

2010-11-30 www.alukah.net

www.almosahm.blogspot.com

شرخ لمِتِ أِي حَتَ النَّخوي (الشّذرة الدّهبيّه في علم العربيه)

ر بر أحد بن زيد لعب أيكم

## الحقوق جميعها محفوظة

الطبعة الأولى ١٤٢٤ هـ = ٢٠٠٢م



النَّبُّ مُنْ الْمِنْ الْمُنْ اللهِ مُنْ اللهُ مُنْ اللّهُ مُنِ

المسترفع (هميل)



.

4

# الإهداء

إلى والديّ الجليلينِ اللذينِ لولاهما بعدَ الله لما كان هذا العمل.

وإلى زوجتي الغالية التي تحمّلت معي الحياة سرَّاءَها وضرَّاءَها . أُهدي إليهم صالحَ هذا العمل .



المسترفع (همير)

## شكر وثناء

لا بُدَّ لي في المقامِ من وقفةِ إجلالِ وتقديرِ واحترام ، أتقدَّمُ فيها بخالصِ شكري ، وعميقِ امتناني ، لأستاذي الجليلِ الدكتورِ أحمد محمد كشك ، على ما بذلَهُ معي من جهدِ يُذكرُ فيُشكرُ ، لإشرافِ على هذا العملِ ، فقد تعهده بالرعايةِ والتوجيهِ السديدِ منذ أنْ كانَ فكرةً ، حتَّى استوى على سوقِهِ ، فخرجَ إلى النورِ . حَفِظَهُ الله تعالى ، وجعله دائماً هادياً ومرشداً لطلَّابِ العربيةِ .

كما أتقدَّمُ بخالصِ شكري وعميقِ امتناني إلى الأستاذين الجليلين عضوي لجنة المناقشة أستاذي الأستاذ الدكتور أحمد محمد عبد الدايم، وأستاذي الأستاذ الدكتور محمد أحمد العمروسي على جهدِهما المشكورِ في قراءةِ هذا العملِ، وتقويمِ اعوجاجِهِ، حَفِظَهما اللهُ، وجعلَ لهما ذلك في ميزانِ حسناتِهما، يومَ القيامةِ.

كما أتقدَّمُ بخالصِ شكري إلى كُلِّ مَنْ قَدَّمَ إليَّ يدَ العونِ والمساعدةِ حتَّى خرجَ هذا العملُ إلى النور ، وبخاصة الأخ السعودي ( عادل عجّاجى ) الذي لم أره ولم ألتقِه ، فقد هَبَّ إثر مكالمةِ هاتفيةِ بيننا بوساطة صديقٍ مشتركِ وهو في أمريكة إلى تصوير النسخة (ب) من جامعة (ييل) ، وإرسالها إليَّ ، فله جزيلُ الشكرِ والتقديرِ .

والشكرُ أيضاً موصولٌ إلى الأستاذ الدكتور / محمد أحمد الدالي ، عضو مجمع اللغة العربية بدمشق الذي ما فتئ يغريني بطبع الرسالة إلى أن استجبتُ لرأيهِ ، ولولا حثُّهُ وتشجيعُهُ بعدَ الله ِلما خرجتْ هذه الرسالةُ من رحمِ المطبعةِ كتاباً قائماً برأسهِ .



المسترفع (همير)

# يَتِ الْفَالِحَالِ الْفَالِحَالِ الْفَالِحَالِ الْفَالِحَالِ الْفَالِحَالِ الْفَالِحَالِ الْفَالِحَالِ الْفَالِ

## المقحمة

الحمد لله ربِّ العالمين ، والصلاة والسلام على أشرف خلقه نبيه وعَبْدِه محمّد ﷺ ، وآله وصحبه ومَنْ تبعه بإحسان إلى يوم الدين، وبعد :

فإنَّ مِنْ أولى الواجبات على طالب العلم أنْ يلتفت إلى تراثه وما خلَّفه آباؤه وأجداده مِنْ علم ليقوم بالاعتكاف على هذا التراث دراسة وتحقيقاً ولاسيما إذا كان هذا التراث يمثل إضافة وقائدة وتأثيراً ، والتراث العربي الإسلامي حافل بالمؤلفات التي لها تأثير في الحياة الإنسانية والثقافية .

ولهذا فقد قمت باختيار مخطوطة لدراستها وتحقيقها مِنْ كتب التراث لنيل درجة الماجستير في النحو والصرف والعروض ، وكان اختياري لمخطوطة ( الفِضَّة المُضِيَّة في شرح الشَّذْرة الذَّهَبِيَّة ) للعلامة والفقيه واللُّغويِّ أحمد بن محمد بن أبي بكر بن زيد العاتكي الحنبلي المتوفى سنة ٨٧٠هـ نابعاً من حبي لهذا التراث . وثمة أمور جعلتني أقبل على هذا الموضوع وهي :

ا ـ أنَّ هذا المخطوطَ ( الفِضَّة المُضِيّة في شَرْح الشَّذْرة الذَّهبيَّة ) شرح لكتاب مفقود هو كتاب ( الشذرة الذهبية في علم العربية ) لأبي حَيَّان كما أشارت إلى ذٰلك الدكتورة ( خديجة الحديثي ) في كتابها ( أبو حَيَّان النَّحْويّ ) وكذلك الدكتور ( عبد اللطيف الخطيب ) في رسالة للدكتوراه بدار العلوم بعنوان ( البحر المحيط لأبي حَيَّان ـ دراسة نحوية صرفية صوتية ) فقال عنه : « والكتاب مفقود وليس بأيدينا ما يدل على أسلوبه فيه والموضوعات التي طرقها ، ولا نعرف حجم الكتاب »(١) .



<sup>(</sup>١) ص٢١٧ من الرسالة .

٢ ـ أنَّ هذا الشرح يُمثّل ثراءً علمياً كبيراً في ميدان النحو ، فهو يعرض لمختلف الآراء النحوية التي تمثل المدارس النحوية مع مناقشتها ، ولذا يُعد موسوعة نحوية لمختلف الآراء النحوية ، هذا بالإضافة إلى اشتماله على كثير من الشواهد النحوية من قرآن وحديث وشعر وأمثال .

٣ \_ أنَّ الشارح اعتمد في شرحه على مظانَّ جمّة تُمثِّل أُمّهات المصادر في العلوم اللغوية والشرعية ، وهذا يوضح ما للشرح من قيمةٍ علميةٍ تغري الباحث بتحقيقه وإخراجه .

٤ ـ أنَّ الشارح من المفسرين والفقهاء بالإضافة إلى تخصصه في علم النحو ، ولذا فإنَّه يحرص على المجيء بالآيات القرآنية والأحاديث النبوية ويوجهها توجيها نحوياً مع التعرض لمدلولها الشرعي .

٥ \_ أنَّ ( ابن زيد ) يُكثر من الاستشهاد بالحديث النبوي الشريف ، ويرى جواز ذلك مطلقاً ، ومن هنا تفرض قضية الاستشهاد بالحديث النبوي نفسها على البحث .

٦ ـ أنَّ في مقدمة الشرح نُبذة عن أبي حيان ، كتبها تلميذه العلائي ، وهي تُعدُّ ذات قيمة علمية كبيرة ، إذْ تُلقي مزيداً من الضوء على حياة أبي حَيَّان .

٧ \_ أنَّ الشارحَ ( ابن زيد ) أضاف فصلًا في خاتمة الشرح تحدَّث فيه عن واضع النحو ، والترغيب في تعلم العربية ، والتحذير من اللحن مستدلًا بأقوال العلماء .

وقد قامت خطةُ البحث على قسمين:

القسم الأوَّل : وقد خصصته للدراسة .

القسم الثاني : وقد خصصته للتحقيق .

وسأتكلم بإيجاز حول هذين القسمين .



#### القسم الأول: قسم الدراسة:

وقد اكتفيت عند طبع الرسالة بالمبحثين الأوّليُن اللذين يختصّان بحياة أبي حيّان وابن زيد ، ولم أشأ أن أطبع بقية الدراسة وهي طويلة تتناول شواهد الكتاب ومذهب الشارح النحوي ومنهجه في الشرح وغيرها ، لأمرين وهما :

أ ـ طول الدراسة وتشعبها .

ب\_شرط القائمين على طبع الكتاب وهم ( المجلس الوطني للثقافة والفنون والآداب ) ألّا يزيدَ الطبع على عدد معين من الصفحات ، فكان لزاماً على أن أتقيدَ بشرطهم .

ا ـ المبحث الأول: يتناول شخصية الإمام العالم الجليل أبي حيان صاحب المتن، بيّنت فيه أنه ولد سنة ١٥٤هـ ببلاد الأندلس، ثُمّ ذكرت شيوخه المذين تلقى العلم عنهم، ومن أشهرهم أبو جعفر الطباع وأبو الحسن بن الضائع والأبّذي وابن النحاس، ثم تطرقت إلى تلاميذه الذين أخذوا العلم عنه، ومن أشهرهم السفاقسي والمرادي والسمين الحلبي وابن عقيل وغيرهم. ثم تكلمت على تصانيفه ـ وهي كثيرة ـ وقد اشتهرت خلال حياته مما حدا بأحد العلماء أن يصفها بأنها (سارت وطارت وانتشرت وما اندثرت وقرئت ورويت ونسخت وما مسخت وأخملت كتب الأقدمين)، ومن أشهر مصنفاته: البحر المحيط وشرح التسهيل والنكت الحسان وارتشاف والمخطوط منها والمفقود.

Y ـ المبحث الثاني: ويتناول شخصية شارح المتن وهو الإمام العلامة أحمد بن محمد بن أحمد بن أبي بكر بن زيد العاتكي ، وحددت سنة ميلاده بأنها سنة ٧٨٩هـ، ثم تكلمت على صفاته التي جعلته يحظى بالمكانة الرفيعة عند علماء عصره ، ثم تناولت شيوخه ، ومن أبرزهم الشهاب بن حجي وعبد الرحمن بن طولوبغا وابن المحب وابن زكنون وغيرهم ، وتكلمت على



تلاميذه ومن أشهرهم الإمام السخاوي صاحب كتاب (الضوء اللامع لأهل القرن التاسع) ومحيي الدين النعيمي . وتناولت كذلك آثاره وبينت المطبوع منها والمخطوط والمفقود ، ولا يوجد له كتاب مطبوع إلّا كتاب (محاسن الساعي في مناقب أبي عمرو الأوزاعي) ، وأما كتبه المفقودة فمن أشهرها (كتاب الخطب) و(إيضاح السالك في أداء المناسك) و(تحفة الساري إلى زيارة تميم الداري) ومن كتبه المخطوطة (الفضة المضية في شرح الشذرة الذهبية) الذي أقوم بتحقيقه . ثم بينت أنه توفي سنة ١٨٠ه.

#### القسم الثاني: قسم التحقيق:

وتناولت فيه عنوان المخطوط ونسبته إلى مؤلفه ، ثُمَّ وصفت النسختين اللتين اعتمدت عليهما في التحقيق ، وهي نسخة مصورة عن نسخة (شستربتي) ، ورمز لها بالرمز (أ) ، ونسخة مصورة عن نسخة جامعة (ييل) ، ورمزت لها بالرمز (ب) ، وجعلت النسخة (أ) هي الأصل ؛ لأنها كتبت في حياة مؤلفها وقرئت عليه .

ثُمَّ شرحت منهجي في التحقيق ، وهو منهج قائم على الأصول المتبعة في هذا الفن ، ثُمَّ قمت في نهاية الكتاب بعمل فهارس فنية ، وهي :

- أ\_فهرس الآيات القرآنية.
- ب \_ فهرس القراءات القرآنية .
- ج\_ \_ فهرس الأحاديث النبوية .
  - د \_ فهرس أقوال الصحابة .
    - هـ \_ فهرس الأمثال .
  - و \_ فهرس الشواهد الشعرية .
  - ز ـ فهرس القبائل والأماكن .
  - ح \_ فهرس الأعلام والقبائل .



ط \_ فهرس الأعلام والفرق .

ي \_ فهرس الكتب التي وردت في المتن .

ك \_ فهرس المصادر والمراجع .

ل \_ فهرس الموضوعات .

فهذا جهد المقل ، فإن كان فيه من حسنات فمن الله سبحانه وتعالى ثُمَّ من توجيهات أساتذتي الكرام ، وفي مقدمتهم الأستاذ الدكتور/أحمد كشك ، حفظه الله ، وإن كان فيه قصور فمن نفسى .

والله أسأل أن يكونَ هذا العمل خَالصاً لوجهه سبحانه وتعالى .

د . هزاع سعد مبارك المرشد



ا المرفع (هميرا) عراسه الموالد أوّلًا: قسم الدراسة



ا المرفع (هميرا) عراسه الموالد

## أبو حَيَّان النَّحْويّ

إِنَّ طبيعة هذا البحثِ لا تتطلّبُ أَنْ أَخُصَّ أَبا حيَّانَ بترجمةٍ مفصَّلةٍ ؛ لأَنَّ أبا حيَّانَ أصبحَ عَلَماً مشهوراً من خلالِ كثيرٍ من الدراساتِ التي دارت حولَهُ ، وعلى رأسِ هذه الدراساتِ كتابُ الدكتورة خديجة الحديثي «أبو حَيَّان النحوي»، أمّا ابنُ زيدٍ فسوفَ يأخذُ حيِّزاً لا بأسَ به لعدم شهرتِهِ وقلّةِ المعرفةِ بهِ .

#### اسمه :

هو محمدُ بنُ يوسفَ بن عليِّ بنِ يوسفَ بنِ حيّانَ الغَرناطيُّ ، أثيرُ الدينِ أبو حيّانَ الأندلسيُّ الجيَّانيُّ النَّفْزِيُّ (١) .

#### صفاتُهُ وأخلاقُهُ :

كانَ أبو حيَّانَ شيخاً مليحَ الوجهِ ، ظاهرَ اللونِ ، مُشرباً بحُمرةِ ، كبيرَ اللحيةِ ، مسترسلَ الشعرِ ، وكانت عبارتُهُ فصيحةً بلغةِ أهلِ الأندلسِ ، إِلَّا أَنَّهُ كانَ يعقدُ القافَ قريبةً من الكافِ ، عِلْماً أَنَّهُ ينطقُ بها في القرآنِ فصيحةً (٢) .

وكان ذا نفس عفيفة خاشعة ، وكان عظيمَ التقديرِ لطلبتِهِ الأذكياءِ ، يُقبلُ عليهم ويُشيدُ بقدراتِهِم<sup>(٣)</sup> .

ومع هذه الصفاتِ الحميدةِ كانَ بخيلًا يُحبُّ المالَ ويدَّخرُهُ (٤) ، وكانَ أيضاً يسخرُ بالفضلاءِ مِنْ أهلِ مصرَ ، ويستهزىءُ بهم ، ولكن كانوا يحتملونهُ لحاجتِهِم إليه (٥) .



<sup>(</sup>١) الدرر الكامنة ٤/ ٣٠٢، ونَكْت الهِمْيان ٢٨٠، وبغية الوعاة ١/ ٢٨٠، وشذرات الذهب٦/ ١٤٥.

<sup>(</sup>٢) نفح الطيب ٢/ ٥٤١ .

<sup>(</sup>٣) طبقات المفسرين ٢/ ٢٨٩ .

<sup>(</sup>٤) الدرر٤/٣٠٩، ونفح الطيب ٢/ ٥٤٣.

<sup>(</sup>٥) نفح الطيب ٢/ ٥٤٣ .

#### شيوخُهُ :

تلقَّى أبو حيَّانَ على مشايخَ كُثُر ، سواءٌ في بلادِ الأندلسِ أم بَعْدَ انتقالِهِ إلى المغربِ ومصر . ولم يَقْصرْ أبو حيَّانَ نفسَهُ على علم واحدِ بل أخَذَ من ينابيع الثقافةِ الإسلاميةِ والعربيةِ ، سواءٌ من القرآنِ الكريمِ وتفسيرِه ، أم من الحديثِ النبويِّ الشريف وعلومهِ ، أم من اللغةِ العربيةِ التي كانَ إمامَها ورافعَ رايتِها ، يقولُ عنه تلميذُهُ خليلُ بنُ أيبكَ الصفديُّ : « وأمّا النحوُ والتصريفُ فهو إمامُ الدنيا في عصرِهِ فيهما ، لم يُذكَرْ معه أحدٌ في أقطار الأرض »(١) .

### ومن أبرزِ شيوخ أبي حيَّانَ :

ا \_ أبو جُعفرِ الغرناطيُّ القزَّازُ ( ت٦٧٥هـ ) : وقد تلقَّى عليه أبو حيَّانَ القراءاتِ ، وأبو جعفرِ هذا يقولُ عنه ابنُ الجزريِّ : « كانَ أَعلمَ زمانِه في هجاءِ المصاحفِ وضبطِهِ »(٢) .

٢ ـ أبو جعفر بنُ الطَّبّاع الرُّعينيُّ الغَرناطيُّ ( ت ١٨٠هـ ) : وقد قرأً على أجلِّ علماء عصرهِ ، وقرأً عليه جملةٌ من الناسِ ، ويقولُ عنه ابنُ الجزريِّ : «كانَ إماماً حاذقاً مشهوراً ثَبْتاً فيما ينقلُهُ من العلوم ، وقد بَرَزَ في حداثةِ سنّه على أقرانِهِ »(٣). وقد حدثَتْ بينَ أبي حيّانَ وشيخِهِ هذا فتنةٌ بسبب اعتراضِ أبي حيّانَ على شيخِهِ في شيءٍ من العلمِ ، ثُمَّ أَلَفَ أبو حيّانَ كتاباً في إفسادِ إجازةِ شيخِهِ ، أسماهُ ( الإلماعُ في إفسادِ إجازةِ ابنِ الطّبّاعِ ) فشكاهُ ابنُ الطّبّاعِ إلى الأميرِ فأمرَ بتنكيلِهِ ، وعندما عَلِمَ أبو حيّانَ بذلكَ اَختفَى ثُمَّ هربَ إلى المشرقِ (١٤) .

٣ ـ أبو الحسنِ بنُ الضائعِ الإشبيليُّ ( ت١٨٠هـ ) : وهو عليُّ بنُ محمدِ



<sup>(</sup>١) نكت الهميان ٢٨٠ ، وأعيان العصر ٤/ ٣٣١ .

<sup>(</sup>٢) غاية النهاية ١/٥٥.

<sup>(</sup>٣) غاية النهاية ١/ ٨٧ .

<sup>(</sup>٤) طبقات المفسرين للداودي ٢/ ٢٨٨ ـ ٢٨٩ ، ونفح الطيب ٢/ ٥٨٣ ـ ٥٨٤ .

ابنِ عليً بن يوسفَ الكتاميُّ ، المعروفُ بـ ( ابن الضائع ) وعدَّه أبو حيَّانَ من أشهرِ شيوخِهِ الذينَ أَخَذَ عنهم النَّحو<sup>(1)</sup> ، ومن مؤلفاتِهِ : شرحُ الجملِ ، وشرحُ كتابِ سيبويهِ ، وله أيضاً إملاءٌ على إيضاح الفارسيِّ ، وردُّ اعتراضاتِ ابنِ الطراوةِ على الفارسيِّ واعتراضاتِهِ على سيبويهِ (٢) .

إبو الحسن الأُبَدْئُ (ت٠٦٨هـ): وهو علي بنُ محمدِ بنِ عبدِ الرحيمِ الخشنئُ الأُبَدْئُ ، وقد أَخَذَ العلمَ عن أبي عليِّ الشلوبين ، ولازمَهُ واختصَّ به كثيراً ، وعدَّهُ أبو حيَّانَ من أشهرِ شيوخِهِ ، ووصفَهُ بقولِهِ : «كانَ أحفظَ مَنْ رأيناهُ بعلم العربيةِ »(٣) .

٥ ـ ابنُ النَّحَاسِ المصريُّ ( ١٩٨هـ): وهو محمدُ بنُ إبراهيمَ بنِ محمدِ بنِ أبي النصرِ الحلبيُّ ، بهاءُ الدينِ ، وقد كانَ شيخَ العربيةِ والأدب بالديارِ المصريةِ ، وكانَ عالماً بالنَّحوِ والتصريفِ واللغةِ ، انتهت إليه رياسةُ هذه العلومِ بالديارِ المصريةِ ، وله خبرةٌ بالمنطقِ ، ومن مؤلفاتِه : إملاءٌ على كتاب المقرَّبِ لابنِ عصفورِ (١٠) .

3 - أبو جعفر المالقيُّ ( ت٧٠٢هـ ) : وكانَ عالماً بالنَّحو ، تُشَدُّ إليهِ الرحالُ ، ويصفُهُ تلميذُهُ أبو حيَّانَ : «كانَ عالماً بالنَّحْوِ » ( ) . وقد أَلَّفَ كُتُباً في النحو ، مثلُ « شرح الجزولية » و « شرح مقرَّب ابن هشام الفهري » وَصَلَ فيه إلى باب الهمزةِ ، و « رصف المباني في حروف المعاني » ( ) ، وله تقييدٌ على الجُمَلِ ( ) .



<sup>(</sup>١) حسن المحاضرة ١/ ٥٣٤ ، ونفح الطيب ٢/ ٥٥١ ، وطبقات المفسرين ٢/ ٢٨٧ .

<sup>(</sup>٢) بغية الوعاة ٢٠٤/٢.

<sup>(</sup>٣) بغية الوعاة ٢/ ١٩٩.

<sup>(</sup>٤) غاية النهاية ١/٦١ ، وبغية الوعاة ١٣/١ ـ ١٤ .

<sup>(</sup>٥) بغية الوعاة ١/ ٣٣١.

<sup>(</sup>٦) حققه الدكتور أحمد الخراط ، مطبعة زيد بن ثابت ١٩٧٥ ، والطبعة الثانية عن دار القلم بدمشق ١٩٨٥م .

<sup>(</sup>٧) بغية الوعاة ١/ ٣٣١ - ٣٣٢ .

٥ - أبو جعفر بن الزبير الثقفيُّ ( ت٧٠٨هـ) : وهو شيخٌ جليلٌ في علوم مختلفة ولا سيَّما النحوِ ، ويصفُهُ تلميذُهُ أبو حيَّانَ : «كانَ محدَّثاً جليلًا ناقداً ، نحوياً ، أصولياً ، أديباً ، فصيحاً مفوَّها ، حَسَنَ الخطِّ ، مقرئاً ، مفسراً ، مؤرخاً أقرأ القرآن والنحوَ والحديث بمالقة وغرناطة وغيرِهما ، وكانَ كثيرَ الإِنصافِ ، ناصحاً في الإِقراءِ »(١) .

وصنَّف تعليقاً على كتابِ سيبويهِ ، والذيلَ على صلةِ ابنِ بشكوال(٢) .

هؤلاءِ هم أهم شيوخ أبي حيَّانَ \_ رَحِمَهُ الله تعالى \_ وهم في المنزلةِ الرفيعةِ علماً وعطاء ، والملاحَظُ عليهم جميعاً اتصالُهم بالنَّحوِ واللُّغةِ اتصالاً وثيقاً .

### تلاميذُهُ:

الذين أثروا الدرساتِ اللغوية في تراثِنا العربيِّ جملةٌ من الأعلامِ اللغويينَ الكبارِ ، ولا سيّما أعلامِ القرنِ الثامنِ الذين استطاعَ أبو حيَّانَ أنْ يُكُوِّنَهم وأنْ يصيّرهم تلامذة له . وأبو حيَّانَ ـ رَحِمَهُ اللهُ ـ كما اشتُهِرَ بكثرةِ شيوخِهِ اشتُهرَ كذلك بكثرةِ تلاميذِهِ ، ومن أهمِّ تلاميذِهِ النجباءِ :

ا ـ السفاقسيُّ (ت٧٤٢هـ): وهو إبراهيمُ بنُ محمدِ بنِ إبراهيمَ بن أبراهيمَ بن أبي القاسمِ القيسيُّ المالكيُّ ، وُلِدَ سنة ١٩٧هـ، سَمِعَ ببجايةَ من شيخِها ناصرِ الدينِ ، ثُمَّ حَجَّ وأَخَذَ عن أبي حيَّانَ (٣) . له من الكتبِ ( المجيدُ في إعرابِ القرآنِ المجيدِ ) في ثلاثةِ مجلداتٍ (١) .

٢ ـ المراديُّ ( ت٧٤٩هـ ) : وهو الحسنُ بنُ قاسمِ بن عبدِ الله ِبنِ عليٌّ

<sup>(</sup>٤) هدية العارفين ١٥/١، وقد طبع منه جزء يتناول سورة الفاتحة وجزءاً من سورة البقرة بتحقيق : موسى محمد زنين ، من منشورات كلية الدعوة الإسلامية ولجنة الحفاظ على التراث الإسلامي بطرابلس ـ ليبيا سنة ١٩٩٢م .



بغية الوعاة ١/ ٢٩١ \_ ٢٩٢ .

<sup>(</sup>٢) بغية الوعاة ١/ ٢٩٢.

<sup>(</sup>٣) الدرر الكامنة ١/ ٥٥ ، وبغية الوعاة ١/ ٤٢٥ .

المراديُّ المعروفُ بابنِ أُمِّ قاسم ، وهي جدتُهُ أُمُّ أَبيهِ (١) ، وقد كانَ إِماماً في العربيةِ والقراءاتِ ، أَخَذَ العربيةَ عن أبي حيَّانَ وأبي عبدِ اللهِ الطنجيِّ والسراجِ الدمنهوريِّ (٢) . ولهُ مِنَ الكُتُبِ : شرحُ المفصَّلِ وشرحُ الألفيةِ والجنَى الداني في حروف المعاني ، وشرحُ الاستعاذةِ والبسملةِ ، وشرحُ التسهيل (٣) .

٣-ابنُ مكتوم ( ٧٤٩هـ ) : وهو تاجُ الدينِ أحمدُ بنُ عبدِ القادرِ بنِ أحمدَ بنِ مكتوم بن أحمدَ القيسيُ الحنفيُ النحويُ ، وُلِدَ في أواخر سنة أحمدَ بن مكتوم بن أحمدَ القيسيُ الحنفيُ النحويُ ، وُلِدَ في أواخر سنة ١٨٦هـ ، تتلمذَ على بهاءِ الدينِ بن النَّحاسِ والدمياطيِّ وأبي حيَّانَ الذي لازمَهُ مدةً طويلةً (٤) ، وقد تَقَدَّمَ في الفقهِ والنحوِ واللغةِ ، لهُ من الكتبِ : شرحُ كافيةِ ابنِ الحاجبِ ، والجمعُ بين العُبابِ والمُحكمِ ، والجمعُ المتناه في أخبارِ اللغويينَ والنحاة ، وشرحُ الفصيحِ ، والدرُ اللقيطِ من البحرِ المحيطِ ، وقد قصرَهُ على مناقشةِ شيخِهِ أبي حيَّانَ للزمخشريِّ وابنِ عطيةَ في بعضِ آرائهِما (٥) .

السمينُ الحلبيُّ ( ت٧٥٦هـ ) : هو شهابُ الدينِ أحمدُ بنُ يوسفَ بنِ عبد الدائمِ بنِ محمدِ الحلبيُّ ، المعروفُ بالسمينِ (٢) . أَخَذَ العلمَ عن التقيِّ الصائغِ والعشابِ ويونسَ الدَّبُوسيِّ (٧) . ولازمَ أبا حيَّانَ دهراً طويلاً ، وتأثَّر بهِ ، وخاصةً في كتابهِ ( الدر المصون ) ، ولهُ من الكتبِ : الدرُّ المصون في علوم الكتابِ المكنون ، والقولُ الوجيز في أحكامِ الكتابِ العزيز ، وعمدةُ علوم الكتابِ العزيز ، وعمدةُ



الدرر الكامنة ٢/ ٣٢ ، وشذرات الذهب ٦/ ١٦٠ .

<sup>(</sup>۲) أبو حيان النحوي ص٤٠٥ .

<sup>(</sup>٣) طبقات المفسرين للداودي ١/ ١٣٩ ، وقد طبع شرح الألفية والجنى الداني ( انظر المراجع في آخر الكتاب ) .

<sup>(</sup>٤) أعيان النصر ١/ ٢٦٥ \_ ٢٦٦ ، والدرر الكامنة ١/ ١٧٥ .

<sup>(</sup>٥) بغية الوعاة ١/٣٢٧، وطبقات المفسرين للداودي ١/٥٢، وقد طبع كتاب ( الدر اللقيط ) بهامش ( البحر المحيط ) .

<sup>(</sup>٦) أعيان النصر ١/ ٤٤١ \_ ٤٤٢ ، والدرر الكامنة ١/ ٣٣٩ .

<sup>(</sup>٧) غاية النهاية ١/ ١٥٢ ، وبغية الوعاة ١/ ٤٠٢ .

الحُفّاظ في تفسيرِ أشرفِ الألفاظ ، وشرحُ الشاطبية (١) .

٥ - ابنُ هشام ( ت٧٦١هـ) : هو عبدُ الله بنُ يوسفَ بنِ أحمدَ بنِ عبدِ الله بنِ هشام الأنصاريُ ، وُلِدَ سنةَ ٧٠٨هـ(٢) ، وتلقَّى علومهُ على عبد اللطيف بنِ المرحَّلِ ، وابنِ السرَّاجِ ، وأبي حيَّانَ ، والتاجِ التبريزيُ (٣) ، وأتقَنَ العربية ففاقَ الأقرانَ بلِ الشيوخَ ، وتخرَّجَ به جماعةٌ من أهلِ العلم من أهل مصرَ وغيرهِم (٤) ، وكانَ كثيرَ المخالفةِ لأبي حيَّانَ شديدَ الانحرافِ عنه (٥) ، وله من المصنَّفاتِ : مغني اللبيب عن كتب الأعاريب ، وهو من أشهرِ كتبِ ، واشتُهرَ في حياتِهِ ، وأقبلَ الناسُ عليه ، وله أيضاً : أوضحُ المسالك إلى كتبِ ، وشرحُهُ ، وشرحُ اللهمال إلى النيةِ ابنِ مالك ، وشرحُ اللهمحة البدرية ، وشذورُ الذهبِ وشرحُهُ ، وقطرُ النّدى وشرحُهُ ، والتحصيلُ والتفصيلُ لكتاب التذييل والتكميلِ ، وعمدةُ الطّالب في تحقيقِ تصريفِ ابنِ الحاجبِ ، وغيرُها (٢) .

آ ـ الصّفديُّ ( ت ٢٦٤هـ ) : هو خليلُ بنُ أيبكَ صلاحُ الدينِ الصفديُّ ، وُلِدَ في صفد سنةَ ٢٩٦هـ ، وتتلمذَ على أبي حيَّانَ والمِزِيِّ ، ثُمَّ اشتغلَ بالإنشاءِ في القاهرةِ وحلب ، واشتُهِرَ بالأدبِ والتاريخِ والفقهِ ، له من الكتبِ : الوافي بالوفيات ، ونَكْتُ الهِمْيان في نُكَتِ العميان ، وأعيانُ العصرِ وأعوانُ النصر، والغيثُ المسجم في شرحِ لاميّة العربِ، والشعورُ بالعورِ، وغيرُها (٨) .



<sup>(</sup>۱) الدرر الكامنة ۱/ ٣٣٩، وطبقات المفسرين للداودي ١٠٠١، وقد طبع الدر المصون، وعمدة الحفاظ.

<sup>(</sup>٢) الدرر الكامنة ٢/ ٣٠٨ ، وشرح التصريح على التوضيح ١/ ٥ .

<sup>(</sup>٣) حسن المحاضرة ١/ ٥٣٦.

<sup>(</sup>٤) بغية الوعاة ٢/ ٦٨ ، وحسن المحاضرة ١/ ٥٣٦ .

<sup>(</sup>٥) بغية الوعاة ٢/ ٦٩.

<sup>(</sup>٦) الدرر الكامنة ٢/ ٣٠٩ ، وبغية الوعاة ٢/ ٦٩ ، وشرح التصريح على التوضيح ١/ ٥٠ ، وقد طبعت أكثر كتبه ، انظر صفحة المراجع في آخر الكتاب .

<sup>(</sup>٧) الدرر الكامنة ٢/ ٨٧ ، وأبو حيان النحوي / ١٣٥ .

 <sup>(</sup>٨) الدرر الكامنة ٢/ ٨٧ ، وهدية العارفين ١/ ٣٥١ ، والأعلام ٢/ ٣١٥ \_ ٣١٦ .

٧ - ابنُ عقيلِ ( ت٧٦٩هـ ) : هو عبدُ الله بنُ عبدِ الرحمنِ بنِ عبدِ الله بن محمدِ بن عقيلِ القرشيُّ بهاءُ الدينِ ، وُلِدَ سنةَ ١٩٨هـ وقيل سنة ١٩٠٠هـ وقيل سنة ١٩٠٠ وأخذ القراءاتِ عن التقيِّ الصائغ ، والفقة عن الزينِ الكتانيِّ ، ولازمَ جلالَ الدينِ القزوينيَّ وابنَ الشحنةُ وأبا حيَّانَ ، ويقولُ فيه أبو حيَّانَ : «ما تحتَ أديمِ السماءِ أنحى من ابنِ عقيلِ »(٣) . وله من الكتب : شرحُ ألفية ابن مالك ، وشرحُ التسهيل ، وقطعةٌ من التفسير ، والجامعُ النفيس في الفقه (٤) .

٨ ـ ناظرُ الجيشِ (ت٧٧٨هـ): هو محمدُ بنُ يوسفَ بنِ أحمدَ بنِ عبدِ الدائمِ الحلبيُّ، محبُّ الدينِ، ناظرُ الجيشِ، وُلِدَ سنة ١٩٧هـ (٥) في حلب، ثم قَدِمَ القاهرةَ ، وأَخَذَ عن أبي حيَّانَ والجلالِ القزوينيِّ والتاجِ التبريزيِّ والتقيِّ الصائغ (٢) . ودَرَّسَ بالمنصوريةِ في التفسيرِ (٧) ، واشتُهِرَ في علم آخرَ وهو الحسابُ (٨) . له من الكتبِ : شرحُ التلخيص ، وشرحُ التسهيل (٩) .

#### تصانيفُهُ:

ذَكَرَ أصحابُ التراجمِ لأبي حيَّانَ مؤلفاتٍ كثيرةً ، أُربتْ على السبعينَ مؤلّفاً ، وقد ذكرها أبو حيَّانَ في إجازتِهِ للصفديِّ . وقالَ الصفديُّ عنها :



 <sup>(</sup>۱) الدرر الكامنة ٢/ ٢٦٦ ، وطبقات المفسرين للداودي ١/ ٢٣٣ .

<sup>(</sup>٢) حسن المحاضرة ١/ ٥٣٧ ، وطبقات المفسرين للداودي ١/ ٢٣٣ .

<sup>(</sup>٣) الدرر الكامنة ٢/ ٢٦٧ ، وأبو حيان النحوى ٥٦٢ .

<sup>(</sup>٤) الدرر الكامنة ٢/ ٢٦٨ ، وطبقات المفسرين ١/ ٢٤١ ، وهدية العارفين ١/ ٤٦٧ .

<sup>(</sup>٥) بغية الوعاة ١/ ٢٧٥ .

<sup>(</sup>٦) حسن المحاضرة ١/ ٥٣٧ .

<sup>(</sup>V) بغية الوعاة ١/ ٢٧٥ ، وحسن المحاضرة ١/ ٥٣٧ .

<sup>(</sup>A) بغية الوعاة ١/ ٢٧٥ ، وأبو حيان النحوي ٥٤٠ .

<sup>(</sup>٩) بغية الوعاة ١/٢٧٦ ، والأعلام ١٥٣/٧ .

<sup>(</sup>١٠) أعيان العصر ٥/ ٣٤٦ \_ ٣٤٧ ، ونفح الطيب ٢/ ٥٥٢ \_ ٥٥٣ .

« سارتْ وطارتْ وانتشرتْ وما انتثرتْ وقُرِئَتْ ورُوِيَتْ ونُسِخَتْ وما مُسِخَتْ وأَخْمَلتْ كتبَ الأقدمينَ ، وألهمَتْ المُقيمينَ بمصرَ والقادمينَ »(١) . وبعضُ هذه المصنفاتِ طُبعَ ، وبعضُها لم يَزَلْ مخطوطاً ، وبعضُها الآخرُ في عِداد المفقوداتِ .

#### كتبُهُ المطبوعة :

ا ـ البحرُ المحيطُ في التفسيرِ : وقد طُبِعَ في ثمانيةِ أجزاءِ بمصرَ سنة ١٣٢٨هـ بمطبعة السعادة ، وطُبِعَ على حاشيتِهِ ( النهر الماد ) لأبي حيّانَ نفسِهِ ، وهو مختَصَرُ البحرِ المحيطِ ، وكتابُ ( الدر اللقيط من البحر المحيط ) لابنِ مكتوم .

٢ ـ تحفةُ الأريب بما في القرآنِ من الغريب: وقد طُبِعَ بسورية سنة ١٣٤٥ هـ وحققه أيضاً سمير المجذوب، ١٣٤٥ هـ وحققه أيضاً سمير المجذوب، نشر المكتب الإسلامي ١٤٠٣هـ، وهو شرحٌ لمفرداتِ القرآنِ الكريم، وتوضيحٌ لمعانيها.

" - التذييل والتكميل في شرح التسهيل: وقد طُبع منه جزء صغير بمطبعة السعادة بمصر سنة ١٣٢٨هـ وحقَّقه د . حسن هنداوي ، نشر دار القلم ، دمشق ، وأخرج منه خمسة أجزاء ، وهو شرحٌ لكتابِ ابنِ مالكِ (تسهيل الفوائد وتكميل المقاصد) .

٤ ـ منهجُ السالك في الكلامِ على ألفيةِ ابنِ مالك : وقد حَقَّق الجزءَ الأول
 منه المستشرق ( سيدني جليسر ) في الولايات الأمريكية سنة ١٩٤٧م .

ديوانُ أبي حيَّانَ : وقد قامَ بجمعِهِ الدكتورُ أحمد مطلوب ، والدكتورةُ خديجة الحديثي ، وطبع ببغداد سنة ١٩٦٩م .

٦ ـ النكتُ الحِسان في شرح غايةِ الإحسان : وهو شرحُ لمقدمته التي



<sup>(</sup>١) أعيان العصر ٥/ ٣٣١ ، ونفح الطيب ٢/ ٥٤١ .

وضعَها للمبتدئين باسم (غاية الإحسان في علم اللسان)، وقد قام بتحقيقه الدكتور عبد الحسين الفتلي، وأخرجته مؤسسة الرسالة ببيروت.

٧ ـ المبدعُ الملخَّص من الممتع: وهو تلخيصٌ لكتابِ ابنِ عصفورِ ( الممتع في التصريف ) ، وقد قامَ بتحقيقهِ الدكتورُ عبد الحميد السيد طلب ، ونشرتُهُ دارُ العروبةِ بالكويتِ سنة ١٤٠٢هـ ـ ١٩٨٢م .

٨ ـ تقريبُ المُقرَّبِ : قامَ ابن عصفور بتأليف ( المقرَّب ) ، ولكنَّهُ انتهجَ في تأليفهِ ترتيبً مؤلفاتِهم ، وقامَ أبو حيَّانَ باختصارِ ( المقرَّب ) وأعادَ ترتيبَ أبوابِهِ . وحقَّقَ الكتابَ الدكتور عفيف عبد الرحمن ، وقام أيضاً بتحقيقه محمد جاسم الدليمي .

9 ـ الارتضاء في الفرقِ بينَ الضَّادِ والظاء : وقد طُبِعَ مع رسالةِ باسمِ ( الفرق بين الضاد والظاء ) لمحمد بن نشوان الحميري ، بعنايةِ الشيخِ محمد حسن آل ياسين ، بمطبعةِ المعارفِ ببغدادَ سنة ١٣٨٠هـ ـ ١٩٦١م .

١٠ ـ التذكرةُ في النَّحوِ: وهو كتابٌ نحويٌّ كبيرٌ في ثلاثةِ أجزاءِ ، وهو من مصادرِ السيوطيِّ في همعِ الهوامع والأشباه والنظائر ، والموجودُ منه الجزءُ الثاني فقط ، وقامَ بتحقيقهِ الدكتور عفيف عبد الرحمن ، ونشرتْهُ مؤسسةُ الرسالةِ ببيروت سنة ١٤٠٦هـ ـ ١٩٨٦م .

#### كتبُهُ المخطوطةُ :

١ ـ التدريب في تمثيل المقرب: وتوجدُ منه نسخةٌ مخطوطةٌ في مكتبة بشير آغا أيوب، تقع في ٣٠ لوحةً برقم (١٧٢/١) ولها نسخةٌ مصورةٌ في معهدِ إحياءِ المخطوطاتِ بالقاهرةِ برقم (٣٢).

٢ ـ الموفور من شرح ابنِ عصفور : ومنه نسخةٌ خَطِّيةٌ محفوظةٌ بدارِ الكتبِ المصريةِ ضمنَ مجموعِ برقم ( ٢٤ش ) و( ١٧ صرف ) في ٦٣ ورقةً .

٣ - غاية الإحسان في علم اللسان : مقدمةٌ في علم النَّحو ، تقع في ٢٣ لوحة ، وتوجدُ لها نسخةٌ بدار الكتب المصريةِ برقم ( ٢٤ش ) .



٤ ـ اللَّمحة البدرية في علم العربية : مختصرٌ في علم النَّحوِ في ٧ ورقاتٍ،
 لها نسخةٌ خطيةٌ بدار الكتب المصرية برقم ( ١٠٥٠ نحو ) .

### كتبُهُ المفقودةُ : ومن أَهمُّها :

- ١ \_ الإسفار الملخَّص من شرح سيبويه للصَّفَّار .
  - ٢ \_ التنخيل الملخص من شرح التسهيل .
    - ٣ \_ التجريد لأحكام سيبويه .
    - ٤ \_ القول الفصل في أحكام الفصل .
- ٥ \_ غاية الإغراب في علمي التصريف والإعراب \_ لم يكمل .

### الشذرة الذهبية في علم العربية:

وهو مختصرٌ في النَّحوِ وضعَهُ للمبتدئينِ كعادة أبي حيَّانَ في وضعِ مقدماتٍ نحويةٍ صغيرةٍ ليسهُلَ حفظُها ، مثل (غاية اللسان في علم الكلام) و( اللمحة البدرية في علم العربية ) . وجاء اسمُهُ بـ ( الشَّذرة الذهبية في علم العربية ) في كَشْفِ الظنون (۱) وهدية العارفين (۲) وفي ورقة العنوان في النسخة (أ) و (ب) ، وذُكِرَ أيضاً باسم ( الشذرة ) في نفح الطّيب (۳) ونكتِ الهميان وطبقاتِ المفسرينَ للداودي (٥) ، وفوات الوفيات (١) لابن شاكر الكتبيّ .

وكثيرٌ من المحقِّقينَ المعاصرينَ يَرَوْنَ أَنَّ هذا الكتابَ في عِداد الكتب المفقودةِ ، ومَنْ قالَ بهذا الدكتورة خديجة الحديثي في كتابِها (أبو حيان



<sup>(</sup>۱) كشف الظنون ۲/ ۱۰۲۸.

<sup>(</sup>٢) هدية العارفين ٢/ ١٥٣ .

<sup>(</sup>٣) نفح الطيب ٢/ ٥٥٢ .

<sup>(</sup>٤) نكت الهميان ٢٨٣.

<sup>(</sup>٥) طبقات المفسرين ١/٢٩٠ .

<sup>(</sup>٦) فوات الوفيات ٢٨/٤.

النحوي)(۱) والدكتور عفيف عبد الرحمن عند تحقيقه لكتاب أبي حيان (تذكرة النحاة)(۲) والدكتور عبد اللطيف الخطيب في أطروحتِهِ للدكتوراه (البحر المحيط لأبي حيان: دراسة نحوية صرفية صوتية)(۳) والدكتورُ صلاح روّاي عند تحقيقِه لكتابِ ابنِ هشام (شرح اللمحة البدرية)(٤) والأستاذُ محمد جاسم الدليمي عند تحقيقِهِ لكتابِ أبي حيّانَ (تقريب المقرّب)(٥).

وهذا المختصرُ لأبي حيَّانَ الذي عدَّه كثيرٌ من الدارسينَ من المفقوداتِ صار ـ بحمدِ الله ِ في متناولِ الدارسينَ والباحثينَ . وقد أَقامَ عليهِ ابنُ زيدِ شرحاً مُسهباً يتناولُ أَبوابَه بالشرحِ والتفصيلِ ، ولعلَّ ( ابنَ زيدِ ) هو المذكورُ عندَ صاحبِ ( كشف الظنون ) عندَما قالَ عنه ( وشرحَهُ بعضُهم )(٢) .

وقد أَبْعَدَ الأستاذُ محمدُ جاسم الدليميُّ النُّجْعَةَ عندما قالَ عن ( الشذرة الذهبية ) إِنَّه « شرحٌ لتحفةِ المودودِ لابن مالك »(٧) ؛ فهذا الكتابُ ـ أي تحفةُ المودودِ ـ ما هو إلَّا مختصرٌ وليس شرحاً لكتابِ آخرَ .

### وفاةُ أبي حيَّانَ :

تُوفِّيَ أَبُو حَيَّانَ ـ رَحِمَه اللهُ ـ بمنزلِهِ خارجَ بابِ البحرِ بالقاهرةِ في يومِ السبتِ الثامنِ والعشرينِ من صفر سنة ٧٤٥هـ، ودُفن بمقبرةِ الصوفيةِ خارجَ بابِ النصرِ (٨).



<sup>(</sup>۱) ص۱۷۲ .

<sup>(</sup>٢) المقدمة ص٢٢ .

<sup>(</sup>۳) ص۲۱۷ .

<sup>(</sup>٤) ص٧٥ .

<sup>(</sup>٦) كشف الظنون ٢/ ١٠٢٨ .

<sup>(</sup>۷) تقریب المقرب ۷۳ .

 <sup>(</sup>A) طبقات المفسرين للداودي ١/ ٢٩٠ ، نفح الطيب ٢/ ٥٣٨ .

## ابن زید<sup>(۱)</sup>

#### اسمُهُ ونسبُهُ :

هو الإمامُ أحمدُ بنُ محمدِ بنِ أحمدَ بنِ أبي بكرِ بنِ محمدِ بنِ زيدٍ (٢) ، الموصليُ (٣) الأصل ، الدمشقيُ (٤) ، العاتكيُ ، الحنبليُ .

### مولده :

وُلِدَ في صفر سنة ٧٨٩هـ(٥) ، وهذا هو التاريخُ الصحيحُ لمولدِهِ ، لأنَّ السخاويَّ تلميذَه قالَ : « وُلِدَ كما كتبَهُ لي بخطِّهِ نَقْلًا عن أبيهِ في صفر سنة ٧٨٩هـ »(٦) .



<sup>(</sup>۱) يرجع في ترجمته إلى: المقصد الأرشد في ذكر أصحاب الإمام أحمد لابن مفلح ١٩٢١، ومعجم الشيوخ لابن فهد المكي ص١٨- ٨١، والضوء اللامع لأهل القرن التاسع للسخاوي ٢/٧١، والذيل التام على دول الإسلام للسخاوي ٢/١٩٥ ـ ١٩٦، والجوهر المنضد في طبقات متأخري أصحاب أحمد (انظر فهارسه ص١٩٠)، والدر المنضد في ذكر أصحاب الإمام أحمد للعليمي ٢/ ٦٦، والمنهج الأحمد في تراجم أصحاب الإمام أحمد ٥/٧٧، والقلائد الجوهرية في تاريخ الصالحية لابن طولون ص٢٠١، وشذرات الذهب لابن العماد ١٣٠٠، وديوان الإسلام لابن الغزي ٢/٧٠، والنعت الأكمل لأصحاب الإمام أحمد ص١٣١، وهدية العارفين لإسماعيل باشا البغدادي ١/٣١، والأعلام للزركلي ١٣٢٠، ومعجم المؤلفين لعمر رضا كحالة ٢/٥، ومعجم المؤلفين الدمشقيين لصلاح الدين المنجد ص٢٤٨، ومعجم المفسرين من عصر الإسلام حتى العصر الحاضر لعادل نويهض ص٢٧، وتسهيل السابلة لمريدي معرفة الحنابلة ص ١٣٨٠ ـ ١٣٨١ .

<sup>(</sup>٢) وبه يُعرف ، ينظر : الضوء اللامع ٢/٧١ ، والذيل التام ٢/١٩٥ ، والنعت الأكمل ص١٣٥ .

<sup>(</sup>٣) معجم الشيوخ ٨١، والقلائد الجوهرية ص١٠٤.

<sup>(</sup>٤) الضوء اللامع ٢/ ٧١ .

<sup>(</sup>٥) معجم الشيوخ ٨١ ، والضوء اللامع ٢/ ٧١ ، والقلائد الجوهرية ص٤٠١ ، وتسهيل السابلة ص١٣٨١ .

<sup>(</sup>٦) الضوء اللامع ٢/ ٧١ .

وَذَكَرَ الإِمامُ محمدُ بنُ طولون أَنَّه وُلِدَ سنة ٧٨٨هـ(١) ، ولكنَّ السخاويَّ خَطَّأَ ذلكَ بقولِهِ « ومَنْ قالَ سنةَ ثمانٍ فَقَدْ أخطأ »(٢) . وقد ذَكَرَ صاحبُ كتابِ ( النعت الأكمل لأصحاب الإمام أحمد بن حنبل ) نقلًا عن النُّعيميِّ في تاريخِهِ أَنهُ وُلِدَ سنةَ ٨٨٨هـ(٣) ، وهذا أَمرٌ عجيبٌ مِمَّا حَدَا بمحقِّقِ الكتابِ أَنْ يقولَ في الهامشِ « وهذا سهوٌ من المؤلِّفِ »(٤) .

#### صفاتُهُ:

كانَ ابنُ زيدٍ - رَحِمَه اللهُ - من العلماءِ العاملينَ الذينَ نذروا أنفسَهم للعلمِ ، فهو - رَحِمَه اللهُ - أَخَذَ مِنْ كُلِّ عِلْم بطَرَفٍ ، وكانَ على غايةٍ من الخُلُقِ الحميدِ والسلوكِ الفاضلِ ، فلا عجبَ أَنْ قالَ عنه تلميذُهُ السخاويُّ « أُشيرَ إليه والسلوكِ الفاضلِ ، وقالَ عنهُ « كانَ خَيِّراً كثيرَ التواضع والديانةِ مُحَبَّبًا عندَ الخاصَّةِ والعامَّةِ ، تَلْمَذَ له كثيرٌ من الشافعيةِ مع ما بينَ الفريقينِ هناكَ<sup>(7)</sup> من التنافرِ فَضْلاً عن غيرِهم لمزيدِ عقلِهِ وعدم خوضِهِ في شيء من الفضولِ » (٧) . وكانَ العلماءُ يُجلُّونَهُ لهذِهِ الصفاتِ مِمَّا حَدَا بالشيخِ عبدِ الرحمنِ أبي شَعَرٍ أَنْ يُعظِّمه ويجمعَ عليه طلابَ العلم فَيُقْرِئَهُمْ (٨) .

#### شيوخُهُ :

تَلَقَّى ابنُ زيدٍ علومَهُ الشرعيةَ واللغويةَ على يدِ كثيرٍ من مشاهيرِ عصرِهِ ،

<sup>(</sup>٨) المقصد الأرشد ١/ ٨٣ ، والمنهج الأحمد ٥/ ٢٥٧ ، والقلائد الجوهرية ٢/ ٤٠١ ـ ٤٠٠ ، والنعت الأكمل ص١٣٢ .



<sup>(</sup>١) القلائد الجوهرية ص٤٠١.

<sup>(</sup>٢) الضوء اللامع ٢/ ٧١.

<sup>(</sup>٣) النعت الأكمل ص١٣١.

<sup>(</sup>٤) النعت الأكمل ص ١٣١.

<sup>(</sup>٥) الضوء اللامع ٢/٧١ .

<sup>(</sup>٦) أي في دمشق ، ويقصد بالفريق الآخر الحنابلة .

<sup>(</sup>٧) الضوء اللامع ٢/ ٧٢ ، والذيل التام ٢/ ١٩٥ ، وتسهيل السابلة ص١٣٨١ .

وَوَضَحَ أَثَرُ تلكَ الثقافةِ العلميةِ في شرحِهِ لشذرةِ أبي حيَّانَ ؛ ففي الشرح نجدُ المباحثَ الدينيةَ من تفسيرِ وفقهِ وعقائدَ وحديثٍ ، ومن المباحثِ اللغويةِ نجدُ النحوَ والصرفَ واللغةَ ؛ ممّا يؤكّدُ علوّ كعبهِ في علوم عصرِهِ .

#### فَمِنْ شيوخِهِ :

ا ـ عائشة بنت محمد بن عبد الهادي المقدسيّ : وهي سيّدة المحدِّثينَ في عصرِها ، وُلِدَتْ وتُوفِيتْ في دمشق ، وانفردتْ ـ رَحِمها اللهُ ـ بالحديثِ ، وكانت لها يدُّ طُولى في علومِهِ ، وسَمِعَتْ عَلَى الحجَّارِ صحيحَ البخاريّ ، وأجازَ لها خلائقُ منهم البرهانُ بن فركاحٍ ، وابنُ الزرَّاد ، والشهابُ الجعبريُ ، توفيتْ سنة ٨١٦هـ(١) .

وقَدْ أَخَذَ عنها ابنُ زيدِ وسَمِعَ منها «السيرةَ » لابنِ هشام، وجزءَ أبي الجَهْمِ ، وجزءَ ابنِ مخلدِ ، وجزءَ إسماعيل الصفارِ ، ومسندَ عُمَرَ للنجَّادِ ، ومجلس «البطاقةِ »، والثانيَ من الطهارةِ للنسائيِّ ، و «الأربعينَ الطائيةَ »، وغيرَها (٢) .

٢ ـ الشهابُ بنُ حجي : وهو أحمدُ بنُ حجي بنِ موسى السعديُّ الدمشقيُّ الشافعيُّ ، وُلِدَ سنة ٧٥١هـ ، مؤرِّخُ وفقيةٌ ، ومن مصنفاتِهِ : شرحٌ على المحرَّر لابنِ عبدِ الهادي ، ونكتُّ على ألغاز الإسنوي ، ومعجمُ شيوخِهِ على حروفِ المعجمِ ، والدارسُ في أخبارِ المدارسِ ، وغيرُها ، تُوفِّيَ سنةَ ١٦٨هـ(٣) .

وأَخَذَ عنه ابنُ زيدٍ إجازةً بالبخاريِّ لما قرأهُ عليه عن شيوخهِ العشرةِ في صحيحِ البخاريِّ من غيرِ طريقِ الحجّارِ<sup>(٤)</sup>.



<sup>(</sup>۱) ينظر ترجمتها في : القلائد الجوهرية ص٣٩٩ ، والجوهر المنضد ص١١٠ ، والأعلام ٣/ ٢٤١ .

<sup>(</sup>٢) معجم الشيوخ ٨١ ، الضوء اللامع ٢/ ٧١ .

 <sup>(</sup>٣) ينظر ترجمته في : الضوء اللامع ٢٦٩/١ ـ ٢٧١ ، وشذرات الذهب ١١٦/٧ ـ ١١٨ ،
 ومعجم المؤلفين ١٨٨/١ .

 <sup>(</sup>٤) القلائد الجوهرية ص ٤٠١، النعت الأكمل ١٣٢.

٣ ـ الجمالُ بنُ الشرائحي : وهو عبدُ الله بنُ إبراهيمَ بنِ خليلِ البعلبكيُّ الدمشقيُّ الشرائحيُّ ، أَخَذَ العلمَ صغيراً ، وحَدَّثَ بالقاهرةِ ودمشقَ وغيرِهما ، وَوَلِيَ تدريسَ الحديثِ بالأشرفية ، وصارَ أعجوبة في معرفةِ الأجزاءِ والمروياتِ على الرغمِ من أُميَّتِهِ وضعفِ بصرِهِ ، تُوفِّيَ سنةَ ١٨٨هـ(١) . وقرأَ عليهِ ابنُ زيدٍ صحيحَ البخاريِّ وغيرَهُ من كتبِ الحديثِ (٢) .

٤ ـ عبدُ الرحمنِ بنُ طولوبغا : هو أسدُ الدينِ عبدُ الرحمنِ بنُ محمدِ بنِ طولوبغا التنكزيُّ ، وهو في وقتِهِ مسندُ الشَّامِ ، قالَ عنهُ ابنُ حَجَرٍ : « تَفَرَّدَ وحدَّثَ وحَجَّ في سنةِ ٨٢٤هـ بمكة ، ورجع فمات بدمشقَ » ، توفي سنة ٨٢٥هـ (٣) .

وسَمِعَ ابنُ زيدٍ منه الحديثَ المسلسلَ بالأوليَّةِ ، والأربعينَ الموافقاتِ للذهبيِّ، وجزءَ ابن حوصا، وعواليَ مالك للخطيب ، وكتابَ الفرج بعد الشدَّة لابن أبي الدنيا، وكتابَ المتحابِّينَ في الله ِلابنِ قُدامة ، وصحيحَ البخاريِّ (٤) .

٥ \_ ابنُ المُحِبِّ : وهو محمدُ بنُ محمدِ بنِ محمدِ بنِ أحمَدَ بنِ المُحِبِّ ، المُحِبِّ ، المُحِبِّ ، وأحضرهُ والدُهُ مجالسَ العلمِ في صغرِهِ ، وأحضرهُ والدُهُ مجالسَ العلمِ في صغرِهِ ، وصَنَّفَ شرحاً على البخاري لم يُبيِّضهُ ، وكانَ يقرأُ الصحيحينِ في الجامعِ الأموي ، تُوفِّيَ سنة ٨٢٨هـ(٥) .

وسَمِعَ منه ابنُ زيدٍ منتقى من أربعي عبدِ الخالقِ الشحاميِّ ، وثلاثةَ مجالسَ من أمالى المخلدي<sup>(١)</sup> .



<sup>(</sup>۱) ينظر ترجمته في : الذيل التام على دول الإسلام للسخاوي ١/٥٠٥ ـ ٥٠٦ ، وشذرات الذهب ١٤٦/٧ .

<sup>(</sup>٢) القلائد الجوهرية ص٤٠١ ، والنعت الأكمل ١٣٢ .

<sup>(</sup>٣) ينظر ترجمته في : إنباء الغمر ٧/ ٤٧٦ ، وشذرات الذهب ٧/ ١٧٠ .

<sup>(</sup>٤) معجم الشيوخ ٨١ ، والضوء اللامع ٢/ ٧١ ـ ٧٢ .

<sup>(</sup>٥) ينظر ترجمته في : الذيل التام ١/٥٤٣ ، وشذرات الذهب ٧/ ١٨٦ ـ ١٨٧ .

<sup>(</sup>٦) معجم الشيوخ ٨١ ـ ٨٢ ، الضوء اللامع ٢/ ٧١ .

آ ـ ابنُ زكنونِ : هو عليُّ بنُ الحسينِ بنِ عروةَ المشرفيُّ ، أبو الحسنِ ، ويُقالُ له ابنُ زكنونٍ ، فقيةٌ حنبليُّ ، عالمٌ بالحديثِ وأسانيدِهِ ، من أشهرِ مصنفاتِهِ ( الكواكبُ الدراري في ترتيبِ مسندِ الإمامِ أحمدَ على أبوابِ البخاري ) و( السيرةُ النبوية ) ، تُوفِّيَ سنةَ ٧٣٨هـ(١) ، وقرأَ عليه « ترتيبَ مسندِ الإمام أحمدَ » وغيرهُ من كتبِ الأحاديثِ (٢) .

٧ - ابنُ ناصرِ الدينِ : هو محمدُ بنُ أبي بكرِ بنِ عبدِ اللهِ القيسيُ الدمشقيُ الشهيرُ بابنِ ناصرِ الدينِ ، مُحَدِّثٌ ، حافظٌ ، مؤرِّخٌ ، ناظمٌ ، وُلِدَ بدمشقَ ، وحَفِظَ القرآنَ وعدةَ متونِ ، اشتُهرَ علمُهُ بينَ النَّاسِ ، فمن مصنفاتِهِ : عقودُ الدُرر في علومِ الأثر ، والردُّ الوافر والانتصار لابن تيمية ، وشرحُ منظومةِ الاصطلاح ، والمولدُ النبوي ، وغيرُها ، تُوفِّيَ سنةَ ١٤٢هـ(٣) .

وَقَدْ قرأَ عليهِ ابنُ زيدٍ كثيراً من العلومِ ، ووصفَهُ بالشيخِ المقرىءِ العالمِ المحدّثِ الفاضل<sup>(٤)</sup> .

٨ - ابنُ حَجَرِ: وهو أحمدُ بنُ عليِّ بنِ محمدِ العسقلانيُّ ، من أئمةِ العلمِ والتاريخ ، وسيرتُهُ أَشهرُ مِنْ أَنْ تُعرَّفَ ، أَخَذَ العلمَ عن مشايخِ عصرِهِ في القاهرةِ ، ورحلَ إلى اليمنِ والحجازِ . وأَخَذَ عنه الأكابرُ ، وانتشرَ علمُهُ بينَ الناسِ ، قال السخاويُّ : « انتشرتْ مصنفاتُهُ في حياتِهِ وتهادتها الملوكُ وكتبَها الأكابرُ » ، وتصانيفُهُ كثيرةٌ منها : الدررُ الكامنة في أعيان المئةِ الثامنة ، ولسانُ الميزان ، وتقريبُ التهذيبِ ، وفتحُ الباري في شرحِ صحيحِ البخاري ، ورفعُ الميزان ، وتقريبُ التهذيبِ ، وفتحُ الباري في شرحِ صحيحِ البخاري ، ورفعُ



<sup>(</sup>۱) ينظر ترجمته في : الضوء اللامع 0/11 ، والذيل التام 1/000 ، والجوهر المنضد 000 00 ، وشذرات الذهب 1/17 ، والأعلام 1/10 ، 1/10 ، والسحب الوابلة 0.00 .

 <sup>(</sup>۲) المقصد الأرشد ۱/۸۳، والضوء اللامع ۲/۷۱، والجوهر المنضد ص٩٥، والقلائد
 الجوهرية ۲/۲۱، وشذرات الذهب ۷/۳۱۰.

 <sup>(</sup>٣) ينظر ترجمته في: شذرات الذهب ٧/ ٢٤٣ ـ ٢٤٥ ، والأعلام ٦/ ٢٣٧ .

<sup>(</sup>٤) الضوء اللامع ٢/ ٧٢ .

الإصر عن قضاةِ مصر ، وغيرُها ، توفي سنة ٨٥٢هـ(١) . وَقَدْ سَمِعَ عنه ابنُ زيدٍ في دمشقَ ، وأَخَذَ عنه أَكثرَ كتبِهِ(٢) .

#### تلاميذه:

على كثرة شيوخ ابن زيد ، لم أعرف من تلاميذه إلَّا ثلاثة ، وذلك لعدم تصريح الكتب التي ترجمت حياته بأسماء تلاميذه .

١ ـ السخاوي: وهو محمدُ بنُ عبدِ الرحمنِ بنِ محمدِ بنِ أبي بكرٍ السخاويُ ، وُلِدَ في سنة ٨٣١هـ ، وتلقَّى علومَه على كثيرٍ من علماءِ عصرِهِ ، وكانتْ له مكانةٌ خاصَّةٌ عندَ شيخِهِ ابنِ حَجَرٍ ، وقد نَعَتَهُ مترجموهُ بالفقيهِ والمقرىءِ والمحدِّثِ والمؤرِّخ والمفسِّرِ ، انتشرتْ كتُبُه بينَ النَّاسِ ، ومن مصنفاته : الضوءُ اللامع لأهلِ القرنِ التاسع ، والذيلُ التام على دولِ الإسلام ، والإعلانُ بالتوبيخ لِمَنْ ذَمَّ التاريخ ، والجواهرُ والدرر في ترجمةِ الشيخِ ابنِ حجر ، والقولُ البديعُ في الصَّلاة على الحبيبِ الشفيع ، وعمدةُ السّامع والقاري في ختمِ صحيح البخاري ، وغيرُها . تُوفِّيَ سنة ٢٠٩هـ(٣) .

وفي تأكيدِ تلمذةِ السخاويِّ على ابنِ زيدٍ ، يقولُ السخاويُّ في الضوءِ اللامِع : « لَقِيتُهُ بدمشقَ فحملتُ عنهُ أشياءَ ، وعَلِقْتُ من نَظْمِهِ (٤) ، ويقولُ أيضاً في الإعلان والتوبيخ : « أَحدُ مَنْ أخذتُ عنهُ »(٥) .

٢ ـ النُّعَيمي : وهو محيي الدينِ أبو المفاخرِ عبدُ القادرِ بنُ محمدِ بنِ



 <sup>(</sup>۱) ينظر ترجمته في: الضوء اللامع ۲/۳۳ ـ ٤٠ ، ونظم العقيان ٤٥ ـ ٥٣ ، وحسن المحاضرة
 ۱/۳۱۳ ـ ۳۱۳ ، والأعلام ١/ ١٧٨ ـ ١٧٩ .

<sup>(</sup>٢) الضوء اللامع ٢/ ٧٢.

 <sup>(</sup>٣) ينظر ترجمته في: الضوء اللامع ٢/٨ ـ ٣٨، وشذرات الذهب ١٥/٨، والأعلام
 ٢/١٩٥ ـ ١٩٥، ومعجم المؤلفين ١٥٠/١٠.

<sup>(</sup>٤) الضوء اللامع ٢/ ٧٢ .

<sup>(</sup>٥) الإعلان بالتوبيخ ٣٧٥.

عُمَرَ بنِ محمدِ النعيميُّ ، مؤرِّخُ دمشقَ وأحدُ محدِّثيها ، وُلِدَ سنةَ ١٤٥هـ ، تتلمذَ على إبراهيمَ الناجيِّ ، والبدرِ بنِ قاضي شُهْبَةَ والشهابِ بن قرأَ ، والبرهانِ البقاعيِّ . وصَنَّفَ تآليفَ كثيرةً ، منها : تنبيهُ الطالبِ وإرشاد الدارسِ ، والعنوان في ضبطِ مواليد ووفياتِ أهلِ الزَّمانِ ، والتبيين في تراجمِ العلماءِ والصالحين ، وتراجمُ القُضاةِ الشافعيةِ بدمشقَ ، وتذكرة الإخوانِ في حوادثِ الزمان ، وغيرُها . تُوفِّي بدمشقَ سنة ٩٢٧هـ(١) .

وَقَدْ أَخَذَ محيي الدينِ النعيميُّ علومَ الحديثِ عن ابنِ زيدٍ ، فقالَ محيي الدينِ عنه في تاريخِهِ: « سَمِعْتُ بقراءتِهِ الصحيحينِ مراراً في وظيفتِه قراءة الصحيحين بالمدرسةِ الركنيةِ المنجكيةِ جوارَ مسجدِ الذبانِ قَبْلَ أَنْ أَتولَّى مشيختها بعده ، ولله الحمدُ »(٢).

٣ ـ حسنُ بنُ عليً بنِ إبراهيمَ بنِ محمودِ المرداويُّ المقدسيُّ الصالحيُّ : وهو ناسخُ النسخةِ (أ) ، وقد جعلتُهُ من تلاميذِهِ ؛ لأنَّه كَتَبَ شرحَ المؤلفِ في حياتِهِ ثُمَّ قرأه عليه ، وقالَ في خاتمةِ النسخةِ : « وقالَ مصنَّفُهُ شيخُنا العلامةُ شهابُ الدينِ أبو العباسِ أحمدُ بنُ زيدِ العاتكيُّ »(٣) ، ولم أَجدُ له ترجمةً فيما تحتَ يديَّ من مصادرَ .

#### آثارُهُ:

لم يأخذُ ابنُ زيدٍ ـ رَحِمَه اللهُ ـ حظَّهُ من الشهرةِ كغيرهِ مِنَ العلماءِ ، ولعلَّ تواضعَهُ ونسكَهُ كانا السببَ في عدم شهرتِهِ ، ولكنَّه خَلَّفَ بعدَ موتِهِ تآليفَ تدلُّ على عُمْقِ ثقافتِهِ وأصالةِ تفكيرِهِ ، وهذه آثارُهُ التي استطعت أنْ أحصرها مرتبةً حسبَ حروفِ المعجم :



<sup>(</sup>۱) ينظر ترجمته في : شذرات الذهب ١٥٣/٨ ، وهدية العارفين ١٩٨/١ ، ومعجم المؤلفين ٥/ ٣٠١ ، ومعجم المؤرخين الدمشقيين ٢٨١ .

<sup>(</sup>۲) النعت الأكمل ۱۳۱ - ۱۳۲ .

<sup>(</sup>٣) الفضة المضية ورقة ١٤٠/أ.

الكتابِ لِتبيينِ مناسكِ الحجِّ ، وقد عملَهُ على المذهبِ الحنبلي الذي يرجعُ الكتابِ لِتبيينِ مناسكِ الحجِّ ، وقد عملَهُ على المذهبِ الحنبلي الذي يرجعُ إليه ، وأحياناً يُسمَّى هذا الكتاب ( مناسك الموصلي ) ، ولم يصلُ إلينا هذا الكتابُ (١) .

٢ ـ تحفة الساري إلى زيارة تميم الداري : ولم يصل إلينا هذا الكتاب ،
 ولم تسعفنا مصادر ترجمته بمحتواه (٢) .

٣ ـ تحفة السامع والقاري في ختم صحيح البخاري: وهو كراسة كما وصفه تلميذُهُ السخاويُّ في الضوءِ اللامع ، وهذا من كتبهِ المفقودةِ (٣) .

٤ ــ الفِضَّة المُضِيَّة في شَرْحِ الشَّذْرَة الذَّهَبِيَّة : وهو الكتابُ الذي أقوم بدراستِهِ وتحقيقهِ .

٥ ـ كتاب خطب: ولعلّه من أشهر كتب ابن زيد ؛ لأنَّ الكتب التي ترجمت له كثيراً ما تذكرُ هذا الكتابَ ، وأحياناً تسمّيه ( ديوان خطب ) ، ولعل هذه الخطبَ يغلبُ عليها الطابعُ الدينيُّ ، وقد نعتَها كثيرٌ من المترجمينَ بالجودة والحسنِ ، ولم يصل إلينا هذا الكتابُ (٤) .

٦ ـ محاسن المساعي في مناقب أبي عمرو الأوزاعي : وهذا من كتب ابن زيد التي وصلت إلينا(٥) . وهو يتحدّث عن سيرة الإمام الفقيه أبي عمرو

<sup>(</sup>٥) الضوء اللامع ٢/ ٧٢ ، والإعلان بالتوبيخ ص٣٧٥ ، وإيضاح المكنون ٢/ ٤٤٠ ، وهدية=



<sup>(</sup>۱) الضوء اللامع ۲/۷۲، وإيضاح المكنون ۲/۵۵۸، وهدية العارفين ۱/۱۳۲، ومعجم المؤلفين ۲/۲۳، وتسهيل السابلة ص۱۳۸۱.

 <sup>(</sup>۲) الضوء اللامع ۲/۷۲، وكشف الظنون ۱/۳۲۱، وهدية العارفين ۱/۱۳۲، والأعلام
 ۲/ ۲۳۰، ومعجم المؤلفين ۲/ ٦٥، وتسهيل السابلة ص۱۳۸۱.

 <sup>(</sup>٣) الضوء اللامع ٢/ ٧٢ ، ومعجم المؤلفين ٢/ ٦٥ ، وتسهيل السابلة ص١٣٨١ .

<sup>(</sup>٤) المقصد الأرشد ٢/ ٨٣ ، والضوء اللامع ٢/ ٧٧ ، والقلائد الجوهرية ص٤٠٢ ، وشذرات الذهب ٧/ ٣١٠ ، والنعت الأكمل ص١٣٢ ، وديوان الإسلام ٢/ ٤٠٧ ، وهدية العارفين ١/ ١٣٢ ، والأعلام ٢/ ٢٣٠ ، وتسهيل السابلة ص١٣٨١ .

الأوزاعيِّ ، وقد نشرَ الأميرُ شكيب أرسلان كتابَ ( محاسن المساعي ) في القاهرةِ سنة ١٣٥٢هـ ، ولم يهتدِ إلى مؤلفِهِ ، ولكنَّ الأستاذَ محمد أحمد دهمان توصّلَ إلى اسمِهِ في مقالةٍ نُشِرَتْ بمجلةِ المجمع العلمي بدمشقَ (١) ، المسمّى الآن بمجمع اللغةِ العربيةِ .

٧ ـ مختصر السيرة لابن هشام : حظيت السيرة النبوية لابن هشام بالنصيب الأوفرِ عند علماء المسلمين ، فنهض قومٌ لشرحها وآخرون لاختصارها ، ومن الفريق الثاني ابن زيدٍ ، فقد قام باختصارها ، وكتابه هذا من آثارِهِ المفقودةِ التي لم تصل إلينا(٢) .

هذه هي مؤلفاتُهُ التي ذكرتها مصادر ترجمته ، وقد نسب الشيخ زهير الشاويش في تحقيقه لكتاب ( الرد الوافر ) ص١٦ كتاباً آخر هو ( حلية الطراز في الألغاز ، وذكر أنَّه مخطوطٌ عنده (٣) ، والصواب أنَّ الكتاب ليس لابن زيد ، بل هو لأبي بكر بن زيد الجراعي كما في الضوء اللامع (١٤) ، والسحب الوابلة (٥) ، والأعلام (٢) .

## وفاتُهُ :

تُوفِّيَ ابنُ زيدٍ ـ رَحِمَهُ اللهُ ـ يوم الاثنين سلخ صفر ٨٧٠هـ(٧) ، وقد وَهِمَ

<sup>(</sup>۷) المقصد الأرشد 1/3، والضوء اللّامع 1/3، والقلائد الجوهرية ص1/3، وشذرات الذهب 1/3.



<sup>=</sup> العارفين ١/ ١٣٢ ، والأعلام ٢/ ٢٣٠ ، ومعجم المؤرّخين السوريين ص٢٤٨ ، ومعجم المفرّخين السوريين ص٢٤٨ ، ومعجم المفسرين ص٧٢ ، وتسهيل السابلة ص١٣٨١ .

<sup>(</sup>١) مجلة المجمع العلمي بدمشق ، المجلد (٢٢) السنة (١٩٤٧) الصفحات ١٨٧ \_ ١٨٩ .

<sup>(</sup>٢) الضوء اللامع ٢/ ٧٢ ، وديوان الإسلام ٢/ ٤٠٧ ، والأعلام ٢/ ٢٣٠ ، ومعجم المؤلفين ٢/ ٥٠٠ ، وتسهيل السابلة ص١٣٨١ .

<sup>(</sup>٣) الرد الوافر ص١٦.

<sup>. 47/11 (8)</sup> 

<sup>(</sup>ه) ص۳۰۷.

<sup>. 77/7 (7)</sup> 

ابنُ فهدِ المكيُّ إِذْ عَيَّنَ وَفَاتَهُ سنة ١٨٤٠، وقالَ محققا الكتابِ إِنَّه جاء على هامشِ النسخةِ المخطوطةِ بخطِّ مغايرِ أَنَّه تُوفِّيَ سنة ٨٦٧هـ(٢) ، وهو وهمٌّ آخرُ من المؤلِّف ، وقد أَبعدَ النُّجعة صاحبُ كتابِ ( النعت الأكمل ) إِذْ حَدَّدَ وَفَاتَهُ بسنة ٩٧٠هـ(٣) وهو تاريخٌ بعيدٌ جداً من التاريخ الحقيقيِّ لوفاتِهِ .

وقد كانتْ جِنازتُهُ \_ رَحِمَهُ اللهُ \_ مهيبةً ، حضرَها حشدٌ غفيرٌ من محبيهِ ، وقد وصفَها السخاويُّ بقولِهِ : « ودُفِنَ بمقبرةِ الحمريينَ ظاهرَ دمشقَ بعدَ أَنْ صَلَّى عليهِ في مشهدِ حافلِ البرهانُ بنُ مفلحٍ ، وحُمِلَ نعشُهُ على الرؤوس<sup>(٤)</sup> » .



<sup>(</sup>١) معجم الشيوخ ص٨٢ .

<sup>(</sup>٢) معجم الشيوخ ٨٢.

<sup>(</sup>٣) النعت الأكمل ١٣١.

<sup>(</sup>٤) الضوء اللامع ٢/ ٧٢ .

المسترفع (همير)

ثانياً: قسم التحقيق



المسترفع (همير)

# القسم الثاني قسم التحقيق

راعيت قدر الإمكان الأصول الفنية المتبعة في جانب التحقيق ، وهذه أمور توضح أمر هذا الجانب .

### توثيق عنوان المخطوطة ونسبته إلى مؤلفه:

جاء في الصفحة الأولى من النسخة (أ) (كتاب الفضّة المضيّة في شرح الشذرة الذهبية ، تأليف سيدنا وشيخنا ومولانا شيخ الإسلام شهاب الدين أحمد بن محمد بن أبي بكر بن زيد العاتكي الحنبلي) ، وفي الصفحة الأخيرة منه قال الشارح (فهذا آخر ما يسَّره الله تعالى من شرح الشذرة الذهبية ، ولله الحمد والمنة ، وقد سميته الفضَّة المضيَّة في شرح الشذرة الذهبية).

أمًّا في النسخة (ب) فقد جاء عنوان الكتاب (شرح الشذرة الذهبية في علم العربية ، تأليف الشيخ الإمام الأعلم العلامة نحوي أهل زمانه ومفتي عصره وأوانه شهاب الدين أبي العباس أحمد بن زيد العاتكي الحنبلي) وكعادة النسّاخ فإنَّهم يختصرون عنوان الكتاب ، وبخاصة إذا كان طويلاً ، ففي النسخة (ب) عُذِفَ أوّل العنوان وهو (الفضة المضية) ليحل محلها كلمة (شرح).

وجاء في كتاب ( القلائد الجوهرية في تاريخ الصالحية ) لمؤلفه محمد بن طولون الصالحي المتوفى سنة ( ٩٥٣هـ ) في الجزء الثاني صفحة ٤٠٢ عند ذكر مصنفات ( ابن زيد العاتكي ) قولُهُ : « وله شرح على الشذرة في النحو لأبي حيًّان » .



وجاء في (فهرس النحو) الذي أصدره مركز إحياء التراث العلمي في جامعة (أم القرى) بمكة المكرمة ص٣٩٤ ما يأتي (الفضة المضية في شرح الشذرة الذهبية)، تأليف أحمد بن محمد بن زيد العاتكي الحنبلي المتوفّى سنة ٨٧٠هـ).

#### وصف النسختين:

اعتمدتُ في تحقيق هذا الكتاب على نسختين ، ولم أعثر على غيرهما مع طول البحث وكثرة التفتيش . وسأتكلم على كل نسخة بالتفصيل :

١ ـ النسخة الأولى (أ): وهي نسخة مصورة عن النسخة الأصلية المحفوظة في مكتبة شستربتي بإيرلندة برقم (٣١٩٩) ، وعدد أوراقها (١٤٤) ورقة ، وتتفاوت في عدد الأسطر من (١٦) سطراً إلى (٢١) سطراً ، وبكل سطر (١١) كلمة تقريباً ، ومقياس الصفحات ١٧,٧ سم×١٣,١ سم ، وناسخها حسن بن على بن إبراهيم بن محمود المرداوي المقدسى ، وفرغ من نسخها يوم السبت الرابع والعشرين من شهر شعبان المبارك سنة أربع وستين وثمانمئة ، أي في حياة المؤلف . وعنوانها على ورقة الغلاف (كتاب الفضة المضية في شرح الشذرة الذهبية ) تأليف سيدنا وشيخنا ومولانا شيخ الإسلام أبى العباس شهاب الدين أحمد بن محمد بن أبى بكر بن زيد العاتكي الحنبلي حفظه الله تعالى ، آمين يا رب العالمين . وأول النسخة ( بسم الله الرحمن الرحيم ، الحمد لله الكريم الوهاب الحليم التواب ) ، وختمها الناسخ بقوله ( وكتب من نسخته التي بخطه وكان الفراغ من نسخه يوم السبب الرابع والعشرين من شهر شعبان المبارك سنة أربع وستين وثمانمئة ، والحمد لله وحده ، على يد العبد الفقير إلى الله تعالى حسن بن على بن إبراهيم بن محمود المرداوي المقدسي الصالحي الحنبلي غفر الله له ، والحمد لله وحده بمدرسة شيخ الإسلام أبي عمر بصالحية دمشق المحروسة، وصلى الله على سيدنا محمد وآله وصحبه وسلم وحسبنا الله ونعم الوكيل). وعلى النسخة تملك جاء



هكذا (ملكه الفقير نور الدين أحمد بن السباعي غفر الله له)، وأيضاً في أسفلها مسألة فقهية وجوابها عن القراءة عند المأموم .

وتمتاز هذه النسخة بأنها كاملة ما عدا ورقة سقطت عندما رقمت المخطوطة فيما بعد ، وهذه الورقة تتكلم على أنواع التنوين ، ودليلي على ذلك أَنَّ الشارح ( ابن زيد ) في باب الإضافة قال في الورقة (  $\Lambda \Lambda$  ب : « وقد تقدّم ذلك في تنوين العوض ) ، وتنوين العوض موجود في الورقة التي سقطت من المخطوطة عند ترقيمها وهذه الورقة المفقودة موجودة في النسخة ( ب ) .

وقد جعلت هذه النسخة هي النسخة الأم للأسباب الآتية :

أ ـ أَنَّهَا كُتبت في حياة المؤلف ، إِذ إِنَّ المخطوطة كتبت سنة ٨٦٤هـ ، والمؤلف توفى سنة ٨٧٠هـ .

ب ـ أنّها نُقلت عن نسخة المؤلف ، وقرأها ناسخها على المؤلف نفسه كما يظهر ذلك واضحاً في هوامش المخطوطة ، حيث نجد عبارات كثيرة مثل ( بلغت قراءة ومقابلة ) و ( بلغ حسن محمود ـ ناسخ المخطوطة ـ قراءة على مؤلفه ) و ( بلغ مقابلة على مؤلفه وقراءة أبقاه الله تعالى حسن بن علي بن محمود المرداوي الحنبلي ) .

ج ـ أنَّها نسخة واضحة ، كُتبت بخط واضح جميل ، وقد كُتب متن الكتاب بلون أحمر والشرح بلون أسود .

د ـ أنَّه لا يوجد خرم أو طمس أو سقط بها ما عدا الورقة التي تحدثت عنها آنفاً .

هــ أنَّ ناسخ المخطوطة ذو دراية بالنحو وأصول الكتابة العربية ، فقد خلت النسخة من أيِّ أخطاء نحوية أو إملائية إلَّا في القليل النادر .

٢ ـ النسخة الثانية (ب): وهي نسخة مصورة عن النسخة الأصلية المحفوظة بمكتبة جامعة ييل بالولايات المتحدة الأمريكية ، وهي تحمل رقم ( ٢٣) ، وعدد أوراقها ( ١٦٠ ورقة ) ، وتتفاوت عدد الأسطر ما بين (٢٣)



سطراً إلى (٢٥) سطراً ، وبكل سطر ثماني كلمات تقريباً ، ومقياس الصفحات 17 سم 10 سم 10 سم 10 المنه 10 سم 10 سم 10 سم 10 سم 10 سم 10 سم 10 الخير سنة إحدى وعشرين وألف . وعنوانها على ورقة الغلاف (كتاب شرح الشذرة الذهبية في علم العربية ) تأليف الشيخ الإمام الأعلم العلامة نحوي أهل زمانه ومفتي عصره وأوانه شهاب الدين أبي العباس أحمد بن زيد العاتكي الحنبلي رحمه الله ورَضِيَ عنه وعن علماء المسلمين أجمعين آمين . وأول المخطوط ( الحمد لله الكريم الوهاب الحليم التواب ) ، وجاء في نهاية المخطوط ( وكان الفراغ من تأليفه في شهر صفر الخير سنة واحد [كذا] وعشرين وألف ، غفر الله تعالى لمؤلفه وناسخه ومستنسخه وقارئه والناظر فيه ووالديهم وجمع المسلمين والحمد لله رب العالمين ) .

وهنا ملاحظة يجب أَنْ أُنبِّه عليها أَنَّ الناسخ وضع تاريخ النسخ في نهاية شرح ( الشذرة الذهبية ) ، ولم يجعله في نهاية فصل ( معاني النحو والعربية ) كما في النسخة ( أ ) ، ولعلَّ الناسخَ رأى أَنَّ هذا الفصل لا يدخلُ في الشرح ، وإنَّما هو للفائدة فقط .

وعلى النسخة تملكانِ ، أحدهما كتب هكذا ( مما ساقه القدير إلى ملك الفقير محمد بن عوض بن يوسف الشهير بابن الطباخ عفا الله عنه في سنة الفقير محمد بن عوض بن يوسف الشهير بابن الطباخ عفا الله تعالى عبد الباقي الحنبلي عفا الله عنه ) ، وتمتاز هذه النسخة بأنّها مُقابَلة على نسخة مقروءة مقابَلة على نسخة مقابَلة على نسخة المصنّف ، وأيضاً تمتاز بوجود فهرس مقابَلة على نسخة مقابَلة على نسخة المصنّف ، وأيضاً تمتاز بوجود فهرس لأبواب المخطوط في أول الكتاب من وضع ناسخها ، ولكنّ هذه النسخة لم تكمل باب ( معاني النحو والعربية ) كما في النسخة ( أ ) ، وإنّما وصلت فيه إلى فصل : مَنْ وضع العربية ) .

#### منهج التحقيق:

١ ـ اعتمدت النسخة (أ) أصلًا للأسباب التي ذكرتها عند تناولي لوصف
 النسخة .



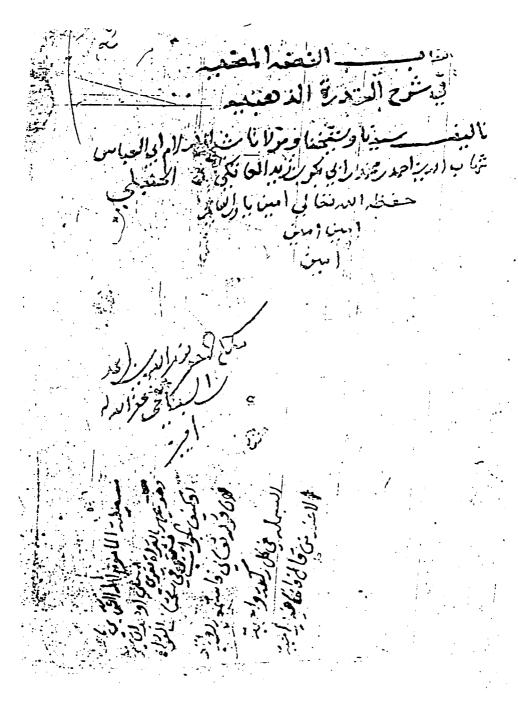
- ٢ ـ حافظت على صورة النص كما وضعه مؤلفه .
- ٣ \_ وضعت في هوامش التحقيق ما كان من زيادة في النسخة ( ب ) .
  - ٤ \_ جعلت ما سقط من النسخة ( أ ) بين معقوفين [ [ ] .
- ٥ ـ خرّجت الآيات القرآنية من المصحف الشريف واضعاً إيّاها بين قوسين مزهرين ﴿ ﴾ ناصًا في الهامش على رقم الآية واسم السورة التي وردت فيها .
- ٦ ـ خرّجت جميع القراءات التي وردت في الشرح ، وذلك بعد الرجوع إلى كتب القراءات والتفسير .
- ٧ ـ خرّجت الأحاديث النبوية من كتب الصحاح وغيرها ، وجعلتها بين قوسين ( ) ، ونبّهت على الضعيف منها والصحيح ، وشرحت معاني الكلمات الغامضة فيها .
- ٨ ـ خرّجت الأمثال وأقوال العرب من كتب الأمثال واللغة بعد ضبطها
   مشيراً إلى مكان ورودها فيها .
- 9 ـ اعتمدت في تخريج الأشعار والأرجاز على المجاميع الشعرية ودواوين الشعراء والمختارات الشعرية وكتب الشواهد والمراجع النحوية واللغوية وكتب الأمالي مُثبِتاً الروايات المختلفة للأبيات وشارحاً غريب كلماتها ومستغلق معانيها .
- ١٠ خرّجت لغات العرب من معجمات اللغة كالتهذيب والصحاح ولسان العرب والقاموس المحيط وغيرها ، وشرحت الغامض من معانيها .
- ١١ ـ خرّجت أقوال النحاة المذكورين في الشرح من كتبهم ، وإنْ لم يكن لهم كتب فمن أمهات كتب النحو .
- ١٢ ـ عرَّفت باختصار بجميع الأعلام الذين ورد ذكرهم في الشرح ما عدا الأعلام التي لا تحتاج إلى تعريف وذلك لشهرتها .



١٣ \_ قمت في نهاية الكتاب بعمل فهارس فنية كاشفة كما يأتي :

- ١ \_ فهرس الشواهد القرآنية .
- ٢ \_ فهرس القراءات القرآنية .
- ٣ \_ فهرس الأحاديث النبوية .
  - ٤ \_ فهرس الأمثال .
  - ٥ \_ فهرس الشواهد العربية .
    - ٦ \_ فهرس الأعلام .
- ٧ \_ فهرس أسماء القبائل والبلدان .
- $\Lambda = 4$  لشرح الكتب التي وردت في الشرح .
  - ٩ \_ فهرس المصادر والمراجع .
    - ١٠ \_ فهرس الدراسة .
  - ١١ \_ فهرس موضوعات الكتاب .
    - ١٢ ـ دليل الفهارس .
- ولله الحمد أوّلًا وأخيراً ، والصلاة والسلام على نبيه وعبده مجمّدٍ وصحبه وآله ومن تبعه بإحسان إلى يوم الدين .





صورة صفحة العنوان من النسخة ( أ )١

شهادة موفر عبرفرتاب ويتا اب واسعدان سدراه عذا التعامل

صورة الورقة الأولى من ( أ )

بنزون كتبهم يغوام فالكانني فنلخط ماذكرناهمزاوال وتا وبراد بداليكا في الكلام وتارة برادب الصواب في المام وتارة براد به اللغة وتارة برادب المهم والعظمه وتارة براد مابيره لسنعاز ووفق لهمزشرح المشدح النصبب ود الخرروالمنه وعد سينه المنصنة المصدة وسلوح المشدق الدهسد واسدالمسول لزعيمله خالصالوجيدالكرم وانسفله منااه عوالسب العلم واربسره للنعلم والنعلم وان وصلى الماري في واله وي المراج

صورة الورقة الأخيرة من النسخة (1)



صورة العنوان من النسخة ( ب )



صورة الورقة الأولى من النسخة ( ب )

المسترفع (همير)

الغَفَيَّا بِغَنندوبِوالِهِا لِلْوِظْفَ ثَمَّ ا يَحْوَالاطلاق وَبِوَالنَّبُوبِ وَالله امَا مَا لَصُواْرِ وَالِيدَ الْمُرْجِعِ وَالْمَابُرُ وَلَعْذَاكُمُا مِ الْكَتَابُ وَالْمُولَاوَاتُو ا والعلاءُ والهزم عمريونا مجد طاع النهق وعلى اليووهيد الجعب صلانا ودلاماً بافيين الحبير الوين وكان الفواع مستاليف في فرسنواليو

نهاية النسخة ( ب )

اخيه د ابنيه ونوبه ولايحد من يعيره لسانه فال ونني وحديثنا برعكيمة فالكلوعسوابن الخطاب مطالله ىنداداسىغ برميه يخط فنزعليد واذاا صابديل طيرتب الورة التنقيمالخصت مليحتاب الانبارى وذكوفيرواحذ ن اولمن وضع الني علم ابر، إنحطا لمسيرض الله عند **مَا**كُ. بوالاسود الدولي دخلت على مبول ومس على رضالله عندفرا يندمطرقا مفكؤا فقلت فهانتفك بالميرالموهلين فالعصعن في بلوكم لحنا فاردت ال اصع كتابا فاصول العربيد تم الدند بعد آبام فالغ الحصيفة فيذا بسيخ الله الرحد الرحيم الكلام كلماسم وفعل وحوفي فالاسم ماابناع بالمسهى الغعلما أبناء عل حوكة المسم والحوك ما ابناع ن معنى ليس بأسم ولا فعل ثم قال نتبعه وزويني ما وقع لك فلننبعث الشياء وعوضتها عليد فكان من وكل حروف النصب فيذكون مردان وآن وليت ولعل وكات ولماذكولكن مثال في منطق فلندلم احسبها منعافزوه فيد هذا الاشهرس ابتدا النحدو واللداع لم بالمصور

> صورة من الورقة الأخيرة من النسخة ( ب ) التي تنتهي عند نهاية معاني النحو والعربية



الفِضَّةُ المُضِيَّةُ في شَرحِ الشَذْرَةِ الذَّهَبِيَّة شرحٌ لِمَتْنِ أبي حَيَّان النَّحْوي (الشذرة الذَّهبيَّة في علم العربية)

تأليف أحمد بن محمد بن أحمد بن زيد العاتكي (ت ٨٧٠هـ)

# بِنِ الْعَالِحُ إِلَّهِ إِلَّهِلْمِ إِلَّهِ إِلَّهِ إِلَّهِ إِلَّهِ إِلَّهِ إِلَّهِ إِلَّهِ إِلَّهِ إِ

[7/1] الحمدُ لله ِ الكريمِ الوهّاب ، الحليمِ التوّاب ، الذي خَلَقَ آدمَ من تراب ، وعلّمه أسماء كُلِّ شيء من الجوامد والدّوابّ ، فارتفعَ قدرُه بالعلم وثاب ، وعَلّمه لغات (١) الأعاجم والأعراب ، فلهذا فاق العلماءُ على الأتراب ، وعلا قدرُهم على السادةِ الأنجاب ، وزانَ نورُهم الأولياءَ والأحباب ، فيهم يضيءُ المظلمُ ويزور الارتياب .

وجعل اللهُ تعالى علمَ النَّحوِ قنطرةَ الآداب ، يُعْبَرُ منها إلى فهمِ معاني الكتاب ، وحلِّ المشكلاتِ الصِّعاب ، وبيانِ الخطأ من الصواب ، وخصَّ بتعليمه أولي الفهم والألباب ، فانصلحَ به لسانُهم وطاب ، وصار به كلامُهم من خالص اللَّباب ، وعظَّمَهم الجاهلُ به وهاب .

أحمدُه على نِعَمِهِ العِذَابِ(٢) ، وأعوذُ به من سوءِ العَذَاب ، وأستغفرُه وأتوبُ إليه من قبيحِ الاكتساب ، وأسأله حُسْنَ الحال ونُصْحَ المَتاب وأشهدُ أن لا إله إلا الله وحدَه لا شريكَ له ولا أنساب ، بل هو الله الواحدُ الأحدُ ربُّ الأرباب ، الفردُ الصمدُ مالكُ الرقاب ، خالقُ الخلقِ والأكساب ، شهادةَ موقنِ غيرِ مرتاب ، ومُذْعِنِ قد نَدِمَ على ذنوبه وتاب ، وأشهدُ أنَّ سيدَنا محمداً عبدُه ورسولُه أفصح البلغاء في الخطاب ، وأبلغ الفصحاء في الجواب ، بعثه الله [٣/ب] بالبراهينِ المضيّة ، وأيّدَه بالمعجزاتِ السنيّة ، وخصّه باللغة العربية ، وبها أُنزِلَ عليه الكتاب ، صلّى الله عليه أفضلَ الصلاةِ ، وأثابنا بها أعظمَ وبها أُنزِلَ عليه الكتاب ، صلّى الله عليه أفضلَ الصلاةِ ، وأثابنا بها أعظمَ



<sup>(</sup>١) في (ب): لغة.

<sup>(</sup>٢) الطيبة .

الصلاة ، وأنالنا شفاعته يوم الحساب ، وعلى صاحبه والخليفة (١) من بعده أبي بكر الصّديق الذي أنفق عليه أمواله والأكساب ، وعلى أمير المؤمنين أبي حفص عمر بن الخطاب ، الذي كان الشيطانُ يفرُ منه ويهاب ، وعلى أمير المؤمنين أبي عمرو عثمان بن عفان الذي كشف عن جيش العُشرة ما عَشرَ وناب ، وعلى أمير المؤمنين أبي الحسن عليِّ بن أبي طالب جامع الفضائل ومفرِّق الأحزاب ، وعلى آله وأزواجه وأصحابه (٢) أفضل الآل والأزواج والأصحاب ، الذين جاهدوا في سبيل الله بأموالِهم وأنفسِهم حتى أعربوا أحكام الدين وتمَّ النصاب ، وارتفعت خيمة الإسلام وامتدت الأطناب ، وانتصب الشرعُ بخفض الأزلام والأنصاب ، وجزموا (٣) رؤوس المشركين بكل الشرمُ بخفض الأزلام والأنصاب ، وجزموا ألى يوم الحساب ، وسلَّم تسليماً كثيراً يحلو به العيشُ والمآب .

أما بعدُ ، فقد سألني بعضُ الإخوان من ذوي الفضلِ والإحسان ، أن أضعَ شرحاً على « الشَّذْرَةِ الدَّهبيّةِ في علْم العربيّة » ، تأليف الإمام العلّامة والقدوة الفهّامة أبي حَيَّان ، نادرةِ الزمانِ ، فأجبتُه إلى ذلك واللهُ [3/أ] المستعانُ وعليه التُكلان .

فأول ما نبدأ (٥) به بعد حمدِ الله والالتجاءِ إليه والصّلاةِ على نبيه محمدِ والسلامِ عليه ، أن أُنبّهَ على قَدْرِ هذا الإمام ومنزلتِه العُليا بين الأنام مُلَخِصاً ذلك ممّا ترجمَه به تلميذُه الإمامُ الحافظُ العلّامةُ خليلٌ أبو سعيد صلاح الدين بن كَيْكَلْدي بنِ عبدِ الله العلائيُ الشافعيُ (٢) ـ رحمه اللهُ تعالى ـ قال : «كان

<sup>(</sup>٦) وُلِدَ سنة ١٩٤هـ، تفقّه على الشيخين : كمال الدين بن الزَّملكاني ، وبرهان الدين بن =



<sup>(</sup>١) في (ب) : وخليفته .

<sup>(</sup>٢) في (ب) : وأصحابه وأزواجه .

<sup>(</sup>٣) جزموا : قطعوا .

<sup>(</sup>٤) مرهف: سيف.

<sup>(</sup>٥) في (ب): ما أبدأ.

أبو حيّانَ محمدُ بنُ يوسفَ بن عليِّ بن يوسفَ بن حَيَّان الأندلسيُّ الغَرناطيُّ المولدِ والمنشأ المصريُّ الدارِ ، وُلِدَ في شهرِ شوّال سنة أربع وخمسين وستمئة ، ونشأ بغرناطةً من بلاد المغرب ، وقرأ بها القراءاتِ والنحوَ واللغةَ والأشعارَ ، وَسمِعَ بها كثيراً ، ونَظَمَ وَنَثَرَ ، وأقرأَ بها العربيةَ في سنة أربع وسبعين وما بعدها ، وسافرَ إلى بلادٍ كثيرةٍ من المغرب في طلب العلم ، وأخذ عن أناس كثيرين (١) من الأئمة (٢) ، ثم رَحَلَ من الأندلس في أول سنة تسع وسبعين وستمئة ، فسَمِعَ بسبتةَ وغيرِها من البلاد ، وقَدِمَ الإسكندريةَ وقرأ بها القراءاتِ أيضاً ، وحَجَّ في هذه السّنة ، فَسَمِعَ بِمِكَّةَ وغيرها ، ثم قَدِمَ مصرَ في سنة ثمانين وستمئة ، فَسَمِعَ بها الكثيرَ من الأُمّهات الكِبار ، وقرأً بها أيضاً القراءاتِ والعربية ، وتصدَّرَ بها لإقراءِ العربيةِ بالجامع الحاكمي والجامع الأقمر ، ودرّس في التفسير بالجامع (٣) الطولوني والقبة [٤/ب] المنصورية ، ثم أَضيفَ إليه مشيخةُ الحديثِ بها أيضاً ، فباشر هذه الوظائف إلى أن تُوفِّيَ يومَ السبت الثامن والعشرين من شهر صفر سنة خمس وأربعين وسبعمئة عن إحدى وتسعين سنة ، ودُفِنَ يومَ الأحد بمقابر الصوفية ، وقد قرأ عليه الأئمةُ الكبارُ ، وتلمذوا له ، وأكثروا من كَتْب تصانيفِهِ والأخذِ عنه ، وأَلحقَ في ذلك الصغارُ بالكبار ، ومن عيون تصانيفه : ( البحر المحيط )(٤) في التفسير و( شرح

<sup>(</sup>٤) طَبِعَ بمطبعة السعادة بالقاهرة سنة ١٣٢٨هـ = ١٩١٠م ، وانظر : المعجم الشامل للتراث العربي المطبوع ٢٤٨/٢ .



الفركاح ، له من التصانيف : القواعد والمراسيل والأشباه والنظائر في فروع الفقه الشافعي ،
 وغيرها ، توفي سنة ٧٦١هـ ببيت المقدس .

انظر ترجمته في : طبقات الشافعية الكبرى ١٠/ ٣٥ ـ ٣٨ ، والرد الوافر ص ١٧٣ ـ ١٧٤ ، وشذرات الذهب ٦/ ١٩٠ ـ ١٩١ .

<sup>(</sup>١) في (ب): كثير.

<sup>(</sup>٢) انظر طائفة من أسماء الأثمة الذين أخذ عنهم أبو حيّان في : أعيان العصر وأعوان النصر ٥٠ ٣٣٠ ، وبغية الوعاة ١/ ٢٨٠ .

<sup>(</sup>٣) في (ب): في الجامع.

التسهيل)(١) وهما كبيران جدّاً و(ارتشاف الضَّرَب من لسان العرب)(٢) و(التسهيل) (التجريد لأحكام سيبويه)(٣) و(كتاب التذكرة)(١) نحوُ ثلاث مجلدات، ومن الكتب الصغار ما ينيفُ على أربعين مصنَّفاً، وغالبُها في القراءات والعربية، وهما اللَّذان أَشْتُهِرَ بهما، ولا شَكَّ أنه كان علّامةً كثيرَ النَّقلِ والاطلاع جدّاً إلى ما لا يوصف، رحمه الله ورَضِيَ عنه.

\* \* \*



<sup>(</sup>۱) واسمه : التذييل والتكميل في شرح التسهيل ، من منشورات دار القلم بدمشق ، بتحقيق د . حسن هنداوي ، وصدر منه حتى ا لآن خمسة أجزاء .

<sup>(</sup>۲) نُشِرَ بالقاهرة مرتين ، أولاهما : بتحقيق د . مصطفى النماس سنة ١٤٠٤هـ = ١٩٨٤م . وثانيهما بتحقيق د . رجب عثمان محمّد ، وراجعه د . رمضان عبد التوّاب ، ونشرته مكتبة الخانجي بالقاهرة سنة ١٤١٨هـ = ١٩٩٨م .

<sup>(</sup>٣) من كتبه المفقودة .

<sup>(</sup>٤) نشر قطعةً منه د . عفيف عبد الرحمن بمؤسسة الرسالة سنة ١٤٠٦هـ = ١٩٨٦م .

## [ الكلمة والكلام وتحتهما الاسم والفعل والحرف ]

قال : ( الكلمةُ اسمٌ وفعلٌ وحرفٌ )

الكلمة واحدةُ الكَلِمِ ، وفيها ثلاث لغات ، كَلِمة بفتح الكاف وكسر اللام ، وكَلْمة بكسر الكاف وسكون اللام ، وكِلْمة بكسر الكاف وسكون اللام (١) .

وقال النبيُّ صلَّىٰ اللهُ عليه وَسَلَّمَ : « أصدقُ كلمةِ قالها الشَّاعرُ كلمةُ لبيدٍ : (طويل)



<sup>(</sup>١) انظر: لسان العرب، والقاموس المحيط (كلم).

<sup>(</sup>۲) سورة آل عمران آیة ۲۶.

<sup>(</sup>٣) سورة المؤمنون آية ٩٩ ـ ١٠٠ .

<sup>(</sup>٤) سورة الفتح آية ٢٦.

 <sup>(</sup>٥) تفسير القرطبي ١٦/ ٢٨٩ ، وغرر البيان في مَن لم يسمَّ في القرآن ص٤٨٤ .

 <sup>(</sup>٦) تفسير القرطبي : الموضع السابق ، وتفسير ابن كثير ص٣٢٤٥ ، وتفسير مبهمات القرآن
 ٢٠ ٥٢٠ .

<sup>(</sup>٧) راجع التبيان في إعراب القرآن ص١٦٦٨ .

## أَلَا كُلُّ شَيْء ما خلا اللهَ باطِلُ(١)

وتمامه:

وكُــلُّ نَعِيْــمِ لا مَحَــالــةَ زَائِـــلُ<sup>(٢)</sup> وقولُه ( اسمٌ وفعلٌ وحرفٌ ) .

الواو فيه للتقسيم ، بمعنى أو التقسيمية ، يريدُ أنَّ الكلمةَ تنقسمُ إلى : اسم وفعل وحرف .

وهذه القسمة مُجمع عليها عند العلماء بهذا الفن لا تزيد ولا تنقص (٣) ، وذلك أَنَّ الكلمة إِنْ دلَّتْ على معنى في نفسِها غير مقترنة بزمانٍ فهي اسم ، نحو ( زيد ) و ( عمرو ) و ( بكر ) و ( خالد ) ، وإنْ دلَّتْ على معنى في نفسِها مقترنة بأحدِ الأزمنةِ الثلاثةِ فهي فعلٌ ، نحو ( قام أمسِ ) و ( يقومُ غداً ) و ( قُم الآنَ ) وكذلك ( كبّر ) و ( قرأ ) و ( ركع ) و ( سجد ) و ( يكبّرُ ) و ( يقرأ ) و ( يركع ) و ( يسجد ) و ( يكبّرُ ) و ( يقرأ ) و ( يركع ) و اسجد ) معنى في غيرها فهي حرف ، نحو ( هل ) و ( في ) و ( لم ) ، ويجتمع الاسم و الفعل و الحرف في نحوِ قولك ( زيدٌ جَلَسَ في الدّارِ ) فار زيدٌ ) اسم و ( جَلَسَ ) فعلٌ و ( في ) حرف ؛ لأنّها دَلَّتْ على معنى في غيرِها [٥/ب] وهي الدارُ ، والله أعلم .

[تنبيه: لم يذكر المصنّفُ - رَحِمه اللهُ تعالى - شيئاً من علاماتِ الأسماءِ



<sup>(</sup>۱) صحيح البخاري ، كتاب الأدب ، باب ما يجوز من الشعر والرجز والحُداء وما يكره منه ١٧٦٨ ، وصحيح مسلم ، كتاب الشعر ص١٧٦٨ .

<sup>(</sup>٣) إلا عند أحمد بن صابر ، فأقسام الكلمة عنده أربعة : اسم وفعل وحرف وخالفة وهو عنده اسم الفعل .

انظر : همع الهوامع ٥/ ١٢١ ، وبغية الوعاة ١/ ٣١١ .

والأفعالِ ، وها أنا أذكرُ ما تيسرَ من ذلك .

أُمَّا الاسمُ فله عدَّةُ علاماتِ:

منها الجرُّ ، وهو مما يختصُّ به ، ويكونُ فيه بالحرف والإضافةِ والتبعيةِ ، وقد اجتمعَ الثلاثةُ في ﴿ يِسْسَمِ اللّهِ النَّاكِثَنِ ٱلرَّحَيْسَ الرَّحَيْسَ الرَّحَيْسِ اللّهِ السلامُ على عبادِ اللهِ الصالحينَ .

ـ ومنها التنوينُ : وهو نونٌ ساكنةٌ تلحقُ أواخرَ الأسماء المتمكِّنةِ ، تثبتُ في الدَّرْجِ وتسقطُ في الوقفِ ، ومع الإضافةِ والألفِ واللام .

وله معاني منها:

تنوينُ الصَّرْفِ : كـ( محمدٍ ) و( عليٍّ ) و( سعدٍ ) و( سعيدٍ ) .

ـ ومنها تنوينُ التنكيرِ: وهو اللاحقُ للأعلامِ الممنوعةِ من الصرفِ إذا نُكِّرَتْ ، كقولك : رُبَّ طلحةٍ وعُمَرٍ وإبراهيمٍ ويزيدٍ وعِمْرانِ وزينبٍ لقيتُ . ومنه : ( إنَّما هو موسّى آخرُ )(٢) .

ـ ومنها تنوينُ المقابلةِ في ( مسلماتٍ ) و( مؤمناتٍ ) قابلوا به النون في ( مسلمينَ ) و( مؤمنينَ ) .

ـ ومنها تنوينُ العِوَضِ : وهو على ثلاثةِ أقسام :

عن اسم : وهو اللاحق لـ (كل ) و( بعض ) إذا قُطِعَ عن الإضافة ، كقوله تعالى ﴿ وَكُلّا وَعَدَ اللّهُ الْحُسْنَىٰ ﴾ (٣) أي : وكلّهم ، وقوله تعالى ﴿ وَكُلّا وَعَدَ اللّهُ الْحُسْنَىٰ ﴾ (٣) أي : وكلّهم ، وقوله تعالى ﴿ بَغَىٰ بَعْضُنَا عَلَىٰ بَعْضٍ أَلناسِ عن بعضٍ شيئاً ،



سورة النمل آية ٣٠ .

 <sup>(</sup>۲) هذا قول لنوف بن فَضَالة البِكَالي .
 انظر : صحيح البخاري ، كتاب العلم ، باب الإنصات للعلماء ١/١١ ، وشرح التسهيل
 لابن مالك ١/١٨٠ .

<sup>(</sup>٣) سورة النساء آية ٩٥.

<sup>(</sup>٤) سورة ص آية ٢٢ .

أي : عن بعضِهم .

- وعوض (١) عن حرف : وهو اللّاحقُ لـ (جَوارِ) و (غَواشِ) و (لَيالِ) في حالةِ الرفعِ والجرِّ، نحوُ قولِهِ تعالى ﴿ وَمِن فَوْقِهِمْ غُواشٍ ﴾ (١) ﴿ سَبْعَ لَيَالِ ﴾ (٣) عُوضَ به عن الياءِ الثابتةِ في قوله تعالى ﴿ سِيرُوا فِيهَا لَيَالِيَ ﴾ (١) .

وعوضٍ عن جملةٍ : وهو اللاحق لـ( إذ ) إذا قُطِعَتْ عن الإضافةِ ، كقوله تعالى ﴿ وَيَوْمَهِـ ذِيفً مَنُ الْمُؤْمِنُوبَ ﴾ (٥) .

وقولِهِ تعالى ﴿ وَأَنتُرْجِينَإِذِ نَظُرُونَ ﴿ إِنَّ أَي : حيننذ بلغت الحلقومَ .

ومن علاماتِ الاسمِ : النداءُ ، نحو : يا أللهُ ، يا رحمنُ ، يا محمدُ ، يا آدمُ ، يا نوحُ ، يا إبراهيمُ ، يا مُوسى ، يا عيسى .

\_ ومنها: دخولُ ( ال ) في أوله ، نحو: الرجلُ والمرأةُ ، على اختلاف معانيها كما سيأتي بيانُه إن شاءَ اللهُ تعالى (٧)

\_ ومنها أَنَّ الاسمَ يُسندُ ويُسندُ إليه ، نحو : زيدٌ قامَ أبوه ، فـ( زيدٌ ) مسندٌ ومسندٌ إليه ، وأَمَّا الفعلُ فإِنَّه يُسندُ ولا يُسندُ إليه .

\_ ومن علامات الاسم أن يكونَ فاعلًا ومفعولًا ، نحو : خلقَ اللهُ كلَّ شيء ، ومثلُه ﴿ وَوَرِثَ سُلَيْمَنُ دَاوُرَدُ ﴾ (^) واللهُ أعلمُ .



<sup>(</sup>١) في الأصل ( عِوضاً ) والصواب ما أثبت .

<sup>(</sup>٢) سورة الأعراف آية ٤١.

<sup>(</sup>٣) سورة الحاقة آية ٧ .

<sup>(</sup>٤) سورة سبأ آية ١٨.

<sup>(</sup>٥) سورة الروم آية ٤ ـ ٥ .

<sup>(</sup>٦) سورة الواقعة آية ٨٤.

<sup>(</sup>۷) انظر ص ۲٤ .

<sup>(</sup>A) سورة النمل آية ١٦ .

وأُمَّا علاماتُ الفعلِ ، وهو ثلاثةُ أقسامٍ :

ماض : ويُعرَفُ بلحوق (تاء) التأنيثِ في آخرِه ، نحوُ قولِهِ تعالى ﴿ قَالَتِ اَمْرَأَتُ اَلْمَزِيزِ ﴾ (١) ﴿ إِذَا وَقَعَتِ ٱلْوَاقِعَةُ ﴿ اَلْمَاكُ ، ويُعرفُ بلحوقِ (التاء) المتحركة بالضَّمِّ للمتكلِّم كقوله تعالى ﴿ اَذَكُرُواْنِعَمَتِيَ ٱلِّيَ أَنَعَمْتُ عَلَيْكُمُ ﴾ (١) وبالفتح للمخاطب كقوله تعالى ﴿ ٱلَّذِينَ أَنعَمْتَ عَلَيْهِمْ ﴾ (١) وبالكسرِ للمخاطبةِ كقوله تعالى ﴿ والله أعلمُ بما وضعتِ ﴾ (٥) في قراءةٍ .

- ومستقبل: ويُعرفُ بدخول (لم) الجازمةِ في أوله، كقوله تعالى ﴿ لَمْ يَكُنِ ٱلَّذِينَ كَفَرُوا ﴾ (٢) وبلحوق (سوفَ) و (السين) بأوّله أيضاً، كقوله تعالى ﴿ وَلَسَوْفَ يُعْطِيكَ رَبُّكَ فَتَرْضَىٰ فَلَ ﴿ وَلَا لَا ذَاتَ لَهَبٍ ﴾ (٨) و ﴿ وَلَسَوْفَ يُعْطِيكَ رَبُّكَ فَتَرْضَىٰ فَلَ ﴾ (٧) و ﴿ سَيَصْلَىٰ نَارًا ذَاتَ لَهَبٍ ﴾ (٨) و (قد) و (سوفَ) و (السين) حرفا تنفيس يخلّصانِ المضارع للاستقبالِ ، و (قد) وهي تدخلُ على الماضي كقوله تعالى ﴿ قَدْسَمِعَ ٱللّهُ ﴾ (٩) وعلى المضارعِ أيضاً كقوله تعالى ﴿ قَدْ يَعْلَمُ اللّهُ ٱلمُعَوِقِينَ مِنكُمْ ﴾ (١٠) .

ويُعرفُ أيضاً بدخولِ الحروفِ الأربعةِ في أُوّلهِ التي هي:

ـ الهمزةُ للمتكلِّم وحدَه ، نحوُ قولِهِ تعالى ﴿ أَلَمْ أَقُلُ لَكُمْ إِنِّ أَعْلَمُ غَيْبَ



سورة يوسف آية ٥١ .

<sup>(</sup>٢) سورة الواقعة آية ١.

<sup>(</sup>٣) سورة البقرة آية ٤٠ ، ٤٧ .

<sup>(</sup>٤) سورة الفاتحة آية ٧.

<sup>(</sup>٥) سورة آل عمران آية ٣٦ . قرأها عبد الله بن عباس رضي الله عنهما بكسر تاء المخاطب ، راجع شواذ القراءات ص ٢٠ ، ومشكل إعراب القرآن ١/ ١٣٦٦ ، والبحر المحيط ٢/ ٤٣٩ .

<sup>(</sup>٦) سورة البينة آية ١.

<sup>(</sup>٧) سورة الضحى آية ٥.

<sup>(</sup>۸) سورة المسد آية ٣.

<sup>(</sup>٩) سورة المجادلة آية ١.

<sup>(</sup>١٠) سورة الأحزاب آية ١٨.

ٱلسَّهَٰوَتِ وَٱلْأَرْضِ وَأَعْلَمُ مَا ثُبْدُونَ وَمَا كُنتُمْ تَكُنُّهُونَ ﴿ (١) .

ـ والنونُ للمتكلِّم ومعه غيرُهُ ، كقوله تعالى ﴿ وَنَحَنُ نُسَيِّحُ بِحَمْدِكَ وَنُقَدِّسُ لَكُ ﴾ (٢) أو للعظمة ، نحوُ قولِهِ تعالى ﴿ وَلَقَدْ نَعَلَمُ أَنَكَ يَضِيقُ صَدَّرُكَ بِمَا يَقُولُونَ﴾ (٣) .

\_ والياءُ للغيبة ، نحوُ قوله تعالى ﴿ وَاللَّهُ [ أَعَلَمُ] ( ٤) بِمَا كَانُواْ يَكُمُونَ ﴿ وَاللَّهُ اللَّهُ اللَّ

- والتاءُ للخطابِ كقوله تعالى ﴿ فَكَلَا تَجْعَلُوا لِلَّهِ (١) أَندَادًا وَأَنتُمُ وَلَكُ تَجْعَلُوا لِلَّهِ (١) أَندَادًا وَأَنتُمُ تَعَلَمُونَ ﴿ فَكَلَا تَجْعَلُوا لِلَّهِ (١) أَندَادًا وَأَنتُمُ

فإن دَلَّتِ الكلمةُ على الطَّلَبِ ولم تقبلْ (نونَ) التوكيد ولا (ياءَ) المخاطَبة فهي اسمُ فعل ، نحو : (صَهْ) و(مَهْ) و(حَيَّهَلَ) و(ضَرَابِ) و( نَزَال ) بمعنى : اضربُ وانزلْ .

وأمَّا الحرفُ: فهو مما لا يقبلُ شيئاً من علامات الأسماء ولا من علامات الأفعال ، كحروف الجرِّ والأحرف الستة التي تنصَبُ الاسمَ وترفعُ الخبرَ وحروفَ الجزمِ والنَصب كما سيأتي تقريرُ ذلَك إن شاءَ اللهُ تعالى .

وقد تقدُّمَ توجيهُ انحصارِ الكلمةِ في هذه الأقسامِ الثلاثة ، أعني : الاسمَ



<sup>(</sup>١) سورة البقرة آية ٣٣.

<sup>(</sup>٢) سورة البقرة آية ٣٠.

<sup>(</sup>٣) سورة الحجر آية ٩٧.

<sup>(</sup>٤) لفظة (أعلم) ساقطة من المخطوطة .

<sup>(</sup>٥) سورة المائدة آية ٦١ .

<sup>(</sup>٦) في المخطوطة ( الله ) وهو سهو .

<sup>(</sup>٧) سورة البقرة آية ٢٢.

<sup>(</sup>٨) سورة آل عمران آية ٤٣ .

والفعلَ والحرفَ ، ولله ِالحمدُ ](١) .

تنبيه: بين الكلِم والكلام عمومٌ وخصوصٌ ، فالكلِم أعمُّ من جهة أنَّه يتناولُ المفيدَ ، نحوُ (هل قامَ زيدٌ) وغيرَ المفيدِ ، نحوُ (هل جلسَ في المسجدِ) (٢) ، وأخصُ من جهةِ أنَّه لا يكونُ أقلَّ من ثلاثِ كلماتٍ ، لأنَّه جمعٌ ، وأقلُ الجمع ثلاثٌ ، والكلام أعمُّ من جهة أنَّه يكونُ من كلمتين فصاعداً، وأخصُ من جهةِ أنَّه لا يتناولُ إلا المفيدَ ، والكلامُ المفيدُ هو الجملةُ المركبةُ من اسمينِ فصاعداً نحو (اللهُ خالقٌ) و(الرسولُ صادقٌ) و(المؤمنُ مصدِّقٌ) و﴿ وَالسَمِ مَصدِّقٌ ) و﴿ وَالسَمْ مَصدِّقٌ ) و﴿ وَالسَمْ نَعْدَ وَاللهُ عَمْرُو مُسْتَقِيمٍ ﴿ اللهُ وَاللهُ وَقَلَهُ وَ وَصَدَقَ اللهُ وَاللهُ أَعْلَمُ وَاللهُ وَاللهُ وَاللهُ وَاللهُ وَاللهُ أَعْلَمُ وَاللهُ وَاللهُ وَاللهُ وَاللهُ وَاللهُ اللهُ وَاللهُ وَاللهُ وَاللهُ أَعْلَمُ وَاللهُ وَاللهُ وَاللهُ وَاللهُ وَاللهُ وَاللهُ وَاللهُ وَاللهُ أَعْلَمُ وَاللهُ أَعْلَمُ وَاللهُ وَاللهُ وَاللهُ وَاللهُ وَاللهُ وَاللهُ أَعْلَمُ وَاللهُ وَاللهُ وَاللهُ وَاللهُ وَاللهُ أَعْلَمُ وَاللهُ و

ولا يتألَّفُ الكلامُ من فعلينِ ولا من حرفينِ ولا من فعلٍ وحرف ولا من حرف ولا من حرف ولا من حرف ولا من حرف واسم إلا في النداء خاصة نحو (يا زيدُ) ؛ لأن حرف النداء يقومُ مقامَ الفعلِ لأنَّ المعنى أدعو زيداً ، واللهُ أعلمُ (^^) .

تنبيه: القولُ يعمُّ جميعَ ما ذكِرَ من الكلمةِ والكَلِمِ والكلامِ ، ويزيدُ على ذلك بإطلاقه على ما ليس بلفظِ نحو قوله: (طويل)

ما بين المعقوفين ساقط من (أ) .

<sup>(</sup>٢) كان المفروض أن يغيّر المثال ؛ لأنّه يوحي بالفائدة إذا أدرك القارئ عودَ الضمير .

<sup>(</sup>٣) سورة البقرة آية ٢١٣.

<sup>(</sup>٤) سورة الأعراف آية ٥٤.

<sup>(</sup>٥) سورة يس آية ٥٢.

<sup>(</sup>٦) سورة المؤمنون آية ١.

<sup>(</sup>٧) سورة النمل آية ١٦ .

<sup>(</sup>A) عبارة ( والله أعلم ) ساقطة من ( ب ) .

فقالت له العينانِ سمعاً وطاعةً(١)

وفي حديثِ ميمونة - رَضيَ اللهُ عنها - في وصفها غُسْلَ النبيِّ ﷺ " ثم غَسَلَ فَرْجَه ثم قالَ بيده الأرضَ " أو قالت " على الأرض " (٢) فعبرّت عن الفعلِ بالقولِ . وقد جرت عادةُ الناسِ [٦/أ] أَنَّ أحدَهم إذا عالجَ شيئاً من الجماداتِ أو الحيواناتِ فلم ينفعلُ معه على مُراده يقول : قالَ ما يفعلُ ، نحو قولهم ( قالَ القلمُ ما يكتبُ ) و ( قالتِ الدواةُ ما تمدُّ ) و ( قالَ البابُ ما ينفتحُ ) و ( قالَ الجملُ ما يبركُ ) و ( قال الحمارُ ما يقف ) وما أشبه ذلك ، ومنه قولُ بعضِهم : الجملُ ما يبركُ ) و ( قال الحمارُ ما يقف ) وما أشبه ذلك ، ومنه قولُ بعضِهم : (وافر)

هِ مَ اللَّهُ نُبُ ا تَقُولُ بِمِلْ ِ فِيْهَ اللَّهِ مَ ذَارِ حَذَارِ مِنْ بَطْشِي وَفَتْكِي (٣) ولا يَغْدرُرْكُمُ مِنْ مِ ابتسامِ فَقَوْلِي مُضْحِكٌ والفِعْلُ مُبْكِي ولا يَغْدرُرْكُمُ مِنْ ابتسامِ اللَّهِ السَّاذُ أبو المحاسن جمال الدين [عبد تنبيه : قالَ الإمامُ العلَّامةُ الأستاذُ أبو المحاسن جمال الدين [عبد

انظر ترجمته في : الدرر الكامنة ٣٠٨/٢ ، والنجوم الزاهرة ١٠/٣٣٦ ، وبغية الوعاة ٢/ ٦٨ ـ ٧٠ وشذرات الذهب ١٩١/٦ ـ ١٩٢ ، والبدر الطالع ١/ ٤٠٠ . ٤٠٢ ، وراجع=



تنبيه: قال الإمامُ العلامة الاستاد أبو المحاسن جمال الدين [عبد الله بن (3) يوسف بن هشام (م) ـ رحمه الله تعالى ـ في كتابه (شرح شذور

<sup>(</sup>۱) بلا عزو في : الخصائص ۲۲/۱ ، وأمالي المرتضى ۳۵۳/۲ ، وأمالي ابن الشجري ٢/١٥ ، وتفسير القرطبي ٣٥٦/٢ ، وشرح التسهيل لابن مالك ٢/١ ، واللسان ( قَوَلَ ) وعجزه : وحدَّرتا كالدُّرُ لمَّا يُثَقَّبِ .

والقول هنا على سبيل المجاز لا الواقع .

<sup>(</sup>٢) صحيح البخاري ، كتاب الغسل ، باب المضمضة والاستنشاق في الجنابة ١/ ٧٤ .

<sup>(</sup>٣) لأبي الفرج السَّاوي أحد كتاب الصاحب بن عبّاد يرثي فيها فخر الدولة . انظر البيتين في : يتيمة الدهر ٢/ ٣٩٣ ، وأنس المسجون وراحة المحزون ص٢٣٧ ، وشرح شذور الذهب ص٩١ .

<sup>(</sup>٤) ما بين المعقوفين زيادة غير موجودة في (أ) و(ب) ، وقد استقيتها من المراجع المذكورة في الحاشية رقم (٥) ومن كتب التراجم الأخرى .

<sup>(</sup>٥) وُلِدَ سنة ٧٠٨هـ ، وأخذ عن ابن المرحّل وابن السرّاج والتاج الفاكهاني والتاج التبريزي ، وكان شافعياً ثمَّ تحنبل ، له من التصانيف : مغني اللبيب وأوضح المسالك وشرح قطر الندى وشرح شذور الذهب وحاشية على ( بانت سعاد ) وغير ذلك ، توفي سنة ٧٦١هـ .

الذَّهَب): « كما انقسمتِ الكلمةُ إلى ثلاثةِ أنواع : اسمٍ وفعل وحرفٍ ، كذلك انقسمَ الكلامُ إلى ثلاثةِ أنواع : طلب وخبر (۱) وإنشاء ، وضابطُ ذلك أنَّه إمّا أنْ يحتملَ التصديقَ والتكذيبَ أَوْلا ، فإن احتملهما فهو الخبرُ نحو (قامَ زيدٌ) وإنْ لم يحتملُهما فإمَّا أَنْ يتأخَّرَ وجودُ معناه عن وجودِ لفظِه أو يقترنا ، فإنْ تأخَّرَ عنه فهو الطلبُ نحو (اضربُ) و(الا تضربُ) و(هل جاءَ زيدٌ) ، فإنْ اقترنا فهو الإنشاءُ كقولك لعبدِك (أنتَ حُرُّ) ، [وكقولك] (١) لِمَنْ أوجَبَ النكاحَ : « قَبِلْتُ هذا النكاحَ » . . . ولمّا اختصَّ هذا النوعُ بأنَّ إيمادَ لفظِه إيجادُ لمعناه سُمِّيَ إنشاءً ، قالَ اللهُ تعالى ﴿ إِنَّا أَنشَأَنَهُنَ إِنشَاءً ﴿ ) . . . وهو تقريرٌ حَسَنُ .

وقد يأتي الكلامُ لفظُه لفظُ الخبرِ ومعناه الطَّلبُ ، نحوُ قولِهِ تعالى ﴿ وَٱلْمُطَلَّقَدَتُ يُرَبَّعَنَ بِأَنفُسِهِنَّ ثَلَاتُهَ قُرُوءٍ ﴾ (٥) وقولِه تعالى ﴿ وَٱلْمِلَلَّةَ يُرُوءً فَرَاتُ يُرْضِعَنَ أَوْلَاتُ يُرَفِعَنَ كَالِمَهُ مَوْلَاتُ يُرَفِعَنَ أَوْلَاكُ يُرَفِعَنَ كَامِلَيْنِ ﴾ (١) [٦/ب] وقولِه تعالى ﴿ وَٱلَّذِينَ يُتَوَفَّوْنَ مِنكُمْ وَيَذَرُونَ أَزْوَجًا يَرَبُّهُم وَيَذَرُونَ أَزْوَجًا يَرَبُّهُم وَيَقَرَّلُ ﴾ (١) وقولِه تعالى ﴿ وَأُولِنَتُ ٱلْأَخْمَالِ أَجَلُهُنَّ أَن يَضَعَّنَ خَمَلَهُنَ ﴾ (٨) وكذلك قولك : النبيُ على والصحابة رَضِيَ اللهُ عنهم والتابعون لهم بإحسانِ رَحِمهم اللهُ تعالى .



الدراسة الماتعة التي كتبها عنه د . علي فودة نيل ـ رحمه الله ـ بعنوان ( ابن هشام : آثاره ومذهبه النحوي ) المنشورة في عمادة شؤون المكتبات ـ جامعة الملك سعود ـ المملكة العربية السعودية .

<sup>(</sup>١) في شرح شذور الذهب : خبر وطلب .

<sup>(</sup>٢) من (ب) ، وفي (أ) : كذلك ، وهو تحريف .

<sup>(</sup>٣) سورة الواقعة آية ٣٥.

<sup>(</sup>٤) شرح شذور الذهب ص٣١ ـ ٣٢ .

<sup>(</sup>٥) سورة البقرة آية ٢٢٨.

<sup>(</sup>٦) سورة البقرة آية ٢٣٣.

<sup>(</sup>٧) سورة البقرة آية ٢٣٤.

<sup>(</sup>٨) سورة الطلاق آية ٤.

### [ النكرة والمعرفة ]

ثم قالَ المصنِّفُ \_ رَحِمه اللهُ تعالى \_ ( الاسمُ نكرةٌ ومعرفةٌ ) .

يريدُ أَنَّ الاسمَ ينقسمُ إلى نكرةٍ وهي الأصلُ وإلى معرفةٍ وهي فرعٌ على النكرة ؛ لاندراجِ كُلِّ معرفةٍ تحتَ نكرةٍ من غير عكس ؛ لأَنَّ قولَك ( زيدٌ ) مندرجٌ تحتَ ( رجل ) ولا يندرجُ ( رجلٌ ) تحت ( زيد ) ، واللهُ أعلمُ .

ثَمَ مَثَّلَ للنكرة فقال ( النكرةُ نحو : رجلٌ وفرسٌ ) فمثّل بمَنْ يعقلُ وهو رجلٌ ، وبما لا يعقلُ وهو فرسٌ .

وتُعرفُ النكرةُ بأحدِ شيئينِ :

أحدُهما \_ قبولُ ( ال ) في أَوّلها ، نحو [ ( الرجل ) و( الفرس )(١) و ] ( الرّجلُ خيرٌ من المرأةِ ) و( الفرسُ خيرٌ من الحمار ) .

والثاني ـ بدخول ( رُبَّ ) عليها<sup>(٢)</sup> ، نحوُ ( رُبَّ رجلٍ رأيتُ ) و( ربَّ فرسِ ركبتُ ) .

\* \*



<sup>(</sup>١) ما بين المعقوفين ساقط من (أ) .

<sup>(</sup>٢) في (أ) و(ب) : عليه ، والصواب ما أثبت .

### [ الضمائر ]

ثم قالَ : ( والمعرفةُ المضمرُ ، نحو : أنا وأنت وهو ) .

فَهُ مِن تقديمه المضمرَ أنَّه أعرفُ المعارفِ<sup>(١)</sup> ، وفُهِمَ من تمثيلِه أنَّ المضمرَ ينقسمُ إلى :

ضميرِ متكلم وهو: أنا

وإلى ضميرِ خطابٍ وهو : أنتَ .

وإلى ضميرِ غَيبةٍ وهو : هُوَ .

وفُهِمَ من تقديمه ضميرَ المتكلم أَنَّه أخصُّ من ضمير المخاطب ، وأنَّ ضميرَ المخاطب ، وأنَّ ضميرَ المخاطب أخصُّ من ضمير الغائب ، ولكلِّ واحدٍ من هذه الضمائر الثلاثة فرعٌ ، ف ( أنا ) للمتكلم وحدَه ، وفرعُها ( نحنُ ) للمتكلم ومعه غيرُه ، و ( أنتَ ) للمخاطب ، وفروعُها : ( أنتِ ) بكسرِ التاءِ للمؤنثةِ ، و ( أنتما ) للاثنينِ مذكّرينِ (٢) كانا أو مؤنثينِ ، و ( أنتم ) لجماعة [٧/أ] الذكور ، و ( أنتُنَ ) لجماعة الإناث ، و ( هُوَ ) للغائب ، وفروعُها : ( هي ) للغائبة ، و ( هما ) للغائبينِ مذكرينِ كانا أو مؤنثينِ ، و ( هم ) للغائبينَ ، و ( هُنَّ ) للغائباتِ .

وهذه الاثنا عشر ضميراً تُسمَّى منفصلةً مرفوعةً .



<sup>(</sup>۱) ذهب الكوفيون إلى أنَّ الاسم المبهم ( اسم الإشارة ) أعرف المعارف ، وذهب البصريون إلى أنَّ الاسم العلم أعرف من الاسم المبهم ، واختلفوا في مراتب المعارف ، فذهب سيبويه إلى أنَّ المضمر أعرف المعارف ، وذهب ابن السرّاج إلى أنَّ الاسم المبهم ( اسم الإشارة ) أعرف المعارف ، وذهب السِّيرافي إلى أن الاسم العلم هو أعرف المعارف .

راجع : الإنصاف في مسائل الخلاف ص٧٠٧ ـ ٧٠٩ ( المسألة الواحدة بعد المئة ) ، والتذييل والتكميل في شرح كتاب التسهيل ٢/ ١١٢ ـ ١١٣ .

والشارح هنا تابعٌ لسيبويه .

<sup>(</sup>۲) في (ب) : مذكورين ، وهو تحريف .

والضماثر أحدٌ وستونَ ضميراً ، منفصلةً ومتصلةً .

فالمنفصلةُ لا تتصلُّ بالفعل كتابةً ، وتقع بعد ( إلا ) في الاستثناء ، نحو : ما قامَ إلا أنا ، وإلا أنتَ ، وإلا هُوَ .

والمتصلةُ (١) توصلُ بالفعل كتابةً ، نحو : قمتُ ، وقمْنا ، وقمْتَ ، قُمْتِ ، وقامَا ، وقامُوا ، وقمْنَ .

والضمائرُ المنفصلةُ تنقسمُ إلى مرفوعةِ ومنصوبةِ ، وليس فيها جرُّ ، والمتصلةُ تنقسمُ إلى رفعِ ونصبِ وجرُّ (٢) . فهذه خمسةُ أقسام ، كلُّ قسمِ اثنا عشرَ ضميراً ، منها اثنانِ للمتكلمِ ، وخمسةٌ للخطابِ، وخمسةٌ للغَيبة . وهذه أمثلتُها :

فمثالُ الاثني عشرَ المنفصلةِ المرفوعةِ : أنا ، نحنُ ، أنتَ ، أنتِ ، أنتُما ، أنتُمْ ، أنتُمْ ، هُوَ ، هِيَ ، هُما ، هُمْ ، هُنَّ .

ومثالُ الاثني عشرَ المنفصلةِ المنصوبةِ : إيايَ ، إيَّانا ، إيَّاكَ ، إيَّاكِ ، إيَّاكُ ، إيَّاكُ ، إيَّاكُما ، إيَّاكُم ، إيّاكُم ، إيَّاكُم بأيُّ أيْكُم بأيًّ أيْكُم بأيًّ أيْكُم بأيًّ أيْكُم بأيًّ أيْكُم بأيًّ أيْكُم بأيًّ أيْكُم بأيْكُم بأيًّ أيْكُم بأيْكُم بأيًّ أيْكُم بأيًّ أيْكُم بأيْكُم بأيًّ أيْكُم بأيْكُم بأيًّ أيْكُم بأيًّ أيْكُم بأيْكُم بأيًّ أيْكُم بأيْكُم بأيًّ أيْكُم بأيًّ أيْكُم بأيْكُم بأيًّ أيْكُم بأيْكُم بأيًّ أيْكُم بأيْكُم بأيْكُم بأيْكُم بأيْكُم بأيًّ أيْكُم بأيْكُم بأيْكُم

ومثالُ الاثني عشرَ المتصلةِ المرفوعةِ : قمْتُ ، قمْنا ، قمْتَ ، قمْتِ ، قمْتُ ، قمْتُ ، قمْتُ ، قمْتُ ، قمتُما ، قمْنُ .

ومثالُ [ الاثني عشرَ ] (٣) المتصلةِ المنصوبةِ : أكرمنِي ، أكرمَنا ، أكرمَكَ ، أكرمَك ، أكرمَها ، أكرمَك ، أكرمَه ، أكرمَه ، أكرمَه ، أكرمَه . أكرمَهُ . أكرمُ . أكرمَهُ . أكرمُ . أكرمَهُ . أكرمَهُ . أكرمَهُ . أكرمُ .

ومثالُ الاثني عشرَ المتصلةِ المجرورةِ : مُرَّ بي ، مُرَّ بنا ، مُرَّ بكَ ، مُرَّ



<sup>(</sup>١) لم يتحدّث عن البدء بها في أوّل الكلام وهو الأصل ، لأنّ لغة الشُّغْرِ جوّزت وقوع المتّصلُ بعد « إلاّ » .

<sup>(</sup>٢) في (ب) : جرُّ ونصبٍ .

<sup>(</sup>۳) من (ب) ساقطة من (أ) .

بِكِ ، مُرَّ بِكُما ، مُرَّ بِكُم ، مُرَّ بِكُنَّ ، مُرَّ بِهِ ، مُرَّ بِها ، مُرَّ بِهِمَا ، مُرَّ بِهِمْ ، مُرَّ بِهِنَّ .

فهذه ستونَ ضميراً ، والحادي والستونَ : الياءُ في الأمرِ للمؤنثِ والمضارعِ لها نحو : يا هندُ صَلِّي تُفْلِحي وصومي [٧/ب] تصحِّي وتصدَّقي تُرزقي . قَالَ اللهُ تعالى لمريم عليها السلام ﴿كلي وَاشْرَبِي وَقَرِّي عَيْنَاً ﴾(١) .

والمضمرات كلها مبنية.

ale de de



<sup>(</sup>۱) سورة مريم آية ٢٦ ، وتلاوة الآية الكريمة ( فكلي ) لكن ترك الفاء والواو في أول الاستشهاد جائز .

انظر : حواشي مجالس ثعلب ص٥٥٥ ، وأمالي ابن الشجري ٧ / ٤٣ .

## [ العلم ]

ثم قالَ ( والعلمُ نحوُ : زيدٌ وأسامةُ )

الواوُ للعطف والترتيب فيه . فيُفهمُ منه أَنَّ العلَم أعرفُ مِمَّنْ بعده من المعارف كما أَنَّ المضمَر أعرفُ من العلم للتقديم (١) ، ويُفهمُ من تمثيله بـ ( زيد ) و( أسامة ) أَنَّ العلَم تارةً يُجرَّدُ من تاء التأنيث وتارةً يُختمُ بها .

والعلمُ: هو الاسمُ الموضوعُ على ذاتِ لتُعرفَ به من بين أمثالها ، وتتميزُ به من بين أمثالها ، وتتميزُ به من بين نظرائها (٢٠) كـ ( زيد ) و ( عمرو ) و ( بكر ) و ( خالد ) في المذكر ، وكـ ( هند ) و ( دَعْدَ ) و ( زينب ) و ( عائشة ) و ( فاطمة ) و ( خديجة ) في المؤنث وما أشبه ذلك .

والعلمُ ينقسمُ إلى مرتجلٍ ومنقولٍ ، فالمرتجلُ : هو الذي لم يُسبقُ له استعمالٌ في غير العلمية كـ (آدم) و(نوح) و(إبراهيم). والمنقول : ما سبقَ له استعمالٌ في غير العلمية . والمنقولُ على أقسام :

فمنقولٌ من اسمِ عينِ كـ ( أَسَد ) و( نَمِر ) و( ذِئْب ) و( ثَور ) .

ومنقولٌ من مصدرٍ كـ( فضْل ) و( نصْر ) و( سعْد ) و( زيْد ) .

ومنقـولٌ مـن اسـمِ فـاعـل کـ ( مـالـك ) و( حـارث ) و( همّـام ) و ( عبّاس ) (۳) .

ومنقولٌ من اسمِ مفعولِ كـ ( منصور ) و ( مسعود ) و ( محمود ) . ومنقولٌ من صفةٍ مشبهةٍ كـ ( حَسَن ) و ( جميل ) و ( سعيد ) .



<sup>(</sup>۱) هذا قول سيبويه ، إذ يرى أن أعرف المعارف المضمر ثُمَّ العلم ثم اسم الإشارة . راجع : الجمل ص١٧٨ ، والتذييل والتكميل ١٣/٢ .

<sup>(</sup>Y) شرح الحدود النحوية ص٣٠٢ ، والكليات ص٦٠٣ .

<sup>(</sup>٣) همّام وعبّاس صيغتا مبالغة ، وصيغة المبالغة مدرجة داخل اسم الفاعل .

ومنقولٌ من أفعلِ التفضيلِ كـ( أحمد ) و( أكمل ) و( أكرم ) . ومنقولٌ من جمعِ كـ( سعادات ) و( بركات ) و( عساكر ) وغير ذلك . ومنقول من فعلٍ ماضٍ كـ( شَمَّرَ ) اسم فرس<sup>(۱)</sup> ، و( بَذَّرَ ) اسم ماء<sup>(۱)</sup> . ومن مضارعٍ كـ( يزيد ) و( يشكر ) و( يعمر ) . ومن أمرٍ كـ( إصْمِتْ ) اسم مكان<sup>(۳)</sup> .

ومنقولٌ من جملة نحو ( تَأْبَطَ شرّاً ) و ( بَرِقَ نحرُه ) في المذكر ، ونحو ( طابَ [٨/١] العيشُ ) و ( راقَ الزمانُ ) و ( زاد الخيرُ ) في المؤنث ، وحقُّ المنقولِ من جملةِ الحكايةُ .

وينقسمُ العَلَمُ أيضاً إلى:

مفرد : کـ ( زید ) و ( عمرو ) .

- وإلى مركب تركيب إضافة : كـ (عبد الله) و (عبد الرحمن) . فهذا يُعربُ فيه الأولُ بما يقتضيه الإعرابُ ، والثاني يجرُّ على كل حالٍ ، وجرُّ كُلِّ اسم بحسبه .

\_ وتركيب مزج: كـ(حضرموت) و(بعلبك) و(معديكرب). فهذا يُبنى فيه الجزءُ الأولُ على الفتح ما لم يكن (ياءً) فيُبنى على السكون كـ(معديكرب)، ويُعربُ الثاني إعرابَ ما لا ينصرفُ (١٤). وأمّا (سيبويه) و(راهويه) و(نفطويه)، فالأولُ يُبنى على الفتحِ والآخرُ يُبنى على الكسر.



<sup>(</sup>١) اللسان (شَمَرَ ) وفيه :

أبوكَ حُبابٌ سارقُ الضيفِ بُرْدَه وجدِّي يا عبّاسُ ، فارسُ شَمَّرَا وانظر: الحلبة في أسماء الخيل المشهورة في الجاهلية والإسلام ص٥١ .

<sup>(</sup>٢) بئر بمكة لبني عبد الدار ( معجم البلدان ١/ ٣٦١ ) .

<sup>(</sup>٣) اسم صحراء ( معجم البلدان ١/٢١٢ ، ومراصد الاطلاع ١/ ٨٨ ) .

<sup>(</sup>٤) في (ب) : ما لم ينصرف .

وينقسمُ العَلَمُ أيضاً إلى :

اسم : كما مُثِّلَ .

وإلى كنيةٍ : وهي ما صُدِّرَ بـ( أب ) كأبي القاسم وأبي بكر وأبي تراب وأبي هريرة ، أو بـ( أم ) كأم عبد الله وأم سلمة وأم حبيبة .

وإلى لقب : وهو ما أشعرَ بمدح كعتيق ، وفاروق ، وذي النورين ، وزين العابدين ، وشمس الدين ، وشهاب الدين ، وزين الدين ، أو ذمِّ كقفة ، وبطة ، وأنف الناقة ، وما أشبه ذلك ، والله أعلم .

# [أسماء الإشارة]

ثم قالَ ( والمبهمُ نحو : هذا وهذانِ وهؤلاءِ )

هذا هو القسمُ الثالثُ من أقسام المعرفة ، وهو أسماء الإشارة ، ويُفهمُ منه أنَّه ثالثٌ في رتبة التعريف كما ذكره ثالثاً في اللفظ ، ونبَّهَ بتمثيله أنَّ اسمَ الإشارة ينقسمُ إلى : مفردٍ ومثنّى وجمع .

واسمُ الإشارة ما دلَّ على حاضرٍ أو مُنَزَّلِ منزلةَ الحاضر وليس بمتكلم ولا مخاطب(١).

فيُشارُ إلى المفرد المذكّر بـ ( ذا ) عاقلًا كانَ أو غيرَ عاقل ، نحو : ركبَ ذا الرجلُ على ذا الحمار .

ويُشارُ إلى المفردة المؤنثة بـ( ذي ) و( ذه ) و( تيْ ) و( تهْ ) و( تا ) عاقلةً كانت أو غيرَ عاقلةٍ ، نحو : ركبت ذي [٨/ب] المرأةُ على ذي الأتانِ .

ويُشارُ إلى المثنّى المذكر بـ( ذانِ ) في الرفع و( ذيْنِ ) في الجرِّ والنصبِ كإعراب المثنّى إلا أنه تُحذفُ الألفُ من ( ذا ) .

ويُشارُ إلى المؤنث المثنّى بـ (تانِ) في الرفع و (تَيْنِ) في الجر والنصب إلا أَنَّه تحذف منه الألفُ أيضاً .

ويجوز تشديدُ النُّونِ فيهما(٢) .

 <sup>(</sup>۲) تشدید النون مع الألف هو مذهب الكوفیین ، كقراءة ابن كثیر من السبعة ﴿ قَالَ إِنِّ أُرِیدُ أَنْ
 أَنْكِحَكَ إِحْدَى آبَنَتَى هَنتَیْنِ ﴾ (سورة القصص آیة ۲۷) ومذهب البصریین منع التشدید إلا مع
 الألف . والشارح هنا یؤید مذهب الكوفیین .



<sup>(</sup>۱) شرح الحدود النحوية ص۳۰۷ ، والتوقيف على مهمَّات التعاريف ص٦٥ . ومثال المنزّل منزل الحاضر قول الفرزدق [ ديوانه ص٤١٨ ] أُوْلَئِسكَ آبَسائِسي فَجِئْنِسي بِمِثْلِهِسم إِذَا جَمَّعَتْنَا يَا جَسَرِيْسُرُ المَجَامِعُ وفي (ب) : ولا بمخاطب .

ولم يُثَنَّ من ألفاظِ اسم الإشارة إلى المفرد المؤنث غيرُ ( تا ) ، نحوُ قولِهِ تعالى ﴿ آبَنَيَ هَنتَيْنِ ﴾ (١٠ .

ويُشارُ بـ (هؤلاء) إلى الجمع ، مذكراً كانَ نحو ﴿هؤلاءِ قومُنا﴾ (٢) أو مؤنثاً ، نحوُ ﴿هَوُلاءِ ) لغيرِ العاقلِ ، مؤنثاً ، نحوُ ﴿هَوُلاءِ ) لغيرِ العاقلِ ، نحو : (كامل) .

ذُمَّ المَنَازِلَ بَعْدَ مَنْزِلَةِ اللَّوَىٰ والعَيْشَ بَعْدَ أُوْلَئِكَ الأَيَّامِ (٤) ثُمَّ المَنَازِلَ بَعْد مَنْ زِلَةِ اللَّوَى والعَيْشَ بَعْد أُوْلَئِكَ الأَيَّامِ (٤) ثم إِنَّ المشارَ إليه له ثلاثُ رُتَبِ : قُربى ووُسْطَىٰ وبُعدى .

فيُشارُ إلى القريب بالألفاظ المتقدمة ، ويزاد في أولها (هاء) التنبيه توكيداً لقربها نحوُ ﴿ هَذَا كِنَبُنَا﴾ (٥) ﴿ هَنذِهِ جَهَنَّمُ ﴾ (٦) ﴿ عِبَادِي هَنَوُلِآءٍ ﴾ (٧) .

ويُزادُ في الإشارة إلى المتوسط (كافٌ) في آخره نحو: ذاكَ وذيكَ (^) وذانكَ وأُولئكَ .

ويُزادُ في البعيد ( لام ) قبل ( الكاف ) نحو : ذلكَ وتلكَ ، لكن إذا جيءَ

<sup>(</sup>٨) هي إشارة للمؤنث ، وقد أنكرها ثعلب ، انظر : الارتشاف ص٩٧٥ ، والمساعد ١٨٢/١ ولم أجدها في كتب ثعلب المطبوعة .



راجع : ارتشاف الضرب ص٩٧٦ ، وتعليق الفرائد ٢/ ٣١٥ .

<sup>(</sup>١) سورة القصص آية ٢٧.

<sup>(</sup>٢) سورة الكهف آية ١٥.

<sup>(</sup>٣) سورة هود آية ٧٨ ، وسورة الحجر آية ٧١ .

<sup>(</sup>٤) لجرير في تذييل ديوانه ص٩٩٠ برواية (الأقوام) وعليها يفوت الشاهد، وبرواية الشاهد في : كشف المشكلات ص٧١٣، وشرح المفصل لابن يعيش ٣/١٢٦، ١٣٣، ١٢٦/٥ وتخليص الشواهد ص١٢٣، والخزانة ٥/٤٢٨، وشرح شواهد شرح الشافية ص١٦٧، وبلا نسبة في : المقتضب ١/١٨٥، ودقائق التصريف ص١٩٣، وشرح الألفية لابن الناظم ص٣٠، ورُويَ ( ذُمَّ ) بفتح الميم وكسرها .

<sup>(</sup>٥) سورة الجاثية آية ٢٩.

<sup>(</sup>٦) سورة يس آية ٦٣.

<sup>(</sup>٧) سورة الفرقان آية ١٧.

باللام امتنعَ زيادةُ هاء التنبيه في أوله ، فلا يقال : هذالك .

وهذه الكافُ في اسم الإشارة حرفُ خطاب ، تتفرعُ كتفرع كاف الضمير غالباً ، فتكونُ مفتوحةً في المفرد المذكر ، نحوُ ﴿ ذَٰلِكَ ٱلْكِئَبُ ﴾ (١) ومكسورةً للمؤنثة ، نحوُ : ﴿ كَالِكِ اللهُ يَخَلُقُ مَا يَشَآءُ ﴾ (٢) ومردفة بميم وألف للمثنى ، نحو ﴿ عَن تِلْكُما الشَّجَرَةِ ﴾ (٣) ، وبميم مسكّنة في جمع الذكور ، نحوُ ﴿ فَالِكُمْ حُكُمُ الشَّيِ ﴾ (١) وبنونِ مشدّدة مفتوحة في جمع الإناث ، نحوُ ﴿ فَذَلِكُنَّ الَّذِى [٩/أ] لتُتُنَي في بيدٍ ﴾ (١) وبنونِ مشدّدة مفتوحة في جمع الإناث ، نحوُ ﴿ فَذَلِكُنَّ الَّذِى [٩/أ] لتُتُنَي فيدٍ ﴾ (١) وبنونِ مشدّدة مفتوحة في جمع الإناث ، نحوُ ﴿ فَذَلِكُنَّ الَّذِى [٩/أ] لتُتُنَي وبنونِ مشدّدة مفتوحة في جمع الإناث ، نحوُ ﴿ فَذَلِكُنَّ اللهِ والمُثَالِ اللهِ إفراداً وتثنية وجمعاً وتذكيراً وتأنيثاً ، ويُراعى المخاطبُ أيضاً بحسبه من الإفرادِ والتثنية والجمع والتذكير والتأنيث . فتارة يتفقانِ وتارة يختلفانِ .

ويُشارُ إلى المكان بـ(هنا)، ويُزادُ في أَوّلِها (هاء) التنبيه، فيُقالُ: ها هنا، ويُزادُ في آخرها (كاف) و(لام) على نحو ما تقدَّمَ في اسم الإشارة إلى الأشخاص.

ويُشارُ إلى المكان البعيد بـ (ثَمَّ ) بفتح الثَّاء المثلثةِ ، نحوُ ﴿ وَأَزَلَفْنَا ثَمَّ الْآخَوِينَ ﴿ وَأَزَلَفْنَا ثَمَّ الْآخَوِينَ ﴿ اللهُ اللهُ أَعَلَمُ . الْآخَوِينَ ﴿ اللهُ اللهُ اللهُ أَعَلَمُ .



<sup>(</sup>١) سورة البقرة آية ٢.

 <sup>(</sup>۲) سورة آل عمران آیة ٤٧.

<sup>(</sup>٣) سورة الأعراف آية ٢٢.

<sup>(</sup>٤) سورة الممتحنة آية ١٠.

<sup>(</sup>٥) سورة يوسف آية ٣٢.

<sup>(</sup>٦) سورة الشعراء آية ٦٤.

<sup>(</sup>٧) سورة الإنسان آية ٢٠، وما بين المعقوفين ساقط من (أ) .

<sup>(</sup>A) سورة التكوير آية ٢١ .

### [التعريف]

# ( والمعرَّفُ بالألف واللام نحو : الرجلُ والغلامُ )

هذا هو القسمُ الرابعُ من أقسام المعرفة ، وكذلك هو في رتبة التعريف . وفُهِمَ من قوله ( بالألف واللام ) أَنَّ مذهبه أَنَّهما آلةُ التعريف كما هو مذهبُ الخليل ومَنْ وافقه (١) ، فلهذا يقال : آلة التعريف : ( أَلْ ) على وزن ( هَلْ ) ، ولا تدخلُ إلاَّ على النكرة كما تقدم تقريرُه (٢) .

ثم هي في دلالتها على التعريف على ثلاثة أقسام:

عهدية : وهي ما عُلِمَ مصحوبُها بسبقِهِ في الذِّكرِ ، نحوُ ﴿ آَلَ اَأْتَسَلْنَا إِلَىٰ فِرْعَوْنَ رَسُولًا ﴿ الْمَوْلَ ﴿ الْمَوْلَ اللَّهُ الللَّهُ الللَّهُ الللَّهُ الللَّهُ اللَّهُ اللَّ

وجنسية للعموم: وهي ما يصحُّ أن يخلفَها كلُّ حقيقةً ، نحوُ ﴿ إِنَّ ٱلْإِنسَانَ لَهِي خُسَرٍ ﴿ إِنَّ ٱلْإِنسَانِ ، فإن خلفها كلُّ مجازاً فهي لخصائص العموم نحو: (أنت الرجلُ علماً) مبالغة في المدح. وإنْ لم



<sup>(</sup>١) مذهب الخليل أنَّ الألف واللام هما أداة التعريف ، لأنَّ الألف واللام عنده كلمة واحدة من حرفين بمنزلة (مِنْ) و(لم) و(إنْ) ، ومذهب سيبويه أن آلة التعريف اللام وحدها ، والألف زيدت قبلها ليوصل إلى النطق باللام لمّا سكنت .

انظر : الكتاب ٣/ ٣٢٤ ، وسر صناعة الإعراب ص٣٣٣ ، واللامات ص١٧ ـ ١٨ .

<sup>(</sup>٢) ص ٨ [٦/ب].

 <sup>(</sup>٣) سورة المزمل آية ١٥ ـ ١٦ ، وفي (أ) : (إنَّا) بدلاً من (كما) وهو تحريف .

 <sup>(</sup>٤) سورة المائدة آية ٣.

<sup>(</sup>٥) سورة البقرة آية ٨٧.

<sup>(</sup>٦) سورة العصر آية ٢.

يخلفْها (١) كلُّ فهي جنسيةٌ لبيان الحقيقة (٢) ، نحوُ: ﴿ وَجَعَلْنَا مِنَ ٱلْمَآءِ كُلُّ شَيْءٍ خَيًّ (٣) .

[٩/ب] تنبيه : قد تأتي (أل) خَلَفاً عن ضمير المتكلم ، نحو قول الله (١٤) تعالى ﴿ وَاَشْتَعَلَ ٱلرَّأْسُ شَيَبًا ﴾ (٥) أي : واشتعلَ شيبُ رأسي . ومنه قولُ الشاطبيّ (١٦) : [طويل]

بَدَأْتُ بِبِسْمِ اللهِ في النَّظْمِ أَوَّلا (٧)

أي: في نظمي.

وعن ضميرِ المخاطبِ نحو: أَعجبني صلاتُك والقراءةُ ، أي: وقراءتُك ، وعن ضمير الغائب كقوله تعالى ﴿ وَسَيِّحْ بِحَمْدِ رَبِّكَ قَبْلَ طُلُوعِ ٱلشَّمْسِ وَقَرَاءتُك ، وعن ضمير الغائب كقوله تعالى ﴿ وَسَيِّحْ بِحَمْدِ رَبِّكَ قَبْلَ طُلُوعِ ٱلشَّمْسِ وَقَبْلَ الْفُرُوبِ ﴿ وَالْحَرْدِ اللَّهِ اللَّهُ اللَّهُ وَلِيهِ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ وَلَا اللَّهُ الللَّا اللَّهُ اللَّهُ اللَّلَّا اللَّهُ الللَّهُ الللَّهُ اللَّهُ الللّ



<sup>(</sup>١) في (ب): تخلفها .

<sup>(</sup>٢) أيّ لتعريف الماهية ، وهي التي لا تخلفها كُلٌّ حقيقةٌ ولا مجازاً ، كما التمثيل في الآية ، وكقولك ( والله لا أتزوجُ النساءَ ) و( لا ألبسُ الثياب ) . ( مغني اللبيب ص٠٥ ) .

<sup>(</sup>٣) سورة الأنبياء آية ٣٠ .

<sup>(</sup>٤) في (ب): (قوله) بدلًا من (قول الله ِ).

<sup>(</sup>٥) سورة مريم آية ٤.

<sup>(</sup>٦) هو أبو القاسم بن فِيرُّه الشاطبي ، وُلِدَ سنة ٥٣٨هـ بالأندلس ، وكان عالماً بالقراءاتِ وعلم التفسير والحديث والنحو ، تتلمذ على يد أبي الحسن بن هذيل وأبي عبد الله النفزي ، ومن تلاميذه السخاوي ، له : حرز الأماني ووجه التهاني ، وهي المشهورة بالشاطبية في القراءات ، وعقيلة المقاصد ، وهي نظم للمقنع للداني ، وناظمة الزهر في أعداد آيات السور . توفي بمصر سنة ٥٩٠هـ .

انظر ترجمته في : معجم الأدباء ص٢٢١٦ ـ ٢٢١٧ وإنباه الرواة ٤/ ١٦٠ ـ ١٦٢ ، ونكت الهميان ص٢٢٨ ، وطبقات القرّاء ص٢٠٠ .

 <sup>(</sup>٧) من قصيدته (حرز الأماني ووجه التهاني) انظر : إبراز المعاني من حرز الأماني ص٩،
 وعجزه : تبارك رحماناً رحيماً وموثلا .

<sup>(</sup>۸) سورة ق آية ۳۹.

تنبيه: وقد تأتي (أل) زائدة لازمة ، نحو (اللّات) و(العُزَى) و(الآنَ) و(التي ) و(الذي ) وفروعهما ، وقد تأتي للمْح النّقْلِ إذا اتصلت بالأعلام المنقولة المتقدّم ذكرُها . وتحذف (أل) في النداء نحو : يا رحمن يا رحيم ، إلا من اسم الله فإنها لا تُحذف ، نحو : يا ألله . وكذلك تُحذف في الإضافة نحو : غلامُ زيدٍ وابنه وامرأته متفقون . والله أعلم .



### [ الأسماء الموصولة ]

ثم قال ( ومِنْ ذلكَ الموصولاتُ )

يعني : ومن أقسام المعرفة الموصولاتُ ، وهو القسمُ الخامسُ من أقسام المعرفة . وسُمِّيتُ موصولاتِ لاحتياجها إلى صلةٍ وعائدِ<sup>(١)</sup> . وهي مبنيّةٌ إلا ما ثُنِّيَ منها و( أيّا ) في صورةٍ كما سنقرُره إن شاء اللهُ تعالى<sup>(٢)</sup> .

ثم قالَ ( نحو : الذي والتي ومَنْ وما وأيّ والأُلَى ، نحو : قامَ الذي عندك ) .

ف ( الذي ) للمفرد المذكر عاقلًا كان نحو : ﴿ وَقَالَ الَّذِي ءَامَنَ ﴾ (٣) أو غيرَ عاقلٍ ، نحوُ : ﴿ وَقَالَ الَّذِي الْمَعْرُ الَّذِي كَانُ نحو : جاء الذي رَكِبَ الحمارَ الذي اشتراه .

و(التي) للمؤنثة كذلك ، نحو ﴿ وَٱلَّتِي ٓ أَحْصَنَتُ فَرْجَهَ ﴾ (٥) ﴿ قِبْلَانِهُمُ الَّتِي اللَّهُ وَاللَّهِ اللَّهِ اللَّهُ اللَّهِ اللَّهُ اللَّهِ اللَّهُ اللَّالَّا اللَّهُ اللّلَّا اللّهُ اللّهُ اللّهُ اللّهُ اللّهُ اللّهُ اللّهُ اللّهُ اللل



شرح الحدود النحوية ص٣٠٨ ـ ٣٠٩ .

<sup>(</sup>٢) انظر ص ٣١ [٨٧/ب].

<sup>(</sup>٣) سورة غافر آية ٣٠، ٣٨.

<sup>(</sup>٤) سورة الأنبياء آية ١٠٣.

<sup>(</sup>٥) سورة الأنبياء آية ٩١.

<sup>(</sup>٦) سورة البقرة آية ١٤٢.

<sup>(</sup>٧) في ( ب ) : اتخذته .

<sup>(</sup>۸) انظر ص۲۱ [۸/ب] .

و(الذينَ) لجمع الذكور العقلاء (١) ، ويكونُ في الرفع والنصب والجرِّ بلفظ واحدِ بالياء ، نحو : جاءَ الذينَ ، ورأيتُ الذينَ ، ومررتُ بالذينَ . قال اللهُ تعالى ﴿ وَقَالَ الَّذِينَ اللهُ وَهُ اللهُ اللهُ تعالى ﴿ وَقَالَ اللَّذِينَ اللَّهُ وَاللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ عَنِ اللَّهُ وَاللَّهُ اللَّهُ عَالَى اللَّهُ عَنِ اللَّهُ وَاللَّهُ وَاللَّهُ وَاللَّهُ وَاللَّهُ وَاللَّهُ وَاللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ عَلَى حَالَةِ الرفعِ بالواو ، وأنشدَ بعضُهم : (رجز)

نَحْنُ الَّذُونَ صَبَّحُوا الصَّبَاحَا يَوْمَ النَّخِيْلِ غَارَةً مِلْحَاحَا<sup>(٥)</sup>

و( اللّاتي ) و( اللّائي ) لجمع الإناث عاقلًا كانَ أو غيرَه ، ويجوزُ حذفُ الياء منهما وإبقاءُ الكسرةِ ، نحوُ ﴿ وَأُمَّهَنتُكُمُ ٱلَّذِي ٱرْضَعْنَكُمُ ﴾ (١) ﴿ وَالَّتِي بَيْسَنَ مِنَ ٱلْمَحِيضِ ﴾ (٧) ، ونحو : يُقْسَمُ للخيلِ اللّاتي يُغزَى عليهن .

قوله ( ومَنْ وما وأَي )

<sup>(</sup>٧) سورة الطلاق آية ٤ ، وقرأ قالون وقنبل ويعقوب بحذف الياء مع تحقيق الهمزة ، وقرأ أبو عمرو وورش والبزّي وأبوجعفر بتسهيل الهمزة كالياء مع حذف الياء. انظر: الكشف عن وجوه القراءات السبع ١٩٣/٢ ، والنشر ٢/٤٠٤ ، وإتحاف فضلاء البشر ص٤١٤.



 <sup>(</sup>١) جاء في حاشية (ب) بخط مغاير ما نصُّه : « قوله ( لجمع الذكور العقلاء ) تسميتُه جمعاً تجوُّزٌ ، وإنّما هو اسم جمع لئلًا يلزم أن يكون مفردُه وهو ( الذي ) أَعمَّ من جمعه وهو ( الذين ) ونظيره ( العالمين ) .

<sup>(</sup>٢) سورة القصص آية ٨٠.

<sup>(</sup>٣) سورة الأعراف آية ١٦٥ .

<sup>(</sup>٤) سورة آل عمران آية ١٧٠ .

<sup>(</sup>٥) اختلف في نسبته ، فأبو زيد في نوادره ص٢٣٩ نَسَبَه إلى حرب بن الأعلم من بني عقيل وهو جاهلي . برواية (الذين) ولا شاهد فيها ، ونسبه العيني ٢٦/١ إلى رؤبة بن العجاج وهو في ذيل ديوانه ص١٧٢ .

وانظر الشاهد في : الأزهية ص٣٠٨ ، ومغني اللبيب ص٤١٠ ، وشرح أبياته ٢٥٣/٦ وابن عقيل ١٤٤/١ ، وخزانة الأدب ٢٣/٦ .

وانظر كذلك : من لغات العرب لهجة هذيل ص٣٤٠ ـ ٣٤١ .

<sup>(</sup>٦) سورة النساء آية ٢٣.

يعني: أَنَّ هذه الألفاظ تُستعملُ موصولاتِ بمعنى الذي والتي واللَّذيْنِ واللَّذِينَ (١) واللَّتَيْنِ واللَّاتي ، ويظهرُ أثرُ ذلك في الضميرِ العائدِ عليها ، أَمَّا ( مَنْ ) فتكونُ للعاقل غالباً ، نحو ﴿ وَمَنْ عِندَهُ عِلْمُ ٱلْكِئْبِ ﴿ فَهَ الْمَنْ كَانَ لَهُ وَمَنْ عَاماً ومَنْ قاماً ومَنْ قامتاً ومَنْ قاموا ومَنْ قاموا ومَنْ قاموا ومَنْ قاموا ومَنْ مَعنى الذي قام والتي قامَتْ واللَّذانِ قاما واللَّتانِ قامتا والذينَ قاموا واللَّتي قُمْنَ ، وقد تجيءُ ( مَنْ ) لِمَنْ لا يعقلُ إذا نُزِّلَ منزلته كقوله: (طويل)

[١٠/ب] أَسِرْبَ القَطَاهَلْ مَنْ يُعِيْرُ جَنَاحَهُ لَعَلِّي إِلَىٰ مَنْ قَدْ هَوِيْتُ أَطِيْرُ (٤) وَأَمَّا (ما) فتكونُ لِمَنْ لايعقلُ غالباً، نحوُ ﴿ مَاعِندَكُرُ يَنفَذُّ وَمَاعِندَ اللهِ بَاقِ ﴾ (٥) ﴿ قُلْ مَاعِندَ اللّهِ خَيْرٌ مِنَ اللّهِ وَمِنَ النّجَزَةَ ﴾ (٦) أي : الذي عندكم ينفدُ والذي عند الله بغيرٌ من اللهو ومن التجارة . ومِنْ مَجيئها لِمَنْ يعقلُ قُولُهُ تعالى ﴿ وَمَا خَلَقَ الذَّكُرَ وَالْأَنْقَ آلَ ﴾ (٧) أي : والذي خلق الذكر والأنثى ، وقيل : هي مصدرية ، أي : وخلق الذكر والأنثى ، وقيل : هي مصدرية ، أي : وخلق الذكر والأنثى (٨) ، واللهُ أعلمُ .

فإذا اجتمعَ مَنْ يعقلُ ومَنْ لا يعقلُ فتارةً يُغلَّبُ جانبُ مَنْ يعقلُ ويُؤْتَى بمَنْ

<sup>(</sup>٨) إعراب القرآن للنحاس ٢٤١/٥ ، وكشف المشكلات ص١٤٦٠ ، والبحر المحيط ٨/ ٤٨٣ ، والدر المصون ٢٧/١١ .



<sup>(</sup>١) في (ب): والذين واللتين والذينَ واللَّاتي .

<sup>(</sup>٢) سورة الرعد آية ٤٣ .

<sup>(</sup>٣) سورة ق آية ٣٧.

<sup>(</sup>٤) نُسب لمجنون ليلى في ديوانه ص١٠٦، وللعباس بن الأحنف في ديوانه ص١٦٨ والشاهد مع بيت قبله للمجنون وللعباس في العيني ٢٩١١، ولهما في الدرر ٢٩/١ والساهد مع بيت قبله للمجنون وللعباس في العيني ٣٨٣، وتخليص الشواهد ١٤١، وشرح وللعباس بن الأحنف في سمط اللآلئ ص٣٨٣، وتخليص الشواهد ٢١٧، وشرح الألفية التصريح ٢١٧/١، وبلا نسبة في شرح التسهيل لابن مالك ٢١٧/١، وشرح الألفية لابن الناظم ص٣٣، وشرح ابن عقيل ١٤٨/١.

<sup>(</sup>٥) سورة النحل آية ٩٦ .

<sup>(</sup>٦) سورة الجمعة آية ١١.

<sup>(</sup>٧) سورة الليل آية ٣ .

كقوله تعالى ﴿ وَلِلّهِ يَسْجُدُمَن فِي ٱلسَّمَوَتِ وَٱلْأَرْضِ ﴾ (١) وتارةً يُغَلَّبُ جانبُ مَنْ لا يعقلُ كقوله تعالى ﴿ وَلِلّهِ يَسْجُدُمَا فِي ٱلسَّمَوَتِ وَمَا فِ ٱلْأَرْضِ ﴾ (٢) ، وتقولُ : أعجبني ما ركبتَه وما ركبتَها وما ركبتَها وما ركبتَها أو ركبتَهُنَّ ، أَيْ أعجبني الحمارُ الذي ركبتَه والأتانُ التي ركبتَها والحمارانِ اللّذانِ ركبتَهما والحُمُرُ اللّاتي ركبتَها أو ركبتَهما والحُمُرُ اللّاتي ركبتَها أو ركبتَهما والحُمُرُ اللّاتي ركبتَها والحمارانِ اللّذانِ ركبتَهما والحُمُرُ اللّاتي ركبتَها أو ركبتَهُنَ .

وأَمَّا ( أَيْ ) فتكونُ أَيضاً بمعنى الذي والتي واللذيْنِ واللتينِ والذينَ والذينَ والذينَ والذينَ واللّاتي ، نحو : أعجبني أيُّ قامَ وأيُّ قامتُ وأيُّ قاما وأيُّ قاموا وأيُّ قُمْنَ .

وأُمَّا<sup>(٣)</sup> الأُلَى فتجيءُ بمعنى ( الذينَ ) ، نحوُ قولِك (٤) : ( جاءني الأُلى فعلُوا ) أَي : الذينَ فعلُوا . [ ومنه قولُ الصحابيِّ (٥) \_ رَضِيَ الله عنهُ \_ (رجز)

إِنَّ الأُلَسِي قَدْ بَغَدوا عَلَيْنِا إِذَا أَرَادُوا فِتْنَدةً أَبَيْنَا ](٢)، (٧)



<sup>(</sup>١) سورة الرعد آية ١٥ ، وفي (أ) و(ب) (من في الأرض) وهو سهو .

<sup>(</sup>٢) سورة النحل آية ٤٩ .

<sup>(</sup>٣) في (ب): فأمّا.

<sup>(</sup>٤) عبارة (نحو قولك) ساقطة من (ب).

<sup>(</sup>٥) نُسِبَ هذان البيتان من الرجز لعبد الله بن رواحة وعامرِ بن الأكوع رَضيَ الله عنهما ، قال البغدادي في شرح أبيات المغني ٢/٢٥٢ : ( . . . وأكثر هذا الرجز قد تقدّم في الجهاد من حديث البراء بن عازب ، وأنّه من شعر عبد الله بن رواحة ، فيحتمل أن يكون هو وعامرٌ تواردا على ما تواردا منه ، بدليل ما وقع لكلّ منهما مما ليس في الآخر ، أو استعان عامرٌ ببعض ما سبقه إليه ابن رواحة » .

 <sup>(</sup>٦) جاء هذان البيتان بروايات مختلفة وبتقديم وتأخير، أشهرها بروايتي (الألى)
 و(الذين).

فقد جاءت برواية (الألى) منسوبة لعبد الله بن رواحة في البداية والنهاية ٩٦/٤، وبلا نسبة في الطبقات الكبرى ٧١/٧، وطبقات الشافعية الكبرى ٢٧٣/٥، وبرواية (الذين) التي لا شاهد فيها منسوبةً إلى عامر بن الأكوع في : الاستيعاب في معرفة الأصحاب ٢/ ٧٨٦، وتاريخ الخميس ٤/٤٤.

وانظر : فتح الباري ٧/ ٤٦٦ .

<sup>(</sup>V) ما بين المعقوفين ساقط من (1) .

ثُمُّ مَثَّلَ المصنَّفُ بقوله ( نحو : قامَ الذي عندَكَ ) لِيَدُلَّ أَنَّ الموصولَ لا بُدَّ له من صِلَةِ ، وهي إمَّا جملةُ اسميةٌ كقولك : جاء الذي أبوه قائمٌ ، أو فعليةٌ ، نحو : جاء الذي قامَ أبوه ، أو شِبْهُ الجملةِ ، وهو الظرفُ ، نحو كما مَثَلَ ، أو جارٌ ومجرورٌ نحو : جاء الذي في الدارِ [١١/أ] وكذلك سائرُ الموصولاتِ لا بُدَّ لها من صلةِ وعائدِ ومحلٍ من الإعراب ، إن لم يظهرْ فيها الإعرابُ كالمثنى و( أيِّ ) إلّا في صورةٍ واحدةٍ لا يظهرُ فيها الإعرابُ وهيَ إذا ما أُضيفتُ وحُذِفَ (١) صَدْرُ صلتِها ، نحوُ قولِهِ تعالى ﴿ لَنَانِعَكُ مِن كُلِّ شِيعَةٍ أَيَّهُمْ أَشَدُ عَلَى الرَّحَنِ عِنْيَا اللهِ الْمَالِي اللهِ اللهِ اللهِ اللهِ اللهُ ال

تنبية : ومن الموصولاتِ التي لم يذكرُها المصنِّفُ ( الْ ) فإنَّها تكونُ موصولةً بلفظٍ واحدٍ للمذكرِ والمفردِ وفروعِهما ، نحوُ : جاءني القائمُ والقائمةُ والقائمانِ والقائمانِ والقائمونَ والقائماتُ . أَيْ : الذي قام والتي قامت واللذانِ قاما واللتانِ قامتا والذينَ قامُوا واللاتي قُمْنَ .

تنبية : ولا بُدَّ في الصلةِ من ضميرِ يطابقُ الموصولَ في الإفرادِ وضدِّه ، والتذكيرِ وضدِّه كما مُثَلَ ، والضميرُ العائدُ على الموصولِ تارة يكونُ في موضع الرفع ، فلا بُدَّ من ذكرِهِ ، ولا يجوزُ حَذْفهُ كما تقدَّمَ مثالُه ، وتارة يكونُ في موضع النَّصْب ، فإن انتصبَ بحرفِ فلا بُدَّ مِنْ ذِكْرِه أيضاً ، نحوُ : جاءني الذي إنَّه فاضلٌ . وإنْ انتصبَ بفعل جازَ حذفهُ وذكرُهُ ، والحذف أكثرُ ، نحوُ قولِهِ تعالى ﴿ ذَرْفِ وَمَنْ خَلَقَتُ وَحِيدًا ﴿ أَي : خلقتُهُ ، وقُرِىءَ بالحذف والإثبات قولُهُ تعالى ﴿ وَفِيها ما تَشْتهي الأنفُسُ ﴾ (٤) و﴿ تَشْتَهِيهِ ﴾ (٥) ، وإن كانَ العائدُ قولُهُ تعالى ﴿ وفيها ما تَشْتهي الأنفُسُ ﴾ (٤) و﴿ تَشْتَهِيهِ ﴾ (٥) ، وإن كانَ العائدُ

 <sup>(</sup>٥) قرأ أبو جعفر ونافع وابن عامر وحفص عن عاصم ( ما تشتهیه ) بزیادة هاء في آخره ، وقرأ
 الباقون ( ما تشتهي ) بغیر هاء .



<sup>(</sup>١) في (ب): خُذِفَتْ .

<sup>(</sup>٢) سورة مريم آية ٦٩ .

<sup>(</sup>٣) سورة المدثر آية ١١.

<sup>(</sup>٤) سورة الزخرف آية ٧١ .

مجروراً فلا يجوزُ حذفُهُ ، إلا إذا كانَ مجروراً بحرفِ موافقٍ للحرفِ الذي جُرَّ به الموصولُ لفظاً ومعنى ، نحوُ قولِهِ تعالى ﴿ يَأْكُلُ مِمَّا تَأْكُلُونَ مِنْهُ وَيَشْرَبُ مِمَّا تَشْرَبُونَ شَهُ أَكُلُونَ مِنْهُ وَيَشْرَبُ مِمَّا تَشْرَبُونَ شَهُ أَعلمُ .



<sup>=</sup> انظر : المبسوط ص٣٣٦، وحجة القراءات ص٢٥٤، والكشف عن وجوه القراءات ٢/ ٢٠٢، وإرشاد المبتدي ص٥٤٨، والنشر ٢/ ٣٧٠.

 <sup>(</sup>١) سورة المؤمنون آية ٣٣ ، وفي (أ) و(ب) زيادة ( واو ) قبل ( يأكلُ ) .

#### [ المضاف إلى معرفة ]

ثم قال المصنِّفُ ( والمضافُ إلى معرفةٍ ، نحو : غلامُ زيدٍ )

هذا هو القسمُ السادسُ من أقسامِ المعرفةِ ، وهو آخرُ ما ذُكِرَ من المعارفِ .

واحترز بقولِهِ ( إلى معرفة ) من المضافِ إلى نكِرة ، نحو : غلامُ رجلٍ ، فإنها لا تفيدُ التعريفَ ، وإنما تُفيدُ التخصيصَ .

واختُلِفَ في رتبةِ [١١/ب] المضافِ إلى معرفة ، فقيل : التأخيرُ كما ذكرهُ مُؤخِّراً ، وقِيلَ : رتبتُهُ رتبةُ الذي يَلِي مُؤخِّراً ، وقِيلَ : رتبتُهُ رتبةُ الذي يَلِي ما أُضِيفَ إليه (١) ، وقِيلَ : رتبتُهُ رتبةُ الذي يَلِي ما أُضِيفَ إليه (٢) ، نحوُ : غلامي وغلامُ زيدٍ وغلامُ هذا وغلامُ الأميرِ وغلامُ الذي فَعَلَ .

وزادَ غيرُه (٣) في المعارفِ النكرةَ المقصودةَ بالنَّداءِ ، نحوُ قولِ موسى عليه السَّلامُ ( ثوبي حَجَر )(٤) أي : أعطِني ثوبي يا حجرُ ، واللهُ أَعلمُ .



<sup>(</sup>١) شرح اللمع لابن بَرُهان ١/٣٢٣ ، والتسهيل ص٢١ ، وهمع الهوامع ١٩٣/١ .

<sup>(</sup>٢) الفرائد الجديدة ١ / ١٢٧ .

<sup>(</sup>٣) شرح عمدة الحافظ وعدة اللافظ لابن مالك ص١٥٥.

<sup>(</sup>٤) صحيح مسلم ، كتاب الحيض ، باب جواز الاغتسال عرياناً في الخلوة ص٢٦٧ .

#### [الفعل]

ثم قالَ ( والفعلُ : ماضٍ ، نحوُ : خَرَجَ ، ومضارعٌ ، نحوُ : يخرجُ ، وأُمرٌ ، نحوُ : اخرجُ )

وهذا التقسيمُ مُجْمَعٌ عليه ؛ لأَنَّ الفعلَ هو ما دَلَّ على الحدثِ والزَّمانِ . والزَّمانُ منحصرٌ في هذه الثلاثةِ الأقسامِ ، ف ( خَرَجَ ) يدلُّ على الحدثِ في الزمنِ الماضِي و « يخرجُ » يدلُّ على الحدثِ في الزمنِ الآتي و « اخْرُجُ » يدلُّ على الحدثِ في الزمنِ الآتي و « اخْرُجُ » يدلُّ على الحدثِ في [ الزمن ] (١) الحاضر .

ثم إِنَّ الفعلَ الماضي مبنيُّ على الفتح ، نحوُ : قامَ وقعدَ وركعَ وسجدَ ، فإن اتَّصلَ به واوُ الجمعِ ضُمَّ ، نحوُ قولِهِ تعالى ﴿ إِنَّ ٱلَّذِينَ ءَامَنُواْ وَعَمِلُواْ الصَّلِحَتِ ﴾ (٢) وإنِ اتَّصلَ به ضميرُ رفع غيرُ الواوِ سُكِّنَ ، نحوُ : ضربْتُ ، ضربْنا ، ضربْتَ ، ضربْتَ ، ضربْتُ ، ضربْتُ ، ضربْتُ ، وأمَّا مع الألِف فلا يتغيَّرُ ، نحوُ : ضَرَبًا . وهذا الضَمُّ والسُّكونُ عارضٌ لا عبرةَ بِهِ ، فلو زالَ عنه الموجبُ لعادَ إلى حالِهِ وهو الفتحُ .

وأمَّا الفعلُ المضارعُ فإنَّه يُعْرَبُ بالرفعِ إِذَا خلا عن النَّاصِبِ والجازم ، نحوُ : لَنْ يضرِبَ ، ويُخْرَمُ بالنَّاصِبِ ، نحوُ : لَنْ يضرِبَ ، ويُخْرَمُ بالنَّاصِبِ ، نحوُ : لَنْ يضرِبَ ، ويُخْرَمُ بالجازمِ ، نحوُ : زيدٌ لم يضرِبْ ولا يدخلُه الجَرُّ ، وإنِ اتَّصلَ بالفعلِ المضارعِ نونُ الإِناثِ بُنِيَ على السكونِ ، نحوُ : الهنداتُ يأكلْنَ ويشربْنَ ، وإنِ اتَّصلَ به نُون توكيدِ مباشرٍ بُنِيَ على الفتحِ ، نحوُ : لتأكُلنَّ ولتشربَنْ يا زيدُ ، والله أعلمُ . وسيأتي ذكرُ النواصبِ والجوازمِ إنْ شاءَ اللهُ تعالَى .



<sup>(</sup>١) في (أ) : الوقت .

<sup>(</sup>٢) سورة البقرة آية ٢٧٧.

<sup>(</sup>٣) ساقطة من (ب).

وأمّا فعلُ الأمرِ فمبنيٌ على السكونِ (١) إِذَا كَانَ آخُرُه حرفاً صحيحاً ، نحوُ : قُومَا وَارَكَا وَارَكَعُ واسجدُ ، فإنِ اتّصلَ به الفُ اثنينِ فَتَحَ ، نحوُ : قُومَا واقعُدَا واركَعَا واسجُدَا ، قالَ اللهُ تعالَى ﴿ أَذَهَبَا إِلَى فِرْعَوْنَ إِنَّهُ طَغَىٰ ﴿ أَنَهُ اللّهِ وَالْ اللهُ عَالَى ﴿ يَكَأَيُّهُا ٱلّذِينَ ءَامَنُواْ أَرْكَعُواْ النَّصَلُواْ الْخَيْرَ لَعَلَّكُمْ مُقَالِحُونَ ﴾ (٢) وإنِ اتّصلَ به واوُ الجماعةِ ضُمّ ، نحوُ قولِهِ تعالى ﴿ يَكَأَيُّهُا ٱللّذِينَ ءَامَنُواْ أَرْكَعُواْ وَاسْجُدُواْ وَاعْبُدُواْ رَبَّكُمْ وَافْعَلُواْ ٱلْخَيْرَ لَعَلَّكُمْ مُقَالِحُونَ ﴾ (٣) وإنِ اتّصلَ به نونُ الإناثِ لمْ يتغيرْ ، نحوُ قولِهِ تعالى وَوَرَكِيمِ مَعَ ٱلرَّكِيمِ وَاللّهُ يَعْدُ ، نحوُ قولِهِ تعالَى على عَلَى المحذوفِ ، نحوُ الله على علم حدوثَ والله على علم حدوثَ من جنسِ المحذوفِ ، نحوُ : أَغُدُ عَلَى اللهُ تعالَى ﴿ وَاقَلَ عَنْهُمْ ﴾ (١) و﴿ فَصَلِّ لِرَبِكَ وَاتْحَرُ فَعَلِ الأَمْ حرفَ على اللهُ عَلَى هُ وَاقْلَ مِنْ اللهُ تعالَى ﴿ أَتَلُ مَا أُوحِيَ عَلَى اللهُ تعالَى ﴿ وَاقُلُ عَنْهُمْ ﴾ (١) و﴿ فَصَلِّ لِرَبِكَ وَاتْحَرُ فَى الواوُ والياءُ وَالْمَا وَامْ وَالْمَا وَامْ وَالْمَا وَاوْ والياءُ والْمَا واهْدِيا وادْمَ ، قالَ اللهُ تعالَى ﴿ وَاقُلُ مَا أُوحِيَ اللّهُ عَالَى ﴿ وَاقُلُ عَنْهُمْ ﴾ (١) و﴿ فَصَلِّ لِرَبِكَ وَاتْحَرُ فَى الواوُ والياءُ والْمَا واهْدِيا ، وأَمَّا أُوحِيَ وَالْمَا وافْرُوا وارمَيَا واهْدِيَا ، وأَمَّا وَالْمَا وافُوا والمِيَا واهْدِيَا ، وأَمَّا وَامْ وَالْمَا وافْرُوا وارمَيَا واهْدِيَا ، وأَمَّا وَامْدَانِ ، نحو : [ اغدُوا ] (١٠) يا زيدانِ واغزُوا وارمَيَا واهْدِيَا ، وأَمَّا وَامْنَا واهْدِيَا ، وأَمَّا وَامْدَانِ ، نحو : [ اغدُوا ] (١٠) يا زيدانِ واغزُوا وارمَيَا واهْدِيَا ، وأَمَّا وأَوْلَ وارمَيَا واهْدِيَا ، وأَمَّا



<sup>(</sup>١) ذهب الكوفيون إلى أنَّ فعل الأمر للمواجه المعرّى عن حروف المضارعة معرب مجزوم ، وذهب البصريون إلى أنَّه مبنيٍّ على السكون ، والشارح هنا يؤيد البصريين .

انظر : الإنصاف ( المسألة الثانية والسبعون ) ص٥٢٤ ، والتبيين عن مذاهب النحويين البصريين والكوفيين ص١٧٦ ، وائتلاف النصرة في اختلاف نحاة الكوفة والبصرة ص١٢٥ .

<sup>(</sup>٢) سورة طه آية ٤٣ .

<sup>(</sup>٣) سورة الحج آية ٧٧ .

 <sup>(</sup>٤) سورة آل عمران آية ٤٣.

<sup>(</sup>٥) سورة الأحزاب آية ٣٣ ، وفي (ب) : ( وقِرْن ) بكسر القاف ، وهي قراءة ابن كثير وأبي عمرو وابن عامر وحمزة والكسائي ( السبعة ص٥٢٣ ) .

<sup>(</sup>٦) سورة الأحزاب آية ٣٣.

<sup>(</sup>٧) سورة العنكبوت آية ٤٥ ، و( من الكتاب ) ساقطة من (ب) .

<sup>(</sup>٨) سورة الصافات آية ١٧٨.

<sup>(</sup>٩) سورة الكوثر آية ٢.

<sup>(</sup>۱۰) زیادة من (ب) .

الألفُ فتُقْلَبُ ياء ، نحو : اسقيا واخشيا . وإنِ اتّصل به واو الجمع حُذِفَتْ حروفُ العلَّةِ كُلُها ، لكن يُضَمُّ آخرُ الفعلِ إن كانَ المحذوفُ واوا أو ياء نحو : العقوا اغدُوا يا زيدونَ وارمُوا ، وإن كانَ ألفا حُذِفَتْ وبُقيّتْ الفتحة ، نحو : اسعَوا واخشَوا ، قالَ اللهُ تعالَى ﴿ فَلا تَعْشَوْهُمْ وَاخْشَوْنِ ﴾ (١) . وإنِ اتّصل به ياءُ المخاطبةِ واخشَو ن عروفُ العلّةِ كُلُها أيضاً ، لكن يكسرُ ما قبلَ الياءِ إنْ كانَ المحذوفُ واوا أو ياء نحو : اغدِي يا هندُ وارمِي ، وإنْ كانَ المحذوفُ ألفاً بَقِيَتِ الفتحة ، نحو : اسعَي واخشَي . وإنِ اتّصلَ بالفعلِ المعتلِ الآخرِ نونُ الإناثِ لم يُحذَفْ منه شيء (١) أيضاً ، لكن تُقلبُ الألفُ ياء ، نحو : اغدونْ يا هنداتُ وارمينَ منه شيء (١) أيضاً ، لكن تُقلبُ الألفُ ياء ، نحو : اغدونْ يا هنداتُ وارمينَ واسعينَ ، واللهُ أعلم (١)

هذا حكمُ الصحيح والمعتلِ من الثلاثي ، وكذا حكمُ ما زادَ عليه من الصحيح والمعتلِ [١٢/ب] نحوُ : أكرمْ ، أكرمي ، أكرما ، أكرموا ، أكرموا ، أكرمن ، هاجرْ ، هاجري ، هاجرا ، هاجروا ، هاجرْنَ ، ومن المعتلِ : أعطِ ، أعطي ، أعطيا ، أعطوا ، أعطينَ ، ساقي ، ساقي ، ساقيا ، ساقوا ، ساقينَ ، ومن الخماسي الصحيح : انطلقْ ، انطلقي ، انطلقا ، انطلقوا ، انطلقون ، ومن ومن المعتل : اصطفي ، اصطفيا ، اصطفوا ، اصطفينَ ، ومن السداسي الصحيح : استخرج ، استخرجي ، استخرجا ، استخرجوا ، استخرجوا ، استشور ، ومن المعتل : استسقي ، استسقي ، استسقيا ، استسقيا ، استسقيا ، استسقيا .

ويشترك لفظُ الأَمرِ للاثنينِ والاثنتينِ ، [ ويفترق ]<sup>(١)</sup> في الإفراد والجمع كما مُثِّلَ ، وعلى هذا فَقِسْ ، والله الموفق للصواب .



<sup>(</sup>١) سورة البقرة آية ١٥٠ .

<sup>(</sup>۲) في (ب) : شيئاً ، وهو تصحيف .

<sup>(</sup>٣) عبارة ( واللهُ أعلمُ ) ساقطة من (ب) .

<sup>(</sup>٤) في (أ) : ويقترن ، وهو تصحيف .

#### [الحرف]

ثم قال ( والحرفُ مهملٌ ، نحوُ : هَلْ ، ومُعْمَلٌ ، نحوُ مِنْ ولَمْ )

المرادُ بقولِهِ ( والحرفُ ) جنسُ الحرفِ<sup>(١)</sup> فـ( ال ) فيه للجنسِ ، يعني : أَنَّ الحروفَ منها ما هو مهملٌ ، والمرادُ به : ما لا يؤثِّرُ عملًا في الدَّاخلِ عليه ، نحوُ : هَلْ ، فإنَّها حرفُ استفهام ، تدخلُ<sup>(٢)</sup> على الفعلِ ، وهو الأكثرُ<sup>(٣)</sup> ، نحوُ ﴿ هَلْ ثُوْبَ ٱلْكُفَّارُ مَا كَانُواْ يَفْعَلُونَ ﴿ هَلْ أَتَنكَ حَدِيثُ ٱلْغَيْشِيَةِ ﴿ هَلْ أَتَنكَ حَدِيثُ ٱلْغَيْشِيةِ ﴿ هَلْ أَتَنكَ حَدِيثُ ٱلْغَيْشِيةِ ﴿ هَلْ وَتَدخلُ على الاسمِ ، نحوُ : هَلْ زيدٌ عندَكَ . وكذلك همزةُ الاستفهام ، نحوُ : هَلْ زيدٌ عندَكَ . وكذلك همزةُ الاستفهام ، نحوُ : أقامَ زيدٌ ؟ وأزيدٌ قائمٌ ؟ ولا عملَ لهما .

وأَمَّا المعملُ فـ( مِنْ ) وهي من حروفِ الجرِّ ، وكلُّها تختصُّ بالأسماءِ ، وسيأتي ذكرُها إنْ شاءَ اللهُ تعالى (٢) . و( لَمْ ) وهي من حروفِ الجزمِ ، وتختصُّ بالفعلِ المضارع وسيأتي ذكرُها إِنْ شاءَ اللهُ تعالى (٧) .

فَشَمِلَ تمثيلُهُ المشتركَ بين الفعلِ والاسمِ ، وهو ( هَلْ ) ، والمختصَّ بالاسم وهو ( مِنْ ) والمختصَّ بالفعلِ وهو ( لَمْ ) .



<sup>(</sup>١) في (ب): الحروف.

<sup>(</sup>٢) في (ب): يدخل.

<sup>(</sup>٣) في (ب): أكثر.

 <sup>(</sup>٤) سورة المطففين آية ٣٦

<sup>(</sup>٥) سورة الغاشية الآية الأولى .

<sup>(</sup>٦) انظر: ص٢٤٥ [٦٦/ب].

<sup>(</sup>۷) انظر : ص۳۲۰[۵۸/ب] .

## [ الإعراب ]

ثم قال ( باب الإعراب )

البابُ: هو ما يُدخلُ منه إلى الدارِ ونحوِها [١/١٣] المحتويةِ على المنافع والمرافقِ، وهو في اصطلاحِ العلماءِ ما يُدخلُ منه إلى المسائلِ المتعلَّقةِ بترجمةِ الباب(١).

والإعرابُ: بكسرِ الهمزةِ: هو مصدرُ أَعْرَبَ يُعْرِبُ إِعْرَاباً. وهو في اللغةِ: الإبانةُ، يُقال: أعربَ فلانٌ عمّا في نفسِهِ، أَيْ: أَبانَ (٢)، ومنه الحديثُ ( الثّيّبُ تُعْرِبُ عن نفسِها )(٣).

وهو في الاصطلاح: أثرٌ ظاهرٌ أو مقدَّرٌ يجلبُه العاملُ في آخرِ الكلمةِ (١٠) . وقيلَ : هو ما جِيْءَ به لبيانِ مُقتضى العاملِ من حركةٍ أو حرفٍ أو سكونِ أو حذف (٥) ، وهو يرجعُ إلى المعنى اللغوي ؛ لأنَّه يُبيّنُ الفاعلَ من المفعولِ من المضافِ إليهِ ، واللهُ أعلمُ .

ثم قال ( ألقابُهُ : الرفعُ والنَّصبُ والجرُّ والجزمُ ) هذه الألقابُ الأربعةُ مُجْمَعٌ عليها ، لا تزيدُ ولا تنقصُ .

<sup>(</sup>٥) انظر : التسهيل ص٧ ، وشرحه لمصنّقه ١/٣٣ ، وحدود النحو للأبّذي ص٤٦ ، وشرح الأشموني ١/٨٨ .



<sup>(</sup>۱) راجع: مفردات ألفاظ القرآن ص١٥٠، والتوقيف على مهمات التعاريف ص١٠٩، والكليات ص٢٤٩، ونيل الأوطار ١٧/١.

<sup>(</sup>٢) انظر : لسان العرب والقاموس المحيط ( عَ رَ بَ ) .

<sup>(</sup>٣) سنن ابن ماجه ، كتاب النكاح ، باب استئمار البكر والثيب ص٦٠٢ ، ومسند أحمد ١٩٢/٤ ( من حديث عدي بن عميرة الكندي ) .

<sup>(</sup>٤) انظر : شرح جمل الزجاجي لابن عصفور ١٠٢/١ ، وشرح شذور الذهب ص٣٣ ، والتعريفات ص٣١ وشرح الحدود النحوية ص٣١١ .

والمرادُ بالألقاب : الأنواعُ والأقسامُ ، والألقابُ : جمعُ لَقَبِ ، وهو من أنواع العَلَم كما مَرَّ بيانُهُ (١) .

وَيُفْهِمُ مِن تقديمِهِ الرفعَ أَنَّهُ أعلى مراتبِ الأنواعِ الأربعةِ ؛ لأَنَّه لا يوجدُ كلامٌ مفيدٌ ليس فيه سوى الرفع ، نحوُ كلامٌ مفيدٌ ليس فيه سوى الرفع ، نحوُ (الصَّلْحُ خَيَرٌ ﴾ (٢) والنصبُ يلي الرفعَ في الرتبةِ ؛ لأَنَّ الرفعَ يطلبُهُ أَكثرَ من الجرِّ ، نحوُ : ضَرَبَ زيدٌ عمراً في دارِهِ ، وأَكرَمَ بكرٌ خالداً يومَ الجمعةِ .

ثُمَّ قالَ ( فيُرفَعُ بالضَّمةِ ويُنْصَبُ بالفتحةِ ويُجَرُّ بالكسرةِ )

الإعرابُ بالحركاتِ هو الأصلُ ، ولهذا بدأ بِهِ . والإعرابُ بالحروفِ فرعٌ على الحركاتِ ونيابةٌ عنها (٣) ، وقد تنوبُ حركةٌ عن حركةٍ ، فتنوبُ الكسرةُ عن الفتحةِ في جمعِ المؤنثِ السالمِ ، كما بَيَّنَ ذلكَ بقولِهِ ( وتقولُ في نصبِ جمعِ المؤنثِ السالمِ : رأيتُ الهنداتِ ) يعني بكسرِ التاءِ ، وفُهِمَ من سكوتِهِ عن الرفع والحرِّ أنَّه على الأصل ، وهو كذلكَ ، تقولُ : جاءتِ الهنداتُ المسلماتُ ، ورأيتُ [١٨/ب] الهنداتِ المسلماتِ ، ومردتُ بالهنداتِ المسلماتِ . فترفعُ ورأيتُ [١٨/ب] الهنداتِ المسلماتِ ، ومردتُ بالهنداتِ المسلماتِ . فترفعُ هذا الجمعَ بالضّمةِ وتجرُّه بالكسرةِ على الأصلِ وتنصبُه بالكسرةِ نيابةً عن النّصبِ ، قالَ اللهُ تعالى ﴿ عَسَىٰ رَبُّهُ وَ إِن طَلَقَكُنَّ أَن يُبْدِلُهُ وَأَنْ فَا مَنصوبُ النّصبِ ، قالَ اللهُ تعالى ﴿ عَسَىٰ رَبُّهُ وَ إِن طَلَقَكُنَ أَن يُبْدِلُهُ وَأَنْ عَنْ مَنْ مُشَامِنَ بالكسرةِ فإنّه صفةٌ لـ ( أزواجاً ) ، وعُطِفَ عليه بالنصبِ ( وأبكاراً ) .

تنبية : لم يبينِ المصنّفُ كيفية جمعِ المؤنثِ السالمِ ، والعبدُ يبيّنُه ، فأقولُ : الاسمُ المؤنّثُ إذا أريد جمعُه بالألفِ والتاءِ فإنْ لم يكنْ في آخرِهِ علامةُ تأنيثِ فلا يُحذَفُ منه شيءٌ بل يزادُ (٥) الألفُ والتاءُ عليه ، نحوُ : هندٌ تأنيثِ فلا يُحذَفُ منه شيءٌ بل



<sup>(</sup>١) انظر ص ٢٠ [٨/أ].

<sup>(</sup>٢) سورة النساء آية ١٢٨ .

<sup>(</sup>٣) شرح المفصّل لابن يعيش ١/١٥، وشرح التصريح ١٠/١ \_ ٦٠.

<sup>(</sup>٤) سورة التحريم آية ٥ ، وسقطت كلمة ( وأبكاراً ) من ( ب ) .

<sup>(</sup>٥) في (ب): تزاد.

وهنداتٌ ، وزينبُ وزينباتٌ . وإنْ كانَ في آخرِه تاءُ تأنيثِ حُذِفَتْ ثُمَّ زِيدَتِ الْأَلْفُ والتاءُ ، نحوُ : خديجةُ مؤمنةٌ والخديجاتُ مؤمناتٌ ، وإنْ كانَ في آخره ألف التأنيثِ المقصورةُ فإنْ كانت ثالثة رُدَّتْ إلى أصلِها واواً [كانت](١) كر صلوات) أو ياءً كر فتيات) . وإنْ كانت رابعة فصاعداً قُلِبَتْ ياءً نحو : حُبلى وحُبليَات ، ومُصْطَفاة ومُصْطَفاة ومُصْطَفيات ومُستسقاة ومُستسقيات . وإنْ كانَ في آخرهِ ألفُ التأنيثِ الممدودةُ قُلِبَتْ الهمزةُ فيه واواً ، نحو : سماءٌ وسمواتٌ وحمراءُ وحمراواتٌ .

تنبية : اعلم أنَّ الاسمَ المؤنثَ الثلاثيَّ الساكنَ الوسطِ الصحيحةَ [عينُه] (٢) تارةً يكونُ مفتوحَ الفاءِ فيجبُ فيه إتباعُ عينِهِ لفائِهِ ، نحوُ : رَكْعة ورَكَعات وسَجْدة وسَجَدات وتَمْرة وتَمَرات ، وتارة يكون مضموم الفاء نحو : حُجْرة وخُطُوة فيجوزُ فيه ثلاثةُ أوجهِ (٣) :

- إتباعُ عينِهِ لفائِهِ ، فتقولُ : حُجُرات [1/١٤] وخُطُوات بضمِّ الفاءِ والعينِ . الوجهُ الثاني : تخفيفُه بفتح عينِهِ ، فتقولُ : حُجَرات وخُطُوات .

والوجهُ الثالثُ : تبقيةُ عينِهِ على السكونِ ، فتقولُ : حُجْرات وخُطُوات ، وكذلك غُرْفات وقد قُرِىءَ بالأوجهِ الثلاثةِ فيها (٤) . وإنْ كانَ مكسورَ الفاءِ ،



<sup>(</sup>١) كلمة (كانت) من (ب).

<sup>(</sup>۲) ساقطة من (أ) و(ب) ، وجاء في هامش (ب) : ولعلَّها عينُه .

<sup>(</sup>٣) انظر تفصيل ذلك في: الكتاب ٣/٥٧٩ ـ ٥٨٠ ، والمقتضب ١٨٩/٢ ، وكشف المشكلات ص١٢٣ وشرح اللمع لابن بَرْهان ص٥٤١ ـ ٥٤٣ ، والدر المصون ٢٤٤/٢ .

<sup>(</sup>٤) القراءات هي:

<sup>﴿</sup> إِنَّ ٱلَّذِينَ يُنَادُونَكَ مِن وَرَآءِ ٱلْحُجُرُتِ﴾ سورة الحجرات آية ٤

قرأ الجمهور (الحُجُرات) بضم الجيم، وقرأ أبو جعفر وأبي بن كعب وعائشة (الحُجَرات) بفتح الجيم، وقرأ أبو رزين وسعيد بن المسيّب وابن أبي عبلة (الحُجُرات) بسكون الجيم (البحر المحيط ١٠٨/٨).

<sup>﴿</sup> وَلَا تَتَّبُّمُوا خُطُونِ ٱلشَّكَيْطَانِيُّ ﴾ سورة البقرة آية ١٦٨

نحوُ: هِنْدٌ وكِسْرةٌ جازَ فيه أيضاً الأوجهُ الثلاثةُ (١):

ـ إتباعُ عينِهِ لفائِهِ ، فتقولُ : هِنِدات وكِسِرات ، بكسرِ الفاءِ والعينِ .

والوجهُ الثاني : تخفيفُه بفتح العينِ ، فتقولُ : هِنَدات وكِسَرات .

والوجهُ الثالثُ : تبقيةُ العينِ على سكونِها ، فتقولُ : هِنْدات وكِسْرات . واللهُ أَعلمُ .

وسواءٌ كانَ الاسمُ الثلاثيُّ المذكورُ مختتماً بتاءِ التأنيثِ كتمرةٍ وكسرةٍ ، أو مجرّداً منها كدَعْدِ وهنْدِ وجُمْل . واللهُ أَعلمُ .

تنبية : إذا سُمِّيَ بجمعِ المؤنثِ السالمِ أو بما أُلحِقَ به كَأُذْرِعاتٍ (٢) اسمِ قريةٍ وعرفاتٍ اسمِ مكانٍ ، وبركاتٍ وسعاداتٍ ، فالمختارُ إعرابُهُ إعرابَ مسلماتٍ . ومِن العربِ مَنْ يمنعُه التنوينَ ويجرُّه وينصبُه بالكسرةِ كما سَبَقَ ، ومنهم مَنْ يَمْنعُه الصرفَ فيجرُّه وينصبُه بالفتحةِ بلا تنوينِ (٣) ، واللهُ أَعلمُ .



قرأ حفص عن عاصم والكسائي وأبو عمرو وابن كثير وابن عامر (خُطُوات) بضم الطاء، وقرأ نافع وأبو بكر عن عاصم وحمزة (خُطُوات) بسكون الطاء، وقرأ أبو السمّال (خُطَوات) بفتح الطاء. (البحر المحيط ٤٧٩/١).

<sup>﴿</sup> وَهُمْ فِي ٱلْغُرُونَاتِ ءَامِنُونَ ۞﴾ سورة سبأ آية ٣٧

قرأ الجماعة ما عدا حمزة ( الغُرُفات ) بضم الراء ، وقرأ عاصم بخلاف عنه والأعمش وحسن البصري ( الغُرُفات ) بإسكان الراء ، وقرأ أبو الجوزاء وابن يعمر ( الغُرَفات ) بفتح الراء ( البحر المحيط ٧/ ٢٨٦ ) .

وارجع أيضاً إلى الكتاب الجامع (معجم القراءات) للدكتور عبد اللطيف الخطيب في تخريج القراءات السابقة ، وقد قدّم د . عبد اللطيف الخطيب في هذا المعجم حدمة للإسلام والعربية ، فجزاه الله خيراً وأثابه على عمله .

<sup>(</sup>١) الكتاب ٣/ ٥٨٠ ـ ٥٨١ ، والمقتضب ٢/ ١٩٠ ، والمصباح المنير ص١٩٥٨ .

 <sup>(</sup>۲) في (ب): ذرعات، وهو تحريف، وأذرعات بلد في أطراف الشام يجاور أرض البلقاء وعمَّان (معجم البلدان ١٣٠/١)، وهي تُسمَّى الآن بـ (درعا) من أراضي سورية.

<sup>(</sup>٣) ينظر : الكتاب ٣/ ٢٣٣ ، وشرح ابن عقيل ٧١ ـ ٧٦ .

# ثُمَّ قَالَ ( وفي جرِّ ما لا ينصرفُ : مررتُ بأَحمدَ )

أي : وتقولُ في جرِّ ما لا ينصرفُ [ مررتُ بأحمدَ ] (١) ، يعني : فتجرُّه بالفتحةِ ، وهذا مِمَّا نابتْ فيه الفتحةُ عن الكسرةِ عكسَ ما تقدَّمَ من إعرابِ ( مسلماتٍ ) فذاكَ نابتْ فيه الكسرةُ عن الفتحةِ وهذا نابتِ الفتحةُ عن الكسرةِ .

وإِنَّمَا يُجرُّ بِالفَتِحَةِ مَا لَا يَنْصَرِفُ إِذَا لَمْ يُضَفُّ أُو يَكُنْ رِدِيفَ الأَلْفِ وَاللَّامِ ، فإنَّه حينتلِ يُجرُّ بِالكَسرةِ ، نحوُ : مررتُ بأحمدِكم وبالأحمدِ ، وسيأتي بيانُ الأسماء التي لا تنصرفُ إِنْ شاءَ اللهُ تعالى (٢) .



<sup>(</sup>١) عبارة ( مررت بأحمد ) من ( ب ) وسقطت من ( أ ) .

<sup>(</sup>٢) انظر ص٤٤١ [١٢٠/ب].

#### [ الأسماء الستة ]

ثم قال ( وفي الأسماءِ الستةِ )

أي : وتقولُ في الأسماءِ الستةِ (قامَ أبوه ورأيتُ أباه ومررتُ بأبيه، وكذلك أخوه وحموه وهَنوه وفوه وذو مالٍ).

انتقلَ الشيخُ \_رَحِمَهُ اللهُ تعالى \_ إلى إعرابِ ما تنوبُ فيه الحروفُ عن الحركاتِ ، فبدأ بهذه الأسماء الستةِ ؛ لأنّها مفردةٌ ، والإفرادُ في الأسماء هو الأصلُ ، والتثنيةُ والجمعُ فرعٌ عليه . فهذه الأسماءُ الستةُ تُرفعُ بالواو وتُنصبُ بالألفِ وتُجرُّ بالياءِ (١) .

وقال في تمثيله ( وحموه ) وإِنَّما مَثَّلَ غيرُه بِحَمُوها ، وقال : الحمُّ (٢) إِنَّما مَثَّلَ غيرُه بِحَمُوها ، وقال : الحمُّ إنَّما يكونُ من قِبَلِ المرأةِ ، والأصهارُ يعمُّ الجميعَ (٣) ، قالَ اللهُ تعالى ﴿ وَهُوَ ٱلَّذِى خَلَقَ مِنَ ٱلْمَآءِ بَشَرًا فَجَعَلَمُ نَسَبًا [١٤/ب] وَمِهْرُ وَكُونَ رَبُّكَ فَدِيرًا ﴾ (١٤) ولعلَّه سهوٌ من الكاتبِ ، واللهُ أَعِلمُ . ثم وجدتُ الحافظَ



<sup>(</sup>۱) مذهب الكوفيين أن الأسماء الستة المعتلة معربة من مكانين ، ومذهب البصريين أنّها معربة من مكان واحد ، والواو والألف والياء هي حروف إعراب ، والشارح ينصر مذهب البصريين . انظر : الإنصاف (المسألة الثانية) ١٧/١ ـ ٣٣ ، والتبيين ص١٩٣ ، وشرح التسهيل لابن مالك ٢/٣١ ، والتذييل والتكميل ٢/١٧١ ـ ١٨٥ .

<sup>(</sup>٢) في (ب): الحمو.

<sup>(</sup>٣) مثل الأصمعي كما في المغرب في ترتيب المعرب ١/ ٢٤٤ ، وتاج العروس ( حمو ) .

<sup>(</sup>٤) سورة الفرقان آية ٥٤.

عبدَ العظيمِ المنذريُّ (١) حَكَى قولًا: بأنَّ الحمَ قريبُ الزوجةِ فقط (٢). وقالَ المراديُّ (٦) في شرحِ ألفيةِ ابنِ مالكِ وقد يُطْلَقُ الحمُ على أقاربِ الزوجةِ (١). فلا اعتراضَ إذنْ على أبي حيان رَحِمَهُ اللهُ تعالى .

وإذا قَدْ عُرِفَ هذا فتقولُ: هذا أبوكَ وأخوكَ وحموها وهنوكَ وفوكَ وذو مالٍ في الرفع، وتقولُ في النصب: احفظ أباكَ وأخاكَ وحماها وهناكَ وفاكَ وذا مالٍ، وتقولُ في الجرِّ : احتفظْ بأبيكَ وأخيكَ وحميها وهنيكَ وفيكَ وذي مالٍ .

هذا هو المشهورُ في إعرابِ هذهِ الأسماءِ الستةِ .

تنبيهٌ : وفي ( أبٍ ) و( أخٍ ) و( حمٍ ) وجهانِ آخرانِ غير ما ذُكِرَ :

أحدُهما: أنَّها تكونُ بالألَفِ في الرفعِ والنصبِ والجرِّ ، تقولُ : جاءَ أباكَ وأخاكَ وحماها ، ومررتُ بأباكَ وأخاكَ وحماها ، ومررتُ بأباكَ وأخاكَ وحماها . فيكون الإعرابُ فيها مقدّراً على الألفِ كالمقصورِ (٥٠) .

قال الشاعرُ : (رجز)

إِنَّ أَبَاهَا وأَبَا أَبَاهَا أَبَاهَا أَبَاهَا أَبَاهَا أَبَاهَا (٦) قَدْ بَلَغَا في المَجْدِ غَايَتَاهَا (٦)

<sup>(</sup>٦) ينسب هذا الرجز لرؤبة كما في ديوانه ص١٦٨ ، ولأبي النجم العجلي كما في ديوانه =



<sup>(</sup>۱) هو زكي الدين عبد العظيم بن عبد القوي المنذري ، الدمشقي الأصل ، المصري المولد والدار ، ولد سنة ٥٨١هـ ، له من التصانيف : شرح التنبيه ، والترغيب والترهيب ، ومختصر صحيح مسلم ، والتكملة لوفيات النقلة ، توفي سنة ٢٥٦هـ ( مرآة الجنان ١٣٩/٤ ـ ١٤٠ ، والأعلام ٢٠٠٤) .

<sup>(</sup>٢) الترغيب والترهيب ١١٠/٤.

<sup>(</sup>٣) هو الحسن بن قاسم بن عبد الله بن علي المرادي ، المعروف بابن أم قاسم ، من أشهر شيوخه أبو حيان ، له من الكتب : شرح المفصل للزمخشري ، الجنى الداني في حروف المعاني ، وشرح ألفية ابن مالك ، توفي سنة ٧٤٩هـ ( الدرر الكامنة ٢/٢٣ ، ٣٣ ، وبغية الوعاة ١/١١٥) .

<sup>(</sup>٤) شرح الألفية المسمّى (توضيح المقاصد والمسالك بشرح ألفية ابن مالك) ١/٣١٥ .

<sup>(</sup>٥) وهي لغة بلحارث بن كعب كما في نوادر أبي زيد ص١٦٩ ، والمغني ص٣٨، والحزانة ٧/ ٤٥٢ .

الوجهُ الثاني : الإعرابُ بالحركاتِ الثلاثِ ، فتقولُ : جاءَ أَبُك وأَخُك وحمُها ورأيتُ أَبَكَ وأَخُك وحمُها .

قالَ الشاعرُ: (رجز)

بِأَبِهِ اقْتَدَى عَدِيٌّ في الكَرَمُ ومَنْ يُشَابِهُ أَبَهُ فَمَا ظَلَمُ (١)

وأَمَّا (الهَن) فإعرابُه بالحركاتِ أشهرُ ، كما جاءَ في الحديثِ عن النَّبِيِّ عَلَيْهِ أَنَّه قالَ : (مَنْ تَعزَّى بِعزاءِ الجاهليةِ فأُعِضُّوه بِهَن أبيه ولا تَكْنُوا )(٢) أي : صَرِّحوا له بقولكم : عَضَّ ذَكَرَ أَبيك ، فاللهُ أَعلمُ .

وَأَمَّا ( فوك ) فَإِنَّمَا يُعرِبُ بِالحروفِ إِذَا حُذِفَتْ منه (الميمُ)، فإنْ لم تُحذَفْ أُعرِبَ بِالحركاتِ ، نحوُ قولِك : هذا فمُك ورأيت فمَك ونظرت إلى فمِك .

وأَمَّا ( ذو ) فإنَّما تُعربُ بالحروفِ إذا كانَ<sup>٣)</sup> بمعنى صاحبٍ ، نحوُ : جاءني [١/١٥] ذو عِلْمٍ ورأيتُ ذا عِلْمٍ ومررتُ بذي عِلْمٍ .



ص۲۲۷ ، والعيني ۱۳۳/ .

ولهما في شرح التصريح ١/ ٦٥ ، والدرر ١٢/١ .

وبلا نسبة في الإنصاف ص١٨ ، وأمالي السهيلي ص١١٤ ، وشرح المفصل لابن يعيش المرام ، وشرح المقدمة الكبير ص٣٧٧ ، وشرح الرضي على الكافية ٢/ ٦٣٤ ، والمغني ص ٣٨٠ ، ١١٢ ، ١١٦ والخزانة ٧/ ٤٥٥ .

<sup>(</sup>۱) الرجز لرؤبة بن العجاج في ملحق ديوانه ص١٨٧ ، والعيني ١٣٠١ ، ١٣٠ وبلا نسبة في : شرح الكافية الشافية ١/ ١٨٤ ، وشرح الألفية لابن الناظم ص١٢ ، والتذييل والتكميل ١/ ١٦٦ ، والدر المصون ١/ ١٨٧ ، وتخليص الشواهد ص٥٧ .

<sup>(</sup>۲) صحيح ابن حِبًان ۷/ ٤٢٥ (٣١٥٣) ، والنسائي في عمل اليوم والليلة ص  $^{1}$  ، ومجمع الزوائد  $^{1}$  ، وغريب الحديث لأبي عبيد (  $^{1}$  شرف )  $^{1}$  ،  $^{1}$  وانظر : أوضح المسالك  $^{1}$  ، والحديث النبوي في النحو العربي ص  $^{1}$  ،  $^{1}$  ،  $^{1}$  .

<sup>(</sup>٣) في (ب) : كانت .

تنبية : إنّما تُعربُ هذه الأسماءُ الستةُ بالحروفِ إذا استُعملت مُضافةً إلى غيرِ المتكلم كما مرَّ تمثيلُه ، فأمّا إذا أضيفت إلى (ياءِ) المتكلم أُعرِبتْ بالحركات المقدَّرة ، نحو هذا أبي وأخِي وحَمِي وهَنِي وفِيَّ ، وإِنْ لم تُضَفْ أُعْرِبَتْ بالحركاتِ الظاهرةِ ، نحو : هذا أبٌ وأخٌ وحمٌ وهَنٌ ، فترفعُها بالضّمةِ ، وتنصبُها بالفتحةِ ، وتجرُّها بالكسرةِ . وأمّا (فوك) إذا أُفرِدَ رُدَّت بالضّمةِ ، نحوُ : هذا فمٌ ورأيتُ فَما ونظرتُ إلى فم . وأما (ذو) فلا إليه الميمُ ، نحوُ : هذا فمٌ ورأيتُ فَما ونظرتُ إلى فم . وأما (ذو) فلا تستعملُ إلا مضافة نحوُ ﴿ ذُو اَلْجَلُلِ وَالْإِكْرَامِ ﴾ (١) ﴿ ذُو الْعَرْشِ الْمَجِيدُ ﴾ (٢) ، واللهُ أعلمُ .



<sup>(</sup>١) سورة الرحمن آية ٢٧.

<sup>(</sup>۲) سورة البروج آية ١٥.

#### [ التثنية ]

ثم قال ( وفي التثنية )

أي : وتقولُ في التثنيةِ : ( قامَ الزيدانِ ورأيتُ الزيدَيْنِ ومررتُ بالزيدَيْنِ )

هذا هو القسمُ الثاني ممّا يُعربُ بالحروفِ وهو المثنَّى (١) ، فيرفعُ بالأَلفِ ، نحوُ ﴿ قَالَ رَجُلَانِ مِنَ ٱلَّذِينَ يَخَافُونَ ﴾ (٢) ، ومثلُه: قامَ الزيدانِ والعمرانِ ، وينصبُ ويجرُّ بالياءِ ، نحوُ قولِك : رأيتُ الزيدَينِ ومررتُ بالزيدَينِ ، بفتح ماقبلَ الياءِ وكسرِ النونِ ، كقوله تعالى ﴿ كَانتًا تَحَّتَ عَبْدَيْنِ مِنْ عِبَادِنَا صَلِحَيْنِ ﴾ (٣) . والله أعلمُ .

تنبية : حدُّ المثنّى : هو الاسمُ الدالُّ على اثنينِ بزيادةٍ في آخرهِ صالحاً للتجريدِ وعطفِ مثلِهِ عليه (١٤ ، فدخلَ بقولهم ( الدالُّ على اثنينِ ) شفعٌ لأنَّه اسمٌ دالٌ على اثنينِ ، وقولِهم ( بزيادةٍ في آخرِهِ ) خرجَ شفعٌ ودخلَ اثنانِ واثنتانِ ، ( صالحاً للتجريدِ ) خرجَ اثنانِ واثنتانِ فإنه لا يصلحُ للتجريدِ ، فلا يقالُ ( اثنةٌ ) ولا ( اثنةٌ ) ودخل الأبوانِ والقمرانِ ، ( وعطفِ مثلِهِ [ عليه ] ) (٥٠ خرجَ الأبوانِ والقمرانِ ، ( وعطفِ مثلِهِ [ عليه ] ) (٥٠ خرجَ الأبوانِ والقمرانِ ، ولكنْ لا يُعطفُ مثلُه عليه ، بل خرجَ الأبوانِ والقمرانِ فإنَّه صالحٌ للتجريدِ ، ولكنْ لا يُعطفُ مثلُه عليه ، بل يقالُ ( أبٌ ) و ( أمٌ ) و ( قمرٌ ) و ( شمسٌ ) ، وهذا [٥١/ب] يُسمَّى تغليباً غُلبَ فيه المذكرُ على المؤنثِ ، ومثلُه ( العُمَرانِ ) في تثنيةِ أبي بكرٍ وعمرَ - رَضِيَ اللهُ عنهما ـ لكنْ غُلبَ فيه المفردُ على المركبِ ، و ( الأسودانِ ) في تثنيةِ التمرِ عنهما ـ لكنْ غُلبَ فيه المفردُ على المركبِ ، و ( الأسودانِ ) في تثنيةِ التمرِ



<sup>(</sup>١) خُكِيَ عن الزجاج أنَّه مبني ( الإنصاف ص٣٣ ، والتبيين ص٢٠١ ) .

<sup>(</sup>٢) سورة المائدة آية ٢٣.

<sup>(</sup>٣) سورة التحريم آية ١٠.

<sup>(</sup>٤) انظر : شرح الألفية لابن الناظم ص١٢ ، وأوضح المسالك ١/٥٠ ، وشرح الحدود النحوية ص٢٠٠ ، وحدود النحو للأُبدي ص٥٠ .

<sup>(</sup>٥) كلمة (عليه) ساقطة من (أ).

والماء ، و( الأبيضانِ ) في تثنيةِ الماءِ واللَّبنِ ، و( الأحمرانِ ) كما في الحديثِ ( أَهلكَ النِّساءَ الأحمرانِ ) (١) وهما : الذهبُ والحريرُ (٢) . وقيلَ : الذهبُ والزعفرانُ (٣) ، لكن غُلِّب فيها أظهرُهما لوناً .

واستكملَ الشروطَ ( الزيدانِ ) و( العُمَرانِ ) فإنّه لفظٌ دالٌّ على اثنينِ بزيادةٍ في آخرِه صالحٌ للتجريدِ وعطفِ مثلِه عليه<sup>(٤)</sup> ، نحوُ : زيدٌ وزيدٌ ، وعمرٌو وعمرٌو<sup>(ه)</sup> .

وكُلُّ شيءٍ ذُكِرَ ممّا لم يستكملِ الشروطَ فإنّه ملحقٌ بالمثنّى ويُعربُ بإعرابهِ .

تنبية : وممّا أُلحِقَ بالمثنّى (كِلا) و(كِلتا) (١) لكن لا يُعربانِ إعرابَ المثنّى إلا إِذَا أُضيفا إلى ضميرٍ ، نحوُ : جاءَ الزيدانِ كلاهما ، ورأيتُ الزيدينِ كليهما ، فلو أُضيفا إلى ظاهرٍ أُعرِبا بالحركاتِ المقدَّرةِ على الألفِ مثلَ المقصورِ (٧) ، فتقولُ : جاءَ كِلا الرجلينِ ، ورأيتُ كِلا الرجلينِ ، ومردتُ بكِلا الرجلينِ ، ولا يستعملانِ مفردينِ ، فلا تقولُ : جاءَ كِلا ولا كلتا ، واللهُ أعلمُ .

<sup>(</sup>۷) إلا على لغة كنانة فإنهم يجرون (كِلا) مجرى المثنى مع الظاهر كما يجري مع المضمر، انظر: معاني القرآن للفراء ٢/ ١٨٤، وشرح الكافية الشافية ص١٨٧ ـ ١٨٨، والمساعد على تسهيل الفوائد ٢/ ٤٢.



<sup>(</sup>۱) مسند الإمام أحمد ٥/ ٢٥٩ ، والنهاية في غريب الحديث ١/ ٤٣٨ ، ومجمع بحار الأنوار ١/ ٥٧٨ .

<sup>(</sup>٢) كمأ جاء في حديث مسند الإمام أحمد السابق.

<sup>(</sup>٣) الحيوان ٣/ ٢٤٩ ، وطبقات الشافعية الكبرى ٥/ ٢٧٤ ، واللسان ( حمر ) ، وجنى الجنتين ص١٧ ، وفيه ( ويلٌ للناس من الأحمرين : الذهب والعصفر » والعصفر : الزعفران .

<sup>(</sup>٤) کلمة (علیه) ساقطة من (ب).

<sup>(</sup>٥) في (ب) : عمرة ، وهو تصحيف .

<sup>(</sup>٦) شرح عمدة الحافظ ص١٢٧ ـ ١٢٨ ، وشرح ابن عقيل ٧/١٥ ، وشرح الألفية للهواري . ١٢٥/١ .

تنبيةٌ : إِذَا سُمِّي بِالمُثنى أو بِما أُلحِقَ به ، ففيه لغتانِ (١) :

إحداهما: أنْ يُعربَ بما كان يُعربُ به قبلَ التسميةِ .

والثانيةُ: أَنْ يُجعلَ كـ (عمران) و(حمدان) في التزامِ الألفِ وإعرابهِ على النون إعرابَ ما لا ينصرفُ ، والله أعلمُ .

<sup>(</sup>۱) راجع شرح التصريح ۱/ ٦٨ .

# [ جمع المذكر السالم ]

ثُمَّ قالَ ( وفي جمع المذكرِ السالم )

أي : وتقولُ في جَمعِ المذكرِ السالمِ ، والمرادُ بالسالمِ : ما سَلِمَ فيه لفظُ الواحدِ وبناؤه (١) .

# ( قامَ الزيدُونَ ، وأريثُ الزيدِينَ ، ومررتُ بالزيدِينَ )

هذا القسمُ الثالثُ ممَّا يُعربُ بالحروفِ ، فترفع بالواو ، نحوُ ﴿ التَّهِبُونَ الْعَكِيدُونَ الْعَلَى اللهِ اللهِ اللهُ اللهُ اللهُ اللهُ اللهُ ويكسرُ ما قبلَ الواوِ ويُكسرُ ما قبلَ الياءِ إلا في جمع المقصورِ ، فإنه تُحذفُ منه الألفُ وتبقى الفتحةُ ، نحوُ قولِهِ تعالى ﴿ وَانْتُمُ ٱلْأَعْلَوْنَ ﴾ (٥) ﴿ وَإِنَّهُمْ عِندَنَا لَمِنَ ٱلْمُصْطَفَيْنَ ﴾ (٦) فإنّه جمعُ وأَنتُمُ الْأَعْلَوْنَ ﴾ (٥) ﴿ وَإِنَّهُمْ عِندَنَا لَمِنَ ٱلْمُصْطَفَيْنَ ﴾ (٦) فإنّه جمعُ (أُعلَى ) ورُفتحُ النونُ في الجميع كما مُثَل .

تنبيةٌ: لا يجمعُ بالواوِ والنونِ ، وبالياءِ والنونِ ، إلاَّ العَلَمُ لمذكرِ عاقلِ خالٍ من تاءِ التأنيثِ(٧) ومن التركيبِ . [١٦/أ] فخرجَ بقيدِ العَلَمِ اسمُ الجنسِ

<sup>(</sup>٧) افترق نحاة البصرة والكوفة في هذه المسألة ، فذهب الكوفيون إلى جواز جمع الاسم المذكر الذي آخره تاء التأنيث بالواو والنون ، نحو : طلحة وطلحون ، وخالفهم البصريون إلى منع ذلك . انظر : الأصول ٢/ ٤٢٠ ، والمسألة الرابعة من مسائل الخلاف في الإنصاف ص٠٤ ، والتبيين ص٢١٩ واللباب في علل البناء والإعراب ١٢١/١ ـ ١٢٣ ، وائتلاف النصرة ص٣٠ .



<sup>(</sup>١) شرح حدود النحوص ٤٩ ، وشرح الحدود النحوية ص٢٨١ .

<sup>(</sup>٢) سورة التوبة آية ١١٢.

<sup>(</sup>٣) سورة الحجر آية ٤٥، وسورة الذاريات آية ١٥.

<sup>(</sup>٤) سورة آل عمران آية ١٣٣.

<sup>(</sup>٥) سورة آل عمران آية ١٣٩ ، سورة محمد آية ٣٥ .

<sup>(</sup>٦) سورة ص آية ٤٧ .

كـ (رجل) و( إنسان ) وبقيدِ الذكوريةِ الاسمُ المؤنثُ كـ (دَعْد ) و (هِنْد ) و(زينب)، وبقيدِ العقل (لاحق) و(شدقم) اسما فرس وجمل، وبقيدِ الخلوِّ من تاءِ التأنيث (طلحةُ) و(حمزةُ) و(مغيرةُ)، ومن التركيب ( معديكرب ) و( سيبويهِ ) ، فهذه الأسماءُ كُلُّها لا تُجمعُ بالواوِ والنونِ . واجتمعَ القيودُ كلُّها في ( زيد ) و( عمرو ) و( بكر ) و( خالد ) وما أشبهها أو الصفةُ لمذكرِ عاقلِ خاليةً من ( تاءِ ) التأنيثِ تقبلُها لو قُصِدَ بها صفةُ المؤنثِ ، فَخْرِجَ بِقَيْدُ الصَفْةِ لَمَذَكُر صَفَةُ (١) المؤنثِ كـ (حائض) و (عاقر) وبقيدِ العقلِ صفةُ ما لا يعقلُ كـ( شامخ ) صفةً لجبل و( سابق ) صفةً لفرس و( مرهف ) صفةً لسيف ، وبقيدِ الخلوِّ من تاءِ التأنيث كـ( علَّامة ) و( نسَّابة ) و( راوية ) للكثير العلْم والعارف بالأنساب وللكثير(٢) الرواية للحديث ، وبقيدِ قبولِ التاءِ لو قُصِدَ بها صفةُ المؤنث [ك] (٣) (سكران) و(غضبان) و(أحمر) و (أبيض) و (أسود) فإنه لو قُصِدَ بهذه الصفاتِ المؤنثَ لِقيلَ في تأنيثِ (سكران) و(غضبان) (سكرى) و(غضبي)، وفي تأنيثِ (أحمر) و( أبيض )(٤) و( أسود ) ( حمراء ) و( بيضاء ) و( سوداء ) فلا يقبلُ شيءٌ من ذلك ( تاء ) التأنيث ، فلا يجمعُ بالواو والنونِ . وأمَّا أفعلُ التفضيل فإنَّه وإنْ لم يقبلُ ( تاءَ ) التأنيثِ ، قَبِلَ ما هو في معناها وهي ( ألف ) التأنيث المقصورة نحو ( الزُّلْفَى )(٥) و( القُرْبِي ) و( الحُسْنِي ) في تأنيث ( الأَزْلَف ) و( الأَقْرَب ) و( الأَحْسَن ) ، قالَ تعالى ﴿ وَأَنتُكُمُ ٱلْأَعْلَوْنَ ﴾ (٦) و﴿ وَاتَّبَعَكَ ٱلْأَرْذِلُونَ ﴿ ﴾ ﴿ ﴿ ومثلُه : الزيدونَ الأفضلونَ والأكرمونَ والأحسنونَ وما أشبهَ ذلك .



<sup>(</sup>١) عبارة (لمذكر صفة ) ساقطة من (ب).

<sup>(</sup>٢) في (ب): لكثير.

<sup>(</sup>٦) سقط حرف التشبيه من (١).

<sup>(</sup>٤) في (ب): أبيض وأحمر .

<sup>(</sup>٥) القربي والتقدم ( اللِّسان : ( ز ل ف ) ) .

<sup>(</sup>٦) سورة آل عمران آية ١٣٩ ، وسورة محمد آية ٣٥ .

<sup>(</sup>٧) سورة الشعراء آية ١١١ .

وقد اجتمعتِ الشروطُ كلُّها في قولِه تعالى ﴿ قَدْ أَفَلَحَ ٱلْمُؤْمِنُونَ ﴿ فَإِنَّهُ اللَّمُ الْمُؤْمِنُونَ ﴿ فَإِنَّهُ الْمَعْمِ السَّانِيثُ وتقبلُها ، جمعُ (مؤمن) ، وهو صفةٌ لمذكرِ عاقلِ خالِ من (تاء) التأنيث وتقبلُها ، فتقول : رجلٌ مؤمنٌ وامرأةٌ مؤمنةٌ . وكذلك مسلمٌ [١٦/ب] وقانتٌ وصابرٌ وصادقٌ ، واللهُ أعلمُ .

تنبية : قد أُلحِقَ بجمعِ المذكرِ السالمِ أسماء لم تستكملِ الشروطَ فأُعرِبت إعرابَه ، فمن ذلك : عشرونَ وثلاثونَ وأربعونَ وخمسونَ وستونَ وسبعونَ وشمانونَ وتسعونَ ، فهذه ثمانية من أسماءِ العددِ ، تُرفعُ بالواوِ وتُجرُّ وتُنصبُ بالياءِ ، فتقولُ : هذه عشرُونَ ورأيتُ عشرِينَ ومررتُ بعشرِينَ ، وهكذا باقيها . وقد اجتمعتُ هذه العقودُ الثمانيةُ كُلُها في كتابِ اللهِ عزَّ وجلَّ . قالَ اللهُ تعالى ﴿ إِن يَكُنُ مِنكُمْ عِشْرُونَ ﴾ (٢) ﴿ ووعدنا موسى ثلاثينَ ليلةً وأتممناها بعشرِ فتمَّ ميقاتُ ربِّه أربعينَ ليلةً ﴾ (٣) . ﴿ إِلّا خَسِينَ عاماً ﴾ (٤) ﴿ فَإَطْعَامُ سِتِينَ فِتمَّ مِسْكِناً ﴾ (٥) ﴿ ذَرْعُهَا سَبْعُونَ ذِرَاعًا ﴾ (١) ﴿ فَأَجْلِدُوهُمْ ثَمَنيِنَ جَلَدَةً ﴾ (٧) مِسْكِيناً ﴾ (٥) ﴿ ذَرْعُهَا سَبْعُونَ ذِرَاعًا ﴾ (١) ﴿ فَأَجْلِدُوهُمْ ثَمَنيِنَ جَلَدَةً ﴾ (٧)

ومن ذلك ( الأهلون ) جمعُ أهل ، قالَ اللهُ تعالى ﴿ سَيَقُولُ لَكَ ٱلْمُخَلَّفُونَ مِنَ ٱلْأَعْرَابِ شَعَلَتْنَا ٓ أَمَوْلُنَا وَأَهْلُونَا ﴾ (٩) ﴿ بَلْ ظَنَنتُمْ أَن لَن يَنقَلِبَ ٱلرَّسُولُ وَٱلْمُؤْمِنُونَ إِلَى



سورة المؤمنون الآية الأولى .

<sup>(</sup>۲) سورة الأنفال آية ٦٥.

<sup>(</sup>٣) سورة الأعراف آية ١٤٢ ، وهذه قراءة أبي عمرو ويعقوب وأبي جعفر ( وعدنا ) بغير ألف ، وقرأ الباقون ( واعدنا ) بألف ( إتحاف فضلاء البشر ص٢٣٠ ) .

<sup>(</sup>٤) سورة العنكبوت آية ١٤ .

<sup>(</sup>٥) سورة المجادلة آية ٤.

<sup>(</sup>٦) سورة الحاقة آية ٣٢.

<sup>(</sup>٧) سورة النور آية ٤ .

<sup>(</sup>٨) سورة ص آية ٢٣.

<sup>(</sup>٩) سورة الفتح آية ١١ .

أَهْلِيهِمْ أَبَدًا ﴾ (١) وإنَّما حُذِفَتْ منه النونُ للإضافة ، وهكذا جميعُ ما جُمعَ بالواوِ والنونِ فإنَّه يُحذفُ (٢) منه النونُ للإضافة ، نحوُ ﴿ حَاضِي ٱلْمَسْجِدِ ٱلْحَرَامِ ﴾ (٣) ﴿ وَٱلْمُقِيمِي ٱلصَّلَافِ ﴾ (١) . وهكذا أيضاً تُحذفُ نونُ التثنية للإضافة أيضاً ، نحوُ : غلاما زيدِ وابناه وامرأتاه متفقون .

ومن ذلك (أولون) لكنّه تحذف منه النون للإضافة أيضاً ، فإنه لا يأتي إلا مضافاً ، نحوُ قولِهِ تعالى ﴿ وَلَا يَأْتَلِ أُولُوا الفَضَلِ مِنكُمْ وَالسَّعَةِ أَن يُؤْتُوا أُولِي الفَّرْيَى ﴾ (٥) مضافاً ، نحوُ قولِهِ تعالى ﴿ وَلَا يَأْتَلِ أُولُوا الفَضَلِ مِنكُمْ وَالسَّعَةِ أَن يُؤْتُوا أُولِي الفَّرْيَى ﴾ (٦) فـ (أُولو) الأولُ مرفوعٌ والثاني منصوبٌ والثالثُ مجرورٌ ، ومعناه : أصحابُ كذا ، وواحدُه ( ذو ) من غير لفظِه (٧) ، تقولُ : زيدٌ ذو فضلٍ والزيدُونَ أولو فضلٍ ، يعني : صاحبُ فضلٍ وأصحابُ فضلٍ ، واللهُ أُعلمُ .

ومن ذلك ( العالَمون ) فإنه يُعربُ إعراب ( مسلمين ) ، وليس فيه شيءٌ من الشروطِ بل هو اسمٌ لجميعِ الخلقِ (^) . تقول : العالَمُون خَلْقُ الله ، والله خَلَقَ العالَمِينَ [1/1۷] و﴿ ٱلْحَكَمَدُ لِللّهِ رَبِّ ٱلْعَكَمِينَ ۞ (٩) فترفعُه بالواو وتجرُّه وتنصبُه بالياءِ كـ ( زيدين ) ، واللهُ أعلمُ .

ومن ذلك (عِلِّيُون) وهو اسمٌ لأعلى الجنَّةِ (١٠). تقولُ: عِلَّيُونَ منزلُ

<sup>(</sup>١٠) مفردات ألفاظ القرآن ص٥٨٣ ، وهناك معانٍ أُخر انظرها في تاج العروس ( علو ) .



<sup>(</sup>١) سورة الفتح آية ١٢.

<sup>(</sup>٢) في (ب): تحذف.

<sup>(</sup>٣) سورة البقرة آية ١٩٦.

<sup>(</sup>٤) سورة الحج آية ٣٥.

<sup>(</sup>٥) سورة النور آية ٢٢ .

<sup>(</sup>٦) سورة الزمر آية ٢١ ، وفي (أ) و(ب): (لآيات) بدلاً من (لذكرى) وهو وهم من الناسخ .

<sup>(</sup>٧) انظر: كتاب العين ٨/ ٣٧٠ .

<sup>(</sup>A) اللسان (علم) ، والتذييل والتكميل ١/ ٣٢٠ .

<sup>(</sup>٩) سورة الفاتحة آية ٢.

الأبرارِ ، وإنَّ عِلِّينَ منزلُ الأبرارِ . قالَ اللهُ تعالى ﴿ كَلَّا إِنَّ كِنَبَ ٱلأَبْرَارِ لَفِي عِلْتِينَ ﴾ (١) . واللهُ أعلمُ .

ومن ذلك (أَرَضُونَ) فإنَّه جمعُ (أَرْض) ، و(أَرْض) اسمُ جنسِ لمؤنثِ ما لا يعقلُ ، وقد كُسِّرَ بتحريكِ عينِهِ (٢) ، ففيه شذوذٌ من أربعةِ أوجهِ [المتقدم ذكرُها] (٣) ، وأُعربَ إعراب (٤) (مسلمين) تقولُ : الأَرَضُونَ سبعٌ ، وخَلَقَ اللهُ الأَرْضِينَ سبعً ، واللهُ أعلمُ .

ومن ذلك (سِنون) وبابُه ، وهو كُلُّ اسمٍ ثلاثيٍّ حُذِفَ لامُه وعُوِّضَ منها (هَاءُ) التأنيثِ ، ولم يُجمعْ جمعَ تكسيرِ (٥) كـ (عِضَة) و (عِضين) و (عِزَة) و (عِزِن) ، قالَ اللهُ تعالى ﴿عَدَدَ سِنِينَ ۞ ﴾ (٢) ﴿ اَلَذِينَ جَعَلُوا الْقُرْءَانَ عِضِينَ ۞ ﴾ (٢) ﴿ اَلَذِينَ جَعَلُوا الْقُرْءَانَ عِضِينَ ۞ ﴾ (٢) ﴿ اللهِ عَنِ اَلْقَيْءِ وَعَنِ الشِّمَالِ عِزِينَ ۞ ﴾ (٨) . فإنْ جُمع جمعَ تكسيرٍ لم يجمعْ جمع (مسلمين) كـ (شِفَة) و (شِفاهٍ) . و (العضون) : الأقسامُ والأجزاءُ (٩) ، والعزون : الجماعاتُ المتفرقةُ (١٠) .

ومن ذلك ( ثُبة )<sup>(١١)</sup> و( ثبونَ ) .



<sup>(</sup>١) سورة المطففين آية ١٨ ـ ١٩ .

 <sup>(</sup>۲) انظر : الكتاب ٩٩٩/٣ ، وسر صناعة الإعراب ٦١٣ ـ ٦١٤ ، وأمالي ابن الشجري
 ٢/٣٢ ـ ٢٦٤ ، وشرح التسهيل لابن مالك ١/ ٨٢ ـ ٨٣ .

<sup>(</sup>٣) عبارة ( المتقدم ذكرها ) ساقطة من ( أ ) .

<sup>(</sup>٤) في (ب): أعرب ، وهو تصحيف .

<sup>(</sup>٥) راجع : أمالي ابن الشجري ٢/ ٢٧٨ ، ٢٧٩ ، والتذييل والتكميل ٢/ ٣٢٣ ـ ٣٢٤ ، وشرح ابن عقيل ١/ ٣٢٤ .

<sup>(</sup>٦) سورة المؤمنون آية ١١٢.

<sup>(</sup>٧) سورة الحجر آية ٩١ .

<sup>(</sup>٨) سورة المعارج آية ٣٧.

<sup>(</sup>٩) انظر: تهذيب اللغة (عضه) ١/١٣٠.

<sup>(</sup>١٠) المصدر السابق ( عزا ) ٣/ ٩٧ \_ ٩٨ .

<sup>(</sup>١١) الجماعة من الناس والعصبة من الفرسان ( اللسان والقاموس المحيط: ثبا ) .

فما كانَ من هذا البابِ ، واحدُهُ مكسورُ ( الفاء ) جِيءَ به على حالِهِ كـ ( عِزَة ) و ( عِزين ) . وما كان مفتوح ( الفاء ) كُسِرَ في الجمع كـ ( سَنة ) و ( سِنين ) . وما كان مضمومَ ( الفاء ) جازَ كَسره وتبقيتُه على الضمةِ (١٠ كـ ( ثُبة ) و ( ثِبين ) (٢) و ( ثُبين ) ، واللهُ أعلمُ .

وبعضُهم أعرب (سِنين) وبابَه إعراب (حِينَ) فيجيءُ به بالياءِ في جميع أحوالِهِ ويجعلُ الإعرابَ على النونِ رفعاً ونصباً وجرًّا مع التنوينِ ، ولا يسقطُها في الإضافة (٣) ، ويشهد له قولُ النَّبيِّ ﷺ ( اللَّهُمَّ اجعلُها عليهم سنيناً كسنين يوسفَ )(٤) في إحدى [١٧/ب] الروايتينِ ، وقالَ الشاعرُ : (طويل)

دعانِيَ مِنْ نَجْدٍ فَإِنَّ سِنينَهُ لَعِبْنَ بنا شيباً وشَيَّبْنَنا مُرْدا(٥)

تنبية : لو سُمِّي بشيء من هذه الجموع كـ (زيدونَ) علماً لمفرد ، جازَ فيه أَنْ يُعرَبَ إعرابَ ( مسلمين ) وجازَ فيه أَنْ يُجرى مُجرى ( غسلين ) في لزوم الياء والإعرابِ على النّونِ منونة ، وجازَ فيه أن يُجرى مُجرى ( عَرَبون ) (٢٠) في لـزوم الـواو والإعـراب بـالحـركـات الشلاث علـى النـون منـونـة

<sup>(</sup>٦) ما عقد به البيعة من الثمن ، أعجمي أعرب ، وهناك لغة أخرى بضم العين المهملة وسكون الراء . ( المعرّب ص٢٨٠ \_ ٢٨١ ، وقصد السبيل ٢/ ٢٨٧ ) .



<sup>(</sup>١) في (ب): الضم.

<sup>(</sup>٢) كلمة ( يُبين ) سقطت من ( ب ) .

<sup>(</sup>٣) انظر : أمالي ابن الشجري ٢/ ٢٦١ ، وشرح الألفية لابن الناظم ص١٦ ، والمساعد ١/ ٥٥ .

<sup>(</sup>٤) لم أقف على رواية التنوين في كتب الحديث ، وهناك روايات أخرى للحديث ، انظرها في المعجم المفهرس لألفاظ الحديث النبوي ٣/٤ ، وهذه الرواية حكاها بعض من النحويين كما في شرح الألفية لابن الناظم ص١٦ ، وشرح ابن عقيل ١/٦٥ ، وشرح الأشموني ١/٨٧ ، وانظر : الحديث النبوي في النحو العربي ص١٥٧ .

<sup>(</sup>٥) للصّمة بن عبد الله القشيري ، ديوانه ص ٢٠ ، والعيني ١٦٩/١ ، والخزانة ٨/٥٥ وبلا نسبة في معاني القرآن للفرّاء ٢/ ٩٢ ، ورسالة الملائكة ص ٢٥٧ ، والاقتضاب ص ١٩٣١ ، وأمالي ابن الشجري ٢/ ٢٦١ ، والمخصص ٩/ ٦٦ ، وضرائر الشعر ص ٢٢٠ ، وإيضاح شواهد الإيضاح ص ٨٧١ ، والتخمير ٢/ ٣٣٤ ، وتخليص الشواهد ص ٧١ .

كـ( الماجِشُون )(١) و( الماطِرُون )<sup>(٢)</sup> ، كقول الشاعرِ : (خفيف)

طَالَ لَيْلِي وبِتُ كالمَجْنُونِ واعْتَرَتْنِي الهُمُومُ بالمَاطِرُونِ (٣)

وقد جاء أسماء شخوص وأماكن وأسماء جنوس تشبه جمع المذكر السالم ، فبعضُها جاء بالواو كـ (اللَّجُون) (٤) و (قاقُون) (٥) و (اللَّيمون) و (اللَّيمون) و (الكَمُون) و (اليانسون) (٦) ، وبعضُها جاء بالياء كـ (فِلَسْطِين) و (قِنَسْرين) (٧) و (فِسْرين) (٩) و (صفِّين) (١٠) . فهذه كلُها تُبَقَّى على حالها ، وتُعربُ على النونِ مع التنوينِ إلّا ما فيه شيءٌ من موانع الصرف ، فيُعربُ إعرابَ ما لا ينصرف ، واللهُ أعلم .

تنبية : فُهِمَ من سكوتِهِ عن بيانِ إعرابِ جمعِ التكسيرِ أَنَّ إعرابَه مثلُ إعرابِ المفردِ ، وهو كذلك ، فتقولُ : جاءَ رجلٌ ورجالٌ وامرأةٌ ونساءٌ . ويكونُ فيه الصحيحُ والمعتلُّ والمنصرفُ وغيرُ المنصرفِ ، فالصحيحُ كما مُثَل ، والمعتلُّ

<sup>(</sup>١٠) موضع قرب الرقة على شاطِىء الفرات ، وقعت فيه وقعة صفين بين علي بن أبي طالب رضي الله عنه ومعاوية بن أبي سفيان رضي الله عنه سنة ٣٧هـ في غرّة صفر ( معجم البلدان ٣/ ١٤٤ ، ومراصد الاطلاع ص٨٤٦) .



<sup>(</sup>١) من معانيها: السفينة والثياب المصبغة، وقد أطلق لقباً على أحد الفقهاء (انظر تاج العروس: مجش).

<sup>(</sup>٢) موضع بالشام قرب دمشق ( معجم البلدان ٥/ ٤٢ \_ ٤٣ ) .

 <sup>(</sup>٣) نسب لأبي دهبل الجُمحي في ديوانه ص٦٨ ، وانظر حواشيه ، ونسب لعبد الرحمن بن حسان في ديوانه ص٥٩ ، وبلا نسبة في الخصائص ٣/٢١٦ ، وأوضح المسالك ١/٥٣ ، والخزانة ٧/٣٤ .

<sup>(</sup>٤) اسم موضع في الأردن ، واسم موضع آخر في طريق مكة من الشام قرب تيماء ( معجم البلدان ١٣/٥ \_ ١٤ ) .

<sup>(</sup>٥) اسم حصن بفلسطين قرب الرملة ( معجم البلدان ٢٩٩/٤).

<sup>(</sup>٦) وهي الحبة الحلوة .

<sup>(</sup>V) اسم موضع بالشام ( معجم البلدان ٤٠٣/٤ \_ ٤٠٤ ) .

<sup>(</sup>٨) ورد ، وهو ضرب من الرياحين ( تاج العروس : نسر ) .

<sup>(</sup>٩) أي: يا راشد ( اللسان : رشد ) .

نحوُ (صَرْعَى) و(مَوْتَى) و(سُكارى) و(خَطَايا) ونحوُ (الليالي) و ( الجواري ) و ( الغواشي ) ، فما كان منه مقصوراً أُعرِبَ بحركاتٍ مقدرة [١/١٨] على الألفِ ، وما كان منه منقوصاً (١) أُعربَ إعرابَ المنقوصِ ، واللهُ أُعلمُ .

\* \* \*

<sup>(</sup>١) ( منه ) ساقطة من ( أ ) .

#### [ الأمثلة الخمسة ]

ثُمَّ قالَ ( وتقولُ في الأمثلةِ الخمسةِ : تقومانِ ويقومانِ وتقومونَ ويقومونَ ويقومونَ وتقومينَ )

يعني أن هذه الأمثلة الخمسة ، وهي : كُلُّ فعل مضارع اتَّصلَ به ألفُ اثنينِ سواءٌ كان مفتتحاً بالتاء أو الياء ، نحو : أنتما تقومانِ ، والزيدانِ يقومانِ ، أو واو جمع سواءٌ كانَ مفتتحاً بالتاء أو الياء ، نحو : أنتم تقومون ، والزيدون يقومون ، أو ياءُ مخاطبة ، نحو : أنتِ تقومين .

ولهذا قالَ ( وفي النَّصبِ : لن يقوما ، وفي الجزم لم يقوما ) أي : وتقولُ في النَّصبِ : لن يقوما ، يعني بحذف النون .



<sup>(</sup>١) عبارة ( نيابةً عن الجزم والنصب ) ساقطة من ( ب ) .

<sup>(</sup>٢) في (ب): في قولك في .

<sup>(</sup>٣) سورة البقرة آية ٢٤.

<sup>(</sup>٤) ما بين الحاصرتين من (ب).

<sup>(</sup>٥) سورة البقرة آية ٣.

وتقولُ في الجزم: لم يقوما ، بحذف النون أيضاً .

فالجزمُ في الخمسةِ مثلُ النَّصبِ [١٨/ب] ثم قال ( وتقولُ في المعتلِّ في المجرمِ : لم يَغْزُ ولم يَخْشَ [ و ] لم يَرْمٍ ) أَي : وتقولُ في الفعلِ المضارعِ [ المعتل ] (١) وهو ما في آخره حرفٌ من حروفِ الاعتلالِ ، وهي : الواو والياء والألف (٢) .

( في الجزم ) أَي : في حالةِ جزمِهِ بحذفِ الحروفِ الثلاثةِ كما مُثَلَ ( لم يَغْزُ ) أي : زيدٌ لم يَغْزُ ، ومثلُه : لم يَغْدُ ولم يَدْعُ ولم يَعْدُ ( ولم يخشَ ) ومثله : لم يَسْعَ ولم يَبْقَ ، وكذلك الفعلُ المبنيُّ للمفعولِ ، نحوُ : لم يُعْطَ ولم يُرْمَ ولم يُغْزَ . ومثالُ حذفِ الياءِ : لم يَرْمِ ولم يَهْدِ ولم يُهْدَ .

تنبية : وفُهِم من سكوته عن الرفع والنَّصبِ في الفعلِ المضارعِ المعتلِّ أنَّه لا يُحذَفُ منه شيءٌ ، وهو كذلك ، لكن يُقدَّرُ الرفعُ في الثلاثةِ ، نحوُ : زيدٌ يغدُو ويغزُو ويدعُو ويسعَى ويخشَى ويرمِي ويُفتي ويقضِي ويمَضي ، ويظهرُ النَّصبُ في الواوِ والياءِ ، نحوُ : لن تغدوَ ولن يدعوَ ولن يرميَ ولن يقضيَ ، ويُقدَّرُ في الألفِ ، نحوُ : لن يسعَى ولن يخشَى (٣) .



<sup>(</sup>١) ما بين الحاصرتين من ( ب ) .

<sup>(</sup>٢) في ( ب ) : الألف والياء .

<sup>(</sup>٣) في حاشية (أ): بلغ قراءة على مؤلفه أبقاه الله تعالى.

ا المرفع (هم لا المربيط المرب

#### المرفوعات

- ـ الفاعل .
- \_ المفعول الذي لم يسم فاعله .
  - ـ المبتدأ والخبر .
  - \_ اسم كان وأخواتها .
  - \_ اسم أفعال المقاربة .
  - \_ اسم ( ما ) الحجازية .
- \_ اسم ( لا ) التي بمعنى ( ليس ) .
  - \_ خبر ( لا ) التي لنفي الجنس.
    - \_ خبر إِنَّ وأخواتها .
- \_ الفعل المضارع الخالي عن الناصب والجازم .



ا المرفع (هم لا المربيط المرب

### [ المرفوعات ]

ثُمَّ قالَ ( باب : المرفوعات تسعة )

لمّا فرغَ من بيانِ الإعرابِ بالحركاتِ والحروفِ ، وبيَّنَ أَنَّ أَلقابَ الإعرابِ أَربعةٌ : الرفعُ والنصبُ والجرُّ والجزمُ ، أُخلَّ يُبيِّنُ فِي أي شيءِ يكونُ الرفعُ وفي أي شيءِ يكونُ النصبُ . وبدأ بذكرِ الرفع ؛ لأنَّه أعلى أنواعِ الإعرابِ كما تقدَّمَ بيانُهُ (١) .

\* \* \*

انظر ما سلف ص ٣٩ [١٣/ أ] .

## [ الفاعل ]

[١٩/١] فقال ( الفاعلُ نحوُ : قامَ زيدٌ )

الفاعلُ هو: ما صَدَرَ عنه حدثٌ ، نحوُ : قامَ زيدٌ ، وقَعَدَ عمرٌو ، وانطلقَ بِشْرٌ ، واستخرجَ خالدٌ . أو قام به الحدثُ نحو : ظَرُفَ زيدٌ وحَسُنَ عمرٌو . وحقُه الرفعُ .

ثم إنَّ الفاعلَ تارةً يرفعُه الفعلُ كما مُثِّلَ ، وتارةً يرفعُه ما يشبهُ الفعلَ كاسم الفاعلِ ، نحوُ : زيدٌ قائمٌ أبوه ومنطلقٌ أخوه ، وتارةً يرفعُه الصفةُ المشبَّهةُ نحو : زيدٌ حَسَنٌ وجهُه وطاهرٌ قلبُه ، وتارةً يرفعُه المصدرُ ، نحوُ : عَجبتُ من تطليقِ هندِ زوجُها ومن شُرْبِ العسلِ زيدٌ ، وتارةً يرفعُه أفعلُ التفضيلِ ، نحوُ : مررتُ بالأفضلِ أبوه ، وتارةً يرفعُه اسمُ الفعلِ نحو :

وشتَّانَ زيدٌ وعمرٌو .

ولا فرقَ بينَ أَنْ يكونَ الفعلُ ثابتاً كما مُثُلَ أو منفياً ، نحوُ : ما قامَ زيدٌ ولا قَعَدَ عمرٌو ، ولا فرقَ بين أن يسندَ الفعلُ إلى الفاعلِ على سبيلِ الحقيقةِ نحو : صامَ زيدٌ وزكّى وحجَّ البيتَ وصلّى ، أو على سبيلِ المجازِ ، نحوُ : ماتَ زيدٌ وزالَ ملكُه وفَنِيَ مالُه . وهذا معنى ما تقدَّمَ أَنَّ الفاعلَ هو ما صَدَرَ عنه الحدثُ أو قامَ به . ولا فرقَ بين أَنْ يكونَ الفاعلُ ظاهراً كما مُثلَ أو ضميراً ، نحوُ : الزيدانِ قاما والعُمرانِ قَعَدا والزيدونَ قاموا والهنداتُ قُمْنَ . ولا فرقَ بينَ أَنْ يكونَ الفاعلُ كموسى وعيسى والقاضي بينَ أَنْ يكونَ الفاعلُ عمرسى وعيسى والقاضي والوالي ، فيُرفعُ كُلُّ شيءِ بحسبه .

وهَيْهَاتَ خِـلٌّ بـالعَقيــقِ نُــوَاصِلُــهُ



تنبية : رتبه الفعل [١٩/ب] التقدم ، ويليه الفاعل ثم المفعول ، نحو قوله تعالى ﴿ وَوَرِثَ سُلَيْمَنُ دَاوُرِدَ ﴾ أمّا الفاعل فلا يُقدَّمُ على الفعل عند الجمهور (٢) ، وأمّا المفعول فيجوزُ تقديمُه على الفاعل وعلى الفعل أيضا ، نحو ﴿ وَكُلاَ وَعَدَ اللّهُ المُفعولُ فيجوزُ تقديمُه على الفاعل وعلى الفعل أيضا ، نحو ﴿ وَكُلاَ وَعَدَ اللّهُ المُعنى المُفعي ﴿ وَكُلاَ وَعَدَ اللّهِ المُعنى المُفعي المعنى البي الجوازِ إذا كانَ المعنى ظاهرا ، فإنْ خَفِيَ المعنى وَجَبَ الترتيبُ نحو : كَلّم موسى عيسى ، وبرَّ أبي ابني . وتارة يجبُ العكسُ ، وذلك إذا كانَ الفاعلُ محصوراً بـ ( إلّا ) نحو : ما أكرمني إلّا زيدٌ ، وكانَ الفاعلُ وكانَ المفعولُ ضميراً متصلاً نحو : أحبَّني زيدٌ وجفاني عمرٌ و ، أو كانَ الفاعلُ متصلاً بضميرِ المفعولِ ، نحوُ قولِهِ تعالى ﴿ ﴿ وَإِذِ أَبْتَكَى إِبْرُهِ عَمرٌ و ، أو كانَ الفاعلُ متصلاً بضميرِ المفعولِ ، نحوُ قولِهِ تعالى ﴿ ﴿ وَإِذِ أَبْتَكَى إِبْرُهِ عَمرٌ و ، أو كانَ الفاعلُ متصلاً بضميرِ المفعولِ ، نحوُ قولِهِ تعالى ﴿ ﴿ وَإِذِ أَبْتَكَى إِبْرَهِ عَمرٌ و ، أو كانَ الفاعلُ متصلاً بضميرِ المفعولِ ، نحوُ قولِهِ تعالى ﴿ ﴿ وَإِذِ أَبْتَكَى إِبْرُهِ عَمرُ و ، أو كانَ الفاعلُ متصلاً بضميرِ المفعولِ ، نحوُ قولِهِ تعالى ﴿ وَإِذِ أَبْتَكَى إِبْرُهِ عَمرُ و ، أو كانَ الفاعلُ متصلاً بضميرِ المفعولِ ، نحوُ قولِهِ تعالى ﴿ وَإِذِ أَبْتَكَى إِبْرُهُ عَمَرُ و ، أو كانَ الفاعلُ متلاً بضميرٍ المفعولِ ، نحوُ قولِهِ تعالى ﴿ وَالْمَ الْمَا الْمُعْوِلُ ، نحوُ قولِهِ تعالى الله في الله المنافِق المنافِق المنافِق الله المنافِق الله المنافِق المنافِق الله المنافِق المنافِق المنافِق المنافِق المنافِق الله الله المنافِق الفي المنافِق المنافِق

تنبية : ولا فرقَ بين أَنْ يكونَ الفاعلُ صريحاً كما مُثَلَ أَو مؤولًا نحو : يعجبُني أَنْ تحضرَ ويسرُّني أَنْ أراكَ ، أي : يعجبُني حضورُك ويسرُّني (٥) رؤيتُك ، قالَ اللهُ تعالى ﴿ أَوَلَمْ يَكْفِهِمْ أَنَّا أَنزَلْنَا عَلَيْكَ ٱلْكِتَبَ ﴾ (٦) أي : إنزالُنا ، واللهُ أَعلمُ .

تنبية : إذا أُسندَ الفعلُ إلى مثنّى أو جمع لم تلحقه علامةُ التثنيةِ ولا الجمع ، نحوُ : قامَ الزيدانِ والهندانِ ، وقَعَدَ الزيدونَ والهنداتُ . وبعضُ العربِ يقول : قاما الزيدانِ وقاموا الزيدونَ وقُمْنَ الهنداتُ ، ويُسَمَّى هذا التركيبُ لغةَ ( أكلوني البراغيث )(٧) . وحملَ بعضُهم عليه قولَه تعالى ﴿ وَأَسَرُّوا



<sup>(</sup>١) سورة النمل آية ٦١.

<sup>(</sup>٢) قال أبو البركات بن الأنباري في كتابه (أسرار العربية) ص٧٩ : ﴿ فَإِنْ قَيْلُ : فَلِمَ لَا يَجُوزُ تقديم الفاعل على الفعل؟ قيل : لأنَّ الفاعل تنزّل منزلة الجزء من الكلمة » . وانظر كذلك اللباب في علل البناء والإعراب ١٤٨/١ ــ ١٤٩ .

وأهل الكوفة يجيزون تقدّم الفاعل على الفعل في سعة الكلام ( شرح جمل الزجاجي لابن عصفور ١/١٥٩ ـ ١٦٠ ، وارتشاف الضَّرَب ص١٣٢٠ ، والهمع ٢/٢٥٤ ـ ٢٥٥ ) .

<sup>(</sup>٣) سورة النساء آية ٩٥ ، وسورة الحديد آية ١٠ .

<sup>(</sup>٤) سورة البقرة آية ١٢٤.

<sup>(</sup>٥) في (ب): تسرني .

<sup>(</sup>٦) سورة العنكبوت آية ٥١ .

<sup>(</sup>٧) نُسب إلى أبي عمرو الهذلي ، كما في مجاز القرآن ١/١٠١ ، ١٧٤ ، ٢/٣٤ .

اَلنَّجُوَى الَّذِينَ ظَلَمُواْ ﴾ (١) ، والمنكرونَ لذلك يقولونَ : الضميرُ يعودُ على شيء متقدِّم قبلَه (٢) ، وجاء في الحديثِ (يتعاقبونَ فيكم ملائكةٌ باللَّيلِ وملائكةٌ بالنهارِ ) لكنَّ هذا مختصرٌ من حديثٍ أتمَّ منه ، رواه البخاريُّ في باب الملائكةِ ، ولفظُه ( إِنَّ للهِ ملائكةٌ يتعاقبونَ فيكم [٢٠/١] ملائكةٌ باللَّيلِ وملائكةٌ بالنَّهارِ ) (٣) فالواو في (يتعاقبونَ ) تعودُ على الملائكةِ المتقدمِ ذكرُهم ، واللهُ أعلمُ .

واختلفَ المُجيزونَ كذلك على ثلاثةِ أقوالِ (٤):

أحدُهما : أَنَّ الفعلَ مسندٌ إلى الظاهرِ ، والأَلفُ واللامُ والنونُ حروفٌ تدلُّ على تأنيثِ على تأنيثِ على التثنيةِ والجمعِ كما تدلُّ ( التاءُ ) في قولك : قامتُ هندٌ ، على تأنيثِ الفاعلِ .

<sup>(</sup>٤) انظر هذه الأقوال في : الكتاب ٢٠/٢ ـ ٤١ ، وأمالي ابن الشجري ٢٠٠١ ـ ٢٠٠ ، وشرح والبيان في غريب إعراب القرآن ٢/ ١٥٨ ، وشواهد التوضيح ص١٩١ ـ ١٩٢ ، وشرح الكافية الشافية ص٥٨١ ـ ٥٨٣ ، والجني الداني ص١٧٠ ـ ١٧١ ، والمغني ص٣٦٦ ، وتوضيح المقاصد ص٥٨٧ ، والمراجع المذكورة في تخريج اللَّغة .



وقد أشبعه تخريجاً الدكتور محمود الطناحي رحمه الله ، في تحقيقه لكتاب الشعر لأبي علي الفارسي ص٤٧٣ ، وانظر أيضاً أمالي ابن الشجري ٢٠١ ، ٢٠١ .
 وهذه اللغة هي لغة أزدشنوءة وطتىء وبني الحارث ( الجنى الداني ص١٧١ ، وتوضيح المقاصد ص٥٨٧ ) .

<sup>(</sup>۱) سورة الأنبياء آية ۳، وهو قول الأخفش وأبي عبيدة، انظر: معاني القرآن للأخفش ص٢٨٦ ، ومجاز القرآن ١٧٤/، ٢/ ٣٤، وكشف المشكلات ص٨٥٨ وانظر حواشيه، والبحر المحيط ٢/ ٢٩٧، والدر المصون ٨/ ١٣٢ \_ ١٣٣.

<sup>(</sup>٢) انظر: أمالي ابن الشجري ٢٠٢/١، وتفسير القرطبي ٢٦٨/١١، وانظر المقالة الماتعة ( لغة أكلوني البراغيث ) لأستاذنا الدكتور محمد أحمد الدالي المنشورة في مجلة مجمع اللغة العربية بدمشق المجلد الثامن والستون ، الجزء الثالث المحرّم ١٤١٤هـ = يوليو ١٩٩٣م ففيها علم غزير .

<sup>(</sup>٣) الذي في صحيح البخاري ، كتاب بدء الخلق ، باب ذكر الملائكة ٢/٢٧ : « الملائكة يتعاقبون : ملائكة بالليل وملائكة بالنهار . . . » .

والحديث في مسند الإمام أحمد ٢/ ٢٥٧ ( مسند أبي هريرة ) .

الثاني: هو على التقديم والتأخيرِ ، فيكونُ الفعلُ مسنداً إلى الضمائرِ ، والاسمُ الظاهر مبتدأُ مؤخرٌ ، وسُوِّغَ عودُ الضميرِ على متأخرٍ في اللفظِ ؛ لأنَّه مُقَدَّمٌ في الرتبةِ ، والله أَعلمُ .

الثالثُ : أَنَّ الفعلَ مسندٌ إلى الضمائرِ والظاهرُ بدلٌ منه ، واللهُ أعلمُ .

تنبية : الفعلُ لا بُدَّ له من فاعلِ مؤخرِ عنه ، لازماً كان أو متعدياً ، فإن لم يظهرْ فهو ضميرٌ ، نحوُ : زيدٌ قَامَ ، أي : هو .

تنبية : قد يُعْرَضُ للفاعلِ ما يوجبُ نصبَه (١) لفظاً كالتمييزِ المحوَّلِ عن الفاعلِ، نحوُ قولِهِ تعالى ﴿ أَنَا أَكْثَرُ مِنكَ مَالًا وَأَعَرُّ نَفَرًا ﴾ (٢) وقولِهِ تعالى ﴿ وَاَشْتَعَلَ الرَّأْسُ شَيْبًا﴾ (٣) أي : كَثُرَ مالي وعزَّ نفري واشتعلَ شيبُ رأسي ، أو جرَّه لفظاً ، نحوُ قولِهِ تعالى ﴿ وَلَوْلا دَفْعُ اللهِ النَّاسَ﴾ (٤) وما رُوِيَ عن النَّبِيِّ عَلَيْهُ اللهُ قالَ ( مِنْ قُبلةِ الرجلِ امرأته الوضوءُ ) (٥) . ولهذا يجوزُ في تابعِ الفاعلِ المجرورِ الجرُّ مراعاةً للفظِ وهو أحسنُ ، نحو : عَجِبتُ من ضرب زيدٍ وعمرو بكراً ، ومن ضرب زيدٍ الظريفِ عَمْراً ، ويجوزُ رفعُ التابعِ مراعاةً للمعنى ، بنو عجبتُ من ضربِ زيدٍ وعمرُو ، ومن ضرب زيدٍ الظريفُ ، برفع فتقول : عجبتُ من ضربِ زيدٍ وعمرُو ، ومن ضرب زيدٍ الظريفُ ، برفع ( عمرو ) و( الظريف ) ، ونحوُ : ما جاني من أحدٍ ، ف ( أحد ) مجرورة (١٠) بـ ( من ) الزائدة لتوكيد النفي و( أحد ) الفاعل [٢٠/ب] ، ويجوزُ في تابعِهِ الجرُّ مراعاةً للفظِ ، فتقولُ : ما جاني من أحدٍ غيرِ زيدٍ وغيرُ زيدٍ ، بالرفع ، ويجوزُ موجوزُ



<sup>(</sup>١) في (ب): نصيبه ، وهو تحريف .

<sup>(</sup>٢) سورة الكهف آية ٣٤.

<sup>(</sup>٣) سورة مريم آية ٤.

<sup>(</sup>٤) سورة البقرة آية ٢٥١ ، وسورة الحج آية ٤٠ .

<sup>(</sup>٥) أخرجه الإمام مالك في الموطّأ ، كتاب الطهارة ، باب الوضوء من قبلة الرجل امرأته موقوفاً على عبد الله بن مسعود رضي الله عنه ، وأخرجه مرة أخرى موقوفاً على ابن شهاب الزهري (١٤٤) ، وفي (ب) : سقطت كلمة (امرأته) .

<sup>(</sup>٦) في (ب) : مجرور .

نصبُ (غير) أيضاً على الاستثناء ، ومنه قولُه تعالى ﴿ وَكَفَىٰ بِاللَّهِ حَسِيبًا ﴿ اللَّهُ اللَّهِ حَسِيبًا ﴿ اللَّهُ وَمَا جَاءَنَا بِشَيرٌ وَلَا نَذَيرٌ ، وَاللَّهُ أَعِلْمُ .

تنبية : إذا أُسندَ الفعلُ إلى فاعل حقيقيِّ التأنيثِ ، وهو ما لَهُ فَرْجٌ من الحيوانات ، ولم يُفْصَلْ بينهما لَحِقَتْهُ تَاءُ التأنيثِ الساكنةُ ، نحوُ : قامتْ هندٌ وقعدتْ دعدٌ ، وكذلك إذا أُسنِدَ الفعلُ إلى ضميرِ المؤنَّثِ المتصلِ وجبتِ التاءُ ، سواءٌ كان الفاعلُ حقيقيَّ التأنيثِ أو مجازيَّه ، نحوُ : هندٌ وضعتْ والشمسُ طلعتْ والناقةُ رَتَعَتْ ، هذا إذا كانَ الفعلُ ماضياً ، وإن كان مضارعاً كانت ( التاءُ ) في أوّلِهِ ، نحوُ : الشمسُ تطلعُ والناقةُ ترتعُ ، وحكمُ التاءِ في أوّلِ المضارع كحكمِ التَّاءِ في آخرِ الماضي لزوماً وجوازاً ، ويجوزُ لحاقُ أوّلِ المفارع كحكمِ التَّاءِ في مسائلَ أربع (١٠٠٠) :

الأولى : إذا فُصِلَ بين الفعلِ والفاعلِ بغير ( إلَّا ) نحوُ : أتى القاضيَ اليومَ المرأةُ ، وأتَتْ ، ولحوقُ ( التاءِ ) أكثرُ ، فإِنْ كانَ الفصلُ بـ ( إلَّا ) فالأكثرُ الحذفُ ، نحوُ : ما قامَ إلا هندٌ .

الثانية : إذا كانَ الفعلُ فعلَ المدحِ أو الذمّ ، نحوُ : نِعْمَ المرأةُ هندٌ وبِئْسَ المرأةُ دَعْدٌ ، وإنْ شئتَ قلتَ : نِعْمَتْ وَبِئْسَتْ .

الثالثةُ: جموع التكسير، نحوُ: قالَ الرجالُ وقالتِ الرجالُ، قالَ اللهُ تعالى ﴿ فَأَصَّبَحُوا لَا يُرَيَّ ﴾ (٤) بالتاءِ والياءِ مع البناءِ للمفعولِ، فالتذكيرُ على تأوّلِهِ

قرأ عاصم وحمزة ويعقوب وخلف ( لا يُرى ) بياء تحتية مضمومة على البناء للمفعول ، وقرأ الباقون ( لا تَرى ) بتاء فوقية مفتوحة على البناء للفاعل .



<sup>(</sup>١) سورة النساء آية ٦ ، وسورة الأحزاب آية ٣٩ .

<sup>(</sup>٢) سورة المائدة آية ١٩.

 <sup>(</sup>٣) انظر : نتائج الفكر ص١٦٨ ـ ١٧٠ ، وشرح الألفية لابن الناظم ص٨٥ ـ ٨٦ ، وأوضح المسالك ٢/ ١١٢ ـ ١١٦ ، وشرح الألفية لابن عقيل ١/ ٤٧٦ ـ ٤٧٩ .

 <sup>(</sup>٤) سورة الأحقاف آية ٢٥.

بالجمع ، والتأنيثُ على تأوِّلِهِ بالجماعةِ (١) . وأَمَّا جمعُ التَّصحيحِ المذكر فلا تلحقُه ( التاءُ ) فلا يُقالُ : قامتِ الزيدونَ ، وأَمَّا ( البنونَ ) فتلحقه ( التاءُ ) لأنه كُسِّرَ بحذفِ الهمزةِ ، قالَ اللهُ تعالى : ﴿ إِلَّا ٱلَّذِي ءَامَنَتُ [٢١/أ] بِهِ بَنُوْ إِلسَّرَهِ يلَ ﴾ (٢) وفي الحديثِ ( كانتُ بنو إسرائيلَ تسوسُهم الأنبياءُ ) (٣) .

وأمَّا جمعُ المؤنثِ السالمُ ، نحوُ : جاءتِ المسلماتُ ، فمنهم مَنْ أوجبَ التاءَ ، ومنهم مَنْ جَوَّزَ الوجهينِ (٤) .

الرابعةُ : إذا رفعَ الفعلُ مجازيَّ التأنيثِ الظاهرَ ، نحوُ : طَلَعَ الشمسُ وطلعتِ الشمسُ ، وأعشبتِ الأرضُ وأعشبَ الأرضُ ، قالَ اللهُ تعالى : ﴿ وَأَخَذَتِ النَّذِينَ ظَلَمُوا الصَّيْحَةُ ﴾ (٥) وفي الآية الأخرى ﴿ وَأَخَذَ الَّذِينَ ظَلَمُوا الصَّيْحَةُ ﴾ (١) وفي الآية الأخرى ﴿ وَأَخَذَ الَّذِينَ ظَلَمُوا الصَّيْحَةُ ﴾ (١) لكنْ فيه فصلٌ .

وقولُه تعالى : ﴿ لَا تُسْمَعُ فِيهَا لَغِيَة ﴾ (٧) بالتاءِ والياءِ مع البناءِ للمفعولِ . واللهُ أَعلمُ .

\* \* \*

انظر : السبعة ص٦٨١ ، والغاية في القراءات العشر ص٤٣٥ ، وغاية الاختصار ص٧١٥ .



انظر: المبسوط ص٣٤٢، والنشر ٢/ ٣٧٣، وتحبير التيسير ص٥٥٧.

<sup>(</sup>۱) راجع: الحجة للقرّاء السبعة ٦/ ١٨٤ ـ ١٨٦ ، والموضَّح في وجوه القراءات وعللها ص١١٧٨ ـ ١١٧٩ . والفريد في إعراب القرآن المجيد ٤/ ٢٩٩ .

<sup>(</sup>۲) سورة يونس آية ۹۰ .

 <sup>(</sup>٣) صحيح مسلم ، كتاب الإمارة ، باب وجوب الوفاء ببيعة الخلفاء الأول فالأول ص١٤٧١ .

<sup>(</sup>٤) قال البصريون بالوجوب وقال الكوفيون بالجواز ، انظر : توضيح المقاصد ص٩٢٥ ، وتعليق الفرائد ٤/ ٢٣٢ .

<sup>(</sup>٥) سورة هود آية ٩٤.

<sup>(</sup>٦) سورة هود آية ٦٧ .

<sup>(</sup>٧) سورة الغاشية آية ١١ .

قرأ نافع ( لا تُسمَعُ ) بالتاء الفوقية المضمومة على البناء للمفعول ، وقرأ ابن كثير وأبو عمرو ورويّس ( لا يُسمَعُ ) بالياء التحتية المضمومة على البناء للمفعول ، وقرأ الباقون ( لا تَسمع ) بالتاء الفوقية المفتوحة على البناء للفاعل .

# [ المفعول الذي لم يُسَمَّ فاعله ]

ثُمَّ قالَ ( والمفعولُ الذي لم يُسمَّ فاعلُه ، نحوُ : ضُرِبَ زيدٌ ) .

يعني أَنَّ الثاني من المرفوعاتِ: النائبُ عن الفاعلِ إذا حُذِفَ الفاعلُ وغُيرتْ صيغُ الفعلِ ، نحوُ: ضُرِبَ زيدٌ ودُحْرِجَ الحجرُ وانطُلِقَ بزيدِ واستُخْرِجَ المالُ . فيضَمُّ أولُ الماضي ويُكْسَرُ ما قبلَ آخرِه كمامُثُلُ ، وأَمَّا المضارعُ فيُضَمُّ أولُه ويُفتحُ ما قبلَ آخرِه ، نحوُ: يُضرَبُ ويُدحرَجُ ويُنطلَقُ ويُستخرَجُ ، فإن كانَ الفعلُ الماضي مفتتحاً بتاءِ المطاوعةِ (١) ضُمَّ أولُه وثانيه ، نحوُ: تُدُحرِجَ الحجرُ وتُعُلِّمَ العلمُ ، وكذلك كلُّ تاءِ زائدةِ في أولِ الماضي ، نحوُ: تُدُبِّرَتِ الكتبُ وتُنُوزعَ في الأمرِ يضمُّ أولُهُ وثانيه (٢٠ . وإن كانَ الفعلُ الماضي مفتتحاً بهمزةِ وصلِ ضُمَّ أولُه وثالثُه ، ولا يكونُ ذلك إلاّ في الخماسي والسداسي ، نحوُ : أنطلَقَ بزيدِ وأستُخرجَ المالُ ، لكن تُحذفُ الهمزةُ مع حركتِها في الوصلِ ، وإن كانَ الفعلُ الماضي ثلاثياً معتلَّ العينِ ، نحوُ : قالَ وساقَ وباعَ وكالَ ، ففيه ثلاثةُ أوجه (٣) :

أرجحُها: كسرُ فائِه وقلبُ أَلْفِهِ ياءً، نحوُ قولِهِ تعالى: ﴿ قِيلَ لَمَا ٱدْخُلِى الصَّرْحُ ﴾ (١) ﴿ وَسِيقَ الَّذِينَ اَتَّقُوا رَبَّهُمْ إِلَى ٱلْجَنَّةِ زُمَرًا ﴾ (٥) .

الثاني : الإشمامُ وهو الإتيانُ [٢١/ب] بحركةِ بين الضمةِ والكسرةِ ، وقد قُرىءَ بهما<sup>(٢)</sup> .



<sup>(</sup>١) جاء في حاشية ( ب ) : المضارعة .

<sup>(</sup>٢) في (ب): بضم أوله وثانيه.

<sup>(</sup>٣) انظر : المقتضب ١٠٦/١ ، والغرة المخفّية في شرح الدرة الألفية ص٢٩٩ ـ ٣٠٠ ، والارتشاف ص١٩٤١ ـ ١٣٤٢ .

<sup>(</sup>٤) سورة النمل آية ٤٤.

 <sup>(</sup>٥) سورة الزمر آية ٧٣.

<sup>(</sup>٦) انظر: القراءات وأثرها في علوم العربية ١٠٢/١.

والثالثُ : ضَمُّ أُولِهِ وقلتُ أَلفِه واواً ، نحو : قُولَ وسُوقَ وبُوعَ وكُولَ . قالَ الشاعرُ : (رجز)

حُـوكَـتْ على نَـوْلَيْـنِ إِذْ تُحـاكُ<sup>(۱)</sup> تَخْتَبِــطُ الشَّـــوْكَ ولا تُشَـــاكُ

وقالَ آخَرُ : (رجز)

لَيْتَ وَهَلْ يَنْفُعُ شَيْسًا لَيْتُ لَيْتَ شَبَابًا بُوعَ فَاشْتَرَيْتُ<sup>(۲)</sup>

وإنْ بُنِيَ من هذا الفعلِ فعلٌ على ( انْفَعَلَ ) أو ( افْتَعَلَ ) جازَ فيه الأوجهُ الثلاثةُ ، نحوُ : انقيد واختير (٣) بإشباع (٤) الكسرةِ والياءِ ، وبالإشمامِ ، وبالضمِّ والواوِ ، نحوُ : أنقود وأختور .

تنبية : لا يُبنى من الأفعالِ للنائبِ عن الفاعل إلا المتعدي ، فأمَّا اللازمُ فلا ، نحوُ : قعدَ زيدٌ وجلسَ عمرٌو ، فأمَّا المتعدي فإن كان متعدياً إلى مفعولِ (٥) واحدِ تعيَّنَ نيابتُه ، نحوُ : أُكرِمَ زيدٌ وأُهينَ عمرٌو .

<sup>(</sup>٥) جاء في (ب) بعد كلمة (مفعول) وقبل كلمة (واحد) هذه العبارة (فالجار والمجرور نائب عن الفاعل، وهو لا يتعلق بشيء، أما إذا لم ينيب (كذا) فلا بُدًّ من تعلُّقه بفعل مذكور أو مقدّر) ولعله تعليق من الناسخ ؛ حيث لا تستقيم هذه العبارة مع ما قبلها وما بعدها.



<sup>(</sup>۱) بلا نسبة في تخليص الشواهد ص٤٩٥ ، والعيني ٢/٥٢٦ ، والهمع ٣٧/٦ ، وشرح التصريح ١/٢٩٥ ، برواية (نيرين) .

<sup>(</sup>۲) نُسِبَ لرؤبة ، وهو في ملحق ديوانه ص١٧١ ، وشرح التصريح ٢٩٥/١ ، وَالعيني ٢/ ٢٤٥ ، وبلا نسبة في أسرار العربية ص٩٦ ، وشرح المفصل ٧/ ٧٠ ، وأوضح المسالك ٢/ ٥٠٥ ، والمغني ص٣٩٣ ، وشرح شواهده ص٨١٩ ، وشرح أبياته ٢/ ٢١٩ ، وشرح ابن عقيل ٢/ ٥٠٣ .

<sup>(</sup>٣) في ( ب ) : ( استنير ) بدلًا من ( اختير ) .

<sup>(</sup>٤) في (ب): باتباع ، وهو تصحيف .

وإنْ كان متعدياً بحرفِ جرِّ تعيِّنَ نيابةُ الجارِّ والمجرورِ ، نحو : مُرَّ بزيدٍ وذُهِبَ بعمرِو ، وكذلك الظرفُ ، نحوُ : صِيمَ يومُ الخميسِ وسِيرَ فرسخُ .

وإنْ كانَ الفعلُ يتعدَّى إلى مفعولينِ وكانَ من بابِ (كَسِيَ) و(أعطى) فيجوزُ نيابةُ الأولِ ، نحوُ : كُسِيَ زيدٌ جُبَّةً وأُعطِيَ عمرٌ و درهماً ، وهذا أولى . ويجوزُ نيابةُ الثاني فيما يؤمَنُ فيه اللَّبسُ ، نحوُ : كُسِيَ زيداً ثوبٌ وأُعطِيَ عمراً درهمٌ ، فإنْ خِيفَ اللَّبسُ تعينتْ نيابةُ الأولِ ، نحوُ : أُعطِيَ زيدٌ عمراً ، فإنّه لا يُعلمُ الآخذُ من المأخوذِ إلا بتقديمِهِ ونيابتِهِ .

وإِنْ كَانَ الفعلُ المتعدي إِلَى مفعولينِ من بابِ ( ظنَّ ) وأخواتِها ، تعيّنت نيابة الأولِ عند الجمهورِ (١) ، نحو : ظُنَّ زيدٌ قائماً ، وجوّز بعضُهم (٢) نيابة الثاني عند أَمْنِ اللَّبْس ، نحو : ظُنَّ زيداً قائمٌ ، فإنْ خِيفَ [٢٢/أ] اللَّبْسُ تعينَ نيابة الأولِ ، نحو : ظُنَّ زيدٌ عمراً .

وإنْ كانَ الفعلُ يتعدّى إلى ثلاثةِ مفاعيلِ ، نحوُ ( أَعلمَ ) و( أَرى ) فيتعيّنُ نيابةُ الأولِ عند الجمهورِ ، وفي نيابةِ الثاني خلافٌ عند أمنِ اللّبسِ ، وأمّا نيابةُ الثالثِ فالجمهورُ على منعِهِ (٣) ، فتقولُ في ( أَعلمتُ زيداً عمراً منطلقاً ) : أُعلِمَ زيدٌ عمراً منطلقاً ، وإنْ شئتَ أقمتَ الثانيَ فتقولُ : أُعلِمَ زيداً عمرٌو منطلقاً ، وأيّهما أُقيمَ تعيّنَ نصبُ الباقي؛ لأنّ النائبَ لا يكونُ إلا واحداً كما أنّ الفاعلَ لا يكون إلا واحداً كما أنّ الفاعلَ لا يكون إلا واحداً كما أنّ الفاعلَ لا يكون إلا واحداً ، واللهُ أعلمُ .

تنبية : الذي ينوبُ عن الفاعلِ خمسة أشياء : المفعول به والجارُ والمجرورُ وظرفُ الزمانِ والمكانِ والمصدرُ . فإذا لم يوجدُ في الكلام إلاَّ واحدٌ من هؤلاءِ (٤) تعينتْ نيابتُه ، نحوُ : ضُرِبَ زيدٌ ومُرَّ بزيدٍ وصِيمَ يومُ



<sup>(</sup>١) انظر : شرح الألفية لابن الناظم ص٩٠ ـ ٩١ ، وشرح ابن عقيل ١/٥١٣ ـ ٥١٤ .

<sup>(</sup>٢) مثل السيرافي وابن عصفور وابن مالك ، راجع : شرح الجمل لابن عصفور ١/٥٣٨ ، وشرح التسهيل لابن مالك ٢/١٢٩ ، والارتشاف ص١٣٢٩ .

 <sup>(</sup>٣) المقرّب ١/ ٨١ ، وأوضح المسالك ٢/ ١٥٢ \_ ١٥٣ .

<sup>(</sup>٤) في (ب): هذه.

الخميس ، وسِيرَ فرسخٌ ، وضُرِبَ ضربٌ شديدٌ .

وإِنْ وُجِدَ المفعولُ به مع واحدٍ منها أو مع كُلِّها كان الأَوْلى نيابةُ المفعولِ به ، ويجوز نيابةُ غيرِهِ (١) ، كقراءةِ بعضِهم ﴿ليُجزَى قوماً بما كانوا يكسبونَ ﴾ (٢) وفي الحديث ( مُرَّ بجِنازةٍ فأُثنِيَ على صاحبِها خيراً ) (٣) .

وإنْ وُجدَتِ الأربعةُ دونَ المفعولِ بهِ أو بعضُها جازَ لك نيابةُ أَيِّها شئتَ ، فتقول : سِيرَ بزيدٍ يومينِ فرسخينِ سيراً شديداً ، بنيابةِ الجارِ والمجرورِ إلاَّ أَنَّه لا يظهرُ فيه الرفع ، وإنَّما يُحكَمُ على محلِّهِ بالرفع .

وإِنْ شَنْتَ قُلْتَ : سِيرَ بزيدٍ يومانِ فرسخينِ سيراً شديداً ، بإقامةِ [٢٢/ب] ظرفِ الزمانِ .

وإنْ شِئتَ قُلتَ : سِيرَ بزيدٍ يومينِ فرسخانِ سيراً شديداً ، بإقامةِ ظرفِ المكانِ .

وإنْ شِئتَ قُلتَ : سِيرَ بزيدٍ يومينِ فرسخينِ سيرٌ شديدٌ ، بإقامةِ المصدرِ وأيَّهما أقمتَ تعيَّنَ نصبُ الباقي ، واللهُ أعلمُ .

تنبيهٌ : يُحذفُ الفاعلُ وينوبُ عنه المفعولُ إمّا لسببِ معنويٌّ :

<sup>(</sup>٣) صحيح مسلم ، كتاب الجنائز ، باب فيمن يثنى عليه خير أو شر من الموتى ص ٦٥٥ ، وسنن النسائى كتاب الجنائز ، باب الثناء ٤/ ٣٥١ \_ ٣٥٢ .



<sup>(</sup>۱) إذا اجتمع في الكلام مفعول به وظرف وحرف جر ومصدر ، فالبصريون يرون نيابة المفعول به ، والكوفيون يرون نيابة غير ما ذكر ( التبيين ص٢٦٨ ، واللباب في علل البناء والإعراب / ١٥٩ ، وشرح المفصل ٧/ ٧٤ ، والهمع ٢/ ٢٦٥ \_ ٢٦٦ ) .

<sup>(</sup>٢) سورة الجاثية آية ١٤ .

وهذه قراءة أبي جعفر بضم الياء وفتح الزاي على البناء للمفعول .

انظر القراءة في : الاختيار في القراءات العشر ص٧٠٤، وغاية الاختصار ص٦٥٦، والتحبير ص٥٥٤.

وراجع: معاني القرآن للفراء ٣/ ٤٦ ، وكشف المشكلات ص١٢٢٨ .

\_ كالعلْمِ بِهِ : نحوُ ﴿ خُلِقَ ٱلْإِنْسَانُ مِنْ عَجَلٍ ﴾ (١) والخالقُ هو اللهُ وحدَه لا شريكَ له .

\_ والجهلِ بِهِ : نحوُ : سُرِقَ بساطُ المسجدِ .

\_ وتعظيمِهِ : وهذا أيضاً مع العلمِ ، نحوُ : ﴿ حُرِّمَتَ عَلَيْكُمُ ٱلْمَيْنَةُ ﴾ (٢) وفي الحديثِ ( من ٱبتُلِيَ منكم بشيء من هذه القاذوراتِ فليستترُ ) (٣) لِئَلَّا يُذكرَ اللهُ تَعَالَى مع الشيء المستقذرِ .

وتحقيره : نحوُ ( ما أحدٌ أصبرُ على أذًى سَمِعَه من الله ِ عزَّ وجَلَّ - إِنَّهُ يُكْفَرُ به ويُجعَلُ له الولدُ وهو يعافيهم ويرزقُهم ) (٤) . وهذا أيضاً مع حقارته معلومٌ ، فإنَّ الذينَ يكفرونَ باللهِ ويجعلونَ له ولداً هم اليهودُ والنَّصارى والمشركونَ . قال (٥) النَّبيُّ - عَلَيْ - ( ما أُوذِيَ أَحدٌ ما أُوذِيتُ ) (٢) .

\_ والخوفِ منهُ : نحوُ : صُودِرَ فلانٌ .

ـ والخوفِ عليه : نحوُ : شُتِمَ الأَميرُ .

- أو لعدم تعلُّقِ الغرضِ بذكرِهِ ، نحوُ ﴿ وَإِذَا حُيِّينُم بِنَحِيَة ِ فَحَيُّوا بِأَحْسَنَ مِنْهَا أَقَ رُدُوها ﴾ (٧)

فهذه سبعةُ أسبابِ معنويةٌ .

وإمَّا لسببِ لفظيٍّ :



سورة الأنبياء آية ٣٧ .

<sup>(</sup>٢) سورة المائدة آية ٣.

<sup>(</sup>٣) لم أصب هذا الحديث في كتب الحديث ، وهو في إغاثة اللهفان من مصائد الشيطان ٢/ ١٤٧ ، وفوات الوفيات ٤/ ٣٣٢ .

<sup>(</sup>٤) صحيح مسلم ، كتاب صفات المنافقين ، باب لا أحد أصبر على أذى من الله عزَّ وجلَّ ص٠٢١٦٠ .

<sup>(</sup>٥) في (ب) وقال .

<sup>(</sup>٦) مسند الإمام أحمد ٣/ ١٢٠ ( مسند أنس بن مالك رَضِيَ الله عنه ) .

<sup>(</sup>٧) سورة النساء آية ٨٦ .

\_ كقصدِ الإيجازِ : نحوُ ﴿ ﴿ وَاللَّكَ وَمَنْ عَاقَبَ بِمِثْلِ مَا عُوقِبَ بِهِ - ثُمَّ بُغِي عَلَيْهِ ﴾ (١) فإنَّ المقصودَ بيانُ حكم القَصَاصِ .

\_ أو لقصدِ موافقةِ لاحقٍ لسابقٍ : نحوُ ﴿ وَمَا يَنطِقُ عَنِ ٱلْمُوكَىٰ ۞ إِنْ هُوَ إِلَّا وَحَىُ ۗ يُوحَىٰ ۞ (٢) .

\_ أو لقصدِ تصحيحِ النَّظمِ : كقولِه (بسيط) عُلِّقتُها عَـرَضاً وعُلِّقَ أُخرَى ذلك الرجلُ<sup>(٣)</sup>

\* \* \*

<sup>(</sup>٣) للأعشى في ديوانه ص٥٧ ، واللسان ( عَرَضَ ) والعيني ٢/٥٠٤ ، وبلا نسبة في أوضح المسالك ٢/١٣٦ .



<sup>(</sup>١) سورة الحج آية ٦٠.

<sup>(</sup>٢) سورة النجم آية ٣ ـ ٤.

## [ المبتدأ والخبر ]

ثم قالَ ( والمبتدأُ والخبرُ ، نحوُ : زيدٌ قائمٌ ) .

هذا هو القسمُ الثالثُ [77/أ] والرابعُ من المرفوعاتِ التسعةِ.

فالمبتدأُ (۱) هو: الاسمُ الصريحُ المجرِّدُ مِن العواملِ اللفظيةِ دونَ الزائدةِ ، نحوُ ما مَثَّلَ به المصنَّفُ ، ونحوُ ﴿ الْحَمَّدُ لِلَّهِ ﴾ (٢) ﴿ تُحَمَّدُ رَسُولُ اللَّهِ ﴾ (٣) . أو المؤولُ نحوُ ﴿ وَأَن تَصُومُوا خَيْرٌ لَكُمْ ﴾ (٤) ﴿ وَأَن تَعْفُوا أَقْرَبُ لِلتَّقُوعَ ﴾ (٥) المؤولُ نحوُ ﴿ وَأَن تَعْفُوا أَقْرَبُ لِلتَقُوعَ ﴾ (٥) أي : وصيامُكم خيرٌ لكم ، وعفوُكم أقربُ للتقوى . ف ( الحمدُ ) و( محمدُ ) مبتدآن لتجردهما عن العواملِ اللفظيةِ ، ونحوُ ﴿ هَلْ مِنْ خَلِقٍ غَيْرُ اللهِ ﴾ (١) وبحسبِك درهمٌ ، ف ( مِنْ ) و ( الباءِ ) زائدتانِ للتأكيدِ ، فلا يخرجُ المبتدأُ عن أصلِهِ ، ولهذا يجوزُ في التَّابِعِ الجرُّ مراعاةً للفظِ ، والرفعُ مراعاةً للأصلِ ، وقُرىءَ بالوجهين ( غير ) (٧) بالجرِّ والرفع .

تنبية : المبتدأ على قسمين :

\_ مبتدأً له خبرٌ كما مُثِّلَ.

\_ ومبتدأً له فاعلٌ يسدُّ ( مسدَّ الخبرِ ، نحوُ : أقائمٌ الزيدانِ ، وأقائمٌ الزيدونَ ، وأقائمٌ الزيدونَ . ف ( قائمٌ ) مبتدأٌ و ( الزيدانِ ) و ( الزيدونَ ) فاعلٌ سدَّ مسدَّ الخبرِ ،



<sup>(</sup>١) اللمع ص١٠٩ ، والتعريفات ص٤ ، ٢٠٨ ، وشرح الحدود النحوية ص٣٣٩ .

<sup>(</sup>٢) سورة الفاتحة آية ٢.

<sup>(</sup>٣) سورة الفتح آية ٢٩.

<sup>(</sup>٤) سورة البقرة آية ١٨٤.

<sup>(</sup>٥) سورة البقرة آية ٢٣٧.

<sup>(</sup>٦) سورة فاطر آية ٣.

 <sup>(</sup>٧) قرأ حمزة والكسائي وأبو جعفر وخلف (غير ) بالجر ، وقرأ الباقون (غير ) بالرفع .
 انظر القراءتين في : السبعة ص٣٤٥ ، والنشر ٢/ ٣٥١ ، وإتحاف فضلاء البشر ص٣٦١ .
 وراجع : معاني القرآن وإعرابه ٤/ ٢٦٢ ، والكشف عن وجوه القراءات السبع ٢/ ٢١٠ .

<sup>(</sup>٨) في (ب): سَدَّ.

لأنَّ اسمَ الفاعلِ يطلبُ الفاعلَ كما يطلبُه الفعلُ ، وأمَّا قولُه تعالى ﴿ أَرَاغِبُ أَنتَ عَنْءَ الِهَبِي ﴾ (١) ففيه قولانِ (٢) :

أحدُهما : ( راغبٌ ) مبتدأٌ و( أنتَ ) فاعلٌ سدَّ مسدَّ الخبرِ .

والثاني : ( أنتَ ) مبتدأ مؤخَّرٌ و( راغبٌ ) خبرُه .

( والخبر ) (٣) هو الذي تَتِمُّ به الفائدةُ من مفردِ نحو : ﴿الصلح خَيْرٌ ﴾ (٤) وجملةِ اسميةِ ، نحوُ [ قوله تعالى ] (٥) ﴿ وَرَبُّكَ يَغُلُقُ مَا يَشَاءُ وَيَخْتَارُ ﴾ (١) . ثم إِنَّ الجملة لا بُدَّ فيها من رابطِ يربطُها بالمبتدأ . وأكثرُ ما يكونُ الرابطُ :

\_ ضميراً مطابقاً للمبتدأ كما مُثِّلَ، وقد يكونُ الضميرُ مقدّراً، نحوُ: (متقارب) [ فيـــومٌ علينــا ويـــومٌ لنــا ] ويـــومٌ نُســاءُ ويـــومٌ نُسَـــرُ (٧) أي : فيه . ونحوُ : السمنُ منوانِ بدرهم ، أي : منه .

\_ ويكونُ اسمَ إشارةٍ ، نحوُ ﴿ وَلِيَاشُ ٱلنَّقَوَىٰ ذَلِكَ خَيْرٌ ﴾ (^) في قراءةِ مَنْ

والقراءة في : التيسير ص١٠٩ ، والغاية في القراءات العشر ص٢٥٣ ، والنشر ٢/ ٢٦٨ ، وهي قراءة ابن كثير وأبي عمرو وعاصم وحمزة ويعقوب وخلف .



<sup>(</sup>١) سورة مريم آية ٤٦ .

 <sup>(</sup>۲) انظر : البحر المحيط ٦/٤/٦ ـ ١٩٥ ، والدر المصون ٧/ ٦٠٥ ـ ٦٠٦ ، وشرح ابن عقيل
 ١٩٧ ـ ١٩٨ .

<sup>(</sup>٣) في ( ب ): فالخبر .

<sup>(</sup>٤) سورة النساء آية ١٢٨.

<sup>(</sup>٥) عبارة (قوله تعالى) ساقطة من (أ).

<sup>(</sup>٦) سورة القصص آية ٦٨.

<sup>(</sup>۷) للنمر بن تَوْلُبِ: ديوانه ضمن (شعراء إسلاميون) ص٣٤٧، وتحصيل عين الذهب ص٥٠١، والنكت في تفسير كتاب سيبويه ص٢٢، وحماسة البحتري ص٣٣، وبلا نسبة في: الكشاف ١٩٢١، والأمالي النحوية لابن الحاجب ص٧٤٨، والغيث المسجم ١٨٣٨ وجاء في (أ) و(ب): الشطر الأول هكذا: يومٌ لنا ويومٌ علينا، وهو تحريف.

<sup>(</sup>A) سورة الأعراف آية ٢٦ .

رفعَ اللِّباسَ .

[77/ب] أو يكرِّرُ المبتدأ بلفظِهِ ، نحوُ [ قولِهِ تعالى ](١) ﴿ ٱلْمَاقَةُ ۞ مَا ٱلْمَاقَةُ ۞ مَا ٱلْمَارِعَةُ ۞ كَا الْقَارِعَةُ ۞ كَا الْمَارِعَةُ ۞ كَا الْمَارِعَةُ ۞ كَا الْمَارِعَةُ ۞ ﴿ الْمَارِعَةُ ۞ كَالْمَارُ اللَّهُ اللَّالِمُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّا

\_ ومن الربطِ عمومٌ يدخلُ فيه المبتدأُ ، نحوُ : زيدٌ نِعْمَ الرجلُ ، وقولُه تعالى ﴿ إِنَّ ٱلَذِينَ ءَامَنُواْ وَعَمِلُواْ ٱلصَّالِحَاتِ إِنَّا لَا نُضِيعُ أَجْرَ مَنْ أَحْسَنَ عَمَلًا ﴾ (٤) .

وإنْ كانتِ الجملةُ الواقعةُ خبراً هي نفسُ المبتدأ في المعنى لم يَحْتَجْ فيها إلى رابطٍ ، نحوُ قولِهِ تعالى : ﴿ وَمَاخِرُ دَعُونِهُمْ أَنِ الْمُمَّدُ لِلَّهِ رَبِّ الْمُعَلَمِينَ ﴾ (٥) ومثلُه ( قولي لا إلهَ إلاَّ اللهُ واعتقادي محمدٌ رسولُ اللهِ ) .

وقد يكونُ الخبرُ متردِّداً بين المفردِ والجملةِ ، وذلك الظرفُ والجارُ والمجرور ، نحوُ : زيدٌ عندك وعمرٌ و في الدارِ ، وهو مثلُ قولِهِ تعالى المجرور ، نحوُ : زيدٌ عندك وعمرٌ و في الدارِ ، وهو مثلُ قولِهِ تعالى ﴿ وَالرَّحْبُ اللَّفَلَ مِنحَمُ اللَّهُ اللهِ ، فمنهم مَنْ قَدَّرَ فيه (كائناً) أو (مستقراً) فيكونُ من قبيلِ المفردِ ، ومنهم مَنْ قَدَّرَ فيه (كانَ) أو (استقرً ) فيكونُ من قبيلِ الجملةِ (٧) . وظرفُ المكانِ يُخبرُ به عن الذواتِ والمعاني ، نحوُ : الصلاةُ أمامَك وزيدٌ خلفَكَ ، وأمَّا ظرفُ الزمانِ فلا يُخبرُ به عن المعاني ، الذواتِ ، فلا يقالُ : زيدٌ اليومَ ولا عمرٌ و غداً ، وإنما يُخبرُ به عن المعاني ، نحو : الصومُ يومَ الخميسِ والسفرُ غداً ، وأمَّا قولُهم (الهلالُ الليلةَ ) و(الرطبُ شهرَي تمّوزَ ) فعلى حذفِ مضافٍ ، تقديرُه (الليلةُ رؤيةُ الهلالِ )

<sup>(</sup>٧) ذهب جمهور البصريين أن المتعلّق من قبيل المفرد ، وذهب الأخفش والفارسي والزمخشري أنه من قبيل الجملة ( شرح قطر الندى ص١٦٥ ) .



<sup>(</sup>۱) عبارة ( قوله تعالى ) من ( ب ) .

<sup>(</sup>۲) سورة الحاقة آية ۱ - ۲ .

<sup>(</sup>٣) سورة القارعة آية ١ - ٢.

<sup>(</sup>٤) سورة الكهف آية ٣٠.

<sup>(</sup>٥) سورة يونس آية ١٠ .

 <sup>(</sup>٦) سورة الأنفال آية ٤٢ .

و ( وجودُ الرطبِ شهرَي تمّوزَ ) فَحُذِفَ المضافُ وأقِيمَ المضافُ إليه مقامَه فاكتسى إعرابَه .

تنبية : حقُّ المبتدأ أنْ يكونَ معرفةً ليصحَّ الإخبارُ عنه ، نحوُ : المؤمنُ صدوقٌ والمنافقُ كذوبٌ . ولا يكونُ نكرةً إلا بمسوغ ، نحوُ :

\_ أَنْ يكونَ الخبرُ ظرفاً أو جارًا ومجروراً [٤٢/١] ويتقدمَ عليه ، مثلُ : عندَك عبدٌ ، وفي الدارِ جاريةٌ ، ومثلُه قولُهُ تعالى ﴿ وَلَدَيْنَا مَزِيدُ ﷺ (١) ﴿ لَكُرُ فَهَا فَكِكُهُ أَنَّ ﴾ (١) ﴿ لَكُرُ فَهَا فَكِكُهُ أَنَّ ﴾ (٢) .

\_ أو تقعَ النكرةُ بعدَ استفهام ، نحوُ : هل رجلٌ قائمٌ ، ومثلُه ﴿ أَوَلَكُ مُعَ النَّهِ ﴾ (٣) .

\_ أو بعدَ نفي ، نحوُ : ما حنطةٌ عندَنا ، ولا درهمٌ في كيسنا .

مَ أُو تَخْصَصَ النَكَرَةُ بَصَفَةٍ ، نَحُو : رَجَلٌ ظَرِيفٌ فِي الدَّارِ ، وَمِثْلُهُ قُولُهُ عَالَى ﴿ وَلَاَمَةٌ مُؤْمِنَكُ خُيْرٌ مِن مُشْرِكَةٍ ﴾ (١) ﴿ وَلَأَمَةٌ مُؤْمِنَكُ خُيْرٌ مِن مُشْرِكَةٍ ﴾ (٥) .

\_ أو بإضافة [ إلى نكرة ](٦) نحو ( خمسُ صلواتٍ كتبَهُنَّ اللهُ )(٧) .

\_ أو تكونَ النكرةُ عاملةً فيما بعدَها ، نحوُ : رغبةٌ في الخيرِ خيرٌ ، وفي الحديثِ ( وأمرٌ بمعروفِ صدقةٌ ونهيٌ عن منكر صدقةٌ ) (٨) .



<sup>(</sup>١) سورة ق آية ٣٥.

<sup>(</sup>٢) سورة الزخرف آية ٧٣.

<sup>(</sup>٣) سورة النمل آية ٦٠.

<sup>(</sup>٤) سورة البقرة آية ٢٢١.

<sup>(</sup>٥) سورة البقرة آية ٢٢١.

<sup>(</sup>٦) ( إلى نكرة ) ساقطة من ( أ ) .

<sup>(</sup>٧) الموطأ ، كتاب صلاة الليل ، باب الأمر بالوتر ص١٢٣ ، وسنن النسائي ، كتاب الصلاة ، باب باب المحافظة على الصلوات الخمس ٢٤٩/١ ، وسنن الدارمي ، كتاب الصلاة ، باب في الوتر ص٣٩٤ .

<sup>(</sup>٨) مسند الإمام أحمد ٥/ ١٦٧ ( مسند أبي ذر الغفاري ) رضي الله عنه .

وغيرُ ذلكَ مما تحصلُ به الفائدةُ (١) .

تنبية : رتبة المبتدأ التقديم ورتبة الخبر التأخير ، نحو قوله تعالى : ﴿ وَاللّهُ خَلَقَكُم وَمَا تَعْمَلُونَ شَ ﴾ (٢) فتارة يجوزُ التقديم والتأخير (٣) ، نحو : زيدٌ في الدار ، وفي الدار زيدٌ ، وتارة يجبُ الترتيبُ ، وذلك إذا استويا في التعريف ، نحو : زيدٌ أخوك ، أو في التنكير نحو : أفضلُ مني أفضلُ منك . فإنْ كانَ في الكلام قرينة تميّزُ المبتدأ من الخبر جازَ التقديم والتأخير ، نحو ( أبو يوسف أبو حنيفة ) ، وكقولِ الشاعر : (طويل)

بَنُوْهُ نَا بَنُو أَبْنَا ثِنَا وبَنَا تُنَا بَنُوْهُ نَّ أَبْنَاءُ الرِّجَالِ الأَبَاعِدِ (١)

لأنّ القصدَ تشبيهُ أبي يوسفَ بأبي حنيفة ، وتشبيهُ بني الأبناءِ بالأبناءِ الأبناءِ الأبناءِ الأبناءِ الأبناءِ الألله المحكُ ، فإنَّ الأصلَ تقديمُ المشبَّهِ على المشبَّهِ به ، نحوُ : زيدٌ كالأسدِ ، وهندٌ كالقمرِ (٥) . وممَّا يجبُ فيه الترتيبُ إذا كانَ الخبرُ فعلا ، نحوُ : زيدٌ قامَ ، وعمرٌ و يقومُ ، فلو قُدِّمَ الخبرُ لصارَ فعلاً وفاعلاً ، وبَطَل المبتدأُ والخبرُ .



<sup>(</sup>۱) انظر ذلك بإسهاب في : شرح التسهيل لابن مالك ١/ ٢٩٠ ـ ٢٩١ ، والتذييل والتكميل ٣٨ ٥ ٣٠ ـ ٣٣٤ .

<sup>(</sup>٢) سورة الصافات آية ٩٦.

 <sup>(</sup>٣) ذهب الكوفيون إلى عدم جواز تقديم الخبر على المبتدأ ، وذهب البصريون إلى جوازه ،
 والشارح يذهب مذهب البصريين .

انظر: الإنصاف ( المسألة التاسعة ) ١/ ٦٥ ، والتبيين ص ٢٤٥ ، وائتلاف النصرة ص ٣٠ .

<sup>(</sup>٤) قال البغدادي في شرح الخزانة ١/ ٤٤٤ : « وهذا البيت لا يعرف قائله مع شهرته في كتب النحاة وغيرهم . . . ورأيت في شرح الكرماني في شواهد شرح الكافية للخبيصي أنه قال : هذا البيت قائله أبو فراس همّام الفرزدق بن غالب ، ثمّ ترجمه . والله أعلم بحقيقة الحال » اهم .

ولم أجده في ديوانه المطبوع بدار صادر ببيروت . وهو بلا نسبة في : الإنصاف ص٦٦ ، والتخمير ١/ ٢٧٥ ، والتبيين ص٢٤٦ ، وشرح المفصّل ١/ ٩٩ ، وشرح الرضي على الكافية ١/ ٢٩٤ ، والمغني ص٤٥٢ ، وشرح أبياته ٢٤٤/٦ .

<sup>(</sup>٥) جاء في (ب): (زيد كالقمر كالأسد وهند) وهو خطأ من الناسخ .

[۲۶/ب] ومن ذلك إذا كانَ الخبرُ محصوراً بـ ( إلاَّ ) نحوُ : ما زيدٌ إلاَّ قائمٌ ، ومثلُه [قولُه تعالى] (١) ﴿ وَمَا مُحَمَّدُ إِلَا رَسُولُ ﴾ (٢) ، وبـ ( إِنَّما ) ، نحوُ قولِهِ تعالى : ﴿ أَنَّمَا ۖ إِلَهُ كُمُّمُ إِلَهُ وَعَلَيْكُمُ اللهُ وَعَلَيْكُمُ اللهُ وَعَلَيْكُمُ اللهُ وَعَلَيْكُ (٣) .

ومن ذلك إذا كانَ المبتدأُ له صدرُ الكلامِ ، كأسماءِ الاستفهامِ وأسماءِ الشرطِ ، نحوُ : مَنْ عندَكَ ؟ ومتى ترحَلُ ؟ ومَنْ يَقُمْ أَقُمْ مَعَهُ . ومتى تَقُمْ أَقُمْ معَكَ . وما أشبه ذلك .

وتارةً يجبُ العكسُ ، وهو تقديمُ الخبر على المبتدأ . وذلكَ في أربعِ مسائلَ :

الأولى : إذا كانَ المبتدأُ نكرةً وليس له مسوِّغٌ إلاّ تقديمَ الخبرِ عليه إذا كانَ ظرفاً أو جارّاً ومجروراً ، نحوُ : لكَ مالٌ ، وعندَكَ امرأةٌ ، وفيكَ قوةٌ .

الثانية: إذا كانَ المبتدأُ متلبِّساً بضميرٍ يعودُ (٤) على ما في حيِّزِ الخبرِ ، نحوُ [قولِهِ تعالى] (٥) ﴿ أَمْ عَلَى قُلُوبٍ أَقْفَالُهَا ﴿ أَمْ عَلَى قُلُوبٍ أَقْفَالُهَا ﴿ أَمْ عَلَى قُلُوبٍ أَقْفَالُهَا ﴿ أَمْ عَلَى مَأْخَرٍ لَفَظاً ورتبةً وهو ممنوعٌ .

الثالثة : أن يكونَ الخبرُ له صدرُ الكلامِ (٧) كاسمِ الاستفهامِ ، نحوُ : كيفَ حالُك ؟ وأينَ منزلُك ؟ ومَنْ أبوك ، ومتى سفرُك ؟ .

الرابعة : أَنْ يكونَ المبتدأُ محصوراً بـ ( إلاً ) وبـ ( إِنَّما ) نحوُ : ما لنا إلاً اتباعُ أحمدَ ﷺ ، وما قائمٌ إلاّ زيدٌ ، وإنَّما قائمٌ زيدٌ ، والله أعلمُ (^^) .

<sup>(</sup>٨) جاء في حاشية ( أ ) ما نصُّه : ﴿ قد تقدَّمَ أنَّ الخبر إذا كان محِصوراً بـ ( إلاَّ ) و( إنَّما ) فإنَّه=



<sup>(</sup>١) عبارة (قوله تعالى) ساقطة من (أ).

<sup>(</sup>۲) سورة آل عمران آیة ۱٤٤.

<sup>(</sup>٣) سورة الكهف آية ١١٠ ، سورة الأنبياء آية ١٠٨ .

<sup>(</sup>٤) في ( ب ) : يعد ، وهو تحريف .

<sup>(</sup>٥) عبارة (قوله تعالى ) ساقطة من (أ) .

<sup>(</sup>٦) سورة محمد آية ٢٤.

<sup>(</sup>٧) في ( ب ) الكلا ، وهو تحريف .

تنبية : يجوزُ حذفُ كُلِّ من المبتدأ والخبرِ إذا دلَّ عليه دليلٌ ، فمثالُ حذفِ المبتدأ إذا قِيلَ لَكَ : أينَ زيدٌ ؟ فتقول : في المسجد . وكيفَ عمرٌ و ؟ فتقولُ : صالحٌ . تقديرُه : زيدٌ في المسجدِ وعمرٌ و صالحٌ ، وإنْ شِئتَ نطقتَ به .

ومثالُ حذفِ الخبرِ: أَنْ يُقالَ لك: مَنْ في المسجدِ ؟ فتقول: زيدٌ.

ومَنْ عندك ؟ فتقولُ [٢٥/١] : عمرٌو . وتقديرُه : زيدٌ في المسجدِ وعمرٌو عندي ، وإِنْ شئتَ نطقتَ به .

قالَ الشاعرُ : (منسرح)

نَحْنُ بِمَا عِنْدَنَا وأَنْتَ بِمَا عِنْدَكَ رَاضٍ والرَّأْيُ مُخْتلِفُ (١)

تقديرُه : نحنُ بما عندنا راضونَ . ومثلُه قولُهُ تعالى : ﴿ مَنْ عَمِلَ صَالِحًا فَلِنَقْسِـهِ وَمَنْ أَسَاءَ فَعَلَيْهَ أَ﴾ (٢) أي : فعملُه لنفسه وإساءتُه عليها .

وقد يُحذَفُ المبتدأُ والخبرُ معاً إذا دَلَّ عليهما دليلٌ ، نحوُ قولِهِ تعالى : ﴿ وَٱلْتَنِى بَيِسْنَ مِنَ ٱلْمَحِيضِ مِن نِسَآ إِبِكُرُ إِنِ ٱرْبَتْتُمْ فَعِدَّتُهُنَّ ثَلَاثُهُ ٱشَّهُرٍ وَٱلَّتِي لَرَيَحِضْنَ ﴾ (٣) أي : فعدتهُنَّ ثلاثةُ أشهرٍ ، واللهُ أعلمُ .

تنبيهٌ : يجوزُ تعدادُ الخبرِ والمبتدأُ واحدٌ بالعطفِ ودونه ، نحوُ : زيدٌ كاتبٌ وفقيهٌ شاعرٌ . قالَ اللهُ تعالى كاتبٌ وفقيهٌ شاعرٌ . قالَ اللهُ تعالى



 <sup>=</sup> يجب تأخيره إلّا في ( إنما قائمٌ زيدٌ ) إذ لو أخّر لتوهم الانحصار في الخبر » .

<sup>(</sup>۱) نسب هذا الشاهد لقيس بن الخطيم في : زيادات ديوانه ص٣٩٦، والكتاب ٧٥٧، والعيني ١/٥٥، ونسب لعمرو بن امرىء القيس في : مجاز القرآن ١/٣٩، وجمهرة أشعار العرب ١/٣١، وشرح أبيات سيبويه للسيرافي ١/٢٧٦، ومعاني القرآن للأخفش ص٨٨، ونسب للمرار الأسدي في معاني القرآن للفراء ٢/٣٦٣، ونسب لدرهم بن زيد الأنصاري في الإنصاف ص٦١، وبلا نسبة في : المقتضب ٢/١١، ١١٢، ٥/٣٧، وأمالي ابن الشجري ٢/٠٢، ٣/٣١، والخزانة ١/٥٩٠، ٢٩٥، والأشباه والنظائر ١/٣٩، ١١٣٠،

<sup>(</sup>٢) سورة الجاثية آية ١٥.

<sup>(</sup>٣) سورة الطلاق آية ٤.

﴿ وَهُو اَلْغَفُورُ الْوَدُودُ ﴿ قَ أَلُوسُ الْمَجِيدُ ﴿ فَعَالٌ لِمَا يُرِيدُ ﴿ وَهُو الْغَنُورُ الْوَدُودُ ﴾ وأمّا إذا تعدَّ المبتدأُ وَجَبَ تعدُّدُ (٢) الخبر بالعطف ، نحو : الزيدون كاتبٌ وفقية وشاعرٌ ، فهذا يجبُ فيه العطف ، وتارة يجبُ تركُ العطف إذا كانَ الخبرانِ بمعنى خبر واحد ، نحو : الرُّمَّانُ حلوٌ حامضٌ ، أي : مُزُّ ، وزيدٌ أعسرُ أيسرُ ، بمعنى : أضبطُ إذا كانَ يعملُ بكلتا يديه ، والله أعلمُ .

\* \* \*



<sup>(</sup>١) سورة البروج آية ١٤ ـ ١٥.

<sup>(</sup>٢) في (ب) : تعداد .

## [كان وأخواتها]

ثم قالَ ( واسمُ كانَ وأخواتها ) .

هذا هو القسمُ الخامسُ من المرفوعاتِ ، وهو اسم (كانَ ) نحوُ [ قولِهِ تعالى ] (١) ﴿ وَكَانَ اللّهُ غَفُورًا رَّحِيمًا ﴿ إِنَّ اللهُ عَفُورًا رَّحِيمًا ﴿ إِنَّ لَا اللهُ عَلَو اللهُ عَلَم وما ذَامَ وما زَالَ وما انْفَكَ وما فَتِيءَ وما بَرِحَ ) .

ثُمَّ مَثَّلَ فقالَ ( نحو : كانَ زيدٌ قائماً ) .

فذكر ثلاثة عشرَ فعلاً تدخُل على المبتدأ والخبرِ ، فترفعُ المبتدأ لشبهِهِ بالفاعلِ ، ويُسمَّى اسمَها وتنصبُ [٢٥/ب] الخبرَ لشبههِ بالمفعولِ ويُسمَّى خبرَها (٣) .

و(كَان) هي أُمُّ البابِ ، وما بعدَها يُسمَّى أخواتِها . وهي منقسمةٌ ثلاثة أقسام :

\_قسم يعملُ بلا قيدٍ وهي : (كانَ ) و(ليسَ ) وما بينهما كما رتَّبها المصنِّفُ .

\_وقسمٌ لا يعملُ إلا إذا تقدَّمه (م) المصدريةُ التوقيتيةُ وهو:



<sup>(</sup>١) عبارة (قوله تعالى) ساقطة من (أ).

 <sup>(</sup>٢) سورة النساء آية ٩٦ ، وفي غيرها من الآيات ، انظر ( غفوراً ) في المعجم المفهرس لألفاظ
 القرآن الكريم .

<sup>(</sup>٣) مذهب الكوفيين أنَّ خبر (كان) منصوب على الحال ، ومذهب البصريين أنه منصوب نصب المفعول .

انظر: الإنصاف ( المسألة التاسعة عشر بعد المئة ) ص٨٢١ ، والتبيين ص٢٩٥ ، واثتلاف النصرة ص١٢١ \_ ١٢٢ .

<sup>(</sup>٤) في ( ب ) : ( تقدمة ) وهو تصحيف .

(دامَ)، نحوُ قولِهِ تعالى ﴿ وَأَوْصَانِي بِٱلصَّلَوْةِ وَٱلزَّكَوْةِ مَا دُمْتُ حَيَّا ﷺ (١) فالتاءُ اسمُها و(حيّاً) خبرُها، ومثلُه: تُبْ ما دُمتَ ممكناً، وتصدَّقْ ما دُمت واجداً، وصمْ ما دُمتَ مُطيقاً.

\_ القسم الثالث: لا يعملُ إلاَّ إذا تقدمهُ نفيٌ أو نهيٌ ، وهي أربعةٌ كما مثَّلها الشيخُ \_ رَحِمَه اللهُ \_ ( ما زالَ ) و( ما انفكَّ ) و( ما فَتِيءَ ) و( ما بَرِحَ ) . وأمثلةُ ذلك :

كان زيدٌ عالماً ، وأمسى عمرٌو ضاحكاً ، وأصبحَ أبو بكرِ صائماً ، وأضحى خالدٌ مصلِّياً ، وظلَّ عمرُ ذاكراً ، وباتَ عثمانُ صابراً ، و(صارَ ظلُّ كلِّ شيءٍ مثلَه )(٢) ، وليس اللهُ غافلًا ، وأكرِمْ عمراً ما دامَ محسناً إليك . وما زالَ عليٌ شجاعاً ، وما انفكَّ الزبيرُ مِقْدَاماً ، وما فَتِيءَ سعدٌ مجابَ الدعوة ، وما بَرحَ أبو عبيدةَ أمينَ الأمَّةِ .

وقد تستعملُ هذه الأربعةُ بمعنى الدعاءِ ، نحوُ : ما بَرِحَ ربعُك مأنوساً ، ولا زالَ جنابُك محروساً ، وما انفكَّ عدوُّك منكوساً ، وما فَتِيءَ معرُوفُك مقبوساً .

ومنه قولُ الشاعرِ : (طويل)

ألا يا اسْلَمِي يا دَارَمَيِّ عَلَى البِلَىٰ ولا زالَ مُنْهلًا بِجَرْعَائِكِ القَطْرُ<sup>(٣)</sup> ومنه قولُ الإمامِ الشافعيِّ ـ رَضِيَ اللهُ عنه ـ في أبياتٍ له : (طويل) وما زِلْتَ ذا عَفْوِ عَنِ الذَّنْبِ لمْ تَزَلْ تَجُــودُ وتَعْفُــو مِنَّــةً وَتَكَــرُّمَــا<sup>(١)</sup>

<sup>(</sup>٤) ديوان الشافعي ص١٢١ ، وينسب هذا الشاهد إلى أبي نواس كما في ديوانه ٢/ ١٧٤ ، =



<sup>(</sup>۱) سورة مريم آية ۳۱.

<sup>(</sup>٢) مسند الإمام أحمد ٣/ ٣٣٠ ( مسند جابر بن عبد الله رضي الله عنه ) .

<sup>(</sup>٣) لذي الرمة في : ديوانه ص٥٩٥، والكامل ص١٩٠، ومجالس ثعلب ص٣٤، ومجاز القرآن ٢/ ٩٤، واللامات ص١١، وأمالي ابن الشجري ٢/ ٤٠٩، وشرح اللمحة البدرية ٢٣/٢.

[٢٦/أ] وأُمَّا معاني هذه الأفعالِ:

فمعنى (كانَ ): وُجِدَ ، وتأتي بمعنى صارَ ، كقوله تعالى : ﴿ وَكُنتُمُ أَذَوَاجًا لَكَانَةً ﴾ (١) أي وصرتم (٢) ﴿ وَتَكُونُ ٱلْحِبَ اللَّهَ الْعِلْمِينِ ﴾ (٣) أي وصرتم (٢) ﴿ وَتَكُونُ ٱلْحِبَ اللَّهَ اللَّهَ اللَّهَ اللَّهُ اللَّا اللَّلَّا اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّا اللَّهُ اللَّهُ

و( أمسى ) : فَعَلَ مساءً .

و( أصبحَ ) : فَعَلَ صباحاً .

و( أضحى ) : فَعَلَ ضُحّى .

ومعنى ( باتَ ) : فَعَلَ ليلًا .

ومعنى ( صار ) : التحوُّلُ .

ومعنى ( ليس ) : نفيُ الحالِ عند الإطلاقِ وعند التقييدِ بزمنٍ على حسبِهِ .

ومعنى ( دام ) : بَقِيَ .

<sup>=</sup> والبداية والنهاية ١٠ / ٢٣٤ .

<sup>(</sup>١) سورة الواقعة آية ٧.

<sup>(</sup>۲) في (ب): صرتم.

 <sup>(</sup>٣) سورة القارعة آية ٥ ، وفي ( ب ) : ﴿ كَٱلْهِ قِنِ ٱلْمَنْفُوشِ ۞ .

<sup>(</sup>٤) ( اذكر كذا ) الثانية ساقطة من ( ب ) .

<sup>(</sup>٥) صحيح البخاري ، كتاب التأذين ، باب فضل التأذين ١ / ٢٠٦ .

<sup>(</sup>٦) انظر : إشارة التعيين في تراجم النحاة واللغويين ٢٧٦ ، والبلغة في تراجم أئمة النحو واللغة ص١٧٨ ، والتاج ( ظلل ) .

ومعنى (زَالَ) و(انفكَ ) و(فَتِىءَ) و(بَرِحَ): انفصَلَ ، فإذا قُلتَ: ما زالَ زيدٌ قائماً؛ أي: ما انفصلَ عن القيام ، وكذلك ما بعدَهُ ، واللهُ أعلمُ .

تنبيةٌ : ما تَصَرَّفَ مِنْ هذه الأفعالِ يعملُ عملُها ، وهي في تصرفِها على ثلاثةِ أقسام :

\_قسمٌ يتصرّفُ تصرّفاً تاماً : وهو سبعةُ أفعالٍ : كَانَ وأَمْسَى وأَصْبِحَ وأَضْبِحَ وأَضْبِحَ وظَلّ وبَاتَ وصَارَ .

فيُستعملُ منها المضارعُ والأمرُ ، واسمُ الفاعلِ ، لكنَّ المصدرَ يُضافُ إلى السمِهِ فَيَجُرُّ وينصِبُ الخبرَ ، نحوُ : يُعجِبُنِي كونُ زيدٍ صديقَك .

\_ وقسمٌ لا يتصرَّفُ : وهو ( ليسَ ) باتفاقٍ ، و( ما دامَ ) بخلافٍ . فإنَّ بعضَهم أثبتَ لها مضارعاً (١) .

\_ وقسمٌ يتصرفُ تصرفاً ناقصاً : وهو ( زالَ ) وأخواتُها ، فإنَّه يُستعملُ منها المضارعُ واسمُ الفاعلِ ، ولا يُستعملُ منها أمرٌ ولا مصدرٌ .

وهذه أمثلةُ المتصرفِ من هذه الأفعالِ:

فمثالُ المضارع: قولُ اللهِ تعالى حاكياً عن مريم (٢) ﴿ وَلَمُ [٢٦/ب] اللهُ بَنِيًا ﴾ (٣) ومثلُه: سيكونُ ما فوقَ الترابِ تراباً .

ومثالُ الأمرِ : قولُه تعالى ﴿ ﴿ أَلَ كُونُواْ حِجَارَةً أَوْحَدِيدًا ۞ أَوْ خَلْقًا مِّمَا يَكُبُرُ فِصُدُورِكُمُ ۗ ﴾ (٤) .

وفي الأثرِ ( كُنْ عالماً أو متعلِّماً أو مستمعاً ولا تكنِ الـرابـعَ



<sup>(</sup>۱) قال ابن مالك في شرح عمدة الحافظ وعدة اللافظ ص٢٠٢ : " وزعم بعضُهم أن لـ (دامَ ) المشار إليها مضارعاً ، واستدلَّ بقول بعض العرب (أدومُ لكَ ما تدومُ لي ) وزعم أن الضمير المستتر في (تدوم) اسم (تدوم) و(لي ) خبره "اهـ . وانظر التذييل والتكميل ١٤٧/٤ .

<sup>(</sup>۲) في (ب): مريم عليها السلام.

<sup>(</sup>٣) سورة مريم آية ٢٠.

 <sup>(</sup>٤) سورة الإسراء آية ٥٠ - ٥١ .

فتهلِكَ )<sup>(۱)</sup> .

أي : لا تكُ جاهلًا مباعداً للعلمِ وأهلِهِ ، فاسمُ ( كُنْ )<sup>(٢)</sup> ضميرٌ مستترٌ<sup>(٣)</sup> أي : ( أنتَ ) .

ومثالُ المصدرِ: قولُ الشاعرِ (طويل)

بِبَذْلِ وَحِلْمٍ سَادَ في قَوْمِهِ الفَتَى وكَوْنُك إِيَّاه عَلَيْكَ يَسِيْرُ<sup>(3)</sup> أي أعملُ مثلَ ذلك تصو<sup>(0)</sup> مثلَه .

ومثالُ اسمِ الفاعلِ : قولُ الشاعرِ (طويل)

ومَا كُلُّ مَنْ يُبْدِي البَشَاشَةَ كَاثِناً أَخَاكَ إِذَا لَـمْ تُلْفِهِ لَـكَ مُنْجِدا (١٠) وغيرِها: قولُهُ تعالى ﴿ وَلَا يَزَالُونَ مُعْنَلِفِينَ ﴾ إلا مَن رَّجِمَ رَبُّكُ ﴾ (٧) ﴿ لَن نَبْرَحَ عَلَيْهِ عَلَيْهُ عَلَيْهِ عَلَيْهُ عَلَيْهِ وَلَا يَوْلُونُ مُعْتَلِقِينَ عَلَيْهِ عِلَى عَلَيْهِ عَلَى عَلَيْهِ عَلَيْه

﴿ تَاللَّهِ تَفْتَوُا تَذْكُرُ يُوسُفَ ﴾ (٩) أي : لا تفتأ ، فالنفي فيه مُقَدَّرٌ ، وقالَ



<sup>(</sup>۱) لم أجد هذه الرواية بلفظة (كن) بل وجدتها برواية (اغدُ) وفي كشف الخفاء ١٤٩/١: «اغدُ عالماً أو متعلماً أو مستمعاً أو محبًا ولا تكنِ الخامسة فتهلك » وانظر أيضاً مجمع الزوائد ١/١٢٢، ووجدت في شرح الألفية لابن الناظم ص٥٦ رواية (كن عالماً أو متعلماً) دون الباقي .

<sup>(</sup>٢) ني (ب): تكن.

<sup>(</sup>٣) في ( ب ) : ضميراً مستتراً ، وهو وهم مِن الناسخ .

<sup>(</sup>٤) بلا نسبة في : توضيح المقاصد ص٤٨٩ ، وأوضح المسالك ١/ ٢٣٩ ، وتخليص الشواهد ص٢٣٣ ، والدر المصون ١/ ١٣٠ ، والعيني ٢/ ١٥ ، وشرح التصريح ١/ ١٨٧ .

<sup>(</sup>٥) في (أ) و(ب): تصير، والوجه ماأثبتُ .

<sup>(</sup>٦) بلانسبة في : شرح الكافية الشافية ص٣٨٧ ، وشرح الألفية لابن الناظم ص٥٢ ، وتخليص الشواهـد ص٢٣٤ ، وشرح اللمحـة البـدريـة ٢/ ١ ، والعيني ٢/ ١٧ ، والأشمـونـي ٢ / ٢٧ .

<sup>(</sup>٧) سورة هود آية ١١٨ \_ ١١٩ .

<sup>(</sup>٨) سورة طه آية ٩١.

<sup>(</sup>٩) سورة يوسف آية ٨٥.

الشاعر : (خفيف)

صَـاحِ شَمِّـرْ ولا تَـزَلْ ذَاكِـرَ المَـوْ تِ فَنِسْيَــانُــهُ ضَـــلَالٌ مُبِيْـــنُ<sup>(١)</sup> وقالَ آخرُ : (طویل)

قَضَى اللهُ يَا أَسْمَاءُ أَنْ لَسْتُ زَائِلًا أُحِبُّكِ حَتَّى يُغْمِضَ العَيْنَ مُغْمِضُ<sup>(٢)</sup> وقالَ آخرُ : (وافر)

[و] أَبْرَحُ مَا أَدَامَ اللهُ قَـوْمـي بِحَمْـدِ اللهِ مُنْتَطِقـاً مُجيـدا(٣)

أي: لا أبرحُ منتطقاً مُجيداً ، أي: صاحبُ نطاقٍ وجوادٍ ما أدامَ اللهُ قومي ، وتقولُ : المؤمنُ يُصبحُ حامداً ويُمسي شاكراً ، وأَصبحُ ذاكراً وأمسِ تائباً . وفي الحديثِ (أصبحُوا تائبينَ وأَمْسَوا تائبين وأنا مُصْبِحٌ مذنباً ومُمْسِ مستغفِراً) (٤) ، ويُعجبني إصباحُكَ ضاحكاً وإمساؤك [٢٧/١] مسروراً . وقِسْ على هذا ، واللهُ الميسِّرُ .

تنبية : الأصلُ في هذا البابِ تقديمُ الاسم وتأخيرُ الخبرِ كما في بابِ المبتدأ والخبر (٥) ، فحيثُ جازَ التقديمُ والتأخيرُ هناكَ جازَ هنا ، وحيثُ وَجَبَ الترتيبُ أو العكسُ فكذا هنا (٦) .

<sup>(</sup>٦) ما عدا ابن مُعْطِ فإنه يمنع تقديم خبر ( ما دامَ ) على اسمها ، قال في ( الفصول الخمسون )=



<sup>(</sup>۱) بلا نسبة في شرح التسهيل ۱/ ٣٣٤، وتعليق الفرائد ٣/ ١٥٦، وأوضح المسالك ١/ ٢٣٤، وتخليص الشواهد ص٢٣٠، والعيني ٢/ ١٤ وشرح التصريح ١/ ١٨٥، ونتائج التحصيل ص١١٣٤.

<sup>(</sup>٢) للحسين بن مطير الأسدي في شعره ص١٧٠ ، ومجالس ثعلب ص٢٢٠ ، وأمالي المرتضى ١/ ٥٣٠ واللسان (غمض) ، وبلا نسبة في شرح التسهيل ١/ ٣٤٠ ، وشرح الكافية الشافية ص٧٣٥ .

<sup>(</sup>٣) لخداش بن زهير في : شعره ص٤٢ ، ومجاز القرآن ٢١٦/١ ، واللسان ( نطق ) ، والعيني ٢٤/١ وبلا نسبة في : المقرب ٩٤/١ ، وتذكرة النحاة ص٩١٩ ، وشرح ابن عقيل ١٨٤٦ ، والخزانة ٢٤٣/٩ وسقطت الواو من أول الشاهد في ( أ ) و( ب ) .

<sup>(</sup>٤) لم أصبه فيما تحتَ يديٌّ من مصادر.

<sup>(</sup>٥) انظر ص ٨٠ [٢٤/أ].

فمثالُ ما يجوزُ فيه تقديمُ الخبرِ على الاسمِ قولُه تعالى ﴿ وَكَانَ حَقًّا عَلَيْنَا نَصَرُ ٱلْمُؤْمِنِينَ ﴿ وَكَانَ حَقًّا عَلَيْنَا فَعَرُمُ الْمُؤْمِنِينَ ﴾ (١) ﴿ ﴿ لَيْسَ ٱلْمِرَّ أَنْ تُولُّوا وَجُوهَكُمْ ﴾ (١) في قراءةِ حمزة (٣) .

وقالَ الشاعرُ : (بسيط)

ما دامَ حافظَ سِرِّي مَنْ وَثَقْتُ بِهِ فَهْوَ الَّذِي لَسْتُ عَنْهُ رَاغِباً أَبَدا<sup>(١)</sup> وتقول: لا زالَ سابقاً أبو بكرٍ ، وما بَرِحَ ناصراً عُمَرُ ، وما انفكَّ حييًّا عثمانُ ، وما فَتِيءَ بطلًا عليٌّ ، وليس جباناً الزبيرُ [ رَضِيَ اللهُ عنهم ]<sup>(٥)</sup> .

وقالَ الشاعرُ : (طويل)

سَلِي، إِنْ جَهِلْتِ، النَّاسَ عَنِّي وعَنْهُمُ فَلَيْسَ سَوَاءً عَـالِـمٌ وجَهُـوْلُ<sup>(٦)</sup> وقالَ آخرُ : (بسيط)

لا طِيْبَ للعَيْشِ مَا دَامَتْ مُنَغَّصَةً لَذَّاتُهُ بِادِّكَارِ المَوْتِ والهَرَمِ (٧) وإن كانَ اسمُ (كانَ ) أو خبرُها محصوراً وَجَبَ تأخيرُ المحصورِ منهما ،

<sup>(</sup>۷) بلا نسبة في : شرح التسهيل لابن مالك ١/ ٢٦١ ، وشرح الألفية لابن الناظم ص٥٦ ، والمساعد على تسهيل الفوائد ١/ ٢٦١ ، وأوضح المسالك ١/ ٢٤٢ ، وتوضيح المقاصد ص٤٩٤ والعيني ٢/ ٢٠ ، وشرح التصريح ١/ ١٨٧ .



ص١٨١ « وأمَّا ( ما دام ) فلا يجوز تقدّم خبرها عليها ولا على اسمها . . . » .

<sup>(</sup>١) سورة الروم آية ٤٧ .

<sup>(</sup>٢) سورة البقرة آية ١٧٧.

<sup>(</sup>٣) وكذلك هي قراءة حفص عن عاصم ، انظر : السبعة ص١٧٦ ، والتيسير ص٧٩ ، والعنوان في القراءات السبع ص٧٣ ، وحجة القراءات ص١٢٣ .

<sup>(</sup>٤) بلا نسبة في تخليص الشواهد ص ٢٤٠ ، وشرح التصريح ١٨٨/١ .

<sup>(</sup>٥) عبارة (رَضِيَ الله عنهم) جاءت في (أ) بعد (وما فَتِيءَ بطلًا عليٌّ) ولكنَّ سياق الكلام يؤذن أن تكون بعد (وليس جباناً الزبيرُ) كما في (ب).

<sup>(</sup>٦) للسموءل بن عادياء في أمالي القالي ٢٧٠/١، وشرح الحماسة للمرزوقي ص١٢٣، والعيني ٢/٢٧، والخزانة ٢/١، ٣٣١، وبلا نسبة في البحر المحيط ٣/٢، وشرح عمدة الحافظ ص٢٠٤، وشرح قطر الندى ص١٨١، وشرح ابن عقيل ٢/٣٧، وشرح الأشموني ٢/٢٣١.

نحوُ قولِهِ تعالى ﴿ وَمَا كَانَ صَلَا نُهُمْ عِندَ ٱلْبَيْتِ إِلَّا مُكَاةً وَتَصْدِيَةً ﴾ (١) ﴿ مَّا كَانَ حُبَّتُهُمْ إِلَا أَن قَالُوا وَمَا كَانَ قَوْلَهُمْ إِلَا أَن قَالُوا وَبَنَا أَغْفِرُ كَانَ حُبَّتُهُمْ إِلَا أَن قَالُوا وَبَنَا أَغْفِرُ لَكَانَ خُبَّتُهُمْ إِلَا أَن قَالُوا وَبَنَا أَغْفِرُ لَكَا ذُنُوبَنَا وَإِسْرَافَنَا فِي أَمْرِنَا ﴾ (٢) فقد قُرىءَ بالوجهينِ (١) برفع (قولهم ) (٥) على أنَّه أَن ذُنُوبَنَا وَإِسْرَافَنَا فِي مُوضِعِ الخبرِ ، وتنصبُهُ على أنَّهُ خبرٌ مقدَّمٌ وأنْ والفعلُ في موضع الخبرِ ، وتنصبُهُ على أنَّهُ خبرٌ مقدَّمٌ وأنْ والفعلُ في موضع الاسم .

وكذلكَ يجبُ تقديمُ الخبرِ على الاسمِ في نحوِ : كانَ في الدارِ صاحبُها ، وأمَّا [٢٧/ب] تقديمُ خبرِ هذا البابِ على العاملِ ففيه تفصيلٌ<sup>(٢)</sup> .

أمَّا (ما دامَ) فلا يجوزُ تقديمُ خبرِها عليها باتُّفاقِ النُّحاةِ (٢) ، فلا يقال : قائماً ما دامَ زيدٌ ، لأَنَّ (ما) لها صدرُ الكلام ، وكذلك لا يجوزُ (٨) تقديمُ خبرِ ما نُفِيَ من أفعالِ هذا البابِ بما عليها سواءٌ كانَ النفيُ مشروطاً في عملِه ، نحوُ : قائماً ما زالَ زيدٌ ، أو لم يكُنْ ، نحوُ : صائماً ما أصبحَ زيدٌ . وأمَّا ما كانَ من أفعالِ هذا البابِ مثبتاً أو منفيًّا بغيرِ (ما) فإنَّه يجوزُ تقديمُ خبرهِ عليه ، نحوُ : عالماً كانَ زيدٌ ، ولا صائماً أصبحَ عمروٌ .

انظر: الإنصاف (المسألة السابعة عشرة) ص١٥٥، والتبيين ص٣٠٣، والشارح يؤيد مذهب البصريين.



سورة الأنفال آية ٣٥.

<sup>(</sup>٢) سورة الجاثية آية ٢٥.

<sup>(</sup>٣) سورة آل عمران آية ١٤٧.

<sup>(</sup>٤) قرأ الجمهور بالنصب ، وقرأت طائفةٌ منهم حمّاد بن سلمة عن ابن كثير وأبو بكر عن عاصم بالرفع . انظر : البحر المحيط ٣/ ٧٥ ، والإتحاف ص١٨٠ ، وراجع معجم القراءات للخطيب ١/ ٥٩٢ . وانظر تخريجها نحوياً في إعراب القرآن للنحاس ١/ ٤١١ ، والتبيان ص٠٣٠ ، والدر المصون ٣٣/٣٤ .

<sup>(</sup>٥) في ( ب ) : قوله ، وهو تصحيف .

<sup>(</sup>٦) انظر: الغرّة المخفية ص٤٢٧ ـ ٤٢٣ ، وشرح التصريح ١٨٨/١ .

<sup>(</sup>٧) الإنصاف ص٥٥٥، والتذييل والتكميل ٤/ ١٧٧.

 <sup>(</sup>A) جوّز الكوفيون تقديم خبر ( ما زال ) وأخواتها ممّا في أوله ( ما ) النافية ، ومنع البصريون ذلك .

وأَمَّا تقديمُ معمولِ الخبرِ على العاملِ فجائزٌ أيضاً حيثُ جازَ تقديمُ الخبرِ إلَّا (ليسَ) ، ففي تقديم معمولِ خبرِها عليها خلاف (١) ، فتقولُ : طعامَك كانَ زيدٌ آكلًا ، وشرابَك أصبحَ عمرٌو شارباً ، وفيكَ أمسى بكرٌ راغباً ، وعندكَ أضحى خالدٌ قائلًا ، ويشهدُ له قولُه تعالى ﴿[سَلَةَ مَثَلًا الْقَوْمُ] ٱلَّذِينَ كَذَّبُوا بِعَاينِينَا وَأَنفُسَهُمْ كَانُوا يَظْلِمُونَ ﴿ اللَّهُ مَا اللَّهُ مَا اللَّهُ اللّهُ اللَّهُ اللَّالَةُ اللَّهُ الللَّهُ اللَّهُ اللّهُ الل

وقالَ الشاعرُ : (طويل)

ورَجِّ الفَتَسَى لِلْخَيْسِ مَا إِنْ رَأَيْسَهُ عَلَى السِّنِّ خَيْراً لَا يَزَالُ يَزِيدُ (٣)

وأَمَّا تقديمُ معمولِ الخبرِ على الاسمِ والخبرِ بحيثُ يلي العاملَ فممنوعٌ إِلَّا إذا كان ظرفاً أو جاراً ومجروراً (٤) ، نحوُ : كان بِك أبوك باراً ، وأصبحَ فيكَ أخوكَ راغباً ، وأمسى عندكَ زيدٌ بائتاً ، فأمَّا : كانَ طعامَكَ [٢٨/١] زيدٌ آكلًا وأضحى ثوبَك عمرٌ و لابساً ، فَلا .

تنبيه : يأتي بعضُ هذه الأفعالِ تامًا ، فيكتفي بمرفوعِهِ كالفِعْلِ اللَّازِمِ ، نحوُ قولِهِ تعالى ﴿ وَإِن كَانَ ذُو عُسَرَةٍ فَنَظِرَةُ إِلَىٰ مَيْسَرَةً ﴾ (٥) أي : إنْ حصلَ ذو عسرةٍ ، ومنه قولُه ﴿ مَا دَامَتِ ٱلشَّمَوَاتُ وَٱلْأَرْضُ ﴾ (٢) أي : ما بَقِيَتْ وثَبَتَتْ ، ومنه قولُه ﴿ فَشَبْحَنَ ٱللَّهِ حِينَ تُمْسُونَ وَجِينَ تُصْبِحُونَ ﴿ ) أي : حينَ تدخلونَ قولُه تعالى ﴿ فَشُبْحَنَ ٱللَّهِ حِينَ تُمْسُونَ وَجِينَ تُصْبِحُونَ ﴿ )



<sup>(</sup>١) انظر: المسائل الحلبيات ص ٢٨٠ ـ ٢٨١ ، وشرح المفصل ٧/ ١١٤ .

 <sup>(</sup>٢) سورة الأعراف الآية ١٧٧ ، وقد جاء في ( أ ) و( ب ) ﴿ ذَالِكَ مَثَـلُ ٱلْقَوْمِ ﴾ وهي الآية التي قبلها .

 <sup>(</sup>٣) للمعلوط بن بدل القُريعي في العيني ٢٢/٢، وشرح أبيات المغني ١١١١، وبلا نسبة في : الكتاب ٢٢٢/٤، والأصول ٢٠٦/٢، وشرح أبيات سيبويه للنحاس ص٣٤٠، والخصائص ١١٠١، والمقرّب ١٧/١، والمغني ص٢٥، ٣٨، ٣٠٤، ٢٧٩.

<sup>(</sup>٤) راجع: شرح الألفية لابن الناظم ص٥٤ ، وتوضيّح المقاصد ص٤٩٩ ، وشرح الأشموني ١/ ٢٣٨ .

<sup>(</sup>٥) سورة البقرة آية ٢٨٠ .

<sup>(</sup>٦) سورة هود آية ١٠٧.

<sup>(</sup>٧) سورة الروم آية ١٧ .

في المساءِ والصَّباحِ . وتقولُ : لَمَّا كَانَ يومُ بدرٍ قُتِلَ من صناديدِ الكُفَّارِ سبعونَ وأُسِرَ سبعونَ ، وَلَمَّا كَانَ يومُ أُحدٍ ٱستشهِدَ من أصحابِ النَّبيِّ ﷺ سبعونَ . والمعنى : لَمَّا حَصَلَ يومُ بدرٍ ويومُ أُحدٍ .

وقالَ الشاعرُ: (وافر)

إِذَا كَانَ الشِّتَاءُ فَا دُفِئُ وْنِي فَإِنَّ الشَّيْخَ يَهْ دِمُهُ الشِّتَاءُ (١) أي : إذا جاءَ الشتاءُ .

وكلُّ هذه الأفعالِ تُستعملُ تامةً إلاَّ ثلاثةً ، وهي : (ليس) و( زال ) و( فَتِيءَ ) فهذه لا يُكتَفَى بمرفوعها . وَزَعَمَ بعضُهم أَنَّ ( فَتِيءَ ) : تُستعملُ تامة بمنى ( نَسِيَ )(٢) . واللهُ أعلمُ .

و(زال) التي لا تُستعملُ تامةً هي التي مضارعُها (يزولُ) (٣) لا التي مضارعها (يزالُ) (٤) ، مثلُ : زالتِ الشمسُ تزولُ زوالاً ، أي : انتقلت . ومنه قولُه تعالى ﴿ إِنَّ اللَّهَ يُمْسِكُ السَّمَوَتِ وَٱلْأَرْضَ أَن تَزُولاً ﴾ (٥) ولا التي مضارعُها (يَزيل) ، يُقالُ : زِلْ ضأنكَ من مَعَزِكَ بمعنى (مَيِّزْ) (٢) ، يُقالُ : زَلْ ضأنكَ من وزناً ومعنى . فإنَّ هذيْنِ الفعليْنِ اللهَ يَريلُ زيلاً ، مثلُ : مازَ يميزُ ميزاً ، وزناً ومعنى . فإنَّ هذيْنِ الفعليْنِ لا يكونانِ [٢٨/ب] إلا تامَيْنِ لا زميْنِ كما مُثلً ، واللهُ أعلمُ .



<sup>(</sup>۱) هو الربيع بن ضبع الفزاري كما في حماسة البحتري ص٢٠٢ ، والجمل ص٤٩ ، وأمالي المرتضى ٢٠٥١ ، والاقتضاب ص٣٦٩ ، والحلل في شرح أبيات الجمل ص٥٧ ، والإشارة إلى تحسين العبارة ص٤١ .

<sup>(</sup>٢) هو الصاغاني في كتابه (التكملة والذيل والصلة) في مادة (فتأ) ٣٧/١: ﴿ وفي نوادر الأعراب: فَتِثْتُ عن الأمر فَتاً : إذا نسيتَ ... ﴾ وفي الارتشاف ص١١٥٩ : ﴿ وأما (فَتِيءَ ) بكسر التاء ، فلا أعلم أحداً ذكر أنّها تامةٌ إلا الصاغاني ... » ثم أتى بقول الصاغاني المتقدم .

 <sup>(</sup>٣) في (1) و(ب) : (يزال) والصواب ما أثبت .

<sup>(</sup>٤) في (أ) و(ب) : (يزول) والصواب ما أثبت .

<sup>(</sup>٥) سُورة فاطرآية ٤١ .

تنبيةٌ : تختصُّ ( كَان ) من بين أخواتِها بأمورِ منها :

\_ جوازُ زيادتِها في الكلامِ بشرطينِ :

أحدِهما : أَنْ تكونَ بلفظِ الماضي ، وشَذَّ قولُ أُمِّ عَقيل : (رجز)

أَنْ تَكُونُ مَ اجِدٌ نَبِيْ لُ إِذَا تَهُ بَ شَمْ أَلُّ بَلِيْ لُ الْأِنْ لَا اللهُ اللهُ اللهُ اللهُ اللهُ ا أي: أنتَ ماجدٌ نبيلٌ .

والثاني: كونُها بينَ شيئينِ متلازمينِ لا يُستغنَى بأحدِهِما عن الآخرِ ، نحوُ : ما كانَ أحسنَ زيداً ، وما كانَ أصحَّ علمَ مَنْ تقدَّما (٢) ، وقولُ بعضِهم (٣) : لم يُوجَدْ كانَ مثلُهم . وَيقِلُ زيادتُها بينَ الجارِّ والمجرورِ كقولِ الشاعر : (وافر)

سَرَاةُ بَنِي أَبِي بَكْرِ تَسَامَوا عَلَى كَانَ المُسَوَّمةِ العِرَابِ<sup>(1)</sup> ومِنْ زيادتِها مصدرةً قولُه تعالى ﴿ كُنتُم خَيْرَ أُمَّةٍ [ أُخْرِجَتُ لِلنَّاسِ]﴾ (٥) أي:



<sup>(</sup>۱) هذا الرجز لفاطمة بنت أسد رضي الله عنها ، وهو لها في : شرح الكافية الشافية ص٤١٣ ، وأوضح المسالك ١/ ٢٥٥ ، وشرح ابن عقيل ١/ ٢٩٢ والعيني ٣٩/٣ ، والخزانة ٩٢/٥٢ ، وبلا نسبة في : الارتشاف ص١٨٦٠ ، وتخليص الشواهد ص٢٥٢ .

<sup>(</sup>٢) هذا ما مثّل به ابن مالك في ألفيّته .

<sup>(</sup>٣) العبارة بتمامها : ﴿ ولدتْ فاطمةُ بنت الخُرْشُبِ الكَمَلَة من بني عبس لم يُوْجَدُ كان أَفْضَلُ منهم ﴾ قائلها قيس بن غالب البدري . وفاطمة زوج زياد بن عبد الله العبسي ، وهي مِن منجبات العرب ، وأولادُها هم الربيع وقيس وعمارة وأنس . انظر : شرح الجمل لابن عصفور ١/٩٠١ ، والمقتضب ١١٦٢ ، والارتشاف ١١٨٥ ، وأوضح المسالك ١٨١٨ .

<sup>(</sup>٤) بلا نسبة في سر صناعة الإعراب ص٢٩٨، والأزهية ص١٩٧، والمفصل ص٢٦٥، وشرح وشرحه لابن يعيش ٩٨/٧، وأسرار العربية ص١٣٦، ورصف المباني ص٢١٨، وشرح الجمل لابن عصفور ٢/٨٠، وضرائر الشعر ص٨٧.

وفي بعض المصادر (جياد ) مكان ( سراة ) .

 <sup>(</sup>٥) سورة آل عمران آية ١١٠ ، وما بين المعقوفين ساقط من (أ) .

أنتم ، وقيلَ : معناها : صرتم <sup>(١)</sup> ، [ واللهُ أعلمُ ] <sup>(٢)</sup> .

\_ ومنها أنَّها تُحذَف ، ويقعُ ذلك على أربعةِ أوجهِ :

أَحدِها: أَنْ تُحذَفَ مع اسمِها ويبقَى (٣) الخبرُ ، ويكثرُ ذلك بعد ( إنْ ) و ( لو ) الشرطيتينِ ، نحوُ قولِك : سِرْ مُسرعاً إنْ راكباً أو ماشياً ، ومثلُه قولُ الشاعر : (كامل)

لا تَقْرَبَوْ السَّدَهْ رَ آلَ مُطَرِّف إِنْ ظَالِماً أَبَداً وإِنْ مَظْلُوما (١) أَي : إِنْ كَنتَ طالماً وإِنْ كَنتَ مظلوماً .

أي . إن نسب رائب أو نبت ناسي ، وإن نسب كالمي الله وأمّا قولُهم : النّاسُ مجزيونَ بأعمالِهم إنْ خيراً فخيراً وإنْ شراً فشراً (٥) ، ففيه أربعةُ أوجه (٢) :

أحدُها : نصبُ الجميعِ كما تقدَّمَ ؛ أي : إِنْ كانَ عملُهم خيراً كان

<sup>(</sup>٦) انظر : المسائل العضديات ص١٤٩ ـ ١٥٢ ، والتخمير ١/ ٤٨٧ ـ ٤٨٨ ، وشرح الألفية لابن الناظم ص٥٥ .



<sup>(</sup>۱) راجع : معاني القرآن للفراء ١/٣٢٩ ، وإعراب القرآن للنحاس ١/ ٤٠٠ ، وتفسير القرطبي ٤/ ١٧٠ ـ ١٧١ .

<sup>(</sup>۲) عبارة (والله أعلم) من (ب).

<sup>(</sup>٣) في ( ب ) : بقي ، وهو تحريف .

<sup>(</sup>٤) لليلى الأخيلية في ديوانها ص١٠٩ ، وشرح الحماسة المرزوقي ص١٦٠٩ ، وفي المصدرين ( لا ظالماً أبداً ولا مظلوماً ) وعليها يفوت الشاهد ، وهو لها كما في الشرح في : الكتاب ١/٢٦٠ ، وشرح أبياته للسيرافي ٣٤٥/١ ، وأمالي ابن الشجري ٢/٩٥ ، ٣/١٣٠ ، وشرح الكافية الشافية ١/٢١١ ، وهو لحميد بن ثور في ديوانه ص٣٠ برواية ( لا ظالماً . . . ولا مظلوماً ) ولهما في أمالي القالي ٢٤٨/١ ، وشرح أبيات سيبويه للنحاس ص١٢٣ ، برواية ( لا ظالماً . . . ولا مظلوماً ) فيهما ، وبلا نسبة في الارتشاف ص١١٨٨

<sup>(</sup>٥) انظر: الكتاب ٢٥٨/١، ٣/١١٣ ، ١٤٩ ، وكتاب الشعر ص٥٧ ، وأمالي ابن الشجري ٢/ ٩٥ ، ٩٩ . ويظنُّ كثير من الناس أنَّ هذا حديثٌ نبويٌّ ، وليس كذلك ، بل هو قول لابن عباس رضي الله عنهما كما في ( الجد الحثيث في بيان ما ليس بحديث ) ص١٣٢ ، وانظر هوامش أمالي ابن الشجري ٢/ ٩٥ ، فقد تكلم عليه شيخنا الدكتور محمود الطناحي - قدس الله سره - بما يشفي الغليل ، ورحمه الله فقد مات بموته علم غزير .

جزاؤهم خيراً وإِنْ كانَ عملُهم شراً كان جزاؤهم شراً ، بحذفِ ( كان ) واسمِها وإبقاءِ خبرها .

الثاني : عكسُ الأوَّلِ ، نحوُ : إنْ خيرٌ فخيرٌ وإنْ شرٌ فشرٌ ، على حذفِ (كانَ ) وخبرِها وإبقاءِ الاسمِ أي : إنْ كانَ في عملِهم خيرٌ كانَ في جزائِهم خيرٌ ، وإنْ كانَ في عملِهم شرٌ على عليهم شرٌ .

الثالثُ : نصبُ الأَوَّلِ [٢٩/أ] ورفعُ الثاني ، نحوُ : إِنْ خيراً فخيرٌ وإِنْ شراً فشرٌ .

الرابعُ: عكسُ هذا ، نحوُ: إنْ خيرٌ فخيراً وإن شرٌ فشراً ، وتوجيهُهُ مثلُ ما تقدَّمَ ، ومثلُ ذلكَ : المرءُ مقتولٌ بما قَتَلَ بِهِ إنْ سيفاً فسيفاً وإنْ خِنجراً فَخِنجراً .

ومثالُ الحذفِ بعدَ ( لو ) قولُ النَّبيِّ ﷺ ( التمسْ ولو خاتماً من حديدِ ) (٢) أي : ولو كان ذلك خاتماً من حديدٍ ، وقولُه ﷺ ( ولو يعلمونَ ما في الصُّبحِ والعشاءِ لأتوهما ولو حَبُواً ) (٣) أي : ولو كان إتيانُهم حَبُواً ، وقولُه ﷺ ( ولو فرسنُ شاةٍ ) (٤) ومثلُه : اركبْ ولو حماراً .

وقولُ الشاعرِ : (بسيط)

لا يأْمَنِ الدَّهْرَ ۚ ذُو بَغْيِ وَلَوْ مَلِكاً جُنُودُهُ ضَاقَ عَنْهَا السَّهْلُ والجَبَلُ (٥)

<sup>(</sup>٥) بلا نسبة في : شرح التسهيل لابن مالك ١/٣٦٣ ، وشرح الألفية لابن الناظم ص٥٥ ، والمغنى ص٢٦٨ ، وشرح أبياته ٥/ ٨١ ، وشفاء العليل في إيضاح السبيل ص٣٢٣ ، =



<sup>(</sup>١) الكتاب ٢٥٨/١.

 <sup>(</sup>۲) صحيح البخاري ، كتاب النكاح ، باب عرض المرأة نفسها على الرجل الصالح ٣٦٧/٣ ،
 وسنن النسائي ، كتاب النكاح ، باب هبة المرأة نفسها لرجل بغير صداق ٦/ ٤٣٣ .

<sup>(</sup>٣) الموطأ ، كتاب صلاة الجماعة ، باب ما جاء في العتمة والصبح ص١٣١ ، ومسند الإمام أحمد ٢/ ٢٣٦ ( مسند أبي هريرة رضي الله عنه ) .

<sup>(</sup>٤) صحيح البخاري ، كتاب الهبة وفضلها والتحريض عليها ٢٧٧/٢ ، وصحيح مسلم ، كتاب الزكاة ، باب الحث على الصدقة ولو بالقليل ص ٧١٤ .

أي : ولو كانَ الباغي مَلِكاً .

الثاني : أَنْ تُحذَفَ مع خبرِها ويبقى الاسمُ كما تَقَدَّمَ ( إِنْ خيرٌ فخيرٌ ) .

الثالث: أَنْ تُحذَفَ وحدَها ، ويكثرُ ذلك بعد ( أَنْ ) المصدريةِ ، نحوُ : أَمَّا أَنتَ صادقاً فَقُلْ ، تقديرُه : لَئِنْ كنتَ صادقاً ، فحُذِفَتِ ( اللامُ ) اختصاراً وحُذِفَت ( كانَ ) وعُوِّضَ عنها بـ ( ما ) وانفصلَ الضميرُ الذي هو اسمُها و ( صادقاً ) خبرُها ( ) ومثلُه قولُ الشاعر : (بسبط)

أبا خُراشةً أمَّا أنتَ ذا نَفَرِ فإنَّ قومي لم تأكلهُمُ الضَّبُعُ (٢)

الرابع: أَنْ تُحذَفَ مع معموليها ، نحوُ: افعلْ كذا إمَّا لا ، أي : إنْ كُنْتَ لا تفعلُ غيرَه . ومنه قولُه (٣) ﷺ في بيع الثمار ( إِمَّا لا )(٤) أي : افعلوا كذا إنْ كنتم لا بد فاعلين ، [ والله أعلم ](٥) ، ويروى ( أَمَّا لا ) بالإمالة (٢) .

وممًّا اختَّصتْ به (كانَ) أَنَّ (لامَ) مضارعِها يجوزُ حذفُها إذا دَخَلَ عليه جازمٌ ، نحوُ ﴿ وَلَا تَكُ فِي ضَيْقٍ مِّمَّا يَمُّكُرُونَ ﴿ فَيَ آخر النحلِ لا في



والعيني ٢/ ٥٠ ، وشرح الأشموني ١/ ٢٤٢ .

<sup>(</sup>۱) الكتاب / ۲۹۳ ، والبغداديات ص٣٠٣ ، ٣٠٧ ، وأمالي ابن الشجري ٣/ ١٣٤ ، والارتشاف ص١٩٤١ ـ ١٩٩ ، وشرح التصريح ١٩٤/١ ـ ١٩٥ .

<sup>(</sup>٢) لعباس بن مرداس رضي الله عنه في ديوانه ص١٠٦ برواية ( أمَّا كنت ذا نفر ) وبرواية الشاهد في : الكتاب ٢٩٣/١ والاقتضاب ص٥١ ، والحلل ص٣٨ ، وبلا نسبة في : شرح أبيات سيبويه للنحاس ص١٣٧ وكتاب الشعر ص٥٨ ، والمسائل المنثورة ص١٣٩ ، والخصائص ٢/ ٣٨١ ، والمنصف ١٦٩٣ ، والمقرَّب ٢/ ٢٥٩ وأمالي ابن الحاجب ٢٤١ ، ٢٤٢ ، وفي ( ب ) سقطت ( لم ) من عجز البيت .

<sup>(</sup>٣) في (ب): قول النّبي .

<sup>(</sup>٤) صَحيح البخاري ، كتاب البيوع ، باب بيع الثمار قبل أن يبدو صلاحها ١١١/٢ .

<sup>(</sup>٥) عبارة ( والله أعلم ) من ( ب ) .

<sup>(</sup>٦) انظر : أمالي ابن الشجري ٢/١١٦ ، وفتح الباري ٤/٣٩٥ .

<sup>(</sup>٧) سورة النحل آية ١٢٧ .

النَّملِ<sup>(۱)</sup>. فإن اتَّصلَ بالمضارعِ ضميرٌ لم يَجُزِ الحذفُ ، نحوُ قولِه ﷺ (إنْ يكنهُ فلن تُسلَّطَ عليهِ )<sup>(۱)</sup> ويقِلُّ الحذفُ إذا كانَ بعدها ساكنٌ ، [۲۹/ب] نحوُ قولِ الشاعر : (طويل)

إِذَا لَمْ تَكُ الحَاجَاتُ مِنْ هِمَّةِ الفَتَى فَلَيْسَ بِمُغْنِ عَنْكَ عَقْدُ التَّمَائِمِ (٣) وَقُرِىءَ شاذً (٤) ﴿ لَم يَكُ ٱلذين كفروا ﴾ (٥) ، واللهُ أَعلمُ .

\* \* \*



<sup>(</sup>١) وهي الآية السبعون ﴿ وَلَا تَكُن فِي صَيْقٍ مِنْمًا يَمَكُرُونَ ﴿ وَلَا تَكُن فِي صَيْقٍ مِنْمًا يَمْكُرُونَ ﴿ وَلَا تَكُن فِي صَيْقٍ مِنْمًا يَمْكُرُونَ ﴿ وَلَا تَكُن فِي صَيْقٍ مِنْمًا يَمْكُرُونَ اللَّهِ اللَّهِ السَّبَّ فَي اللَّهِ اللَّهِ اللَّهِ السَّبِّقِ فَي مَا اللَّهِ اللَّهُ اللَّهِ اللَّهِ اللَّهُ اللَّهِ اللَّهِي اللَّهِ اللَّهِ اللَّهِ اللَّهِ اللَّهِ اللَّهِ اللَّالِمِ اللّ

<sup>(</sup>۲) صحيح البخاري ، كتاب الجنائز ، باب إذا أسلم الصبي فمات هل يصلّى عليه ١/٢١٦ ، وصحيح مسلم ، كتاب الفتن وأشراط الساعة ، باب ذكر ابن صياد ص٢٢٤٤ .

<sup>(</sup>٣) بلا نسبة في : شرح التسهيل لابن مالك ٢/٣٦١ ، والتذييل والتكميل ٢٣٨/٤ ، وتخليص الشواهد ص٢٦٨ ، والمساعد ٢/ ٢٧٦ ، والهمع ٢/ ١٠٨ . وهو برواية ( الرتائم ) في هذه المصادر ما عدا التذييل والمساعد برواية ( التمائم ) .

<sup>(</sup>٤) لم أجد هذه القراءة في كتب القراءات التي تحت يديّ ، ووجدتها في كتابين من كتب النحاة وهما : شرح ابن عقيل ٢ ٢٩٩ \_ ٣٠٠ ، وشرح الأشموني ٢ / ٢٤٥ .

وفي شرح ابن عقيل: « ومذهب سيبويه ومن تابعه أنَّ هذه النون لا تُحذف عند ملاقاة ساكن ، فلا يقال : « لم يكُ الرجل قائماً » وأجاز ذلك يونسُ » .

<sup>(</sup>٥) سورة البينة آية ١ .

## [ أفعالُ المقاربةِ ]

ثم قالَ المصنِّفُ ( ومن ذلك أفعالُ المقاربةِ )

يعني : ومن المرفوعاتِ اسمُ أفعالِ المقاربةِ .

ثُمَّ ذكرها فقالَ ( وهي : جَعَلَ وطَفِقَ وأَخَذَ وعَلِقَ وأَنْشَأَ وإِنْبَرَىٰ (١) وهَلْهَلَ وكادَ وكَرَبَ وأَنْشَأَ وإِنْبَرَىٰ (١) وهَلْهَلَ وكادَ وكَرَبَ وأَوْشَكَ وعَسَى واخْلَوْلَقَ وحَرَى )

ثُمَّ مَثَّلَ فقالَ ( تقولُ : عسى زيدٌ أَنْ يخرجَ ) .

هذه الأفعالُ مُلحقةٌ بـ (كانَ) في رفع الاسم ونصب الخبر . ولهذا قالَ ( ومن ذلك أفعالُ المقاربةِ ) وليست كلُّها للمقاربةِ ، بَلْ منها ما هو للمقاربةِ ، وهو ( كادَ وكَرَبَ وأَوْشَكَ وهَلْهَلَ ) ، ومنها ما هو للرَّجاءِ وهو ( عسى وحَرَى واخْلَوْلَقَ ) ، ومنها ما يدلُّ على الشروعِ في الفعلِ وهو ( أَنْشَأَ وطَفِقَ وجَعَلَ وأخذَ وعَلِقَ وانْبَرى ) ، وزاد بعضُهم في أفعالِ الشروعِ ( هبَّ وقامَ ) (٢) . ولمَّا كانت أفعالُ هذا البابِ منقسمةً إلى ثلاثةِ أقسامِ كما ذكرنا ؛ فقسمٌ يدلُّ على مقاربةِ الفعلِ ، وقسمٌ يدلُّ على رجائه ، وقسمٌ يدلُّ على الشروعِ فيه وكانت منزلةُ المقاربةِ متوسطةً بين الشروعِ والرجاءِ ، غُلِّبَتْ وسُمِّيَتْ كلُها ( أفعال المقاربة ) واللهُ أعلمُ .

وتعملُ هذه الأفعالُ عملَ (كانَ) فتدخلُ على ما أصلُه المبتدأُ والخبرُ ، فترفعُ الاسمَ وتنصبُ الخبرَ ، لكنَّ خبرَها لا يكونُ إلا جملةً مُصَدَّرةً بفعلِ مضارع . لكنَّ أفعالَ الرجاءِ يجبُ اقترانُ (أَنْ) بخبرِها مثلما قالَ المصنَّفُ (عسى زيدٌ أَنْ يقومَ) (٣) وكذلك (حَرَى) ، نحو : حَرَىٰ عمرُو أَنْ يفعلَ كذا ،



<sup>(</sup>۱) ذكرها ابن هشام في شرح اللمحة البدرية ۲۹/۲ ، والهمع ۱۳۱/۲ . وقد ذكر أبو حيان في التذييل والتكميل ۳۲۸/٤ ، والسيوطي في الهمع ۱۳۱/۲ كثيراً من أفعال المقاربة زيادةً على ما هو مذكور هنا .

<sup>(</sup>٢) هو ابن مالك في التسهيل ص٥٩ ، وانظر شرحه له ١/ ٣٨٩ ، وشرح الأشموني ١ / ٢٦٣ .

<sup>(</sup>٣) مثال المصنّف (عسى زيدٌ أَنْ يخرجَ ) .

والْحَلَوْلَقَتِ السماءُ أَنْ تُمطرَ . ولم [٣٠] يَرِدْ في القرآنِ خبرُ ( عسى ) إلاّ مقترناً بـ ( أَنْ ) ، نحوُ ﴿عَسَى اللّهُ أَن يَأْتِيَ بِالْفَتْجِ ﴾ (١) ﴿فَعَسَىٰ أُوْلَتِكَ أَن يَكُونُواْ مِنَ ٱلْمُهْتَذِينَ﴾ (٢) ونَدَرَ تجرُّدُهُ من ( أَنْ ) في قولِ الشاعرِ : (طويل)

عَسَى فَرَجٌ يَــَأْتِــي بِــهِ اللهُ إِنَّــهُ لَهُ فِي كُلِّ يَوْمٍ فِي خَلِيْقَتِهِ أَمْرُ<sup>(٣)</sup> وقالَ آخرُ : (وافر)

عَسَى الْكَوْبُ اللَّذِي أَمْسَيْتَ فِيْهِ يَكُونُ وَرَاءَهُ فَوَلِهُ وَرَاءَهُ وَوَلِهُ وَرَاءَهُ وَاللَّهُ وَكُونُ وَرَاءَهُ وَاللَّهُ وَاللَّهُ وَاللَّهُ وَاللَّهُ وَاللَّهُ وَاللَّهُ وَلِهُم ( عسى الغويرُ أَبُوساً ) (٥٠) .

<sup>(</sup>٥) فصل المقال ص٤٢٤، وجمهرة الأمثال ٢/٥٠، ومجمع الأمثال ٢/١٧، وهناك تخريجات للمثل ، انظرها في المصادر السابقة ، وأضف إليها التذييل والتكميل ٣٤٣/٤.



<sup>(</sup>۱) سورة المائدة آية ٥٢ ، وتلاوة الآية الكريمة ( فعسى ) لكنَّ ترك الواو والفاء ونحوهما في أول الاستشهاد جائز . انظر تعليق شيخنا المرحوم الدكتور محمود الطناحي على هذا في أمالي ابن الشجري ٣٨/٤١١ ، ٤١٥ ، وانظر كذلك فهرس الفوائد والتنبيهات من التعليقات في آخر فهارس الأمالي .

وقد أحصى الشيخ عبد الخالق عضيمة ـ رحمه الله ـ جميع أخبار ( عسى ) في القرآن في كتابه العظيم ( دراسات في أسلوب القرآن ) ٨/ ٤٦٩ .

<sup>(</sup>٢) سورة التوبة آية ١٨.

<sup>(</sup>٣) نسب هذا الشاهد الشيخ ( محمد محيي الدين عبد الحميد ) في شرحه لشذور الذهب ص٢٧٠ لمحمد بن إسماعيل ، وذكر قبله بيتين .

وبلا نسبة في : الصاحبي ص٢٣٧ ، وشرح اللمع لابن بَرْهان ص٤٢٦ ، وشرح التسهيل لابن مالك ١/ ٤٩٥ والتذييل والتكميل ٤/ ٣٥ ، وشرح ابن عقيل ١/ ٣٢٩ ، وتعليق الفرائد ٣/ ٢٩٩ والعيني ٢/ ٢١٤ ، والفعل (يأتي ) سقط من (ب).

<sup>(</sup>٤) لهدبة بن الخشرم في ديوانه ص٥٩، والكتاب ٣/ ٧٠، وأمالي القالي ١/ ٧٢، والإيضاح ص١٢٠، والخزانة ٩/ ٣٢٨، وبلا نسبة في المقتضب ٣/ ٧٠، والمقرب ١/ ٩٨، والجني الداني ص٢٦٢.

وقال البغدادي في الخزانة ٩/ ٣٣٢ : ﴿ قال ابن المستوفي : رُويَ بفتح التاء وضمها من ( أمسيت ) ، والنحويون إنَّما يروونه بالضم ، والفتح عندي أولى ، لأنه يخاطب ابنَ عمَّه أبا نمير ، وكان معه في السجن . . . ، وفي ( أ ) بفتح التاء ، ولم تُضبط في ( ب ) .

وقالَ الشاعرُ : (رجز)

أَكْثَرْتَ في العَذْلِ مُلِحًا دَائِما لَا تُكْثِرُنُ إِنِّى عَسَيْتُ صائما(١)

وقال آخر : (طويل)

فَأَبْتُ إلى فَهْم ومَا كِدتُ آيبًا وكم مِثْلِهَا فَارَقْتُهَا وَهِيَ تَصْفِرُ (٢) وأَمَّا قولُه تعالى ﴿ فَطَفِقَ مَسْكًا ﴾ (٣) فالخبرُ محذوفٌ ، تقديرُه : (يمسحُ مسحاً ) (٤) .

وأَمَّا أفعالُ المقاربةِ ف (كَاد) لا يقترنُ خبرُها بـ (أَنْ) لأَنَّ (أَنْ) ؛ تُخَلِّصُ الفعلَ إلى الاستقبالِ ، وهذه للمقاربةِ ، فبينهما تضادُّ ، ولم يَرِدْ في القرآنِ الكريمِ خبرُ (كادَ) إلّا مجرداً من (أَنْ) ، نحوُ قولِهِ تعالى ﴿ وَمَا كَادُواْ يَفْعَلُوك﴾ (٥) ونَدَرَ اقترانُ خبرِها بـ (أَنْ) ، نحوُ قولِ عُمَرَ ـ رَضِيَ اللهُ عنه ـ (ما كدتُ أَنْ أُصلِّيَ العصرَ حتَّى كادتِ الشمسُ أَنْ تَغْرُبَ) (٢) وتقولُ (كَرَبَ زيدٌ يقومُ).

<sup>(</sup>٦) صحيح مسلم ، كتاب المساجد ومواضع الصلاة ، باب الدليل لمن قال : الصلاة الوسطى هي صلاة العصر ص٤٣٨ .



<sup>(</sup>۱) لرؤبة بن العجاج في ملحق ديوانه ص١٨٥ ، والخزانة ٣١٦/٩ ، وبلا نسبة في : الخصائص ١٨٥/ ، وهرح العجاسة للمرزوقي ص٨٣ ، والمقرّب ١٠٠١ ، والبحر المحيط ٢٦٦/٢ ، وشرح المفصل لابن يعيش ١٤٤/ ، وتخليص الشواهد ص٣٠٩ ، والمغني ص١٥٢ ، وشرح أبياته ٣/ ٣٤١ .

<sup>(</sup>۲) لتأبط شراً في ديوانه ص٩١، وانظر حواشيه، وفي الخصائص ١/ ٣٩١، وفي شرح الحماسة للمرزوقي ص٨٣ برواية ( ولم أكُ آيباً )، واللسان ( كيد ) وشرح الكافية الشافية ص٤٥٢ والخزانة ٨/ ٣٧٤، وبلا نسبة في الإنصاف ص٥٥٤، وشرح المفصل لابن يعيش ٧/١٣، وشرح الرضي على الكافية ٢/ ١٠٧٨، وشرح ابن عقيل ١/ ٣٢٥، وتعليق الفرائد ٣/ ٢٩٢.

<sup>(</sup>٣) سورة ص آية ٣٣.

<sup>(</sup>٤) معاني القرآن للأخفش ص٤٩٣، وإعراب القرآن للنحاس ٣٦٤، والبحر المحيط ٧/ ٣٩٧.

<sup>(</sup>٥) سورة البقرة آية ٧١.

قالَ الشاعرُ: (خفيف)

كَرَبَ القَلْبُ مِنْ جَوَاهُ يَذُوبُ حِيْنَ (۱) قالَ الوُشَاةُ هِنْدٌ غَضُوبُ (۱) وَأَمَّا ( أَوْشَكَ ) فبالعكسِ من (كادَ ) فالأكثرُ اقترانُ خبرِها بـ (أَنْ ) نحوُ : أوشكَ زيدٌ أَنْ يقومَ .

قالَ الشاعرُ : (طويل)

إذا المرءُ لم يَغْشَ الكَرِيْهَةَ أَوْشَكَتْ حِبَالُ الهُوَيْنَىٰ بالفَتَىٰ أَنْ تَقَطَّعَا<sup>(٣)</sup> وقد يُجرَّدُ منها ، نحوُ قولِه : (منسرح)

يُـوشِـكُ مَـنْ فَـرَّ مِـنْ مَنِيَّتِـهِ فـي بَعْـضِ غِـرَّاتِـهِ يُـوَافِقُهـا(٤) وولا فصحُ الأشهرُ في (كرب) فتحُ الراءِ ، وقد حُكِي كسرُها قالَه المراديُّ وغيرُه (٥) .



<sup>(</sup>١) لفظة « حين » ساقطة من ( ب ) .

<sup>(</sup>٢) ذكر العيني في المقاصد النحوية ٢/ ١٨٩ أنَّ قائل هذا الشاهد رجلٌ من طتيء ، ويقال قائله الكلحبة اليربوعي واسمه هبيرة بن عبد مناف ، وبلا نسبة في : شرح الألفية لابن الناظم ص ٦٠٠ ، وشنور الذهب ص ٢٧٢ ، وأوضح المسالك ٢١٤/١ ، وتخليص الشواهد ص ٣٣٠ ، وشرح ابن عقيل ٢/ ٣٣٥ ، وشرح الأشموني ٢/ ٢٦٢ ، والهمع ٢/ ١٣٩ .

<sup>(</sup>٣) للكلحبة العريني اليربوعي صاحب الشاهد السابق في : المفضليات ص٣٦ ، وشرحها لابن الأنباري ص٣٣ ، ونوادر أبي زيد ص٤٣٦ ، ونقائض جرير والأخطل ص٩٣ ، واللسان ( وشك ) ، والخزانة ١٨ ٢٨٦ ، وبلا نسبة في : المسائل الحلبيات ص٢٥٣ ، والخصائص ٣٨٣ ، وشواهد التوضيح ص١٤٣ ، والتذييل والتكميل ٢٥٣٤ ، ٣٣٩ ، وتخليص الشواهد ص٣٢٢ .

<sup>(3)</sup> لأمية بن أبي الصلت في ديوانه ص٤٢١ ، وانظر حواشيه ، والكتاب ١٦١/١ ، والكامل ص٩٩ ، والأصول ٢٠٨/٢ ، وتحصيل عين الذهب ص٤٤٣ ، ونسب لعمران بن حطان في شعر الخوارج ص١٦١ ، وتعليقات الأخفش الصغير على الكامل ص٩٩ ، وبلا نسبة في : المفصل ص٢٧٢ ، وشرحه للخوارزمي ( التخمير ) ٣/ ٣١١ ، وشرحه لابن يعيش ٧/ ١٢٦ والمقرب ٢٩٨١ ، وشرح ألفية ابن مُعْطِ للقواس ص٢٠٦ ، والملخص في ضبط قوانين العربية ص٤٤٣ ، وشرح عمدة الحافظ ص٨١٨ ، وشذور الذهب ص٢٧١ ، وفي (ب) : عِزاتِه ، وهو تصحيف .

<sup>(</sup>٥) توضيح المقاصد ص٥١٩ .

وأمَّا أفعالُ الشُّروعِ [٣٠/ب] فيجبُ تجرُّدُ خبرِها من (أَنْ) فتقولُ: أنشاً حسانُ يُنشدُ ، وطَفِقَ النبيُّ ﷺ يدعو له ، وجَعَلَ الصحابةُ يسمعونَ ، وأَخذَ أَنْجَشَةُ يحدُو ، وعَلِقَتِ الإبلُ تعدو (١) ، وفي الحديث (فعَلِقَتِ الأعرابُ يسألونَهُ ) (٢) ، وانبرى زيدٌ يَطْرَبُ ، وهَبَّ عمرٌ و يَضْحَكُ ، وقام بكرٌ يبكي . فكلُّ هذا معناه الشروعُ في الفعلِ ، وقولُهم (قامَ زيدٌ يفعلُ كذا) أي : شَرَعَ سواءٌ فَعَلَهُ قائماً أو قاعداً أو متكناً ، واللهُ أعلمُ .

ويجوزُ في (طفق) كسرُ الفاءِ وهو الأفصحُ ، كما قالَ اللهُ تعالى ﴿ وَطَفِقًا يَخْصِفَانِ عَلَيْهِمَا مِن وَرَقِ ٱلْجَنَّةُ ﴾ (٣) ﴿ فَطَفِقَ مَسْخَابِاً لسُّوقِ وَٱلْأَعْنَاقِ ﴾ (١)

تنبية : جميعُ أفعالِ هذا البابِ لا تتصرَّفُ ولا يُستعملُ منها إلا مثالُ الماضي كما تقدَّمَ إلا (كاد) فإنَّه يُستعملُ منها مضارعٌ ، نحوُ قولِهِ تعالى ﴿ يَكَادُ زَيْتُما يُضِيَيَ ۗ ﴾ (٥) ﴿ تَكَادُ تَمَيَّرُ ﴾ (٢) ، وأمَّا (أَوْشَكَ ) فَوَرَدَ لها مضارعٌ ، نحوُ : (منسرح)

يُـوشِـكُ مـن فَـرٌ مِـنْ مَنِيَّتِـهِ(٧)

واسمُ فاعلِ ، نحوُ قولِه : (متقارب)

فمُ وشِكَةٌ أَرضُنا أَنْ تَعُودَ خِلافَ الأَنْيُسِ وُحُوشاً يَبَابا(١٨)

<sup>(</sup>A) نسب هذا الشاهد إلى أسامة بن الحارث الهذلي في شرح أشعار الهذليين ص١٢٩٣ ، وإلى أبي سهم الهذلي في العيني ١٢١١، وبلا نسبة في : شرح التسهيل لابن مالك ١١٠١ ووشرح الألفية لابن الناظم ص٠٦، والتذييل والتكميل ٢٣٧١، وتخليص الشواهد ص٣٣٦، وشرح ابن عقيل ٢٩٣١، وشفاء العليل ص٣٤٩، وشرح الأشموني ٢٦٤١.



<sup>(</sup>١) في (ب): تغدو، وهو تصحيف.

<sup>(</sup>٢) مسند الإمام أحمد ٤/ ٨٢ (حديث جبير بن مطعم رضى الله عنه ) .

<sup>(</sup>٣) سورة الأعراف آية ٢٢ ، وفي ( ب ) : عليها ، وهو تحريف .

<sup>(</sup>٤) سورة ص آية ٣٣.

<sup>(</sup>٥) سورة النور آية ٣٥.

<sup>(</sup>٦) سورة الملك آية ٨.

<sup>(</sup>۷) سلف ۱۰۲.

وقالَ النَّبِيُّ ﷺ ( يُوشِكُ أَنْ يكونَ خيرَ مالِ المسلم غنمٌ يَتْبَعُ بها شَعَفَ الجبالِ ومواقعَ القَطْرِ يفرُّ بدينه من الفِتَنِ )(١) ومثلُه كثيرٌ ، حتَّى إِنَّ ( يوشكُ ) أكثرُ وروداً من ( أوشك ) . وأمَّا قولُه ﷺ ( يُوشِكُ الرجلُ متكناً على أريكتِهِ يأتيه الحديثُ من أمري )(٢) ففيه شاهدانِ :

أحدُهما : ( يُوشِكُ ) مضارعُ ( أَوْشَكَ ) .

الثاني : مجيءُ الخبرِ مفرداً ، وهو ( متكناً ) ، ويحتملُ أن يكونَ ( متكناً ) خبراً لـ( كَان ) المقدَّرةِ ، تقديرُهُ : يُوشِكُ أَنْ يكونَ الرجلُ متكناً ، واللهُ أعلمُ .

تامة تكتفي بمرفوعها ، نحو : عسى أَنْ يقومَ زيدٌ ، واخْلُولْقَ ) و ( أَوْشَكَ ) تامة تكتفي بمرفوعها ، نحو : عسى أَنْ يقومَ زيدٌ ، واخْلُولْقَ أَنْ يقعدَ عمرٌ و ، وأوشك أَنْ يأتي بكرٌ ، والمعنى : عَسَى قيامُه ، أي : قَرُبَ ، ويجوزُ أَنْ واخْلُولْتَقَ قعودُه ، أي : دنا ، وأَوْشَكَ إتيانُه أي : قَرُبَ ، ويجوزُ أَنْ يُجْعَلَ ( زيدٌ ) و ( عمرٌ و ) و ( بكرٌ ) أسماء مؤخّرة وما قبلَها أخبارٌ مقدَّمة ، ويظهرُ أثرُ ذلك في التثنية والجمع والتأنيث . فتقولُ على الأولِ : عسى أَنْ يقومَ الزيدانِ وعسى أَنْ يقومَ الزيدونَ ، وعسى أَنْ تقومَ هندٌ ، وعسى أَنْ يقومَ الزيدونَ ، وعسى أَنْ يقومَ النائي : عسى أَنْ يقوما الزيدانِ ، وعسى أَنْ يقوموا الهنداتُ ، فتحملُ وتقولُ على الوجهِ الثاني : عسى أَنْ يقوما الزيدانِ ، وعسى أَنْ يقمنَ الهنداتُ ، فتحملُ الزيدونَ ، وعسى أَنْ يَقُمْنَ الهنداتُ ، فتحملُ الفعلَ الضمير ، وإنْ عادَ على متأخرِ لفظاً فهو متقدمٌ رتبةً ، وبالأولِ جاءَ القرآنُ الكريمُ ، نحوُ قولِه تعالى ﴿ لَا يَسْخَرُ قَوْمٌ مِن قَوْمٍ عَسَى أَنْ يَكُونُواْ خَيْلُ وَعَلَى القرآنُ الكريمُ ، نحوُ قولِه تعالى ﴿ لَا يَسْخَرْ قَوْمٌ مِن قَوْمٍ عَسَى أَنْ يَكُونُواْ خَيْلًا وَهُو خَيْلًا فَهُو مَتَقَدُمٌ أَن يَكُونُواْ شَيْعًا وَهُو خَيْلًا مِنْ أَنْ يَكُونُواْ شَيْعًا وَهُو خَيْلًا مَنْ أَنْ أَنْ يَكُونُواْ شَيْعًا وَهُو خَيْلًا مِنْ أَنْ أَنْ يَكُونُواْ شَيْعًا وَهُو خَيْلًا مَنْ أَنْ أَنْ أَنْ يَكُونُواْ شَيْعًا وَهُو خَيْلًا مِنْ أَنْ يَكُونُواْ شَيْعًا وَهُو خَيْلًا مَنْ أَنْ يَكُونُواْ شَيْعًا وَهُو خَيْلًا مَنْ أَنْ يَقُولُ اللهِ الْ الْ يَعْلُى الْ وَعَلَى الْ الله يَعْلَى الْ وَعَلَى الْ وَعَلَى الْ الْ الله وَلَا الله وَلَا الله وَلَا الله وَلَا الله الله الله وَلَا الله الله وَلَا الله ول

<sup>(</sup>١) صحيح البخاري ، كتاب الإيمان ، باب من الدين الفرار من الفتن ٢٣/١ .

<sup>(</sup>٢) سنن ابن ماجه ، المقدمة ، باب تعظيم حديث الرسول ﷺ والتغليظ على مَنْ عارضه ١/١ .

<sup>(</sup>٣) في ( ب ) : تجعل .

<sup>(</sup>٤) في (ب): تقوم.

 <sup>(</sup>٥) سورة الحجرات أية ١١ .

لَكُمْ ﴾ (١) وكذلك الحكمُ في ( اخْلَوْلَقَ ) و( أَوْشَكَ ) ، والله أعلمُ .

تنبية : إذا تقدَّمَ على (عسى) و (اخْلُولَقَ) و (أَوْشَكَ) اسمٌ مبتدأ ، نحوُ زيدٌ عسى (٢) أن يقوم ، وعمرٌ واخْلُولَقَ أَنْ يقعدَ ، وبكرٌ أَوْشَكَ أَنْ يجيءَ ، جازَ أَنْ تجعلَ هذه الأفعالَ مسندة إلى (أَنْ) والفعلِ ، على تقدير : زيدٌ عسى قيامُه وعمرٌ و اخْلُولَقَ قعودُه وبكرٌ أَوْشَكَ مجيئُه ، ويجوزُ أَنْ تجعلَها مسندة إلى ضميرِ الاسمِ السابقِ و (أَنْ يفعلَ ) خبرُها ، ويظهرُ أَثرُ الوجهينِ في التثنيةِ والجمعِ الاسمِ التأنيثِ ، فتقولُ على الأولِ : الزيدانِ عسى أَنْ يقوما والزيدونَ عسى أَنْ يقوموا ، والهنداتُ عسى أَنْ يقوما ، والزيدون عسى أَنْ يقوما ، والزيدون عَسَوْا أَنْ يقوموا ، والهنداتُ عَسِينَ أَنْ يقمنَ ، وتقولُ على الوجهِ الثاني : الزيدانِ عسيا أَنْ يقوما ، والزيدون عَسَوْا أَنْ يقوموا ، والهنداتُ عَسِينَ أَنْ يقمنَ ، وكذلكَ في (اخْلُولَقَ) و (أَوْشَكَ ) ، واللهُ أعلمُ .

تنبية : إذا أسندت (عسى) إلى (نا) من قولِك : نحنُ عسَينا ، أو إلى نونِ الإناثِ ، نحوُ : الهنداتُ عَسينَ ، أو إلى تاءِ المتكلمِ وفروعِها ، نحوُ : عسيتُ وعسيتُ وعسيتُ وعسيتُ ، جازَ<sup>(٣)</sup> تبقيةُ (السين) على حالِها ، وهو الفتحُ ، وهو المختارُ ، وجازَ كسرُها ، وبه قَرَأَ نافعٌ (عَسِيتم أَنْ توليتُم) (<sup>3)</sup> .

\* \* \*

<sup>(</sup>١) سورة البقرة آية ٢١٦.

<sup>(</sup>۲) عبارة (زید عسی) ، من (ب) ، وفي (أ) : (عسی زید) ، وهو سبق قلم .

 <sup>(</sup>۳) انظر العين ۲/ ۲۰۰ ، وشرح الرضي على الكافية ۲/ ۱۰۶۹ ، وشرح التصريح ۱/ ۲۱۰ وقال
 ابن مالك :

والْفَتْحَ والكسرَ أَجِـزْ في السيـنِ مِـنْ نَحْـوِ (عَسَيْـتُ) وانتقــا الفتــحِ زُكِـنْ

<sup>(</sup>٤) سورة محمد آية ٢٢ .

وقرأ نافع بالكسر وقرأ الباقون بالفتح في حرف السين ، وانظر : السبعة ص١٨٦ ، والعنوان ص٧٤ ، والتيسير ص٨١ .

وراجع : الحجة للقرّاء السبعة لأبي علي الفارسي ٢/٣٤٩ ـ ٣٥٠ ، والكشف عن وجوه القراءات السبع ٢/٣٠٣ .

## [ ( ما ) الحجازية ]

ثُمَّ قالَ ( واسمُ ( ما ) في لغةِ الحجازيين ، نحوُ : ما زيدٌ قائماً )

يعني: ومن المرفوعاتِ اسمُ (ما) التي بمعنى (ليس) وقيّدها بلغةِ الحجازيينَ لأنَّ بني تميم يهملونها، فيقولونَ: ما زيدٌ قائمٌ، وما عمرٌو قاعدٌ، لاشتراكِها في الدخولِ على الأسماءِ والأفعالِ، وما لا يختصُّ لا يعملُ (١).

وبلغةِ الحجازيين نزلَ القرآنُ الكريمُ ، نحوُ قولِهِ تعالى ﴿ مَا هَنَذَا بَشَرًا ﴾ (٢) ﴿ مَا هَنَذَا بَشَرًا ﴾ (٢) ﴿ مَا هُنَ الْمَعَاتِهِم ) منصوبٌ بالفتحةِ ، و( أُمّهاتِهم ) منصوبٌ بالكسرةِ لأنّه مثلُ ( مسلماتٍ ) .

وإنَّما يُعمِلُها أهلُ الحجازِ بثلاثةِ شروطٍ (١) :

أحدُها: بقاءُ النفي كما ذُكِرَ ، فلو ٱنتقِضَ النفيُ بـ ( إلاً ) بَطَلَ عملُها ، نحوُ : ﴿ وَمَا مُحَمَّدُ إِلاَ رَسُولُ قَدْ خَلَتْ مِن قَبْلِهِ ٱلرُّسُلُ ﴾ (٥) .

ونَدَرَ قولُه : (طويل)

ومَا الـدَّهْـرُ إِلَّا مَنْجَنُـوْنـاً بـأَهْلِـهِ ومَا صَاحِبُ الحَاجَاتِ إِلَّا مُعَذَّبا(٢)

<sup>(</sup>٦) قال البغدادي في خزانة الأدب ٤/ ١٣٢ : « وهذا البيت نسبه ابن جني في (كتاب ذا القد ) لبعض العرب » ، وبلا نسبة في : المحتسب ٢٨٨١ برواية ( معلّلا ) ، وشرَح التسهيل لابن مالك ٢١٤٧١ ، والدر المصون ٢/ ٤٨٨ ، والمغني ص٧٣ ، وشرح شواهده =



<sup>(</sup>۱) الإنصاف ص١٦٥ ، واللباب في علل البناء والإعراب ١/ ١٧٥ ، وشرح المفصل لابن يعيش المرادي المردد المفصل المددد الم

<sup>(</sup>٢) سورة يوسف آية ٣١.

<sup>(</sup>٣) سورة المجادلة آية ٢.

 <sup>(</sup>٤) انظرها في : التبصرة والتذكرة ص١٩٨ ـ ١٩٩ ، والمقرب ص١٠٢ ، والارتشاف ص٥٤١ ـ ١٢٠١ ، والجنى الداني ٣٢٣ ـ ٣٢٩ .

<sup>(</sup>٥) سورة آل عمران آية ١٤٤.

الثاني : ألَّا يزادَ بعدَها ( إنْ ) ، فإنْ [٣٢/أ] زِيدَتْ بَطَلَ عملُها ، كقول الشاعر : (وافر)

أَسَاطِر ، رَوَارِهِ فَمَا إِنْ طِبُّنَا جُبْنَ وَلَٰكِنَ مَنَايَانَا وَدَوْلَةُ أَخِرِينَا (١) الثالث : أَنْ يَتأَخَّرُ (٢) خبرُها عن اسمِها كما تَقَدَّمَ مثالُه ، فلو تَقَدَّمَ الخبرُ بَطَلَ العملُ ، نحوُ : ما قائمٌ زيدٌ ، إلّا ما نَدَرَ من قولِ الفرزدقِ : (بسيط) فَأَصْبَحُوا قَدْ أَعَادَ اللهُ نِعْمَتَهُم إِذْ هُمْ قُرَيْشٌ وَإِذْ مَا مِثْلَهُمْ بَشَرُ (٣) وكذلك يَبْطُلُ العملُ إذا وَلِيَ (ما) معمولُ الخبرِ ، نحوُ : ما طعامَك زيدٌ آكلٌ ، ومنه قولُ الشَّاعِر : (طويل)

وقالوا: تَعَرَّفْهَا المَنَازِلَ مِنْ مِنِّي وَمَا كُلَّ مَنْ وَافَى مِنِّي أَنَا عَارِفُ (١)

<sup>(</sup>٤) لمزاحم العقيلي في : الكتاب ٧٢/١ ، ١٤٦ ، وشرح أبياته للسيرافي ٣/١٤ ، والعيني ٢/ ٨٨ ، وشرح التصريح ١٩٨/١ ، والخزانة ٢٦٩/٦ ، وبلا نسبة في : معاني القرآن للفراء ١٩٨/١ ، وشرح التسهيل ٢٧٤ ، ومعجم ما استعجم ص٢٧٤ ، واللسان ( عرف ) ، وشرح التسهيل لابن مالك ٢٠/١٠ ، وشرح شذور الذهب ص١٩٥ .



 <sup>=</sup> ص ۲۱۹، وشرح أبياته ۲/ ۱۱۱، والهمع ۲/ ۱۱۱.

<sup>(</sup>۱) لفروة بن مُسَيك المرادي رضي الله عنه في الكتاب ١٥٣/٣ ، والأصول ١/ ٢٣٦ ، وخزانة الأدب ١/٢/٤ ، وشرح شواهد شرح التحفة الوردية ص١٧٧ ، ونسبة ابن يعيش في شرحه على المفصل ١١٢/٨ إلى الكميت وليس في ديوانه المطبوع بعالم الكتب ببيروت بتحقيق الدكتور داود سلوم ، وله قصيدة في الديوان على القافية والروي نفسه ، وليس فيها هذا البيت ، وبلا نسبة في : المقتضب ٢/ ٣٦١ ، والكامل ص٤٤١ ، والصاحبي ص١٧١ ، والخصائص ٣/ ١٠٨ ، والمنصف ٣/ ١٢٨ ، وشرح اللمع لابن بَرهان ص٠٧ ، والملخص ص٠٢٥ ، ٢٦٨ ، وشرح التحفة الوردية ص١٧٧ .

<sup>(</sup>۲) في (ب) يتا ، وهو تحريف .

<sup>(</sup>٣) للفرزدق في : ديوانه ١/ ١٨٥ ، والكتاب ٢٠/١ وشرح أبياته للنحاس ص٧٧ ، والمقتضب الم ١٩١ والإشارة ص٤٣ ، والفصول الخمسون ص٢٠٨، والمقرب ١٠٢/١ ، وشرح التحفة الوردية ص١٨٠ ، وبلا نسبة في : أسرار العربية ص١٤٦ ، والمقتصد ٢٣٣١ ، والارتشاف ص١٤٠٤ ، ١٥٩٩ .

فلو كانَ معمولُ الخبرِ ظرفاً أو جاراً ومجروراً ، جازَ الإعمالُ ، نحوُ : ما عندَكَ زيدٌ جالساً ، وما فيكَ عمرٌو زاهداً .

تنبيةٌ : إِذَا عُطِفَ على خبرِ (ما) المنصوبِ بـ (لَكِنْ) أو بـ (بل) تعيَّن رفعُ المعطوفِ ؛ لأنَّه موجبٌ وذاك منفيٌّ ، تقولُ : ما زيدٌ قائماً بل قاعدٌ ، وما عمرٌو شجاعاً لكنْ كريمٌ . المعنى : بَلْ هُوَ قاعدٌ ، ولكنْ هو كريمٌ .

تنبية : كثيراً ما يزادُ (۱) باءُ الجرِّ في خبر (ما) لتوكيدِ النفي ، فتجرُّه لفظاً ، نحوُ قولِهِ تعالى ﴿ وَمَا هُمْ مِّنْهَا بِمُخْرِمِينَ ﴿ وَمَا رَبُّكَ بِغَنْفِلِ [ عَمَّا لفظاً ، نحوُ قولِهِ تعالى ﴿ وَمَا رَبُّكَ بِظَلَّمِ لِلْعَبِيدِ ﴿ وَمَا رَبُّكَ بِغَلْفِلِ آ عَمَّا في يَعْمَلُونَ ﴿ وَكَذَلْكَ تُزادُ أيضاً في خبر (ليس) ، نحوُ قولِهِ تعالى (٥) : ﴿ أَلِيْسَ اللّهُ بِكَافٍ عَبِّدَةٍ ﴾ (٢) ، ﴿ أَلَيْسَ اللّهُ بِكَافٍ عَبِّدَةٍ ﴾ (٢) ، ﴿ أَلَيْسَ اللّهُ بِكَافٍ عَبِّدَةٍ ﴾ (٢) ، ﴿ أَلَيْسَ اللّهُ مِنْ فَي خبرِ (كانَ ) المنفيَّةِ ، نحوُ : مِأْمَكِمِ اللهُ عَلَمُ عَلَمُ اللهُ عَلَمُ اللّهُ اللهُ عَلَمُ اللّهُ اللهُ اللهُ عَلَمُ اللهُ عَلَمُ اللهُ عَلَمُ اللهُ عَلَمُ اللهُ عَلَمُ اللهُ اللهُ اللهُ وَاللّهُ اللهُ اللهُ عَلَمُ اللهُ اللهُ اللهُ اللهُ اللهُ اللهُ عَلَمُ اللهُ عَلَمُ اللهُ ال

وقالَ الشَّاعرُ : (طويل)

وإِنْ مُدَّتِ الأَيْدِي إِلَىٰ الزَّادِ لَمْ أَكُنْ بِأَعْجَلِهِمْ إِذْ أَجْشَعُ القَوْمِ أَعْجَلُ<sup>(٨)</sup> وإِنْ مُدَّتِ الأَيْدِي إِلَىٰ الزَّادِ لَمْ أَكُنْ بِأَعْجَلِهِمْ إِذْ أَجْشَعُ القَوْمِ أَعْجَلُ<sup>(٨)</sup> وكذلك تُزادُ [٣٢/ب] في خبر « لا » النافيةِ (٩) التي بمعنى ( ليس ) ، نحوُ



<sup>(</sup>١) في (ب): ما تزاد.

<sup>(</sup>٢) سورة الحجر آية ٤٨.

<sup>(</sup>٣) سورة الأنعام آية ١٣٢ ، وما بين المعقوفين زيادة من ( ب ) .

<sup>(</sup>٤) سورة فصلت آية ٤٦ .

<sup>(</sup>٥) عبارة ( قوله تعالى ) ساقطة من ( ب ) .

<sup>(</sup>٦) سورة الزمر آية ٣٦.

<sup>(</sup>٧) سورة التين آية ٨.

 <sup>(</sup>٨) للشنفرى في : شعره ص٦٨ ، وانظر حواشيه ص٩٠ ـ ٩١ ، والبحر المحيط ٣١٩٧، والعيني ١٧٩/٢ ، ١١٧/٢ ، وشرح التصريح ٢٠٢١ ، والخزانة ٣٤٠ ، وتاج العروس (جشع) ، وبلا نسبة في : الجنى الداني ص٥٤ ، والارتشاف ص١٢١٥ ، وشرح ابن عقيل ١/ ٣١٠ ، وشرح الأشموني ١/ ٢٥١ ، ٣١٠ ، والأشباه والنظائر ٢/ ٣٤٥.

<sup>(</sup>٩) في (ب): نافية .

قولِ سوادِ بنِ قاربِ<sup>(۱)</sup> رَضِيَ اللهُ عنه : (طویل)

وكُنْ لي شَفِيْعاً يومَ لا ذو شَفَاعة بِمُغْنِ فَتِيْلًا عَنْ سَوَادِ بْنِ قَارِبِ<sup>(۲)</sup> وَكُنْ لي شَفِيْعاً يومَ لا ذو شَفَاعة كقوله تعالى ﴿ أَوَلَمْ يَرَوَّا أَنَّ ٱللَّهَ ٱلَّذِى خَلَقَ السَّمَوَتِ وَٱلْأَرْضَ وَلَمْ يَعْى بِخَلِقِهِنَّ بِقَندِرٍ ﴾ (٣) ، واللهُ أعلمُ .

\* \* \*



<sup>(</sup>۱) هو الصحابي الجليل سواد بن قارب الدوسي أو السدوسي ، كان كاهناً شاعراً في الجاهلية ، ثُمَّ أسلم ، وعاش إلى خلافة عمر رضي الله عنه ، ومات في البصرة نحو سنة ١٥هـ ( الاستيعاب في معرفة الأصحاب ٦٧٣ ـ ٦٧٥ ، والأعلام ١٤٤/٣ ) .

<sup>(</sup>۲) له رضي الله عنه في : الاستيعاب ص٦٧٥ ، وشرح التسهيل لابن مالك ١/٣٧٦ ، ٣/ ٢٥٨ ، وشرح الألفية لابن الناظم ص٥٧ ، وتوضيح المقاصد ص٥٠٨ ، وتعليق الفرائد ٢/ ٢٦٧ ، والعيني ٢/ ١١٤ ، ٣/ ٤١٧ ، وبلا نسبة في : المغني ص٤١٩ ، ٥٨٢ ، وشرح شواهده للسيوطي ص٥٣٥ ، وشرح ابن عقيل ١/ ٣١٠ ، وشفاء العليل ص٧١٧ .

<sup>(</sup>٣) سورة الأحقاف آية ٣٣.

## [ اسم ( لا ) ]

ثُمَّ قالَ ( واسمُ لا ، نحو ؛ لا رجلٌ قائماً )

يعني: أَنَّ من المرفوعاتِ اسمَ ( لا ) النافيةِ التي بمعنى ( ليس ) فإنها ترفعُ الاسمَ وتنصبُ الخبرَ ، لكنْ لا تعملُ عملَ ( ليس ) إلّا في النكراتِ ، كقولِهِ ﷺ ( لا أحدٌ أصبرَ على أذَى سَمِعَهُ من الله يُكْفَرُ به ويُجْعَلُ له الولدُ وهو يعافيهم ويرزقُهم )(١) و( لا أحدٌ أغيرَ من اللهِ من أجلِ ذلك حَرَّمَ الفواحشَ ما ظهرَ منها وما بطنَ )(١).

وقالَ الشَّاعرُ : (طويل)

تَعَزَّ فَلَا شَيْءٌ عَلَى الأَرْضِ بَاقِياً ولا وَزَرٌ مِمَّا قَضَى اللهُ وَاقِيا (٣) وقد تُزادُ ( التاءُ ) مع ( لا ) لتأنيثِ اللَّفظِ والمبالغةِ في معناه (٤) ، فتعملُ عملَ ( ليس ) (٥) في أسماءِ الزمانِ خاصةً ، نحوُ ( حينِ ) و ( ساعةِ ) و ( أوانِ ) ، والأكثرُ حينئذِ حذفُ اسمِها وإبقاءُ خبرِها ، كقوله تعالى ﴿ وَلَاتَ حِينَ مَنَاصِ عَنَ مَنَاصِ اللهِ عَنْ مَناصِ اللهِ عَنْ مَناصِ اللهُ أَي : فِرَار .



<sup>(</sup>۱) مسند الإمام أحمد ٤/ ٣٩٥ ( مسند أبي موسى الأشعري ) رضي الله عنه ، ٤٠٥/٤ وقد جاء الحديث في بعض دواوين الأحاديث النبوية برواية ( ما أحد ) ولا شاهد عليها .

<sup>(</sup>٢) صحيح مسلم ، كتاب التوبة ، باب غيرة الله تعالى وتحريم الفواحش ص٢١١٤ .

<sup>(</sup>٣) بلا نسبة في : شرح التسهيل لابن مالك ٢٩٦/١ ، والبحر المحيط ٨٨/٢ ، وقطر الندى ص٢٠٠٠ ، وشرح شذور الذهب ص١٩٦، ٢٧٨ ، وتخليص الشواهد ص٢٩٤، والدر والمغني ص٢٣٩ ـ ٢٤٠ ، وشرح شواهده ص٢١٢ ، وشرح أبياته ٤/٧٧٧ ، والدر المصون ٢/٤٠١ .

<sup>(</sup>٤) في ( ب ) : معنى ، وهو تحريف .

<sup>(</sup>٥) في (ب): أليس، وهو تحريف.

<sup>(</sup>٦) سورة ص آية ٣ ، وفي ( ب ) : أولات ، بزيادة الهمزة ، وهو تحريف .

<sup>(</sup>V) al  $\mu$  ,  $\mu$  ,  $\mu$  ( $\mu$ ) .

وقال الشاعر: (كامل)

نَدِمَ البُغَاةُ ولَاتَ سَاعَةً مَنْدَمِ والبَغْيُ مَرْتَعُ مُبْتَغِيْهِ وَخِيْمُ (١) ويبقى أسمُها ، كقراءة بعضِهم ( ولاتَ حينُ )(٢) بالرفع ، أي : ولاتَ حينُ مناصٍ لكم .

ولم (٣) يثبتوا اسمَها وخبرَها [٣٣/أ] معاً ، ولو دخلت ( لاتَ ) على غيرِ أسماءِ الزَّمانِ أُهملتْ ، نحوُ قولِهِ : (كامل)

[ لَهْفِي عَلَيْكَ لِلَهْفَةِ مِنْ خَائِفٍ] يَبْغِي جِوَارَكَ حِيْنَ لاَتَ مُجِيْرُ<sup>(٤)</sup> أَعِلْمُ .

\* \* \*

<sup>(</sup>٤) نُسِبَ للشمردل الليثي في: العيني ١٠٣/٢، وشرح التصريح ٢٠٠١، وشواهد المغني ص٩٢٧ وللحارثة بن بدر في أمالي المرتضى ٣٨٧/١، وللتيمي في شرح الحماسة للمرزوقي ص٩٥٠ برواية (حين ليس مجير) وضرائر الشعر ص١٨٢، وبلا نسبة في: الارتشاف ص١٢١٢ والمغني ص٣٦١، وشرح الأشموني ٢٥٦/١، والأشباه والنظائر ٣/٥٦/١ برواية (حين ليس مجير). وصدر البيت ساقط من (أ).



<sup>(</sup>۱) نسب العيني في المقاصد النحوية ١٤٦/٢ هذا الشاهد لمحمد بن عيسى بن طلحة ، ونسبه أيضاً لمهلهل بن مالك الكناني ، ونسبه ابن عقيل في المساعد على تسهيل الفوائد ١٢٨٢١ إلى رجل من طبيء ، وقد ذكر ذلك البغدادي في الخزانة ١٦٨/٤، وشرح برد نسبة في : الارتشاف ص١٢١١ ، وشرح ابن عقيل ٢٠٢١، وشرح الأشموني ٢٥٥/١.

<sup>(</sup>٢) سورة ص آية ٣ ، وهي قراءة الضحاك وأبي المتوكل والجحدري وابن يعمر وعيسى بن عمر ، انظر : مختصر شواذ القراءات ص١٢٨ ، وزاد المسير ١٠٠٧ ، والبحر المحيط ٧/ ٣٨٤ ، وانظر توجيهها فضلا عمّا سبق : الكتاب ٥٨/١ ، وإعراب القرآن للنحاس ٣/ ٤٥١ ، وإعراب القراءات الشواذ ١/ ٣٩٠ ، وشرح المفصل لابن يعيش المحاس ٢/ ١٠٩ .

<sup>(</sup>٣) في (ب): ولا.

## [ إِنَّ وأخواتها ]

ثُمَّ قالَ ( وخبرُ إِنَّ وأنَّ ولكنَّ وكأنَّ وليتَ ولَعَلَّ )

يعني : من(١١) المرفوعات خبرُ هذه الحروفِ الستةِ .

ثُمَّ مَثَّلَ فقالَ ( نحو : إِنَّ زيداً قائمٌ ) .

إِنَّمَا عَمَلَتْ هَذَهُ الحَرُوفُ النصبَ والرفعَ لشبهها الأفعالَ في الوضعِ على ثلاثةٍ حروفٍ وأربعةٍ ، وفي المعنى (٢) .

لأنَّ معنى ( إِنَّ ) المكسورةِ الهمزةِ : التوكيدُ .

و(أَنَّ) المفتوحةِ الهمزةِ التوكيدُ وزيادةُ سَبْكِها بالمصدرِ ، مع ما في خبرِها (٣) من الفعلِ وشبهِهِ ، كما سيأتي بيانُه إنْ شاءَ اللهُ تعالى .

ومعنى (لكنَّ) الاستدراكُ ، نحوُ قولِهِ تعالى ﴿ وَمَا رَمَيْتَ إِذْ رَمَيْتَ إِذْ رَمَيْتَ وَلَكِكِ ﴾ (٤) .

ومعنى ( كأنَّ ) التشبيهُ (٥) : نحوُ قولِهِ تعالى ﴿ كَأَنَّهُمْ يَوْمَ يَرُونَهَا لَهُ يَلَبَثُوا إِلَّاعَشِيَّةً أَوْضُكَهَا ﷺ (٦) ﴿ كَأَنَّهُمْ حُمُرٌ مُّسْتَنفِرَةٌ ﷺ .

ومعنى (ليتَ) التمني ، نحوُ قولِهِ تعالى ﴿ يَلَيَّتَنِي كُنتُ مَعَهُمٌ فَأَفُوزَ فَوْزًا عَظِيمًا اللهُ اللهُولِ اللهُ ا



<sup>(</sup>۱) في (ب): بمعنى ومن.

<sup>(</sup>٢) انظر: المقتضب ١٠٨/٤ ، والجمل ص٥١ - ٥٦ ، والبسيط في شرح الجمل ص٧٦ - ٥١ ، وشرح التسهيل لابن مالك ٨/٢ - ٩ .

<sup>(</sup>٣) في (ب): (خيرها)، وهو تصحيف.

<sup>(</sup>٤) سورة الأنفال آية ١٧.

<sup>(</sup>٥) في (ب): التشبهية ، وهو تحريف .

<sup>(</sup>٦) سورة النازعات آية ٤٦.

<sup>(</sup>٧) سورة المدثر آية ٥٠ .

<sup>(</sup>٨) سورة النساء آية ٧٣.

ومعنى (لَعَلَّ) التَّرجِّي، نحوُ قولِهِ تعالى ﴿ لَعَلَّ ٱللَّهَ يُحْدِثُ بَعْدَ ذَلِكَ أَمْرًا ﴿ لَعَلَ ٱللَّهَ يُحْدِثُ بَعْدَ ذَلِكَ أَمْرًا ﴿ لَعَلَ اللَّهُ اللَّهُ عَلَيْ اللَّهُ اللَّالَةُ اللَّهُ اللَّالَّا اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّا الللَّهُ اللَّا ا

والإشفاقُ ، نحوُ قولِهِ تعالى ﴿لَعَلَّكَ بَنْخِعٌ نَفْسَكَ عَلَى ءَاثَرِهِمْ إِن لَّمْ يُؤْمِنُواْ بِهَذَا الْحَدِيثِ أَسَفًا ﴾ (٢) ؛ أي : لا تُهلك نفسَك تأسفاً على عدم إيمانِهم بهذا القرآنِ الكريم .

والفرقُ بينَ التمني والترجي: أنَّ التمنيَ يُستعملُ في المُمكنِ وغيرِ المُمكنِ أنَّ المُمكنِ أنَّ المُمكنِ أنَّ المُمكنِ أنَّ المُمكنِ عنه في اللهُ عنه في أبياتٍ : (طويل)

فَيَالَيْتَ أَنَّ اللهَ يَغْفِرُ مَا مَضَى ويَأْذَنُ في تَوْبَاتِنَا فَتُوْبُ (٤) فَيَالَيْتَ أَنَّ وْبُ (٤) [٣٣]ب] وغير الممكن : يا ليتَ الشبابَ يعودُ ، ويا ليت زيداً حيُّ .

[ ومثال ]<sup>(ه)</sup> الممكن أيضاً : (طويل)

فَلَيْتَكَ تَحْلُو والحَيَاةُ مَرِيْرِ فَى وَلَيْتَكَ تَرْضَى والأَنَامُ غِضَابُ (٢) وَلَيْتَكَ تَرْضَى والأَنَامُ غِضَابُ (٢) ومثالُ الترجِّى ﴿ وَاتَّقُوا اللَّهَ لَعَلَكُمْ تُقْلِحُونَ ﴿ وَاتَّقُوا اللَّهَ لَعَلَكُمْ تُقْلِحُونَ ﴿ وَاتَّقُوا اللَّهَ لَعَلَكُمْ تُقْلِحُونَ ﴾ (٧) أي : تفلحون .

ولا يُقالُ : لعلَّ الشبابَ يعودُ . وفي بيتِ الإمامِ أحمدَ رَضِيَ اللهُ عنه ،

<sup>(</sup>١) سورة الطلاق آية ١.

<sup>(</sup>٢) سورة الكهف آية ٦، والتلاوة ( فلعلكَ ) ولكن حذف الواو والفاء جائز ، انظر حواشي ص

<sup>(</sup>٣) انظر التعريفات ص٦٩ ، والكليات ص ٣١٥ .

<sup>(</sup>٤) لأبي العتاهية في ديوانه ص٢١، وبلا نسبة في مناقب الإمام أحمد بن حنبل لابن الجوزي ص٢٨٠ ـ ٢٨١، والمقصد الأرشد في ذكر أصحاب الإمام أحمد ٢٠٦/١ وانظر حواشيه .

<sup>(</sup>٥) من (ب) ، وفي (أ) مثل ، وهو تحريف .

<sup>(</sup>٦) لأبي فراس الحمداني في ديوانه ص٢٧، وبلا نسبة في طبقات الشافعية الكبرى ٨ ٨٢٨.

<sup>(</sup>٧) سورة البقرة آية ١٨٩ ، وآل عمران آية ١٣٠ ، وآية ٢٠٠ .

دليلٌ على أَنَّ ( أَنَّ ) المفتوحة الهمزة إذا وقعَتْ بعدَ ( ليتَ ) سَدَّتْ مسدَّ الاسمِ والخبرِ ، كما أَنَّها تسدُّ مَسَدَّ مفعولينِ إذا وقعتْ بعدَ شيء من أفعالِ القلوبِ ، كقوله تعالى : ﴿ وَلَقَدْ نَعْلَمُ أَنَّكَ يَضِيقُ صَدَّرُكَ بِمَا يَقُولُونَ ﴿ ) وكقوله (٢) : (طويل) إنِّسي لأَدْعُسو اللهُ أَسْلُلُ عَفْسوهُ وأَعْلَسمُ أَنَّ اللهَ يَعْفُسو ويَغْفِسرُ (٣) والله أَعلمُ .

تنبية : هذه الحروف إنَّما تدخلُ على ما أصلُه المبتدأُ والخبرُ ، لكونِها (٤) فرعاً في العملِ على الأفعالِ لا يجوزُ تقديمُ خبرِها على اسمِها ، إلّا إِذَا كَانَ ظرفاً أو جارًا ومجروراً ، نحوُ قولِهِ تعالى ﴿ إِنَّ فِي ذَلِكَ لَعِبْرَةٌ ﴾ (٥) ، ﴿ إِنَّ فِيهَا لُوطاً ﴾ (٦) ، ﴿ إِنَّ لَيْنَا أَنْكَالًا ﴾ (٧) .

تنبيةً: (إنَّ ) المكسورةُ الهمزةِ هي الأصلُ ، والمفتوحةُ الهمزةِ فرعٌ عليها ، فتُكسرُ الهمزةُ من (إِنَّ ) إذا وقعتْ في موضعِ الجملةِ ، وتُفتحُ إِذا وقعتْ في موضعِ الجملةِ ، وتُفتحُ إِذا وقعتْ في موضع المفردِ ، كما سنُبيَّنُه ، إنْ شاءَ اللهُ تعالى .

فَتُكْسَرُ في عَشرة مواضع :



سورة الحجر آية ٩٧ .

<sup>(</sup>٢) في ( ب ) : وكقول الشاعر رحمه الله ورَضِيَ عنه بمنّه وكرمه .

<sup>(</sup>٣) وَجُدت هذا البيت باختلاف في صدره وبعده بيت آخر في كتاب (حسن الظنِّ بالله) لابن أبي الدنيا ص١٠٦ من إنشاد عمران السلمي ، والرواية هناك :

وإِنِّي لآتي النَّناسُ النَّانُوْبَ قَدْرَهُ وَأَعْلَى مَا أَنَّ اللهَ يَعْفُو ويَغْفِرُ وَإِنَّ عَظَّمَ النَّاسُ النَّانُوْبَ فَإِنَّهَا وإِنْ عَظُمَسَتْ فَسِي رَحْمَةِ اللهِ تَصْغُرُ وَفِي صدر البيت الذي رواه ابن زيد خرمٌ في أوله ، والخرم هو : « ذهاب أول حركة من وتدِ الجزءِ الأول من البيت ـ وأكثر ما يقع في البيت الأول ـ وقد يقع قليلًا في أول عجز البيت ، ولا يكون أَبداً إلا في وتدٍ » ( العمدة في محاسن الشعر وآدابه ص٢٧٦ ـ ٢٧٧ ) .

<sup>(</sup>٤) في (ب) : ولكونها .

<sup>(</sup>٥) سورة آل عمران آية ١٣ ، وسورة النازعات آية ٢٦ .

<sup>(</sup>٦) سورة العنكبوت آية ٣٢ .

<sup>(</sup>٧) سورة المزمل آية ١٢.

الأولُ: أَنْ تَقَعَ فِي ابتداءِ [٣٤/أ] الكلامِ ، نحوُ قولِهِ تَعَالَى : ﴿ إِنَّا أَنَرَلْنَهُ فِي لَيْلَةِ الْقَدْرِ ۞﴾ (١) ، ﴿ إِنَّا أَعْطَيْنَاكَ ٱلْكُوْثَرَ ۞﴾ (٢) ، ومنه ﴿ أَلَا إِنَّ أَقُطِينَاكَ ٱلْكُوْثَرَ ۞﴾ (١) أَلِياآءَ اللَّهِ لَاخُوفُ عَلَيْهِمْ وَلَا هُمْ يَحْزَنُونَ ۞﴾ (٣) .

الثاني: أَنْ تقعَ في ابتداءِ جملةِ خبريةِ عن اسمِ ذاتِ ، نحوُ: زيدٌ إنَّهُ فاضلٌ (٤) وفي ابتداءِ جملةِ هي خبرٌ في الأصلِ ، نحوُ قولهِ تعالى ﴿ إِنَّ ٱلَّذِينَ فَاضلٌ (٤) وفي ابتداءِ جملةِ هي خبرٌ في الأصلِ ، نحوُ قولهِ تعالى ﴿ إِنَّ ٱلَّذِينَ عَامَنُواْ وَعَمِلُواْ ٱلصَّلِحَتِ إِنَّا لَا نُضِيعُ أَجْرَ مَنَ ٱحْسَنَ عَمَلًا ﴿ وَمِثلُه : ظننتُ زيداً إِنَّهُ منطلقٌ .

ومنه قولُ الشاعرِ : (بسيط)

مِنَّا الْأَنَاةُ وَبَعْضُ القَوْمِ يَحْسَبُنا إِنَّا بِطَاءٌ وفي إِبْطَائِنَا سَرَعُ (٦)

الثالثُ : أَنْ تقعَ في ابتداءِ صلةٍ ، نحوُ قولِهِ تعالى : ﴿ وَمَالَيْنَكُ مِنَ ٱلْكُنُوزِ مَآ إِنَّ مَفَاتِحَهُ ﴾ (٧) .

ومثلُهُ : جاءَ الذي إِنَّه فاضلٌ .

واحترزْ بكونِها أولَ الصلةِ ممَّا إذا وقعتْ في حشوِ الصِّلةِ ، فإنَّها تُفتح ، نحوُ : جاءَ الذي عندي أنَّه صادِقٌ .

الرابعُ: أَنْ يُتَلَقَّى بها القسم ، نحوُ قولِهِ تعالى : ﴿ حمَّ شَ وَٱلْكِتَابِ



<sup>(</sup>١) سورة القدر الآية الأولى .

<sup>(</sup>٢) سورة الكوثر الآية الأولى .

 <sup>(</sup>٣) سورة يونس آية ٦٢ ، لأنَّ ( ألا ) لمجرد الاستفتاح ، والجملة بعدها مستأنفة .

<sup>(</sup>٤) في (ب): أو.

<sup>(</sup>٥) سورة الكهف آية ٣٠.

<sup>(</sup>٦) نسب لوضاح اليمن ، واسمه عبد الرحمن بن إسماعيل كما في ديوانه ص٥٣ ، والعيني ٢٠/٢ ، وبلا عزو في : شرح الحماسة للمرزوقي ص١٤٧ ، وشرح التسهيل ٢٠/٢ ، وشرح عمدة الحافظ ص٢٢٦ ، وشرح الألفية لابن الناظم ص٢٢ ، وتخليص الشواهد ص٣٤٣ ، والدر المصون ٣/٤٤٩ .

<sup>(</sup>٧) سورة القصص آية ٧٦.

ٱلْمَبِينِ ۚ إِنَّا آَنَزَلْنَكُ فِي لَيْـلَةٍ مُّبَدَرَكَةً ﴾ (١) ، ومثله قولُ عمر (٢) في أبي بكر رضي اللهُ عنهما ( والله إنَّه لصادقٌ بارٌ راشِدٌ تابعٌ للحقّ ) (٣) لكن تُلُقِّيتْ باللاّمِ ، وكلاهما من موجباتِ الكسرِ ، نحوُ قولِهِ تعالى : ﴿ وَٱلْعَصْرِ ۚ إِنَّ ٱلْإِنسَانَ لَفِي خُسَرٍ ﴾ (٤) .

الخامسُ: أَنْ تَقَع في ابتداء جملة محكية بقول مجرّد من معنى الظن (٥) ، نحو قوله تعالى: ﴿ قَالَ إِنِي عَبْدُ اللّهِ ﴾ (٧) ، فلو وَقَعَتْ بَعَدَ قول معناه الظنُّ فُتِحتْ ، نحو قولك : أتقولُ [٣٤/ب] أَنَّ زيداً منطلقٌ .

السادسُ : أَنْ تحلَّ محلَّ الحالِ ، نحوُ قولِهِ تعالى : ﴿ كُمَّا أَخْرَجَكَ رَبُّكَ مِنْ يَتِكَ بِٱلْحَقِّ وَإِنَّ فَرِبِقًا مِّنَ ٱلْمُؤْمِنِينَ لَكَرِهُونَ ﴿ ﴾ (٨) ؛ أي : أخرجَكَ في حالِ كراهتهم (٩) . ومثلُهُ : دعوتُ اللهَ وإِنِّي أرجُو فضلَه ، أي : دعوتُهُ في حالِ رجائى فضلَه .

السابعُ : أَنْ تَقَعَ بَعَدَ مَا يَضَافُ إلى الْجَمَلَةِ ، وَهُو ( إِذْ ) وَ( إِذَا ) الشَّرَطَيَّةُ وَ( حَيثُ ) نَحُوُ : جَلَستُ إِذْ إِنَّ زِيداً قائمٌ ، وَجَئْتُ إِذَا إِنَّ الشَّمْسَ طَالْعَةٌ ، وقعدتُ حيثُ إِنَّ زِيداً قاعدٌ .

قالَ ابن هشام في كتابِه ( شذور الذهب ) وقد أُوْلِعَ الفقهاءُ وغيرُهم بفتح

<sup>(</sup>١) سورة الدخان آية ١ ـ ٣ .

<sup>(</sup>۲) في (ب) زيادة (رضي الله عنه) بعد كلمة (عمر).

<sup>(</sup>٣) لم أجد هذه الرواية ، بل وجدت رواية ( واللهُ يعلم إنَّه لصادق بارَّ راشدٌ تابعٌ للحقِّ ) كما في صحيح مسلم ، كتاب الجهاد والسير ، باب حكم الفيء ص١٣٧٩ وعليها فلا شاهد فيها .

<sup>(</sup>٤) سورة العصر آية ١ ـ ٢ .

<sup>(</sup>٥) في ( ب ) : الظنّي ، وهو تحريف .

 <sup>(</sup>٦) سورة المائدة آية ١٢ ، وتلاوة الآية ( وقال ) انظر حواشي ص ١٠٠ .

<sup>(</sup>٧) سورة مريم آية ٣٠.

<sup>(</sup>A) سورة الأنفال آية ٥.

<sup>(</sup>٩) في (ب) : كرهتهم ، وهو تحريف .

( إِنَّ ) بعدَ ( حيثُ ) قالَ : « وهو لحنٌ فاحشٌ فإنَّها لا تضافُ إلَّا إلى الجملةِ و( أَنَّ ) المفتوحةُ ومعمولُها في تأويلِ المفردِ »(١) انتهى .

لكن قد وَرَدَ إضافتُها إلى المفردِ في قولِ الراجزِ: أَمَا تَرَى حَيْثُ سُهَيْلٍ طَالِعَا(٢)

وقالَ آخرُ : (طويل)

ونَطْعُنُهُم تَحْتَ الحُبَا بَعْدَ ضَرْبِهِمْ بِبِيْضِ المَوَاضِي حَيْثُ لَيِّ العَمَائِمِ (٣) لَكَنَّهُ عندَ أهلِ العلمِ بالعربيةِ نادرٌ فلا يُقاسُ عليه ، خلافاً للكسائيِّ ، ذكرَ هذا ( ابنُ هشام ) في ( التوضيح )(٤) .

فعلى هذا يجوزُ فتحُ ( إِنَّ ) بعدَ ( حيثُ ) إمّا على الوجهِ النَّادرِ أو على اختيار ( الكسائيُّ ) رَحِمَهُ اللهُ تَعالى .

الثامن : أَنْ تَقَعَ في أُولِ الصفةِ بجملةِ لنكرةٍ ، نحوُ : مررتُ (٥) برجلِ إِنَّه فاضلٌ .



<sup>(</sup>١) شرح شذور الذهب ص٢٠٥٠.

<sup>(</sup>۲) بلا عزو في : كتاب الشعر ص١٨٠ ، والمفصل ص١٦٩ ، وشرحه التخمير للخوارزمي ٢/ ٢٧٢ ، وشرحه لابن يعيش ١٩٠٤ ، وشرح الكافية الشافية ص٩٣٧ ، وشذور الذهب ص١٣٠ ، وشرح ابن عقيل ٢/ ٥٦ ، والدر المصون ١/ ٢٨٢ ، والخزانة ٣/٧ ، والمغني ص١٣٣ ، ويروى برفع (سهيل) على أنه مبتدأ وخبره محذوف ، تقديره : موجودٌ ، وتكون (حيث) هنا مبنية مضافة إلى الجملة (الخزانة ٧/٧) .

<sup>(</sup>٣) قال العيني في المقاصد النحوية ٣/ ٣٨٧ : « إنَّه للفرزدق وليس في ديوانه » .

وبلا عزو في : المفصل ص ١٧٠ ، وشرح الخوارزمي ( التخمير ) ٢/ ٢٧٢ ، وشرح ابن

يعيش ٤/ ٩٢ وشرح التسهيل ٢/ ٢٣٤ ، وشرح الرضي على الكافية ٢/ ٤٢٠ ، والمغني

ص ١٣٢ ، وشرح شواهده للسيوطي ص ٣٨٩ ، وشرح أبياته للبغدادي ١/ ١٤٠ ، وتعليق

الفرائد ٤/ ٣٥ ، وخزانة الأدب ٦/ ٥٥٣ ، وجاء في بعض الروايات (حيث الكلى ) مكان

( تحت الحبا ) .

<sup>(</sup>٤) أوضح المسالك ٣/ ١٢٥.

<sup>(</sup>٥) في ( ب ) : مررة ، وهو تصحيف .

التاسعُ: أَنْ تَقَعَ معطوفةً على موضع من هذه المواضعِ التي مَرَّ ذكرُها ، نحوُ: إِنَّ اللهَ يُفني الخلقَ وإِنَّه على رجعِهم قادرٌ . وقِسْ على ذلكَ بقيةَ الأمثلةِ ، واللهُ الموفّقُ .

فهذه [٣٥/ أ] المواضعُ المذكورةُ يتعيّنُ فيها كسرُ ( إِنَّ ) لأنَّها لا تصلحُ إلّا للجملِ .

وتُفتحُ همزةُ (أَنَّ) حيثُ يصحُّ أَنْ يَسُدَّ المصدرُ مسدَّها ، وذلك في مواضعَ ثمانيةِ :

الأولُ: أَنْ تقعَ مع (٢) صلتِها في موضع الفاعل ، نحوُ قولِهِ تعالى : ﴿ أَوَلَمْ يَكُفِهِمْ إِنزالُنا . ﴿ أَوَلَمْ يَكُفِهِمْ إِنزالُنا . ومثلُه : يُعجبني أَنَّك في عافيةٍ ويسرُّني أَنَّكَ صاحبي ، أي : يُعجبُني عافيتُك ويسرني صحبتُك .



<sup>(</sup>١) في (ب) : معاقاً ، وهو تحريف .

<sup>(</sup>٢) سورة المنافقون الآية الأولى .

<sup>(</sup>٣) سورة المنافقون الآية الأولى .

<sup>(</sup>٤) سورة آل عمران آية ١٨.

<sup>(</sup>٥) سورة الحجر آية ٩٧.

<sup>(</sup>٦) كلمة (مع) ساقطة من (ب).

<sup>(</sup>٧) سورة العنكبوت آية ٥١.

الثاني : أَنْ تَقَع موضعَ النائبِ عن الفاعلِ ، نحوُ قولِهِ تعالى ﴿ قُلُ أُوحِىَ إِلَىٰ الثَّانَيَمَ نَفَرٌ مِنَ الْجِينِ ﴾ (١) أَيْ : أُوحِيَ إِلَي سَماعُهم .

الثالث : أَنْ تقعَ في موضعِ المفعولِ بِهِ لغيرِ القولِ ، نحوُ قولِهِ تعالى ﴿ وَلَا تَخَافُونَ الثَّاكُمُ أَشَرَكْتُم وَمثُلُه : أُحِبُ أَيَّ وَلا تَخَافُونَ شِركَكُم ، ومثلُه : أُحِبُ أَنَّك تحبُني ، أي : أحبُ محبتَك إِيايَ ، وأتمنَّى [٣٥/ب] أَنَّك عندي ، أي : أتمنَّى كونَك عندي .

الرابعُ: أَنْ تَقَعَ في موضعِ المبتدأ ، نحوُ قولِه تعالى: ﴿ وَمِنْ ءَايَكُ لِهِ عَالَى عَلَى اللهُ عَلَيْهِ النَّكَ تَرَى الرَّابِعُ اللهُ عَلَيْهُ اللهُ يَعْفُرُ لَي ، أي (١٠) : الْأَرْضَ خَلَيْعَةً ﴾ (٣) أي : رؤيتُك . ومثلُه : في رجائي أَنَّ اللهَ يَعْفُرُ لَي ، أي (١٠) : مغفرةُ الله لِي .

الخامسُ : أَنْ تَقَعَ في موضع خبرٍ عن اسمِ معنى ، نحوُ : اعتقادي أَنَّ اللهَ واحدٌ ، أي : كرمُه .

السادسُ : أَنْ تَقَعَ مجرورةً بحرفٍ ، نحوُ قولِهِ تَعَالَى : ﴿ ذَلِكَ بِأَنَّ ٱللَّهَ هُوَ السَّادِسُ !

ومثله : أكرمتُك لأنَّكَ تحبُّني ، أي : لمحبتِك إيَّايَ .

السابعُ: أَنْ تَقَعَ مجرورةً بالإضافةِ ، نحوُ قولهِ تَعَالَى : ﴿ إِنَّهُ لَحَقُّ مِّثْلَ مَآ السَّابِعُ: ﴿ إِنَّهُ لَحَقُّ مِثْلَ مَآ السَّابِعُ وَاللَّهُ مَا اللَّهُ اللَّاللَّهُ اللَّهُ اللَّالَّا اللَّهُ اللَّالِمُ اللَّالَةُ اللَّاللَّا اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللّ

الثامنُ : أَنْ تقعَ معطوفةً على شيءٍ ممّا ذُكِرَ ، نحوُ قولِهِ تعالى : ﴿ ذَلِكَ بِأَنَّ اللَّهَ هُوَ الْحَقُ وَأَنَّهُ عُلَى أَلَكَ مِلْكَ بِأَنَّ اللَّهَ هُوَ الْحَقُ وَأَنَّهُ عَلَى كُلِّ شَيْءٍ قَدِيرٌ ۞ (٧) .



<sup>(</sup>١) سورة الجن الآية الأولى .

<sup>(</sup>٢) سورة الأنعام آية ٨١.

<sup>(</sup>٣) سورة فصلت آية ٣٩.

<sup>(</sup>٤) كلمة (أي) ساقطة من (ب).

<sup>(</sup>٥) سورة الحج آية ٦.

<sup>(</sup>٦) سورة الذاريات آية ٢٣.

<sup>(</sup>٧) سورة الحج آية ٦.

وقِسْ على هذا باقي الأمثلةِ ، واللهُ الموفِّقُ .

تنبيةٌ : يجوزُ كسرُ ( إنَّ ) وفتحُها إذا وقعتْ في موضعٍ يصلحُ للجملةِ والمفردِ ، فَمِنْ ذلكَ :

\_ إذا وقعتْ بعدَ ( إذا ) الفجائيةِ ، نحوُ : استيقظتُ فإذا إِنَّ الشمسَ طالعةٌ ، وَبهما رُوِيَ قولُ الشاعر : (طويل)

وكُنْتُ أَرَى زَيْداً كَمَا قِيلَ سيِّداً إِذَا إِنَّهُ عَبْدُ القَفَا واللَّهَازِم (١)

والكسرُ على معنى : فإذا هو عبدُ القَفَا . والفتحُ على معنى : فإذا عبوديتُه حاصلةٌ .

- ومنها أَنْ تقعَ بعدَ ( فاءِ ) الجزاءِ ، نحوُ قولِهِ تعالى : ﴿ مَنْ عَمِلَ مِنكُمُ مَنْ عَمِلَ مِنكُمُ اللَّهِ مَنْ عَلَى مِن بَعْدِهِ وَأَصْلَحَ فَإِنَّهُمْ غَفُورٌ رَحِيمٌ ﴿ فَالْحَسُرُ عَلَى معنى : فالغفرانُ والرحمةُ حاصلانِ معنى : فالغفرانُ والرحمةُ حاصلانِ 177/أ] له .

الأذن ، و( عبد القفا واللهازم ) كناية عن الضعة والخسة . (٢) سورة الأنعام آية ٥٤ ، وقرأ عاصم وابن عامر ويعقوب بفتح الهمزة من ( أنَّ ) ، وقرأ الباقون بكسر الهمزة ، انظر : السبعة ص٢٥٨ ، والمبسوط ص١٦٩ .



<sup>(</sup>۱) قال محقق كتاب (التخمير) ٢/٧٧/ : «نسبَ ابن المستوفي هذا البيت لأحد بني قيس عيلان ، ونسبه عز الدين الحسن بن عبد المجيد المراغي النحوي المتوفى سنة ٦٦٦هـ في كتابه (المنخّل في إعراب أبيات المفصّل) إلى الفرزدق ، وذكر قبله :

منعـتُ تميمـاً منـك إنّـي أنـا ابنُهـا وشاعـرُهـا المعـروفُ عنـدَ المَـوَاسـمِ
وأكّد هذه النسبة الإمام الصاغاني الحسن بن محمد المتوفى سنة ١٥٠هـ ، حيث نسبه إليه في

هامش نسخته من المفصل ١١هـ . ولم أجد الشاهد في ديوانه المطبوع بدار صادر ببيروت ، ووجدت البيت الذي قبله الذي أشار إليه المحقق في ديوانه ص٣١٣ ، وبرواية ( راجلُها ) مكان ( شاعرُها ) وبلا نسبة في : الكتاب ٣/ ١٤٤ ، والمقتضب ٢/ ٣٥١ ، والأصول ٢/ ٢٦٥ ، والبغداديات ص٣٤٧ ، والخصائص ٢/ ٣٩٩ ، وأمالي السهيلي ص٢١٦ ، وشرح الرضي على الكافية ٢/ ١٢٤٨ ، وشرح ابن يعيش ٨/ ٦١ ، والارتشاف ص١٤١٤ ، وأوضح المسالك ١/ ٣٣٨ ، وشذور الذهب ص٢٠٧ ، والخزانة ٢/ ٢٦٥ واللهازم : جمع لهزمة ، وهي عظم ناتىء تحت

ـ ومنها أَنْ تُفتحَ بعدَ فعلِ قَسَمٍ ولا ( لامَ ) بعدَها ، كقولِهِ : (رجز) أو تَحْلِفِـــي بِـــرَبِّـــك العَلِـــيُّ () إَنَّـــي أبـــو ذَيَّـــالِــكِ الصَّبِـــيُّ

فالكسرُ على الجوابِ ، والفتحُ على (٦) تقديرِ ( على ) ، فلو أُضمِرَ الفعلُ أو ذُكرَتِ اللّامُ تعيّنَ الكسرُ إِجماعاً ، نحوُ : والله ِإنَّ زيداً قائمٌ ، وحلفتُ إِنَّ زيداً لقائمٌ ، كما مرَّ تقريرُهُ .

\_ ومنها أَنْ تقعَ خبراً عن قولٍ ومخبراً بها عن قولٍ ، والقائلُ واحدٌ ، نحوُ قولي : إِنِّي أَحمدُ اللهَ ، وأولُ قولي : إِنِّي أُوحّدُ اللهَ . فلو انتفى (٧) القولُ الأولُ



<sup>(</sup>١) سورة الطور آية ٢٨ ، وفي ( ب ) : ندعوه من قبل ، وهو وهم من النَّاسخ .

<sup>(</sup>٢) قرأ نافع وأبو جعفر والكسائي بفتح الهمزة من ( أنَّ ) والباقون بفتحها ( التيسير ص٢٠٣٠ ، والنشر ٢/ ٣٧٨ ) .

<sup>(</sup>٣) سورة التوبة آية ١٠٣.

<sup>(</sup>٤) صحيح البخاري ، كتاب الحج ، باب التلبية ١/ ٤٧٨ ، وصحيح مسلم ، كتاب الحج ، باب التلبية وصفتها ووقتها ص ٨٤١ م وسنن ابن ماجه ، كتاب المناسك ، باب التلبية ص ٩٧٤ ، ورُوِيَ الحديث بكسر همزة ( إنَّ ) كما أشار المصنف ، وبفتحها ( انظر : صحيح مسلم بشرح النووي ٨٨ ٨٨ ) .

<sup>(</sup>٥) لرؤبة بن العجاج في ملحقات ديوانه ص١٨٨، والعيني ٢/٢٣٢، وشرح التصريح ١٩٥١، وبلا نسبة في معاني القرآن للفرّاء ٢/ ٧٠، وشرح اللمع لابن بَرْهان ص٦٦٥، وشرح الكافية الشافية ص١٩٢٥، وشرح التسهيل ٢/ ٢٥، واللسان ( ذا )، وتخليص الشواهد ص٣٤٨، وشرح الأشموني ١/ ٢٧٦.

<sup>(</sup>٦) (على) ساقطة من (ب).

<sup>(</sup>٧) في ( ب ) : التفى ، وهو تصحيف .

فُتِحَتْ ، نحوُ : عملي أَنِّي أحمدُ اللهَ ، ولو انتفى القولُ الثاني أو اختلفَ القائلُ كُسِرَتْ ، نحوُ : قولي إِنِّي مؤمنٌ وقولي إِنَّ زيداً يحمدُ اللهَ .

\_ ومنها أَنْ تَقَعَ بعدَ ( واو ) مسبوقة بمفرد صالح للعطفِ عليه ، نحوُ قولِهِ تعالى ﴿ إِنَّ لَكَ أَلَّا تَجُوعَ فِيهَا وَلَا تَعْرَىٰ وإِنَّكَ لَا تَظْمَوُا فِيهَا وَلَا تَضْحَىٰ ﴾ (١) . قرأ نافعٌ وأبو بكر بالكسر ، إمَّا على الاستئناف [ أو ] (٢) العطف على جملة ( إنَّ ) الأولى . والباقونَ بالفتحِ بالعطفِ على ( أَنْ لا تجوع ) (٣) .

\_ ومنها أَنْ تقعَ بعدَ (حتَّى) ويُخَصُّ الكسرُ بالابتدائية ، نحوُ : مَرِضَ حتَّى إِنَّهم لا يرجونَه [٦٣/ب] ، والفتحُ (٤) بالجارةِ والعاطفةِ ، نحوُ : عرفت أمورَك حتَّى أَنَّك فاضلٌ .

\_ ومنها أَنْ تقعَ بعدَ ( أَمَا ) الخفيفةِ ، نحوُ : أَمَا إِنَّكَ صادقٌ . فالكسرُ على أَنَّها حرفُ استفتاحٍ مثلُ ( أَلاَ ) . والفتحُ على أَنَّها بمعنى (حقاً ) وهو قليلٌ<sup>(٥)</sup> .

\_ ومنها أَنْ تقعَ بعدَ فعلِ فيه معنى القولِ دونَ حروفِهِ ، كقولهِ تعالى ﴿ فَنَادَتُهُ ٱلْمَلَكَئِكَةُ وَهُو قَآيِمٌ يُصَلِّى فِي ٱلْمِحْرَابِ إِنَّ ٱللَّهَ يُبَثِّرُكَ ﴾ (٦) ؛ يُقرأُ بكسرِ ( إنَّ ) على معنى : قالتْ له الملائكةُ . وبالفتح على تقديرِ ( الباءِ ) والمصدرِ ، أي : نادتهُ بالتبشيرِ . ومثلُه قولُه تعالى : ﴿ وَلَقَدْ أَرْسَلْنَا نُوحًا إِلَى قَوْمِهِ ۚ إِنَّي لَكُمْ نَذِيرٌ

قرأ حمزة وابن عامر بالكسر والباقون بالفتح ( السبعة ص٢٠٥ ، وإرشاد المبتدي ص٢٦٢ ، والإتحاف ص١٧٤ ) .



سورة طه آية ۱۱۸ \_ ۱۱۹ .

<sup>(</sup>٢) في ( أ ) : ( و ) ، وهو وهم من الناسخ .

<sup>(</sup>٣) انظر القراءتين في : غاية الاختصار ص٥٧٢ ، وتحبير التيسير ص٤٦٣ ، والإتحاف ص٣٠٨ ، وانظر أيضاً مشكل إعراب القرآن ٧٧/٢ .

<sup>(</sup>٤) (والفتح) ساقطة من (ب).

<sup>(</sup>o) الكتاب ٣/ ١٢٢ ، والارتشاف ص ١٢٥٩ .

 <sup>(</sup>٦) سورة آل عمران آية ٣٩.

مُّيِينُ ﴿ وَبِالفَتِ عَلَى مَعْنَى : فَقَالَ إِنِّي ، وَبِالفَتْحَ عَلَى مَعْنَى : مُّيِينُ ﴿ وَيُودِى يَنْمُوسَى ﴿ وَيُودِى يَنْمُوسَى ﴾ أَرْسَلْنَاهُ بِالإِنْدَارِ ، وكذلكَ قولُه تعالى : ﴿ فُودِى يَنْمُوسَى ﴿ إِنِّ إِنِّ إِنَّا رَبُّكَ ﴾ (٢) ؛ يُقرأُ بِالكسرِ على معنى : بأنِّي ، كما تقولُ ناديتُه بِاسمِهِ .

- ومنها أَنْ تقعَ بعدَ ( لا جَرَمَ ) والغالبُ الفتحُ ، نحوُ ﴿ لَاجَرَمَ إَنَ اللّهَ يَعْلَمُ مَا يُسِرُّونَ وَمَا يُعْلِنُونَ ﴾ (٣) ، والكسرُ على ما حكاه الفرَّاءُ مِنْ أَنَّ بعضَهم ينزلُها منزلةَ اليمينِ ، فيقولُ : لا جرمَ لآتينَّكَ (٤) . والفتحُ عندَ سيبويهِ رَحِمَه اللهُ تعالى على أَنَّ ( جَرَمَ ) فعلٌ و ( أَنَّ ) وصلتَها فاعلٌ ؛ أي : وَجَبَ أَنَّ اللهَ يعلَمُ ، و عندَ الفراءِ على أَنَّ ( لا جَرَمَ ) بمنزلةِ ( لا رجلَ ) ومعناهما ( لا بُدَّ ) و ( مِنْ ) بعدَها مقدرة ( ٢ ...

فهذه عشرةُ مواضعَ ممَّا يجوزُ فيها الوجهانِ ، واللهُ أَعلمُ .

[٣٧/أ] تنبيةٌ : تدخلُ لامُ الابتداءِ بعدَ ( إِنَّ ) المكسورةِ على أربعةِ أشياءَ :

أحدُها : الخبرُ ، وذلك بثلاثةِ شروطٍ :

 <sup>(</sup>۱) سورة هود آیة ۲۰.

قرأ ابن كثير وأبو عمرو والكسائي بالفتح ، وقرأ الباقون بالكسر .

انظر : السبعة ص٣٣٢ ، والاختيار في القراءات العشر ص٤٥١ ، والنشر ٢٨٨/٢ .

<sup>(</sup>۲) سورة طه آية ۱۱ ـ ۱۲ .

قرأ ابن كثير وأبو عمرو بالفتح ، وقرأ الباقون بالكسر .

انظر: العنوان ص١٢٧ ، وغاية الاختصار ص٥٦٧ ، والإقناع ص٦٩٨ .

<sup>(</sup>٣) سورة النحل آية ٢٣.

قرأ الجماعة بالفتح إلا عيسى الثقفي قرأ بالكسر .

انظر: مختصر في شواذ القراءات ص٧٢، والبحر المحيط ٥/٤٨٣، وراجع معجم القراءات للخطيب ١١١٤.

<sup>(</sup>٤) معاني القرآن ٢/٨ ، وانظر الجني الداني ص١٥٥.

<sup>(</sup>٥) الكتاب ١٣٨/٣.

<sup>(</sup>٦) معاني القرآن ٨/٢ ، وانظر تاج العروس ( جَرَمَ ) .

\_ كونُه مؤخراً مثبتاً غيرَ ماضٍ متصرفٍ ، نحوُ قولِهِ تعالى : ﴿ إِنَّ رَبِّ لَسَمِيعُ اللَّهُ عَلَهِ ﴾ (١) ، ﴿ وَإِنَّكَ لَتَعَلَمُ ﴾ (٣) ، ﴿ وَإِنَّكَ لَعَلَمُ عُلْمٍ عَظِيمٍ ﴾ (١) ، ﴿ وَإِنَّا لَكُنَّ عُلْمٍ عَظِيمٍ ﴾ (١) ، ﴿ وَإِنَّا لَكُنَّ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ الخَبْرُ ، نحوُ ﴿ إِنَّ لَدَيْنَا أَنكَا لَا ﴾ (١) ، أو كانَ منفيًا ، نحوُ ﴿ إِنَّ اللَّهَ لَا يَظْلِمُ النَّاسَ شَيْئًا ﴾ (١) وشَذَّ قولُه : (وافر)

وأَعْلَـــمُ أَنَّ تَسْلِيْمـــاً وتَـــرْكَــاً لَــلا مُتَسَــاوِيَــانِ ولا سَــوَاءُ (^) بخلافِ ﴿ إِنَّ ٱللَّهَ أَصْطَغَي ﴾ (٩) .

وإنْ كانَ الفعلُ الماضي غيرَ متصرِّفٍ جاز ، نحوُ : إِن زيداً لَنِعْمَ الرَّجلُ ، وإِنَّ عَمْراً لَعَسَى أَنْ يقومَ .

وكذلك إِن اقترن الماضي المتصرفُ بـ ( قَدْ ) جازَ دخولُ ( اللَّامِ ) نحوُ : إِنَّ زيداً لقد قامَ .

الثاني : معمولُ الخبرِ ، وذلك بثلاثةِ شروطٍ أيضاً :

- \_ تقدُّمه على الخبر .
  - ـ وكونُه غيرَ حالٍ .
- ـ وكونُ الخبرِ صالحاً لـ ( اللام ) . نحوُ : إِنَّ زيداً لعَمْراً ضاربٌ .

سورة إبراهيم آية ٣٩.

<sup>(</sup>٢) في (أ) : وإنَّكَ ، وهو تحريف .

<sup>(</sup>٣) سورة النمل آية ٧٤ .

<sup>(</sup>٤) سورة القلم آية ٤.

<sup>(</sup>٥) سورة الصافات آية ١٦٥.

<sup>(</sup>٦) سورة المزمل آية ١٢.

<sup>(</sup>٧) سورة يونس آية ٤٤ .

<sup>(</sup>٨) لأبي حزام العكلي في : سر صناعة الإعراب ص٣٧٧ ، والعيني ٢ ٢٤٤ ، وشرح التصريح ١ ٢٢٢ ، والخزانة ١ ٢٣٠ ، وبلا نسبة في : المحتسب ٢٣١١ ، وضرائر الشعر ص٥٨ ، وشرح الرضي على الكافية ٢/٣٧٣ ، وتخليص الشواهد ص٣٥٦ ، وشرح ابن عقيل ١/٨٣١ ، وفي المصادر المذكورة ( للا متشابهان ) مكان ( للا متساويان ) .

<sup>(</sup>٩) سورة البقرة آية ١٣٢ ، وآل عمران آية ٣٣ .

بخلافِ لو تأخَّرَ المعمول ، نحوُ : إِنَّ زيداً جالسٌ في الدارِ . وكانَ المعمولُ حالًا ، نحوُ : إِنَّ زيداً عالً عمراً ضَرَبَ ؛ لأنَّ الخبرَ فعلٌ ماض متصرفٌ لا يصلحُ لـ ( اللام ) .

الرَّابِعُ : ضميرُ الفصلِ ، وذلكَ بلا شرطٍ ، نحوُ قولِهِ تعالى : ﴿ إِنَّ هَلَاَ اللَّهُوَ اللَّهُ اللَّهُوَ اللَّهُ أَعلمُ . الْقَصَصُ[ ٱلْعَقَ عَالَى : ﴿ إِنَّ هَلَاَ اللَّهُ اللَّهُ أَعلمُ .

تنبية : [٣٧/ب] إذا زِيدت (ما) بعد شيء من هذه الأحرف الستة أَبْطَلَتْ عملَه ، ولهذا تُسمَّى (الكافَّة) ، نحوُ قولِهِ تعالى : ﴿ أَنَّمَا إِلَهُ كُمُّمْ إِلَهُ وَبَعِلُهُ \* ) ، نحوُ قولِهِ تعالى : ﴿ أَنَّمَا إِلَهُكُمُّمْ إِلَهُ وَبَعِلُهُ \* ) وقولِ النَّبِيِّ عَلَيْ (إِنَّمَا الأعمالُ بالنيَّاتِ ) (٢) واختصاصه بالأسماء ؛ ولهذا تُسمَّى (المُهَيَّئَة) ؛ لأنَّها هَيَّأَتُهُ للدُّخولِ على الفعل ، نحوُ قولِهِ تعالى ﴿ إِنَّمَا يُرِيدُ اللهُ لِيُنْ اللهُ عَنصَهُمُ الرِّجْسَ أَهْلَ ٱلبَيْتِ ﴾ (٧) ، ﴿ كَأَنَّمَا يُسَاقُونَ إِلَى ٱلْمَوْتِ وَهُمْ يَنظُرُونَ إِلَى الْمَوْتِ وَهُمْ يَظُرُونَ إِلَى المَوْلِ)

فـوالله ِمـا فـارَقْتُكُم قـاليـاً لَكُم ولكنَّمـا يُقْضَى فسـوفَ يكـونُ (٩)

<sup>(</sup>٩) نسبه ياقوت الحموي في معجم البلدان ١/ ٣٧٩ ( بردى ) إلى أبي المطاع بن حمدان ، ونسبه الشيخ أحمد بن الأمين الشنقيطي \_ رحمه الله \_ في الدرر اللوامع ١/ ٨٠ إلى الأفوه =



کلمة (قوله) ساقطة من (أ).

<sup>(</sup>٢) سورة النازعات آية ٢٦.

<sup>(</sup>٣) سورة آل عمران آية ٦٢ ، و( الحقُّ ) ساقطة من ( أ ) .

<sup>(</sup>٤) في (ب) بعد كلمة (هو): فإذا هو ، وهي زيادة لا تستقيم مع سياق المعنى .

<sup>(</sup>٥) سورة الكهف آية ١١٠ .

<sup>(</sup>٦) صحيح البخاري ، كتاب بدء الوحي ، باب كيف كان بدء الوحي إلى رسول الله ﷺ ١٣/١ ، وسنن ابن ماجه ، كتاب الزهد ، باب النية ص١٤١٣ .

<sup>(</sup>٧) سورة الأحزاب آية ٣٣ .

<sup>(</sup>٨) سورة الأنفال آية ٦ .

لكنْ يُحتملُ أَنْ تكونَ (ما) في هذا البيتِ موصولةً بمعنى (الذي) ؛ ولهذا دخلتِ (الفاءُ) في خبرها (١) واللهُ أعلمُ .

وتقول : إِنَّما زيدٌ قائمٌ ، ولكنَّما عمرٌ و قاعدٌ ، وكأنَّما خالدٌ أسدٌ ، ولعلَّما أخُوكَ ظافرٌ . وقد يَبقَى العملُ لكنَّه في ( ليتَ ) أكثرُ .

كقولِ الشاعرِ : (بسيط)

قَالَتْ أَلَا لَيْتَمَا هَلَذَا الْحَمَامُ لَنَا إِلَى حَمَامَتِنَا أَوْ نِصْفُه فَقَدِ<sup>(۲)</sup> يُروى بنصبِ ( الحمام ) ورفعِه<sup>(۳)</sup> .

أَمَّا لُو كَانَتْ [ مَا ] (٤) مُوصُولَةً غَيرَ زَائدةٍ لَم يَبْطُلْ عَمْلُهَا ، وأُعربَتْ بأَنَّهَا اسمُها، واحتاجت إلى خبرٍ ، نحوُ قولِهِ تعالى : ﴿ إِنَّمَا عِندَ ٱللَّهِ هُوَ خَيْرٌ لَكُو ﴾ (٥) ، وكذا قولُ وقولِهِ تعالى : ﴿ وَلَا يَعْسَبَنَ ٱلَّذِينَ كَفُرُوۤا أَنَّمَا نُسِّلِي هُمُ خَيْرٌ لِأَنفُسِهِم ﴾ (٦) ، وكذا قولُ النّبيّ عَلَيْ ﴿ إِنَّ مَا تَذْكُرُونَ مَنْ جَلَالِ اللهِ وتسبيحهِ لَهنّ حولَ العرشِ دويٌّ كدويًّ النّبيّ عَلَيْ ﴿ إِنَّ مَا تَذْكُرُونَ مَنْ جَلَالِ اللهِ وتسبيحهِ لَهنّ حولَ العرشِ دويٌّ كدويً



الأودي ، ولم أصبه في ديوانه المطبوع ضمن الطرائف الأدبية .

وبىلا نسبة في: أمالي القالي ٩٩/١ ، وشرح التسهيل ٢/٣٣١ ، والارتشاف ص١٤٤٤ ، وأوضح المسالك ٢/٨٤١ ، وشرح اللمحة البدرية ٢/٥١ ، والعيني ٢/٥١ ، وشرح الأشموني ٢/٥١ ، ٢٨٤ .

<sup>(</sup>١) وقد رجَّح الشيخ خالد الأزهري بأنَّها موصولة لا زائدة (شرح التصريح ١/ ٢٢٥).

<sup>(</sup>۲) للنابغة الذبياني في ديوانه ص١٦، والكتاب ١٣٧/٢، والتبصرة والتذكرة ص٢١٥، ومعاني الحروف ص٨٩، وأمالي ابن الشجري ١٣٩٧، ٥٦١، والأزهية ص٨٨، والإنصاف ص٤٧٩، والإشارة ص١١٤، والمقرب ١١٠،، وشرح الجمل لابن عصفور ١/ ٢٥١، وشرح شذور الدهب مر٢٥، ٢٨٦، ٢٨٦، ٢٨٦، وشرح شذور الدهب ص٢٨٠.

<sup>(</sup>٣) مَنْ أعمل (ليت) فلاختصاصها بالجملة الاسمية ، ومَنْ أهملها فللحمل على أخواتها . ( الخزانة ١٠/ ٢٥١ \_ ٢٥٣ ) .

<sup>(</sup>٤) لفظة (ما) ساقطة من (أ).

<sup>(</sup>٥) سورة النحل آية ٩٥.

<sup>(</sup>٦) سورة آل عمران آية ١٧٨.

النَّحْلِ يُذَكِّرْنَ بِصاحبهنَّ [٣٨/١] أَفَلا يُحبُّ أحدُكم أَنْ يكونَ له مَنْ يُذَكِّرُ بِهِ )(١). وأمَّا قولُه تعالى: ﴿إِنَّمَا صَنَعُواْ كَيْدُ سَخِرٍ ﴾(٢) ، يُقرأ برفع (الكيد) ونصبِه (٣) ؛ فَمَنْ رَفَع جعلَ (ما) بمعنى : الذي ، وهي اسمُ (إنَّ ) و(صنعوا) صلةً ، والعائدُ محذوفٌ ؛ أي : صنعوه ، و(كيدُ ساحرِ) الخبر ، ويُحتمل أَنْ تكونَ (ما) مصدرية اسمَ (إنَّ ) ، تقديرُهُ : إِنَّ صُنْعَهم كيدُ ساحرِ . ومَنْ نَصَبَ جعلَ (ما) كافةً و(كيدَ) مفعولَ (صنعوا) ، كما قالَ ساحرِ . ومَنْ نَصَبَ جعلَ (ما) كافةً و(كيدَ) مفعولَ (صنعوا) ، كما قالَ [اللهُ] (٤) تعالى : ﴿إِنَّمَا تَعْبُدُونَ مِن دُونِ ٱللّهِ أَوْبُنَا ﴾(٥) .

تنبية : يُعطفُ على أسماءِ هذه الأحرفِ بالنَّصبِ قبلَ مجيءِ الخبرِ وبعدَه ، نحوُ : إِنَّ زيداً وعمراً . وكذلك الباقي ، ويُعطفُ بالرفع بشرطينِ :

\_ استكمال الخبر<sup>(٦)</sup> .

\_ وكون العامل ( إِنَّ ) أو ( أنَّ ) أو ( لكنَّ ) ، نحوُ قولهِ تعالى : ﴿ أَنَّ اللَّهَ بَرِيَ ۗ مِنَ الْمُشْرِكِينُ وَرَسُولُهُ ﴾ (٧) فيمَنْ قرأ ( رسولُه ) بالرفع (٨) .

ومثلُه قولُ الشَّاعرِ : (طويل)

 <sup>(</sup>٨) وهي قراءة العامة ، وقرأ عيسى بن عُمرَ وابنُ أبي إسحاق وزيد بن علي ومجاهد وزيد عن
 يعقوب بالنصب ( زاد المسير ٣/ ٣٩٧ ، والبحر المحيط ٢/٥ ، والإتحاف ص٢٤٠ ) .



<sup>(</sup>١) سنن ابن ماجه ، كتاب الأدب ، باب فضل التسبيح ص١٢٥٢ .

<sup>(</sup>۲) سورة طه آية ٦٩.

 <sup>(</sup>٣) قرأ العامة بالرفع ، وقرأ ابن مسعود ومجاهد وزيد بن علي وحميد وأبو عمران بالنصب .
 انظر : زاد المسير ٥/ ٣٠٦ ، والبحر المحيط ٦/ ٢٦٠ ، ومعاني القرآن وإعرابه ٣/ ٣٦٧ ،
 والتبيان في إعراب القرآن ص ٨٩٧ ، وراجع معجم القراءات للخطيب ٥/ ٤٥٩ \_ ٤٦٠ .

<sup>(</sup>٤) لفظة الجلالة ساقطة من (أ).

<sup>(</sup>٥) سورة العنكبوت آية ١٧.

<sup>(</sup>٦) ذهب الكوفيون إلى أنَّه يجوز العطف على موضع ( إنَّ ) قبل تمام الخبر ، وذهب البصريون إلى منعه . والشارح يؤيد مذهب البصريين .

انظر : الإنصاف ( المسألة الثالثة والعشرون ) ١/ ١٨٥ \_ ١٩٥ ، والتبيين ص٣٤٦ \_ ٣٤٦ .

<sup>(</sup>٧) سورة التوبة آية ٣.

فَمَنْ يَكُ لَـم يُنْجِبْ أَبُـوهُ وأَمُّـهُ فَــاإِنَّ لنــا الأُمَّ النَّجيبــةَ والأبُ(١) وقولُ الآخرِ : (طويل)

ومَا قَصَّرَتْ بِي في التَّسَامِي خُؤُولَةٌ وَلَكِنَّ عَمِّي الطَّيِّبُ الأَصْلِ والخَالُ<sup>(٢)</sup> والخَالُ<sup>(٢)</sup> والمحقِّقونَ<sup>(٣)</sup> على أَنَّ الرفعَ على أَنَّه مبتدأٌ محذوفُ الخبرِ ، أي : ورسولُه بريءٌ من المشركينَ ، والأبُ والخالُ كذلكَ .

وأَمَّا الرفعُ قبلَ مجيءِ الخبرِ فالجمهورُ على منعِهِ ، فلا يُقالُ : إِنَّ زيداً وعمرٌ و قائمانِ ، برفع (عمرو) . وأجازَ ذلك الكسائيُ وغيرُه (٤) تمسكاً بقولِهِ تعالى : ﴿ إِنَّ ٱلَّذِينَ ءَامَنُواْ وَٱلَّذِينَ هَادُواْ وَالصَّنِئُونَ ﴾ (٥) في المائدة ، وبقراءةِ بعضِهم ﴿ إِنَّ اللهَ آهَ [٣٨/ب] وملائكتُ هيصلُونَ على النَّبيِّ ﴾ (٦) ، برفع الملائكة ) .

وبقولِ الشَّاعر : (طويل)

<sup>(</sup>٦) سورة الأحزاب آية ٥٦ ، وهي قراءة ابن عباس وعبد الوارث عن أبي عمرو كما في مختصر في شواذ القراءات ص١٢٠ ، وإعراب القراءات الشواذ ٣١٦/٢ ، وتفسير القرطبي ٢٣٢/١٤ ، والبحر المحيط ٧/ ٢٤٨ .



<sup>(</sup>۱) بلا نسبة في : شرح التسهيل ۲/۸۶ ، وشرح الكافية الشافية ص٥١١ ، وشرح الألفية لابن الناظم ص٦٧ ، وأوضح المسالك ٢/٣٥١ ، وتخليص الشواهد ص٣٧٠ ، والعيني ٢/٥٢٠ ، وشرح الأشموني ٢/٨٥١ .

 <sup>(</sup>۲) بلا عزو في: شرح الكافية الشافية ص٥١١، وأوضح المسالك ١/٣٥٣، والعيني
 ٢١١/٦، وشرح التصريح ١/٢٢٧، وشرح الأشموني ١/٢٨٧، والهمع ٢٩١/٥، والدر ٢/٢٠٢.

<sup>(</sup>٣) انظر: أوضع المسالك ١/ ٣٥٨.

<sup>(</sup>٤) مثل الفرَّاء الذي ذهب إلى أنَّه لا يجوز ذلك إلا فيما لم يظهر فيه الإعرابُ ، كقولك : إنَّ زيداً ونحنُ قائمونَ .

انظر : معاني القرآن ١/ ٣١٠ ـ ٣١١ ، والإنصاف ص١٨٦ ، والتبيين ص٣٤١ ، واللباب في علل البناء والإعراب ٢١٢/١ .

<sup>(</sup>٥) سورة المائدة آية ٦٩.

فَمَنْ يَكُ أَمْسَى بِالمَدِيْنَةِ رَحْلُهُ فَالِّنِّي وَقَيَّارٌ بِهَا لَغَرِيْبُ (١) وَتَقَالُ بِهَا لَغَرِيْبُ (١) وَتَأْوَلَ المانعونَ ذلكَ على التقديم والتأخيرِ (٢) ، واللهُ أعلمُ .

تنبية : تُخَفَّفُ (إنَّ ) (٣) المكسورة ، فتهملُ غالباً لعدم اختصاصِها بالأسماء (١) ، نحوُ قولِهِ تعالى ﴿وإِنْ كُلُّ لمّا جميعٌ لدينا مُحضرونَ ﴾ (٥) . وقد تعملُ (٢) ، نحوُ قولِهِ تعالى : ﴿ وَإِنْ كُلَّ لَمَا لَكُوفِينَهُمْ رَبُّكَ أَعْمَالُهُمْ ﴾ (٧) في قراءةِ نافع وابنِ كثير (٨) . وإذا أُهملتْ لَزِمَتِ اللامُ خبرَها فَرْقاً بينَ (إِنْ) المخفّفة وبينَ (إنْ) النافيةِ ، وربَّما استُغنِيَ عَن اللَّامِ إِنْ ظهرَ معنى الإثباتِ ، ولم يلتبسُ (٩) بالنَّفي ، نحوُ قولِ الشاعرِ : (طويل)

أنا ابنُ أَباةِ الضَّيْمِ من آلِ [ مالكِ ](١١) وإنْ مالكٌ كَانَتْ كِرَامَ المَعَادِنِ(١١)

<sup>(</sup>١١) للطرماح بن حكيم في ديوانه ص٥١٣ ، وشواهد التوضيح ص٥١ ، وشرح الكافية الشافية ص٥١) للطرماح بن حكيم في ديوانه ص١٦٧ ، وبلا نسبة في : الجنى الداني ص١٣٤ ، والبحر المحيط=



<sup>(</sup>۱) لضابىء بن الحارث البرجمي برواية (وقيّاراً) في الكتاب ٧٥/١، ونوادر أبي زيد ١٨٠، والكامل ٢١٤، وتحصيل عين الذهب٩٧، وبرواية (وقيّارٌ) في شرح أبيات سيبويه للسيرافي ٧/ ٣٦٩، والشعر والشعراء ٣٥١، والإنصاف ٩٤، واللّسان [قي ر]، وبلا نسبة في مجالس ثعلب ٢٦٢، والأصول ٧/ ٣٥٧، والمتبع في شرح اللمع ٢٨٧، والمغني ٤٧٥، والمصادر التي لم تنسبه روته بالرفم.

<sup>(</sup>٢) أي: والصابئون كذلك (اسرار العربية ص١٥٣).

<sup>(</sup>٣) (إنَّ ) ساقطة من (ب) .

<sup>(</sup>٤) ذهب الكوفيون إلى أَنَّ ( إِنَّ ) المكسورة الهمزة إذا خففت لا تعمل النصب في اسم ، وذهب البصريون إلى أنَّها تعمل ( الإنصاف ( المسألة الرابعة والعشرون ) ص١٩٥ ـ ٢٠٨ ، وائتلاف النصرة ص١٦٩ ) .

<sup>(</sup>٥) سورة يس آية ٣٢.

<sup>(</sup>٦) في ( ب ) : يعمل ( وهذا رأي البصريين ) .

<sup>(</sup>٧) سورة هود آية ١١١ .

 <sup>(</sup>٨) انظر القراءة في : السبعة ص٣٣٩ ، والمبسوط ص٣٣٩ ، والنشر ٢/٢٩٠ ـ ٢٩١ ،
 وراجع : الحجة في القراءات السبع ص١٩٠ ، وإعراب القراءات السبع وعللها ١/٢٩٤ .

<sup>(</sup>٩) في (ب): تلتبس.

<sup>(</sup>۱۰) في (أ) : ملك ، وهو تحريف .

لأنَّ المُرادَ المدحُ لا الذمُّ . وإذا أُهملتْ لا يليها غالباً إلا فعلٌ ناسخٌ ، إمّا من بابِ (كانَ ) نحوُ قولِهِ تعالى ﴿ وَإِن كَانَتْ لَكَبِيرَةً إِلَا عَلَى اللَّهُ ﴾ (١) ، أو من باب ( عَسَى ) نحوُ ﴿ إِن كَانَتْ لَكَبِيرَةً إِلَا عَلَى اللَّهُ ﴾ (٢) ، أو من باب ( ظَنَ ) ، نحوُ ﴿ وَإِن كَانَ لَكُ فَيْلًا أَو مِن بابِ ( ظَنَ ) ، نحوُ ﴿ وَإِن وَجَدُنَا آ أَحَثُمُ هُمُ لَفَنسِقِينَ ﴿ وَإِن وَجَدُنَا آ أَحَثُمُ هُمُ لَفَنسِقِينَ ﴿ وَإِن يَكَادُ الَّذِينَ كَفَرُوا لَيُزْلِقُونِكَ بِأَبْصَرِهِ ﴿ (٤) ، ﴿ وَإِن مَا مُثَلِ أَو مِنهُ قُولُهُ اللَّهُ عَلَى اللَّهُ عَلَيْ اللّهُ وَاللَّهُ وَمِنهُ قُولُهُ : فَاللَّهُ عَلَيْ عَلَمْ عَلِمْ عَيْرِ ناسِخٍ قليلٌ ، ومنه قُولُه : نَامِلُ)

شَلَّتْ يَمِيْنُكَ إِنْ قَتَلْتَ لَمُسْلِماً حَلَّتْ عَلَيْكَ عُقُوبَةُ المُتَعَمِّدِ(٦)

المفتوحةُ الهمزةِ ، فيبقَى عملُها لبقاءِ اختصاصها إلّا أَنَ ) المفتوحةُ الهمزةِ ، فيبقَى عملُها لبقاءِ اختصاصها إلّا أنها لا تعملُ إلّا في اسمٍ مقدّرٍ غيرِ ملفوظٍ به ، نحو قوله تعالى : ﴿ وَحَسِبُوا أَلّا تَكُونَ فِتْنَةٌ ﴾ (٧) التقديرُ : أنّه . وقد يُذكرُ شذوذاً كما في قولِهِ : (متقارب)



<sup>=</sup> ۱۰/۸ ، ۱۰/۸ برواية (ونحن) مكان (وأنا ابن)، وتذكرة النحاة ص٤٣ (ونحن) والارتشاف ص١٢٧٣ وشرح ابن عقيل ١/٣٧٩ ونحن)، وتخليص الشواهد ص٣٧٨.

<sup>(</sup>١) سورة البقرة آية ١٤٣.

<sup>(</sup>٢) سورة الفرقان آية ٤٢.

<sup>(</sup>٣) سورة الأعراف آية ١٠٢.

<sup>(</sup>٤) سورة القلم آية ٥١ .

 <sup>(</sup>٥) سورة الشعراء آية ١٨٦.

<sup>(</sup>٦) لعاتكة بنت زيد في الأغاني ص٦٨١٣ ، وذيل أمالي القالي ص١١٢ ، والتبصرة والتذكرة ص٥٥٨ والعيني ٢/ ٢٧٨ ، وشرح التصريح ١/ ٢٣١ ، والخزانة ١/ ٣٧٣ ، ولها ولأسماء بنت أبي بكر في العقد الفريد ٣/ ٢٧٧ ، وبلا نسبة في المفصل ص٢٩٨ ، واللامات ص١٢١ ، وسر صناعة الإعراب ص٥٤٨ ، وشرح الجمل لابن عصفور ١/ ٤٣٨ ، والارتشاف ص١٢٧ ، وتذكرة النحاة ص٥١٤ ، والمقرب ١/ ١١٢ ، وشرح ابن عقيل ١/ ٣٨٢ .

ولصدر الشاهد رواياتٌ أخرى لا تضر بموضع الشاهد ، انظرها في الخزانة ١٠/ ٣٧٤ .

<sup>(</sup>٧) سورة المائدة آية ٧١.

# بِأَنْكَ رَبِيْتٌ وغَيْتٌ مَرِيْتٌ وأَنْكَ هُنَاكَ تَكُونُ الثَّمَالا(١)

# واستعمالُه بغيرِ فصلِ قليلٌ ، نحو تولِ الشاعرِ : (خفيف)



<sup>(</sup>۱) لجنوب بنت العجلان في العيني ۲۸۲۸، وشرح التصريح ۲۳۲۱، والخزانة ۱۸۲۸، وهرح شواهد ۲۳۲۷، ولها ولعمرة بنت العجلان في شرح أشعار الهذليين ص٥٨٥، وشرح شواهد المغني ص١٠٥، ونسب السيوطي هذا الشاهد لكعب بن زهير في شرحه على شواهد المغني ص١٠٧، وليس في ديوانه المطبوع بدار الكتب المصرية سنة ١٩٥٠، وبلا نسبة في : الإنصاف ص٢٠٧، وشرح التسهيل ٢/٠٤، وشرح عمدة الحافظ ص٢٤٣، وشرح الرضي على الكافية ٢/١٨١، والارتشاف ص١٢٧٠، والنكت الحسان ص٨٧، واللمحة البدرية ٢٤٥، وتعليق الفرائد ٤/١٧ وشرح الأشموني ١/١٩١.

ومريع : مخصب ، وثمالاً : غياثاً .

<sup>(</sup>٢) سورة يونس آية ١٠ .

<sup>(</sup>٣) سورة المائدة آية ١١٣.

<sup>(</sup>٤) سورة المائدة آية ٧١ .

<sup>(</sup>٥) سورة المزمل آية ٢٠ .

 <sup>(</sup>٦) سورة البلد آية ٧.

<sup>(</sup>٧) سورة المزمل آية ٢٠ .

<sup>(</sup>A) في ( ب ) : سوف يقوم .

<sup>(</sup>٩) سورة الجن آية ١٦ .

عَلِمُ وا أَنْ يُسؤَمَّلُ وَنَ فَجَادُوا قَبْلَ أَنْ يُسْأَلُوا بِأَعْظَم سُؤْلِ (١)

أَمَّا إذا كَانَ الفعلُ غيرَ متصرفِ كَ ( ليسَ ) و( عَسَى ) أو كَانَ متصرفاً مُراداً به الدعاء لم يحتج إلى فصل ، نحوُ قولِهِ تعالى : ﴿ وَأَن لَيْسَ لِلْإِنسَانِ إِلَّا مَاسَعَى ﴾ (٢) ﴿ عَسَىٰ أَن غَلِينَ اللهُ مَاسَعَى ﴾ (٢) ﴿ عَسَىٰ أَن غَلِيبَ اللهُ عَلَيها ﴾ (٤) في قراءةِ بعضِهِم (٥) .

ويُخفَّفُ<sup>(٢)</sup> أيضاً (كأنَّ) فيجوزُ في منصوبِها أَنْ يُحذَفَ ويُنوى مع ذكرِ الخبرِ، ويخفَّفُ أَنَّ البضارِ وذكرُ الاسمِ كما في قولِ الشَّاعرِ : (طويل) ويَجوزُ العكسُ ، وهو حذفُ الخبرِ وذكرُ الاسمِ كما في قولِ الشَّاعرِ : (طويل) ويَوماً تُـوافِيْنَا بِـوَجْـهِ مُقَسَّـمٍ كَأَنْ ظبيقٌ تَعْطُو إِلَى وَارِقِ السَّلَمُ (٧) ويَدوماً تُـوافِيْنَا بِـوَجْهِ مُقَسَّمٍ كَأَنْ ظبيقٌ تَعْطُو إِلَى وَارِقِ السَّلَمُ (٧) يُروى برفع ( ظبية ) على أنَّهُ خبرٌ ، والتقديرُ : كأنَّها ظبيةٌ ، وبنصبِها على يُروى برفع ( ظبية ) على أنَّهُ خبرٌ ، والتقديرُ : كأنَّها ظبيةٌ ، وبنصبِها على

<sup>(</sup>۷) لابن صريم اليشكري في الكتاب ١٣٤/٢ ، والأصول ٢٤٥/١ ، والتبصرة والتذكرة ص٢٠٨ ، ولراشد بن شهاب اليشكري في سمط اللآلي ص٢٠٨ ، وبلا نسبة في : الكامل ص١١١ ، وشرح أبيات سيبويه للنحاس ص٦٠٠ ، وامالي والمحتسب ١٨٨٣ ، والمنصف ١٢٨/٣ ، وسر صناعة الإعراب ص٦٨٣ ، وأمالي السهيلي ص١١٦ ، والمقرّب ١١١١ ، والارتشاف ص١٢٧٨ ومقسم : جميل ، وتعطو : تتناول ، والسّلَم : شجر كثير الشوك .



<sup>(</sup>۱) بلانسبة في : شرح التسهيل ٢/ ٤٤ ، وشرح الألفية لابن الناظم ص٦٩ ، وتوضيح المقاصد ص٥٤٠ ، والدر المصون ٤/ ٣٦٧ ، وأوضح المسالك ١/ ٣٧٣ ، وتخليص الشواهد ص٣٨٣ ، وشرح ابن عقيل ١/ ٣٨٨ ، والعيني ٢/ ٢٩٤ ، وفي (ب) : قبل يسألوا ، وهو وهم من الناسخ .

<sup>(</sup>٢) سورة النجم آية ٣٩.

<sup>(</sup>٣) سورة الأعراف آية ١٨٥.

 <sup>(</sup>٤) سورة النور آية ٩ .

<sup>(</sup>٥) قرأ نافع بإسكان ( إن ) المخفّقة وكسر الضاد من ( غَضِبَ ) وفتح الباء فعلًا ماضياً ورفع الجلالة على الفاعلية ، وقرأ الباقون بتشديد ( أَنَّ ) و( غَضَبَ ) مصدر .

انظر: السبعة ص٤٥٣، والبحر المحيط ٦/ ٤٣٤، والإتحاف ص٣٢٢، وراجع كشف المشكلات ص٩٤١.

<sup>(</sup>٦) في (ب): وتخفف .

أَنَّه اسمُ (كأَن) والخبرُ محذوفٌ . أي : كأَنَّ مكانَها ظبيةً . ويُروى بالجرِّ على أَنَّ (أَنْ) زائدةٌ والتقديرُ : كظبيةِ (١). ويجوزُ ذكرُ الاسمِ والخبرِ مع تخفيفِها ، كقولِ الشَّاعرِ : (هزج)

وَوَجْ بِهِ مُشْرِقِ النَّحْرِ كَانَ ثَدْيَاهُ حُقَّانِ (٢)

لكنْ أُهملتْ فارتفعَ اسمُها . وقيلَ<sup>(٣)</sup> : الاسمُ محذوفٌ ، تقديرُهُ : كأنَّه ثدياه حُقَّان .

وَقَدْ يُحذَفُ اسمُها وخبرُها ويُعَوَّضُ عنهما بـ ( قَدْ ) كقولِ الشافعيِّ رَضِيَ ٱللهُ عنه : (طويل)

تَمَنَّى رِجَالٌ أَنْ أَمُـوْتَ وأَنْ أَمُـتْ فَتِلْكَ طَرِيْقٌ لَسْتُ فِيْهَا بأَوْحَدِ<sup>(٤)</sup> فَكَأَنْ قَدِ فَقُلْ لِلَّذي يَبْغِي خِلَافَ الّذي مَضَى تَأَهَّبْ لأُخْرَى مِثْلِهَا<sup>(٥)</sup> فَكَأَنْ قَدِ

أي: فكأنَّه قَدْ ماتَ .

وإذا حُذِفَ اسمُ (كَأَنْ ) الخفيفة وكانَ الخبرُ جملةَ اسميةً لم يحتجُ إلى فاصل ، كقولهِ : (كَأَنْ ثدياهُ حُقَّانِ ) وإنْ كانتْ فعليةً فُصِلَتْ بـ (لَمْ )كقوله



<sup>(</sup>١) انظر: الكامل ص١١١ ـ ٢١١، والخزانة ١٠/ ٤١٦ ـ ٤١٣.

<sup>(</sup>۲) بلا عزو في : الكتاب ۲/۱۳۰ ، والأصول ۲٤٦/۱ ، والمنصف ۱۲۸۳ ، والمفصل ص۳۰ وسرحه لابن يعيش ۸/۸۸ ، وأمالي ابن الشجري ۱/۳۲۱ ، ۲۸۷۱ ، ۵۶۰ ، والإنصاف ص۱۹۷ ، وشرح التسهيل ۲/۵۶ ، وشرح شذور الذهب ص۲۸۵ ، والخزانة ۳۹۸/۱۰ .

وفي بعض الروايات المذكورة ( اللون ) مكان ( النحر ) .

وحُقّان : مثنى الحُقُّ أو الحُقَّة ، وهو المنحوت من الخشب أو العاج .

<sup>(</sup>٣) انظر : أمالي ابن الشجري ١٧٨/٢ ، والخزانة ١٩٨/١٠ .

<sup>(</sup>٤) للشافعي في ديوانه ص٦٤ ـ ٦٥ ، وذيل أمالي القالي ص٢١٨ ، ووفيات الأعيان (ط إحسان عباس) ٢٩٩/١ في قصة طريفة ، وانظر حواشيه ، والأول منهما في تخليص الشواهد ص٢١١ .

<sup>(</sup>٥) (مثلِها) ساقط من (ب).

تعالى : ﴿ كَأَن لَمْ تَغْنَ بِٱلْأَمْسُ ﴾ (١) ، أو (قَدْ) كقولِ الشَّاعرِ : (خفيف) لا يَهُولُنَّ كَ اصْطِلاءُ لَظَى الحَرْ بِ [١٤/١] فَمَحْذُوْرُهَا كَأَنْ قَدْ أَلَمَّا (٢) وتُخَفَّفُ (لكنَّ ) فتُمهلُ وجوباً ، كقوله تعالى ﴿ ولكنِ الله رَمَى ﴾ (٣) في قراءةِ مَنْ خَفَّهُها (٤) واللهُ أَعلمُ .

\* \* \*

<sup>(</sup>١) سورة يونس آية ٢٤.

 <sup>(</sup>۲) بلا نسبة في : شرح التسهيل ۲/٥٤ ، والبحر المحيط ۳/۲۹۲ ، والارتشاف ص۱۲۸۰ ، وشرح شذور الذهب ص۲۸۲ ، والمساعد ۱/۳۳۲ ، وشفاء العليل ص۳۷۳ ، والعيني
 ۲/۲۳ ، وشرح الأشموني ۱/۲۹۲ .

<sup>(</sup>٣) سورة الأنفال آية ١٧.

<sup>(</sup>٤) وهي قراءة حمزة والكسائي وابن عامر وخلف والحسن والأعمش . انظرها في : التيسير ص٧٥ ، وإرشاد المبتدي ص٣٤٦ ، والإتحاف ص١٤٤ ، ٢٣٦ ، وراجع الكشاف ٢/ ٥٠ .

## ( خبر لا التي لنفي الجنس )

ثُمَّ قَالَ : ( وخبرُ ( لا ) التي <sup>(١)</sup> لنفي الجنسِ ) .

يعني : أَنَّ من المرفوعات خبرَ ( لا ) التي لنفي الجنسِ .

ثُمَّ مَثَّلَ فقالَ ( نحوُ : لا رجلَ منطلقٌ ) .

اعلم أَنَّ ( لا ) تأتي على أربعة أوجه : نافية ، وناهية ، وعاطفة ، وزائدة . فالنَّافية : تدخلُ على [ الفعل ] (٢) الماضي والمضارع وعلى الاسم المعرفة ، فلا تحدثُ فيها عملًا ، نحو ﴿ فَلاَصَلَقَ وَلاَصَلَ ﴿ وَهُ لاَيُؤْمِنُونُ ﴿ لَا يَدُوقُونَ فِيهَا الْمَوْتَ ﴾ (٣) و لا يُدُوقُونَ فِيهَا الْمَوْتَ ﴾ (٥) ونحو : لا زيد في الدارِ ولا عمرٌ و .

وتدخلُ على الاسمِ النكرةِ فتعملُ فيه عملَ (ليسَ) تارةً ، وقد تقدَّمَ ذكرُها<sup>(٢)</sup> ، وتارةً تعملُ فيه عملَ (إِنَّ ) فتنصبُ الاسمَ وترفعُ الخَبر كما مَثَّلَ المصنَّف ، وتُسمَّى (لا) التي لنفي [ الجنس ]<sup>(٧)</sup> أي : جنسُ الداخلةِ عليهِ ، نحوُ ﴿ لارتَبْ فِيهِ ﴾ (٨) أي : لا شيءَ من جنسِ الرَّيبِ فيه ، وكذلك : لا رجلَ في الدارِ (٩) ، أي : لا أحدَ من جنسِ الرجالِ في الدارِ .



<sup>(</sup>١) لفظة ( التي ) ساقطة من ( ب ) .

<sup>(</sup>٢) في (أ): الأفعال، وهو تحريف.

<sup>(</sup>٣) سورة القيامة آية ٣١.

<sup>(</sup>٤) سورة يونس آية ٩٦ ـ ٩٧ .

<sup>(</sup>٥) سورة الدخان آية ٥٦.

<sup>(</sup>٦) انظر ما سلف ص١١٠ [ ٣٢/ب ]

<sup>(</sup>٧) في (أ): الخبر، وهو وهم.

<sup>(</sup>A) سورة البقرة آية ٢.

<sup>(</sup>٩) في (ب): الدر، وهو تحريف.

وأمّا الناهيةُ والعاطفةُ فسيأتي حكمُهما إنْ شاءَ اللهُ تعالى(١) . والزائدةُ : نحوُ : ضربتُه بلا ذنبِ ؛ أي : بذنبِ .

ويُبْنَى الاسمُ النَّكرةُ إذا دخلتْ عليه ( لا ) التي لنفي الجنس على الفتح (٢) لتركيبهِ معها كتركيب ( خمسةَ عشرَ ) ، نحوُ [ قولِه تعالى ] (٣) ﴿ لَا رَيْبُ ﴾ (٤) ﴿ لَا ضَيْرٌ ﴾ (٥) ﴿ لَا ضَيْرٌ ﴾ (٥) ﴿ فَلَا فَوْتَ ﴾ (٥) ﴿ فَلَا فَوْتَ ﴾ (٥) ﴿ وَلَا جُنَاحَ عَلَيْكُمُ ﴾ (٥) لكنَّ الأكثرَ حذفُ خبرِها [٤٠/ب] وبقاءُ اسمِها كما تقدَّمَ تمثيلُه بـ ﴿ لَاضَيِّرُ ﴾ أي : علينا ، ﴿ فَلَا فَوْتَ ﴾ أي : لهم . وهذا مع ظهورِ المعنى ، فإذا لم يظهرْ وَجَبَ ذكرُه كما مَرَّ تمثيلُه بـ ﴿ لا جُنَاحَ عَلَيْكُمْ ﴾ (٥) .

وقد يُحذفُ الاسمُ ويبقَى الخبرُ مع ظهورِ المعنَى أيضاً ، نحوُ : لا عليكَ أَنْ تفعلَ كذا ، أي : لا بأسَ أو لا جناحَ عليكَ .

فإنْ كانَ الاسمُ الداخلةُ عليه (^) مثنًى أو جمعَ صحيح بُنِيَ على ( الياءِ ) معَ ثبوتِ النُّونِ ، نحوُ : لا رجلَيْنِ قائمانِ ، ولا مُصَلِّينَ في المسجدِ .

قالَ الشَّاعرُ : (طويل)

تَعَـزَّ فَلَا إِلْفَيْنِ بِالعَيْشِ مُتَّعَا وَللْكِنْ لِورَّادِ المَنُونِ تَتَابُعُ (٩)

<sup>(</sup>١) انظر ما يأتي ص ٣٢٢ [ ١٨٨] ، ص ٤٣٤ [ ١١٨/ب] .

<sup>(</sup>٢) مذهب البصريين أنَّ الاسم المفرد النكرة المسبوق بـ ( لا ) النافية للجنس مبني على الفتح ، ومذهب الكوفيين أنَّه معرب ومنصوب بها . والشارح يؤيد مذهب البصريين .

<sup>(</sup> الإنصاف ( المسألة الثالثة والخمسون ) ص٣٦٦\_ ٣٧٠ ، والتبيين ص٣٦٢\_ ٣٦٧ ، وأمالي ابن الشجري ٢/ ٥٢٧ \_ ٥٢٨ ) .

<sup>(</sup>٣) عبارة (قوله تعالى) ساقطة من (1).

<sup>(</sup>٤) سورة البقرة آية ٢.

<sup>(</sup>٥) سورة الشعراء آية ٥٠.

<sup>(</sup>٦) سورة سبأ آية ٥١ .

<sup>(</sup>٧) سورة البقرة آية ٢٣٥.

<sup>(</sup>٨) في (ب): الداخلة عليه ( لا ) .

<sup>(</sup>٩) بلا عزو في : شرح التسهيل ٢/ ٥٥ ، وشرح الألفية لابن الناظم ص٧١ ، وشرح شذور=

وقالَ خرُ : (خفيف)

يُحْشَـــرُ النـــاسُ لا بنيـــنَ ولا آ بــاءَ إِلَّا وقــد عَنَتْهُــمْ شُــؤُونُ (١)

وإنْ كانَ جمعَ صحيحِ [لمؤنثِ ] (٢) ، جازَ فيه الكسرُ بلا تنوينِ ، والمختارُ فتحُه كما في قولِهِ : (بسيط)

إِنَّ الشَّبَابَ الَّذِي مَجْدٌ عَوَاقِبُهُ فِيْهِ (٣) نَلَذُ وَلَا لَذَّاتِ للشَّيَبِ (٤)

وإِنْ كَانَ جَمَعَ تَكْسيرٍ فَحَكُمُه حَكَمُ الْمَفْرِدِ<sup>(٥)</sup> ، نَحُوُ : لا رَجَالَ فيها ، وَاللهُ أَعَلَمُ .

تنبية : فإنْ كانَ اسمُ ( لا ) هذه مضافاً أوْ شبيهاً بالمضافِ لتعلقِ ما بعدَه بهِ ، نحوُ : لا غلامَ رجل في الدَّارِ ، ولا قبيحاً فعلُه محمودٌ ، ولا خيراً من زيدٍ موجودٌ ، نُصِبَ ونُوِّنَ ، لكنْ مع الإضافةِ يمتنعُ (٢) التنوينُ .

تنبيةٌ : إذا وُصِفَ اسمُ ( لا ) المبنيُّ معها على الفتحِ بصفةِ مفردةِ متصلةِ ففيها [1/5] ثلاثةُ أوجهِ (٧) :

<sup>(</sup>٧) انظر : جمل الزَّجاجي ص١٢٦ ـ ١٢٧ ، والغرة المخفيَّة ص٤٥٨ ـ ٤٥٩ ، وشرح ابن =



الذهب ص۸۳ ، وشفاء العليل ص۳۷۹ ، والعيني ۲/۳۳۳ ، وشرح الأشموني ۲/۷ ،
 وشرح التصريح ۱/ ۲۳۰ .

<sup>(</sup>۱) بلا عزو في شرح التسهيل ۲/۵۰، وأوضح المسالك ۲/۱۱، وشرح شذور الذهب ص۸٤، وتخليص الشواهد ص٣٩٦، والعيني ٢/ ٣٣٤، والهمع ٢/٠٠٠.

<sup>(</sup>٢) في (أ): المؤنث.

<sup>(</sup>٣) (فيه) ساقطة من (ب).

<sup>(</sup>٤) لسلامة بن جندل: ديوانه ص٩١، والمفضليات ص١٢٠، والشعر والشعراء ص٢٧٢، ووشرح التسهيل ٥٥/١، والمساعد ٣٤٠/١، ونسبه ابن عصفور في شرحه على الجمل ٢/ ٢٧٢ لابن مقبل وهو وهم، وبلا نسبة في توضيح المقاصد ص٤٦، ، وشرح ابن عقيل ١٢٧٢ لابن مقبل وهو وهم، وبلا نسبة في توضيح المقاصد ص٤٦، ، وشرح ابن عقيل ١٢٧٢ وقي بعض المصادر السابقة (أودى الشبابُ ) مكان (إن الشبابُ ) .

<sup>(</sup>٥) في ( ب ) : المفرود ، وهو تحريف .

<sup>(</sup>٦) في (ب): يمنع.

- ـ البناءُ على الفتح ، نحو : لا رجلَ ظريفَ فيها .
- ـ والنصبُ مع التنوينِ ، نحوُ : لا رجلَ ظريفاً فيها .
- ـ والرفعُ مع التنوينِ أيضاً : نحوُ : لا رجلَ ظريفٌ فيها .

فالبناء على أنَّه رُكِّب الموصوفُ مع الصفةِ (١) تركيبَ (خمسةَ عشرَ ) ، ثُمَّ دخلتْ ( لا ) عليها . والنَّصبُ على إتباعِ الصِّفةِ لمحلِّ اسمِ ( لا ) . والرَّفعُ على إتباعِها لمحلِّ ( لا ) مع اسمِها .

وإنْ فُصِلَ النعتُ عن اسمِ ( لا ) تَعَذَّرَ البناءُ وجازَ النصبُ والرفعُ ، نحو : لا رجلَ فيها ظريفاً وظريفٌ . ومثلُه : إذا ماتَ في الماءِ اليسيرِ ما لا نفسَ له سائلة (٢) وسائلة بالنَّصبِ والرَّفعِ مع التنوينِ . وكذلك لو عُطِفَ على اسم ( لا ) بدون ( لا ) لم يَجُزِ البناءُ وجازَ النَّصبُ والرفعُ مع التنوينِ ، نحو : لا رجلَ وامرأةً فيها و( امرأةٌ ) هذا إذا لم تتكررْ ( لا ) مع العاطفِ . فإنْ تكررتْ نحوُ ( لا حولَ ولا قوةَ إلَّا باللهِ) جازَ فيها خمسةُ أَوْجهِ (٣) :

- فتحُ الاسمينِ بلا تنوين على البناءِ ، نحوُ ﴿ فَلاَ رَفَثَ وَلَا فَسُوقَ وَلَا جِـ دَالَ فِي ٱلْحَيِجُ ﴾ (٤) .

- ورفعُهما على إعمالِ ( لا ) إعمالَ ( ليسَ ) ، أو على إلغائِها ، كقراءةِ الأكثرينَ ﴿ لَا بَيْعٌ فِيهِ وَلَا خُلَةٌ ﴾ (٥) .

<sup>(</sup>٥) سورة البقرة آية ٢٥٤ ، وهي قراءة السبعة ما عدا أبا عمرو وابن كثير ( السبعة ص١٨٧ ، =



يعيش ۲/ ۱۰۸ ـ ۱۰۹ .

<sup>(</sup>١) في ( ب ) : الوصفة ، وهو تحريف .

<sup>(</sup>٢) هذا من أمثلة الفقهاء انظره في المغني لابن قدامة ( ط هجر ) ١/ ٥٩ ، وابن زيد له من الفقه نصيب .

<sup>(</sup>٣) راجع: شرح عمدة الحافظ ص٢٥٨ ـ ٢٥٩، وشرح التحفة الوردية ص١٦٢ ـ ١٦٦، والمغني ص٢٣٩ ، وتخليص الشواهد ص٤٠٥ ـ ٤٠٦، وشرح ابسن عقيل ٢٩٩/١ .

<sup>(</sup>٤) سورة البقرة آية ١٩٧.

\_ وفتحُ الأولِ ورفعُ الثاني ، كقولِه : (كامل)

هَـذَا لَعَمْـرُكُـمُ الصَّغَـارُ بِعَيْنِهِ لَا أُمَّ لِي إِنْ كَانَ ذَاكَ وَلَا أَبُ(١)

\_ وعكسُه وهو رفعُ الأولِ وفتحُ الثاني ، كقولِهِ : (وافر)

فَلَا لَغْوٌ وَلَا تَأْثِيْمَ [١١/ب] فِيْهَا وَمَا فَاهُوا بِهِ أَبَداً مُقِيْمُ (٢)

\_ وفتحُ الأولِ ونصبُ الثاني ، كقولِهِ : [سريع]

لا نَسَبَ اليومَ ولا خُلَهِ التَّهِ التَّهِ الخَوْقُ على الوَّاقِعِ (٣) وتوجيهُ هذهِ الأوجهِ على نحوِ ما تقدَّمَ . ومتى رُفِعَ الأولُ لم يَجُزْ نصبُ

والعنوان ص٧٥).

<sup>(</sup>۱) نُسِبَ هذا الشاهد لرجل من مذحج في الكتاب ٢٩٢/٢ ، والأصول ١/ ٣٨٦ ، وشرح ابن يعيش ٢/ ١١٠ ونُسِبَ لهُنَي بن أحمر الكناني أو زرافة الباهلي في اللسان (حيس) ، ونسب لعامر بن جوين الطائي أو منقذ بن مرة الكناني في حماسة البحتري ٧٨ ، ولضمرة بن ضمرة في الخزانة ٢/ ٣٨٣ وقد جمع القيسي في إيضاح شواهد الإيضاح ص٢٧٦ – ٢٧٧ ، والعيني ٢/ ٣٣٩ هذه النسب وزادا عليها ، والشاهد بلا نسبة في : معاني القرآن للفراء ١٢١١ ، والمقتضب ٤/ ٣٧١ ، والإيضاح ص٢٥٦ ، والحجة للقراء السبعة ١٩٠١ ، والمسائل المنثورة ص٨٦٦ ، والإشارة ص٨٤ ، والارتشاف ص١٣١ ، والأشباه والنظائر ٢/ ٥٦٣ .

وانظر رواية النحويين في : معاني القرآن للفراء ١/١٢١ ، والتبصرة والتذكرة ص٣٨٩، وشرح اللمع لابن بَرْهان ص٩٥، وشرح التصريح ١/٢٤١ ، وشرح شواهد شرح التحفة الوردية ص٣٧، وبلا نسبة في اللمع ص١٢٩، وسرّ الصناعة ص٤١٥ ، والإشارة ص٤٩، واللسان ( أثم ) ، وشرح شذور الذهب ص٨٨، وشرح التحفة الوردية ص١٦٦.

<sup>(</sup>٣) نُسِبَ لأنس بن عباس في الكتاب ٢٨٥/٢ ، ٣٠٩ ، وتحصيل عين الذهب ص٣٤٦، وفرحة الأديب ص٢١٦ ، وشرح ابن يعيش ٢/١٠١ ، والعيني ٢/٣٥١ ، وبلا نسبة في : الكامل ص٩٧٧ ، والأصول ٣٤٦٪ ، وشرح الحماسة للمرزوقي ص٥٧ ، ٩٦٧ ، وما يجوز للشاعر في الضرورة ص٢٠١ ، والمفصل ص٥٧ ، وأمالي ابن الحاجب ص٤١٢ ، والارتشاف ص١٣١٠ ، وتخليص الشواهد ص٤٠٥ .

الثاني ؛ لأنَّه لا وجهَ له ، واللهُ أَعلمُ .

تنبيةٌ : تدخلُ همزةُ الاستفهامِ على ( لا ) فلا تُغيِّرُ عمَلَها ، سواءٌ قُصِدَ الاستفهامُ عن النفسِ ، كقوله : (بسيط)

أَلَا اِصْطِبَارَ لِسَلْمَى أَمْ لَهَا جَلَدٌ إِذاً أَلَاقِي الَّذي لَاقَاهُ أَمْثَالِي (١) أَوْ نُقِلَ إلى معنى التوبيخ ، كقولِهِ : (بسيط)

أَلَا إِرْعِــوَاءَ لِمَــنْ وَلَــتْ شَبِيْبَتُــهُ وَآذَنَــتْ بِمَشِيْــبِ بَعْــدَهُ هَــرَمُ (٢) وكقول حسّان [ رضى الله عنه ] (٣) : (بسيط)

أَلَا طِعَانَ أَلَا فُـرْسَانَ عَـادِيَـةً إِلَّا تَجَشُّـؤُكُـمْ حَـوْلَ التَّنَـانِيْـرِ (١) ويُروى ( إِلَّا تَحَوُّشُكم ) (٥) .

<sup>(</sup>٥) هكذا في المخطوطتين ، وفي خزانة الأدب ٧١/٤ : « وروي ( إلا تحشؤكم ) بالحاء المهملة ، مأخوذٌ من المُحْشَأ ، وهو الكساء الغليظ الذي يُشتملُ به ، فمعناه على هذا : إنكم تشبعون وتلتقون في الأكسية ، وتنامون عند التنانير » اهـ .



<sup>(</sup>۱) لمجنون ليلى (قيس بن الملوح) في : ديوانه ص١٧٨ برواية (لليلى) بدلًا من (لسلمى)، والعيني ٢٥٨/٢، وشرح التصريح ٢٤٤/١، وشواهد المغني ص٤٦، ٢١٣، وبلا نسبة في : شرح التسهيل ٢٠/٧، وشرح عمدة الحافظ ص٣٠٠، والمحني والارتشاف ص١٦٦، والجنى الداني ص٣٨٤، والمغني ص١٥، ٦٩، والمساعد ٢٥٠/١.

<sup>(</sup>٢) بلا نسبة في : شرح التسهيل ٧٠/٢ ، وشرح الألفية لابن الناظم ص٧٣ ، وأوضح المسالك ٢ / ٢٤ ، وتخليص الشواهد ص٤١٤ ، وشرح ابن عقيل ١٩/١ ، وشرح الأشموني ٢٤ .

<sup>(</sup>٣) عبارة ( رَضِيَ الله عنه ) من ( ب ) .

<sup>(</sup>٤) الشاهد لحسان بن ثابت رضي الله عنه في : ديوانه ٢١٩/١ ، وانظر حواشيه ص٢٢٠ ، والكتاب ٢٠٦/٢ ، ومعاني الحروف ص١١٤ ، والتبصرة والتذكرة ص٣٩٣ ، والجمل ص٢٤٠ ، والتبصرة والتذكرة ص٢٠٠ ، والجنى ص٢٤٠ ، والحلل في شرح أبيات الجمل ص٣٢٨ ، وشرح التسهيل ٢/٧٠ ، والجنى الداني ص٣٨٤ ، وتعليق الفرائد ٤/٦٢ ، والخزانة ٤/٩٦ ، ونسب لخداش بن زهير في شرح أبيات سيبويه لابن السيرافي ١/٥٨٨ ، وهو في ديوانه ص٧٥٠ ، وبلا نسبة في : شرح الجمل لابن عصفور ٢/٠٨٠ ، ورصف المباني ص١٦٦ ، والمغني ص٦٨ ، ٣٥٠ .

أو إلى معنى التمنِّي ، كقوله : (طويل)

أَلَا عُمْرَ وَلَّى مُسْتَطَاعٌ رُجُوعُهُ فَيَرْأَبَ مَا أَثْأَتْ يدُ الغَفَلاتِ (١)

تنبية : تَرِدُ ( أَلَا ) للتنبيهِ ، فتدخلُ على الجملتينِ (٢) ، نحوُ قولِهِ تعالى ﴿ أَلَا إِنَ أَوْلِكُ مَ اللَّهِ لَا خُوفُ عَلَيْهِمْ وَلَا هُمْ يَعْزَنُونَ ﴿ أَلَا يَوْمَ يَأْنِيهِمْ لَاللَّهُمْ عَنْزُونَ ﴿ أَلَا يَوْمَ يَأْنِيهِمْ لَلَّا يَوْمَ يَأْنِيهِمْ لَا يَعْمُ مَعْزُنُونَ ﴿ أَلَا يَوْمَ يَأْنِيهِمْ لَا يَوْمَ يَأْنِيهِمْ لَا يَعْمُ مُعْرَفُونَا عَنْهُمْ ﴾ (١) .

وعَرضيةً وتحضيضيّةً ، فتختصانِ بالجملةِ الفعليةِ ، نحوُ قولِهِ تعالى ﴿ أَلَا يُعْفِرَ أَلَا يُغْفِرَ اللّهُ لَكُمُ ۗ ﴾ (١) . ﴿ أَلَا نُقَائِلُونَ قَوْمًا نَكَثُوا أَيْمَىنَهُمْ ﴾ (١) . ومنه : ألا تنزلُ فتطعمَ وتشربَ ، ألا تَتَقِى اللهَ فتفلحَ (٧) . واللهُ أعلمُ .

\* \* \*



<sup>(</sup>۱) بلا نسبة في : شرح التسهيل ۷۱/۲ ، وشرح الألفية لابن الناظم ص۷۳ ، والارتشاف ص۸۱٪ ، وأوضح المسالك ۲۲٪ ، وتخليص الشواهد ص٤١٥ ، والمغني ص٦٩ ، ٣٨١ ، وشرح أبياته ٢/ ٩٢ ، والعيني ٢/ ٣٦١ ، والخزانة ٤٠٠٪ .

<sup>(</sup>٢) في ( ب ) : الحالتين ، وهو وهم من الناسخ .

<sup>(</sup>٣) سورة يونس آية ٦٢ .

<sup>(</sup>٤) سورة هود آية ٨.

<sup>(</sup>٥) سورة النور آية ٢٢.

<sup>(</sup>٦) سورة التوبة آية ١٣.

<sup>(</sup>٧) في ( ب ) : وتفلحَ .

### [ الفعل المضارع ]

ثُمَّ قالَ ( والمضارعُ إِذا لمْ يدخلْ عليه ناصبٌ [٤٢/أ] ولا جازمٌ )

يعني: ومِن المرفوعاتِ الفعلُ المضارعُ الخالي عن النَّاصبِ والجازمِ ، فإِنَّ حكمَهُ الرفعُ ، وقد تَقَدَّمَ بيانُ ذلك (١) ، وسيأتي ذكرُ أدواتِ النَّصبِ والجزمِ إنْ شاءَ اللهُ تعالى (٢) .

ثَمَّ مَثَّلَ فقالَ ( نحو : يخرجُ ) وكذلك : أَخْرجُ ونَخرجُ وتَخرجُ وتَخرجُ . وكذلك ما زاد على الثلاثي نحو : أُدحرجُ ونُدحرجُ وتُدحرجُ ويُدحرجُ ، وأَنطلتُ ونظلتُ وينطلتُ وينطلتُ ، وأَستخرجُ ونستخرجُ وتستخرجُ ويستخرجُ ، قالَ اللهُ تعالى ﴿ إِيَاكَ نَعَّبُدُ وَإِيَاكَ نَسَّعَيِيثُ ﴿ إِيَاكَ نَعَبُدُ وَإِيَاكَ نَسَّعَيِيثُ ﴾ (٣) فهذه المرفوعاتُ ، وقد ذَكرَ أَنَّهَا تسعةُ ، وقد بلغتُ [ أَحَدَ ] (٤) عَشَرَ ، ولكنَّه جَعَلَ بابَ (كانَ ) ، وبابَ ( عسى ) واحداً ، وباب ( لا ) التي لنفي الجنسِ واحداً ، واللهُ أَعلمُ .

\* \* \*

<sup>(</sup>۱) انظر ما سلف ص ٣٤ [۱۱/ب].

<sup>(</sup>۲) انظر ما یأتی ص ۲۲۵ [۲۲/ب] ، ص ۳۲۰ [۸۵/ب] .

<sup>(</sup>٣) سورة الفاتحة آية ٥.

<sup>(</sup>٤) في ( ب ) : إحدى ، وهو تحريف .

#### المنصوبات

- ـ المفعول به .
  - \_ النداء .
  - \_ الاستغاثة .
    - \_ الندبة .
  - \_ الترخيم .
- ـ الصفة المشبهة .
  - ـ المصدر .
- \_ ظرفا الزمان والمكان .
  - ـ الحال .
  - ـ التمييز .
  - \_ المفعول معه .
  - ـ المفعول من أجله .
    - \_ الاستثناء .
  - \_ خبر كان وأخواتها .
  - ـ نواصب المضارع .



ا المرفع (هم لا المربيط المرب

#### [ المفعول به ]

ثُمَّ قالَ : ( بابُ المنصوباتِ ثلاثةَ عشرَ )

لَمَّا فَرَغَ من تعدادِ المرفوعاتِ أَخَذَ في تعدادِ المنصوباتِ .

وبدأ بالمفعول به ، لأنَّه أَوْلى المنصوباتِ بالنَّصبِ ، فقالَ :

( المفعول به )

ثُمّ بيَّنَ بأيِّ شيءِ ينتصبُ ، فقالَ :

( وَينصبُ بالفعلِ ، نحوُ : ضَرَبَ زيدٌ عمراً )

وفُهِمَ مِن تقديمِهِ الفعلَ على باقي النَّواصِبِ أَنَّهُ الأصلُ في العملِ وما بعدَه فرعٌ عليه (١) ، وهو كذلك ، ويشهدُ [٢٤/ب] له قولُه تعالى ﴿ ٱلْحَمْدُ لِلَّهِ ٱلَّذِي خَلَقَ السَّمَوَتِ وَٱلْأَرْضَ وَجَعَلَ ٱلظَّلُمَٰتِ وَٱلنُّورِ ﴾ (٢) ؛ فنصبَ ( السموات ) و ( الظلمات ) بالكسرةِ كما مرَّ بيانُه (٣) ، ونصبَ ( الأرض ) و ( النور ) بالفتحةِ .

ثم قال : ( وباسم الفاعلِ )

يعني أنَّ المفعولَ به ينتصبُ أيضاً باسم الفاعلِ كما ينتصبُ بالفعلِ ؛ لأنَّ اسمَ الفاعلِ يعملُ عملَ فعلِهِ إذا كانَ بمعنى الحالِ والاستقبالِ ، واعتمدَ على نفي أو استفهام أو موصوفٍ أو غيرِ ذلك . وإنْ كانَ فيه الألفُ واللام عملَ مطلقاً ، وبه مَثَّلُ المصنفُ رَحِمَه اللهُ تعالى ، نحوُ : مررتُ بالضَّارِبِ زيداً .



<sup>(</sup>١) ذهب الكوفيون إلى أن العامل في المفعول به النصبَ الفعلُ والمفعولُ به جميعاً ، وذهب بعضهم إلى أنّه العامل هو الفاعل ، وذهب البصريون إلى أنّ الفعل وحده هو عمل في الفاعل والمفعول جميعاً ، والشارح تابع للبصريين .

انظر: الإنصاف (المسألة الحادية عشرة) ١/٧٨ ـ ٨١، والتبيين ص٢٦٣ ـ ٢٦٥، وائتلاف النصرة ص٣٤ ـ ٢٦٥، وائتلاف النصرة ص٣٤ ، وأسرار العربية ص٨٥.

<sup>(</sup>٢) سورة الأنعام آية ١ .

<sup>(</sup>٣) انظر ما سلف ص ٣٩ [١٣/ب].

ويشهدُ له قولُه تعالى ﴿ إِنَّ اللهَ بالغُ أمرَه ﴾(١) في قراءةِ مَنْ نَوَّنَ ( بالغ ) ونصبَ ( أمره ) .

ولا فرقَ بينَ أَنْ يكونَ اسمُ الفاعلِ مفرداً كما مُثِّل أو مثنَّى ، نحوُ : هذانِ الضَّارِبانِ زيداً ، أو مجموعاً ، نحوُ قوله تعالى ﴿ وَٱلْخَيْفِظِينَ فَرُوجَهُمْ ﴾ (٢) ﴿ وَٱلْمُقِيمِينَ ٱلصَّلَوَةُ ﴾ (٣) ﴿ وهـل هُـنَّ كـاشفـاتٌ ضُـرَّه ﴾ (٤) ﴿ ممسكـاتٌ رحمتَه ﴾ (٥) في قراءةِ مَنْ نوّن ونَصَبَ ، واللهُ أعلمُ .

ثُمَّ قالَ ( وبالمثالِ )(٢)

يعني : أَنَّ المفعولَ به يُنْصَبُ بالمثالِ ، وهو : ما كان على وزن ( فَعُول ) كما مَثَّلَ بقولِهِ : ( نحوُ : مررتُ برجلِ ضَرُوبِ زيداً ) .

وكذلك ( قَتُولٌ ) و( أَكُولٌ ) و( شَرُوبٌ ) . تقولُ : زيدٌ قتولٌ أعداءَه وأكولٌ لحماً وشَروبٌ لَبَناً . واللهُ غفورٌ ذُنُوبَ عبادِه .

أو على وزنِ ( فَعَال ) نحوُ : غَفَّارٌ وفَتَّاحٌ ورَزَّاقٌ (٧) . تقولُ : اللهُ غَفَّارٌ ذنوبَ عبادِهِ ، وفَتَّاحٌ أبوابَ الخيرِ ، ورَزَّاقٌ كلَّ حيٍّ .



<sup>(</sup>۱) سورة الطلاق آية ٣ ، قرأ القرّاء ما عدا حفصاً ( بالغٌ ) بالتنوين ، و( أمرَه ) بالنصب . انظر : السبعة ص٦٣٩ ، والتذكرة في القراءات الثمان ص٥٩١ ، والاختيار في القراءات العشر ص٢٧٠ ، وحجة القراءات ص٢١٢ .

<sup>(</sup>۲) سورة الأحزاب الآية ٣٥.

<sup>(</sup>٣) سورة النساء الآية ١٦٢ .

<sup>(</sup>٤) سورة الزمر الآية ٣٨ ، قرأ أبو عمرو ويعقوب بتنوين (كاشفاتٌ ) ونصب (ضرَّه ) ، وقرأ الباقون بترك التنوين في (كاشفات ) وجر (ضره ) .

انظر : الغاية في القراءات العشر ص٣٨٣ ، والمبسوط ص٣٢٣ ، والنشر ٣٦٣/٢ ، وراجع : الكشف عن وجوه القراءات السبع ٢/ ٢٣٩ .

<sup>(</sup>٥) سورة الزمر آية ٣٨ ، وانظر التخريج نفسه السابق .

<sup>(</sup>٦) انظر: شرح الحدود النحوية ص٣٣٣.

<sup>(</sup>٧) في ( ب ) : رزق ، وهو تحريف .

أو على وزنِ ( فَعيل ) كقولهم [1/٤٣] ( إنَّ اللهَ سميعٌ دعاءَ مَنْ دعاه )<sup>(٣)</sup> واللهُ أَعلمُ .

ثم قال : ( وبالمصدر )

يعني : أَنَّ المفعولَ به يُنْصَبُ أيضاً بالمصدرِ ؛ لأَنَّ المصدرَ يعملُ عملَ فعلِهِ إذا قُصِدَ به مقصدُ الفعلِ من الحدوثِ والتجدُّدِ . ثم مَثَّلَ ذلك (٤) بقولهِ :

( نحو : عجبتُ مِنْ ضَرْبِ زيداً )

لكنّه حذفَ الفاعلَ ، فإِنَّ كلَّ شيء ذُكِرَ أَنَّه ينصبُ المفعولَ يرفعُ الفاعلَ ، فإِنَّ المفعولَ لا بُدَّ له من فاعلٍ ، وتقديره (عجبتُ من ضرب زيدٌ عمراً) ، والمصدرُ إذا نُوِّن رفعَ الفاعلَ ونصبَ المفعولَ كما مُثَلَ . وتَارةً يُضافُ إلى فاعلِ وهو الأكثر، وينصبُ المفعولَ ، نحوُ قولِهِ تعالى فاعلِه وهو الأكثر، وينصبُ المفعولَ ، نحوُ قولِهِ تعالى فولَوْلَا دَفْعُ اللهِ النَّاسَ اللهُ عنه ( أَلاَ فَا لَا لَنَّهِ اللهُ عنه ( أَلاَ النَّهِ اللهُ عنه ( أَلاَ النَّهِ اللهُ عنه ( أَلاَ النَّهُ اللهُ عنه ( أَلاَ اللهُ عنه ( أَلاَ اللهُ عنه ) اللهُ عنه ( أَلاَ النَّهُ اللهُ عنه ) اللهُ عنه ( أَلاَ اللهُ عنه ) اللهُ عنه ( أَلاَ اللهُ عنه ) اللهُ عنه ( أَلاَ اللهُ اللهُ اللهُ عنه ( أَلاَ اللهُ اللهُ



 <sup>(</sup>١) ما بين المعقوفين ساقط من (أ)، والبوائك: جمع بائكة وهي الناقة السمينة الفتية الحسنة.

<sup>(</sup>٢) قيل إن هذا الشاهد مصنوع ، وقيل إنَّه منسوبٌ إلى أبي يحيى أبان اللاحقي ، قال العيني في المقاصد النحوية ٣/ ٥٤٣ : ﴿ أقول : قائله أبو يحيى اللاحقي ، قال المازني : زعم أبو يحيى أن سيبويه سأله هل تعدي العرب فَعِلا ، قال فوضعت له هذا البيت وعملته له ، ونسبته إلى العرب ، وأثبته في كتابه ، وكان اللاحقي غير موثوق به ﴾ اهد . والشاهد بلا نسبة في : الكتاب ١١٣/١ ، والمقتضب ٢/ ١١٥ ، والجمل ص٥٣ ، وشرحه المبسوط لابن أبي الربيع ص١٠٥٨ ، وأمالي ابن الشجري ٢/ ٣٤٦ ، واللسان (حذر) وشرح الكافية الشافية ص١٠٥٨ ، والخزانة ٨/ ١٥٧ .

<sup>(</sup>٣) انظر: شرح الكافية الشافية ص١٠٣٧.

<sup>(</sup>٤) كلمة ( ذلك ) ساقطة من ( ب ) .

<sup>(</sup>٥) سورة البقرة آية ٢٥١ ، وسورة الحج آية ٤٠ .

تَعْجَبُ مِنْ حُبِّ مُغيثِ بريرةَ ومن بُغْضِ بريرةَ مُغيثاً ) (١) وتارةً يُضافُ إلى مفعولِهِ ويرتفعُ الفاعلُ بعدَهُ ، نحو : عجبتُ مِنْ شُرْبِ العسلِ زيدٌ ، ومِنْ تطليقِ هندِ (٢) زوجُها ، لكنْ في الغالبِ لا يُضافُ المصدرُ إلى مفعولِهِ إلَّا عندَ حذفِ الفاعلِ ، كقوله تعالى ﴿ لَقَدْ ظَلَمَكَ بِسُوَّالِ نَعْجَلِكَ إِلَى نِعَاجِدٍ ﴾ (٣) التقديرُ : بسؤاله نعجَتك ، واللهُ أعلمُ .

ثُمَّ قالَ : ( وباسم الفعل )

يعني : أَنَّ المفعولَ به يُنْصَبُ باسمِ الفعلِ كما يُنصبُ بالفعلِ .

واسم الفعل: ما نابَ عن الفعلِ معنّى واستعمالًا (٤).

ثُمَّ مثَّل ذلكَ بقولِهِ :

(نحورُوَيْدَ زيداً)

يعني : أَمهلْ زيداً ، وإنَّما يَنْصِبُ اسمُ الفعلِ المفعولَ به إذا كانَ بمعنى الفعلِ المتعدي كما مُثِّلَ . فإِنْ كانَ بمعنى الفعلِ اللَّازِمِ اكتفى بفاعلِهِ ، نحوُ (صَهْ) بمعنى : اكفُفْ ، و(أَمينْ) بالمدِّ والقصرِ بمعنى : اسْتَجِبْ ، [ لكنَّ المفعولَ محذوفٌ تقديرُه : استجبْ دُعانا ] (٥) .

وأكثرُ ما يأتي اسمُ الفعلِ بمعنى الطلبِ كما مُثّل .

ويَطَّرِدُ بناءُ اسمِ الفعلِ مِنْ كُلِّ فعلِ ثلاثيٌّ متصرِّفِ على ( فَعالِ ) مفتوحُ الفاءِ مكسورُ اللَّامِ . فإنْ كانَ مِنْ مُتعدِ نصبَ المفعولَ ، نحوُ : ضرابِ زيداً ، بمعنى : اضربُه وتَرَاكُ عمراً ، بمعنى : اتركُه . وإنْ كانَ من لازم اكتفى بمعنى : اضربُه وتَرَاكُ عمراً ، بمعنى :



<sup>(</sup>۱) سنن النسائي ، كتاب آداب القضاة ، باب شفاعة الحاكم للخصوم قبل فصل الحكم ٨- ٦٣٦ .

<sup>(</sup>٢) في (ب) : هد ، وهو تحريف .

<sup>(</sup>٣) سورة ص آية ٢٤ .

<sup>(</sup>٤) شرح الحدود النحوية ص٣٢٩ ، وأوضح المسالك ٤/ ٨١ .

<sup>(</sup>٥) ما بين المعقوفين ساقط من (أ).

بفاعِلِه ، نحوُ : نَزَالِ بمعنى : انزلْ ، وجَلَاسٍ ، بمعنى : اجلسْ .

ومِنْ أسماءِ الأفعالِ التي تنصبُ المفعولَ : دُونَك زيداً ، بمعنى : خُذْهُ من قريب ، وعليكَ بِشْراً ؛ أي : الزمْهُ . قالَ اللهُ تعالى ﴿عَلَيْكُمْ أَنَفُسَكُمْ ﴿ اللهِ اللهِ عَلَيْكُمْ أَنفُسَكُمْ ﴿ اللهِ اللهِ عَني ، وحَيَّهَلِ اللهِ يَن اللهِ اللهِ يَك الله على الخيرِ (٢) ، بمعنى : أقبلُ عليه ، وحَيَّهَلُ بكذا (٣) ، أي : جِيء بهِ . قالتُ عائشةُ \_ رَضِيَ اللهُ عنها \_ ( إذا ذُكِرَ الصالحونَ فحيَّهلًا بعُمَرَ ) (٤) أي : أكثروا مِنْ ذكرِه (٥) ، واللهُ أعلمُ (٢) .

\* \* \*



<sup>(</sup>١) سورة المائدة آية ١٠٥.

<sup>(</sup>٢) في (ب) : حَيَّهَل الخيرَ .

<sup>(</sup>٣) في ( ب ) : بذك ، وهو تصحيف .

<sup>(</sup>٤) مسند الإمام أحمد ١٤٨/٦ ( مسند السيدة عائشة رضي الله عنها ) ، وقد نسب هذا الأثر لعبد الله بن مسعود رضي الله عنه في النهاية ١/ ٤٧٢ .

<sup>(</sup>٥) النهاية ١/ ٤٧٢ .

<sup>(</sup>٦) عبارة (والله أعلم) ساقطة من (ب).

#### [ النداء ]

ثُمَّ قالَ رَحِمَهُ اللهُ تعالى : ( ومِن المفعولِ به : المنادَى )

لأنَّ حرفَ النداءِ يقومُ مقامَ الفعلِ، كما تَقَدَّمَ ذكرُه فيما ينتظمُ منه الكلامُ (١).

والمُنادَى ينقسمُ إلى أربعةِ أقسام :

إلى مضاف ، وشبيهِ بالمضاف ، وإلى نَكِرة ، ومعرفة .

وقد مَثَّلَ لذلك كُلُّه ، فقالَ :

(نحوُ: يا عبدَ اللهِ)

فهذا مضافٌ ، ومنه : يا أرحمَ الراحمينَ ، ويا أكرمَ الأكرمينَ ، ويا خيرَ المسؤولينَ ، ويا ذا الجلالِ والإكرامِ ، ويا رسولَ اللهِ عليكَ سلامُ اللهِ ، يا صاحبَ الوجهِ المليح المنوّرِ ، فهذا كلُّه مضافٌ فيجبُ نصبُهُ .

ثُمَّ قالَ : ( ويا طالَعاً جَبَلاً )

فهذا هو الشبيهُ بالمضافِ لكونِ ما بعدَهُ متعلِّقاً بِهِ ، ونحوُ ذلك :

يا عَالِماً بدَبِيبِ النَّمْلِ في الظُّلَمِ (٢)

ويا لطيفاً بالعبادِ، يا حسناً وجههُ، ويا ثلاثةً وثلاثينَ . وهذا يجبُ نصبُهُ يضاً .

ثُمَّ قالَ ( وقولُ الأعمى : يا رَجُلاً خُذْ بيدي )

هذا هو النكرةُ ؛ لأَنَّ الأَعمى لا يقصدُ رَجُلاً بعينِهِ ، بخلافِ البصيرِ ؛ فإنّه إذا قَصَدَ رَجُلاً بعينِهِ بناه على الضَّمِّ كالمعرفةِ ، فيقولُ : يا رجلُ خُذْ بيدي ، كما قالَ موسى [ عليه الصلاةُ والسلام ] (٣) ( ثوبي يا حجرُ )(١) . ومن المنادى

<sup>(</sup>٤) صحيح البخاري ، كتاب الغسل ، باب من اغتسل عرياناً وحده في الخلوة ، ومن تستَّر =



انظر ما سلف ص ۱۱ [٥/ب].

<sup>(</sup>٢) كأنه شطر بيت من البسيط .

<sup>(</sup>٣) ما بين المعقوفين ساقط من (أ).

النكرةِ قولُ الشَّاعرِ : (طويل)

[ف](١) حَيَارَاكِباً إِمَّا عَرَضْتَ فَبَلِّغَنْ نَدَامَايَ [ مِنْ نَجْرَانَ ](١) أَلَّا تَلَاقِيَا(٢)

ومثلُهُ : يا غافلًا والموتُ يطلبُه .

ثُمَّ قالَ المصنِّفُ : ( فهذه منصوباتٌ ) .

يعني : أنَّ هذه المنادياتِ ، وهي : المضافُ وشبهُهُ والنكرةُ منصوباتُ مُنوَّنةٌ إلا المضافَ فإنَّه لا يُنوَّنُ .

ثُمَّ قالَ : ( ومثلُ : يا زيدُ ويا غلامُ ، مبنيٌّ على الضَّمِّ )

يشيرُ إلى أنَّ المنادى المعرفة المفرد والنكرة المقصودة [ يُبنيانِ ] على الضَّمِّ (١٤) ، ويكونُ ضمُّ كُلِّ شيء بحسبِهِ . فالمفردُ ضمُّهُ بالحركةِ كما مُثِّلَ ، والمثنَّى ضمُّهُ بالألفِ ، نحوُ : يا زيدانِ ويا غلامانِ ، وجمعُ السَّلامةِ المذكَّرُ

<sup>(</sup>٤) ذهب الكوفيون إلى أنَّ المنادى المعرّف المفرد معربٌ مرفوعٌ من غير تنوين ، وذهب الفرّاء الله أنَّه مبنيٌّ على الضمُّ ، وليس بفاعل ولا مفعول ، وذهب البصريون إلى أنه مبنيٌّ على الضمُّ ، وموضعه النصب ؛ لأنّه مفعول . انظر: الإنصاف (المسألة الخامسة والأربعون ص٣٣٣ \_ ٣٣٥ ، وراجع : الكتاب ٢/ ١٨٢ \_ ١٨٣ ، والمقتضب ٤/ ٢٠٢ \_ ٢٠٠ ، وشرح ابن يعيش ١٨٨١ .



<sup>:</sup> فالسترُ أفضل ١٠٨/١ .

<sup>(</sup>١) ما بين المعقوفين ساقط من (أ) و(ب) والمثبت من مصادر تخريج الشاهد.

<sup>(</sup>۲) لعبد يغوث بن وقاص الحارثي في المفضليات ص١٥٦ ، والعقد الفريد ٢٢٩ ، وشرح ابن يعيش ١٨٨١ ، واللسان (عَرَضَ) ، وله ولمالك بن الريب في تحصيل عين الذهب ص٣١٣ ، والخزانة ١٩٤/٢ ، وعلّق البغدادي على نسبته لمالك بن الريب قائلاً : «ولمالك بن الريب قصيدةٌ على هذا الوزن والروي ، فيها بيت يشبه البيت الشاهد ، وهو : يا صاحبي إما عرضت فبلغنن بني مازن والريب أن لا تلاقيا وهذا غيرُ ذاك قطعاً ، فقول شراح أبيات سيبويه في البيت الشاهد : إنه لعبد يغوث ، ويروى لمالك بن الريب غير جيد » اه. .

وبلا نسبة في : الكتاب ٢/ ٢٠٠ ، والمقتضب ٢٠٤/٤ ، والأصول ٣٣١/١ ، ٣٦٩ ، ٣٦٩ ، والجمل ص١٤٨ ، وشرح الألفية لابن القواس ص١٠٣٩ وشرح شذور الذهب ص١١١ .

<sup>(</sup>٣) من ( ب ) ، وفي ( أ ) : يبنيا ، وهو تحريف .

ضمُّه بالواوِ ، نحوُ (١) : يا زيدونَ ، وأمَّا جمعُ التكسيرِ وجمعُ المؤنَّثِ السَّالمِ فضمُّه بالواوِ ، نحوُ ﴿ يَجِبَالُ [٤٤]] أَوِّفِي مَعَلُمُ ﴿ (٢) ويا مسلماتُ ، والمنقوصُ والمقصورُ والمبنيُ ضمُّه مُقَدَّرٌ ، نحوُ : يا قاضي ويا موسى ويا أنتَ ويا إيّاهُ ويا سيبويهِ ويا حَذامِ ، وكذلك الجملُ المُسمَّى بها ، نحوُ : يا تأبّطَ شرّاً ، ويا جاءَ السعدُ ، ونحوُه .

ثُمَّ قالَ ( وحروفُهُ ( أَ ) و( آ ) و( أَيْ ) و( آي )<sup>(٣)</sup> و( أَيا ) و( هيا ) و( يا ) و( وا ) )

يعني: أنَّ الحروف التي تُستعملُ في النّداءِ هي: الهمزةُ المقصورةُ ، وتختصُّ بنداءِ القريبِ ، نحوُ : أَزيدُ ، والهمزةُ الممدودةُ ، نحو : آزيدُ ، وأَيْ بهمزةِ مقصورةِ مفتوحةٍ وياءِ ساكنةٍ ، نحوُ : أَيْ زَيْدُ ، وبهمزةٍ ممدودةٍ وياء ، نحوُ : أَيْ زَيْدُ ، وبهمزة ممدودةٍ وياء ، نحوُ : أيا زيدُ ، وتُبدلُ الهمزةُ هاءً فيقالُ : هيا زيدُ ، ويا وهي أُمُّ البابِ ، نحوُ : يا إبراهيمُ ، يا موسى ، وهي تدخلُ في كُلِّ نداءِ ، وتتعينُ في نداءِ اسمِ اللهِ تعالى ، نحو : يا ربّنا ، يا أللهُ ، يا رحمنُ ، وفي الاستغاثةِ كما سنذكرُهُ إنْ شاءَ اللهُ (٤) .

و( وا ) وتختصُّ بالمندوبِ كما سيأتي بيانُه إنْ شاءَ اللهُ تعالى (٥) فهذه الحروفُ الثمانيةُ هي أدواتُ النَّداءِ ، واللهُ أَعلمُ .

تنبيةٌ : يجوزُ حذفُ حرفِ النداءِ والاكتفاءُ بالمنادي ، نحوُ ﴿ يُوسُفُ أَغْرِضَ



<sup>(</sup>١) في (ب) : ونحو .

<sup>(</sup>٢) سورة سبأ آية ١٠ .

<sup>(</sup>٣) الحرف ( آي ) ساقط من ( ب ) ، وهو و( آ ) مما زاده الكوفيون على حروف النداء . انظر : توضيح المقاصد ص١٠٥١ .

<sup>(</sup>٤) انظر ما يأتي ص ١٦٤ [٤٦/أ] .

<sup>(</sup>٥) انظر ما يأتي ص ١٦٦ [٢٦/ب] .

عَنَّ هَاذَأً ﴾ (١) ﴿ سَنَفْرُغُ لَكُمْ أَيُّهُ ٱلنَّقَلَانِ ﴾ (٢) أي : يا يوسفُ ويا أيُّها الثقلانِ .

وحذفُ حروفِ النداءِ مع الرَّبِّ كثيرٌ ، نحوُ ﴿ رَبَّنَآ ءَانِنَا فِي ٱلدُّنْيَا حَسَنَةً وَفِي ٱلْآنَيَا حَسَنَةً ﴾ (٣) ، ﴿ رَبِّنَا لَا تُوَاخِذْنَآ ﴾ (٤) ، ﴿ رَبِّ هَبْ لِي مِن لَدُنكَ ﴿ رَبِّ هَبْ لِي مِن لَدُنكَ ﴿ وَيِ هَبْ لِي مُتَى قِيلَ إِنَّ [ ذُرِّيَّةً ] ﴾ (٥) ، ﴿ رَبِّ هَبْ لِي حُصَمًا وَٱلْحِقْنِي بِٱلصَّلِحِينَ ﴾ (٦) ، حتَّى قِيلَ إِنَّ ما في القرآنِ ( رَبِّ ) منادى إلَّا وحرفُ النِّداءِ محذوفٌ معه (٧) .

[ وفي النداء ثلاثُ لُغاتٍ : أَشْهِرُها كسرُ النُّونِ مع المدِّ ثُمَّ مع القَصْرِ ثُمَّ ضَمَّها مع المد<sup>(٨)</sup> ] واللهُ أَعلمُ .

تنبية : ويمتنعُ (٩) حذف حرف النداء في مواضع سبعة :

منها المندوبُ : نحوُ ( وارأساهُ )(١٠) ( واأبتاهُ )(١١) .

الثاني : المستغاث : نحو : يا لَلْمُسْلِمينَ لِلظَّالِمِ ـ كما سنبيِّنُه إِنْ شاءَ اللهُ تعالى (١٢) .

الثالثُ : المنادى البعيدُ ، نحوُ : يا زيدُ ؛ لأَنَّ المرادَ في هذه المسائلِ



<sup>(</sup>١) سورة يوسف آية ٢٩.

<sup>(</sup>٢) سورة الرحمن آية ٣١.

<sup>(</sup>٣) سورة البقرة آية ٢٠١.

<sup>(</sup>٤) سورة البقرة آية ٢٨٦.

<sup>(</sup>٥) سورة آل عمران آية ٣٨ ، وفي (أ) و(ب) : (ولياً) مكان (ذريّة) ولعل الناسخ التبست عليه الآية الرابعة من سورة مريم ﴿ فَهَبْ لِي مِن لَدُنكَ وَلِيًّا ﴾ .

<sup>(</sup>٦) سورة الشعراء آية ٨٣.

<sup>(</sup>V) انظر: دراسات لأسلوب القرآن الكريم ٣/ ٩٩٩ .

 <sup>(</sup>٨) ما بين المعقوفين ساقط من (أ) ، وانظر هذه اللغات في اللسان (ندى).

<sup>(</sup>٩) في (ب) : ويمنع .

<sup>(</sup>١٠) صَحيح البخاري ، كتاب الطب ، باب ما رخص للمريض أن يقول إني موجع أو وارأساه ٢٩/٤ .

<sup>(</sup>۱۱) سنن ابن ماجه ، كتاب الجنائز ، باب ذكر وفاته ودفنه ﷺ ۱/۵۲۲ وفي ( ب ) : واابناه ، وهو تصحيف .

<sup>(</sup>١٢) انظر ما يأتي ص ١٦٤ [٤٦/أ] .

إطالةُ الصَّوتِ ، والحذفُ يُنافيهِ .

الرابعُ: اسمُ الجنسِ غيرُ المعيَّنِ ، نحوُ قولِ الأعمى: يا رَجُلًا خُذْ بيدي . وأُمَّا المعيَّنُ فيجوزُ حذفُ حرفِ النِّداءِ معه ، نحوُ قولِ موسى عليه السلامُ ( ثوبي حجرُ ) (١) أي : يا حجرُ [ ومنه قولُهم : ( أَطْرِقْ كَرا ) (٢) أي : يا كرا و ( أصبحْ ليلُ ) (٣) أي : يا ليلُ ، واللهُ أَعلمُ ] .

الخامسُ: المضمرُ، نحوُ قولِه: (رجز)

يَا أَبْجَرُ بُنِ أَبْجَرٍ يَا أَنْتَا أَنْتَا أَنْتَا أَنْتَا أَنْتَ الَّذِي طَلَّقْتَ عَامَ [٤٤/ب] جُعْتَا قَدْ أَسْاتَا (٥) قَدْ أَسَاتَا (٥)

وينادى (٦) الضميرُ المنصوبُ كقولِ بعضهم (يا إِيَّاكَ قَدْ أَكْفَيتُكَ )(٧)

السادسُ: اسمُ اللهِ تعالى إذا لَمْ يعرضْ في آخره الميمُ المشدَّدةُ، وأجازَ الحذفَ بعضُهم (٨). وعليه قولُ أميةَ بنِ [ أبي ] (٩) الصَّلت: (طويل)



<sup>(</sup>١) صحيح مسلم ، كتاب الحيض ، باب جواز الاغتسال عُرياناً في الخلوة ص٢٦٧ .

 <sup>(</sup>۲) انظر : مجمع الأمثال ١/ ٤٣١ ، والمستقصى ١/ ٢٢١ .
 وكرا : مُرخَّم كروان .

<sup>(</sup>T) مجمع الأمثال ٢٠٣/١ ، والمستقصى ١/٢٠٠ .

<sup>(</sup>٤) ما بين المعقوفين ساقط من (أ).

<sup>(</sup>٥) نسب للأحوص ، وهو في ديوانه ص٢٦٨ ، والعيني ٢٣٢/٤ ، وشرح التصريح ٢٦٤/١ ، ونسب لسالم بن دارة في نوادر أبي زيد ص٤٥٥ ، والإيضاح في شرح المفصل ٢٠٣١ ، والإنصاف والخزانة ٢/١٣٩ ـ ١٤٠ ، وبلا نسبة في : أمالي ابن الشجري ٢٠١/١ ، والإنصاف ص٣٠٥ ، والمقرّب ٢/١٧١ وتذكرة النحاة ص٥٠٦ ، وشرح التحفة الوردية ص٣٠١ ، وأوضح المسالك ١١/٤ .

<sup>(</sup>٦) في ( ب ) : يا نادي ، وهو تحريف .

<sup>(</sup>٧) قاله الأحوص عندما وفد مع أبيه على معاوية رضي الله عنه فخطب فوثب أبوه ليخطب فكفَّه وقال ( يا إِيَّاكَ قد أكفيتُك ) . انظر خزانة الأدب ٢/ ١٤١ .

<sup>. 170 /</sup> Y شرح التسهيل  $(\Lambda)$  مشرح التصريح  $(\Lambda)$ 

<sup>(</sup>٩) ما بين المعقوفين ساقط من (أ).

رَضِيْتُ بِكَ اللَّهُمَّ رَبِّا فَلَنْ أُرَى أَدِيْنُ إِلْهَا غَيْرَكَ اللهُ رَاضِياً (')
أي: يا أللهُ.

السابعُ: اسمُ الإشارةِ ، نحوُ: يا ذا الرجلُ ، ويا هؤلاءِ القومُ . وأجازه بعضُهم (٢) ، وجعلَ منه [قولَه تعالى] (٣) ﴿ ثُمَّ أَنتُمْ هَلَوُلَا مِنَّهُ لَكُونَ أَنفُكُمُ ﴾ (٤) أي : يا هؤلاءِ (٥) .

تنبية : وقد يُحذفُ المنادى ، ويبقى حرفُ النِّداء دَالاً عليه ، نحوُ قولِه ﴿ يَلْيَتَ مَعَهُمْ ﴾ (٦) ، ﴿ يَلَيْتَ قَوْمِي يَعْلَمُونَ بِمَا غَفَرَ لِي رَقِي ﴾ (٢) تقديرُهُ : يا قومُ (٨) ليتني كنتُ معهم ، ويا ربِّ ليتَ قومي يعلمون . وقد قُرِىءَ ﴿ ألا يا السجدُوا ﴾ (٩) بتخفيفِ ألا (١١) و (يا ) حرفُ نداء ، والمنادى محذوفٌ ، تقديرُهُ : ألا يا هؤلاءِ اسجدوا ، وقِيلَ تقديرُهُ : ألا يا قومُ اسجدوا (١١) .

<sup>(</sup>١١) راجع إعراب القرآن للنحاس ٣/ ٢٠٦ ، والحجة للقراء السبعة ٥/ ٣٨٣ ، وكشف المشكلات ص١٠٠٧ .



<sup>(</sup>۱) ديوانه ص٥٣٩ ، وأوضح المسالك ٤/ ١٢ ، وإرشاد السالك ص٦٦١ ، والعيني ٤/ ٢٤٣ ، وشرح التصريح ٢/ ١٦٥ .

<sup>(</sup>٢) هو قول الكوفيين ووافقهم ابن مالك . راجع : شرح الرضي على الكافية ١/٥٠٦ ، وشرح التسهيل ٣/ ٣٨٦ ، وإرشاد السالك ص٦٦٠ .

<sup>(</sup>٣) ما بين المعقوفين ساقط من (أ) .

<sup>(</sup>٤) سورة البقرة آية ٨٥.

<sup>(</sup>٥) جاء في (أ) بعد كلمة (يا هؤلاء )الكلام الآتي : (ومنه قولهم (أَطرق كرا) أي : يا كرا، و(أصبح ليلُ) أي : يا ليلُ، وقد وهم الناسخ فالصحيح أن موضع هذا الكلام في الموضع الرابع من امتناع حذف حرف النداء .

<sup>(</sup>٦) سورة النساء آية ٧٣.

<sup>(</sup>٧) سورة يس آية ٢٦ ـ ٢٧ .

<sup>(</sup>٨) في ( ب ) : يا قومي .

<sup>(</sup>٩) سورة النمل آية ٢٥.

<sup>(</sup>١٠) وهي قراءة الكسائي وأبي جعفر ورويس عن يعقوب . انظر : الغاية في القراءات العشر ص٣٤٧ ـ ٣٤٨ ، والاختيار في القراءات العشر ص٩٩٠ ، والنشر ٢/ ٣٣٧ .

ومثلُه قولُه : (طويل)

أَلاَ يَا اسْلَمِي يَا دَارَمَيٍّ عَلَى البِلَى(١)

وقولُ الآخر : (طويل)

أَلاَ يَا اسْلَمِي يَا هِنْدُ هِنْدَ بَنِي بَكْرِ(٢)

وقد سُمِعَ من العربِ ( ألاً يا ارحمونا )(٣) يريدونَ : ألا يا قومُ ارحمونا ، واللهُ أَعلمُ .

تنبية : إذا نُودِيَ عَلَمٌ موصوفٌ بـ (ابن) مضاف إلى عَلَم تعيَّن في الابنِ النصبُ ، وجازَ في العَلَم الموصوف الرفعُ على القاعدة والفتحُ على الإتباع والتخفيف ، نحوُ قولِ النَّبِيِّ عَلَي الـ عَبةُ بنَ ربيعة ويا شيبة بنَ ربيعة ويا شيبة بنَ ربيعة ويا شيبة بنَ ربيعة ويا شيبة بنَ ربيعة ويا النَّبِيِّ وَيا عباسُ بنَ عبد المطلب ويا فاطمة ابنة محمد الله عمزة ، تعيَّن رفعُ محمد الله عمزة ، تعيَّن رفعُ الموصوف ، وكذلك لو كانَ الموصوفُ غيرَ عَلَم [١٤٥] نحوُ : يا غلامُ ابنَ الموصوف ، أو كانَ (الابنُ ) مضافاً إلى غيرِ عَلَم ، نحوُ : يا زيدُ ابنَ أخينا ، تَعيَّن الرفعُ في هذا كلَّه ، واللهُ أعلمُ .



<sup>(</sup>١) سبق تخريج البيت ص٨٥ [٢٥/ب] .

<sup>(</sup>٢) للأخطل في ديوانه ص١٧٩ ، وعَجُزُه :

وإِنْ كَانَ حَيِّـانَـا عِــدَى آخِــرَ السَّهُــرِ وهو في نقائض جرير والأخطل ص٢٨، ومعاني القرآن ٢/ ٢٩٠ والإنصاف ص٩٩، واللسان (عدا)، وبلا نسبة في : إعراب القراءات السبع وعللها ١٤٨/٢ واللامات ص١١، وأمالي ابن الشجري ٢٤٠٧، وشرح المفصل لابن يعيش ٢٤/٢ وفي كل المراجع السابقة (بدر) مكان (بكر).

<sup>(</sup>٣) إعراب القراءات السبع وعللها ٢/ ١٤٨.

<sup>(</sup>٤) في ( ب ) يا وليداً ، وهو وهم من الناسخ .

<sup>(</sup>٥) مسند أحمد ٣/ ٢٨٧ ( مسند أنس بن مالك ) .

<sup>(</sup>٦) صحيح البخاري ، كتاب الوصايا ، باب هل يدخل النساء والولد في الأقارب ٢/ ٢٩١ .

<sup>(</sup>٧) لفظة ( محمد ) ساقطة من ( ب ) .

وكذلك يجوزُ الضمُّ والفتحُ في العَلَمِ المُبدَّلِ منهُ مثلُه إذا كانَ البدلُ مضافاً ، نحوُ قولهِ : (رجز)

يا سعد شعد اليَعْمَلاتِ الدُّبَّلِ<sup>(١)</sup> تَطَاوَلَ اللَّيْسِلُ عَلَيْسِكَ فَسانْسِزِلِ

وقولُ الآخرِ : (بسيط)

يا تيم تيم عَدِي لا أبا لَكُمُ (٢)

أُمَّا رَفُّ الأُولِ فَإِنَّهُ مَعْرَفَةٌ مَفْرَدٌ ، ونصبُ الثاني فإنَّهُ مضافٌ .

وأمَّا نصبُ الأولِ فاختُلِفَ في توجيهِهِ ، فعندَ سيبويهِ أَنَّه مضافٌ إلى ما بعدَ الثاني ، والثاني مقحمُ (٣) ، وعندَ المبرِّدِ أَنَّه مضافٌ إلى محذوفٍ مماثل لِمَا أُضيفَ إليه الثاني (٤) ، وعند الفرّاءِ أَنَّهما مضافانِ إلى الثاني (٥) وقِيلَ : بل رُكِّبا



<sup>(</sup>۱) نسب هذا الرجز لعبد الله بن رواحة رضي الله عنه كما في ديوانه ص١٥٧ ، وانظر حواشيه ص١٥٧ ، وشرح أبيات سيبويه للسيرافي ٢/٢٧ ، والتبصرة والتذكرة ص٣٤٣ ، والخزانة ٢/٣٠٧ ولبعض ولد جرير في : الكتاب ٢٠٦/٢ ، والمفصل ص٤٣ ، وشرح ابن يعيش ٢٠٣/ ، وبلا نسبة في : الكامل ص١١٤٠ ، والمقتضب ٢٠٢/٢ ، واللسان (عمل) وشرح الكافية الشافية ص١٣٢٠ ، والمغني ص٥٤٧ ، ٢٢١ ، ٢٢٢ ، وشرح ابن عقيل ٢/٢٢ ، وشرح الأشموني ٣/٣٥١ ، وفي (أ) و(ب) : (يا سعد سعد اليعملات) وفي المصادر المذكورة (يا زيد زيد اليعملات) وهو الصواب لأنَّ عبد الله بن رواحة رضي الله عنه كان يخاطب زيد بن أرقم رضي الله عنه في أثناء سفره إلى مؤتة غازياً .

واليعملات : جمع يعملة وهي الناقة القوية النجيبة المطبوعة على العمل ، والذبل : جمع ذابل وهي الضعيفة الناحلة من كثرة العمل .

<sup>(</sup>۲) لجرير في ديوانه ص٢١٢، والكتاب ٢/٥٥، ٢/٥٠٢، ونوادر أبي زيد ص٤١١، والكامل ص١٤٥، واللمات ص١٠١، والخصائص ٢٥٥، واللامات ص١٠١، والأزهية ص٢٤٧، وبلانسبة في : الأصول ٣٤٣، والمسائل المنثورة ص٩٠، وأمالي ابن الشجري ٣٤٧/٢ وعجزه : لا يوقعنكم في سوأةٍ عُمَرُ .

<sup>(</sup>٣) الكتاب ٢٠٦/٢.

<sup>(</sup>٤) المقتضب ٤/ ٢٢٧ .

<sup>(</sup>٥) معانى القرآن ٢/ ٣٢٢ ، وراجع الهمع ٣/ ٥٨ لتوضيح مراد الفرّاء .

قبلَ الإِضافةِ كخمسةَ عشرَ ثُمَّ أُضيفا<sup>(١)</sup> ، واللهُ أَعلمُ .

تنبيةٌ : إِذَا اضطُرَّ الشَّاعرُ إِلَى تنوينِ المنادى المبنيِّ على الضَّمِّ ، جازَ له رفعُه ونصبُه ؛ فَمِنْ شواهدِ الرفع قولُ الشَّاعرِ : (وافر)

سَـــــلَامُ اللهِ يـــــــا مَطَـــــرٌ عَلَيْهَــــا وَلَيْــسَ عَلَيْــكَ يَــا مَطَــرُ السَّـــلامُ<sup>(۲)</sup> ومطر: اسم [ رجل ]<sup>(۳)</sup> ، [ قاله العيني ]<sup>(٤)</sup> .

ومِنْ شواهدِ النَّصبِ قولُ الآخرِ : (خفيف)

ضَرَبَتْ صَدْرَهَا إِلَيَّ وقَالَتْ يَا عَدِيّاً لَقَدْ وَقَتْكَ الأَوَاقِي (٥) تنبيه: لا يباشرُ حرفُ النداءِ ما فيه (أَلْ )(٢) إلاَّ في موضعين:

الأولُ: اسمُ اللهِ الأعظمُ ، نحوُ: يا أَللهُ . ثم لك إثباتُ الألفينِ مع المدِّ والقطعِ ، نحوُ: يا أَللهُ . وحذفُهما في اللفظ دون الخط ، نحو: يا اللهُ (٧) .



<sup>(</sup>۱) ومن قال بذلك الأعلم الشنتمري كما في تحصيل عين الذهب ص٨٣ ، وراجع شرح التصريح ٣/ ١٥٤ ، والهمم ٣/ ٥٨ .

<sup>(</sup>۲) للأحوص في ديوانه ص ٢٣٧، والكتاب ٢٠٢/، والمقتضب ٢١٤/٤، ٢١٤، ٢٢٤، والمقتضب ٢٠٤، ٢١٤، وحاشية على والأصول ٢/ ٣٤٤، وأمالي ابن الشجري ٢٦٣، وضرائر الشعر ص ٢٦، وحاشية على شرح بانت سعاد ص ٦٥٤، وبلا نسبة في مجالس ثعلب ص ٢٤، ٤٧٤، وكتاب الشعر ص ١٤٦، والمحتسب ٢/ ٩٣.

<sup>(</sup>٣) في ( أ ) امرأة ، وهو وهم من الناسخ ، والصواب ما أثبته من ( ب ) .

<sup>(</sup>٤) عبارة ( قاله العيني ) ساقطة من ( أ ) ، وقول العيني في المقاصد النحوية ١١٠/١ .

<sup>(</sup>٥) لمهلهل بن ربيعة في الجمل ص١٥٥ ، وشرحه لابن عصفور ٢/٥٥ ، واللسان (وَقِيَ) والعيني ٤/٢١٦ ، وبلا نسبة في : المقتضب ٤/٢١٤ ، والمسائل العسكريات ص٢٣٣ ، والمنصف ٢١٨/١ ، وأمالي ابن الشجري ٢/٨٨١ ، وشرح الكافية الشافية ص١٣٠٤ ، وشرح الشذور ص٢١٨١ .

<sup>(</sup>٦) لأنَّ نداءه يفيد التعريف و( ال ) تفيد التعريف ، ولا يجمع بين معرفتين ( شرح التصريح / ١٧٢ ) .

<sup>(</sup>٧) شرح الألفية لابن الناظم ص٢٢٢ ، والارتشاف ص٢١٩١ .

الثاني: ما سُمِّي به من الجملِ المبدوءةِ بـ( أل ) ، نحوُ: يا المنطلقُ زيدٌ . وقد يُجمعُ بينهما في ضرورةِ الشعرِ ، كقوله : (رجز)

فَيَـــا الغُـــلاَمَــانِ اللَّـــذَانِ فَـــرَّا (١)

إِيَّــاكُمَــا أَنْ [ تَكْسِبَــانــا ] شَــرًا

تنبية : تلحقُ الميمُ المشدَّدةُ باسمِ الله ِتعالى ، فتقولُ : اللَّهُمَّ اغفرْ لنا ، اللَّهُمَّ الْحَمْنا .

وهل هي عِوَضٌ عن حرفِ النداءِ ؟ فلا يجمعُ بينها إلَّا ما جاء في ضرورة الشعر ، نحوُ : (رجز)

إِنِّ إِذَا مَا حَدَثُ أَلَمَّا (٢) أَقُولُ بِا اللَّهُمَّا اللَّهُمَّا

هذا قولُ الأكثرينَ <sup>(٣)</sup> . وقِيلَ <sup>(٤)</sup> أصلُه ( اللهُ أُمَّنا ) ؛ أي : اقصدْنا فحُذِفَت الألفُ من ( أُمَّ ) ووُصِلَت الميمُ باسم الله ِتعالى <sup>(٥)</sup> ، واللهُ أَعلمُ .

<sup>(</sup>٥) انظر هذا الخلاف في : الإنصاف ( المسألة السابعة والأربعون ) ص٣٤١ ـ ٣٤٧ ، وأمالي=



<sup>(</sup>۱) قال البغدادي في خزانة الأدب ٢/ ٢٩٤ : (هذا بيت شائع في كتب النحو ، ولم يعرف له قائل ولا ضميمة » ، وانظر : المقتضب ٢٤٣/٤ ، والأصول ٣٧٣/١ ، وأسرار العربية ص ٢٣٠ والمقرب ١/ ١٧٧ ، وضرائر الشعر ص ١٦٩ ، والغرة المخفية ص ٥١٩ ، وشرح التسهيل ٣/ ٣٩٨ ، وما بين المعقوفين من (ب) ، وفي (أ) : تلبسانا .

<sup>(</sup>٢) نسب هذا الرجز لأبي خراش الهذلي في شرح أشعار الهذليين ص٢٦٤١ ( الشعر المنسوب إليه ) والعيني ٢١٦/٤ ، وقد ردَّ البغدادي في الخزانة ٢/ ٢٩٤ هذا النسبة ، ونسبه إلى أمية ابن أبي الصلت ، وليس في ديوانه المطبوع بدمشق سنة ١٩٧٧ بتحقيق الدكتور عبد الحفيظ السطلي ، وبلا نسبة في : نوادر أبي زيد ص٤٥٨ ، والبغداديات في ص١٥٥ ، وسر صناعة الإعراب ص٤١٩ ، ٤٣٠ ، والمحتسب ٢/ ٢٣٨ ، وأمالي ابن الشجري ٢/ ٣٤٠ ، والتبصرة والتذكرة ص٣٥٦ ، والغرة المخفيّة ص٥٤٨ ، واللسان ( إله ) ، وشرح الكافية الشافية ص٧٣٠ ، ورصف المباني ص٣٧٣ .

<sup>(</sup>٣) هذا قول البصريين ( الإنصاف ص٣٤٣ ، وشرح ابن يعيش ١٦/٢ ) .

<sup>(</sup>٤) هذا قول الكوفيين ( التبيين ص٤٤٩ ، وأمالي ابن الشجري ٢/ ٣٤٠ ) .

تنبيةٌ: إذا نُعِتَ المنادى المستحقُ النَّصبَ تعيَّن نصبُ النعتِ ، نحو: يا عبدَ اللهِ الكريمَ [١٤/ب] ويا رجلًا عاقلًا ، ويا طالعاً جَبلًا ماشياً ، ويا ثلاثةً وثلاثينَ صالحينَ .

وأمَّا تابعُ المنادى المضمومَ فإنْ كانَ مضافا مجرَّداً مِنْ ( ال ) تعيَّن نصبُه ، سواءٌ كانَ صفةً ، نحوُ : يا زيدُ ذَا الفضلِ ، أو توكيداً ، نحوُ : يا تميمُ كلَّهم أو كلَّكم (٢) أو عطفَ نَسَقٍ ، نحوُ : كلَّكم (٢) أو عطفَ نَسَقٍ ، نحوُ : يا زيدُ أبا عبدِ اللهِ ، أو عطفَ نَسَقٍ ، نحوُ : يا زيدُ أخانا .

وما سِوَى التابع المضافِ المجرَّدِ من (ال) يجوزُ رفعُه تبعاً للفظ ونصبُه مراعاةً للمحلِّ؛ لأنَّ كُلَّ منادى مفعولٌ في المعنى ، نحوُ: يا زيدُ الكريمُ والكريمُ ، ويا زيدُ الحسنُ الوجهِ والحسنَ الوجهِ .

وكذلك المنسوقُ إذا كانَ فيه ( ال ) ، نحوُ قولِهِ تعالى ﴿[ يَنجِبَالُ ] (٣) أَوِّهِ مَعَهُ وَالطَّيرُ ﴾ . و ( الطيرُ ) ، قُرِىءَ بالرَّفع والنَّصبِ (٥) .

وكذلك عطفُ البيانِ ، نحوُ : يا غلامُ (٦) بشرٌ وبشراً .

وفي التوكيدِ ، نحو : يا تميمُ أجمعونَ وأجمعينَ .



<sup>=</sup> ابن الشجري ٢/ ٣٤٠ ، وأسرار العربية ص٢٣٣ ، والتبيين ص٤٤٩ \_ ٤٥٢ ، وشرح ابن يعيش ١٦/٢ ، وائتلاف النصرة ص٤٦ .

<sup>(</sup>۱) في (ب): يا راجلًا، وهو تحريف.

<sup>(</sup>٢) لفظة (كلكم) ساقطة من (ب).

<sup>(</sup>٣) لفظة (يا جبالُ) ساقطة من (أ).

<sup>(</sup>٤) سورة سبأ آية ١٠ .

<sup>(</sup>٥) الرفع قراءة السلمي وابن أبي إسحاق ونصر عن عاصم وابن هرمز وابن أبي عبلة وأبي نوفل ، والنصب قراءة الجمهور .

انظر: زاد المسير ٣/ ٤٣٦، وإعراب القرآن للنحاس ٣/ ٣٣٣ ـ ٣٣٤، وتفسير القرطبي ١٤/ ٢٦٦ ، والبحر المحيط ٧/ ٢٦٣ .

<sup>(</sup>٦) تكررت عبارة ( نحو : يا غلام ) في ( أ ) مرتين ، وهو سهو من الناسخ .

وأَمَّا المنسوقُ الخالي من ( ال ) والبدل فهو كالمستقلِّ بالنداءِ ، فيرفعُ إذا كانَ مفرداً معرفةً ، نحوُ : يا زيدُ وعمروٌ ، ويا رَجُلًا وزيدٌ ، ويا رجلُ زيدٌ ، ويا رجلً زيدٌ ، ويا رجلً زيدٌ ،

تنبية : يُتوصَّلُ إلى نداءِ ما فيه (ال) بـ (أَيُّها) في المذكِّر و (أَيَّتُها) في المؤنَّثِ ، نحوُ ﴿ يَتَأَيُّهَا النَّيْ ﴾ (() ﴿ يَتَأَيُّهَا النَّاسُ ﴾ (() فيجبُ ضَمُّ (أَيُّها) و (أَيَّتُها) ورفعُ ما بعدَهما كما مُثلَ . فإنْ كانَ مشتقاً فهو نعتُ ، نحوُ : يا أَيُّها الفلامُ ، و (النبيُّ ) الفاضلُ ، وإنْ كانَ جامداً فهو عطفُ بيانٍ ، نحوُ : يا أَيُّها الغلامُ ، و (النبيُّ ) مشتقٌ وما بعدَه من الأمثلةِ جوامدُ (الإنسانُ ) و (الناسُ ) و (الذينَ ) ، واللهُ أعلمُ .

تنبية : المنادى المضاف إلى ياء المتكلم ينقسم أربعة أقسام :

أحدُها: ما فيه لغةٌ واحدةٌ وهو المعتلُّ ، فإنَّ ياءَه واجبةُ الثبوتِ والفتحِ نحو: يا فتايَ ، وقوله تعالى ﴿ وَتَحْيَاكَ ﴾ (١) ويا قاضيَّ ، ومثلُه: يا ابنيَّ ويا بَنِيَّ فتدغمُ الياءُ في الياءِ وتُفْتحُ .

الثاني: ما فيه لغتانِ ، وهو الوصفُ المُشْبِهُ للفعل ، فإنَّ ياءَهُ ثابتةٌ لا غيرُ ، لكنْ يجوزُ إسكانُها وفتحُها ، نحو: يا صاحبيَّ ويا مكرميَّ [١/٤٦] ومثله: يا ثقتيَّ ويا رجايَ ويا سيديَّ ويا اعتماديَّ ، واللهُ أعلمُ .

الثالثُ : ما فيه ستُ لغاتٍ ، وهو ما عدا ذلك ، نحو : يا غلامي ،



<sup>(</sup>١) سورة الأنفال آية ٦٤ ، وفي غيرها من الآيات ( انظر المعجم المفهرس لألفاظ القرآن الكريم ( النبي ) ) .

<sup>(</sup>٢) سورة الانفطار آية ٦ ، وسورة الانشقاق آية ٦ .

<sup>(</sup>٣) سورة البقرة آية ٢١ ، وفي غيرها من الآيات ( انظر المصدر السابق ( الناس ) ) .

<sup>(</sup>٤) سورة البقرة آية ١٧٢ ، وفي غيرها من الآيات ( انظر المصدر السابق ( آمنوا ) ) .

<sup>(</sup>٥) سورة الفجر آية ٢٧.

 <sup>(</sup>٦) سورة الأنعام آية ١٦٢ .

فَالْأَكْثُرُ حَذْفُ الْيَاءِ وَالْاَكْتُفَاءُ بِالْكُسْرَةِ ، نَحُو : ﴿ يَكِبَادِ فَٱتَّقُونِ ﴾ (١) و ﴿ يَكَوْمِ

الثانيةُ: إثباتُ الياءِ ساكنةً ، نحوُ ﴿ يا عباديُ لا خوفٌ عليكم اليومَ ولا أنتم تحزنونَ ﴾(٣) .

الثالثة : إثباتُ الياءِ مفتوحة ، نحو ﴿ يَكِعِبَادِيَ الَّذِينَ أَسْرَفُوا عَلَيْ أَنفُسِهِم ﴾ (١) .

الرابعةُ: قَلَبُ الكسرةِ فتحةً والياءِ أَلْفاً ، نحوُ ﴿ بَحَسُرَقَىٰ عَلَىٰ مَا فَرَّطْتُ فِي جَنْبِ ٱللَّهِ﴾ (٥) .

الخامسة : حذف الألف والاجتزاء بالفتحة ، كقوله : (وافر)

وَلَسْتُ بِرَاجِعٍ مَا فَاتَ مِنْي بِلَهْ فَ وَلَا بِلَيْتَ ولَا لَـوَانَـي (٦) أصلُه بقوله (٧) (يا لهفا).

السادسةُ: ضمُّ الاسمِ قطعاً عن لفظِ الإضافةِ ، نحو: يا غلامُ ، وكقولِ بعضِهم ( يا أُمُّ لا تفعلي ) (٨) ، وقرأً بعضُهم : ﴿ربُّ السِّجْنُ أَحبُّ إِليِّ ﴾ (٩) .

ولم أقف على مَنْ نُسبت له هذه القراءة ، على أنَّ الدكتور عبد اللطيف الخطيب في كتابه=



<sup>(</sup>١) سورة الزمر آية ١٦.

<sup>(</sup>٢) سورة هود آية ٦١ ، وسورة المؤمنون آية ٢٣ .

 <sup>(</sup>٣) سورة الزخرف آية ٦٨ ، وهي قراءة نافع وأبي عمرو وابن عامر وأبي بكر عن عاصم . انظر :
 السبعة ص٥٨٨ ، والكشف عن وجوه القراءات ٢/ ٢٦٣ .

<sup>(</sup>٤) سورة الزمر آية ٥٣ .

<sup>(</sup>٥) سورة الزمر آية ٥٦ .

<sup>(</sup>٦) بلا نسبة في : كتاب الشعر ص٢٨٢ ، والمسائل العسكرية ص٢٠٥ ، والخصائص ٣/٥ ، المصون ١٣٥/ ، والمحتسب ٢/٢٧١ ، وأمالي ابن الشجري ٢/٣٩٢ ، والدر المصون ١/٠٢٠ ، وأوضح المسالك ٤/٣٠ ، والخزانة ١/١٣١ ، وشرح شواهد شرح الشافية ص٢٠٠٨ .

<sup>(</sup>٧) في ( ب ) : بقولي .

<sup>(</sup>٨) الكتاب ٢١٣/٢ ، وتوضيح المقاصد ص١٠٨٣ .

<sup>(</sup>۹) سورة يوسف آية ٣٣ .

الرابعُ: ما فيهُ عشرُ لُغات ، وهو (الأبُ والأُمُ ) ؛ ففيهما مع اللغاتِ الستِّ أَنْ تُعوضَ تاءُ التأنيثِ عن ياءِ المتكلمِ ، نحوُ : يا أبتَ ويا أُمَّتَ ، وتفتحُ التاءُ وتكسرُ ، وهو الأكثرُ ، وبعضُهم يضمُّها فيقولُ : يا أبتُ ويا أُمَّتُ ، وبعضُهم يزيدُ بعد التاء ألفاً ، فيقولُ : يا أبتا ويا أُمَّتا ، ويجوزُ إبدالُ التاءِ هاءً في الوقفِ ، نحو : يا أَبهُ ويا أُمَّهُ .

تنبية : فلو كانَ المنادى مضافاً إلى مضاف إلى ياءِ المتكلم ، فالياءُ ثابتةٌ لا غيرُ ، نحوُ : يا ابنَ (١) أختي ويا ابنَ خالي ، [ لكن ] (٢) يجوزُ إسكانُها وفتحُها إلّا ( ابنَ أمِّ ) و ( ابنَ عَمِّ ) ، فإنَّه تُحذفُ منهما [ الياءُ ] (٣) وتكسرُ الميمُ وتفتحُ ، نحو ﴿ يَبْنَوُمَ لِا تَأْخُذُ بِلِحْيَقِ ﴾ (٤) ويا ابنَ عمَّ انصرْني ، واللهُ أعلمُ .

\* \* \*

قرأ ابن عامر وأبو بكر عن عاصم وحمزة والكسائي بكسر الميم ، وقرأ الباقون بفتحها . انظر : التيسير ص١١٣ ، والمبسوط ١٨٥ ، وإعراب القراءات السبع وعللها ٢/٥١ .



<sup>(</sup> معجم القراءات ) ٢٥٣/٤ قال : « القراءة بالضم هي المشهور عن ابن محيصن وإن لم يصرّحوا باسمه ، وهي قراءته في سبعة وستين موضعاً . . . » . وانظر القراءة في : إعراب القراءات الشواذ ٢/٣٥١ ، والدر المصون ٢/٤٩٣ ، وأوضح المسالك ٤/٣٨ .

<sup>(</sup>١) تكررت لفظة (يا ابن ) مرتين في ( ب ) .

<sup>(</sup>٢) في (أ): لكون، وهو تحريف.

<sup>(</sup>٣) ما بين المعقوفين ساقط من (أ).

<sup>(</sup>٤) سورة طه آية ٩٤ .

#### [ الاستغاثة ]

ثم قالَ المصنّفُ رَحِمَه اللهُ تعالى: (ويقولُ في المُستغاثِ: يا لَزيدٍ لِعمرٍو) الاستغاثةُ: نوعٌ من أنواعِ النداءِ، فإنّها نداءُ مَنْ يُخَلِّصُ مِنْ شِدّةٍ أو يُعينُ على مشقةِ(١). ولا يُستعملُ فيها من حروفِ النداءِ إلّا (يا)، ولا يُحذفُ معها كما تَقَدَّمَ تقريرُه.

ويقالُ: مُستغيثٌ للمنادِي ومُستغاثٌ للمنادَى أو<sup>(٢)</sup> مستغاثٌ لأجلِهِ ، وهو الشَّدَّةُ والمشقَّةُ .

[٤٦]ب] وتلزمُ المستغاثَ لامُ الجرِّ مفتوحةً ومكسورةً مع المستغاثِ لأجلِهِ للفرقِ بينهما ، وهكذا مَثَّلَ المصنِّفُ بقوله ( يا لَزيدٍ لِعمرٍو ) . وإذا عَطَفْتَ على المُستغاثِ اسماً مجروراً باللَّامِ فإنْ كرّرتَ ( ياءً ) فَتَحْتَ منه اللَّامَ أيضاً ، نحوُ قولِهِ : (خفيف)

يَا لَقَـوْمــي وَيَا لَأَمْشَالِ قَــوْمِــي لِأَيْسَاسٍ عُتُــوُّهُــمْ فِــي ازْدِيَــادِ<sup>(٣)</sup> وإنْ لم تكرِّرْ (ياءً) كسرتَها ، نحوُ قولِهِ : (بسيط)

يَبْكِينَكَ نَاء بَعِينَدُ الدَّارِ مُغْتَرِبٌ يَا لَلكُهُ ولِ ولِلشُّبَّانِ لِلْعَجَبِ(١)

<sup>(</sup>٤) قال القيسي في (إيضاح شواهد الإيضاح) ص٢٦٨ : ( هذا البيت لأبي الأسود الدؤلي ، وينسب إلى أبي زبيد الطائي ، ولم أصبه في ديوان أبي الأسود الدؤلي بتحقيق الشيخ محمد حسن آل ياسين المطبوع بدار ومكتبة الهلال سنة ١٤٠٧هـ = ١٩٨٢م ، ولا في شعر أبي زبيد الطائي الذي جمعه وحققه د . نوري حمودي القيسي المطبوع بمطبعة المعارف ببغداد =



<sup>(</sup>۱) انظر : شرح الكافية الشافية ص٣٤٨ ـ ٣٤٩ ، وشرح الحدود النحوية ص٣٤٨ ـ ٣٤٩ ، وتاج العروس ( غَوَثَ ) .

<sup>(</sup>٢) في (ب): (و) بدلاً من (أو).

 <sup>(</sup>٣) بلا نسبة في : شرح الكافية الشافية ص١٣٣٥ ، وشرح الألفية لابن الناظم ص٢٢٨ ، وشرح التحفة الوردية ص٢٦٦ ، وشرح قطر الندى ص٣٠٤ ، والعيني ٤/ ٢٥٦ ، وشرح الأشموني ٣/ ١٦٤ وشرح التحفة الوردية ص١٤٥ .

ومِنْ كَسْرِ اللَّامِ مَعَ المستغاثِ لأجلهِ قُولُهُ : (وافر)

تَكَنَّفَنِي البوسُاةُ فَأَزْعِجُونِي فَيَا لَلنَّاسِ لِلوَاشِي المُطَاعِ(١)

تنبية : قد تُحذفُ اللّامُ من المستغاثِ وتخلِفُها (٢) ألفٌ في آخرِهِ ، كقولِ الشَّاعرِ : (خفيف)

يا يَــزِيْــدَا لآمِــلٍ نَيْــلَ عِــزٌ وغِنَــى بَعْــدَ فَــاقَــةٍ وهَــوَانِ<sup>(٣)</sup> وقد يخلو المستغاث من [ الَّلام ]<sup>(٤)</sup> والألفِ ، كقولِهِ : (وافر)

أَلَا يَسَا قَسُومِ لِلعَجَسِبِ العَجِيْسِبِ وَلِلغَفَ للاتِ تَعْسَرِضُ لَـ الأَرِيْسِبِ(٥)

وأمَّا قولُهم ( يا لِلعجب ويا لِلماء )(٦) يُروى بكسرِ اللَّامِ على حذفِ المُستغاثِ والتقديرُ : يا لَلناس لِلعجب ويا لَلرجال لِلماء . ويُروى بفتحِ الَّلامِ على مَعنى : يا عَجَبُ احضرْ فهذا أَوَانُك ، وكذلك يا ماءُ ، واللهُ أَعلمُ .

 <sup>(</sup>٦) الكتاب ٢/ ٢١٧ \_ ٢١٨ ، وشرح التسهيل ٣/ ٤١١ \_ ٤١٢ ، والارتشاف ص٢٢١٣ .



<sup>=</sup> ١٩٦٧م والشاهد بلا نسبة في : المقتضب ٢٥٦/٤، والكامل ص١٢٠٠، والأصول ١٩٦٧، والبيضاح ص٢٥١، والريضاح ص٢٥١، والمقتصد في شرح الإيضاح ص٧٨٨، والخزانة ٢/١٥٤.

<sup>(</sup>۱) لقيس بن ذَرِيح في ديوانه ص١١٨ برواية (فيالَله) ، والكتاب ٢١٦/٢ ، ٢١٩ ، والشعر والشعر المعراء ص٦٢٩ ، واللامات ص٨٦ ، وفرحة الأديب ص٩٨ ـ ٩٩ ، والحلل ص٢٢٧ ، وشرح الجمل لابن عصفور ١١٢/١ ، وبلا نسبة في : الكامل ص١٩٩٩ ، والأصول ١/٣٥٢ ، والجمل ص١٦٦ ، والإشارة ص٥٦ ، وشرح ابن يعيش ١/١٣١ .

<sup>(</sup>٢) ني (ب): ويخلفها.

<sup>(</sup>٣) بلا عزو في : شرح الكافية الشافية ص١٣٣٧ ، وشرح الألفية لابن الناظم ص٢٢٨ ، وأوضح المسالك ٤/ ٤٩ ، وشرح قطر الندى ص٣٠٦ ، والمغني ص٣٧١ ، وشرح شواهده ص٧٩١ ، وشرح أبياته ٦/ ١٥٨ ، والعيني ٤/ ٢٦٢ ، وشرح التصريح ٢/ ١٨١ .

<sup>(</sup>٤) ما بين المعقوفين ساقط من (أ).

<sup>(</sup>٥) بلا عزو في : شرح الكافية الشافية ص١٣٣٨ ، وتوضيح المقاصد ص١١١٠ ، وإرشاد السالك ص١٩٠٠ ، وشرح الألفية لابن جابر ٤/٣٤ ، والعيني ٢٦٣/٤ ، وشرح الأشموني ٣٤/٣ ، وشرح التصريح ٢/١٨١ .

## [ ألندبة ]

ثُمَّ قالَ رَحِمَه اللهُ تعالى : ( وفي المندوبِ : وازيداهُ )

أي : وتقولُ في المندوبِ ( وازيداهُ ) .

والمندوبُ هو<sup>(۱)</sup> : نداءُ المتوجّعِ منه ، نحوُ : ( وارأساهُ ) و( واظهراهُ ) و( واظهراهُ ) و( واطهراهُ )

فَوَاكَبِدَا مِنْ حُبِّ مَنْ لا يُحِبُّني (٢)

أو المتفجَّعِ على فَقْدِهِ ، نحوُ قولِ فاطمةَ رَضِيَ اللهُ عنها ( واأبتاهُ )<sup>(٣)</sup> ، وقولِ أبي بكرِ الصِّدِيقِ رَضِيَ اللهُ عنه ( وانبيّاهُ واصفيّاهُ واخليلاهُ وامحمّداهُ )<sup>(٤)</sup> .

أو لغيبتِهِ ، نحوُ قولِ عمرَ ـ رَضِيَ اللهُ عنه ـ وقد أُخبِرَ بحدثٍ أصابَ بعضَ العربِ ( واعمراهُ ) ( ه ) ولا يستعملُ معها من حروفِ النداءِ إلّا ( وا ) أو ( يا ) عند أَمْنِ اللّبُسِ .

ويستحقُّ المندوبُ من الإعرابِ ما يستحقُّه المنادى العاري عن النُّدبةِ ،

<sup>(</sup>٥) تاريخ عمر بن الخطاب رَضِيَ الله عنه لابن الجوزيّ ( ط دار إحياء علوم الدين بدمشق ، تحقيق أسامة الرفاعي ) ص٩٢ ، وراجع شرح التسهيل ٣/ ٤١٣ .



<sup>(</sup>۱) شرح عمدة الحافظ ص ۲۸۹ ، والهمع ٣/٦٦ ، وشرح الحدود النحوية ص ٣٥٠ . ٣٥٠ .

<sup>(</sup>٢) لمجنون ليلى في ديوانه ص٣٥ وعَجُزُه :

ومِن زَفَراتٍ ما لَهُنَاءُ فَنَاءُ وانظر حواشي الديوان ، وشرح التسهيل ١٩١٣ ، وشرح عمدة الحافظ ص٢٩١ ، والمساعد ٢/ ٥٣٤ ، وبلا نسبة في الارتشاف ص٢٢١٥ ، وشرح اللمحة البدرية ٢/ ١٤٧ ، وإرشاد السالك ص٦٩٢ .

<sup>(</sup>٣) سنن ابن ماجه ، كتاب الجنائز ، باب ذكر وفاته ودفنه ﷺ ص٥٢٢ .

<sup>(</sup>٤) مسند أحمد ٦/ ٣١ ، ٢٢٠ ( مسند السيدة عائشة رَضِيَ الله عنها ) .

فَيُضَمُّ في نحو : وازيدُ ، ويُنصبُ في نحوِ : واأميرَ المؤمنينَ .

[١/٤٧] والمقصودُ من النُّدبةِ الإعلامُ بِعِظَمِ المصيبةِ ، فلا يُندبُ إلاَّ العَلَمُ ونحوُهُ كالمضافِ إضافةً توضِّحُهُ كما مرَّ تمثيلُه .

ويُندبُ الموصولُ إذا كانَ مشهوراً بصلته (١) ، نحوُ : وامَنْ حفرَ بثرَ زمزماهُ ؛ لأنَّ الذي حفَرَها معلومٌ وهو (عبدُ المطلبِ) فكأنَّه قالَ : واعبدَ المطلباه .

تنبية : اعلم أنَّ المندوبَ له استعمالانِ :

أحدهما : أَنْ يجريَ مجرى غيرِهِ من المنادَياتِ ، فيُبنى على الضَّمِّ إنْ كان معرفةً مفرداً ، نحوُ : وازيدُ . ويُنصبُ إنْ كان مضافاً ، نحوُ : واغلامَ زيدٍ .

والاستعمالُ الثاني : أَنْ يَلحقَ ما تمَّ به أَلفٌ ، فتقولُ في ( زيدٍ ) وازيدا وفي ( عبد الملكِ ) واعبد الملكا .

قالَ الشاعرُ : (بسيط)

حُمِّلْتَ أَمْراً عَظِيْماً فاصْطَبرْتَ لَهُ وَقُمْتَ فِيْهِ بِأَمْرِ اللهِ يَا عُمَـرَا (٢) وَمُمْلَتَ فِيْهِ بِأَمْرِ اللهِ يَا عُمَـرَا (٢) وإنْ شنتَ ألحقتَهُ بعدَ الألفِ بـ (هاء ) السكتِ كما مرَّ تمثيلُه ، واللهُ أعلمُ .

\* \* \*

<sup>(</sup>۲) لجرير في ديوانه ص٧٣٦، وانظر تخريجه ص١٠٩٩، والكامل ص٨٣٣، وتوضيح المقاصد ص١١٢، والمساعد ٢/ ٥٣٤، وبلا نسبة في : شرح الكافية الشافية ص٤٤٣، وإرشاد السالك ص٦٩٣، وأوضح المسالك ٤/٥٣، والمغني ص٣٧٣، وشرح أبياته ٦/ ١٦١.



<sup>(</sup>۱) هذا قول الكوفيين ، وأمَّا البصريون فيرون أنَّه شاذ ( الإنصاف ص٣٦٢ ، وشرح التصريح / ١٨٢ ) .

## [الترخيم]

ثُمَّ قالَ المصنِّفُ رَحِمَهُ اللهُ تعالى : ( وفي الترخيمِ : يا جعفَ ويا جعفُ ) يعني : وتقولُ في الترخيم .

والترخيمُ في اللّغةِ : ترقيقُ الصَّوتِ وتليينُه . يقالُ : صوتٌ رخيمٌ ، أي : رقيقٌ ليِّنٌ<sup>(١)</sup> . وهو في اصطلاحِ النحويينَ : حذفُ آخرِ الاسمِ في النِّداءِ<sup>(٢)</sup> ، كما مثَّل المصنِّفُ .

وفُهِمَ مِنْ تمثيلِهِ بـ (جعفر ) أَنَّه لا يُرخَّمُ إِلَّا العَلَمُ المفردُ الزائدُ على ثلاثةِ أحرف ، فلا يُرخَّمُ المُستغاثُ ولا المندوبُ ولا المضافُ ولا الجملةُ ولا الثلاثيُّ ، نحوُ : زيدٌ وعمرٌ و ، إلّا إذا كانَ مختوماً بتاء التأنيث ، نحوُ ( هِبة ) فتقولُ : يا هِبَ .

والاسمُ المختومُ بـ (هاءِ) التأنيثِ يجوزُ ترخيمُه سواءٌ كان على ثلاثةِ أحرفٍ أو أكثرَ . وسواءٌ كان صفةً أوْ عَلَماً لمذكرٍ أو لمؤنثٍ كما سيأتي تقريره إنْ شاء اللهُ تعالى .

والاسمُ المرخَّمُ إنْ كانَ رباعياً ، حُـذِفَ منه حـرفٌ واحـدٌ ، نحـوُ يا : جعفَ ( مالك ) و( زينب ) .



<sup>(</sup>١) اللسان (رخم).

<sup>(</sup>٢) الجمل ص١٦٨ ، والمقتصد في شرح إيضاح ص٧٩١ ، وشرح الحدود النحوية ص٧٩١ . ٣٤٨ . ٣٤٨ .

<sup>(</sup>٣) ذهب الكوفيون إلى أنه يجوز ترخيم الاسم الثلاثي إذا كان وسطه متحركاً ، وذهب بعضهم إلى أن الترخيم يجوز في الأسماء على الإطلاق ، ومنع البصريون ترخيم الاسم الثلاثي مطلقاً . ( الإنصاف ( المسألة التاسعة والأربعون ) ص٣٥٦ ـ ٣٦٠ ، والتبيين ص٥٦٥ ـ ٤٥٦ ) .

<sup>(</sup>٤) في (ب): يا جعفا، وهو تحريف.

وإنْ كان خماسياً لا يخلو إمّا أنْ يكونَ قبل آخرِه حرفُ لِينٍ أو لا . فإنْ كانَ قبلَ آخرِه (١) حرفُ لِينٍ حُذِفَ مع الآخرِ ، فتقولُ في عثمانَ ومروانَ وعمرانَ وأسماءَ : يا عثمَ ويا مروَ [ ويا عمرَ ](٢) ويا أسمَ . وفي محمود ومنصور [٧٤/ب] : يا محمُ (٣) ويا منصُ . وفي مسكينٍ (١) ومِنديل وقنديل أعلاماً : يا مِسْكِ ويا مِنْدِ ويا قِنْدِ . وكذلكَ تقولُ في إبراهيمَ وإسماعيلَ : يا إبراه (١) ويا إسماع .

وإنْ لَم يكنْ حرفُ لينٍ لَمْ يُحذفْ منه إلَّا حرفٌ واحدٌ ، نحوُ : سَفَرْجَلَ عَلَماً ، فتقول يا سفرجَ .

والاسمُ المختتمُ بـ (هاء ) التأنيثِ لم يحذفُ (٢) منه في الترخيمِ إلّا (هاءُ ) التأنيثِ فقطْ ، نحوُ قولِ النبيِّ ﷺ : (يا عائشَ )(٧) و(يا أنجشَ )(٧) لغلامِهِ الحادي . وكذلك يا حمزَ ويا طلحَ ويا مغيرَ ويا معاويَ في ترخيم : حمزة وطلحة ومغيرة ومعاوية ، واللهُ أعلمُ .

وأَمَّا المركَّبُ تركيبَ مزج ، فإنَّه يُرَخَّمُ بحذفِ الجزءِ [ الأخير ] (^) فتقولُ في : بعلبكَ وحضرموتَ ومعد يكرِبَ وسيبويهِ ، يا بَعْلَ ويا حَضْرَ ويا معدي ويا سيبَ .

تنبية : للعربِ في ترخيم المُنادَى مذهبانِ :

أحدُهما : وهو الأكثرُ أَنْ يُنوى المحذوفُ فلا يغيَّرُ ما بَقِيَ بعد الحذفِ من



<sup>(</sup>١) عبارة ( قبل آخره ) ساقطة من ( ب ) .

<sup>(</sup>۲) في (أ): ويا عمرو، وهو تحريف.

<sup>(</sup>٣) في ( ب ) : يا محمود ، وهو تحريف .

<sup>(</sup>٤) في (ب): المسكين.

<sup>(</sup>٥) في ( ب) : يا براه ، وهو تحريف .

<sup>(</sup>٦) في (ب): تحذف ِ.

<sup>(</sup>V) صحيح البخاري ، كتاب الأدب ، باب من دعا صاحبه فنقص من اسمه حرفاً ٤/ ١٢٨ .

<sup>(</sup>٨) في (أ): الآخر.

حركةٍ أو سكونٍ، فتقولُ: يا جعفَ ويا منصُ ويا مالِ ويا هِرَقْ. بفتحِ الأولِ وضمِّ الثاني وكسرِ الثالثِ وإسكانِ الرابع.

والثاني : ألَّا يُنوى المحذوفُ بل ما بقي بمنزلةِ الاسمِ التامِّ ، فيُضمُّ على البناءِ .

فتقولُ: يا جعفُ ويا منصُ لكن هذا مضمومٌ على الحالتينِ. ويا مالُ ويا هِرَقُ ، وعلى هذينِ المذهبينِ نَبَّهَ المصنفُ بتمثيله: يا جعفَ ويا جعفُ . وقَدَّمَ تبقيةُ المرخَّمِ على ما بقيَ بعدِ الحذفِ على الضمِّ ليعلمَ أنّه الأرجحُ ، واللهُ أعلمُ .

وكذلك يا عائشُ ويا أنجشُ ويا زينُ ويا حمزُ ويا مُغيرُ ، والساكنُ المعتلُّ يُنوى فيهِ الضمُّ ، نحوُ : يا معدي ويا سُعا في ترخيمِ سعادَ . وهذا إذا لم يوقع الضمُّ في اللَّبسِ كما مُثِّل ، فإنْ خِيفَ اللبسُ لم يُضَمَّ كـ ( مسلمةِ ) و ( قائمةِ ) و ( صالحةِ ) [1/٤٨] ويا حارثة ( حفصةَ ) من صفاتِ المؤنثِ أو أعلامِهِ ، فإنَّه لو ضُمَّ لالتبسَ المؤنثُ بالمذكرِ ، واللهُ أعلمُ .

<sup>(</sup>١) في (ب): يا جارية.

### [ الصفة المشبهة ]

ثُمَّ قالَ رَحِمَه اللهُ تعالى : ( ويُشَبَّهُ بالمفعولِ بِهِ قولُهم : مررتُ بالرَّجُلِ الحَسَنِ الوجهَ ) .

يعني: أَنَّ الصفة المشبهة باسم الفاعل تَنْصِبُ الاسمَ على التشبيه بالمفعول ؛ وذلك لأنَّه ليسَ مفعولاً حقيقة ، وإنَّما هو فاعلٌ في المعنى . لأنَّ (الحُسْنَ) مسندٌ إلى (الوجهِ) بدليلِ قولِك : مرزْتُ (۱) بالرَّجُلِ الذي حَسُنَ وجهه .

والصفةُ المشبَّهةُ باسمِ الفاعلِ تعملُ عملَ اسمِ الفاعلِ المُعَدَّى إلى مفعولِ واحدِ بشرطِ اعتمادِها على نفي أو استفهام أو موصوف كما مَثَّلَ المصنِّفُ أو غيرِ ذلك كما مر تقريرُهُ في عمل اسم الفاعل (٢) .

وتعرفُ الصفةُ المشبَّهةُ باسم الفاعلِ بإضافتها إلى ما هو فاعل في المعنى كـ ( حَسَنِ الوجهِ ) و( كَريمِ النَّفْسِ ) و( مُعتدلِ القامةِ ) و( مُستقيمِ العملِ ) .

واسمُ الفاعلِ لا يُضاف إلاَّ إلى مفعوله ، نحو : هذا ضاربُ زيدٍ .

ولا تُصاغُ الصفةُ المشبهةُ إِلاَّ مِنْ فعلِ لازمِ كـ (حَسَنِ) و(جميلِ) و(معتدلِ) و(مستقيمِ)، وأمَّا (رحيمُ القلبِ) و(عليمُ الأبِ) ونحوُهما فمقصورٌ على السَّماع<sup>(٣)</sup>.

ولا تكونُ إلاَّ للزمنِ الحاضرِ الدائمِ دونَ الماضي المنقطعِ والمستقبلِ الذي لم يأتِ (٤) .

واسمُ الفاعل يُصاغُ من المتعدي واللازم كـ (ضاربِ) و(قائمٍ)،



<sup>(</sup>١) في (ب): مررة ، وهو تصحيف .

<sup>(</sup>٢) انظر ما سلف ص١٤٥ [ ٢٣/أ].

<sup>(</sup>٣) إرشاد السالك ص٥٥٥.

<sup>(</sup>٤) الغرة المخفية ص٤٩٠ .

ويكونُ بمعنى الماضي والحاضرِ والمستقبلِ .

ولا يكونُ معمولُها إلَّا سببياً أو متلبساً بضميرِ موصوفِها . إمَّا لفظاً ، نحو : زيدٌ حَسَنُ الوجهِ ؛ أي : منه . وقيلَ (١) : إنَّ (ال) فيه خلفٌ عن الضميرِ . ولا يجوزُ تقديمُ معمولِ الصفةِ عليها ، فلا يُقالُ : زيدٌ وجهاً حَسَنُ ، بخلافِ اسمِ الفاعلِ فإنَّه يجوزُ تقديمُ معمولِهِ عليهِ ، نحوُ : زيداً أنا ضاربٌ .

إذا عُلِمَ هذا [ فليُعلمُ ](٢) أَنَّ لمعمولِ هذه الصفةِ ثلاثَ حالاتٍ :

الرفعُ على الفاعليةِ ، نحوُ : زيدٌ حَسَنٌ وجهُه .

والنصبُ على التشبيهِ بالمفعولِ به إنْ كانَ [٤٨/ب] مَعرفةً ، نحوُ تمثيلِ المصنّفِ : مررتُ بالرَّجُلِ الحَسَنِ الوجة . أو على التمييزِ إنْ كانَ نكرةً ، نحوُ : زيدٌ حَسَنٌ وجهاً .

والجرُّ بالإضافةِ ، نحوُ : زيدٌ حسنُ الوجهِ . وتكونِ الإضافةُ فيه لفظيةً أفادتِ التَّخفيفَ .

ثُمَّ إِنَّ الصفة في هذه الثلاثِ حالاتٍ : إمَّا متلبسة بـ ( ال ) كـ ( الحَسَنِ ) أو مجردة منها كـ ( حَسَن ) فتصيرُ الحالاتُ ستاً ، ولكل حالةٍ للمعمولِ معها ستُّ حالاتٍ ، لأنه إمَّا بـ ( ال ) كـ ( الوجهِ ) أو مضاف لما فيه كـ ( وجهِ الأبِ ) أو مضاف للضميرِ كـ ( وجهِ الأبِ ) أو مضاف للضميرِ كـ ( وجهِ أبِ ) منصيرُ أبيهِ ) أو مجرد كـ ( وجهِ أبِ ) ، فتصيرُ أبيهِ ) أو مجرد كـ ( وجهِ أبِ ) ، فتصيرُ الصورُ ستاً وثلاثينَ ، الممتنعُ منها أربعٌ وهي أنْ تكونَ الصفةُ بـ ( ال ) والمعمولُ مجردٌ منها ومن الإضافةِ لتاليها وهو مخفوضٌ كـ ( الحسن وجهِهِ ) أو ( وجهِ أبِ ) .



<sup>(</sup>١) هذا قول الكوفيين ( شرح التصريح ٢/ ٨٣ ) .

<sup>(</sup>٢) في (أ): فيلَعلَم ، وهو تصحيف .

وهذا تمثيلُ صورها:

زيدٌ الحَسَنُ الوجهُ ِ ، بالرفع والنَّصْبِ والخفضِ .

زيدٌ الحَسَنُ وجهُّه ، بالرفع والنَّصبِ ، ولا يجوزُ فيه الجرُّ .

زيدٌ الحَسَنُ وجةٌ ، بالرفع والنَّصبِ ولا يجوزُ فيه الجرُّ أيضاً .

زيدٌ الحَسَنُ وجهُ الأبِ ، بالرفع والنَّصبِ والخفضِ .

زيدٌ الحَسَنُ وجهُ أبيهِ ، بالرفع والنَّصْبِ ، ولا يجوزُ فيه الجرُّ .

زيدٌ الحَسَنُ وجهُ أَبٍ ، بالرفع والنَّصبِ ولا يجوزُ فيه الجرُّ .

وإنَّما امتنعَ الجرُّ في هذه الصورِ الأربعِ ؛ لأنَّ الصَّفةَ إذا كانت متلبسةً بـ ( ال ) لا يجوزُ إضافتُها إلَّا إلى ما فيهِ ( ال ) أو إلى مضافٍ إلى مضافٍ فيه ( ال ) . فهذه الصُّورُ مع الصفةِ بـ ( ال ) .

وأمَّا الصورُ التي مع الصِّفةِ المجرَّدةِ مِنْ ( ال ) فنحو :

زيدٌ حَسَنُ الوجةُ ، بالرفع والنَّصبِ والجرِّ .

زيدٌ حَسَنٌ وجهُّه ، بالرفع والنَّصبِ والجرِّ .

زيدٌ حَسَنٌ وجةً ، بالرفع والنَّصبِ والجرِّ .

زيدٌ حَسَنٌ وجةٌ الأبِ ، بالرفعِ والنَّصْبِ والجرِّ (١) .

زيدٌ حَسَنٌ وجهُ أَبِيهِ ، بالرفع والنَّصبِ والجرِّ .

زيدٌ حَسَنُ وجهُ أَبِ ، بالرفع والنَّصبِ والجرِّ .

لكن مع الرفع والنصب تُنوَّنُ الصَّفةُ ، ومع الإضافةِ لا تُنوَّنُ ، وسواءٌ كانتِ الصَّفةُ مرفوعةً كما مُثَّلَ أو منصوبةً ، نحو : رأيت زيداً الحَسَنَ الوجهِ ، أو مجرورةً كما مُثَّلَ المصنَّفُ مررتُ بالرَّجُلِ الحَسَنِ الوجهِ . وكذلك تُفعل مع



<sup>(</sup>١) عبارة ( زيدٌ حَسَنٌ وجةٍ الأب بالرفع والنصب والجر ) ساقطة من ( ب ) .

(منبسطِ الوجهِ) و(منشرحِ الصَّدرِ) و(مستقيمِ العملِ) وما أشبة ذلكَ كـ (طاهرِ القلبِ) و(ضامرِ البطنِ) و(جميلِ الظَّاهرِ) و(فصيحِ اللِّسانِ) ومما يُروى بالأوجهِ الثلاثةِ قولُهُ: (وافر) وَمَا يُرُوى بالأوجهِ الثلاثةِ قولُهُ: (وافر) وَنَا نُحُذْ بَعْدَه بِنْ النَّه سَنَامُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللهُ أعلمُ .

\* \* \*



<sup>(</sup>۱) للنابغة الذبياني في ديوانه ص٢٣٢ ، والكتاب ١٩٦/١ ، والمفصل ص٢٣٠ ، وأمالي ابن الشجري ١٩٦/١ ، ٢٩٨/٢ ، والخزانة ١٩٦/١ ، ٩٦٣/٩ ، وبلا نسبة في : معاني القرآن ٣٨/٢ ، والمقتضب ٢/ ٢٩٨ ، والإنصاف ص١٣٤ ، وأمالي ابن الحاجب ص٤٥٨ ، وشرح ابن عقيل ٢/ ٣٧٧ ، واللسان ( ذنب ) .

والذِنَابِ ، بكسر الذال : عقب وآخر كل شيءٍ .

وأجبّ : مقطوع .

#### [ المصدر ]

ثُمَّ قالَ المصنِّفُ : ( والمصدرُ ، نحوُ : ضَرَبْتُ ضَرْباً ) .

يعنى : أَنَّ المصدرَ من المنصوباتِ .

والمصدرُ : هو الذي تصدرُ عنه الأفعالُ والصِّفاتُ ، وتُشتقُ منه (١) .

وإنّما يكونُ منصوباً إذا كان مَسُوقاً لتوكيدِ عاملِهِ ، نحوُ قولِهِ تعالى : ﴿ وَكَلَّمَ اللّهُ مُوسَىٰ قَصَلِيمًا ﴾ (٢) ، ومثلُه : ضربتُ ضَرْباً ، كما مَثّلَ المصنّفُ . أو لبيانِ النّوع ، نحوُ قولِهِ تعالى : ﴿ فَقُولًا لَهُ قَوْلًا لَهُ قَوْلًا لَيْنَا ﴾ (٣) . وفي صلاةِ الكسوفِ (قامَ النّبيُ عَيِي قياماً طويلًا ، ورَكَعَ رُكُوعاً طويلًا ، وسَجَدَ سجُوداً طويلًا )، أو لبيانِ العددِ ، نحوُ : سَبَحْتُ تسبيحةً وتسبيحتينِ وتسبيحاتٍ .

فإنْ كَانَ مَسُوقاً لغيرِ ذلك أُعْرِبَ بِمَا يَقْتَضِيهِ الْإعرابُ ، نحوُ : أَعجبني قدومُكَ [٤٩/ب] ، وفَرِحْتُ بسلامتِكَ ، ﴿ وَأَحَلَّ اللَّهُ ٱلْبَيْعَ وَحَرَّمَ الرِّبَوْأَ ﴾(١) ، وَفَرِحْتُ بسلامتِكَ ، ﴿ وَأَحَلَّ اللَّهُ ٱلْبَيْعَ وَحَرَّمَ الرِّبَوْأَ ﴾(١) ، وَفَرضَ اللهُ الصَّلاةَ والزكاةَ والصومَ والحجَّ .

تنبية : والعاملُ في المصدرِ (٧) المنصوبِ إمَّا فعلٌ ماضٍ ، كما مُثَّلَ ، أو



<sup>(</sup>۱) عند الكوفيين أن المصدر مشتق من الفعل ، على خلاف البصريين الذين يذهبون إلى أنَّ الفعل مشتق من المصدر . ( الإنصاف ( المسألة الثامنة والعشرون ) ص٢٣٥ ـ ٢٤٥ ، والتبيين ص١٤٣ ـ ١٤٩ ، وانظر حواشيه ) .

<sup>(</sup>٢) سورة النساء آية ١٦٤.

<sup>(</sup>٣) سورة طه آية ٤٤ ، وفي ( أ ) و( ب ) ( وقولًا ) مكان ( فقولا ) .

<sup>(</sup>٤) في (ب) : ركوع ، وهو سهو . .

<sup>(</sup>٥) صحيح مسلم ، كتاب الكسوف ، باب ما عرض على النّبي ﷺ في صلاة الكسوف من أمر الجنة والنار ص٦٢٦ .

<sup>(</sup>٦) سورة البقرة آية ٢٧٥.

<sup>(</sup>٧) في ( ب ) : المصور ، وهو تصحيف .

مضارعٌ نحوُ ﴿إِن نَظُنُ إِلَّا ظُنَا﴾ (١) أو أَمْرٌ ، نحوُ ﴿ فَاصْبِرَ صَبْرًا جَبِيلًا ﴿ ﴾ (٢) أو صفةٌ كاسمِ الفاعلِ ، نحوُ ﴿ وَالصَّنَقَاتِ صَفًّا ﴾ (٣) ، واسمُ مفعولٍ ، نحوُ : زيدٌ مضروبٌ ضرباً ، والصفةُ المشبهةُ ، نحوُ : زيدٌ حَسَنُ الوجهِ حُسْناً ، وإمّا مصدرٌ ، نحوُ قولِهِ تعالى : ﴿ فَإِنَّ جَهَنَّهُ جَزَآ وُكُمْ جَزَآ هُ مَوْفُورًا ﴿ ) ، ومثلُه : عَجِبْتُ من ضربِكَ ضرباً .

تنبيه: المصدرُ المؤكّدُ لا يُثنّى ولا يُجمعُ. وأمّا الذي لبيانِ النّوعِ فيُثنّى ويُجمعُ، نحوُ: قلتُ [ لَهُ ] (٥) قولينِ ليّناً وشديداً، وفي صُلْحِ الحُديبيَةِ قالَ عُمَرُ -رَضِيَ اللهُ عنه - ( فَعَمِلْتُ لذلك أعمالًا ) (٢) يعني: صياماً وصلاةً وصدقةً. وكذلك الذي لبيانِ العددِ يُثنّى ويُجمعَ، نحوُ: ضربتُ ضربةً وضربتينِ وضرباتٍ .

تنبية : قد يأتي المصدرُ بمعنى الطَّلَبِ كالأمرِ والنَّهيِ والدعاءِ والاستفهامِ التوبيخيِّ . فالأَمرُ كقولِهِ تعالى : ﴿ فَضَرَّبَ ٱلرِّقَابِ ﴾ (٧) أي : اضربوا الرِّقابَ ، ومنه قولُه : (طويل)

عَلَى حِيْنَ أَلْهَى النَّاسَ جُلُّ أُمُوْرِهِم فَنَدُلًّا زُرِيقُ المَالَ نَدْلَ الثَّعَالِبِ(^)

<sup>(</sup>٨) نسب لأعشى همدان في ديوانه ص٩٠، والكامل ص٢٣٩ (انظر اختلاف النسخ في الحاشية) والحماسة البصرية ص١٣٥، ونسب العيني في المقاصد النحوية ٣/٤١، ٥٢٣ هذا الشاهد لأعشى همدان وللأحوص وملحقات ديوانه ص٢٦٧، ولجرير وهؤ في ملحقات ديوانه ص١٦٧، والجرير وهؤ في ملحقات ديوانه ص١٦٧، والانسبة في : الكتاب ١١٦١، والأصول ١/٧٧، والخصائص =



<sup>(</sup>١) سورة الجاثية آية ٣٢.

<sup>(</sup>٢) سورة المعارج آية ٥.

<sup>(</sup>٣) سورة الصافات الآية الأولى.

 <sup>(</sup>٤) سورة الإسراء آية ٦٣.

<sup>(</sup>٥) ما بين المعقوفين ساقطة من ( أ ) .

<sup>(</sup>٦) صحيح البخاري ، كتاب الشروط ، باب الشروط في الجهاد والمصالحة مع أهل الحرب وكتابة الشروط ٢/ ٢٨٢ .

<sup>(</sup>٧) سورة محمد آية ٤.

أي : اندُلْ ، والنَّدْلُ : الأخذُ بسرعةِ (١) . والنهيُ كقوله : (بسيط) قَدْ زَادَ حُزْنُك حَتَّى قِيلَ لا حَزَنَا(٢)

أي: لا تَحْزَنْ.

وقد اجتمع الأمرُ والنهيُ في قولهم : (قياماً لا قُعوداً ، وصَبْراً لا جَزَعاً ) أي : أي ولا تقعدُ واصبرُ ولا تَجْزَعْ . وكذلك (حَمْداً وشُكْراً لا كُفْراً) أي : الحمدِ الله واشكرْهُ ولا تكفُرْ نِعَمَهُ ، والدعاءُ ، نحوُ [ قوله تعالى : ﴿ غُفْرَانك رَبِّنَ ﴾ (٣) أي اغفِرْ لَنا ] (٤) . ونحوُ (سَقْياً لزيدٍ ، ورَعْياً وعِزاً ورفعةً ) أي : سقاه اللهُ سقياً ، ورعاهُ رعياً ، وأعزَّه عزّاً ، ورفعهُ رِفْعةً ، ومنه (أهلا وسهلا) و(مرحباً) . وما أشبه ذلك . هذا في الدعاءِ له [١٥/أ] وأمَّا الدعاءُ عليه ، فنحوُ : جَدْعاً للشيطانِ ، وكَيالاً وطُرْداً وبُعْداً وذُلًا وخِزياً وعَقْراً وحَلْقاً ، أي : فَعَلَ اللهُ ذلك به فِعْلاً . وأمَّا الاستفهامُ التوبيخيُّ ، فكقوله : (وافر) أعبْداً حَلَّ في شُعْبَى غَرِيْباً أَلُوْماً لا أَبا لَكَ واغْتِراباً اللهُ للمتواني أي : أتفعلُ فعلَ اللّنامِ مع الغربةِ . ويُقالُ للمتواني والغافل : أتوانياً وقد جَدَّ قرناؤُك ، وأغفلةً وقد ماتَ آباؤُك .

<sup>(</sup>٦) لَجَرِير في ديوانه ص٢٥٠ ، والكتاب ٢٩٣١ ، ٣٤٤ ، والجمل ص١٥٦ ، وفرحة الأديب ص١٦٣ ، ومعجم ما استعجم ص٧٩٩ ، والحلل ص٢٠٦ ، والخزانة ٢٨٣/٢ ، وبلا نسبة في : معاني القرآن ٢٩٧/٢ ، وشرح التسهيل ٣/٣٩٧ ، وشرح الأشموني ١١٨/٢ وشُعْبَى : جبل بحمى ضَرِيَّة لبني كلاب ( معجم البلدان ( شُعْبَى ) ٣٤٦/٣ ) .



<sup>=</sup> ١/ ١٢٠ وفرحة الأديب ص٨٩ ، وشرح الكافية الشافية ص٦٥٩ ـ ٩٤٢ ، وشرح ابن عقيل 1/ ٥٤٦ ، والارتشاف ص٢٢٥٣ .

<sup>(</sup>١) اللسان (نَدَلَ).

<sup>(</sup>٢) بلا نسبة في شرح التسهيل ٢/ ١٨٧ ، وعجزه ثَمَّ : حتى كانً الذي يَنْهاك يُغريكا

<sup>(</sup>٣) سورة البقرة آية ٢٨٥ .

 <sup>(</sup>٤) ما بين المعقوفين ساقط من (أ).

<sup>(</sup>٥) في (ب) : وكبا .

ويأتي المصدرُ أيضاً بمعنى التعجُّبِ ، كقولِهِ ﷺ : (عجباً للمؤمنِ ، إنَّ أُمرَه كُلَّه عجيبٌ ( ) ( ) أي المؤمنِ ، وإنْ أصابتُهُ ضرّاءُ صَبَرَ ) ( ) أي العجبُوا للمؤمنِ ، واللهُ أعلمُ .

وَقَدْ يَأْتِي المصدرُ بمعنى الخبر ، نحوُ قولك لِمَنْ أَمَركَ بشيء تحبُّه : سمعاً وطاعةً ومُسَرَّةً ، أي : أفعلُهُ وأسمعُ لك سمعاً وأُطيعُك إطاعةً وأُكرمك إكراماً ، وأَسُرُّكَ مَسَرَّةً . وعكسُهُ : لا أفعلُه ولا كيداً لكَ ولا كرامةً ، أي : لا تكيدنى كَيْداً ، ولا أكرمُك كرامةً .

وحَذْفُ عاملِ المصدرِ في هذهِ الأمثلةِ واجبٌ ؛ لأَنَّ المصادرَ نابتْ عنهُ . فصلٌ في كيفيةِ أبنيةِ المصادر :

اعلمْ أَنَّ للفعلِ الثلاثي ثلاثةَ أُوزانِ . ( فَعَلَ ) بفتحِ العينِ ويكونُ متعدياً كَ ( ضَرَبَ ) و ( نَصَرَ ) و ( أَكَلَ ) و ( رَدَّ ) ، وقاصراً كَ ( رَكَعَ ) و ( سَجَدَ ) و ( خَلَسَ ) . و ( فَعِلَ ) بكسرِ العينِ ، ويكونُ أيضاً متعدياً كـ ( عَلِمَ ) و ( فَهِمَ ) و ( سَمِعَ ) ، وقاصراً كـ ( سَلِمَ ) و ( فَرِحَ ) و ( نَهِمَ ) " ، و ( فَعُلَ ) بضمِّ العينِ و لا يكونُ إِلَّا قاصراً كـ ( ظَرُفَ ) و ( شَرُفَ ) و ( حَسُنَ ) .

فَأُمَّا ( فَعَل ) و( فَعِلَ ) المتعديانِ فيأتي مصدرُهما غالباً على زِنةِ ( فَعْل ) بفتح الفاءِ وسكونِ العينِ ، نحوُ : ضَرَبَ ضَرْباً ونَصَرَ نَصْراً وأَكَلَ أَكْلًا وفَهِمَ المسألةَ فَهْمَاً وسَمِعَ الكَلَامَ سَمْعاً ولَثِمَ لَثْماً وأَمِنَ أَمْناً .

وأَمَّا ( فَعَلَ ) المفتوحُ العينِ القاصرُ فيأتي مصدرُهُ غالباً على زنةِ الفُعُولِ ، كَرَكَعَ رُكُوعاً وسَجَدَ سُجُوداً وَجَلَسَ جُلُوساً وقَعَدَ قُعُوداً ودَخَلَ دُخُولًا وخَرَجَ خُرُوجاً .



<sup>(</sup>۱) في (ب) : عَجَبٌ ، ولم أجد هاتين اللفظتين فيما تحت يديُّ من مصادر ، بل وجدت مكانهما (خير ) .

<sup>(</sup>٢) صحيح مسلم ، كتاب الزهد ، باب الزهد والرقائق ، باب المؤمن أمره كله خير ص٢٢٩٥ ، ومسند أحمد ٤/ ٢٣٣ ، ٣٣٣ ( مسند صهيب بن سنان رضي الله عنه ) .

<sup>(</sup>٣) في ( ب ) فهم ، وهو سهو .

وأَمَّا ( فَعِلَ ) المكسورُ العينِ القاصرُ فيأتي مصدرُه غالباً على زِنةِ الفَعَلِ بفتح [٥٠/ب] الفاءِ والعينِ ، كفَرِحَ فَرَحاً وحَزِن حَزَناً وبَخِلَ بَخَلَّا وَهوِيَ هَوَى إِذَا مَالَ وأَحبُّ ، وأَشِرَ أَشَراً (١) وبَطِرَ بَطَراً (٢) .

فَإِنْ دَلَّ ( فَعِلَ ) و( فَعَلَ ) على حِرْفَةِ فيأتي مصدرُهُ على ( فِعالة ) بكسرِ الفاءِ ، نحوُ : وَلِيَ الأُمورَ وِلايةً ، وجَبَا المالَ جِبايةً وسَعَى سِعايةً وحَاكَ حِياكةً وخَاطه (٣) خِياطةً وتَجِرَ تِجارةً ونَجَرَ نِجارةً .

وإنْ دلَّ (فَعَلَ)<sup>(٤)</sup> المفتوحُ العينِ على امتناعِ فيأتي مصدرُهُ على زِنة (فِعال) بكسرِ الفاءِ ، نحوُ : أَبَى إِباءً ونَفَر نِفاراً وأَبَقَ إِباقاً (٥) وجَمَح جِماحاً (٢) .

وإِنْ دَلَّ ( فَعَلَ ) على تقلُّب فيأتي مصدرُهُ على زِنةِ ( فَعَلان ) بفتحِ الفاءِ والعينِ ، نحوُ : طَارَ طَيَراناً وجَالَ جَوَلَاناً وغَلَى الطعامُ غَلَياناً ونَزَت القِدْرُ نَزُواناً ().

وإِنْ دَلَّ ( فَعَلَ ) المفتوحُ العينِ على داءِ فيأتي مصدرُهُ على زِنةِ ( فُعال ) بضمِّ الفاءِ ، نحوُ : مَشَى بطنُهُ مُشَاءً وَزَكَمَ أَنفُه زُكَاماً وسَعَلَ سُعَالًا وعَطَسَ عُطَاساً .

وكذلكَ إِنْ دَلَّ على صوتٍ ، نحوُ : صَرَخَ صُرَاحاً ونَهَقَ الحِمَارُ نُهاقاً ونَبَح الكلبُ نُباحاً ونَعَبَ الغُرابُ نُعاباً ونَعَقَ الرَّاعيُ (^) نُعاقاً وبَغَم الطيرُ



<sup>(</sup>١) الأشَر : المَرَح .

<sup>(</sup>٢) البَطَر : النشاط ، والتبختر ، وقلة احتمال النعمة والدَّهَش والحيرة وشدة المرح ( انظر هذه المعانى في اللسان ( بَطِرَ ) .

<sup>(</sup>٣) في ( ب ) : خاط .

<sup>(</sup>٤) في ( ب ) : فُعِلَ ، وهو تصحيف .

<sup>(</sup>٥) الإباق : هروب العبيد وذهابهم من غير خوف ولا كدّ عمل .

<sup>(</sup>٦) في ( ب ) : إجماحاً ، وهو تحريف .

<sup>(</sup>٧) النزوان : التقلب والتفلت .

<sup>(</sup>٨) في ( أ ) و( ب ) : النَّاعي ، ولعلُّ الصواب ما أثبت ، انظر اللسان ( نعق ) .

بُغاماً (١) وضَبَح الثعلبُ ضُباحاً (٢) .

وقد يأتي على زِنةِ ( فَعِيل ) [ أيضاً ]<sup>(٣)</sup> كَصَهَلَ الفَرسُ صَهِيلًا ونَهقَ نَهِيقاً وصَرخَ صَرِيخاً ، ويشاركُ هذا الوزنَ ما دلَّ على سيرٍ ، نحوُ : رَحَل رَحِيلًا وذَمَل ذَميلًا<sup>(٤)</sup> وهو نوعٌ من سيرِ الإبلِ .

وأمًّا ( فَعُلَ ) فيأتي مصدرُه على زِنةِ فُعُولة بضمُ الفاءِ والعينِ ، نحو : سَهُل الشيءُ سُهُولةً وصَعُبَ صُعُوبَةً وعَذُبَ الماءُ عُذُوبةً وَمَلُحَ مُلُوحةً .

ويأتي أيضاً على زِنة ( فَعالة ) بفتح الفاءِ ، نحوُ : فَصُحَ فَصَاحةً وبَلُغَ بلَاغَةً وصَرُخَ صَراخةً وجَزُلَ جَزالةً وصَبُحَ صَباحةً (٥٠٠ .

وقد [١/٥١] يأتي على غيرِ ذلك ، نحو : حَسُنَ حُسْناً وجَمُلَ جَمَالًا وشَرُفَ شَرَفاً وقَبُحَ قُبْحاً وجَبُن جُبْناً .

وقد تأتي مصادرُ (٢) من الثلاثي على غيرِ ما تقدَّمَ ، نحو : سَخِطَ سُخْطاً وسَخَطاً وبَخُلَ بُخْلًا وبَخَلًا وحَزِنَ حُزْناً وحَزَناً ورَضِيَ رِضاً وعَلِمَ عِلْماً وحَكَمَ حُكْماً وحَلِمَ حُلْماً وحَلُمَ في المنام حُلُماً بضمِّ الفاء وضمِّ العينِ وإسكانِها ، وجَحَد حقَّه جُحُوداً وشَكَره شُكُوراً وشُكْراناً وغَفَرَ له غُفْرَاناً وكَفرَه كُفْراناً ومَاتَ مَوْتاً وفَازَ فَوْزاً وشَاخَ شَيْخُوخَةً ونَمَّ نميمةً وذَهبَ ذَهاباً وَذَكَرَ اللهَ ذِكْراً وذَكرَ الشيءَ ذُكراً ، إلى غيرِ ذلكَ من المصادرِ التي تحفظُ ولا يقاسُ عليها .

فصل : وأَمَّا مصدرُ الرباعي المجردِ ، نحوُ : دَحْرَجَ فقياسُ مصدرِه ( فَعْلَلَة ) نحوُ : دَحْرَجَ دَحْرَجَةً وبَهْرَجَ بَهْرَجَةً وسَرْهَفَ سَرْهَفَةً (٧) وزَلْزَلَ زَلْزَلَةً



البغام: الصوت الرخيم.

<sup>(</sup>٢) الضباح: صوت الثعلب.

<sup>(1)</sup> ما بين المعقوفين ساقط من (1).

<sup>(</sup>٤) في (ب) : دمل دميلًا ، وهو تصحيف .

<sup>(</sup>٥) الصباحة: الجمال.

<sup>(</sup>٦) في (ب): مصارد، وهو تصحيف.

<sup>(</sup>٧) السرهفة: نَعمة الغذاء وحُسنه.

ودَمْدَمَ دَمْدَمَةً (١) ودَكْدَكَ دَكْدَكة (٢) وكذلك ما أُلْحِقَ بالرباعي المجرد، نحو : حَوْقَلَ حَوْقَلَة (٣) وحَيْعَلَ حَيْعَلَة (٤) وبَيْطَرَ بَيْطَرَة (٥) .

وقد يأتي مصدرُ ذلكَ على زِنةِ ( فِعلال ) بكسرِ الفاءِ ، نحوُ : دَحْرَجَ دِحراجاً وسَرْهَفَ سِرْهافاً وزَلْزَلَ زِلزالاً ووَسُوسَ وِسواساً . ويجوزُ فتحُ فاءِ المضاعفِ منه كالزَّلزال والوَسواس . وقيلَ الكسرُ للمصدرِ والفتحُ لاسم الفاعلِ<sup>(٦)</sup> ، واللهُ أعلمُ .

وأمّا ما كانَ على وزن ( فَعَلَ ) بتشديدِ العينِ فمصدرُه من الصحيح اللام على زِنةِ ( تَفعيل ) ، نحوُ قوله تعالى : ﴿ وَكُلَّمَ ٱللَّهُ مُوسَىٰ تَكْلِيمًا ﴾ (٧) ومثلُه : عَلَى زِنةِ ( تَفعيل ) ، نحوُ قوله تعالى : ﴿ وَكُلَّمَ ٱللَّهُ مُوسَىٰ تَكليمًا وَفَقَه تَعليماً وَفَقَه تَعليماً وَقَدّسه تَقديساً وصَدّقَه تصديقاً وكذَّبه تكذيباً . ومِنَ المعتلِّ اللَّام على ( تَفْعِلَة ) ، نحو : زَكّاه تَزْكيةً ونمّاه تَنْميةً وغَطّاه تَغْطِيَةً ووَلاَهُ تَوْلِيَةً .

وما كانَ (٨) الماضي منه على وزنِ (أفعل) فمصدرُهُ من الصحيح العينِ (إفعال) نحوُ: أسلمَ إسلاماً وآمنَ إيماناً وأحسنَ إحساناً وأيقنَ [٥٠/ب] إيقاناً وأكرمَ إكراماً. ومن المعتلِّ العَيْنِ على (إفعال) أيضاً، نحوُ: أقامَ إقواماً وأعانَ إعواناً وأبانَ إبواناً، إلا أنَّه يجبُ فيه نقلُ حركةِ العينِ إلى الفاءِ فتصيرُ ساكنة ثم تُقلبُ ألفاً لانفتاح ما قبلَها مع أصالةِ حركتِها، ثم تُحذفُ ألفُ المصدرِ ويُعوَّضُ عنها بتاءِ التأنيثِ غالباً، نحوُ: أقامَ إقامةً، وأعانَ إعانةً،



<sup>(</sup>١) الدمدمة: الغضب.

<sup>(</sup>٢) الدكدكة: الأرض التي فيها غلظة.

<sup>(</sup>٣) الحوقلة: هي قول لا حول ولا قوة إلا بالله ، ولها معاني أُخر انظر اللسان (حقل).

<sup>(</sup>٤) الحيعلة: هي قول المؤذن: حيّ على الصلاة، حيّ على الفلاح.

<sup>(</sup>٥) البيطرة: هي معالجة الدواب.

<sup>(</sup>٦) الارتشاف ص٤٩٤.

<sup>(</sup>٧) سورة النساء آية ١٦٤.

<sup>(</sup>A) لفظة (كان) ساقطة من (ب).

وأَبَانَ إِبَانَةً ، فوزنُهُ على هذا العملِ ( إِفْعَلَة ) ، وقِيلَ<sup>(١)</sup> : المحذوفُ عينُ الكلمةِ فيكون وزنُه ( إِفالة ) ، والله أعلمُ .

وَقَدْ لا يُعوَّضُ عن المحذوفِ بالتاءِ ، نحوُ ﴿إِقَامَ ٱلصَّهَ لَوْقِ﴾ (٢) .

وما كانَ الماضي منه على ( تَفَعْلَلَ ) أو ( تَفَعَّلَ ) أو ( تَفَعَّلَ ) أو ( تَفَيْعَلَ ) (٣) أو ( تَمَفْعَلَ ) أو ( تَفَاعَلَ ) فقياسُ مصدرهِ أَنْ يُتركَ على حالِهِ ويُضمَّ رابعُه ، نحوُ : تَدَحْرَجَ تَدَحْرُجاً وتَجَمَّلَ تَجَمُّلًا وَتَعَلَّمَ تَعَلَّماً وَتَكَلَّمَ تَكَلُّماً وَتَفَهَّمَ تَفَهُّماً وَتَشَيْطَنَ تَمَسْكُناً وَتَعَلَّماً وَتَعَلَّماً وَتَكَلَّم تَكَلُّماً وَتَفَهَّم تَفَهُّماً وَتَشَيْطَنَ تَمَسْكُن تَمَسْكُناً وَتَقَاتَلَ القومُ تَقَاتُلًا . وإنْ كانَ ( تَفَعَّلَ ) معتلَّ العينِ أَبدلتِ الضَّمَةُ التي قبلَ آخره كسرةً ، نحو : تَوَقَّى تَوَقِيًا وتَجَلَّى تَجَلِّياً وَتَمطَى تَمَطَّياً (٤) .

وإنْ كانَ الفعلُ الماضي مزيداً في أولِهِ همزةُ الوصلِ ـ ويأتي ذلك في الخماسي والسداسي ـ فبناءُ مصدرِهِ يكونُ بكسرِ ثالثِهِ وزيادةِ ألفٍ قبلَ آخرِهِ ، نحوُ : اقتدرَ اقتِداراً واجتمع اجتِماعاً وافترقَ افتِراقاً واصطفى اصطفاءً وانطلقَ انطِلاقاً وانبسطَ (٥) انبِساطاً وانفرجَ انفِراجاً واحمرً احمِراراً واحمارً (٦) احميرَاراً واستخرجَ استخراجاً واستشقى اسْتِسْقاءً واستفتى استِفتاءً .

وإنْ كانَ (استفعلَ) معتلَّ العينِ ، نحوُ : استعاذَ واستقامَ واستزادَ فمصدرُه مثلُ الصحيحِ ، نحوُ : استِعْواذاً واستِقْواماً واستِزْواداً ، إلاَّ أَنَّه فُعِلَ به فمصدرُه مثلُ الصحيحِ ، نحوُ : استِعْواذاً والقَلْبِ والحَذْفِ والتَّعويضِ ، فصارَ : [70/أ] ما فُعِلَ بإقامة ونحوِها من النَّقُلِ والقَلْبِ والحَذْفِ والتَّعويضِ ، فصارَ : استعاذةً واستقامةً واستزادةً ، واللهُ أعلمُ .

وإنْ كانَ الماضي على زِنةِ ( فاعَلَ ) فيأتي مصدرُه على المُفاعلةِ بضمِّ



<sup>(</sup>١) انظر: شرح عمدة الحافظ ص٧٢٤.

<sup>(</sup>٢) سورة الأنبياء آية ٧٣ ، والتلاوة بالواو ﴿وإقامَ ٱلصَّلَوْةِ﴾ ، وقد سلف نحوه ص٠٠٠ .

<sup>(</sup>٣) في (أ): تفعيل ، وهو تصحيف .

<sup>(</sup>٤) التمطى: التبختر.

<sup>(</sup>٥) في ( ب ) : ابسط ، وهو تحريف .

<sup>(</sup>٦) احمارً : لغة في احمرً ، وهما بمعنى واحدٍ .

الميم ، نحوُ : سالَمَه مُسالمةً وصالَحَه مُصالحةً وشافَهَه مُشافهةً وشاركَهُ مُشاركةً . ويأتي أيضاً عليه وعلى الفِعالِ<sup>(١)</sup> بكسرِ الفاءِ ، نحوُ : ضاربَه ضِراباً ومُضاربةً ، خاصَمَه خِصاماً ومُخاصمةً ، وقاتلَه قِتالًا ومُقاتلةً ، وجادَلَه جِدالًا ومُجادلةً .

وما أُتِيَ من المصادرِ على غيرِ الأبنيةِ المذكورةِ فيُسمعُ ولا يقاسُ عليه ، نحوُ : كَذَبَ كِذَاباً ونزَا<sup>(٢)</sup> تنزِّياً وأجملَ تِجمالًا وتجبَّرَ جَبروتاً وتكبَّرَ كِبرياءً وقَهْقَرَ<sup>(٤)</sup> قهقرَى وقَرْفَصَ<sup>(٥)</sup> قرفصاً وحَوْقَلَ<sup>(٢)</sup> حِيقالًا وقَشْعَرَ قَشعريرةً وترامى القومُ رَمْياً ، واللهُ أعلمُ .

تنبية : المصدرُ يُطلقُ على كثيرِ الفعلِ وقليلهِ ، فإذا أُريد المرّةُ منه جِيءَ بِهِ من الثلاثي على وزنِ ( فَعْلة ) بفتح الفاء وسكون العين ، نحو : رَكَعَ رَكْعَة وَسَجَدَ سَجْدةً وجَلَسَ جَلْسَةً وأَكَلَ أَكْلَةً . فإنْ كانَ بناءُ المصدرِ العامِّ عليها ، نحو : رَحِمَه رَحْمَةً ونَعِمَه نَعْمَةً فيُدلُّ على المرّةِ منه بالوصفِ ، نحو : رَحْمَة واحدةً ، وإنْ أُريدَ بيانُ الهيئةِ كُسِرت الفاءُ ، نحو : زيدٌ حَسَنُ الجِلْسَةِ والرِّكْبةِ والإِكْلة . فإنْ كانَ بناءُ المصدرِ العامِّ عليها ، نحو : نَشَدَ الضَّالةَ نِشْدَةً ، فيدلُّ على الهيئةِ بالوصفِ نحو : نِشْدَةً حَسَنةً .

ويُدلُّ على المرَّةِ من غيرِ الثلاثي بزيادةِ هاءِ التأنيثِ في آخرِهِ ، نحوُ : أَكرمَ إِكرامةً وانطلقَ انطلاقةً واستخرجَ استخراجةً . فإنْ كانَ المصدرُ العامُ مختتماً بالتاءِ دُلَّ على المرَّةِ منه بالوصفِ ، نحوُ : إقامةً واحدةً [٥٢/ب] واستعاذةً



<sup>(</sup>١) في (ب): الفاعلل ، وهو تحريف .

<sup>(</sup>٢) نزا : وثب .

<sup>(</sup>٣) في ( ب ) : نزايا ، وهو تحريف .

<sup>(</sup>٤) قهقر: رجع إلى الخلف.

 <sup>(</sup>٥) قرفص : وهو أن يجلس الشخص على إليتيه ويلزق فخذيه ببطنه ويحتبي بيديه ، انظر اللسان
 ( قرفص ) .

<sup>(</sup>٦) حوقل: أغيا من جماع أو مشي أو غيرهما .

واحدةً ، واللهُ أُعلمُ .

وقد يأتي ( فَعِلة ) مثلَّتَ الفاءِ كالأَكْلةِ واللَّقمة والغَرفة والرَّكبة ، فالفتحُ للمرَّةِ والكسرُ للهيئةِ والضمُّ للقَدْرِ الملتَقَمِ والمغترفِ ، نحوُ<sup>(۱)</sup> قوله ﷺ : ( ليس المسكينُ الذي تردُّهُ الأُكلةُ والأُكْلتانِ ولا اللَّقمةُ ولا اللَّقمتانِ )<sup>(۱)</sup> وتقولُ : رَكِبَ زيدٌ رَكْبَةً وهو حَسَنُ الرِّكْبَةِ ، والرُّكْبَةُ معروفةٌ .

تنبية : شذَّ مجيءُ الفِعْلَةِ للهيئة ممَّا زادَ على الثَّلاثةِ ، نحوُ قولِهم : زيدٌ حَسَنُ العِمَّةِ والقِمْصَةِ من اعتمَّ وتقمَّصَ ، وهندٌ حَسَنةُ الخِمْرَةِ والنِقْبَةِ من اختمرتْ وانتقبتْ ، والله أعلمُ .

\* \* \*

<sup>(</sup>١) في ( ب ) : في نحو ، بزيادة ( في ) .

٢) مسند أحمد ٢/ ٤٥٧ ( مسند أبي هريرة رضي الله عنه ) .

## [ ظرفا الزَّمانِ والمكانِ ]

ثُمَّ قالَ المصنِّفُ رَحِمَهُ اللهُ تعالى ( والظرفُ لزمانِ أو مكانٍ ) ، يعني : أنَّ من المنصوباتِ ( الظرفَ ) ويكونُ زمانياً ومكانياً .

وأصلُ الظَّرْفِ: هو الوِعاءُ الذي يُوضعُ فيه الشيءُ (۱) ، ومن الزمانِ والمكانِ هو: ما يقعُ الفعلُ فيه (۲) ، ولهذا يُسمَّى المفعولَ فيه . وينقسمُ إلى ظرفِ زمانِ وإلى ظرفِ مكانِ كما ذَكَرَ المصنِّفُ .

ومَثَّلَ بقوله ( نحوُ : قمتُ اليومَ ، وسرتُ ميلًا ) .

ف (اليومُ) ظرفٌ للقيام الذي وَقَعَ فيه ، و(الميلُ) ظرفُ السير الذي وَقَعَ فيه ، و(الميلُ) ظرفُ السير الذي وَقَعَ فيه وبِهِ انتصبَ ، وكلُّ اسمِ زمانِ يُنصبُ على الظرفيةِ مُبْهَماً كانَ كيوم وشهرِ وعام وساعةٍ ودهرٍ وحِينٍ ، أو مختصًّا ، نحوُ : يومَ الخميسِ ، وشهرَ رمضان ، رمضان ، وعامَ كذا ، نحوُ : سافرتُ يومَ الخميسِ ، وصمتُ شهرَ رمضان ، وحجبْتُ عامَ كذا . وكذلكَ المُبهمُ ، نحوُ : صُمْتُ يوماً ، واعتكفْتُ شَهْراً ، وغِبْتُ عاماً ، وما أشبه ذلك .

وأمَّا اسمُ المكان فلا يُنصبُ على الظرفيةِ إلَّا إذا كانَ مُبهماً ، نحوُ الجهاتِ الستِّ ، وهي : فوقَ وتحتَ ويمينَ وشَمالَ ووراءَ وأمامَ وما أشبهها ، نحوُ : جلستُ<sup>(٣)</sup> فوقَ البِساطِ وتحتَ السَّقْفِ والصلاةُ جائزةٌ أمامَ الكعبةِ ووراءَها ويمينَها وشَمالَها ، وكذلك خلفَها وقُدَّامَها ، وما أشبه ذلك ، واللهُ أعلمُ .

وكذلك المقاديرُ كميلٍ [٥٣/أ] وفَرسخِ وبَريدٍ (٤) كما مَثَّلَ المصنَّفُ بقوله:



<sup>(</sup>١) اللسان والقاموس المحيط ( ظرف ) .

<sup>(</sup>٢) شرح الحدود النحوية ص٣٥٥ .

<sup>(</sup>٣) في (ب) : جلسة ، وهو تصحيف .

<sup>(</sup>٤) الفرسخ والبريد من المسافات ( اللسان ( فرسخ ) و( برد ) ) .

( وسرتُ مَيْلًا ) ومثلُه : مَشَيْتُ فَرْسَخاً ورَكِبْتُ بَرِيداً .

وأَمَّا اسمُ المصدرِ الميميِّ من الثلاثيِّ ، نحوُ : المَقْتلُ والمَذْهبُ والمَقْعدُ والمَغْدُ والمَجْلسُ والمَكتبُ ، فإنّه يصلحُ للزَّمانِ والمكانِ ، والمصدرُ نحوُ : قَدِمْتُ مَقتلَ أهلِ اليمامةِ ، أي : زمنَ قتلِهم ، وضربَهُ فأصابَ مَقْتلَهُ ، أي : مكانَ قتلِهِ ، وقتلتُ مَجْلِسَ القاضي ، أي : زمنَ قتلِه ، وخلستُ مَجْلِسَ القاضي ، أي : زمنَ جلوسِهِ وجلستُ مَجْلِسا ، أي : جلوسِهِ ، وجلستُ مَجْلِسا ، أي : مكانَ جلوسِهِ وجلستُ مَجْلِسا ، أي : مُكانَ جلوسِهِ وجلستُ مَجْلِسا ، أي : مُكانَ جلوسِهِ واللهِ مُعْلِسا ، أي الله مُعْلِسا ، ولا يعملُ في هذا [ الظَّرفِ ] (١) إلَّا مَمِّيَ البِسَاطُ مَقْعَداً والبيتُ مجلساً . ولا يعملُ في هذا [ الظَّرفِ ] (١) إلَّا ما وافقه في الاشتقاقِ كما مُثِّلَ ، واللهُ أعلمُ .

وكذلك المطلع ، تقول : استيقظت مطلع الشمس ، أي : وقت طلوعها ، وبلغ ذو القرنينِ مطلع الشمس ومغربها ، أي : مكان طلوعها وغروبها ، وطلعتِ الشمس مطلعاً وغربتْ مغرباً أي : طلوعاً وغروباً .

وأَمَّا بناءُ هذا الاسمِ فمفتوحُ الميمِ أبداً ، وأمَّا عينُهُ فيجوزُ فتحُها وكسرُها من نحوِ : المطلِّعِ والمَنسِّكِ<sup>(٢)</sup> والمسكِّنِ والمنبِّتِ . وقد تَلحقُ مفعلًا تاءُ التأنيثِ كمحكمةِ القاضي أي : مكانَ حكمِهِ ، والمشرَبة والمقبَرة والمجزَرة والمزبَلة ، لكن جوَّزوا في هذا النوعِ فتحَ العين وضمَّها ، والمرادُ المكانُ ، واللهُ أعلمُ .

وأَمَّا ما زادَ على الثلاثةِ ، نحوُ : المُكتسَب والمُستَخرَج والمُستَودَع والمُستَودَع والمُستَقر والمُدخَل والمُخرَج ، فإنَّه بضمُ أَوّلِهِ وفتحِ ما قبلَ آخرهِ فإنَّه يصلحُ للزمانِ والمكانِ والمصدرِ واسمِ المفعولِ ، تقولُ : قَدِمْتُ مُكتسَبَ زيدٍ ، أي : زمنَ اكتسابِهِ ، واكتسبت مُكتسَبَه ، أي : في مكانِ اكتسابِهِ ، وهذا [٥٣/ب] الدرهمُ مكتسَبُهُ أي : مكسوبُهُ . قالَ ( أبو البقاءِ ) في قولِهِ تعالى :



<sup>(</sup>١) في (أ): الطريق ، وهو سهو ، والمثبت من (ب).

<sup>(</sup>٢) المنسَك : ما أمرت به الشريعة ، والموضع الذي تذبح فيه النُسُك .

## ﴿ فَمُسْتَقَرُّ ﴾ (١) ﴿ يُقرأُ بِفتح القافِ (٢) وفيه وجهانِ :

أحدُهما : مصدرٌ ورفعُهُ بالابتداءِ ، أي : فلكم استقرارٌ .

والثاني: أنَّه [اسمُ ] (٣) مفعولٍ ويُرادُ به المكان، أي: فلكم مكانٌ تستقرونَ فيه، إمَّا في البطونِ وإِمَّا في القبورِ.

ويُقرأُ بكسرِ القافِ<sup>(٤)</sup> فيكونُ مكاناً يُستقرُّ لكم ، وقِيلَ تقديرُهُ : فمنكم مستقِرٌ ، وأمَّا ( مستودَعٌ ) فبفتح الدَّالِ لا غيرُ ، فيجوز أَنْ يكونَ مكاناً يُودَعون فيه ، وهو إِمَّا الصُّلْبُ أو القبرُ . ويجوزُ أَنْ يكونَ مصدراً بمعنى الاستيداع »(٥) .

وقالَ في قوله تعالى : ﴿ وَيَعْلَمُ مُسْنَقَرَهَا وَمُسْتَوْدَعَهَا ﴾ (٢) « مكانانِ ، ويجوزُ أَنْ يكونا مصدرينِ »(٧) والله أعلم ، انتهى (٨) .

تنبية : إِنَّمَا ينتصبُ الزمانُ والمكانُ على الظرفية إِذَا ضُمِّنَا معنى ( في ) باطِّرادِ ، يعني أَنَّهُ يُطَّردُ أَنْ يعملَ كُلُّ فعل فيه ، نحوُ قولِ ابنِ عباسِ [ رَضِيَ اللهُ عنه ] (٩) ( وُلِدَ نبيُّكم - ﷺ - (١) يومَ الإثنينِ ، ونُبِّيءَ يومَ الإثنينِ ، ووضعَ الحجرَ الأسودَ يومَ الإثنينِ ، وهاجرَ يومَ الإثنينِ ، ودخلَ المدينةَ يومَ الاثنينِ ، وتُوفِّيَ يومَ الإثنينِ ، وكانَ يصوم يومَ الإثنينِ ) (١١) .

<sup>(</sup>١١) مسند أحمد١/ ٢٧٧ (مسند عبدالله بن العباس رضي الله عنهما) والبداية والنهاية ٣/ ١٧٧ .



سورة الأنعام آية ٩٨.

 <sup>(</sup>۲) وهي قراءة العامة ما عدا ابن كثير وأبا عمرو وروحاً عن يعقوب انظر : المبسوط ص١٧٢ ،
 والتحبير ص٣٦٠ .

<sup>(</sup>٣) زيادة من ( التبيان في إعراب القرآن ) ، وهي ساقطة من ( أ ) و( ب ) .

 <sup>(</sup>٤) وهي قراءة ابن كثير وأبي عمرو وروح عن يعقوب ( انظر مصادر قراءة الفتح ) .

<sup>(</sup>٥) التبيان في إعراب القرآن ص٥٢٣ - ٥٢٤ .

<sup>(</sup>٦) سورة هود آية ٦.

<sup>(</sup>v) التبيان في إعراب القرآن ص ٦٩٠.

<sup>(</sup>A) لفظة ( انتهى ) ساقطة من ( ب ) .

<sup>(</sup>٩) ما بين المعقوفين ساقط من (أ).

<sup>(</sup>١٠) عبارة ( ﷺ ) ساقطة من ( ب ) .

وكذلك ظرفُ المكانِ ، نحوُ : صلَّيتُ تُجاهَ الكعبةِ ، وجلستُ تُجاهَها ، ونمتُ وراءَها ودعوتُ يمينَها واستغفرتُ شَمالَها .

وأما ما ضُمِّنَ معنى (في) من غيرِ اطِّرادِ فلا يكونُ نصبُهُ على الظرفيَّةِ ، نحوُ : دخلتُ المسجدَ وسكنتُ الدارَ ، إذْ لا يصحُّ : نِمتُ المسجدَ ولا أكلتُ الدارَ ، بل لا بُدَّ من إِظهارِ حرفِ الجرِّ معه ، نحوُ : صلَّيتُ ونِمتُ في المسجدِ وأكلتُ في الدارِ ، فيصيرُ من بابِ الجارِّ والمجرورِ لا مِنْ بابِ الظرفِ<sup>(۱)</sup> ، والله أعلمُ .

تنبيةٌ : [٥٤/أ] ينقسمُ الظرفُ إلى متصرّف وغيرِ متصرّف :

فالمتصرِّفُ: ما استُعمِلَ في الظرفيةِ كما مُثَّلَ ، وغيرِ الظرفيةِ فيُعرَبُ بما يقتضيهِ الإعرابُ ، مثلُ قولِه تعالى: ﴿ مَوْعِدُكُمْ يَوْمُ ٱلزِّينَةِ ﴾ (٢) في قراءة الرفع (٣) ، ويومُ الجمعةِ مباركٌ ، وإذا كانَ يومُ الجمعةِ فأكثِرُوا مِنَ الصلاةِ على النبيِّ ﷺ ، وأنا أُحبُ يومَ الجمعةِ .

وكذلكَ ﴿ يَخَافُونَ يَوْمًا ﴾ (٤) ، وأنا أفرحُ بيومِ الجمعةِ ، وأَنْسَرُ بشهرِ

 <sup>(</sup>٤) سورة النور آية ٣٧ ، وفي ( أ ) : تخافون ، وهو سهو ، و( يوماً ) تعرب مفعولاً به .
 والمراد : أنَّ الخوف ليس واقعاً في ذلك اليوم ، وإنَّما المراد أنهم يخافون نفس اليوم .
 انظر : الدر المصون ٨/ ٤١١ ، وشرح التصريح ١/ ٣٣٩ .



<sup>(</sup>۱) قال ابن الناظم في شرح الألفية ص١٠٧ : ﴿ وقوله باطّراد احترز به من نحو البيت والدار في قولهم : دخلتُ البيتَ وسكنتُ الدارَ ، ممّا انتصب بالواقع فيه ، وهو اسم مكان مختص ، فإنّه ينتصب نصب المفعول به على السعة في الكلام لا نصب الظرف ؛ لأن الظرف غير المشتق من اسم الحدث يتعدّى إليه كل فعل ، والبيت والدار لا يتعدّى إليهما كل فعل ، فلا يقال : نمتُ الدارَ ولا قرأتُ الدارَ . . . » اه . وانظر كذلك توضيح المقاصد ص٧٥٦ .

<sup>(</sup>۲) سورة طه آية ٥٩.

<sup>(</sup>٣) وهي قراءة العامة ما عدا هبيرة عن حفص عن عاصم والحسن والأعمش والجحدري وغيرهم .

انظر: المبسوط ص78.7، والمحتسب 7/0.0، والبحر 7/0.0، ومعجم القراءات 0.00.

رمضانَ ، وأَجتهدُ في ليلةِ القَدْرِ ، وكذلك ظرفُ المكانِ ، نحوُ : أَمَامُ المسجدِ فسيحٌ وشَرْقيُّهُ مُنْوِرٌ وخَلْفُهُ ضَيِّقٌ وغربيَّهُ مُتِّسعٌ . وكذلك يُنصبُ إذا دَخَلَ عليه عاملُ نصب غير الظرفِ ، ويُجرُّ إذا دَخَلَ عليه عامِلُ جرِّ .

وغيرُ المتصرِّفِ: ما لَزِمَ الظرفيةَ أو شبهَها ، فالذي لا ينفَكُ عن الظرفيةِ أصلاً كـ ( قَطُّ ) وهو اسمٌ لما مَضَى من الزمانِ ، تقولُ : ما فعلتُه قطُّ ، وهي مبنيّةٌ على الضمِّ . و( عَوْضُ ) وهو اسمٌ لما يُستقبلُ مِن الزمانِ ، تقولُ : لا أفعلُه عَوْضُ ، وهو مفتوحُ الأولِ مُثلَّثُ الآخرِ (١١ . وكذلكَ ( أبداً ) ، نحوُ ﴿ خَلِدِينَ فِهَا آبَداً ﴾ (أبداً ) ، نحوُ ﴿ خَلِدِينَ فِهَا آبَداً ﴾ (أبداً ) ، نحوُ

والذي يفارقُ الظَّرفيةَ إلى شبهِها (قبلَ) و(بعدَ) و(عندَ) و(لَدُنْ) فإِنَّها لا تفارقُ الظرفيةَ إلَّا إذا دَخَلَ عليها (مِنْ) فتجرُّها ، ولا يخرجُها ذلكَ عن الظرفيةِ لأنَّ الجارَّ والمجرورَ شبيهُ الظرفِ لأنَّهما يتعلقانِ بالاستقرارِ ، ويقعانِ خبراً وحالًا وصفةً وصلةً ، واللهُ أعلمُ .

تنبية : يقعُ المصدرُ نائباً عن ظرفِ الزمانِ كثيراً ، نحوُ : استيقظتُ طُلوعَ الفجرِ ، وأتيتُكَ صلاةَ الظُّهرِ ، وقَدِمَ زيدٌ صلاةَ العصرِ ، وكانَ ذلكَ خُفوقَ (٣) النَّجمِ . والتقديرُ : وقتَ طلوعِ الفجرِ ووقتَ صلاةِ الظُّهرِ ووقتَ خُفوقِ النَّجمِ ، فحُذِفَ المضافُ وأُقيمَ المضافُ إليه مُقامَهُ ، فاكتسى إعرابَهُ .

وَيَقَلُّ ذَلَكَ فِي المَكَانِ ، نحوُ : جلستُ قُربَ زيدِ ورأيتُه وَسُطَ القومِ ، أَي : مَكَانَ قُربِهِ ومَكَانَ وَسُطِ القومِ ، فَفُعِلَ به ما فُعِلَ بظرفِ الزَّمانِ . وكذلكَ المؤمنُ [٤٥/ب] مني مناطَ الثُّريَّا ومَقعدَ القَابلةِ ، أي : مكانَ نَوْطِها<sup>(٤)</sup> ومكانَ قعودِها ، والفاسقُ مني مزجَرَ الكلبِ ، أي : مكانَ زجرِهِ ، واللهُ أَعلمُ .



<sup>(</sup>١) تاج العروس ( عوض ) .

<sup>(</sup>٢) سُورة النساء آية ٥٧ ، وغيرها من الآيات ، انظر المعجم المفهرس لآيات القرآن الكريم (٢) .

<sup>(</sup>٣) الخفوق: الغياب.

<sup>(</sup>٤) النوط: ما علق من شيء ، وهو كناية عن البعد .

تنبية : ( كُلُّ ) و ( بَعْضٌ ) و ( نِصْفٌ ) و ( جَميعٌ ) تنوبُ عن ظرفِ الزَّمانِ و المَكانِ إذا أُضيفتْ إليهما ، نحو : ﴿ كُلَّ يَوْمٍ هُوَ فِي شَأَنِ ﴾ (١) ومثلُهُ : سِرتُ كلَّ اليوم جميعَ الفرسخ ، وكانَ النبيُّ ﷺ يقومُ نصفَ اللَّيلِ ، وقولُه تعالى : ﴿ قُرِ الَّيلَ إِلَا قَلِيلًا ﴿ فَا اللَّيلُ مَا فَا اللَّهِ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ وَاللَّهُ اللَّهُ وَاللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ وَاللَّهُ اللَّهُ اللَّالَةُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللّ

وكذلكَ العددُ ينوبُ عن ظرفِ الزمانِ والمكانِ إذا مُيِّزَ بهمًا ، نحوُ قولِهِ تعالى : ﴿ووعدنا موسى ثلاثينَ ليلةً وأتممناها بعشرِ فَتَمَّ ميقاتُ ربِّكَ أربعينَ ليلةً ﴾(٥) وتقول : سِرتُ ثلاثة أيام ثلاثة فراسخ ، وسِرْتُ نِصْفَ فرسخٍ وثلثهُ وبعضَهُ .

وكذلكَ الوصفُ ينوبُ عن ظرفِ الزَّمانِ والمكان ، نحوُ : انتظرتُك طويلًا ، أي : زمناً طويلًا ، وجلست شرقيَّ المسجدِ ، أي : مكاناً شرقيَّهُ ، واللهُ أعلمُ .

\* \* \*



<sup>(</sup>١) سورة الرحمن آية ٢٩.

<sup>(</sup>۲) سورة المزمل آية ٢ ـ ٣.

<sup>(</sup>٣) سورة المزمل آية ٢٠ .

<sup>(</sup>٤) وهي قراءة حفص والكسائي وحمزة وابن كثير ( السبعة ص٦٥٨ ، والتيسير ص٢١٦ ) .

<sup>(</sup>٥) سورة الأعراف آية ١٤٢ ، وفي ( ب ) : وواعدنا .

وهاتان قراءتان ، فقراءة ( وعدنا ) بغير ألف قرأ بها أبو عمرو وأبو جعفر ويعقوب وقرأ الباقون ( واعدنا ) بألف .

انظر : النشر ٢/ ٢١٢ ، والإتحاف ص ٢٣٠ .

#### [الحال]

ثُمَّ قالَ المصنِّفُ رَحِمَه اللهُ تعالى ( والحال ) .

يعني أَنَّ الحالَ من المنصوباتِ وجوباً .

والحالُ في المَعنى (١): هو ما ذُكِر لبيانِ هيئةِ ما عُلِمَت حقيقتُه مِنْ صادرِ عنه الفعلُ ، نحوُ : رَكِبَ زيدٌ الفرسَ مَسروجاً .

وحدُّه : أَنْ يَكُونَ وَصِفاً أَو مَا فِي مَعناه ، نحوُ : راكبٌ ، ومركوبٌ ، وأَنْ يَكُونَ فَضِلةً ، نحوُ : جاءَ زيدٌ راكباً ، فلو كانَ عمدةً لم يُنْصَبْ على الحالِ ، نحوُ : زيدٌ راكبٌ وأَنْ يكونَ مُراداً به بيانُ هيئةِ صاحبِهِ كما ذُكِرَ<sup>(٢)</sup> .

وحقُّهُ النَّصِبُ كما مَثَلَ به المصنَّفُ بقولِهِ (نحوُ: جاءَ زيدٌ مسرعاً) ف (مسرعاً) وصفٌ فضلةٌ منصوبٌ مسوقٌ لبيانِ هيئةِ زيدٍ في مجيئِهِ. والعاملُ في الحالِ العاملُ في صاحبها.

تنبيةٌ : [٥٥/١] الغالبُ على الحالِ أنْ تكونَ مشتقةً متنقلةً كما مَثَّلَ المصنَّفُ بـ ( مسرعاً ) فإنَّها مشتقةٌ مِنْ ( الإسراع ) وهي غيرُ لازمةِ له .

وقد تأتي الحالُ لازمةً ، نحوُ قولِهِ تعالى : ﴿ وَيَوْمَ أَبْمَتُ حَيَّا ﷺ ﴾ (٣) ﴿ وَهُوَ اللَّذِيَّ أَنْزَلَ إِلَيْكُمُ ٱلْكِئنَبَ مُفَصَّلًا ﴾ (٤) ﴿ وَهُوَ الْحَقُّ مُصَدِّقًا ﴾ (٥) [ ومنه قولُ



<sup>(</sup>١) التعريفات ص٨٥ ، وشرح الحدود النحوية ص٣٥٨ .

<sup>(</sup>٢) شرح الألفية لابن الناظم ص١٢٤ ، وإرشاد السالك ص٢٠٦ .

<sup>(</sup>٣) سورة مريم آية ٣٣.

<sup>(</sup>٤) سورة الأنعام آية ١١٤.

<sup>(</sup>٥) سورة البقرة آية ٩١.

النَّبِيِّ ﷺ في الملاعنةِ: إنْ جاءَتْ بِهِ أسحمَ أدعجَ خَدَلَّجَ الساقينِ عظيمَ النَّبِيِّ ﷺ في الملاعنةِ: إنْ جاءَتْ بِهِ أسحمَ أدعجَ خَدَلَّجَ الساقينِ عظيمَ الأليتينِ ] (١) . ومثلُهُ وُلِدَ زيدٌ أَزرقَ العينينِ ، وَخلَقَ اللهُ الزرافةَ يديها أطولَ من رجليها . فكلُّ هذا الحالُ فيه وصفٌ لازمٌ مشتقٌ .

ومثالُ غيرِ المشتقِّ وهو الجامدُ المؤولُ بالمشتقِّ قولُه تعالى : ﴿ يَأْتُوكَ رِجَالًا ﴾ (٢) أي : مُشْبِهاً للأسدِ في رَجَالًا ﴾ (٢) أي : مُشْبِهاً للأسدِ في شجاعتِهِ ، وأَقبلتِ الجاريةُ قَمَراً ، أي : مشبهة للقمرِ ، وبِعتُ البُرَّ مُدًّا بدرهم واشتريتُ التمرَ صاعاً بدينارِ ، أي : مُسَعَّراً ، ومثله ( لا تبيعوا الذَّهَبَ بالفضَّةُ واشتريتُ التمرَ صاعاً بدينارِ ، أي : مُسَعَّراً ، ومثله ( لا تبيعوا الذَّهَبَ بالفضَّةُ إلى يداً بيدٍ ) (٣) أي : متشافهينِ ، وكلَّمتُه فاهُ إلى فِيَّ ، أي : متشافهينِ ، وبيَّنتُ له حسابَه باباً باباً ، أي : مُفصَّلًا ، وأدخلوا الأوَّلَ فالأوَّلَ ، أي : مرتبينَ .

وقد تأتي الحالُ جامدةً غيرَ مؤولةٍ بمشتقٌ ، نحوُ قولِهِ تعالى ﴿ مَأَسَّجُدُ لِمَنْ خَلَقْتَ طِيـنَا ﴾ (٤) ﴿ وَلَنْحِنُونَ ٱلْجِبَالَ بِيُوتًا ﴾ (٥) ﴿ فَتَمَثَّلَ لَهَا بَشَرًا سَوِيًا ﴾ (٢) وقولُهم (٧) : هذا بُسْراً أَطيبُ منه رُطَباً .

تنبية : الأصلُ في صاحبِ الحالِ أَنْ يكونَ معرفةً كما مرَّ تمثيلُه . وقد يأتي نكرةً بمسوِّغ من أربع :

أحدُها : أَنْ يتقدَّمَ عليه الحالُ ، نحوُ قولِهِ : (مجزوء الوافر)

<sup>(</sup>V) في ( + ) : كقولهم ، والقول في الكتاب ( + ) : ، وأمالي ابن الشجري ( + ) : .



<sup>(</sup>۱) ما بين المعقوفين ساقط من (أ)، والحديث في صحيح البخاري، تفسير سورة النور ٣/٣٣، وسنن ابن ماجه، كتاب الطلاق، باب اللعان ص٦٦٧.

أسحم : أسود . أدعج : شديد سواد العين ، وقيل : سعتها . خَدَلَّج الساقين : عظيم الساقين .

<sup>(</sup>٢) سورة الحج آية ٢٧.

<sup>(</sup>٣) الفائق في غريب الحديث ٤/ ٨٧ ، برواية ( لا تشتروا ) .

 <sup>(</sup>٤) سورة الإسراء آية ٦١.

 <sup>(</sup>٥) سورة الأعراف آية ٧٤ .

<sup>(</sup>٦) سورة مريم آية ١٧.

# لِميَّةُ مُوحِسًا طَلَلُ (١)

وفي الدارِ جالساً رجلٌ ، وعندكَ مصروراً درهمٌ ، ومثلُه : (طویل)

وَبِالجِسْمِ مِنِّي بِيِّناً لَوْ عَلِمْتِهِ شُحُوبٌ وإِنْ تَسْتَشْهِدِي الْعَيْنَ تَشْهَدِ (٢)

الثاني : أَنْ يتخصص إِمَّا بوصف ، نحو قولِه تعالى : ﴿ فِيهَا يُقْرَقُ كُلُّ أَمْرٍ عَكِيمٍ ﴿ فَيَهَا يُقْرَقُ كُلُّ أَمْرٍ عَكِيمٍ ﴿ أَنْ يَتخصص إِمَّا بإضافة ، نحو ﴿ فِي أَرْبَعَةِ أَيّامِ سَوَاتٍ ﴾ (٤) ومثلُه : (بسبط)

عَكِيمٍ ﴿ أَمْرًا ﴾ أَمْرًا ﴾ (٢) وإمَّا بإضافة ، نحو قولِه تعالى ﴿ وما أرسلنا مِنْ قَبلِكَ من الثالثُ : أَنْ يتقدمَهُ نفيٌ ، نحو قولِهِ تعالى ﴿ وما أرسلنا مِنْ قَبلِكَ من رسولٍ إلَّا يُوحَى إليهِ ﴾ (١) الجملةُ بعد (إلَّا) في موضع الحالِ من (رسولِ) ، رسولٍ إلَّا يُوحَى إليهِ ﴾ (١) الجملةُ بعد (إلَّا) مَعْلُومٌ ﴿ وَمَا أَمْلَكُنَا مِن قَرْيَةٍ إِلَا وَلَمَا كِكَابُ [٥٥/ب] مَعْلُومٌ ﴾ (٢) وتقولُ : ما سعَى



<sup>(</sup>۱) لكثير عزّة في ديوانه ص٥٠٦ ، والكتاب ١٢٣/٢ ، والخزانة ٢١١٣ ، وبلا نسبة في : معاني القرآن ١٦٦/١ ، والخصائص ٢/ ٤٩٢ ، وشرح الحماسة للمرزوقي ص١٦٦٤ ، 1٨٢٥ ، والفصول ص١٨٧ ، واللسان (خلل) ، وشرح شذور الذهب ص٢٤ ، وشرح قطر الندى ص٣٣١ وعجز الشاهد : يلوحُ كأنَّه خِلَلُ .

<sup>(</sup>٢) بلا عزو في الكتاب ١٢٣/٢ ، والنكت في تفسير كتاب سيبويه ص٥٠٥ ، وإيضاح شواهد الإيضاح ص١٣٤ ، وشرح عمدة الحافظ ص٢٦٤ ، وشرح الكافية الشافية ص٧٣٨ ، وشرح ابن عقيل ١/ ٦٣٤ ، والعيني ٣/ ١٤٧ ، وشرح الأشموني ٢/ ١٧٥ .

<sup>(</sup>٣) سورة الدخان آية ٤ ـ ٥ .

<sup>(</sup>٤) سورة فصلت آية ١٠ .

<sup>(</sup>٥) نسب ابن بَرُهان العكبري في شرح اللمع ص ٤٩٠ هذا الشاهد إلى عمران القعدي ، أي : عمران بن حطّان ، ووجدت في شعر الخوارج ص ١٤٣ ـ ١٤٤ الذي جمعه د . إحسان عباس قصيدة لعمران بن حطان على الوزن والقافية نفسها ، وليس بين أبياتها الشاهد المذكور . والشاهد بلا نسبة في : شرح الألفية لابن الناظم ص ١٢٧ ، وأوضح المسالك ٢/٢٣ ، والعيني ١٤٩/٣ ، وشرح الأشموني ٢/١٧٥ ، وشرح ابن عقيل ١/٦٣٦ ، وشرح التصريح ١/٢٣٦ .

<sup>(</sup>٦) سورة الأنبياء آية ٢٥ ، وهذه قراءة ابن كثير ونافع وأبي عمرو وأبي بكر عن عاصم ( يوحَى ) بالياء وفتح الحاء ( السبعة ص٤٢٨ ) .

<sup>(</sup>٧) سورة الحجر آية ٤.

أحدٌ إلَّا راغباً أو راهباً.

الرابعُ : أَنْ يتقدمَهُ ما هو شبيهُ النفي وهو النهيُ ، نحوُ قولِ الشاعرِ : (كامل)

لا يَسرْكَنَسنْ أَحَــدٌ إِلَــى الإِحْجَــامِ يَــوْمَ الــوَغَــى مُتَخَــوَّفاً لِحِمَـامِ(١) أو الاستفهامُ ، نحوُ قولِ الشاعرِ : (بسيط)

يا صَاحِ هَلْ حُمَّ عَيْشٌ بَاقِياً فَتَرَى لِنَفْسِكَ العُذْرَ في إِبْعَادِهَا الأَمَلا(٢)

ويقلُّ وقوعُ صاحبِ الحالِ نكرةَ من غيرِ مسوِّغ كقولهم: (مررتُ بماءِ قِعْدةَ رَجُلِ )(٢) و عليه مئةٌ بيضاً )(٤) ، وجاءُ في الحديثِ ( فصلَّى رسولُ اللهِ ﷺ قاعداً ، وصلَّى رجالٌ قِياماً )(٥) ، واللهُ أَعلمُ .

والأصلُ في الحالِ أنْ تكونَ نكرةً كما مرَّ تمثيلُه ، فإنْ جاءتْ معرفةً أُوِّلتْ

وانظر شرح شواهد شرح التحفة الوردية ص٩٢ ـ ٩٣ ، والحديث النبوي في النحو العربي ص٢١٩ ، وانظر حواشيه .



<sup>(</sup>۱) لقطري بن الفجاءة في شعر الخوارج ص۱۱۲ ، وانظر حواشيه ، وأمالي القالي ۱۹۰/، ورح ابن وشرح الحماسة للمرزوقي ص۱۳۳، وشرح التسهيل ۲/۹۳، ۳۳۳، ۳۳۳، وشرح ابن عقيل ۱/۹۳، وتعليق الفرائد ۱۸۸۲، والخزانة ۱۲۰/۱۰، وشرح شواهد شرح التحفة الوردية ص۹۱.

<sup>(</sup>٢) نُسِبَ لرجل من طبّىء في شرح عمدة الحافظ ص٤٢٣ ، والعيني ٣/ ١٥٣ ، وشرح التصريح المقاصد ١/ ٣٧٧ ، والدرر ١/ ٢٠١ ، وبلا نسبة في : شرح التسهيل ٢/ ٣٣٢ ، وتوضيح المقاصد ص٣٠٧ ، وشرح ابن عقيل ٢/ ١٣٨ ، وشرح التحفة الوردية ص٢٣٧ ، وشرح شواهدها ص٩١٠ ، وشرح الأشموني ٢/ ١٧٦ ، والهمع ٢٢ /٤ .

 <sup>(</sup>٣) الكتاب ٢/١١٢، وشرح عمدة الحافظ ص٤٢٠، وقِعْدة رجل : أي مقدار قعدته .
 وفي ( ب ) : برجل ، وهو تحريف .

<sup>(</sup>٤) الكتاب ٢/ ١١٢ ، ١٨١ ، وأوضح المسالك ٢/ ٣١٧ . وبيضاً : جمع أبيض ، وأراد القائل بهذا : الدراهم ؛ لأنَّها من الفضة ، وهي بيضاء .

<sup>(</sup>٥) صحيح البخاري ، كتاب الأذان ، باب إنما جعل الإمام ليؤتم به ٢٢٩/١ ، وكتاب تقصير الصلاة ، باب صلاة القاعد ٣٤٧/١ ، والموطأ ، كتاب صلاة الجماعة ، باب صلاة الإمام وهو جالس ص١٣٥٠ ، باختلاف يسير لا يمس موطن الشاهد .

بنكرة ، نحوُ : أشهدُ أَنْ لا إِلهَ إِلَّا اللهُ وحدَهُ لا شريكَ له ، أي : منفرداً في الاهيتهِ ، وكذلكَ : اجلسْ وحدَك ، أي : منفرداً ، وكقولهم (أرسلها العراك) أي : معتركة و(جاؤوا الجَمَّاءَ الغفيرَ) أي : جميعاً ، ومنه قراءةُ بعضِهم ﴿ لَيُخْرُجَكَ ٱلْأَعَزُ مَنْهَا ٱلأَذَلُ ﴾ (١) بفتح الياءِ من (يخرجن ) فيصيرُ قاصراً ، وفاعلُه (الأعزُ ) و(الأذلَ ) حالٌ أي : ذليلًا ، واللهُ أعلمُ .

تنبية : رتبة صاحب الحالِ التقديم ورتبة الحالِ التأخير ، ثُمَّ لا يخلو (٣) صاحبُ الحال مِنْ أَنْ يكونَ مرفوعاً أو منصوباً أو مجروراً . فإنْ كانَ مرفوعاً أو منصوباً والعاملُ فيه فعلٌ متصرفٌ أو صفةٌ متصرفة جاز تقديم الحالِ وتأخيرُ صاحبِها (٤) ، مثلُ قولِه تعالى ﴿خاشعاً أَبْصَنُرُهُرِ يَخَرُجُونَ مِنَ ٱلأَجْدَاثِ ﴾ (٥) ومثلة : مخلِصاً ادعُ ربّكَ ، ومسرعاً أنتَ راحلٌ ، وقريباً أنا (٢) ميّتُ . فهذه الأحوالُ من المرفوع ، والعاملُ فيها فعلٌ متصرفٌ وصفةٌ متصرفةٌ . ومثالُ المنصوبِ : مُسْرَجاً رَكِبْتُ الفرسَ ، ومشدوداً ضُرِبَ (٧) اللّصُ . وكذلكَ إذا كانَ منصوباً



<sup>(</sup>١) سورة المنافقون آية ٨.

<sup>(</sup>٢) قال أبو حيان في البحر المحيط ٨/ ٢٧٤: «حكى الكسائي والفرّاء أنَّ قوماً قرؤوا (لَيَخُرُجَنَّ) بالياء مفتوحةً وضم الراء» وانظر: مختصر شواذ القراءات ص١٥٧، والكشاف ٤/ ١١١، والبيان في غريب إعراب القرآن ٢/ ٤٤١، ومشكل إعراب القرآن ٢/ ٣٨١.

<sup>(</sup>٣) في (ب): لا تخلو.

<sup>(</sup>٤) قال أبو البركات بن الأنباري في الإنصاف ص٢٥٠ ـ ٢٥١ : « ذهب الكوفيون إلى أنّه لا يجوز تقديم الحال على الفعل العامل فيها مع الاسم الظاهر ، نحو « راكباً جاء زيدٌ » ويجوز مع المضمر ، نحو « راكباً جئتُ » وذهب البصريون إلى أنّه يجوز تقديم الحال على العامل فيها مع الاسم الظاهر والمضمر » اه. .

وراجع التبيين ص٣٨٣ ، وشرح المفصل ٢/ ٥٧ .

<sup>(</sup>٥) سورة القمر آية ٧ ، وهي قراءة أبي عمرو وحمزة والكسائي ، وقرأ الباقون ( خُشَّعاً ) انظر : التيسير ص٢٠٥ ، والعنوان ص١٨٣ .

<sup>(</sup>٦) في (ب): أنت.

<sup>(</sup>٧) في (ب): ضربت.

بوصفٍ متصرِّفِ ، نحوُ : مسروجاً أنا راكبٌ الفرسَ ، ومشدُوداً أنا ضاربٌ اللِّصَ .

وَقَدْ يمنعُ من تقديمِ الحالِ مانعٌ ، وذلكَ إذا كانَ العاملُ غيرَ متصرِّفٍ ، نحوُ : عَسَى زيدٌ أَنْ يقومَ مسرعاً ، وما أحسنَ زيداً ضاحكاً ، وهو أحسنُ الناسِ ضاحكاً .

وكذلكَ [٥٠/١] يمتنعُ التقديمُ إذا كانَ العاملُ فيه معنى الفعلِ دونَ حروفِهِ منْ الأسماءِ والحروفِ والظروفِ والجارِّ والمجرورِ ، نحوُ قولِه تعالى ﴿ فَتِلْكَ بُتُوتُهُمْ خَاوِيكَةٌ ﴾ (١) ﴿ وَهَنذَا بَعْلِي شَيْخًا ﴾ (٢) ؛ لأنَّ اسمَ الإشارةِ فيه معنى (أُشيرُ ) دونَ حروفِهِ . وكذلكَ : صَهْ مستمِعاً ومَهْ متأدِّباً ، أي : اسكتُ واكفُفْ ، وليتَكَ عندَنا مُقيماً ، العاملُ فيه التمني المفهومُ مِنْ (لَيْتَ ) ، وزيدٌ في الدارِ (٣) جالساً ، العاملُ في ذلكَ الاستقرارُ المقدَّرُ ، وكأنَّ زيداً البدرُ طالعاً ، العاملُ فيه معنى التشبيهِ .

وَقَدْ يجبُ تقديمُ الحالِ<sup>(١)</sup> نحوُ : كيفَ جاءَ زيدٌ ؟ لأَنَّ ( كَيْفَ ) لها صدرُ الكلام ، واللهُ أعلمُ .

وَإِنْ كَانَ صَاحَبُ الْحَالِ مَجْرُوراً بَحْرُفِ ، نَحُو : مُرْرَتُ بَهْنَدِ جَالْسَةً ، فَأَكْثُرُهُم مَنَعَ تقديمَ الْحَالِ ، فلا يُقَالُ : جَالْسَةٌ مُرْرَثُ ، بَهْنَدِ ، وأَجَازَهُ بِعْضُهُم (٢) مستشهِداً بقولِهِ تعالى ﴿ وَمَا أَرْسَلْنَكَ إِلَّا كَافَةً لِلنَّاسِ ﴾ (٧) وبقولِ بعضُهُم (٢) مستشهِداً بقولِهِ تعالى ﴿ وَمَا أَرْسَلْنَكَ إِلَّا كَافَةً لِلنَّاسِ ﴾ (٧) وبقولِ



سورة النمل آية ٥٢ .

<sup>(</sup>۲) سورة هود آیة ۷۲ .

<sup>(</sup>٣) في ( ب ) : في الدار أو عندك .

<sup>(</sup>٤) في ( ب ) : تكررت ( الحال ) مرتين .

<sup>(</sup>۵) في (ب) : مررة ، وهو تصحيف .

<sup>(</sup>٦) مثل الفارسي في كتابه ( المبسوط ) كما في شرح الكافية الشافية ص٧٤٤ ، وابن بَرْهان وابن كيسان كما في شرح اللمع لابن بَرْهان ص١٣٧ ـ ١٣٨ ، وابن مالك كما في شرح الكافية الشافية ص٧٤٤ .

<sup>(</sup>٧) سورة سبأ آية ٢٨.

الشاعر: (طويل)

تَسَلَّيْتُ طُرِّاً عَنْكُمُ بَعْدَ بَيْنِكُمْ بِنِذِكُرَاكُمُ حَتَّى كَأَنَّكُمُ عِنْدِي<sup>(۱)</sup> وقالَ آخرُ: (خفيف)

غَافِ لَا تَعْرِضُ المَنِيَّةُ لِلْمَرْ عِ فَيُدْعَى وَلَاتَ حِيْنَ إِبَاءِ (٢)

( وإنْ كانَ مجروراً بإضافة ) فحيثُ جازَ وقوعُ الحالِ منه لا يجوزُ تقديمُ الحالِ عليهِ إجماعاً (٣) ، ولا يجوزُ وقوعُ الحالِ من المضافِ إليه إلّا في ثلاثِ مسائلَ :

الأُولى: أَنْ يكونَ المضافُ هو العاملَ في الحالِ وفي صاحبِها ، نحوُ قولِه تعالى ﴿ إِلَيْهِ مَرْجِعُكُمُ جَيِعًا ﴾ (٤) وفرحتُ بقدومِكَ سالماً .

ومنه قولُ الشاعرِ : (طويل)

تَقُولُ ابنَتِي إِنَّ انطِلَاقَكَ وَاحِداً إِلَى الرَّوْعِ يَوْماً تَارِكِي لا أَبَا لِيَا(٥)

 <sup>(</sup>٥) نُسِبَ هذا الشاهد لسلامة بن جندل في ديوانه ص١٩٨ ، والشعر والشعراء ص٢٧٣ ، ونسب لمالك بن الريب في ديوانه المنشور بمجلة معهد المخطوطات المجلد ١٥ الجزء الأول ، والخزانة ٢/٣٠٢ ، وشرح شواهد شرح التحفة الوردية برواية :



<sup>(</sup>۱) بلا نسبة في شرح عمدة الحافظ ص٤٢٦ ، والبحر المحيط ٧/ ٢٨١ ، وأوضح المسالك ٢/ ٢٨١ ، وشرح الألفية لابن جابر ٣٠٦/٣ ، والعيني ٣/ ١٦٠ ، وشرح الأشموني ٢/ ١٧٧ ، وشرح التصريح ١/ ٣٧٩ .

<sup>(</sup>٢) بلا نسبة ، وقد استشهد به ابن مالك في كتبه : شرح التسهيل ٢/ ٣٧٧ ، ٣٣٨ ، وشرح عمدة الحافظ ص٤٢٨ ، وشرح الكافية الشافية ص٢٤٦ ، وذكر أيضاً في البحر المحيط ٧/ ٢٨١ ، وشرح الألفية لابن الناظم ص١٢٩ ، والعيني ٣/ ١٦١ ، وشرح الأشموني ٢/ ١٧٧ .

<sup>(</sup>٣) قال ابن الناظم في شرح الألفية ص١٢٨ : ﴿ لا يجوز تقديم الحال على صاحبها واقعة بعد المضاف لئلاّ يلزم الفصل بين المضاف والمضاف إليه ، ولا قبله ؛ لأن نسبة المضاف إليه من الموصول ، فكما لا يتقدم ما يتعلق بالصلة على الموصول ، كذلك لا يتقدّم ما يتعلق بالمضاف إليه على المضاف » اه. .

<sup>(</sup>٤) سورة يونس آية ٤ .

الثانية : أَنْ يكونَ المضافُ بعضَ المضافِ إليهِ ، نحوُ قولهِ تعالى ﴿ وَنَزَعْنَا مَا فِي صُدُورِهِم مِّنْ غِلِّ إِخْوَنًا عَلَى سُرُرٍ مُّنَقَدِ إِلِينَ ﴾ (١) فـ ( إخواناً ) حالٌ من الضميرِ المضافِ إليهِ ( الصدور ) . ولو حُذِفَ المضافُ وقِيلَ في غيرِ القرآنِ : ونزعنا ما فيهم ، لَصَحَّ .

الثالثة : أَنْ يكونَ المضافُ مثلَ بعضِ المضافِ إليهِ ، نحوُ قولِهِ تعالى ﴿ النَّبِعْ مِلَّةَ إِبْرَهِيمَ ) ، وإنّما هي مثلُ بعضِهِ لاشتمالِهِ عليها ، ولو قِيلَ في غيرِ القرآنِ : اتَّبعتُ إبراهيمَ حنيفاً ، لصَحَّ ، واللهُ أعلمُ .

تنبية : الحالُ [٥٦/ب] مع صاحِبها بمنزلةِ الصفةِ مع موصوفِها ، فكما يجوزُ تعدُّدُ الصَّفةِ يجوزُ تعدُّدُ الحالِ مع كونِها لواحدٍ ، إِمَّا بعطفِ كقولِهِ تعالى ﴿ أَنَّ اللّهَ يُبَشِّرُكَ بِيَحْيَىٰ مُصَدِّقًا بِكَلِمَةٍ مِّنَ اللّهِ وَسَيِّدًا وَحَصُّورًا وَنَبِيتًا مِّنَ ٱلصَّلِحِينَ ﴾ (٣) وإِمَّا بدونِهِ ، نحوُ : جاءَ زيدٌ راكباً سالماً مسروراً .

ثُمَّ تعدُّدُ الحالِ يكونُ جائزاً كما مُثِّلَ ، ويكونُ واجباً كما في قولِهِ تعالى ﴿ إِنَّا هَدَيْنَهُ ٱلسَّبِيلَ إِمَّا شَاكِرًا وَإِمَّا كَفُورًا ﴾ (٤) ونحوُ ﴿ فَإِنَّ لَهُ جَهَنَّمَ لَا يَمُوتُ فِيهَا وَلَا يَحْيَى ﴾ (٥) فـ ( يموتُ ) و( يحيى ) جملتانِ في موضع الحالِ .

ويكونُ صاحبُ الحالِ متعدِّداً ، نحوُ قولِهِ تَعالى ﴿ وسَخَّرَ لَكُمُ اللَّيلَ



<sup>=</sup> تقـول ابنتـي لمّــا رأت طـول رحلتـي سفـــارُك هـــذا تـــاركـــي لا أبـــاليـــا وعلى هذه الرواية فلا شاهد فيها .

وجاء الشاهد بلا نسبة في : عيون الأخبار ٢٣٨/١ ، وشرح ابن عقيل ٢٤٤١ ، وشفاء العليل ص٥٣١ ، وشرح التحفة الوردية ص٤١٤ ، وتعليق الفرائد ٦/٢٠٢ .

<sup>(</sup>١) سورة الحجر آية ٤٧.

<sup>(</sup>٢) سورة النحل آية ١٢٣.

<sup>(</sup>٣) سورة آل عمران آية ٣٩.

<sup>(</sup>٤) سورة الإنسان آية ٣.

<sup>(</sup>٥) سورة طه آية ٧٤.

والنَّهارَ والشمسَ والقمرَ والنجومَ مسخراتٍ ﴾(١) ﴿ وَسَخَّرَلَكُمُ ٱلشَّمْسَ وَٱلْقَمَرَ دَآيِبَانِ ﴾ (٢) ﴿ وَسَخَرَلَكُمُ ٱلشَّمْسَ وَٱلْقَمَرَ دَآيِبَانِ ﴾ (٢) ونحو : جاءَ الغُزاةُ يومَ بدرِ منصورينَ مؤيَّدينَ غانمينَ .

تنبيهٌ : تأتي الحالُ على ضربينِ :

مُؤَسِّسَةٌ : وهي التي لا يُستفادُ معناها بدونِها ، نحوُ : جاءَ زيدٌ راكباً ، وَقَدْ مَضَتْ أَمِثْلَةُ ذلكَ .

\_ ومُؤَكِّدَةٌ لعاملها إِمَّا لفظاً ومعنَى ، نحو ﴿ وَأَرْسَلْنَكَ لِلنَّاسِ رَسُولًا ﴾ (٣) ، ونحوُ ﴿ مسخراتٍ ﴾ (٤) بعدَ ﴿ وسَخَّر ﴾ ، وكقولِ الشَّاعرِ : (بسيط)

أَصِخْ مُصِيْخاً لِمَنْ أَبْدَى نَصِيْحَتَهُ والْزَمْ تَوَقِّيَ خَلْطِ الجِدِّ باللَّعِبِ (\*) أو معنى دونَ لفظ ، نحوُ ﴿ فَنَبَسَمَ ضَاحِكًا ﴾ (٢) و ﴿ وَلَا مُدْيِرًا ﴾ (٧) ﴿ وَلَا تَعْنَوْا فِ الْأَرْضِ مُفْسِدِينَ ﴾ (٨) لأَنَّ العُثوَّ معناهُ الفسادُ . وتأتي مؤكِّدةً لصاحبها أيضاً ، نحوُ قولِهِ تعالى ﴿ لَامَنَ مَن فِي ٱلْأَرْضِ كُلُّهُمْ جَيعًا ﴾ (٩) ﴿ إِلَيْهِ مَرْجِعُكُمْ جَيعًا ﴾ (١٠) . واللهُ أعَلَمُ .

تنبيةٌ : يقعُ المصدرُ النكرةُ موقعَ الحالِ ، نحوُ قولِهِ تعالى ﴿ وتَمَّتْ كلماتُ

<sup>(</sup>۱) سورة النحل آية ۱۲ ، وهي قراءة السبعة بالنصب ما عدا حفصاً عن عاصم ( السبعة ص٣٧٠) .

<sup>(</sup>۲) سورة إبراهيم آية ٣٣ .

<sup>(</sup>٣) سورة النساء آية ٧٩.

<sup>(</sup>٤) سورة النحل آية ١٢ ، وهي قراءة مرّت قريباً .

<sup>(</sup>٥) بلا عزو في شرح التسهيل ٢/ ٣٥٧ ، والمساعد ٢/ ٤١ ، وشفاء العليل ص٥٣٨ ، والعيني ٣/ ١٨٥ ، وشرح الأشموني ٢/ ١٨٥ ، وشرح التصريح ١/ ٣٨٧ .

<sup>(</sup>٦) سورة النمل آية ١٩.

<sup>(</sup>٧) سورة النمل آية ١٠.

<sup>(</sup>٨) سورة البقرة آية ٦٠ .

<sup>(</sup>٩) سورة يونس آية ٩٩.

<sup>(</sup>١٠) سورة يونس آية ٤.

ربّكَ صِدْقاً وَعَدْلاً ﴾ (١) ومثلُهُ: جاءَ الأَميرُ رَكْضاً ، وطَلَعَ زيدٌ بغْتَةً ، وقُتِلَ خُبَيبٌ صَبْراً ، وأنتَ الرجلُ عِلْماً وأَدباً ونُبلًا وشَجَاعةً ، أي : الكاملُ في حالِ علم وأدب ونُبُل وشجاعةٍ . ثُمَّ اختلفُوا فمنهم مَنْ أَوَّلهُ باسمِ الفاعلِ (٢) [١٥/١] فَأَوَّلُ ( رَكْضاً ) براكضٍ و ( بَغْتَةً ) بباغت و ( عِلْماً ) بعالم ، ومنهم (٣) مَنْ قالَ : هو مصدرٌ مؤكدٌ لعامل محذوفٍ ، وذلك العاملُ هو الحالُ ، تقديرُهُ : يركضُ رَكْضاً ويبغتُ بَغْتاً وتَعَلَّمَ عِلْماً ، واللهُ أَعلمُ .

تنبية : تقعُ الجملةُ الخبريةُ موقعَ الحالِ كما تقعُ خبراً وصفةً ، اسمية (١٠ كانتُ أو فعلية ، ولا بُدَّ فيها من رابط بربطُها بصاحبِها ، وهو إِمَّا ضميرٌ ، نحوُ قولِه تعالى ﴿ أَهْبِطُوا بَعْضُكُم لِبَعْضِ عَدُوً ﴾ أي : متعادينَ . وإِمَّا واوٌ ، نحوُ قولِه تعالى ﴿ لَمِنْ أَكُلُهُ ٱلذِّبِّ وَنَحْنُ عُصْبَةً ﴾ (١٠) أو بهما ، نحوُ قولِه تعالى قولِه تعالى ﴿ خَرَجُوا مِن دِيكرِهِم وَهُم أُلُوثُ ﴾ (٧) . وهذهِ الجملُ (٨) كلُها اسمية . وقولُه تعالى ﴿ وَلَا تَعْنُن تَسَتَكُرُ أَنُ ﴾ (١) أي : مستكثراً ، ومثله : جاءَ زيدٌ يضحكُ ، وقدِم الأميرُ تُقادُ الجنائبُ بين يديهِ ، ومنه قولُهُ تعالى ﴿ وَمَا يَأْتِيم مِن رَسُولٍ وَفَضْلٍ لَمْ يَعْسَمُ مُ سُوّهُ ﴾ (١) أي : سالمينَ ، وقولُه تعالى ﴿ وَمَا يَأْتِيم مِن رَسُولٍ وَفَضْلٍ لَمْ يَعْسَمُ مُ سُوّهُ ﴾ (١) أي : سالمينَ ، وقولُه تعالى ﴿ وَمَا يَأْتِيم مِن رَسُولٍ وَفَضْلٍ لَمْ يَعْسَمُ مُورُهُ ﴾ (١) أي : سالمينَ ، وقولُه تعالى ﴿ وَمَا يَأْتِيم مِن رَسُولٍ وَفَضْلٍ لَمْ يَعْسَمُ مُ سُوّهُ ﴾ (١) أي : سالمينَ ، وقولُه تعالى ﴿ وَمَا يَأْتِيم مِن رَسُولٍ وَفَصْلٍ لَمْ يَعْسَمُ مُ سُوّهُ ﴾ (١) أي : سالمينَ ، وقولُه تعالى ﴿ وَمَا يَأْتِيم مِن رَسُولٍ وَفَا يَأْتِيم مِن رَسُولٍ وَمَا يَأْتِيم مِن رَسُولٍ وَمَا يَأْتِيمُ مِن رَسُولٍ وَمَا يَأْتِهُ وَمَا يَأْتِيم مِن رَسُولٍ وَمَا يَأْتِيم مِن رَسُولٍ وَمَا يَأْتِهُ وَمَا يَأْتِهُ وَمُ وَالَهُ وَمَا يَأْتِهِم مِن رَسُولٍ وَمَا يَأْتِهِم مِن رَسُولٍ وَمَا يَأْتِهِم مِن رَسُولُهُ وَمَا يَأْتِهِم مِن رَسُولُهِ وَمِنْ وَقُولُهُ وَمَا يَأْتُهُ وَمُنْ وَسُولُهُ وَمَا يَأْتُهِم مِن رَسُولُهُ وَمُا يَأْتِهُ وَمِنْ وَقُولُهُ وَمِنْ وَلَا عَالَى الْ عِنْ وَلَهُ وَلَهُ وَمَا يَأْتُونُ وَالْمُ وَمُنْ وَلُهُ وَمُا يَأْتُهُ وَمُنْ وَالْمُ وَالْمُ وَالْمُ وَالْمُ وَلُهُ وَلَهُ وَالْمُ وَالْمُ وَسُولُهُ وَالْمُ وَالْمُ وَالْمُ وَالْمُ وَالْمُ وَالْمُ وَالْمُولُهُ وَالْمُ وَالْمُ وَالْمُ وَالْمُولُولُهُ وَلَهُ وَالْمُ الْمُولُولُهُ وَالْمُ وَالِهُ وَالْمُ وَالْمُ وَالْمُ وَالْمُ وَالْمُ وَالْم



<sup>(</sup>۱) سورة الأنعام آية ۱۱۵ ، وهي قراءة ابن كثير وابن عامر ونافع وأبي عمرو بالجمع ، وقرأ الكوفيون (كلمة ) بالإفراد (التيسير ص١٠٦) .

<sup>(</sup>۲) هذا مذهب سيبويه والجمهور، انظر: الكتاب ۱/٣٧٠\_٣٧١، وشرح ابن عقيل ٢/ ٣٧٢.

<sup>(</sup>٣) هذا مذهب الأخفش والمبرد ، انظر : المقتضب 3/717-717 ، وشرح الأشموني 7/70 .

<sup>(</sup>٤) في ( ب ) : اسميتاً ، وهو تحريف .

<sup>(</sup>٥) سورة البقرة آية ٣٦.

<sup>(</sup>٦) سورة يوسف آية ١٤ .

<sup>(</sup>٧) سورة البقرة آية ٢٤٣.

<sup>(</sup>A) في (ب): جملة ، وهو سهو .

<sup>(</sup>٩) سورة المدثر آية ٦.

<sup>(</sup>١٠) آل عمران آية ١٧٤ .

إِلَّا كَانُواْ بِهِ- يَشَنَهُ زِءُونَ ﴾ (١) ﴿ ﴿ أَفَنَظَمَعُونَ أَن يُؤْمِنُواْ لَكُمْ وَقَدْ كَانَ فَرِيقٌ مِّنْهُمْ يَسْمَعُونَ كَانَوْا لِكُمْ وَقَدْ كَانَ فَرِيقٌ مِّنْهُمْ يَسْمَعُونَ السَّمِسُ .

ويقعُ شبهُ الجملةِ أيضاً موقعَ الحالِ ، وهو الظَّرفُ والجارُ والمجرورُ ، نحوُ : رأيتُ الهلالَ بينَ السَّحابِ ، ومررتُ بزيدٍ فوقَ المنبرِ ، ونحوُ ﴿ فَخَرَجَ عَلَى قَوْمِهِ فِي زِينَتِهِ فَ وَ السَّحابِ ، وقولُه تعالى ﴿ أَدْخُلُوهَا بِسَلَامٍ ءَامِنِينَ ﴾ (٤) عَلَى قَوْمِهِ فِي زِينَتِهِ فَ اللهُ اللهِ عَلَي مَرْيَدًا ، وقولُه تعالى ﴿ أَدْخُلُوهَا بِسَلَامٍ ءَامِنِينَ ﴾ (١) أي : سالمينَ أو مسلَّماً عليكم (٥) ، و(آمنينَ ) حال ثانية .

وَقَدْ يَكُونُ الْحَدْفُ وَجُوباً كَقُولْكَ لِمِنْ لاَ يَثْبَتُ عَلَى حَالِ : أَتَمْيَمَيَّا [٥٠/ب] مرةً وقيسيًّا أخرى (١١٠) ؟ أي : أتتحولُ ، ولِمَنْ أصابَ خيراً : هنيئا مريئاً ، أي : أصبتَهُ . وفي غيرِ ذلكَ (١٢) . واللهُ أَعَلَمُ .

<sup>(</sup>١) سورة الحجر آية ١١.

<sup>(</sup>۲) سورة البقرة آية ۷۵.

<sup>(</sup>٣) سورة القصص آية ٧٩.

<sup>(</sup>٤) سورة الحجر آية ٤٦.

<sup>(</sup>٥) الفريد في إعراب القرآن المجيد ٣/ ٢٠٠ ، والدر المصون ٧/ ١٦٢ .

<sup>(</sup>٦) سورة البقرة آية ٢٣٩ .

<sup>(</sup>٧) لفظة (أي): ساقطة من ب.

<sup>(</sup>A) سورة القيامة آية ٤.

<sup>(</sup>٩) في (ب): يذهب.

<sup>(</sup>۱۰) في (ب): قدست، وهو تصحیف.

<sup>(</sup>١١) الكتاب ٢/٣٤٣، وأوضع المسالك ٢/٣٥٩.

<sup>(</sup>١٢) من قوله ( أي : أتتحولُ ) إلى ( وفي غير ذلك ) ساقط من ( ب ) .

### [التمييز]

ثُمَّ قالَ المصنِّفُ رَحِمَهُ اللهُ تعالى : ( والتمييز ) .

أي : التمييزُ من الواجبِ النصب . ويُسمَّى تمييزاً ومُمَيِّزاً وتفسيراً ومُفسِّراً ومُفسِّراً ومُفسِّراً ومُفسِّراً

والتمييزُ في اللغةِ : الفصلُ بينَ الشيئينِ<sup>(١)</sup> ، لقوله<sup>(٢)</sup> تعالى ﴿ لِيَمِيزَ ٱللَّهُ الْخَبِيثَ مِنَ ٱلطَّيِّبِ﴾ (٣) أي : يفصلُ بينهما .

وهو في الاصطلاح : الاسمُ النكرةُ المضمّنُ معنى ( مِنْ ) المسوقُ لبيانِ ما أُبْهِمَ في اسمٍ مجملِ الحقيقةِ أو إجمالٍ في نسبةِ العاملِ إلى فاعِلِهِ أو مفعولِهِ (٤) .

وقد اجتمعتْ هذه القيودُ في تمثيلِ المصنَّفِ بقوله : ( نحوُ : تَصَبَّبَ زيدٌ عَرقاً وجاءَني عشرونَ رجلاً ) .

ف ( عَرَقاً ) مبيِّنٌ للإجمالِ الحاصلِ في ( تصبَّبَ زيدٌ ) ، فإنَّه يُحتملُ أَنَّهُ تَصبَّبَ عرقاً ودَماً وغيرَ ذلكَ ، فرفعَ العرقُ هذا الإجمالَ وحَصَلَ البيانُ . ومثلُه ﴿ وَاَشْتَعَلَ الرَّأْسُ شَكِبًا﴾ (٥) ، وطابَ زيدٌ نفساً ، وهذا يُسمَّى التمييزَ المحوَّلُ (٢) عن الفاعلِ ، لأنَّ التقديرَ : تَصبَّبَ عرقهُ واشتعلَ شيبُ رأسِهِ وطابتْ نفسُهُ . ومثلُه ﴿ أَنَا أَكُثَرُ مِنكَ مَالاً وَأَعَزُ نَفَرُا ﴾ (٧) وأعلى منزلاً و ﴿ أَصْحَبُ الْجَنَّةِ يَوْمَهِ إِ



 <sup>(</sup>١) انظر اللسان والقاموس المحيط ( مَيَزُ ) .

<sup>(</sup>٢) في (ب): كقوله.

<sup>(</sup>٣) سورة الأنفال آية ٣٧.

<sup>(</sup>٤) التعريفات ص٦٩ ، والكليات ص٢٨٩ ، وشرح الحدود النحوية ص٣٦٦ .

<sup>(</sup>٥) سورة مريم آية ٤.

<sup>(</sup>٦) في (ب): المحلول، وهو تحريف.

<sup>(</sup>٧) سورة الكهف آية ٣٤.

خَيْرٌ مُسْتَقَرَّا وَأَحْسَنُ مَقِيلًا ﴾ (١) كلُّ هذا محولٌ عن الفاعلِ ؛ لأنَّ التقديرَ : كَثُرَ مالي وعَزَّ نَفَري وعَلا منزلي وفَضُلَ مقامُهم وحَسُنَ مقيلُهم .

ومثلُه التمييزُ المحولُ عن المفعولِ ، نحوُ قولِهِ تعالى ﴿ وَفَجَّرْنَا ٱلْأَرْضَ عُيُونَا﴾ (٢) ، أي : عيونَ الأرضِ ﴿ وَأَحْصَىٰ كُلَّ شَيْءٍ عَدَدًا ﴾ (٣) ، أي : أحصى عددَ كلُّ شيء ، ومثلُهُ : غَرَسْتُ الأرضَ شجراً ، أي : غَرَسْتُ شجرَ الأرضِ .

وكذلكَ كلُّ ما اقتضى تعجّباً ، نحوُ : ما أحسنَ زيداً رجلًا ، وأَحسنْ بِهِ أباً ، ولله ِ دَرُّهُ فارساً ، وويحَهُ رَجُلًا ، وحسبُكَ به عالماً ، و( ويلَ أُمِّهِ مِسْعَرَ حربِ )(٤) ، ويا لَها نعمةً ، وما أشبه ذلكَ .

وأَمَّا المبيِّنُ لِإِجمالٍ في اسمِ ذاتٍ فكما مَثَّلَ به المصنِّفُ بقوله: ( وجاءني عشرونَ رجلًا ) ، فـ ( عشرونَ ) مجملٌ يحتملُ وجوهاً ، نحوُ قولِكَ : عشرونَ [١٥/٨] امرأةً وعبداً ( وثوباً وفرساً ٢٦ ) ، وغير ذلك . فـ ( رجلًا ) رَفَعَ تلكَ الاحتمالاتِ وبَيَّنَ المبهماتِ .

ومثلُه : كُلُّ ما دَلَّ على مقدارِ مِنْ موزونِ أو مكيولِ أو مَذْروع (٧) ، نحو : عندي رِطْلٌ زبيباً وقفيزٌ بُرًّا وذراعٌ خَزًّا . ويلحقُ بالموزونِ ما في معناهُ ، مثلُ قولِهِ تعالى ﴿ مِثْقَالُ ذَرَّةٍ خَيْرًا يَسَرَهُ ﴾ (٨) وعلى التمرةِ مثلُها زُبْداً بالمكيولِ ما في معناهُ ، نحو قولِهِ تعالى ﴿ مِثْلُ الْأَرْضِ ذَهَبًا ﴾ (٩) ، وعندي وَطْبٌ (١٠)

<sup>(</sup>١) سورة الفرقان آية ٢٤.

<sup>(</sup>٢) سورة القمر آية ١٢.

<sup>(</sup>٣) سورة الجن آية ٢٨.

<sup>(</sup>٤) صُعيح البخاري ، باب الشروط في الجهاد مع أهل الحرب وكتابة الشروط ٣/ ٢٨٣ .

<sup>(</sup>٥) في (ب): عبد، بإسقاط الألف.

<sup>(</sup>٦) لفظة ( فرساً ) ساقطة من ( ب ) .

<sup>(</sup>٧) في ( ب ) : مذرع ، وهو تحريف .

<sup>(</sup>A) سورة الزلزلة آية V .

<sup>(</sup>٩) سورة آل عمران آية ٩١

<sup>(</sup>١٠) في (ب): رطب ، وهو تصحيف ، والوطب: سقاء اللبن .

لَبَأُ<sup>(۱)</sup> ، وراقودٌ<sup>(۲)</sup> خَلًا ، وعُكَّة <sup>(۳)</sup> عسلًا . وبالمذروع ما في معناه ، نحو : ماله شِبْرٌ أَرضاً ولا في السماء قَدْرُ راحة سحاباً . وأمَّا قولُه تعالى ﴿ قُل لَّوْ كَانَ الْبَحْرُ مِدَادًا لِكِلِمَاتِ رَقِّ لَنَفِدَ [ ٱلْبَحْرُ ] قَبَل أَن نَنفَدَ كَلِمَتُ رَقِي وَلَوْ جِثْنَا بِمِثْلِهِ مَدَدًا ﴿ قُل أَن كَانَ اللهُ اللهِ فَي الوزنِ أو في الكيلِ أو في عددِ قطراتِهِ أو قَدْرِ مساحتِهِ ، يُحتملُ ذلكَ كُلُهُ ، واللهُ أعلمُ .

تنبية : قَدْ تَقَدَّمَ أَنَّ التمييزَ متضمَّنُ معنى ( مِنْ ) فيجوزُ في غيرِ العددِ والمحوّلِ عن الفاعلِ والمفعولِ إظهارُ ( مِنْ ) وَجرُّ التمييزِ بها ، نحوُ : عندي رِطْلٌ من زيتٍ وقفيزٌ من بُرِّ وذراعُ من خَزِّ . ويجوزُ أيضاً إضافتهُ ، نحوُ : هذا رِطْلُ زَيتٍ وقفيزُ بُرُّ وذراعُ خَزِّ ، وإنَّما تجوزُ إضافتهُ إذا لم يكنِ المميَّزُ مضافاً كما مُثِّلَ ، فلو كانَ مضافاً تَعَيَّنَ نصبُ المميَّزِ ، نحوُ ﴿ مِلْ مُ الْأَرْضِ ذَهَبًا ﴾ (٥) هم مِثْقَالُ ذَرَةٍ خَيْرً ﴾ (٦) ويجوزُ أيضاً إتباعُ المميّزِ لمميّزِهِ ، نحوُ : هذا رِطْلٌ زبيبٌ وقفيزٌ بُرُّ وذراعٌ خَزٌ ، إِمَّا على البدليةِ أو عطفِ بيانٍ .

وأَمَّــا العــددُ فمميِّــزُه علــى قسميــنِ : مجــرورِ ومنصــوبِ . فَمِــنْ ( ثــلاثـة ) إلــى ( عشــرة ) يكــونُ تمييـزُهُ جَمْعـاً مجـروراً بــالإضافَةِ ، نحــوُ فَصِيامُ ثَلَاثَةِ أَيَامٍ ﴾ (٧) ﴿ فِي سِتَّةِ أَيَامٍ ﴾ (٩) ﴿ فَصِيامُ ثَلَاثَةِ أَيَامٍ ﴾ (١٠) ﴿ فِي سِتَّةِ أَيَّامٍ ﴾ (١٠) ﴿ فَصَيْنِيَةَ أَيَّامٍ ﴾ (١٠) ﴿ فَمَــنَــةَ فَلَمُ عَشْرُ

<sup>(</sup>١) في ( ب ) لبناً ، واللبأ : هو أول اللبن في النتاج .

<sup>(</sup>٢) الراقود: إناء خزف مستطيل مقيّر.

<sup>(</sup>٣) العكّة : وعاء من جلد مستدير .

<sup>(</sup>٤) سورة الكهف آية ١٠٩ ، وفي (أ) : ( الأرض ) مكان ( البحر ) وهو سهو من الناسخ .

<sup>(</sup>٥) سورة آل عمران آية ٩١ .

<sup>(</sup>٦) سورة الزلزلة آية ٧ .

<sup>(</sup>٧) سورة البقرة آية ١٩٦.

<sup>(</sup>٨) سورة فصلت آية ١٠.

 <sup>(</sup>٩) سورة الأعراف آية ٥٤.

<sup>(</sup>١٠) سورة الحاقة آية ٧.

<sup>(</sup>١١) سورة النمل آية ٤٨.

أَتَنَالِهَا ﴾ (١) ﴿ فَكَفَّدَرُثُهُۥ إِطْعَامُ عَشَرَةِ مَسَكِمِينَ ﴾ (٢) . وكذلك ( المثة ) و( الألف ) إِلّا أَنَّ مميَّزَها مفردٌ ، نحوُ ﴿ مِائَةَ عَامِ ﴾ (٣) و﴿ ٱلْفَ سَنَةِ ﴾ (٤)

تنبيةٌ: قد تَقَدَّمَ أَنَّ العاملَ في التمييزِ هو العاملُ في المميَّزِ ، فإنْ كانَ العاملُ اسماً جامداً أو فعلًا غيرَ متصرِّفٍ كـ (فعلَيْ التعجُّبِ) و (نِعْمَ)



<sup>(</sup>١) سورة الأنعام آية ١٦٠ .

<sup>(</sup>٢) سورة المائدة آية ٨٩.

<sup>(</sup>٣) سورة البقرة آية ٢٥٩.

<sup>(</sup>٤) سورة السجدة آية ٥ .

<sup>(</sup>٥) سورة يوسف آية ٤ .

<sup>(</sup>٦) سورة التوبة آية ٣٦ .

<sup>(</sup>٧) سورة البقرة آية ٦٠ .

<sup>(</sup>A) سورة المدثر آية ٣٠ .

<sup>(</sup>٩) سورة الأنفال آية ٦٥.

<sup>(</sup>١٠) سورة الأعراف آية ١٤٢ ، وهذه قراءةُ ( وعدنا ) انظر ما سلف ص ١٩٠ [٤٥/ب] .

<sup>(</sup>١١) سورة العنكبوت آية ١٤ .

<sup>(</sup>١٢) سورة المجادلة آية ٤.

<sup>(</sup>١٣) سورة الحاقة آية ٣٢.

<sup>(</sup>١٤) سورة النور آية ٤.

<sup>(</sup>١٥) سورة ص آية ٢٣.

و (بِئْسَ) نحوُ: نِعْمَ زِيدٌ رجلًا ، و ﴿ بِنْسَ لِلظَّالِمِينَ بَدَلًا ﴿ فَلَا يَجُوزُ تَقَدَيْمُ التَّمِينِ عليه إجماعاً . وإِنْ كَانَ العاملُ فعلًا متصرِّفاً فتقديمُهُ قليلٌ (٢) ، نحوُ: نَفْساً طابَ زِيدٌ، وشيباً اشتعلَ الرأسُ . وقيلَ : يختصُّ ذلك بالضرورةِ (٣) كقولِه : (طويل)

أَتَهْجُ رُ لَيْلَ مِ لِلْفِرَاقِ حَبِيْبَهَ ا وَمَا كَانَ نَفْساً بِالفِرَاقِ تَطِيْبُ (٤)

\* \* \*

وبلا نسبة في : المقتضب ٣/ ٣٧ ، والأصول ٢٢٤/١ ، والإيضاح ص٢٢٤ ، والمفصل ص٦٦٠ ، والمفصل ٦٦٥ ، والغرة المخفية ص٢٧٨ ، وأشرح التسهيل ٢/ ٣٥٩ ، وشرح ابن عقيل ٢/ ٦٧٠ .



<sup>(</sup>١) سورة الكهف آية ٥٠ .

<sup>(</sup>٢) هذه مسألة خلافية ، فقد ذهب أكثر الكوفيين إلى جوازه ، ووافقهم من البصريين أبو عثمان المازني والمبرد ، وذهب أكثر البصريين إلى أنه لا يجوز .

انظر ذلك في: المقتضب ٣٠ ٣٦ ـ ٣٧ ، والإنصاف ( المسألة المئة والعشرون ص ٨٢٨ ـ ٣٩٤ ) ، وأسرار العربية ص١٩٦ ـ ١٩٧ ، والتبيين ص٣٩٤ ـ ٣٩٨ ، والهمع ١٩٧٠ .

<sup>(</sup>٣) شرح التسهيل ٢/ ٣٩٠ ، وشرح الألفية لابن الناظم ص١٣٩ .

<sup>(</sup>٤) نسب هذا الشاهد للمُخَبَّل السعدي في : تحصيل عين الذهب ص١٧٠ ، والخصائص ٢ ١٨٨ ، وشرح شواهد الإيضاح ص١٨٠ ، وإيضاح شواهد الإيضاح ص٢٤٩ ، واللسان (حبب) ، والعيني ٣/ ٢٣٥ ، وهو في الدرر ٢/١٠ للمُخَبَّل السعدي ، ولأعشى همدان ، وهو في ديوانه ص٧٥ ، ولقيس بن الملوح ، وليس في ديوانه المطبوع بدار مصر للطباعة بالقاهرة .

## [ المفعول معه ]

ثُمَّ قالَ المصنِّفُ رَحِمَهُ اللهُ تعالى ( والمفعول معه )

أي : ومن الواجباتِ النصب المفعولُ معه .

وحدُّه : اسمٌ فضلةٌ تالٍ لواوٍ بمعنى ( مع ) التي للمصاحبة تاليةٍ لجملةٍ ذاتِ فعلٍ أو اسمٍ فيه معنى الفعلِ وحروفُه (١) .

وهذه القيودُ انتظمها تمثيلُ المصنِّفِ بقوله : ( نحوُ : سرتُ والنيلَ ) .

ف (النيلُ) اسمُ فضلةٍ لو سُكِتَ عنه لصَعَّ الكلامُ وحصلتِ الفائدةُ ، وهو تالِ لواوِ بمعنى (مَعَ) أي : سرتُ مصاحباً النيلَ ، وقبلَهُ جملةٌ فيها الفعلُ ، ومثلُهُ : أنا سائرٌ والنيلَ ، وأعجبني سيرُك والنيلَ .

والناصبُ للمفعولِ معه ما سبقَهُ من فعلِ أو نحوِهِ كما مُثِّلَ عند الأكثرينَ . وقِيلَ : الفعلُ بواسطةِ الواوِ<sup>(٢)</sup> . وقِيلَ : بالواوِ وحدَها<sup>(٣)</sup> ، واللهُ أَعلمُ .

وَقَدْ ورد (كيفَ أنتَ وقصعةً من ثريدٍ)<sup>(٤)</sup> و( ما أنتَ وزيداً)<sup>(٥)</sup> على تقديرِ : كيفَ تكونُ وقصعةً من ثريدٍ ، وما تصنعُ وزيداً ، أي : مع قصعةٍ ومع زيدٍ . ولا يجوزُ تقديمُ المفعولِ معه على عاملِهِ ، واللهُ أَعلمُ .

تنبية : أعلم أنَّ للاسم بعدَ الواوِ خمسَ حالاتٍ :

الأولى : وجوبُ العطفِ كما في نحوِ : كلُّ رجلِ وصنعتُهُ (٦) ، أي :



<sup>(</sup>۱) انظر : شرح المفصل ۲/ ٤٨ ، وشرح الألفية لابن الناظم ص١١٠ ، وشرح الحدود النحوية ص٥٦٦ .

<sup>(</sup>٢) الإنصاف ص٢٤٨ ، وشرح اللمحة البدرية ٢/ ١٩٥ .

<sup>(</sup>٣) المقتصد في شرح الإيضاح ص٦٥٩ ، والارتشاف ص١٤٨٥ ، وشرح الأشموني ٢/ ١٣٥ .

<sup>(</sup>٤) المفصل ص٥٨ - ٥٩ ، وشرح ابن عقيل ١/ ٩٩٥ .

<sup>(</sup>٥) الكتاب ٢/٣٠٣، ٣٠٩، ٣١٠، وأوضح المسالك ٢/ ٢٣٩.

<sup>(</sup>٦) جاء في ( ب ) بعد لفظة ( وصنعته ) لفظة ( وصنعه ) ، وهو وهم من الناسخ .

قرينانِ ، وكلُّ [٥٩/أ] إنسانٍ وعملُهُ ، أَي : مُلتقيانِ . ونحوُ : اشتركَ زيدٌ وعمرٌ و معَهُ أو قبلَهُ أو بعدَهُ .

الثنانيةُ: راجعُ العطفِ، ك: جاءَ زيدٌ وعمرٌو؛ لأنَّه الأصلُ، [ وأَمكنَ ] (١) بلا ضعفٍ، ويجوزُ النصبُ: وعمراً، أي: مَعَهُ.

الثالثة: وجوبُ النصبِ مفعولًا معهُ ، نحوُ : مالَكَ وزيداً ، وما شأنُكَ وعمراً ، وماتَ زيدٌ وطلوعَ الشمسِ ، لامتناعِ العطفِ على الضميرِ المجرورِ من غيرِ إعادةِ الجارِّ في الأولينِ وفي الثالثِ لفسادِ المعنى ، ومثلُه ما مثَّل به المصنَّفُ ( سرتُ والنيلَ ) وجلستُ والجبلَ ، ونمتُ والحائطَ ، وجاءَ البردُ والطيالسةَ ، وجاءَ الحرُّ والمراوحَ ، واستيقظتُ وطلوعَ الفجرِ . وأمَّا قولُه تعالى ﴿ جَعَنْكُمُ وَالْأَوْلِينَ ﴾ (٢) فيجوزُ إعرابُهُ معطوفاً ومفعولًا معه ، والعطفُ أرجحُ ؛ لإمكانِه بلا ضعفِ .

الرابعةُ : راجحُ النَّصبِ ، نحوُ : قمتُ وزيداً ؛ لأَنَّ العطفَ على الضميرِ المرفوع المتصلِ من غيرِ فعل ضعيفٌ ، وقولُ الشاعرِ : (وافر)

فَكُونُوا أَنْتُمُ وَيَنِي أَبِيْكُم مَكَانَ الكُلْيَتَيْنِ مِنَ الطَّحَالِ (٣)

أَي : مع أبيكم ؛ لضعفِ العطفِ من جهةِ المعنى ؛ لأَنَّ صيغةَ الأمرِ بـ الفعلُ ) لا تكونُ إلَّا بصيغةِ ( ليفعلُ ) . بـ ( افعلُ ) لا تكونُ إلَّا بصيغةِ ( ليفعلُ ) . فلو قالَ ( وبنو أبيكم ) لم يصحَّ عملُ ( كونوا ) فيه ، وإنَّما يصحُّ ( وليكنْ بنو أبيكم ) ، وفيه تكلُّفٌ فَعَدَلَ إلى النَّصبِ على المعيَّةِ ( على أعلمُ .



<sup>(</sup>١) في (أ) : ولكن ، وهو تحريف .

<sup>(</sup>۲) سورة المرسلات آية ۳۸.

<sup>(</sup>٣) بلا عزو في : الكتاب ٣٩٨/١ ، ومجالس ثعلب ص١٠٣ ، والأصول ٢١٠/١ ، شرح اللمع لابن بَرْهان ص١٣٦ ، والإشارة ص٥٧ ، وسر صناعة الإعراب ص١٢٦ ، والتبصرة والتذكرة ص٢٥٨ ، والمخصص ٤١/١٤ ، وشرح المفصل ٤٨/٢ .

<sup>(</sup>٤) شرح التسهيل ٢/ ٢٦٠ ، وشرح التصريح ١/ ٣٤٥ .

الحالةُ الخامسةُ: ما لا يصحُّ فيه العطفُ ولا النَّصبُ على المعية (١) ، نحوُ قولِهِ تعالى ﴿ فَأَجْمِعُوا أَمْرَكُمْ وَشُرَكَا ءَكُمْ ﴾ (١) ف (شركاءَكم ) منصوبٌ بفعلِ مقدَّر (٣) ، أي : واجمعوا شركاءَكم بوصلِ الهمزةِ ؛ لأنَّ (أَجْمَعَ) يختصُّ بالمعاني ، و (جَمَعَ ) يختص بالنواتِ ، كقولهِ تعالى ﴿ إِنَّ النَّاسَ قَدَّجَمُعُوا لَكُمْ ﴾ (١) و ﴿ جَمَعَ مَا لا وَعَدَّدُمُ ﴿ إِنَّ النَّاسَ قَدَّجَمَعُوا لَكُمْ ﴾ (١) و ﴿ جَمَعَ مَا لا وَعَدَّدُمُ ﴿ إِنَّ النَّاسَ قَدَّجَمَعُوا لَكُمْ ﴾ (١)

ومثلُه قولُ الشاعر : (كامل)

عَلَفْتُهَا تِبْنِاً ومَاءً بَارِدًا حَتَّى شَتَتْ هَمَّالةً عَيْنَاهَا(٦)

أَي : وَسَقَيْتُها ماءً .

وقولُ الآخرِ : (وافر)

إِذَا مَا الغَانِيَاتُ بَرَزْنَ يَوْماً وَزَجَّجْنَ الحَوَاجِبَ والعُيُونَا(٧)

 <sup>(</sup>٧) نُسِبَ للراعي النميري في ديوانه ص٢٦٩ ، وانظر حواشيه ، فقد أحسن المحقق في تخريجه
 ممّا لا زيادة بعده ، ونُسِبَ للراعي أيضاً في اللسان ( زجج ) والعيني ٣/ ٦١ ، وبلا نسبة في=



<sup>(</sup>١) في ( ب ) : الميعة ، وهو تصحيف .

<sup>(</sup>۲) سورة يونس آية ۷۱ .

<sup>(</sup>٣) ذهب المبرد أن نصب ( وشركاء كم ) على العطف على المعنى كما في الكامل ص٤٣٢ ، وذهب الزجاج في كتابه معاني القرآن وإعرابه ٣/ ٢٧ \_ ٢٨ أنَّ ( شركاء كم ) منصوب على أنه مفعول معه ، وبعضهم ذهب إلى أن نصب ( وشركاء كم ) راجع على حذف عامل تقديره ( واجمعوا ) كما قال ابن زيد . انظر : مشكل إعراب القرآن ١/ ٣٨٧ .

 <sup>(</sup>٤) سورة آل عمران آية ١٧٣.

<sup>(</sup>٥) سورة الهمزة آية ٢.

<sup>(</sup>٦) هذا بيت مفرد نسبه الفرّاء في معاني القرآن ١/١٤ إلى بعض بني أسد ، وبلا نسبة في : إعراب القرآن للنحاس ٢/ ٣٢٨ ، وكتاب الشعر ص٥٣٣ ، والخصائص ٢/ ٤٣١ ، وشرح الحماسة للمرزوقي ص١١٤٧ ، وأمالي المرتضى ٢/ ٣٧٥ ، والإنصاف ص٦١٣ ، وشرح شذور الذهب ص٢٤٠ ، وشرح ابن عقيل ١/ ٥٩٥ ، والخزانة ٣/ ١٣٩

وقد جاء الشطر الأول منسوباً لذي الرمة مع شطر قبله ، وهو :

لمّا حططتُ الرحلَ عنها واردا

انظر: ملحق ديوانه ص١٨٦٢.

أَي : وَكَحَّلْنَ العيونا ؛ لأَنَّ العَلَفَ لا يصحُّ عملُه في الماء ، ولا التزجيجَ في العيونِ . ومنهم مَنْ أَوَّلَ (عَلَفْتُها) بأنلتها و(زَجَّجْنَ) بحَسَّنَ (١) ، فيصحُّ أَنْ يكونَ الماءُ والعيونُ [٩٥/ب] معطوفينِ ، وأَنْ يكونا مفعولينِ معهُ ، واللهُ أَعلمُ .

\* \* \*

<sup>(</sup>۱) وهو قول الجرمي والمازني والمبرد وأبي عبيدة والأصمعي وأبي محمد اليزيدي . انظر : مجاز القرآن ۲۸/۲ ، والمقتضب ۷/ ٥٠ ـ ٥١ ، والارتشاف ص ٤٩٠ ، وشرح التصريح ٢/ ٣٤٦ .



<sup>=</sup> معاني القرآن ٣/ ١٢٣ ، ١٩١ ، وإعراب القرآن للنحاس ٣٢٨/٤ ، والخصائص ٢/ ٤٣٢ ، والصناعتين ص ١٤٩٠ ، وشرح الكافية الشافية ص ٦٩٨ ، والارتشاف ص ١٤٩٠ ، وإرشاد السالك ص ٣٠٠ ، والخزانة ١٤١/٩ .

## [ المفعول من أجله ]

ثُمَّ قالَ المصنِّفُ رَحِمَهُ اللهُ تعالى : ( والمفعول من أجله )

يعني : ومن المنصوباتِ المفعولُ من أُجلِهِ ، ويُسَمَّى المفعولَ له والمفعولَ لأجلِهِ .

وشرطُهُ: أَنْ يكونَ مصدراً من غيرِ لفظِ العاملِ فيه ، وأَنْ يكونَ قَلْبياً ، وأَنْ يُكونَ قَلْبياً ، وأَنْ يُرادَ به تعليلُ عامِلهِ ، وأَنْ يشاركَهُ في الزمنِ والفاعل(١١) .

وقَدْ اجتمعتْ هذهِ الشروطُ في تمثيلِ المصنَّفِ بقوله: ( نحو: جئتُ مَحبَّةً فيك ) فـ ( محبةً ) مصدرٌ من غيرِ لفظِ العاملِ فيه وهو ( جئتُ ) ، وهو قلبيٌّ ، وهو عِلَّةٌ للمجيءِ وفاعلُهما (٢) واحدٌ ، وهو ( التاءُ ) وكذلك الزمنُ .

فلو فَقَدَ المفعولُ له شرطاً مِنْ هذه الشروطِ وَجَبَ جرُّه بحرفِ مِنْ حروفِ التعليل .

فَمَثالُ فَقْدِ المصدرِ: قولُه تعالى ﴿ يَجْعَلُونَ أَصَبِعَهُمْ فِي ءَاذَانِهِم مِّنَ ٱلصَّوْعِقِ﴾ (٣) ﴿ وَٱلأَرْضَ وَضَعَهَا لِلأَنَامِ ﴾ (٤) ﴿ خَلَقَ لَكُم مَّا فِي ٱلأَرْضِ جَمِيعًا ﴾ (٥) ومثلُه: جئتُ للسَّمنِ والعَسَلِ ، ورحلتُ للعُشْبِ والماءِ .

ومثالُ فَقْدِ التعليلِ : ضربتُ ضرباً .

ومثالُ فَقْدِ اتّحادِ الزمنِ : تأهبتُ اليومَ للسَّفرِ غداً ، ومنهُ (طويل) فَجْنتُ (٢) وَقَدْ نَضَتْ لِنَوْم (٧) ثِيَابَها [لَـدَى السِّتْرِ إِلَّا لِبْسـةَ المُتَفَضِّـلِ] (٩) فَجئتُ (٦)

<sup>(</sup>٩) لامرئ القيس من معلقته الشهيرة ، انظر : ديوانه ص١٤ ، وجمهرة أشعار العرب ص٢٥٥ .=



أوضح المسالك ٢/ ٢٢٥ \_ ٢٢٦ ، وشرح الحدود النحوية ص٣٥٣ \_ ٣٥٤ .

<sup>(</sup>٢) في (ب): وفاعلها.

 <sup>(</sup>٣) سُورة البقرة آية ١٩ ، وانظر الفريد في إعراب القرآن المجيد ١/ ٢٣٧ .

<sup>(</sup>٤) سورة الرحمن آية ١٠.

<sup>(</sup>٥) سورة البقرة آية ٢٩.

<sup>(</sup>٦) في (ب) : جئت .

<sup>(</sup>٧) في ( ب ) ليوم ، وهو تصحيف .

<sup>(</sup>٨) عجز البيت ساقط من (أ).

ومثالُ فقدِ الاتِّحادِ في الفاعلِ: قولُه تعالى ﴿ وَلَا تَقَّنُلُوا ۚ أَوْلَادَكُم مِّنْ إِمْلَنَيٍّ ﴾(١) ؛ لأَنَّ فاعلَ القتلِ غيرُ فاعلِ الإِملاقِ ، ومثلُه : أكرمتُك لإِكرامِك

ومن أَمثلةِ ما استوفَى الشروطَ ﴿ حَذَرَ ٱلْمَوْتِ ﴾ (٢) و﴿ خَشْيَةَ إِمُلَتِّ ﴾ (٣) .

ومثلُهُ : صَلِّ شُكْراً لله ِ، واتَّقِ اللهَ خوفاً مِن النَّارِ ، وأطعْهُ رَغْبَةً في الجنَّةِ ، ولا تُمسِكَ المالَ بُخْلًا ، ولا تقعدُ عن الحربِ جُبْناً ، ولا تتركِ الصَّلاةَ كَسَلًا ، ومثله : يدعون ربَّهم رَغَباً ورَهَباً ( ) وَيَصِحُّ أَنْ يكونَ المصدرُ في مثلِ هذه الأمثلةِ حالًا ، أي : راغبينَ راهبينَ ، واللهُ أَعلمُ .

تنبيةٌ : إذا استوفَى المفعولُ له الشروطَ جازَ نصبُه وجرُّه بحرفِ التعليلِ ، لكنَّه إذا كانَ مُجرَّداً مِنْ ( ال ) والإضافةِ فالأكثرُ تجريدهُ من الحرفِ (٥) ونصبُهُ ، نحوُ : ضربتُ العبدَ تأديباً ، وجئتُ إكراماً [٦٠/أ] لكَ ، ويجوزُ جرُّه ، نحوُ : جئتُ لإِكرام لكَ وضربتُه لتأديبٍ .

وإِنْ كَانَ مصاحباً لـ( ال ) فالأكثرُ جرُّه بالحرفِ ، نحو : ضربتُه للتأديب وجلستُ للأَكلِ ، وقمتُ للصَّلاةِ ، ودعوتُ اللهَ للطمعِ في إحسانِهِ . ويجوزُ تجريدُه مِن الحرفِ ونصبُه ، نحوُ قولِ الشاعرِ : (رجز)

لَا أَقْعُدُ الجُبْنَ عَنِ الهَيْجَاءِ(١)

وانظر تخريجه ص١٠٠٢، وشرح التسهيل ٢/ ١٩٦، ٣٧٤، وشرح شذور الذهب ص٢٢٨، والعيني ٣/ ٦٦ ، وبلا نسبة في أوضح المسالك ٢/ ٢٢٦ ، وشرح الأشموني ٢/ ١٢٤ .

سورة الأنعام آية ١٥١ . (1)

سورة البقرة آية ١٩. **(Y)** 

سورة الإسراء آية ٣١ . (٣)

هكذا جاء في ( أ ) و( ب ) وهناك آية قرآنية بالمعنى نفسه ﴿ وَيَدَّعُونَكَا رَغَبُنَا وَرَهَبُكُمْ ﴾ سورة (1) الأنساء آبة ٩٠ .

في ( ب ) : من الحروف . (0)

**في ( ب ) : البهجاء ، وهو تصحيف .** (7)

# وَلَوْ [ تَوَالَتْ ](١) زُمَرُ الأَعْدَاءِ(٢)

وأَمَّا المضافُ فيستوي فيه الأمرانِ: نصبُه وجرُّه بالحرفِ ، نحوُ قولِهِ تعالى ﴿ يُنفِقُونَ آمُواَلَهُمُ ٱبْتِعَاءَ مَرْضَاتِ ٱللَّهِ ﴾ (٣) ، ونحوُ ﴿ وَإِنَّ مِنْهَا لَمَا يَهْبِطُ مِنْ خَشْيَةِ ٱللَّهِ ﴾ (١) ، وتقولُ: سافرتُ ابتغاءَ الربحِ ولابتغاءِ الربحِ ، وقمتُ إجلالًا لك ولإجلالِك .



<sup>(</sup>۱) لفظة ( توالت ) مأخوذة من مصادر تخريج البيت ، وفي ( أ ) : تمالت ، وفي ( ب ) طمس على اللفظة لم أستطع قراءتها .

 <sup>(</sup>۲) بلا نسبة في : شرح التسهيل ۱۹۸/۲ ، وشرح الكافية الشافية ص ۲۷۲ ، وأوضح المسالك
 ۲/ ۲۲۸ ، والدر المصون ۱/۳۷۱ ، وشرح ابن عقيل ۱/ ٥٧٥ ، وتعليق الفرائد ٥/ ١٢٥ ، والعيني ٣/ ٦٩ ، وشرح الأشموني ٢/ ١٢٥ .

<sup>(</sup>٣) سورة البقرة آية ٢٦٥.

<sup>(</sup>٤) سورة البقرة آية ٧٤.

 <sup>(</sup>٥) سورة البقرة آية ١٩.

 <sup>(</sup>٦) سورة الأنعام آية ١٥١.

<sup>(</sup>٧) سورة الحج آية ٢٢.

<sup>(</sup>٨) صحيح البخاري ، كتاب بدء الوحي ، باب إذا وقع الذباب في شراب أحدكم ٢١٧/٢ ، وصحيح مسلم ، كتاب التوبة ، باب في سعة رحمة الله تعالى إنّها سبقت غضبه ص ٢١١ .

<sup>(</sup>٩) سورة العنكبوت آية ٤٠ .

<sup>(</sup>١٠) سورة البقرة آية ١٩٨.

﴿ وَمَا نَحَنُ بِتَارِكِي ٓ اللّه فِينَا عَن قَوْلِكَ ﴾ (١) أي : لأجلِ قولِكَ . فهذه سبعةُ أحرفٍ تقعُ للتعليلِ وإِنْ كَانَ لها معانٍ أُخَرُ . وأَلحقَ بعضُهم (٢) بهذه الأحرف (حتَّى) مستدلاً بقولِه تعالى : ﴿ لَا نُنفِقُوا عَلَى مَنْ عِندَرَسُولِ ٱللّهِ حَقَّى يَنفَضُوا ﴾ (٣) أي : لكي ينفضوا . وزاد آخرُ (١) (إذْ) مستدلاً بقولِه تعالى : ﴿ وَلَن يَنفَعَكُمُ ٱلْيُوْمَ إِذْ ظَلَمَتُمْ ﴾ (أي أي اللّهُ أَعلمُ .

تنبية : يكونُ العاملُ في المفعولِ له فعلاً مبنياً للفاعلِ كما مرَّ تمثيلُه ، ومبنيّاً للمفعولِ ، نحوُ : أنا ضاربٌ اللّصُ تقريراً ، واسمَ فاعل ، نحوُ : أنا ضاربٌ العبدَ تأديباً ، ومصدراً ، نحوُ : أعجبني ضربُك العبدَ تأديباً ، واسمَ مفعولٍ ، نحوُ : العبدُ مضروبٌ تأديباً .

ويجوزُ تقديمُ المفعولِ له على عامِلِهِ ، نحوُ : رغبةً ورهبةً سأَلتُ اللهَ تعالى ، وإكراماً لك جئتُ ، واللهُ أَعلمُ .

\* \* \*

<sup>(</sup>٧) جاءت عبارة ( ومصدراً ، نحو : أعجبني ضربُك العبدَ تأديباً ) في ( ب ) بعد عبارة ( واسم مفعولٍ ، نحو : العبدُ مضروب تأديباً ) .



<sup>(</sup>۱) سورة هود آیة ۵۳ .

<sup>(</sup>٢) مغني اللبيب ص١٢٥ ، وروح المعاني للآلوسي ٢٨/ ١١٥ .

<sup>(</sup>٣) سورة المنافقون آية ٧.

<sup>(</sup>٤) هو ابن هشام كما في مغني اللبيب ص١٢٥ ، وراجع خزانة الأدب ٤/١٣٧ .

<sup>(</sup>٥) سورة الزخرف آية ٣٩.

<sup>(</sup>٦) ما بين المعقوفين ساقط من (أ) .

#### [ الاستثناء ]

ثُمَّ قَالَ المَصنِّفُ رَحِمَهُ اللهُ تَعَالَى : ( والمستثنى نحوُ : قَامَ القومُ إِلَّا زيداً ، وخرجوا ليس عَمْراً ) .

يعني : ومن المنصوباتِ المستثنى ، وإِنَّما يُنصبُ إذا كانَ بعدَ كلام موجبِ تامِّ كما مَثَلَ المصنَّفُ ويشهدُ له قولُه تعالى ﴿ فَشَرِبُوا مِنْهُ إِلّا قَلِيلَا مِنْهُمْ ﴾(١) . أمَّا لو كان منفياً أو شبيها بالمنفي كانَ الأرجحُ فيه الإبدالَ ، نحوُ قولِهِ تعالى : ﴿ مَّا فَعَلُوهُ إِلّا قَلِيلٌ مِنْهُمْ ﴾(٢) ويجوزُ النصبُ [٦٠/ب] وقد قُرِىء به ( إِلاَّ قليلًا منهم )(٣) وتقولُ : ما رأيتُ أحداً إلاَّ زيداً ، وما مررتُ بأحدِ إلاَّ زيد<sup>(٤)</sup> مع جوازِ النَّصبِ .

وأَمَّا الاستثناءُ المفرَّغُ وهو ما يطلبُه ما قبل ( إِلاَّ ) ليتمَّ به الكلامُ ، نحوُ قولِهِ تعالى ﴿ وَمَا مُحَمَّدُ إِلَّا رَسُولُ ﴾ (٥) ﴿ فَمَا ءَامَنَ لِمُوسَى إِلَا ذُرِيَّةٌ مِن فَوْمِهِ ﴾ (٢) فما قبلَ ( إِلاَّ ) يطلبُ ما بعدَها خبراً في الأولِ ، وفي الثاني فاعلا ، وقد يطلبُه نائباً ، نحوُ قولِه تعالى ﴿ فَهَلَ يُهَلَكُ إِلَّا ٱلْقَوْمُ ٱلْفَلِيقُونَ ﴾ (٧) أو مفعولاً ، نحوُ ﴿ وَلَا تَتُمُّ الْفَائِدةُ إِلَّا ٱلْحَوْمُ الْفَلِيدُ وَلَا الْفَائِدةُ إِلَّا ٱلْفَوْمُ الْفَلِيدُ وَلَا اللهُ وَلَا اللهُ إِلَّا اللهُ وَلَا اللهُ اللهُ اللهُ اللهُ اللهُ اللهُ اللهُ إِلَّا اللهُ إِلَّا اللهُ إِلَّا اللهُ اللهُ اللهُ اللهُ اللهُ اللهُ اللهُ إِلَّا اللهُ إِلَّا اللهُ ال

ويكونُ دخولُ ( إِلاًّ ) وخروجُها على السواءِ بالنسبةِ إِلَى الإعرابِ ، وإلا



<sup>(</sup>١) سورة البقرة آية ٢٤٩.

<sup>(</sup>٢) سورة النساء آية ٦٦.

 <sup>(</sup>٣) وهي قراءة ابن عامر ، انظرها في : السبعة ص٢٣٥ ، والعنوان ص٨٤ ، والنشر ٢/ ٢٥٠ ،
 وراجع : إعراب القراءات السبع وعللها ١/ ١٣٥ .

<sup>(</sup>٤) عبارة ( إلا زيدٍ ) مكررة مرتين في ( أ ) .

<sup>(</sup>٥) سورة آل عمران آية ١٤٤ .

<sup>(</sup>٦) سورة يونس آية ٨٣.

<sup>(</sup>٧) سورة الأحقاف آية ٣٥.

<sup>(</sup>٨) سورة النساء آية ١٧١.

فهي ناقضةٌ للنفي ، ولا يُتَصَوَّرُ التفريغُ إلَّا في النفي وشبهِه ، وهو النهيُ والاستفهامُ [ كما مُثِّلَ ](١) واللهُ أعلمُ .

تنبیهٌ : أدواتُ الاستثناءِ ثمان : ( إِلَّا )<sup>(۲)</sup> و( غیرُ ) و( سِوی ) و( لیسَ ) و( لا یکونُ ) و( خَلا ) و( عَدا ) و( حاشَا ) .

وهي تنقسمُ أربعةَ أقسامٍ : إلى حرفٍ واسمٍ وفعلٍ ومتردِّدٍ بينَ الحرفيةِ والفعليةِ .

أمَّا الحرفُ : فـ ( إلَّا ) وهي أمُّ الباب ، وأكثرُ استعمالًا في الاستثناءِ .

وأَمَّا الاسمُ : ف ( غيرُ ) و( سوى ) .

وأَمَّا الفعليةُ : ف ( ليسَ ) و( لا يكونُ ) .

وأُمَّا المتردُّدُ بينَ الحرفيةِ والفعليةِ : فـ ( خلا ) و( عدا ) و( حاشا ) .

أَمَّا ( إِلَّا ) فقد تقدَّمَ بيانُ حكم المستثنى بها .

وأَمَّا (غيرُ) و (سوى) وفيها ثلاثُ لغاتٍ : كسرُ السينِ وضمُّها مع القصرِ وفتحُها مع القصرِ وفتحُها مع المدِّ (سواء) (٣) وحكمُ المستثنى بهما الجرُّ ، وأَمَّا هما فيعربانِ بما يُعربُ به اسمُ ( إلَّا ) لو كانَ الاستثناءُ بها .

تقولُ: جاءَ القومُ غيرَ زيدٍ ، بنصبِ (غير) ، وما جاءَ القومُ غيرُ زيدٍ ، بالرفعِ على الأرجح ، وبالنَّصبِ على المرجوحِ ، وتقولُ في التفريغِ : ما جاءَ غيرُ زيدٍ ، وما رأيتُ غيرَ زيدٍ ، وما مررتُ بغيرِ زيدٍ ، على ما تقدَّمَ تقريرُهُ . وكذلكَ حكمُ (سوى) إِلَّا أَنَّها لا يظهرُ فيها الإعرابُ في حالةِ (٤) القصرِ ، ويظهرُ في حالةِ المدِّ ، نحوُ : جاءَ القومُ سواءَ زيدٍ ، وما جاء القومُ سواءُ زيدٍ ، والرجح وبالنصبِ [١٦/١] على المرجوح .



<sup>(</sup>١) ما بين المعقوفين ساقط من (أ).

<sup>(</sup>۲) ( الواو ) ساقطة من ( ب ) .

<sup>(</sup>٣) اللسان (سوا).

<sup>(</sup>٤) في (ب) : حالت ، وهو تصحيف .

وإذا قلت : ما جاءني من أحدٍ إلا زيدٌ ، فلك جرُّ ( زيد ) على البدلِ من اللفظِ ورفعُه على البدل من المعنى (١) ، لأنَّ ( أحداً ) مجرورٌ لفظاً مرفوعٌ معنى ، لأنَّه فاعلٌ جُرَّ بـ ( مِنْ ) الزائدةِ لتأكيدِ النَّفي ولك نصبُه على الاستثناء . وكذلك إذا قلت : ما جاءني مِنْ أحدٍ غيرِّ زيدٍ ، جازَ في (غير) الأوجهُ الثلاثةُ ، والله أعلمُ .

وأمَّا المستثنى بـ (ليسَ) و (لا يكونُ) فمنصوب أَبداً ، نحو : جاءَ القومُ ليسَ زيداً ولا يكونُ عَمْراً ، ليسَ زيداً ولا يكونُ عَمْراً ، وما جاء القومُ ليس زيداً ولا يكونُ عَمْراً ، والمنصوبُ بعدهما خبرٌ لهما واسمُهما ضميرٌ مُستكِنٌ فيهما ، تقديرُهُ : ليسَ الجائي أو ليسَ بعضُهم زيداً . وفي الحديثِ عن النَّبيِّ عَيْلِي : (ما أَنهرَ الدَّمَ وذُكِرَ اسمُ [ الله ] (٢) عليه فَكُلُ ليسَ السِّنَ (٣) والظفرَ ) (٤) ، وفي حديثٍ آخرَ ( يُطبعُ المؤمنُ على كُلِّ خُلُقٍ ليسَ الخيانةَ والكذبَ ) (٥) .

وأمَّا (خلا) و(عدا) فيجوزُ في المستثنى بهما النَّصبُ على أنَّهما فعلانِ ، مثلُ : (ليسَ) و(لا يكونُ) والجرُّ على أنَّهما حرفا جرِّ ، فإنْ دخلتْ علىهما (ما) المصدريةُ تعيّن النصبُ ، نحوُ قولِ لبيدٍ (طويل)

أَلا كُلُّ شِيْء مَا خَلَا اللهَ بَاطِلُ وكُلُّ نَعِيْمٍ لا مَحَالَة زائِلُ (١)



<sup>(</sup>١) في ( ب ) : جرّاً بمعنى ، وهو وهم من الناسخ .

<sup>(</sup>٢) لفظ الجلالة ساقط من (1).

<sup>(</sup>٣) في ( ب ) : السين ، وهو تحريف .

<sup>(</sup>٤) صحيح البخاري ، كتاب الذبائح والصيد ، باب التسمية على الذبيحة ومن ترك متعمداً ٣/ ٤٥٧ .

<sup>(</sup>٥) انظر ضعيف الجامع الصغير وزيادته للشيخ محمد ناصر الدين الألباني رحمه الله ص٩٣٣ وانظر تخريجه فيه ، وزد عليه : شرح التسهيل ٢/ ٣١١ ، والهمع ٣/ ٢٩٠ ، وراجع أيضاً فيض القدير شرح الجامع الصغير للشيخ عبد الرؤوف المناوي ٦/ ٤٦٢ ـ ٤٦٣ ، فَثَمَّ فوائد .

<sup>(</sup>٦) تقدم تخريج الشاهد ، انظر ما سلف ص٦ [ ٥/١] .

وتقولُ : جاؤوا ما عدا محمداً وما خلا عَمْراً ، وفاعلُهما ضميرٌ مستترٌ ، والمنصوبُ مفعولُهما كما تَقَدَّمَ القولُ في ( ليسَ ) و( لا يكونُ ) .

وأمَّا (حاشا) ويجوز فيها (حاشَ) و(حشَا) ثلاثُ لغاتِ (١) ، فهي كـ (خلا) في جَوازِ النصبِ بها على أنَّها فعلُّ (٢) ، نحو : (بسيط)

حَاشَا قُرَيْشاً فَإِنَّ اللهَ فَضَّلَهُمْ (٣)

والجرِّ على أنَّها حرفُ جرٌّ ، نحوُ : (كامل)

حَاشَايَ ( إِنِّي )(١) مُسْلِمٌ مَعْذُورُ (٥)

والأكثرُ تجردُها من (ما)، وقد تدخلُ (ما) عليها كما جاءَ في الحديثِ من قوله ﷺ: (أُسامةُ أَحبُّ الناسِ إِليَّ ما حاشا فاطمةً)(٢) رَضِيَ اللهُ

على البريسة بالإسلام والديسن والسديسن والسديسن والشاهد ليس في ديوان الفرزدق المَطبوع بدار صادر ببيروت .

فِـــي فتيــــة جَعَلُـــوا الصَّلِيْـــبَ إلهَهـــم

وهو في ديوانه ص ٦٠ المنشور بحوليات الجامعة التونسية ، العدد الثامن ، سنة ١٩٧١م ، وفي اللسان (حشا) ، وفي شرح التصريح ١١٢/١ . وبلا نسبة في : التخمير ١/٤٦٧ ، وشرح التسهيل ٢/٣٠٧ ، والارتشاف ص١٥٣٣ ، والجنى الداني ص٥٦٦ ، وأوضح المسالك ١/١١١ .



<sup>(</sup>١) انظر: الجَني الداني ص٥٦٧ ، وتوضيح المقاصد ص٠٦٩ .

 <sup>(</sup>۲) مذهب الأخفش والجرمي والمازني والمبرد وابن مالك أنّها تستعمل فعلاً ماضياً .
 انظر : المقتضب ٤/ ٣٩١ ، وشرح التسهيل ٢/ ٣٠٦ ـ ٣٠٧ ، وشرح ابن عقيل ١/ ٦٢١ .

<sup>(</sup>٣) نسب الشنقيطي في الدرر اللوامع ١٩٦/١ هذا الشاهد إلى الفرزدق ، وروى عجزه :
علم علم البرية بالإحسان والخير
وبلا نسبة في شرح ابن عقيل ١/ ٦٦٢ ، والعيني ٣/ ١٣٧ ، وشرح الأشموني ٢/ ١٦٥ برواية
العجز فيها :

<sup>(</sup>٤) في (أ) و(ب): أبي ، وهو تصحيف ، والمثبت من مصادر تخريج الشاهد .

<sup>(</sup>٥) للأقيشر الأسدي ، وصدره :

ومعذور : مختون .

<sup>(</sup>٦) مسند أحمد ٢/ ٩٦ ( مسند عبد الله بن عمر رَضِيَ الله عنهما ) .

عنها (١) ، ومن شواهدِ تجرّدِها من (ما) (٢) قولُهم : (اللَّهُمَّ اغفرْ لي ولِمَنْ يسمعُ حاشا الشيطانَ وأَبا الأصبغ ) (٣) .

تنبية : الاستثناءُ على قسمينِ : متصلٌ ومنقطعٌ .

فالمتصلُ : هو أنْ يكونَ المستثنى بعضَ المستثنى منه كما في الأمثلةِ المتقدمةِ .

والمنقطعُ: أنْ يكونَ المستثنى من غيرِ جنسِ المستثنى منه ، مثلُ: [٢٦/ب] قامَ القومُ إِلَّا حِماراً ، وما قامَ القومُ إِلَّا حِماراً ، بنصبِ (حمار) في الإثباتِ والنفي ، وبنو تميم يُبدلونَه بعدَ النفي كما في قولِهِ : (رجز)

وبَلْدَةِ لَيْدَ سَ بِهَا أَنِيْدُ سُ إِلَّا الْيَعَافِيْدُ وإِلَّا العِيْدِ سُ<sup>(٤)</sup>

تنبية : هذه الأحكامُ المذكورةُ فيما إذا أُخِّرَ المستثنى كما تَقَدَّمَ ، فلو قُدِّمَ المستثنى على المستثنى منه تَعَيَّنَ نصبُه في الإثباتِ والنفي ، نحوُ : جاءَ إلَّا زيداً



<sup>(</sup>١) عبارة ( رَضِيَ الله عنها ) ساقطة من ( ب ) .

<sup>(</sup>٢) لفظة (ما) ساقطة من (ب).

<sup>(</sup>٣) من ( ب ) : الأصبع .

وانظر: المفصل ص ٢٩٠، والمغني ص ١٢٢. و وفي الجنى الداني ص ٥٦٢ : « حكى الشيباني عن بعض العرب « اللهم ، اغفر لي ، ولمن سمع حاشا الشيطان وأبا الإصبع » بالنصب ، ويروى « وابن الأصبغ » وهو بالصاد المهملة

سمع حاشا الشيطانَ وأبا الإصبع » بالنصب ، ويروى « وابن الأصبغ » وهو بالصاد المهملة والغين المعجمة » اه. .

<sup>(</sup>٤) لجران العَوْد في ديوانه ص٥٢ ، باختلاف يسير لا يضر بموطن الشاهد ، والعيني ٣/١٠٧ وشرح التصريح ١٠٧/١ ، والخزانة ١٠/١٠ .

وله ولنزال بن غلاب في شرح أبيات سيبويه لابن السيرافي ٢/ ١٣٩ ـ ١٤٠ وبلا نسبة في : الكتاب ٢/ ٢٦٣ ، ومعاني القرآن ٢/ ٢٨٨ ، ٤٧٩ ، ٢/ ١٥٠ ، ٣/ ٢٧٣ ، ومجاز القرآن ٢/ ١٣٧ ، ورصف المباني ص٤٨٠ ، والبحر المحيط ٨/ ٤٨٠ ، وشرح شذور الذهب ص٢٦٥ .

واليعافير : جمع يعفور ، وهو الظبي في لون التراب .

القومُ ، وما جاءَ إِلَّا زيداً القومُ (١) ، وبعضُهم أجازَ الإبدالَ في النفي (٢) فيقولُ : ما جاءَ إِلَّا زيدٌ القومُ ، برفع ( زيد ) ومنه قولُ حسّانَ رَضِيَ اللهُ عنه : (طويل) لِأَنَّهُ مُ يَـرُجُونَ منــهُ شَفَاعَــةً إِذَا لَـمْ يَكُنْ إِلَّا النَّبِيُّـونَ شَـافِـعُ (٣)

تنبيهٌ: اختُلِفَ في ناصبِ المستثنى ، فَقِيلَ ( إِلَّا ) ، ورجَّحه بدرُ الدين بن مالك (١٤) ، وقيلَ : الفعلُ بتعديةِ مالك (١٦) ، وقيلَ : الفعلُ بتعديةِ ( إِلَّا ) (١٦) ، وقيلَ : بـ ( أَسْتَثْنِي ) (٧) ، واللهُ أَعلمُ .

تنبية : يختصُّ الاستثناءُ (٨) بالأسماء كما مُثِّلَ ، فأمَّا نحوُ قولِهم ( نشدتُك اللهَ إلَّا فعلتَ كذا ) و( ما تأتينا إلَّا قلتَ خيراً ) و( ما تكلَّمَ زيدٌ إلّا ضَحِكَ ) فمؤول تقديرُهُ : ما أسألُك إلّا فعلَك ، وما تأتينا إلّا قائلًا خيراً ، وما تكلَّمَ زيدٌ إلَّا ضاحكاً (٩) ، واللهُ أعلمُ .

تنبية : الاستثناء : هو إخراج المستثنى من حكم المستثنى منه (١٠) ، فإنْ



<sup>(</sup>١) جملة ( ما جاءَ إلا زيداً القومُ ) ساقطة من ( ب ) .

<sup>(</sup>٢) الكتاب ٢/ ٣٣٧ ، وشرح التسهيل ٢/ ٢٩٠ \_ ٢٩١ . وأنكر كثير من النحويين الإبدال في النفي ، انظر : الجمل ص٢٣٤ ، وشرحه لابن عصفور ٣٦٣/٢ ، والغرة المخفية ص٢٩١ .

<sup>(</sup>٣) لحسان بن ثابت رَضِيَ الله عنه في ديوانه ٢٦٧/١، وانظر تخريجه ص٢٦٨، وشرح التسهيل ٢/ ٢٩٠، وشرح الكافية الشافية ص٥٠٥، وشرح الألفية لابن الناظم ص٥٠٣، وشرح التحفة الوردية ص٢٣٠، وشرح شواهدها ص٨٦، وشفاء العليل ص٥٠٣، والعيني ٣/ ١١٤، وشرح التصريح ١/ ٣٥٥.

<sup>(</sup>٤) شرح الألفية لابن الناظم ص١١٥، وهو رأي ابن مالك أيضاً كما في شرح التسهيل ٢٧٣/٢.

<sup>(</sup>٥) وهو رأي ابن خروف ، انظر : الهمع ٣/ ٢٥٢ .

<sup>(</sup>٦) وهو رأي البصريين ، انظر : الإنصاف ص٢٦١ .

<sup>(</sup>٧) وهو رأي المبرد والزجاج ، انظر : المقتضب ٤/ ٣٩٠ ، والهمع ٣/ ٢٥٣ .

<sup>(</sup>٨) في (ب): الاستثنى.

<sup>(</sup>٩) انظر: تعليق الفرائد ٦/ ٢٢ \_ ٢٣ .

<sup>(</sup>١٠) شرح الحدود النحوية ص٣٦٧ ، والتعريفات ص٣٣ .

كانَ المستثنى منه موجباً كانَ المستثنى مخرجاً من الإيجابِ ، وإنْ كانَ منفياً كان المستثنى مخرجاً من النفي . وقِيلَ<sup>(١)</sup> : إنْ كانَ المستثنى منه موجباً فالمستثنى خارجٌ ، وإِنْ كانَ منفياً فالمستثنى داخلٌ في الحكم ، فإذا قلتَ : جاءَ القومُ إلَّا زيداً ، ف ( زيد ) خارجٌ من المجيءِ ، وإذا قلتَ : ما جاءَ القومُ إلَّا زيدٌ ، ف ( زيدٌ ) خارجٌ من النفي داخلٌ في الإيجابِ ، والله أَعلمُ .

تنبية : يجوزُ تعددُ المستثنياتِ ، نحوُ : جاءَ القومُ إِلَّا زيداً ( وعَمْراً وبَكْراً ، وإِنْ شئتَ كرَّرتَ ( إِلَّا ) للتوكيدِ ، فتقولُ : جاءَ القومُ إِلَّا زيداً وإِلَّا عمْراً وإِلَّا بكراً ، فتكرارُ ( إِلَّا ) لتوكيدِ ( الله ) الأولى ؛ لأنَّ الكلامَ يصحُّ بدونها ، والعطفُ حاصلٌ بالواوِ ، وكذلكَ في البدلِ ، نحوُ : ما جاءَ أحدُ إِلَّا أخوكَ إِلَّا زيدٌ ، فلو قلتَ : إِلَّا أخوكَ زيدٌ لصحَّ ، ومن العطفِ قولُ الشاعرِ : (طويل)

هَــلِ الـــدَّهْــرُ إِلَّا لَيْلَــةٌ ونَهَــارُهَــا وَإِلَّا طُلُوعُ الشَّمْسِ ثُمَّ [غِيَارُهَا]<sup>(٤)(٥)</sup> وقد جَمَعَ العطفَ والبدلَ قولُ الآخرِ : (رجز)

مَا لَكَ مِنْ شَيْخِكَ إِلَّا عَمَلُهُ إِلَّا عَمَلُهُ إِلَّا رَمَلُهُ مَالًهُ (٧) إِلَّا رَمَلُهُ مَالًهُ (٧)

<sup>(</sup>٧) بلاً نسبة في : الكتاب ٢/ ٣٤١ ، وتحصيل عين الذهب ص٣٧١ ، والمقرّب ١/ ١٧٠ ، =



۱) الكليات ص ۹۱ ـ ۹۲ .

<sup>(</sup>۲) في (ب): أو عَمْراً.

<sup>(</sup>٣) في ( ب ) : للتوكيد .

<sup>(</sup>٤) في (أ) : غيابها ، وهو وهم من الناسخ ، ولعله أراد تفسير كلمة ( غيارها ) بـ ( غيابها ) فوضعها مكانها .

<sup>(</sup>٥) لأبي ذؤيب الهذلي في ديوان الهذليين ص٢١، وشرح أشعار الهذليين ص٧٠، وانظر تخريجه ص١٣٦، والمسائل العضديات ص٢٤، والاقتضاب ص١٧٨، واللسان (غور)، وبلا نسبة في : شرح المفصل ٢/١٤، وشرح ابن عقيل ٢٠٥/١، وشرح الأشموني ٢/١٥١.

 <sup>(</sup>٦) في (ب): (أ) بدلًا من (إلا)، وهو تحريف.

[77/أ] ف ( إِلَّا ) المكرّرةُ في هذه الأمثلةِ زائدةٌ للتوكيدِ ، لأنَّ المعنى يصحُّ بحذفِها ، وأمَّا إذا كُرِّرتْ ( إِلَّا ) لغيرِ التوكيدِ ، فإمَّا أنْ يكونَ (١) ما قبلَها من العوامل مفرّغاً ، وإِمَّا أَنْ يكونَ مشغولًا . فإِنْ كانَ مفرّغاً شغلتَ العاملَ بواحدٍ من المستثنياتِ ونصبتَ الباقيَ ، نحوُ : ما قامَ إِلَّا زيدٌ إِلَّا عمراً إِلَّا بكراً ، ولا يتعيَّنُ شغلُ العامل بالأولِ ، فلو شغلتَ العاملَ بالثاني أو الثالثِ ونصبتَ الباقيَ جازَ ، ولكنْ شَغلُ العاملِ بالأولِ أولى ، واللهُ أَعلمُ . وإنْ كانَ العاملُ مشغولًا فللمستثنياتِ النصبُ إِنْ تأخَّرَ المستثنى منه ، نحوُ : ما قامَ إِلَّا زيداً إِلَّا عَمْراً إِلَّا (٢) بكراً القومُ. وإنْ تقدَّمَ المستثنى منه فلأحدِ المستثنياتِ من الإِتباع والنصب ما له لو لم يكنْ غيرُه ، ولما سواه النصبُ ، كقولكَ : ما جاءَني أحدُّ إِلَّا زِيدٌ إِلَّا عَمْراً إِلَّا بَكُراً ، ولا يتعيَّنُ الإِتباعُ في الأولِ ، بل هو أولى كما تَقدَّمَ في استثناء المفرّع (٣) ، وحكم المستثنى الثاني والثالث حكم الأول في الإخراج والدخولِ ، هذا َ إِذا لَمْ يُمكنْ إخراجُ الثاني من الأول كما مُثِّلَ بـ ( زيد )َ و( عمرو ) ، فإنْ أَمكنَ إخراجُ الثاني من الأوّل ، والثالثِ من الثاني أُخرِجَ ، نحوُ : له عندي عشرةٌ إلَّا ستةً إِلَّا أربعةً إِلَّا اثنينِ إِلَّا واحداً ، ولكَ إلى معرفةِ المتحصل طريقانِ<sup>(١)</sup> :

أَحدُهما : أَنْ تُسقطَ أولَ المستثنياتِ منَ الأصلِ وتجبرَ الباقيَ بثاني المستثنياتِ ، وتسقطَ الثالثَ منه وتجبرَه بالرابعِ فتحطَّ الستةَ من العشرةِ يبقى

<sup>(</sup>٤) انظر: شرح الألفية لابن الناظم ص١٢٠، وللأشموني ١٥٣/٢، والهمع ٣٦٠/١٥٣.



وشرح الكافية الشافية ص ٧١٢ ، ورصف المباني ص ١٧٤ ، وأوضح المسالك ٢/٢٧٢ .
 ومعنى (شيخك) : بعيرك ، و(رسيمه) : ركضه ، و(عمله) : إسراعه .
 وهناك معنى آخر غير هذا تجده في تحصيل عين الذهب ص ٣٧١ .

<sup>(</sup>١) في (ب): كان .

<sup>(</sup>٢) لفظة (إلا) ساقطة من (ب).

<sup>(</sup>٣) في ( ب ) : المورع ، وهو تصحيف .

أربعةٌ فتجبرُها (١) بالأربعةِ تصيرُ ثمانيةً وتحطُّ منه اثنينِ تصيرُ ستةً وتجبرُها بالواحدِ يصيرُ الجميعُ سبعةً .

الطريقُ الثاني: أَنْ تُسقطَ آخرَ المستثنياتِ ممّا يليه ثُمَّ باقيَه مما يليه ، وهكذا إلى الأولِ فتسقطُ (٢) الواحد من الاثنينِ يبقى واحدٌ ، فتحطُّه من الأربعة يبقى ثلاثةٌ ، فتحطُّها من العشرةِ يبقى سبعةٌ ، واللهُ أَعلمُ . وبعضُهم يجعلُ الجميعَ مُخْرَجاً من المستثنى منه فيستغرقُ الجميعَ ويفضلُ عليه ، واللهُ أَعلمُ .

\* \* \*



<sup>(</sup>١) في (ب): فتجبرهما.

<sup>(</sup>٢) في (ب): تسقط، بإسقاط الفاء.

# [ خبر كان وأخواتها ]

ثُمَّ قالَ المصنَّفُ رَحِمَه اللهُ تعالى ( وخبرُ ( كانَ ) وأخواتِها (١) ، وخبرُ ( ما ) و( لا ) واسمُ ( إنَّ ) وأخواتِها (١) ) ، واسم ( لا ) لنفي الجنسِ ، وقد تقدّمتْ ) .

(١٦/ب) هذه آخرُ المنصوبات من الأسماءِ أو ما يقعُ موضعَها ، وقد تقدَّمَ الكلامُ على (كانَ) وأخواتِها وأسمائِها وأخبارِها في بابِ المرفوعاتِ (٢) ، وكذلكَ (ما) النافيةُ ، و(لا) التي بمعنى (ليس) ، تقدّمَ الكلامُ على اسمِهما وخبرِهما في بابِ المرفوعاتِ أيضاً (إنَّ ) وكذلكَ (إنَّ ) وأخواتُها تقدَّمَ الكلامُ عليها وعلى أسمائِها وأخبارِها (٥) ، وكذلكَ (لا) التي لنفي الكلامُ عليها وعلى أسمائِها وأخبارِها (٥) ، وكذلكَ (لا) التي لنفي الجنسِ (٢) ، ولهذا قالَ المصنَّفُ (وقد تقدَّمت) يعني : أنَّ هذه المنصوباتِ قد تقدَّمَ ذكرُها في بابِ المرفوعاتِ ، لأنَّ هذه الأدواتِ كما تقتضي الرفعَ فكذا تقتضي النصبَ ، واللهُ أعلمُ .

(١) في ( ب ) : وإخوتها .



<sup>(</sup>۲) انظر ما سلف ص۸٤ وما بعدها [ ۲۰/۱+ ۲۰/ب] .

<sup>(</sup>٣) في ( ب ) : جبرها ، وهو تصحيف .

<sup>(</sup>٤) انظر ما سلف ص ١٠٦ [ ٣٢/ب ] وص ١١٠ [ ٣٢/ب ] .

<sup>(</sup>٥) انظر ما سلف ص ١١٢ وما بعدها [ ١٣٣] .

<sup>(</sup>٦) انظر ما سلف ص ١٣٥ [ ١/٤٠] .

# [ نواصب المضارع ]

ثُمَّ قالَ المصنَّفُ رَحِمَه اللهُ تعالى : ( والمضارعُ إذا دخلَ عليه ( أَنْ ) و( لَنْ ) و( كَي ) و( إِذَنْ ) ، نحوُ : لَنْ يخرجَ ) .

الفعلُ المضارعُ حكمُه الرفعُ إذا خلا عن ناصبِ وجازم كما مضى تقريرُهُ في بابِ المرفوعات<sup>(١)</sup> ، فإذا دَخَلَ عليه أداةُ نصبُ نصبتُهُ . وأدواتُ النَّصبِ هذه الأربعةُ التي ذكرها المصنِّفُ : ( أَنْ ) و( لَنْ ) و( كَي ) و( إِذَنْ ) .

أمّا (أَنْ) فهي أَمُّ البابِ ؛ لأنَّها تعملُ مذكورةً ومقدّرة كما سيأتي بيانُه إِنْ شَاءَ اللهُ تعالى ، وإِنَّما تنصبُ إِذَا كَانَتِ أَصليةً ، أَمَّا إِذَا كَانَتِ المخفّفةُ مِن الثَّقيلةِ فلا تنصبُ ، نحوُ قولِهِ تعالى : ﴿ عَلِمَ أَن سَيَكُونُ مِنكُم مِّخَفٌ ﴾ (٢) . وقد تقدَّمَ تقريرُ ذلكَ في بابِ ( إِنَّ ) وأخواتِها (٣) . وهذه الناصبةُ هي بفتح الهمزةِ وتخفيفِ ذلكَ في بابِ ( إِنَّ ) وأخواتِها أَرَادَأَن يُتِمَّ الرَّضَاعَةً ﴾ (٤) و﴿ وَالَّذِي ٱطْمَعُ أَن يَغْفِرَ لِي النونِ ، نحوُ قولِهِ تعالى : ﴿ لِمَنْ أَرَادَأَن يُتِمَّ الرَّضَاعَةً ﴾ (٤) و﴿ وَالَّذِي ٱطْمَعُ أَن يَغْفِرَ لِي خَطِيْتَقِي بَوْمَ اللّهِ بِ شَهِ ﴾ (٥) .

وهي حرفٌ مصدريٌّ تُسبكُ هي وما بعدَها من فعل (٦) وشبهِهِ بالمصدرِ، نحوُ ما تقدَّمَ مثالُهُ ، تقديرُه : لمَنْ أرادَ إتمامَ الرضاعةِ ، والذي أَطمعُ في مغفرتِهِ .

فإِنْ وقعتْ بعدَ فعلِ دالٌ على الظنِّ كـ (حَسِبَ) و(زَعَمَ) و(ظَنَّ) ونحوِها (٧٠ جازَ أَنْ تُجعلَ مصدريةً ناصبةً ، وأَنْ تُجعلَ مخففةً من الثقيلةِ



<sup>(</sup>١) انظر ما سلف ص ١٤٢ [ ٢٤/أ] .

<sup>(</sup>٢) سورة المزمل آية ٢٠.

<sup>(</sup>٣) انظر ص ١٣٠ [ ٣٨/ب ] .

<sup>(</sup>٤) سورة البقرة آية ٢٣٣.

<sup>(</sup>٥) سورة الشعراء آية ٨٢.

<sup>(</sup>٦) لفظة ( الفعل ) ساقطة من ( ب ) .

<sup>(</sup>٧) في ( ب ) : ونجزها ، وهو تصحيف .

فلا تنصبُ ، ويكونُ الفعلُ بعدَها مرفوعاً ، وبهما قُرِىءَ في المتواتر ﴿ وَحَسِبُوا اللّهِ تَكُونَ فِي المتواتر ﴿ وَحَسِبُوا اللّهِ تَكُونَ فِي النصبُ عند عدم اللّه تَكُونَ فِي فَتِنَةٌ ﴾ (١) بنصب ( تكون ) ورفعها (٢) ، ويترجّعُ النصبُ عند عدم الفصلِ بينها وبينَ الفعلِ ، ولذلك (٣) أجمعوا على النّصب في قولِهِ تعالى [٣٠/أ] ﴿ أَحَسِبَ النّاسُ أَن يُتْرَكُوا ﴾ (٤) ، و( يتركوا ) من الأمثلةِ الخمسةِ ، ونصبُها (٥) بحذفِ النونِ ، وبعضُهم (٢) أهملَ ( أنْ ) حملًا على ( ما ) المصدريةِ كقراءةِ ابنِ محيصنِ ( أَنْ يُتِهُمُ ) بالرفع (٧) ، والله أعلمُ .

تنبيهُ : قَدْ تقدَّمَ أَنَّ ( أَنْ ) تكونُ مخفَّفةً من الثقيلةِ ، وتكونُ مصدريةً ، وهي التي تنصبُ المضارعَ ، وتكونُ أيضاً صِلةً في الكلامِ ، دخولُها وخروجُها سواءٌ ، نحوُ قولِهِ تعالى : ﴿ فَلَمَّا أَن جَاءَ ٱلْبَشِيرُ ﴾ (٨) أي : فَلمَّا جاءَ البشيرُ ، ومثلُه ﴿ وَلَمَّا أَن جَاءَتُ رُسُلُنَ الُوطَا﴾ (٩) .

وتكونُ أيضاً مفسِّرةً ، وهي الداخلةُ على جملةٍ تبيِّنُ حكايةَ ما قبلَها مِنْ (١٠٠ دالٌ على معنى القولِ بغيرِ حروفه ، نحوُ قولِه تعالى : ﴿ فَأَوْحَيْنَا إِلَيْهِ أَنِ ٱصْنَعِ



<sup>(</sup>١) سورة المائدة آية ٧١.

<sup>(</sup>٢) قرأ أبو جعفر ونافع وابن كثير وابن عامر وعاصم (تكونَ) بنصب النون ،وقرأ أبو عمرووحمزة والكسائي ويعقوب وخلف العاشر (تكونُ) برفع النون .

انظر : المبسوط ص١٦٣ ، والنشر ٢/ ٢٥٥ ، والتحبير ص٣٤٨ \_ ٣٤٩ .

<sup>(</sup>٣) في (ب): وكذلك.

 <sup>(</sup>٤) سورة العنكبوت آية ٢ .

<sup>(</sup>٥) في (ب): فنصبها.

<sup>(</sup>٦) انظر: توضيح المقاصد ص١٢٣٨ ، والمغني ص٥٥٢ ، والخزانة ٨/ ٤٢٢ \_ ٤٢٣ .

<sup>(</sup>٧) سورة البقرة آية ٢٣٣ ، وقراءة ابن محيصن في : البحر المحيط ٢/٣١٣ ، وأوضح المسالك ١٥٦/٤ ، والإتحاف ص١٥٨ .

<sup>(</sup>٨) سورة يوسف آية ٩٦.

<sup>(</sup>٩) سورة العنكبوت آية ٣٣.

<sup>(</sup>١٠) ( مِنْ ) ساقطة من ( ب ) .

ٱلْفُلُكَ ﴾ (١) وفي قولِهِ تعالى : ﴿ وَانطَلَقَ الْمَلَأُ مِنْهُمْ أَنِ آمَشُوا ﴾ (٢) ، أي : انطلقتْ ألسنتُهم بهذا القولِ ، واللهُ أعلمُ .

وأمًّا ( لَنْ ) فهي حرفُ نصب ونفي للمستقبل من غير دلالةٍ على التأبيدِ (٣) ، ولا منافاة له ، خلافاً للمعتزلة في قولهم (١) [ أنّها ] (٥) تقضي تأبيد النفي ، وقالوا : إِنَّ اللهَ تعالى لا يُرى يومَ القيامة ، ولا في الجنّة ، واستدلوا بقوله تعالى لموسى عليه الصلاة والسلام ﴿ لَن تَرَينِ ﴾ (٢) ، وردَّ عليهم أهلُ السّنةِ (٧) بأنَّ هذا النفي يختصُّ بالدنيا لا بالآخرة ، بدليل الأحاديثِ المتواترةِ في السّنةِ ولا أن قدا النفي يختصُّ بالدنيا لا بالآخرة ، بدليل الأحاديثِ المتواترةِ في دلكَ وبقولهِ تعالى في حقِّ اليهودِ ﴿ فَتَمَنّوُا الْمَوْتَ إِن كُنتُمْ صَلِدِقِينَ ﴿ وَنَادَوْاَيكُمُ اللّهُ لِيَقْضِ عَلَيْنَا دَنُ اللهُ تعالى في حقِّ ليمثنا . ومن تأبيلِ النفي بـ ( لَنْ ) قولُهُ تعالى في حقِّ المنافقينَ : ﴿ وَنَادَوْاَيكُمُ اللّهُ اللهُ اللهُ اللهُ اللّهُ الللّهُ اللّهُ اللّهُ اللّهُ الللهِ الللّهُ اللّهُ اللهُ اللّهُ الللّهُ اللّهُ الللّهُ الللّهُ الللللّهُ الللهُ الللهُ الللهُ اللهُ اللهُ الللهُ الللهُ اللهُ اللهُ الللهُ الللهُ اللهُ اللهُ اللهُ اللهُ اللهُ اللهُ الللهُ اللهُ اللهُ الللهُ الللهُ اللهُ اللهُ الللهُ الللهُ الللهُ اللهُ اللهُ اللهُ الللهُ الللهُ الللهُ ال



<sup>(</sup>١) سورة المؤمنون آية ٢٧.

<sup>(</sup>۲) سورة ص آية ٦ .

<sup>(</sup>٣) في ( ب ) : التأييد ، وهو تصحيف .

<sup>(</sup>٤) الكشاف ٢/١١٣ ، والدر المصون ٥/ ٤٤٩ ، والمغني ص٢٨٤ .

<sup>(</sup>٥) في (أ): أن ما، وهو تحريف.

<sup>(</sup>٦) سورة الأعراف آية ١٤٣.

<sup>(</sup>٧) انظر: الإنصاف فيما تضمّنه الكشاف من الاعتزال لابن المنيّر بحاشية الكشاف ٢/ ١١٤.

<sup>(</sup>A) سورة البقرة آية ٩٤ ـ ٩٥ .

<sup>(</sup>٩) سورة الزخرف آية ٧٧.

<sup>(</sup> بان تستغفر لهم ) ساقطة من ( ب ) .

<sup>(</sup>١١) سورة التوبة آية ٨٠ .

<sup>(</sup>١٢) سورة المنافقون آية ٦ .

<sup>(</sup>١٣) سورة الانشقاق آية ١٤ .

<sup>(</sup>١٤) سورة البلد آية ٥ .

والجزمُ بها نادرٌ كما وردَ في حديثِ عبدِ الله بن عمرَ رضِيَ اللهُ عنهما في رؤيتِهِ النارَ والملائكةَ، وقالوا له [٦٣/ب] (لن تُرَغُ)(١). وكقولِ الشاعرِ: (طويل) فَلَـنْ يَحْـلَ لِلْعَيْنَيْـنِ بَعْـدَكِ مَنْظَـرُ(٢)

وأَمَّا (كي) فهي حرفٌ مصدريٌّ مثلُ (أَنْ) المصدريةِ ، فتعملُ النصبَ في المضارعِ مثلها ، وتُسبكُ معه بالمصدرِ ، نحوُ : جثتُ لكي أقرأ ، أي : للقراءةِ ، ومنه قولُهُ تعالى ﴿ لِكَيْتَلا تَأْسَوْا عَلَى مَا فَاتَكُمْ ﴾ (٣) ، هذا إذا وقعتْ بعدَ لامِ العلَّةِ عما مُثَلَ . فإنْ وقعَ بعدَها (أَنْ) المصدريةُ كانتْ بمعنى لامِ العلَّةِ ، نحوُ قولِ الشاعر : (طويل)

فَقَالَتْ : أَكُلَّ النَّاسِ أَصْبَحْتَ مَانِحاً لِسَانَكَ كَيْمَا أَنْ تَغُـرَّ وتَخْـدَعَـا<sup>(٤)</sup> أَي : لأن تَغُرَّ وتخدَعا ، و( ما ) زائدةٌ ، أي : للغرورِ والخدع .

وإِنْ جُرِّدَت من اللامِ قبلَها ومن ( أَنْ ) بعدَها كانت محتملة للوجهينِ ، نحوُ قولِهِ تعالى : ﴿ كَنَ لَا يَكُونَ دُولَةٌ بَيْنَ ٱلْأَغَنِيَآءِ مِنكُمٌ ﴾ (٥) ، ومثلُه : جئتُ كي



<sup>(</sup>۱) شواهد التوضيح ص۱٥٨ ، وقال محقّقُه الشيخ محمد فؤاد عبد الباقي ـ رحمه الله تعالى ـ بعد أن جاء بروايات الفعل ( رَوَعَ ) ولم يكن بينها الحديث الشاهد : ( فمن أين جاءت رواية المؤلف ( لن تُرَعُ ) » اهـ ، والضمير في ( رؤيته ) عائد إلى النبي ﷺ .

<sup>(</sup>٢) لكثير عزَّة في ديوانه ص٣٢٨ ، ورواية صدره : أيادي سبايا عَزَّ ما كُنتُ بَعدكم . وفي الديوان ( فلم يَحْلَ ) . وانظر تخريج البيت ص٣٢٩ .

وله في : شرح الأشموني ٢٧٨/٣ ، وشرح شواهد المغني ص٦٨٧ ، وشرح أبيات المغني ٥/ ١٥٩ وبلا نسبة في المقصور والممدود للقالي ص٢٧٤ ، والمغني ص٢٨٥ ، ورصف المبانى ص٣٥٧ ، وإرشاد السالك ص٢٦٤ .

<sup>(</sup>٣) سورة الحديد آية ٢٣.

<sup>(</sup>٤) لجميل بثينة في ديوانه ص١٢٦ ، والمفصل ص٣٢٥ ، وشرحه لابن يعيش ٩/١٦ ، ١٦ ، وشرح التصريح ٢٣٨ ، ٢٣١ ، والخزانة ٨/ ٤٨١ ، وبلا نسبة في : شرح عمدة الحافظ ص٧٦٧ ، والجنى الداني ص٢٦٢ ، والارتشاف ص٢٣٩٢ ، وشرح التحفة الوردية ص٣٦٧ .

<sup>(</sup>٥) سورة الحشر آية ٧.

أُكرِمَك . فيجوزُ أَنْ تكونَ مصدريةً ناصبةً واللامُ مقدَّرةٌ قبلَها ، أَي : جئتُ لإكرامِك ، وهو الأَرْجَحُ ، ويجوزُ أَنْ تكونَ تعليليةً بمعنى اللَّامِ و( أَنْ ) مقدرةً بعدَها ، واللهُ أَعلمُ .

وأَمَّا ( إِذَنْ ) فهي حرفُ جوابِ وجزاءِ ، كقولِكَ لِمَنْ قالَ لكَ : إِني<sup>(١)</sup> أُريدُ أَنْ أزورَك . إذنْ أُكرمَكَ (٢) . وشرطوا لعملها ثلاثةَ شروطِ :

أحدُها: أَنْ يكونَ الفعلُ الذي بعدَها معناه الاستقبالُ كما مثّلَ ، فلو كانَ بمعنى الحالِ لم تنصِبُ ، نحوُ قولِكَ لِمَنْ قالَ : أنا أُحبُّك . إِذَنْ أُصدِّقُكَ .

الثاني: أَنْ تكونَ مصدَّرةً كما مُثِّلَ ، فلو كانت حَشْواً لم تعملْ . كقولِ الشاعرِ : (طويل)

لَئِنْ عَادَ لِي عَبْدُ العَزِيْزِ بِمِثْلِهَا وَأَمْكَنَنِي مِنْهَا إِذَنْ لا أَقِيْلُهَا (٣)

فإِنْ تقدَّمها عاطفٌ كالواوِ والفاءِ جازَ إلغاؤُها وهو الأكثرُ ، نحوُ قولِهِ تعالى : ﴿ وَإِذَا لَا يَلْبَثُونَ خِلَفَكَ إِلَا قَلِيلًا ﴿ فَإِذَا لَا يُؤْتُونَ ٱلنَّاسَ نَقِيرًا ﴿ فَإِذَا لَا يُؤْتُونَ ٱلنَّاسَ نَقِيرًا ﴿ ) (٢) و ( يؤتوا ) (٧) بحذفِ النُّونِ علامةِ النصب؛ لأَنَّها مِنَ الأمثلةِ الخمسةِ .

 <sup>(</sup>٧) وهي قراءة عبد الله بن عباس وعبد الله بن مسعود رَضِيَ الله عنهما كما في معاني القرآن
 ١/٣٢٨ ، والدر المصون ١/٤ .



<sup>(</sup>١) لفظة ( إنَّى ) ساقطة من ( ب ) .

<sup>(</sup>۲) في (ب) : إكرامك ، وهو تحريف .

<sup>(</sup>٣) لكثير عزّة في ديوانه ص٣٠٥، وتخريجه ص٣٠٦، والكتاب ١٥/، والعقد الفريد ٨/٨، والمسائل البغداديات ص٢٣٦، والعيني ٤/ ٣٨٢، وشرح شواهد المغني ص٣٦، وبلا نسبة في : شرح أبيات سيبويه ص٢٧٠، والمغني ص٢١، وشرح الأشموني ٣٨٨٨.

 <sup>(</sup>٤) سورة الإسراء آية ٧٦.

<sup>(</sup>٥) سورة النساء آية ٥٣.

<sup>(</sup>٦) قرأ بها أبي بن كعب وعبد الله بن مسعود رَضِيَ الله عنهما . انظر : الكشاف ٢/ ٤٦٢ ، والبحر المحيط ٢/ ٦٦ .

الشرطُ الثالثُ : أَنْ يتَّصِلَ بها الفعلُ كما مُثَّلَ ، فلو فُصِلَ بينهما بَطَلَ عملُها ، عملُها ، نحوُ : إذَن أَنا أُكرمُكَ ، فلو كانَ الفصلُ بالقَسَمِ لم يَبْطُلْ عملُها ، نحوُ : إذَنْ واللهِ أُكرمَكَ ، ومنه قولُ الشاعرِ : (وافر)

إذَنْ وَاللهِ أَرْمِيَهُ مِ بِحَدِرْبِ تُشِيْبُ الطَّفْلَ [٦٤/أ] مِنْ قَبْلِ المَشِيْبِ (١)

فصلٌ: قَدْ تقدَّمَ الكلامُ أَنَّ (أَنْ) تعملُ مذكورةً ومقدَّرةً ، فالمذكورةُ مضى تمثيلُها، ويجبُ إِظهارُها إِذا وقعتْ بينَ لام التَّعليلِ و( لا ) النافيةِ ، نحوُ قولِهِ تعالى: ﴿ لِثَلَّا يَكُونَ لِلنَّاسِ عَلَى اللهِ حُجَّةُ ﴾ (٢) ﴿ لِثَلَّا يَكُونَ لِلنَّاسِ عَلَى اللهِ حُجَّةُ ﴾ (٢) ﴿ لِثَلَّا يَكُونَ لِلنَّاسِ عَلَى اللهِ حُجَّةُ ﴾ (٢) أو ( لا ) الزائدةِ للتوكيدِ ، نحوُ قولِهِ تعالى : ﴿ لِثَلَّا يَعْلَمُ أَهْلُ النَّيَابِ ﴾ (٤) أو ( لا ) الزائدةِ للتوكيدِ ، نحوُ قولِهِ تعالى : ﴿ لِثَلَّا يَعْلَمُ أَهْلُ النَّيَابِ ﴾ (١) أي النافِقُ أهلُ الكتابِ ، ولكنْ تُقلبُ ألفُها في الخطِّ ياءً وتُدغمُ النونُ في اللامِ فلا تظهرُ لفظاً ولا خطاً .

وأُمَّا المقدَّرةُ فتنقسمُ إلى جائزةِ الإضمارِ وواجبتِه .

فالجائزةُ في موضعينِ :

أحدُهما: بعد لام التعليل إذا لم تقترنْ بـ ( لا ) ، فمِنْ إظهارِها قولُه تعالى: ﴿ وَأُمِرَتُ لِأَنْ أَكُونَ أَوَّلَ ٱلْمُسْلِمِينَ ﴾ (٥) ، ومِنْ إضمارِها قولُهُ تعالى: ﴿ وَأُمِرَنَا لِنُسْلِمَ لِرَبِّ ٱلْعَكْمِينَ ﴾ (٦) ، ومنهُ: جئتُ لتُحْسِنَ وما فعلتُ ذلك لِتَغْضَبَ ، وتُسمّى لامَ كي ، أو بعدَ لام العاقبةِ كقولِهِ تعالى: ﴿ فَٱلْنَقَطَ مُهُ ءَالُ



<sup>(</sup>۱) لحسان بن ثابت رَضِيَ الله عنه ، وهو بيت مفرد في ديوانه ١/٢٤٦ ، وفي العيني ٤٠٦/٤ ، وشرح شواهد المغني ص٩٧٠ ، وبلا نسبة في : الارتشاف ص١٦٥٣ ، وأوضح المسالك ١٦٨/٤ ، وشرح شذور الذهب ص٢٩١ ، وشرح قطر الندى ص٨٢ ، وشرح التصريح ٢/٣٥ ، والأشباه والنظائر ١/١١٥ .

<sup>(</sup>٢) سورة البقرة آية ١٥٠ .

<sup>(</sup>٣) سورة النساء آية ١٦٥.

<sup>(</sup>٤) سورة الحديد آية ٢٩.

<sup>(</sup>٥) سورة الزمر آية ١٢.

<sup>(</sup>٦) سورة الأنعام آية ٧١.

فِرْعَوْنَ لِيَكُونَ لَهُمْ عَدُوَّا وَحَزَنَا ﴾ (١) ، وتكون اللامُ زائدةً للتوكيدِ كقولِهِ تعالى: ﴿ يُرِيدُ ٱللَّهُ لِيُسَبَيِّنَ لَكُمْ ﴾ (٢) ، أي: يريدُ البيانَ ، فالفعلُ في هذه المواضعِ منصوبٌ بـ ( أَنْ ) مضمرةً ، ولو أُظهرت في أمثالِ ذلكَ لجازَ ، واللهُ أَعلمُ .

الموضعُ الثاني : إذا عُطِفَ الفعلُ المضارعُ على اسم خالصٍ ليسَ (٣) في تأويلِ الفعلِ ، ولا يستعملُ في ذلكَ من حروفِ العطفِ إلّا ( الواوُ ) أو ( الفاءُ ) أو ( ثُمَّ ) أو ( أو ) . فمثالُ ( الواوِ ) قولُ الشاعرِ (٤) : (وافر)

لَلُبْ سُ عَبَاءَةِ وَتَقَرَّ عَيْنِ عَيْنِ أَحَبُّ إِلَيَّ مِنْ لُبْسِ الشُّفُوفِ (°) ومثالُ ( الفاءِ ) قولُ الآخرِ : (بسيط)

لَـوْلا تَــوَقُّــعُ مُعْتَــرٌ [ فَــأُرْضِيَــهُ ] مَا كُنْتُ أُؤْثِرُ إِثْرَاباً عَلَىٰ تَرَبِ<sup>(٢)</sup> ومثالُ ( ثُمَّ ) قولُه : (بسيط)

إِنِّي وَقَتْلِي سُلَيْكا ثُمَّ أَعْقِلَهُ كَالتَّوْرِ يُضْرَبُ لَمَّا عَافَتِ البَقَرُ (٧)

<sup>(</sup>٧) لأنس بن مدركة الخثعمي في الحيوان ١٨/١ ، واللسان ( ثور ) ، والعيني ٤/ ٣٩٩ ، وشرح



<sup>(</sup>١) سورة القصص آية ٨.

<sup>(</sup>٢) سورة النساء آية ٢٦.

<sup>(</sup>٣) في ( ب ) : لنبين ، وهو تحريف .

<sup>(</sup>٥) لميسون بنت بحدل الكلبية في المحتسب ٢/٦٢١، والاقتضاب ص١١٥، والعيني ٤/٣٩، والمقتضب ٢/٢٠، وبلا نسبة في الكتاب ٣/٥٤، والمقتضب ٢/٢٠، والأصول ٢/١٥٠، والإيضاح ص٣٢١، وأمالي ابن الشجري ٢/٢٤، وشرح المفصل لابن يعيش ٧/٥٠، وشرح الكافية الشافية ص١٥٥٧.

والشفوف : جمع شف ، وهو الثوب الرقيق .

<sup>(</sup>٦) نسب ابن مالك هذا الشاهد في شرح الكافية الشافية ص١٥٥٨ إلى رجل من طتىء ، وبلا نسبة في : شرح الشذور ص٣١٥ ، وشرح ابن عقيل ٢/ ٣٦٠ ، وإرشاد السالك ص٧٨٦ ، وشفاء العليل ص٩٣٧ ، والعيني ٩٩٨٤ ، وشرح الأشموني ٣١٤ ٣ ، وشرح التصريح ٢/٤٤٢ ، في (أ) و(ب) : (فأعطيه) وجاء في هامش (ب) ومصادر التخريج (فأرضيه) ، والمعتر : المتعرض للمعروف من غير أن يسأل ، وإتراباً : غِنى ، وترَب : الفقر والعوز .

ومثالُ ( أو ) قولُه تعالى : ﴿ ﴿ وَمَا كَانَ لِبَشَرٍ أَن يُكَلِّمَهُ اللَّهُ إِلَّا وَحْيًا [ أَوْمِن وَرَآيِ جِحَابٍ ] (١) ﴿ أَوْ يُرْسِلَ رَسُولًا ﴾ (٢) .

فهذه الأمثلةُ ( أَنْ ) مقدرةٌ فيها ولو أُظهرتْ في أمثالِ ذلكَ جازَ ، والله أعلمُ .

وأَمَّا واجبةُ الإِضمارِ فَفَي خمسةِ [٦٤/ب] مواضعَ :

أحدُها: بعدَ لامِ الجرِّ الواقعةِ بعدَ (كانَ) المنفيةِ الدَّالةِ على المضيِّ إمَّا بلفظِهِ ، نحوُ ﴿ مَا كَانَ اللهُ لِيَذَرَ الْمُؤْمِنِينَ عَلَىٰ مَا أَنتُمْ عَلَيْهِ ﴾ (٣) ﴿ وَمَا كَانَ اللهُ لِينَدَ الْمُؤْمِنِينَ عَلَىٰ مَا أَنتُمْ عَلَيْهِ ﴾ (٣) ﴿ وَمَا كَانَ اللهُ لِينَذَرَ الْمُؤْمِنِينَ عَلَىٰ مَا أَنتُمْ عَلَيْهِ ﴾ (٣) ﴿ وَمَا كَانَ اللهُ لِينَذِبَهُمْ وَأَنتَ فِيهِمْ ﴾ (١) ، وإمَّا لاقترانها بـ (لم) ، نحوُ قولِهِ تعالى (٥) : ﴿ لَمْ يَكُنِ اللهُ لِينَغْفِرَ لَهُمْ ﴾ (٦) ، وتُسمَّى لامَ الجحودِ (٧) .

الموضعُ الثاني ممَّا تنصبُ ( أَنْ ) الفعلَ مضمرةً وجوباً ، وذلك بعدَ ( أو ) المقدَّرةِ بـ ( حتَّى ) أو بـ ( إلَّا ) . فالأولُ كقولِهِ : (طويل)

لأَسْتَسْهِلَنَّ الصَّعْبَ أَوْ أُدْرِكَ المُنَىٰ فَمَا انْقَادَتِ الآمَالُ إِلَّا لِصَابِرِ (^)

<sup>(</sup>٨) بلا عزو في : شرح الكافية الشافية ص١٥٤٠ ، وشرح التحفة الوردية ص٣٧٠ ، وشرح=



التصريح ٢/٢٤٤، وبلا نسبة في شرح الألفية لابن الناظم ص٢٦٩، وأوضح المسالك ١٩٥/٤، وتوضيح المقاصد ص١٢٦٢، وشرح ابن عقيل ٢/٣٥٩، وإرشاد السالك ص٧٨٧.

وانظر شرح الشاهد في العيني ٤/ ٣٩٩ .

<sup>(</sup>١) ما بين المعقوفين ساقط من ( أ ) .

<sup>(</sup>۲) سورى الشورى آية ٥١ .

<sup>(</sup>٣) سورة آل عمران آية ١٧٩.

<sup>(</sup>٤) سورة الأنفال آية ٣٣.

<sup>(</sup>٥) لفظة ( تعالى ) ساقطة من ( ب ) .

<sup>(</sup>٦) سورة النساء آية ١٦٨.

<sup>(</sup>٧) ذهب الكوفيون إلى أنَّ لام الجحود هي الناصبة بنفسها ويجوز إظهار (أَنْ) بعدها للتوكيد ، وذهب البصريون إلى أنَّ الناصب للفعل (أَنْ) مقدّرة بعدها ولا يجوز إظهارها . انظر : الإنصاف ( المسألة الثانية والثمانون ) ص٥٩٣ ، والهمم ١٠٨/٤ .

تقديرُهُ: حتى أُدركَ المُنى . ومثلُهُ: لأنتظرنَكَ أو تجيءَ ، أَي : حتَّى تجيءَ . ومثالُ الثاني قولُكَ (١) : لأقتُلَنَّ الكافرَ أو يُسْلِمَ ، تقديرُهُ: إلا أنْ يُسلمَ . ومثلُه : لأُطلِّقَنَّكِ أَوْ تحسني صُحبتي ، أي : إِلَّا أَنْ تُحسني ، ور تُحسني ، أي : إِلَّا أَنْ تُحسني ، ور تُحسني ) (٢) من الأمثلةِ الخمسةِ التي نصبُها بحذفِ النونِ ، فإنَّ الأصلَ ( تُحسنينَ ) . ومثلُه قولُهُ : (وافر)

وَكُنْتُ إِذَا غَمَـزْتُ قَنَـاةَ قَـوْمِ كَسَـرْتُ كُعُـوْبَهَـا أَوْ تَسْتَقِيْمَـا<sup>(٣)</sup> أي : إِلَّا أَنْ تستقيمَ . ويحتملُ الأمرينِ ، نحوُ قولِكَ : لألزمنَّكَ أو تعطيني حقِّي ، أي : حتَّى أن تعطيني أو إلّا أنْ تعطيني -قيِّي .

الموضعُ الثالثُ فيما يجب فيه إضمارُ (أَنْ) وذلك بعدَ (حتَّى) (٥) الجارَّةِ، سواءٌ كانت لانتهاءِ الغايةِ، نحوُ قولِهِ تعالى ﴿ وَزُلِّزِلُواْ حَتَّىٰ يَقُولَ ٱلرَّسُولُ ﴾ (٦) في قراءةِ مَنْ نصبَ ( يقول ) (٧) أو للتعليلِ ، نحوُ قولِهِ تعالى : ﴿ لَا لَنُفِقُواْ عَلَىٰ مَنْ



<sup>=</sup> شواهدها ص١٧١ ، والمغني ص٦٧ ، وشرح أبياته ٢/ ٧٤ ، وشرح الشذور ص٢٩٨ ، وشرح ابن عقيل ٢/ ٣٤٦ .

<sup>(</sup>١) في (ب): كقولك.

<sup>(</sup>۲) في (ب): تحستي ، وهو تصحيف .

<sup>(</sup>٣) لزياد الأعجم ، وقَد أَخَلَّ به شعره الذي جمعه د . يوسف بكار ، وهو له في : الكتاب ٣/ ٤٨ ، والمقتضب ٢٩/٢ ، والأزهية ص١٢٨ ، والتبصرة والتذكرة ص٣٩٨ ، وأمالي ابن الشجري ٣/ ٧٨ والمساعد ٣/ ٨١ ، وبلا نسبة في : الإيضاح ص٣٢٥ ، والمقرب ١٢٣/٢ ، والارتشاف ص١٦٨٠ ، والنكت الحسان ص١٤٦ ، والمغنى ص٦٦ .

 <sup>(</sup>٤) عبارة (أو إلا أَنْ تعطيني ) ساقطة من ( ب ) .

<sup>(</sup>٥) لفظة (حتى ) ساقطة من ( ب ) . أوّ

ومذهب الكوفيين أنَّ ( حتى ) هي التي تنصب الفعل من غير تقدير ( أنْ ) ومذهب البصريين إلى أَنَّها حرف جر ، ويقدّر ( أَنْ ) المضمرة بعدها .

انظر : الإنصاف ( المسألة الثمانون ) ص٥٧٩ ، والمغني ص١٢٤ .

<sup>(</sup>٦) سورة البقرة آية ٢١٤ .

<sup>(</sup>٧) هذه قراءة العامة ما عدا نافعاً ( السبعة ص١٨١ ، والعنوان ص٧٣ ) .

عِندَ رَسُولِ ٱللّهِ حَتَّى يَنفَضُّواً ﴾ (١) ، أو محتملة لهما ، نحو قولِهِ تعالى (٢) : ﴿ فَقَائِلُوا ٱلَّتِى تَبْغِى حَتَّى يَنفَضُّواً ﴾ (١) ، ف (أَنْ) المقدرة مع الفعلِ في تأويلِ (٤) المصدر المجرور ، تقديره : (حتى قولِ الرسول ) (حتى انفضاضِهم ) (حتى فيئِها ) (٥) ، ومثلُه ﴿ حَتَّى يَلِجَ ٱلجَمَلُ فِي سَيِّ لَلْإِيكَاظِ ﴾ (٢) ، أي : حتَّى ولوجِ الجملِ . ف (حتَّى ) جازَّةٌ للاسم (٧) المؤولِ كما تجرُّ الاسمَ الصريحَ ، نحوً قولِهِ تعالى ﴿ حَتَى مَطلَعَ ٱلفَجْرِ ﴿ ﴾ (٨) .

وشرطُ النَّصبِ بعدَها [1/10] أَنْ يكونَ الفعلُ مستقبلًا كما مُثِّلَ ، فأَمَّا إِنْ كانَ حالًا أو مؤولًا بالحالِ تعيَّنَ رفعُه ، فمن الحالِ ( مَرِضَ حتَّى لا يرجونهُ ) ومثلُهُ : سرتُ البارحةَ حتَّى أَدخلُها الآنَ ، ومن المؤولِ بالحالِ قراءةُ نافع ﴿حتى يقولُ الرسولُ ﴾ (٩) [ برفع ( يقول ) ] (١٠) ، ومثلُه قولُه ﷺ في حديثِ المعراجِ ( فانطلقتُ حتَّى أَمرُ على موسى وحتَّى أَدخلُ الجنَّةَ ) (١١) ، إذْ هو في تأويلِ : حتَّى حالُ الرسولِ والذينَ آمنوا معه أنَّهم يقولونَ ذلكَ .

ومن المنصوبِ بعدَ (حتَّى ) [ في الاستقبال قولُهُ تعالى : ﴿ وَٱعْبُدُرَبَّكَ حَتَّى الْمِنْ الْمُنْ ، أَي : إِلَى كَأْلِيَكَ ٱلْمُقِيثُ ﴾ آ<sup>(١٢)</sup> ، ومثلُهُ لأسيرنَّ حتَّى تغربَ الشمسُ ، أي : إِلَى

<sup>(</sup>١) سورة المنافقون آية ٧ .

<sup>(</sup>۲) عبارة (قوله تعالى) ساقطة من (ب).

<sup>(</sup>٣) سورة الحجرات آية ٩.

<sup>(</sup>٤) في ( ب ) : تويل ، وهو تحريف .

<sup>(</sup>٥) في ( ب ) : خيئها ، وهو تصحيف .

<sup>(</sup>٦) سورة الأعراف آية ٤٠ .

<sup>(</sup>٧) في (ب) : الاسم .

<sup>(</sup>٨) سورة القدر آية ٥ .

<sup>(</sup>٩) سورة البقرة آية ٢١٤ ، وقراءته في السبعة ص١٨١ .

<sup>(</sup>١٠) ما بين المعقوفين ساقط من (أ) ، وقراءة نافع تقدمت قريباً .

<sup>(</sup>١١) لم أُصبُ هذه الرّواية فيما وقفْتُ عليه من كتب الحديث التي أخرجتْ حديث المعراج . ووقع في بعض رواياته « فرجعت بذلك حتّى أُمرُ بموسى ». انظر : صحيح مسلم ص ١٤٩ ، ولم يُرْوَ فيها «وحتّى أدخل الجنة » ، ولا قريبٌ منه .

<sup>(</sup>١٢) سورة الحجر آية ٩٩ ، وما بين المعقوفين ساقط من ( أ ) .

أَنْ (١) تغربَ الشمسُ ولأَتُوبَنَّ حتَّى يغفرَ لي ، أي : كي يغفرَ لي .

وتكونُ (حتَّى) عاطفةً فَتُشَرَّكُ في اللفظِ والمعنى كما سيأتي بيانُه إنْ شاءَ اللهُ تعالى (٢). وتكونُ أيضاً ابتدائيةً فتقعُ بعدَها الجملةُ الابتدائيةُ ، اسميةً كانت أو فعليةً . فالاسميةُ كقولِهِ : (طويل)

فَمَا زَالَتِ القَتْلَىٰ تَمُجُّ دِمَاءَهَا بِلَرِجْلَةَ حَتَّىٰ مَاءُ وَجْلَةَ أَشْكَلُ<sup>(٣)</sup> وَالفعليةُ كقولِهِ : شَرِبَتِ الإِبِلُ حتَّى يجيءُ البعيرُ يجرُّ بطنَهُ .

الموضعُ الرابعُ ممَّا يجبُ فيه إضمارُ (أَنْ) وهو بعدَ (الفاءِ) (٤) الواقعةِ جواباً لنفي محضٍ ، نحوُ قولِه تعالى : ﴿ لَا يُقْضَىٰ عَلَيْهِمْ فَيَمُوثُواْ ﴾ (٥) ومثلُهُ : ما تأتينا فتحدِّثنا . أو طلب محضٍ وهو : الأمرُ والنهيُ والدعاءُ والاستفهامُ والعَرضُ والتحضيضُ والتمنِّى .

أَمَّا الأَمرُ فنحوُ : زرني فأكرمَك ، وقوله : (رجز)

يَا نَاقُ سِيْرِي عَنَقًا فَسِيْحًا إِلَى شُلَيْمَانَ فَنَسْتَ رِيْحَا (٢)

 <sup>(</sup>٦) لأبي النجم العجلي في ديوانه ص٨٢ ، والكتاب ٣/ ٣٥ ، وتحصيل عين الذهب ص٤٩٤ ،
 واللسان ( عنق ) ، وبلا نسبة في : معاني القرآن ١٨/٧١ ، ٢/ ٧٩ ، والمقتضب ١٤/٢ ،=



<sup>(</sup>١) (أَنْ) ساقطة من ( ب ) .

<sup>(</sup>٢) انظر ص ٤٢٩ [ ١١٧/أ].

<sup>(</sup>٣) لجرير في ديوانه ص١٤٣، والأزهية ص٢٢٥، وشرح المفصل لابن يعيش ١٨/٨، والخزانة ٢٩٩٩، ونسبه الجاحظ في الحيوان ٣٣٠/٥ إلى الأخطل، وهو سهو، فالأخطل المهجو من جرير، وبلا نسبة في: أسرار العربية ص٢٦٧، والمخصص ١٠٠/، واللسان (شكل)، وشرح الأشموني ٣/٠٠٠.

أشكل: تخالطه حمرة.

<sup>(</sup>٤) افترق أهل الكوفة والبصرة في نصب الفعل المضارع بعد ( الفاء ) فذهب الكوفيون إلى أنه منصوب بالخلاف ، وذهب البصريون إلى أنه منصوب بـ ( أَنْ ) المضمرة . انظر : الإنصاف ( المسألة السبعون ) ص٥٥٠ .

ا صورة فاطر آية ٣٦ .

والنهيُ ، نحوُ قولِهِ تعالى : ﴿ وَلَا تَطْغَوْا فِيهِ فَيَحِلَ عَلَيْكُمْ غَضَبِيّ ﴾ (١) ، [ وقد اجتمع جواب النفي والنهي في قوله تعالى : ﴿ وَلَا تَطْرُدِ ٱلَّذِينَ يَدْعُونَ رَبَّهُم بِٱلْغَدُوٰةِ وَٱلْمَشِيّ يُرِيدُونَ وَجَهَمُ مَّا عَلَيْكُ مِنْ حِسَابِهِم مِّن شَيْءٍ ( وَمَا مِنْ حِسَابِكَ عَلَيْهِم مِن شَيْءٍ ) مَنْ حِسَابِكَ عَلَيْهِم مِن شَيْءٍ ( وَمَا مِنْ حِسَابِكَ عَلَيْهِم مِن شَيْءٍ ) وَاللهُ مَا عَلَيْهُمْ مَن كُونَ مِن ٱلظَّالِمِينَ ﴿ وَلَا تَطْرَدُهُم ) حَوابُ النهي ، والله أَعلمُ ] (٤) .

ومثلُه : لا تدنُ من الأسدِ فيأكلَكَ ، والدعاءُ نحوُ : ربِّي اهدني فأُفّلِحَ ، ومثلُه قولُه : (رمل)

رَبِّ وَفَقْنِسِي فَلِلَ أَعْلِلَ عَلَى عَلَى المَاضِيْنَ (٥) فِي خَيْرِ سَنَنْ (٢) والاستفهام ، نحو قولِهِ تعالى (٧) ﴿ فَهَل لَّنَا مِن شُفَعَاءَ فَيَشْفَعُوا لَنَا ﴾ (٨) ، وفي الحديث الإلهي ( مَنْ يدعوني فأستجيبَ له [٦٥/ب] مَنْ يستغفرني فأغفرَ له مَنْ يسألُني فأُعطيَه ) (٩) ، ومثلُه : أقامَ زيدٌ فأُكرِمَه ؟.

والعَرَضُ ، نحو تول امرأة إسماعيل لإبراهيم [عليهما](١٠) الصلاة



<sup>=</sup> والأصول ١٨٣/٢ ، وسر صناعة الإعراب ص ٢٧٠ ، وشرح اللمع لابن بَرْهان ص ٣٥٤ ، وشرح الكافية الشافية ص ١٥٤٤ ، والعَنق : ضَرْبٌ من السير ، والفسيح : الواسع .

سورة طه آية ٨١ .

<sup>(</sup>٢) ما بين القوسين ساقط من (ب).

<sup>(</sup>٣) سورة الأنعام آية ٥٢.

 <sup>(</sup>٤) ما بين المعقوفين ساقط من (١) .

<sup>(</sup>٥) في (أ): (الماضين) مكان (الساعين).

<sup>(</sup>٦) لم أهتدِ إلى قائله ، والشاهد في : شرح الكافية الشافية ص١٥٤٥ ، وشرح الألفية لابن الناظم ص٢٦٦ ، وشرح الشذور ص٣٠٦ ، وشرح قطر الندى ص١٠٠٠ ، وشرح ابن عقيل ٢/ ٣٠٠ ، وشرح الأشموني ٣٠٢/٣ ، وإرشاد السالك ص٧٧٩ .

<sup>(</sup>٧) لفظة ( تعالى ) ساقطة من ( ب ) .

<sup>(</sup>٨) سورة الأعراف آية ٥٣.

<sup>(</sup>٩) صحيح مسلم ، كتاب صلاة المسافرين ، باب الترغيب في الدعاء ص٥٢١ ، ومسند أحمد ٢/ ٤٨٧ ( مسند أبي هريرة رَضِيَ الله عنه ) .

<sup>(</sup>١٠) في (أ) : عليهم .

[ والسلامُ ] (() ( أَلا تنزلُ فتطعمَ وتشربَ ) (() ، ومثلُه قولُ الشاعرِ : (بسيط) يَا بْنَ الْكِرَامِ أَلَا تَدْنُو فَتَبْصِرَ مَا قَدْ حَدَّثُوكَ فَمَا رَاءٍ كَمَنْ سَمِعَا (() والتحضيض، نحوُ قولِهِ تعالى: ﴿ لَوْلَا أَخْرَتَنِى إِلَى أَجَلِ قَرِيبٍ فَأَصَّدَقَ وَالتحضيض، نحوُ قولِهِ تعالى : ﴿ يَلَيَّتَنِي كُنتُ مَعَهُمُ وَأَكُونَ مِّنَ الصَّلِحِينَ ﴾ (() والتمني ، نحوُ قولِه تعالى : ﴿ يَلَيَّتَنِي كُنتُ مَعَهُمُ وَأَنُوزَ فَوْزَا عَظِيمًا ﴾ (() )

فلو كان النفيُ والطلبُ غيرَ محضينِ كالنفي الداخلةِ عليه همزةُ الاستفهامِ لقصدِ التقريمِ (٦) ، نحوُ : أَلمْ تأتِني فأحسنُ إليكَ ، والنفي المنتقضِ بـ ( إلاَّ ) ، نحوُ : ما تأتينا إلاَّ فتُحدَّثُنا ، لم يجُز النَّصبُ .

وكذلك الأَمرُ إذا كانَ بغيرِ ( افعل ) كأَنْ يكونَ باسمِ فعل ، نحوُ : نَزَالِ فتصيبُ خيراً وصهْ فينامُ الناسُ ، أو كانَ بلفظِ الخبرِ ، نحوُ : حُسبُك الحديثُ فينامُ الناسُ ، لم يَجُزِ النصبُ في هذا كلِّه ، واللهُ أُعلمُ .

الموضعُ الخامسُ ممَّا يجبُ فيه إضمارُ [ أَنْ ] (^) وهو بعدَ ( الواوِ ) الدَّالةِ على المعيّةِ ، وتُسمى ( واوَ ) الجمع و( واوَ ) الصَّرْفِ ، [ لأَنَّها صرفتِ الفعلَ عن العطفِ إلى النَّصبِ ] ، وشرطُ النَّصبِ بها أَنْ يتقدَّمها ما يتقدمُ ( الفاءَ ) من نفي ، نحوُ قولِهِ تعالى : ﴿ وَلَمَّا يَعْلَمُ اللَّهُ ٱلَّذِينَ جَلَهَ كُوا مِنكُمْ وَيَعْلَمَ من نفي ، نحوُ قولِهِ تعالى : ﴿ وَلَمَّا يَعْلَمُ اللَّهُ ٱلَّذِينَ جَلَهَ كُوا مِنكُمْ وَيَعْلَمَ



<sup>(</sup>١) - في ( أ ) : والصلام ، وهو سهو .

<sup>(</sup>٢) صحيح البخاري ، كتاب الأنبياء ، باب يزقّون : النسلان في المشي ٢/ ٤٦٥ .

<sup>(</sup>٣) بلا عزو في شرح الألفية لابن الناظم ص٢٦٦، وشرح التحفة الوردية ص٣٧٤، وشرح شواهدها ص١٧٣، وشرح ابن عقيل ٢/٣٥١، والعيني ١٨٩/٤، وشرح التصريح ٢/٣٩٩ والهمع ١٢٣/٤.

<sup>(</sup>٤) سورة المنافقون آية ١٠ ، وهي قراءة أبي عمرو ( السبعة ص٦٣٧ ، والتيسير ٢١١ ) .

<sup>(</sup>٥) سورة النساء آية ٧٣.

<sup>(</sup>٦) في ( ب ) : التقدير ، وهو تصحيف .

 <sup>(</sup>٧) من قوله (أو كان . . . ) إلى (الناس) ساقط من (ب) .

<sup>(</sup>٨) (أَنُ ) ساقطة من (١) .

<sup>(</sup>٩) ما بين المعقوفين ساقط من (١) .

الصَّنبِرِينَ ﴿ اللهِ مَنْ أَمْرٍ ، نحوُ قولِهِ : (وافر) فَقُلْتُ : إِذْعِي وَأَدْعُو [ إِنَّ ] ( ) أَنْدَى لِصَلَوْتِ أَنْ يُنَادِيَ دَاعِيَانِ ( ) فَقُلْتُ : إِذْعِي وَأَدْعُو [ إِنَّ ] ( ) أَنْدَى لِصَلَوْتِ أَنْ يُنَادِيَ دَاعِيَانِ ( ) فَقُلْتُ : (كامل) أَو نهي ، نحوُ : لا تكنْ جَلْداً وتظهرَ الجَزَعَ ، ومثلُهُ : (كامل) لا تَنْهَ عَلَيْهُ وَتَا أَتِي مِثْلَهُ عَلَيْهُ مَ الْهُ عَلَيْكَ إِذَا فَعَلْتَ عَظِيْمُ ( ) لا تَنْهَ عَلَيْهُ عَلَيْكَ إِذَا فَعَلْتَ عَظِيْمُ ( ) لا تَنْهَ عَلَيْهُ مَ الْهُ عَلَيْكَ إِذَا فَعَلْتَ عَظِيْمُ ( )

لا تُنه عَــن خَلَــقِ وَتَــاتِـــيَ مِثْلُــهُ عَـــالٌ عَلَيْــكُ إِذَا فَعَلَــتَ عَظِيْـــمُ٬ وأمَّا قولُهم (لاتأكلِ السمكَ وتشربُ اللَّبنَ) فجوّزوا فيه [ثلاثةَ]<sup>(٥)</sup> أُوجهٍ: ــ النصبَ على أَنَّ ( الواوَ ) للجمعِ ، أي لا تجمعْ بينهما .



<sup>(</sup>١) سورة آل عمران آية ١٤٢.

<sup>(</sup>٢) في (أ): إنِّي ، وهو تحريف .

<sup>(</sup>٣) اختلف في نسبة هذا الشاهد ، فنُسب للأعشى في : الكتاب ٣/٥٥ ، والعيني ٤/٣٩٢ وليس في ديوانه الذي جمعه محمد محمد حسين ، وهو في ملحق ديوانه في كتاب الصبح المنير ص٢٦٠ ، ونسب إليه وإلى الحطيئة في : تحصيل عين الذهب ص٣٩٩ ، وشرح التصريح ٢/ ٢٣٩ ، وهو في ملحق ديوان الحطيئة ص٣٣٨ ، وهو لمِدْثار بن شيبان في السمط ص٢٢٨ ، واللسان (ندي) ، وهو لربيعة بن جُشم في المفصل ص٢٤٨ ، وشرحه لابن يعيش ٧/٣٦ ، وهو للفرزدق في أمالي القالي ٢/ ٩٠ ، وأخل به ديوانه المطبوع بدار صادر ببيروت . وبلا نسبة في : معاني القرآن ٢/٤١٣ ، ومجالس ثعلب ص٤٥٥ ، والمقصور الممدود ص٨٥ ، وما يجوز للشاعر في الضرورة ص٢١٠ ، والإنصاف ص٥٣١ ، والارتشاف ص٧٢١ ، وفي بعض هذه المصادر (وأدْعُ) ، والتقدير : ولأدعُ ، فحذف اللام وأعمل في الفعل الجزم .

<sup>(</sup>٤) نُسِبَ هذا الشاهد لأكثر من شاعرٍ ، فنُسبَ إلى الأخطل في الكتاب ٢ / ٤٢ ، وشرح ابن يعيش ٧ / ٢٤ ، وليس في ديوانه المطبوع بتحقيق الدكتور فخر الدين قباوة ، ونُسِبَ للمتوكل الليثي في حماسة البحتري ص١١٧ ، والعقد الفريد ٢ / ٣١١ ، والمسائل المنثورة ص١٤٧ ، ونُسبَ لأبي الأسود الدؤلي ، وهو في ديوانه ص٤٠٤ ، وشرح التصريح ٢ / ٢٨٨ ، ونُسِبَ لحسان بن ثابت رَضِيَ الله عنه في شرح أبيات سيبويه لابن السيرافي ٢ / ١٨٨ ، وليس في ديوانه بتحقيق د . وليد عرفات ، وبلا نسبة في : معاني القرآن المرزوقي ص٥٣٥ ، والإشارة ص٩٥ .

<sup>(</sup>٥) ما بين المعقوفين ساقط من (١) .

\_ والجزمَ على العطفِ ، فيكونُ النهيُ عن كلِّ واحدٍ منهما ، اجتمعا أُو افترقا .

\_ والرفعَ على الاستئنافِ .

ويجوزُ أَنْ يكونَ الواوُ ( واوَ ) الحالِ ، والمبتدأُ بعدها مقدَّرٌ على نحوِ : قمتُ [77،1] وأَصُكُ عينَهُ ، أي : وأنا أَصُكُ ، وكذلك تقدَّرُ : وأنتَ تشربُ اللبنَ ، واللهُ أَعلمُ .

وكذلكَ التمني، نحوُ قولِهِ تعالى: ﴿ يَلْكَنْنَا نُرَدُّ وَلَا نُكَلِّذِبَ بِمَايَنتِ رَبِّنَا وَنَكُونَ ﴾ (١) في قراءة بعضِهم (٢) بنصبِ ( نكونَ ) ، ومَنْ رَفَعَ فعلى تقديرِ : ونحنُ نكونُ ، والله أعلمُ .

فلو لم تدلَّ الواوُ على المعيةِ كالواوِ العاطفةِ في قولِهم: (وتشربِ اللَّبنَ)<sup>(٣)</sup> وكذلك لا يُنْصبُ الفعلُ بعدَ ( الفاءِ ) التي لا تدلُّ على الجوابِ كالعاطفةِ في قولِهِ تعالى : ﴿ وَلَا يُؤَذَّنُ لَكُمْ فَيَعْلَذِرُونَ ﴾ (٤) والاستئنافيةِ في قولِهِ : (طويل) أَلَمْ تَسْأَلِ (٥) الرَّبْعَ القَوَاءَ فَيَنْطِقُ (٦)

سورة الأنعام آية ٢٧ .

وهو في ديوانه ص١٤٥، وانظر حواشيه، وتحصيل عين الذهب ص٣٩٦، واللسان (سملق)، والخزانة ٨/٥٢٤، وبلا نسبة في : معاني القرآن ٢٧/١، والكتاب ٣٧٣، والمفصل ص٢٥٠، والغرة المخفية ص١٦٤، والمغنى ص٢١٨، وإرشاد السالك =



<sup>(</sup>٢) قرأ حفص وحمزة ويعقوب وابن عامر بنصب (ونكونَ)، وقرأ الباقون بالرفع (إرشاد المبتدىء ص٣٠٧).

<sup>(</sup>٣) كذا وقع ، وفي الكلام سقط وتمامه كما في إرشاد السالك ص٧٨٧: وتشرب اللبن إذا أردت النهي عن أردت النهي عن كُلِّ منهما، والاستثنافية في قولك: وتشربُ اللّبنَ ، إذا أردت النهي عن الأول فقط لم يكن من هذا الباب لأنك إنما تنصب بأن إذا أردت الجمع بينهما . وكذلك . . . إلخ . وعنه ينقل المصنف .

 <sup>(</sup>٤) سورة المرسلات آية ٣٦ .

<sup>(</sup>٥) في (ب): تَسلْ.

<sup>(</sup>٦) لَجْميل بثينة ، وعَجزه : وهل تخبرنك اليومَ بيداءُ سملقُ .

والمرادُ بالجوابِ أَنْ يكونَ ما بعدَها مسبّباً عمَّا قبلَها كالأمثلةِ المذكورةِ ، واللهُ أَعلمُ .

فصلٌ: إذا سقطتِ (الفاءُ) بعدَ الطلبِ مع إِرادة الجوابِ بالفعلِ فحكمُه الجزمُ ، نحوُ قولِهِ تعالى: ﴿ ﴿ وَقُلْ تَعَالَوْا أَتَلُ مَا حَرَمَ رَبُّكُمْ عَلَيْكُمْ مَا عَلَيْكُمْ وَالْحَالُمُ الْحَرَمُ وَبُحُكُمُ عَلَيْكُمْ مُنْ اللّهُ وَلِيَّا فَي قَراءةِ (٣) مَنْ جَزَمَ (يرثني) ، وهلْ تُكرمني أُكرمُك ، ولا تهني أُهِنْك ، وليتك تأتيني أُكْرِمْك ، ثم هو بعدَ هذه الأمثلةِ مجزومٌ بلا شرطٍ .

وأمًّا بعدَ النهي فالجزمُ مشروطٌ بصحةِ وقوع ( إنْ ) الشرطية قبلَ ( لا ) الناهيةِ ، ويصحُّ المعنى ، نحوُ : لا تعصِ الله يدخلك الجنة ، بجزم ( يدخلُ لصحَّةِ تقديرِهِ بـ ( إنْ لا تعصِ الله يدخلُك الجنة ) بخلافِ ( لا تعصِ الله يدخلُك النَّارَ ) ، فإنَّه يتعيَّن فيه الرفعُ ، لعدم صحةِ التقديرِ المذكورِ . والجزمُ في قولِ أبي طلحة رَضِيَ اللهُ عنه للنَّبيُ ﷺ : ( بأبي أنتَ وأمي لا تُشْرِفْ يُصبُك في قولِ أبي طلحة رَضِيَ اللهُ عنه للنَّبيُ ﷺ : ( بأبي أنتَ وأمي لا تُشْرِفْ يُصبُك سهمٌ من سهامِ القومِ ) ( عن عند مَنْ ضبطَ ( يصبُك ) مجزوماً ، فهو على البدلِ عند الأكثرينَ لا على الجوابِ ( ه ) ، والكسائيُّ لا يشترطُ ذلكَ بل يُجيزُ ( لا تدنُ من الأسدِ يأكلُكَ ) بالجزم ( أ ) . والمسألةُ مبنيةٌ على كونِ الجزمِ جواباً لشرطِ مقدَّرٍ ، نحوُ : ادخلْ فإنْ تدخلْ أكرمْكَ ، أو بالطّلَب نفسِهِ ، فَمَنْ قالَ بالثانى مقدَّرٍ ، نحوُ : ادخلْ فإنْ تدخلْ أكرمْكَ ، أو بالطّلَب نفسِهِ ، فَمَنْ قالَ بالثانى

ص٧٨٣ ، والقواء : القفر التي لا أحد فيها .

<sup>(</sup>١) سورة الأنعام آية ١٥١ ، وقوله تعالى ( قُلْ تعالوا ) ساقط من ( ب ) .

<sup>(</sup>۲) سورة مريم آية ٥ ـ ٦ .

<sup>(</sup>٣) قرأ بها أبو عمرو والكسائي ( السبعة ص٤٠٧ ، والتحبير ص٤٥٢ ) .

<sup>(</sup>٤) صحيح البخاري ، كتاب مناقب الأنصار ، باب مناقب أبي طلحة رَضِيَ الله عنه ٣/ ٤٥ والنصب برواية أبي ذر ، وهناك رواية ( يصيبك ) بالرفع .

<sup>(</sup>٥) أي : مخرّجٌ على الإبدال من فعل النهي . ( شرح التحفة الوردية ص٣٨٣ ـ ٣٨٤ ، وعند ابن عصفور في شرحه على جمل الزجاجي ٢/١٩٣ أنه من تسكين المرفوع الذي لا يجوز إلا ضرورة أو في قليل من الكلام ).

<sup>(</sup>٦) انظر : شرح التصريح ٢/ ٢٤٣ ، والهمع ٤/ ١٣٢ \_ ١٣٣ .

لم يحتج إلى التقديرِ المذكورِ (١) ، واللهُ أُعلمُ .

تنبية : إذا وَقَعَ الفعلُ جواباً للترجّي فالأكثرُ على رفعِهِ ، كقولِهِ تعالى : ﴿لعلي أَبِلغُ الأسبابَ أسبابَ السمواتِ فأطَّلِعُ ﴾ (٢) ، وبعضُهم (٣) يُجيزُ نصبَهُ ، وبه قرأ حفصٌ (٤) ( فأطَّلِعَ ) بالنصب .

[٦٦/ب] تنبيه: لا يُنصَبُ الفعلُ بـ (أنْ) المضمرةِ في غيرِ المواضعِ المذكورةِ إلَّا شذوذاً ، فلا يقاسُ عليه ، كقولِ الشاعرِ : (وافر)

سَــأَتْــرُكُ مَنْــزِلِــي لِبَنِــي تَمِيْــمِ وأَلْحَــقُ بِــالحِجَــازِ فَـأَسْتَــرِيْحَــا<sup>(٥)</sup> فنصبَ الفعلَ بعدَ ( الفاءِ ) من غيرِ تقدم نفي ولا طلب .

ومِنْ ذلك قولُ الآخرِ : (طويل)

فَلَـمْ أَرَ مِثْلَهَا [ خُبَاسَةً ] وَاحِدٍ وَنَهْنَهْتُ نَفْسِي بَعْدَمَا كِدْتُ أَفْعَلَهْ (٦)

وفي (أ) و(ب): حباسة ، بالحاء المهملة ، والصواب ما أثبتُ ، والخباسة : الغنيمة .



<sup>(</sup>١) إرشاد السالك ص٧٨٤ ، وانظر حواشيه .

 <sup>(</sup>٢) سورة غافر آية ٣٦ ـ ٣٧ ، وهي قراءة الجماعة ما عدا حفصاً ( السبعة ص٥٧٠ ) .

<sup>(</sup>٣) وهو الفرَّاء حيث ألحق الترجي بالتمني ، انظر : معاني القرآن ٩/٣ ، وشرح التصريح ٢٤٣/٢ .

<sup>(</sup>٤) انظر تخريج القراءة السابقة .

<sup>(</sup>٥) للمغيرة بن حبناء في : شعره ص٨٣ (ضمن شعراء أمويين ، الجزء الثالث) ، وإيضاح شواهد الإيضاح ص٣٤٧ ، العيني ٤/ ٣٩ ، وشرح شواهد المغني ص٧٩٧ . وبلا نسبة في : الكتاب ٣/ ٣٩ ، والمقتضب ٢/ ٢٤ ، والأصول ٢/ ١٨٢ ، ٣/ ٤٧١ ، والإيضاح ص٣٢٣ ، والمسائل المنثورة ص١٤٦ ، والمحتسب ١/ ١٩٧ ، وما يجوز للشاعر في الضرورة ص٣١٣ ، وأمالي ابن الشجري ٢/ ٤٢٧ .

<sup>(</sup>٦) هذا الشاهد متعدد النسبة ، فقد نُسِبَ لَعامر بن جوين الطَائي في الكتاب ٢ / ٣٠٧ ، وتحصيل عين الذهب ص ٢٠٤ ، وله أو لامرىء القيس في اللسان ( خَبَسَ ) ، وهو في ملحقات ديوان امرىء القيس ص ٤٧٢ ، وهو لعامر بن الطفيل في الإنصاف ص ٥٦ ، وليس في ديوانه بتحقيق د . محمد نبيل طريفي ، وبلا نسبة في : المخصص ١٥ / ١٨٢ ، وأمالي السهيلي ص ٨٤ ، وشواهد التوضيح ص ١٠١ ، وشرح الأشموني ٣/ ٣١٥ .

قالَ سيبويهِ رَحِمَهُ اللهُ [ تعالى ] (١) : « أَرادَ بعدَما ما كدتُ أَنْ أفعلَه » (٢) . ومن ذلك قولُهم : ( خُذِ اللِّصَّ قبلَ يأخُذَكَ ) (٣) أي : قبلَ أَنْ يأخُذَكَ ، وقولُهم : ( وتسمعَ بالمُعيديِّ خيرٌ مِنْ أَنْ تراهُ ) (٤) أي : وأَنْ تسمعَ .

وهذا آخرُ المنصوباتِ التي ذكرها المصنّفُ ، وعدَّها ثلاثةَ عشرَ ، أُولُها المفعولُ به ، وثانيها المشبَّهُ بالمفعولِ ، وثالثُها المصدر ، ورابعُها الظرفانِ ، وخامسُها الحالُ ، وسادسُها التمييزُ ، وسابعُها المفعولُ معه ، وثامنُها المفعولُ من أجله ، وتاسعُها المستثنى ، وعاشرُها خبرُ (كانَ ) وأخواتِها ، وخبرُ (ما ) و(لا) اللتينِ بمعنى (ليسَ ) ، والحادي عشرَ اسمُ (إِنَّ ) وأخواتِها ، والثاني عشرَ اسمُ (الآ) لنفي الجنسِ ، و[الثالث] عشرَ الفعلُ المضارعُ إذا دَخَلَ عشرَ الفعلُ المضارعُ إذا دَخَلَ عليه أَداةٌ من أدواتِ النَّصبِ . وقد مَضَى تقريرُ ذلكَ كلِّهِ ، ولله الحمدُ .

وبعضُهم عدَّها خمسةَ عشرَ باعتبارِ التقسيم ، وإِلَّا فلا يخرجُ المنصوبُ عَنْ أَنْ يكونَ واحداً من هذه المذكوراتِ ، واللهُ أَعلمُ .

\* \* \*



<sup>(</sup>١) لفظة (تعالى) ساقطة من (أ).

<sup>(</sup>٢) الكتاب ٢/ ٣٠٧.

<sup>(</sup>٣) ذكره الميداني في مجمع الأمثال ١٦٢/١ أنه من أمثال المولدين ، وبرواية ( خُذِ اللَّصَّ قبلَ أَنْ يَأْخَذَكَ ) وانظر كتاب الشعر ص٤٠٤ ، وانظر تخريج شيخنا الدكتور محمود الطناحي نوَّر اللهُ ضريحه ، فهو تخريجٌ عالمٍ نفيسٌ ، ورحمه الله رحمة واسعة فقد كان جبلًا نأوي إليه عند المعضلات .

<sup>(</sup>٤) مَثَلٌ يضربُ لمَنْ خبرُه خيرٌ من مرآه . انظر : جمهرة الأمثال ٢٦٦٦، ومجمع الأمثال ١٢٩/١، وفصيل المقال ص١٣٥ ـ ١٣٦ .

<sup>(</sup>٥) في (ب) : والثالثة .

## المجرورات

- ـ المجرور بحرف الجر.
  - \_ القسم .
  - \_ الإضافة .

ا المرفع (هم لا المربيط المرب

## [ باب المجرورات ]

ولمَّا فرغَ المصنِّفُ رَحِمَهُ اللهُ تعالى مِنْ ذكرِ المرفوعاتِ والمنصوباتِ أَخَذَ في ذكرِ المجرورِ بحرفٍ وبإضافةٍ ، وحروفُ في ذكرِ المجروراتِ ، فقالَ : (بابُ المجرورِ بحرفٍ وبإضافةٍ ، وحروفُ الجرِّ : الباءُ ، واللامُ ، والكافُ ، والواوُ ، والفاءُ ، والتاءُ ، والهاءُ ، والهمزةُ لاستفهام أو قطع ، و مُ و م )

ابتدأ المصنَّفُ مِنْ حروفِ الجرِّ بما هو موضوعٌ على حرفٍ واحدٍ ؛ لأَنَّ أقلَّ موضوعِ الحرفِ على حرفِ واحدٍ بخلافِ الأسماءِ والأفعالِ ، فإنَّ أقلَّ موضوعِها على ثلاثةِ أحرفِ ، فذكرَ تسعةَ أحرفِ على حرفِ واحدٍ .

أَمَّا ( الباءُ ) و( اللامُ ) و( الكافُ )(١) فالجرُّ بها ظاهرٌ مُستفيضٌ ، نحوُ : مررتُ بزيدٍ والفضلُ لَهُ ، وزيدٌ كالأَسدِ .

وأَمَّا ( الواوُ ) و( التاءُ ) فتختصَّانِ بالقَسَمِ [1/17] كما ذَكَرَ المصنَّفُ فيما بعدُ ، نحوُ : واللهِ لأفعلَنَّ و﴿ وَتَأَلَّهِ لَأَكِيدَنَّ أَصْنَكُمُ ﴾ (٢) . وأَمَّا قولُهُ : (رجز) بعدُ ، نحوُ : واللهِ لأفعلَنَّ و ﴿ وَتَأَلَّهِ لَأَكِيدَنَّ أَصْنَكُمُ ﴾ (٢) . وأَمَّا قولُهُ : (رجز) وصَاحِب نَبَّهْتُهُ لِيَنْهَضَا (٣)

(طويل)

وَلَيْلِ كَمَوْجِ البَحْرِ أَرْخَى سُدُوْلَهُ (٤)

<sup>(</sup>٤) لامرئ القيس ، وعجزه : عليَّ بأنواع الهموم ليبتلي . انظر ديوانه ص١٨ ، وهو شاهد كثير الدوران في كتب النحاة ، وراجع طبقات فحول الشعراء ص٨٥ ، وشرح عمدة الحافظ ص٢٧٢ ، وانظر حواشيه ، والخزانة ٣/ ٢٧١ .



<sup>(</sup>١) في ( ب ) : الكاف واللام .

<sup>(</sup>٢) سورة الأنبياء آية ٥٧ ، هكذا بإسقاط الواو ، وقد بيّنت فيما سبق أنَّه مذهب قديم .

 <sup>(</sup>٣) ذكر ابن فارس في معجم مقاييس اللغة ١/ ٨١ أنّه لرجل من بني سعد ، وبلا عزو في : نوادر أبي زيد ص٤٦٦ ، والكامل ص١٩٢ ، والجمهرة ص٢١٢ ، ١٢٨٤ ، وكتاب الشعر ص٤٣٤ ، والمخصّص ١/٨٥٨ .

فَقِيلَ : الجرُّ بالواوِ<sup>(۱)</sup> ، والصحيحُ الذي عليه الجمهورُ أنَّ الجرَّ بـ (رُبَّ ) المقدَّرةِ كما سيأتي بيانُه إنْ شاءَ اللهُ تعالى .

وأَمَّا ( الفاءُ ) فعدَّها المصنَّفُ مِنْ حروفِ الجرِّ تابعاً للمبرِّدِ في قولِهِ « إنَّ الفاءَ هي الجارَّةُ في قولِ الشاعرِ : (طويل)

فَمِثْلِكِ حُبْلَىٰ قَدْ طَرَقْتُ وَمُرْضِع (٢)

بجرِّ « مثلِ » و « مرضع » ، والصحيحُ الذي عليه الجمهورُ أَنَّ الجرَّ برُبَّ المقدَّرةِ كما ذكرنا في ( الواوِ ) ، واللهُ أَعلمُ .

وأَمَّا ( التاءُ ) فتختصُّ بالله ِ تعالى في القَسَمِ ، كما سيأتي (٣) إنْ شاءَ اللهُ تعالى .

وأَمَّا (الهاءُ) فكذلك أيضاً (٤) تختصُّ بالله ِتعالى في القَسَمِ ، نحوُ قولِ أَبي بكرِ الصدِّيقِ رَضِيَ اللهُ عنه في الدِّرْعِ (الاها الله ِإذنْ لا يَعْمَدُ إلى أَسَدِ من (٥) أُسْدِ اللهِ يُقاتلُ عن اللهِ فيعطيَهُ أُضيبعَ من قريشٍ )(٦) ، ويجوزُ فيها المدُّ

<sup>(</sup>٦) صحيح مسلم ، كتاب الجهاد والسير ، باب استحقاق القاتل سلب القتيل ص١٣٧١ ، وانظر : عقود الزبرجد ٢/ ٣٨٨ ، ففيه كلامٌ عالٍ نفيسٌ .



<sup>(</sup>۱) وهو رأي المبرد والكوفيين ، انظر : المقتضب ٢/ ٣٤٧ ، والكامل ص ٤٧٤ ، وأمالي ابن الشجري ٢/ ٢١٦ ، والهمع ٢٢٢/ \_ ٢٢٣ .

<sup>(</sup>٢) لامرئ القيس ، وعجزه : فألهيتها عن ذي تِمائم مُغْيَلِ .

انظر ديوانه ص١٢ ، وفي الديوان ( فمثلَكِ ) و( مُرضعاً ) بالنصب ، وهذه رواية أخرى للشاهد ، انظر تخريجها في شرح أبيات مغني اللبيب ٣/ ١٨٦ .

وراجع الشاهد في : شرح التسهيل ١٨٨/٣ ، وشرح شذور الذهب ص٣٢٣ ، وشرح ابن عقيل ٣٦/٢ ، وحاشية على شرح بانت سعاد ٢/ ٣٩٩ .

ولم أصب قول المبرد في كتبه المطبوعة ، وهو في : رصف المباني ص٤٥٠ ، والمغني ص١٩١٠ .

<sup>(</sup>٣) في ( ب ) : يأتي ، وانظر : ٢٨٦ .

<sup>(</sup>٤) لفظة (أيضاً) ساقطة من (ب).

<sup>(</sup>٥) في ( ب ) : ( شبه ) مكان ( من ) ، وهو تحريف .

والقَطْعُ ، نحوُ : هاء الله ِ ، والقَصْرُ والقَطْعُ ، نحوُ : ها ألله ِ ، وحذفُ ألفِها والهمزةِ من اسمِ الله ِ تعالى لفظاً لا خطَّا ، فتقولُ : ها الله ِ . فهذه ثلاثة أوجه (١) ، والهاءُ عِوضٌ عن الواوِ ، واللهُ أَعلمُ .

وأَمَّا الهمزةُ لاستفهامِ أو قَطْعٍ فتختصُّ بالقَسَمِ أَيضاً ، نحوُ : آلله<sup>(٢)</sup> لأفعلَنَّ .

قالَ المصنّفُ في كتابِهِ ( ارتشاف الضَّرَب ) : « وأَصحابُنا يعبِّرونَ عن هذهِ الهمزةِ بهمزةِ الاستفهامِ ، وليسَ استفهاماً حقيقةً »<sup>(٣)</sup> انتهى . ويجوزُ الاقتصارُ على همزةٍ واحدةٍ مقطوعةٍ ، نحوُ : أَللهِ لأفعلنَّ ، لكن هل الجرُّ بنفس الهمزة أو بحذف حرف القسمِ وإبقاءِ عملِهِ ، وعلى هذا التقديرِ يجوزُ نصبُ اسمِ اللهِ تعالى ، فتقولُ : ( اللهَ لأفعلنَّ ) = قولانِ (٤) ، واللهُ أعلمُ .

وأمًّا (مُ ) فذكرَ المصنّفُ في هذا المختصرِ لها لغتينِ الضمُّ والكسرُ ، وذكرَ في كتابِهِ المذكورِ أنَّها مثلَّنهُ الميمِ ، وذكرَ أيضاً اختلافَ النُّحاةِ : هل هذه الميمُ حرفٌ مستقلٌ بمعنى ( واو ) القسم ، أو أصلُها : ( أَيْمُنُ اللهِ ) فحُذِفَ ما قبلَ الميمِ وبعدَها فصارت على حرف واحدِ (٢) . وذكرَ بدرُ الدينِ في همزاتِ ما قبلَ الميمِ وبعدَها فصارت على حرف واحدِ (١) . وذكرَ بدرُ الدينِ في همزاتِ الوصلِ في الأسماءِ ( وأَيْمُنُ ) في القسمِ ، قالَ : وعند الكوفيينَ [١٧/ب] رَحِمَهم اللهُ تعالى أنَّ همزةَ ( أَيْمُنُ ) همزةُ قطع وهو جمعُ ( يمين ) ، وما ذهبوا إليه يُشْكِلُ بحذفِ همزتِه في الوصلِ ، وبتصرّفِهم فيه بالحذفِ وغيرِه على إليه يُشْكِلُ بحذفِ همزتِه في الوصلِ ، وبتصرّفِهم فيه بالحذفِ وغيرِه على



<sup>(</sup>١) انظر: شواهد التوضيح ص١٦٧.

<sup>(</sup>٢) في (ب): ألله.

<sup>(</sup>٣) ارتشاف الضَّرَب ص١٧٦٧.

<sup>(</sup>٤) ذهب الكوفيون إلى جواز الجر في القسم بإضمار حرف الجر من غير عوض ، وذهب البصريون إلى أنه لا يجوز ذلك إلا بعوض ، نحو ألف الاستفهام .

انظر : الإنصاف ( المسألة السابعة والخمسون ) ص٣٩٣ ـ ٣٩٩ ، والهمع للخلا على ٢٣٥ ـ ٣٩٠ .

<sup>(</sup>٥) في (أ): (مُ) فقط.

<sup>(</sup>٦) ارتشاف الضَّرَب ص ١٧٧٢ .

اثنتي (١) عشرةَ لغةً وهي : أَيْمُنُ وأَيْمَنُ وإِيْمُنُ وأَيْمُ وإِيْمُ وإِمْ ومِّنُ بضمَّ الميمِ وفتحِها وكسرِها ثابتَ النونِ ، ومحذوفها ، ومثلُ هذا التصريفِ لا يُعرفُ في شيءِ من الجموع (٢) » انتهى (٣) ، واللهُ أعلمُ .

ثم انتقلَ المصنِّفُ رَحِمَه اللهُ تعالى إلى ذِكْرِ ما وُضِعَ على حرفينِ فقالَ:

( ومِنْ وعَنْ وكَي ومُذْ وفي )

فهذه خمسة أحرف وضعت على حرفين .

أَمَّا ( مِنْ وعَنْ وفي ) فالجرُّ بهما مشهورٌ ، نحوُ : أَخذتُ مِنْ زيدٍ درهماً ، وأَخذتُ مِنْ زيدٍ درهماً ، وأَخذتُ عن عمرٍو<sup>(٤)</sup> العلمَ ، ﴿ وَفِي ٓ أَنفُسِكُمْ ۖ أَفَلَا تُبْصِرُونَ﴾ (٥) .

وأَمَّا (كي) فقد تقدَّمَ الكلامُ عليها في النَّواصبِ<sup>(٢)</sup> وأنَّها إذا سبقَها لامُ التعليلِ كانت مصدرية ، نحوُ قولهِ تعالى ﴿ لِكَيْتَلَاتَأْسَوْاْ عَلَى مَافَاتَكُمُ ﴾ (٧) ويتعيَّنُ أَنْ تكونَ جارَّةً (٨) بمعنى لامِ العلَّةِ ، وذلك إذا وَقَعَ بعدَها حرفٌ مصدريٌّ ، إمَّا (أَنْ ) . كقولِ الشاعرِ : (طويل)

فَقَالَتْ : أَكُلَّ النَّاسِ أَصْبَحْتَ مَانِحاً لِسَانَكَ كَيْمَا أَنْ تَغُرَّ وتَخْدَعَا<sup>(٩)</sup>

ف( ما ) زائدة ، و( أَنْ ) وصلتُها في موضع جرٌّ بـ( كي ) تقديرُهُ : للغرورِ

<sup>(</sup>١) في ( ب ) : إنني ، وهو تحريف .

<sup>(</sup>٢) في (ب): المجموع ، وهو تحريف .

<sup>(</sup>٣) شرح الألفية لابن الناظم ص٣٣٥ .

<sup>(</sup>٤) في (ب): زيدٍ .

<sup>(</sup>٥) سورة الذاريات آية ٢١.

<sup>(</sup>٦) انظر ما سلف ص ٢٢٨ [٦٣/ب] .

<sup>(</sup>٧) سورة الحديد آية ٢٣.

<sup>(</sup>A) (كي) عند الكوفيين لا تكون إلا حرف نصب ، ولا يجوز أن تكون حرف جر ، وعند البصريين أنها يجوز أن تكون حرف جر .

انظر : الإنصاف ( المسألة الثامنة والسبعون ) ص٥٧٠ ـ ٥٧٤ ، والمغنى ص١٨٢ ـ ١٨٣ .

<sup>(</sup>۹) تقدّم تخریج الشاهد -0.77 [-0.77] .

والخَدْعِ ، وأَمَّا ( ما ) كقولِ الشاعرِ : (طويل)

إِذَا أَنْتَ لَـمْ تَنْفَعْ فَضُرَّ فَإِنَّما يُرَادُ الفَتَى كَيْمَا يَضُرُّ ويَنْفَعُ (١)

أي : إِنَّمَا يُعَدُّ الفتي لضُرِّ مَنْ يَستحقُّ الضُّرَّ ونَفْعِ مَنْ يَستحقُّ النَّفْعَ .

أو وقع بعدَها (ما) الاستفهامية ، كقولهم : (كيْمَه) ، أَي : لَمَهُ كَانَ كَذَا . و(ما) الاستفهامية حُذِفَتْ أَلفُها كما لو دَخَلَ عليها حرفُ جرِّ غيرُ (كَي) نحو : (لِمَ) و(بِمَ) و(فِيمَ) ، وزيدتْ عليها هاءُ السَّكْتِ كما يُفْعَلُ ذلكَ بـ (لِمَهُ) و( فِيمَهُ) .

وأَمَّا (مُذْ) فهي مرخَّمةٌ مِنْ (مُنْذُ) ، وكلاهما يختصَّانِ بجرِّ أسماءِ الزمانِ ، فإِنْ دخلا على حاضرٍ فهما بمعنى (في) ، نحوُ : ما رأيتُه مُذِ اليومِ ومُنْذُ الليلةِ ، وإنْ دخلا [٦٨/١] على ماضٍ فهما بمعنى (مِنْ) ، نحوُ : ما رأيتُه مُذْ شهرٍ ومُنْذُ شهرٍ ، أي : مِنْ شهرٍ ، واللهُ أعلمُ .

ثم انتقلَ المصنّفُ [ رَحِمَه اللهُ ](٢) إلى ما وُضِعَ من حروفِ الجرّ على ثلاثةِ أحرفٍ ، فقالَ :

( وإلى وعلى وخلا وعدا ومتى ورُبَّ ومُنْذُ )

فهذه سبعة أحرف وضعت على ثلاثة أحرف .

أَمَّا ( إلى ) و ( على ) فالجرُّ بهما مشهورٌ ، نحوُ قولِهِ تعالى ﴿ مِّنَ ٱلْمُسْجِدِ



<sup>(</sup>۱) ذكر العيني ٣/ ٢٤٥ أنَّ الشاهد للنابغة الذبياني ( وليس في ديوانه ) ، وقيل للنابغة الجعدي ( وهو في شعره المختلف في نسبته ص٢٤٦ ) ، ولقيس بن الخطيم وصحّحه ( وهو في الشعر المنسوب إليه ص٢٣٥ ، برواية ( يَضُرَّ وينفعا ) ) .

الشاهد بلا نسبة في : البغداديات ص٩١ ، ٣٥٢ ، وشرح التسهيل ١٤٩/٣ ، شرح الألفية لابن الناظم ص١٤٠ ، وشرح اللمحة البدرية ٢/٢٤٧ ، وإرشاد السالك ص٤٤٠ ، وشفاء العليل ص٦٦٢ ، والخزانة ٨/٤٩١ ( ذكر قول العيني ) .

<sup>(</sup>٢) عبارة (رحمه الله) ساقطة من (أ) .

ٱلْحَرَامِ إِلَى ٱلْمَسْجِدِ ٱلْأَقْصَا﴾ (١) ، [ وقولِهِ تعالى ﴿ ﴿ وَمَا مِن دَابَتَةِ فِي ٱلْأَرْضِ إِلَّا عَلَى اللَّهُ رِزْقُهَا ﴾ ](٢)(٣) .

وأُمَّا (خلا) و(عدا) فقد تقدَّمَ الكلامُ عليهما في الاستثناءِ<sup>(١)</sup> ، وأَنَّهما إذا جَرَّا فهما حرفانِ ، وإذا نَصَبا كانا فعلينِ ، نحوُ : جاءَ القومُ خلا زيدٍ وعدا عمرِوٍ<sup>(٥)</sup> .

وأمَّا ( متى ) فالجرُّ بها لغةٌ هُذليَّةٌ (٢) ، وتكونُ بمعنى ( مِنْ ) الابتدائيةِ ، ومِنْ كلامِهم ( أَخرجها متى كُمِّهِ ) (٧) أَيْ : مِنْ كُمِّهِ ، ومنه قولُ الشاعرِ : (طويل)

شَرِبْنَ بِمَاءِ البَحْرِ ثُمَّ تَرَقَّعَتْ مَتَى لُجَجٍ خُضْرٍ لَهُنَّ نَيْتِجُ (٨)

أي : من لُجَجٍ ، واللهُ أَعلمُ

وأَمَّا (رُبَّ) فهي وإن كُتِبتْ حرفينِ ، فهي في الوزنِ ثلاثةٌ ، لأَنَّ الحرفَ المُضعَّفَ بحرفينِ . وهي تختصُ بأمور منها التصديرُ ، ومنها أنَّها لا تجرُّ إلَّا نكرةً ظاهراً موصوفاً ماضيَ المعنى ، نحوُ : رُبَّ كتابِ قرأَتُ ، فـ(رُبَّ) مصدَّرةٌ والمجرورُ بها نكرةٌ موصوفٌ بجملةٍ قد مَضَى معناهاً .

<sup>(</sup>٨) لأبي ذؤيب الهذلي يصف سحاباً ، وهو في شرح أشعار الهذليين ص١٢٩ ، وتخريجه ص٨٥٠ ، والأزهية ص٢١٠ ، ٢٩٤ ، والخصائص ٢/ ٨٥ ، والأزهية ص٢١٠ ، ٢٩٤ ، وأمالي ابن الشجري ٢/ ٦١٣ ، والمخصص ٢/ ٦٧ ، والاقتضاب ص٤٤٧ ، والخزانة ٧/ ٩٧ ، ونثيج : صوت .



<sup>(</sup>١) سورة الإسراء آية ١.

<sup>(</sup>٢) سورة هود آية ٦.

<sup>(</sup>٣) ما بين المعقوفين ساقط من (أ).

<sup>(</sup>٤) انظر ما سلف ص ۲۱۷ [71/أ] .

<sup>(</sup>٥) في (ب) : خلا زيداً وعدا عمراً .

<sup>(</sup>٦) الجني الداني ص٥٠٥ .

<sup>(</sup>٧) المغنى ص٣٣٤.

## وأُمَّا دخولُ ( رُبَّ ) على الضميرِ فنادرٌ ، نحوُ قولِهِ : (بسيط)

## وَرُبَّهُ عَطِباً أَنْقَدْتُ مِنْ عَطَبهُ (١)

وتارةً تُفيدُ التكثيرَ ، نحوُ قولِهِ ﷺ : (رُبَّ كاسيةٍ في الدنيا عاريةٍ في الآخرةِ )(٢) ، و : (رُبَّ صائمٍ لَيْسَ لَهُ مِنْ صَوْمهِ إِلَّا الجوعُ والعطشُ ، ورُبَّ قائم ليس له من قيامِهِ إِلَّا السَّهَرُ )(٣) .

وتارةً تُفيدُ [ التقليلَ ] (٤) ، نحوُ قولِهِم : ربَّما جادَ البخيلُ ، وربَّما صَدَقَ الكذوبُ ، وربَّما أَقدَمَ الجبانُ . ومنه قولُ الشاعرِ : (طويل)

أَلَا رُبَّ مَـوْلُـوْدٍ وَلَيْـسَ لَـهُ أَبٌ وَذِي وَلَـدٍ لَـمْ يَلْـدَهُ أَبَـوَانِ (٥) وَذِي شَامَةٍ غَرَّاءَ (٦) فِي حُرِّ وَجْهِهِ مُجَلَّلَــةٍ لَا تَنْقَضِــي لِأَوَانِ وَيَدِي شَامَةٍ غَرَّاءً (٦) فِي حُرِّ وَجْهِهِ مُجَلَّلَــةٍ لَا تَنْقَضِــي لِأَوَانِ وَيَهُـرَمُ فِي سَبْعٍ مَعَـاً وثَمَـانِ وَيَهُـرَمُ فِي سَبْعٍ مَعَـاً وثَمَـانِ

[٦٨/ب] أرادَ عيسى وآدمَ عليهما [ الصلاةُ ]<sup>(٧)</sup> والسلامُ ، وقولُه ( وذي وَلَدٍ ) أَي : ورُبَّ ذي وَلَدٍ ، وكذلك قولُه ( وذي شامةٍ ) أي : ورُبَّ ذي



<sup>(</sup>۱) بلا نسبة في : شرح التسهيل ١٦٢/١ ، وشرح عمدة الحافظ ص٢٧١ ، وشرح الألفية لابن الناظم ص١٤١ ، والعيني ٣/٢٥٧ ، وشرح الأشموني ٢٠٨/٢ ، والهمع ١٨٠/٤ ، والعطب : الهالك ، وصدر الشاهد : واو رأبت وشيكاً صدع أعظمه .

<sup>(</sup>٢) صحيح البخاري ، كتاب التهجد ، باب تحريض النبي على على صلاة الليل والنوافل من غير إيجاب ١/ ٣٥١ .

<sup>(</sup>٣) سنن ابن ماجه ، كتاب الصيام ، باب ما جاء في الغيبة والرفث للصائم ص٥٣٩ .

<sup>(</sup>٤) في (أ): التعليل، وهو تصحيف.

<sup>(</sup>٥) البيت الأول لرجل من أزد السراة في الكتاب ٢١٦/٢ ، ١١٥/٤ ، والأصول ٣٦٤/١ ، ٣٦٣ ، وبلا نسبة في : الكامل ص١٠٩٤ ، والموشح ص١٤٧ ، والخصائص ٢/٣٣٣ ، والمقرب ١/١٩٩ ، والبيتان الأول والثاني بلا نسبة في الهمع ١٧٦/٤ .

والأبيات الثلاثة لرجل من أزد السراة في شرح التصريح ٢/ ١٨ ، والخزانة ٢/ ٣٨١ \_ ٣٨٢ .

<sup>(</sup>٦) في ( ب ) : غيرا ، وهو تحريف .

<sup>(</sup>V) ما بين المعقوفين ساقط من ( أ ) .

 <sup>(</sup>٨) في ( ب ) : ربّ ، بإسقاط الواو .

شامة : أرادَ القمرَ ، يعني : أنَّه يكملُ نورُهُ وجِرْمُه ليلةَ أَربِعَ عشرةَ ، ويأخذُ في النَّقصِ ليلةَ خمسَ عشرةَ .

وفي (رُبَّ ) لغاتُ (<sup>(۱)</sup> ، أشهرُها ضَمَّ رائِها وفتحُ بائِها مع التشديدِ ، وقد تلحقُها تاءُ التأنيثِ مفتوحةً وساكنةً ، كقولِ الشاعرِ : (سريع)

مَاوِيَّ يَا رُبَّتَمَا غَارَةٍ شَعْوَاءَ كَاللَّذْعَةِ بِالمِيْسَمِ (٢) فَالحَقَ التَّاءَبِ (رُبَّ) ، وزادَ عليها (ما) ، وجَرَّ بها بعدَ ذلك .

ثم انتقلَ المصنّفُ إلى ما وُضِع<sup>٣)</sup> من حروفِ الجرِّ على أربعةِ أحرفٍ ، فقال : ( وحاشا وحتّى ولولا ولعلَّ ) .

فهذه أربعةُ أحرف وُضِعَ كلُّ واحدٍ منها على أربعةِ أحرفٍ ، و(حتّى ) و( لعلَّ ) وإِنْ كُتِبا<sup>(٤)</sup> ثلاثةَ أحرفٍ فالحرفُ المشدَّدُ منهما بحرفينِ .

أمَّا (حاشا) فقد تقدَّم الكلامُ عليها في بابِ الاستثناءِ (٥) ، وأنَّها تنصبُ مثلَ (خلا) و(عدا) فتكونُ فعلًا مثلَهما ، وأنَّها تُجرُّ على أنَّها حرفٌ ، نحوُ : جاءَ القومُ حاشا زيدٍ .

وأمًّا (حتَّى) فقد تقدَّمَ الكلامُ عليها أيضاً في بابِ النواصبِ<sup>(١)</sup> ، وأنَّها تكونُ عاطفةً وابتدائيةً وجارَّةً ، فتجرُّ الاسمَ الظاهرَ ، نحوُ قولِهِ تعالى ﴿حَتَّىٰ



<sup>(</sup>١) انظر المغنى ص١٣٨.

 <sup>(</sup>۲) لضمرة بن ضمرة النهشلي في نوادر أبي زيد ص٢٥٣٠ ، والعيني ٣٣٠/٣ ، والخزانة ٩/ ٣٣٠ ، والإنصاف ٣٨٤ ، وبلا نسبة في معاني القرآن ٢٣٦/٢ ، وأمالي ابن الشجري ٢/ ٤١٣ ، والإنصاف ص١٠٥ ، وشرح المفصل ٨/ ٣١ ، واللسان ( ربب ) .

<sup>(</sup>٣) في ( ب ) : ( وضع ) مكان ( ما وضع ) وهو سهو .

<sup>(</sup>٤) في ( ب ) : كتبتا .

<sup>(</sup>٥) انظر ما سلف ص ٢١٨ [٢١٨].

<sup>(</sup>٦) انظر ما سلف ص ٢٣٢ [٦٤/ب ، ٢٥/أ].

مَطْلَعِ ٱلْفَجْرِ ﴾ (١) والاسمَ المُؤوّل ، نحوُ ﴿ حَقَّ يَلِجَ ٱلْجَمَلُ ﴾ (٢) ، أَي : حتَّى ولوجِ الجملِ ، وتقدَّمَ تقريرُ ذلك في النواصبِ .

ومعنى (حتى): إلى ، ولا تجرُّ (حتى) إلاَّ آخِراً ، نحوُ ﴿ حَتَى مَطْلَعَ الْفَجْرِ ﴾ (١) ، أو متَّصلاً بآخِر ، نحوُ : سرنا الليلةَ حتى السَحَرِ . ولم يسمعُ من كلامِهم : سرنا الليلةَ حتَّى نصفِها (٢) . وتأتي أيضاً للتعليلِ ، نحوُ قولِهِ تعالى (٤) ﴿ لَا نُنفِ قُواْ عَلَى مَنْ عِندَرَسُولِ اللّهِ حَتَّى يَنفَضُواْ ﴾ (١) أي : كي ينفضوا ، و (أن ) المصدريةُ مقدَّرةٌ [ بعدها ] (١) ، و (أن ) والفعلُ في تأويلِ المصدرِ المجرورِ بـ (حتَّى ) .

وأمًّا (لولا) فهي (٧) حرفُ امتناع لوجودٍ ، وتختصُّ حينئذِ بدخولها على المبتدأ والخبر [١/٦٩] ، نحوُ قولِهِ تعالى ﴿ فَلَوْلَا فَضَلُ اللَّهِ عَلَيْكُمْ وَرَحْمَتُهُ لَكُنتُم قِنَ الْخَسِرِينَ ﴾ (٨) فامتنعتِ الخسارةُ لوجودِ الفضلِ والرحمةِ ، وخبرُ المبتدأ محذوفٌ ، أي : ولولا فضلُ الله عليكم ورحمتُه موجودانِ أو حاصلانِ . وتكونُ (لولا) أيضاً للتحضيضِ ، ومعناه : الحثُّ على الفعلِ ، نحوُ قولِهِ تعالى ﴿ فَلَوْلَا نَفَرَ مِن كُلِّ فِرْقَة مِنْهُمْ طَآبِفَةٌ ﴾ (٩) ، أي : فهلا فعلوا ذلك .

وإِنَّمَا تَكُونُ ( لُولا ) حرفَ جرُّ إِذَا اتَّصلَ بِهَا يَاءُ الْمَتَكَلَمِ أَو كَافُ (١٠) الخطابِ أو هَاءُ الغائبِ ، نحوُ : لُولاي ولولاكَ ولولاهُ ؛ لأَنَّ اليَاءَ والكافَ



سورة القدر آية ٥ .

 <sup>(</sup>٢) سورة الأعراف آية ٤٠ .

<sup>(</sup>٣) في (ب): يصفها، وهو تصحيف.

<sup>(</sup>٤) لفظة ( تعالى ) ساقطة من ( ب ) .

<sup>(</sup>٥) سورة المنافقون آية ٧.

<sup>(</sup>٦) في (أ) : ( بعدما ) وهو تصحيف .

<sup>(</sup>٧) لفظة ( فهى ) ساقطة من ( ب ) .

 <sup>(</sup>٨) سورة البقرة آية ٦٤ ، وفي (أ) و(ب) : ولولا .

<sup>(</sup>٩) سورة التوبة آية ١٢٢.

<sup>(</sup>۱۰) في ( ب ) : ( كان ) وهو تصحيف .

والهاءَ لا تصلحُ للرفعِ ولا للنَّصبِ بعد ( لولا ) ؛ لأنَّها ليست فعلَّا ولا حرفاً ناصباً فتعيّنُ الجرُّ<sup>(١)</sup> ، واللهُ أعلمُ .

وأمَّا (لعلَّ) فقد تقدَّمَ الكلامُ عليها في باب (إِنَّ) وأخواتِها (٢) ، وأنَّها تنصبُ الاسمَ وترفع الخبرَ . وقد وَرَدَ الجرُّ بها في لغةِ (عُقَيْلِ (٣) ، ولهم في لامِها الأولى الإِثباتُ والحذفُ وفي الثانية الفتحُ والكسرُ ، وبهما رُوِيَ قولُ الشاعر : (وافر)

لَعَـــلَّ الله ِ فَضَّلَكُـــم عَلَيْنَــا بِشَـــيْءٍ أَنَّ أُمَّكُــمُ شَــرِيْــمُ (٤) وكقولِ الآخرِ : (طويل)

لَعَلَّ أَبِي المُغْوَارِ مِنْكَ قَرِيْبُ(٥)

واعلمْ أَنَّ مجرورَ ( لعلَّ ) في موضعِ رفعِ بالابتداءِ [ لتنزُّلِ ](٢) ( لعلَّ ) منزلةَ الحرفِ الزائدِ(٧) ، نحوُ : بحسبِك درهمٌ . ولهذا كانَ ( قريبُ ) في البيتِ خبرَه .



<sup>(</sup>۱) هذا مذهب البصريين ، ومذهب الكوفيين أن الياء والكاف في (لولاي) و(لولاك) في موضع رفع . انظر : الكتاب ٣٧٣/٢ ، والإنصاف (المسألة السابعة والتسعون) ص٦٨٧ \_ ٦٩٥ .

<sup>(</sup>۲) انظر ما سلف ص ۱۱۳ [۳۳/ أ ، ۳۳/ ب] .

<sup>(</sup>٣) الجني الداني ص٥٨٦ .

 <sup>(</sup>٤) بلا نسبة في: الاقتضاب ص٤٦٠، والمقرب ١٩٣/١، ورصف المباني ص٤٣٦، وشرح الكافية الشافية ص٧٨٣، وشرح ابن عقيل ٧/٥، وشرح الأشموني ٢٠٤/١، والخزانة ٤٢/١٠ ـ ٤٢٣.

والشريم : المرأة المُفْضَاة .

<sup>(</sup>٥) لكعب بن سعد الغنوي في : نوادر أبي زيد ص٢١٨ ، وسر صناعة الإعراب ص٤٠٨ ، وأمالي ابن الشجري ١/٣٦١ ، والاقتضاب ص٤٥٩ ، واللسان (علل) ، والخزانة ٢٢٦/١ ، وبلا نسبة في : اللامات ص١٤٨ ، وكتاب الشعر ص٧٤ ، وشرح التصريح ٢٢٣/١ . وصدره : فقلتُ أَذْعُ أُخْرَى وأَرْفَع الصَّوْتَ دَاعِياً

<sup>(</sup>٦) في (أ): (كتنزل) وهو تصحيف .

<sup>(</sup>٧) انظر: شرح ابن عقیل ٢/٥.

ومعناها الترجي ، نحوُ قرلِهِ تعالى ﴿ لَعَلَى الْبَلُغُ ٱلْأَسَبَبَ ﴾ (١) ، أَو الإشفاقُ ، نحوُ قولِهِ تعالى ﴿ لَعَلَكَ بَنَخُ قَسَكَ ﴾ (٢) ، وأَمَّا قولُهُ تعالى ﴿ وَاتَّقُوا ٱللَّهَ لَا شَفَاقُ ، نحوُ قولِهِ تعالى ﴿ وَاتَّقُوا ٱللَّهَ لَعَلَّمُ مُتَلِّحُونَ ﴾ (٣) ، قالَ ابنُ عباس : « لعلَّ وعسى من اللهِ واجبٌ » (٤) ، أي : تُفلحونَ وتهتدونَ ، واللهُ أعلمُ .

ثُمَّ مَثَّلَ المصنِّفُ رَحِمَهُ اللهُ تعالى بقولِهِ :

(نحوُ: بزيدِ ولزيدِ)

أَي : مررتُ بزيدٍ ، والمالُ لزيدٍ .

تنبية : لا بُدَّ لحرفِ الجرِّ من شيء يتعلَّقُ به ، إِمَّا فعلٌ ماضٍ ، نحوُ قولِهِ تعالى ﴿ خَلَقَ كَكُم مَّا فِي ٱلْأَرْضِ جَمِيعًا ﴾ (٥) ، أو مضارعٌ ، نحوُ قولِهِ تعالى ﴿ إِنَّ رَبَّكَ هُو يَفْصِلُ بَيْنَهُمْ يَوْمَ ٱلْقِيكَمةِ فِيما كَانُواْ فِيهِ يَغْتَلِفُونَ ﴾ (٢) ، أو أمرٌ ، نحوُ قولِهِ تعالى ﴿ فَأَصَّكُو بَيْنَا بِالْحَقِّ ﴾ (٧) ، أو ما في معنى الفعلِ من اسمِ فاعلٍ ، نحوُ ﴿ فَاللَّهُ عَلِيمٌ بِمَا [ كُنتُم اتَعْمَلُونَ ﴾ (٨) [٦٩/ب] ، ﴿ فَقَالٌ لِمَا يُرِيدُ ﴾ (٩) ، أو اسمُ مفعولٍ ﴿ فَيَر المَغْضُوبِ عَلَيْهِم ﴾ (١٠) ، أو أفعل تفضيلٍ ، نحوُ ﴿ فَمَا أَصْبَرَهُمْ عَلَ ٱلنَّادِ ﴾ (٢٠) ، فو فعلُ تعجبِ ، نحوُ ﴿ فَمَا أَصْبَرَهُمْ عَلَ ٱلنَّادِ ﴾ (٢٠)

سورة غافر آية ٣٦ .

<sup>(</sup>٢) سورة الشعراء آية ٣.

<sup>(</sup>٣) سورة آل عمران آية ١٣٠ .

<sup>(</sup>٤) تنوير المقباس من تفسير ابن عباس ص٤٧٧ ، والأضداد لقطرب ص٧٠ .

<sup>(</sup>٥) سورة البقرة آية ٢٩ .

<sup>(</sup>٦) سورة السجدة آية ٢٥.

<sup>(</sup>٧) سورة ص آية ٢٢ ، وفي (أ) و(ب) : بينهم ، وهو سهو .

<sup>(</sup>٨) سورة النحل آية ٢٨ ، ولفظة (كنتم) ساقطة من (أ) و(ب).

<sup>(</sup>٩) سورة البروج آية ١٦ .

<sup>(</sup>١٠) سورة الفاتحة آية ٧ .

<sup>(</sup>١١) سورة النجم آية ٣٢ .

<sup>(</sup>١٢) سورة البقرة آية ١٧٥ .

﴿ أَشِمْ يَهِمْ وَٱبْصِرْ ﴾ (١) ، أو مصدرٌ ، نحوُ ﴿ وَلَوْلَا دَفْعُ ٱللَّهِ ٱلنَّاسَ بَعْضَهُم يَبِمُ عَضِهُم بِبَغْضِ ﴾ (٢) ومنه : قَنعُكَ باليسيرِ خيرٌ من طَمَعِكَ في الكثيرِ ، أو صفةٌ مشبَّهةٌ ، نحوُ : زيدٌ حَسَنُ الوجهِ في حالِ رِضاه .

ويكونُ المتعلِّقُ ظاهراً كما مُثِّلَ . ومضمراً وجوباً في أربعةِ مواضعَ : الأَولُ: إذا كانَ الجارُّ والمجرورُ في موضعِ الخبرِ، نحوُ ﴿ ٱلْحَكَمْدُ لِلَّهِ ﴾ (٣) . الثاني : إذا كانَ صِلةً ، نحوُ ﴿ لَمُرَمَن فِي ٱلسَّمَنَوَتِ وَمَن فِي ٱلْأَرْضِ ﴾ (٤) .

الثالثُ : إذا كانَ صفةً ، نحو : مررتُ برجل في المسجدِ .

الرابعُ : إذا كانَ حالًا ، نحوُ : مررتُ بزيدٍ في داره .

ففي هذه الأربعة مواضع المتعلِّقُ مقدَّرٌ وجوباً ، ولك في غير الموصول تقديرُهُ باسم ، نحوُ (كائنٌ) أو (مستقرٌ) ، وبفعل ، نحوُ (ولِلهِ يَسْجُدُمَن فِي (حَصَلَ) ، وأمَّا في الموصول فلا يُقدَّرُ فيه إلَّا الفعلُ ، نحوُ (ولِلهِ يَسْجُدُمَن فِي السَّمَوَتِ وَٱلْأَرْضِ ، أي : مَنْ حَصَلَ أو استقرَّ في السمواتِ والأرض ، وتارة يكونُ التقديرُ جائزاً ، نحوُ : بسمِ اللهِ ، أي : أبتدىءُ باسمِ اللهِ أو ابتدائي باسمِ اللهِ ، أنت مُخيَّرٌ في تقديرِهِ فعلا أو اسماً ، وإنْ نطقتَ به جازَ ، ويستثنى من اللهِ ، أنت مُخيَّرٌ في نحوِ (كَفَى بِاللهِ شَهِيدُا ﴾ (٧) وبحسبِك درهمُ ، و (هلَّ ذلك الجارُ الزائدُ في نحوِ (كَفَى بِاللهِ شَهِيدُا ﴾ (١) أي : ليس مثلَه شيءٌ ، فإنَّه مِن خَلِقٍ غَيْرُ اللهِ ﴾ (٨) و كُلُّ شيء تقرَّر لحرفِ لا يتعلقُ بشيء ، وكذلك (لعلَّ ) في لغةِ من جَرَّ بها ، وكلُّ شيء تقرَّر لحرفِ لا يتعلقُ بشيء ، وكذلك (لعلَّ ) في لغةِ من جَرَّ بها ، وكلُّ شيء تقرَّر لحرفِ

سورة مريم آية ٣٨.

<sup>(</sup>٢) سورة البقرة آية ٢٥١.

<sup>(</sup>٣) سورة الفاتحة آية ٢ .

<sup>(</sup>٤) سورة الحج آية ١٨ ، وفي (أ) و(ب) : (وله) بزيادة الواو .

<sup>(</sup>٥) في (ب): (و) بدلًا من (أو).

<sup>(</sup>٦) سورة الرعد آية ١٥.

<sup>(</sup>٧) سورة الرعد آية ٤٣ .

<sup>(</sup>٨) سورة فاطر آية ٣ ، وفي ( أ ) و( ب ) : ( إله ) بدلًا من ( خالق ) ، وهو سهو .

<sup>(</sup>٩) سورة الشورى آية ١١.

الجرِّ من التعلقِ فهو للظرفينِ أيضاً ، واللهُ أَعلمُ .

تنبية آخرُ: من حروفِ الجرِّ ما يجرُّ الظاهرَ والمضمرَ ، وما لا يجرُّ إلَّا الظاهرَ ، وهي سبعةُ أحرفِ ( مُنْذُ ومُذْ وحتَّى والكافُ والواوُ ورُبَّ والتاءُ ) ، ثُمَّ من هذه السبعةِ ما يجرُّ كلَّ ظاهرٍ ، وهو ( حتَّى والكافُ والواوُ ) ، ومنها ما لا يجرُّ إلَّا أسماء ( الزمانِ ، وهما ( مُنْذُ ومُذْ ) كما تقدَّمَ تقريرُهُ ، ومنها ما لا يجرُّ ما لا إلى النكرة ، وهي ( رُبَّ ) كما تقدَّمَ ذكرُهُ ، ومنها ما لا يجرُّ ألَّا النكرة ، وهي ( رُبَّ ) كما تقدَّمَ ذكرُهُ ، ومنها ما لا يجرُّ إلَّا اسمَ اللهِ تعالى والرَّبَ ، وهي ( التاءُ ) ، نحو و قولِهِ تعالى (٢) فَ اللهِ تقَلَّمُ ذَكُرُهُ ، وما وردَ من الكعبةِ ) (٥) ، وحكى بعضُهم أيضاً (٢) ( تالرحمنِ وتحياتِك ) (٧) ، وما وردَ من دخولِ شيءِ من هذه الأحرفِ على الضميرِ فهو شاذٌ لا يُقاسُ عليه ، كقوله : (بسيط)

وَرُبَّهُ عَطِباً أَنْقَدْتُ مِنْ عَطَبِهُ (٨)

وقول الآخر : (رجز)

وَلَا تَــرَى بَعْــلًا وَلَا حَــلَاثِــلَا كَــهُ وَلَا كَهُــنَّ إِلَّا حَــاظِــلا<sup>(٩)</sup>

وبلا نسبة في : الأصول ٢/ ١٢٣ ، والمسائل العسكريات ص١٣٧ ، والمسائل العضديات=



<sup>(</sup>۱) في (ب) : (سماء) ، وهو تحريف .

<sup>(</sup>۲) عبارة (نحو قوله تعالى) ساقطة من (ب).

<sup>(</sup>٣) سورة يوسف آية ٨٥.

 <sup>(</sup>٤) سورة الأنبياء آية ٥٧ .

<sup>(</sup>٥) من حكى ذلك الأخفش كما في الجني الداني ص٥٧.

<sup>(</sup>٦) لفظة (أيضاً) ساقطة من (ب).

<sup>(</sup>٧) الموضع السابق من الجنى الداني ، ووُصِفَ بالشذوذ .

<sup>(</sup>٨) سلف تخريج الشاهد ص٢٥١ [٦٨/أ] .

<sup>(</sup>٩) لرؤبة في ديوانه ص١٢٨ ، وشرح التصريح ٢/٤ ، والخزانة ١٩٥/١ ، ونُسِبَا للعجاج في الكتاب ٢/ ٣٨٤ ، وتحصيل عين الذهب ص٣٨٣ ، وليسا في ديوانه .

وسبعةُ أحرفِ تجرُّ الظاهرَ والمضمرَ ، وهي ( مِنْ وإلى وفي وعن وعلى والباء واللام ) ، نحوُ ﴿ وَمِنكَ وَمِن نُح ﴾ (١) ﴿ وَإِلَيْهِ يُرْجَعُ ٱلْأَمْرُ كُلَّهُ ﴾ (٢) ﴿ وَإِلَيْهِ يُرْجَعُ ٱلْأَمْرُ كُلَّهُ ﴾ (٢) ﴿ وَإِلَى اللّهِ الْمَصِيرُ شَ ﴾ (٤) ﴿ وَاتَقُوا يَوْمَا تُرْجَعُونَ فِيهِ إِلَى اللّهِ ﴾ (٤) ﴿ إِنَّ فِي خَلْقِ السّكَمَوْتِ وَاللّهُ اللّهِ الْمَصِيرُ شَ ﴾ (٥) ﴿ وَاتَقُوا مَنَهُ ﴾ (٢) ﴿ وَاتَقُوا اللّهَ الّذِي تَسَاءَلُونَ بِهِ ﴾ (٩) ﴿ جَابُوا الصّخرَ وَعَلَيْهَا وَعَلَى اللّهُ اللّهِ الْمُلْكُ اللّهِ الْوَحِدِ فَي اللّهُ اللّهِ الْوَحِدِ فَي ﴾ (١١) ﴿ لِمَنِ الْمُلْكُ اللّهِ مَلَونَ شَ ﴾ (١١) ﴿ لِمَنِ الْمُلْكُ اللّهِ مَلْهُ الْوَحِدِ اللّهِ الْوَحِدِ شَهُ الْوَحِدِ شَهُ وَلَهُ يَسْجُدُونَ ﴾ (١١) ﴿ لِمَنِ الْمُلْكُ اللّهِ مَلَونَ اللّهِ الْوَحِدِ فَي اللّهِ الْوَحِدِ شَهُ ﴾ (١١) ﴿ لِمَنِ الْمُلْكُ اللّهِ مَلْ اللّهِ الْوَحِدِ اللّهِ الْوَحِدِ شَهُ اللّهِ اللّهِ الْوَحِدِ شَهُ اللّهُ اللّهِ اللّهِ الْوَحِدِ اللّهِ اللّهِ اللّهُ اللّهِ الْوَحِدِ اللّهُ اللّهُ اللّهُ اللّهُ وَلَهُ يَسْجُدُونَ ﴾ (١١) ﴿ لَهُ اللّهُ الللّهُ اللّهُ اللّهُ اللّهُ اللّهُ اللّهُ الللّهُ اللّهُ اللّهُ اللّهُ اللّهُ اللّهُ اللّهُ اللللّهُ اللللّهُ اللّهُ الللّهُ اللّهُ اللّهُ اللّهُ اللّهُ اللّهُ اللّهُ اللل

وأُمَّا (خلا) و(عدا)، و(حاشا) لم يُسمعْ جرُّها في الاستثناءِ إلَّا للظاهرِ، وكذلك (لَعَلَّ) و(متى) و(كي) عند مَنْ جَرَّ بِها، لم يسمعْ جرُّها إلَّا للظاهرِ.

تنبية آخرُ: من حروفِ الجرِّ ما لفظُهُ مشتركٌ بين الاسميةِ والفعليةِ والحرفيةِ ، فمِنْ ذلك (على) ، تقول : (علا زيدٌ على الفرسِ مِنْ على يمينِهِ) ، فـ (علا) الأولى فعلٌ ماضٍ وفاعلُه (زيدٌ) ، والثانيةُ حرفُ جرِّ ،



<sup>=</sup> ص٢١٨ ، وما يجوز للشاعر في الضرورة ص٣٤٢ ، والمقرب ١٩٤/١ ، وشرح عمدة الحافظ ص٢٦٩ . والحاظل : المانع من التزويج .

<sup>(</sup>١) سورة الأحزاب آية ٧.

<sup>(</sup>٢) سورة هود آية ١٢٣.

<sup>(</sup>٣) سورة آل عمران آية ٢٨.

<sup>(</sup>٤) سورة البقرة آية ٢٨١.

<sup>(</sup>٥) سورة البقرة آية ١٦٤.

<sup>(</sup>٦) سورة المائدة آية ١١٩.

<sup>(</sup>٧) سورة الفتح آية ١٨ .

<sup>(</sup>٨) سورة المؤمنون آية ٢٢ .

<sup>(</sup>٩) سورة النساء آية ١ .

<sup>(</sup>١٠) سورة الفجر آية ٩ .

<sup>(</sup>١١) سورة الأعراف آية ٢٠٦.

<sup>(</sup>١٢) سورة غافر آية ١٦.

والثالثةُ اسمٌ بمعنى الجهةِ ، ولهذا دخلتْ عليها ( مِنْ ) أَي : من جهةِ يمينِهِ . ومنه قولُه : (طويل)

غَدَتْ مِنْ عَلَيْهِ بَعْدَ مَا تَمَّ ظِمْؤُهَا تَصِلُّ وَعَنْ قَيْضٍ بِزِيْزَاءَ مَجْهَلِ(١)

ومنه (في) ، نحو قولِ النبي ﷺ (حتَّى اللقمةَ تجعلُها فِي فِي امرأتِكَ ) (٢) ، ف (في الأولى حرفُ جرِّ ، والثانيةُ اسمٌ . وفي حديثِ غَرَقِ فرعونَ في البحرِ (أَنَّ جبريلَ عليه السلامُ كانَ يَأخذُ من حالِ البحر ويدسُّه في في فرعونَ ) (٣) . وتقولُ : فِي يا هندُ بالوعدِ ، أي : أوفي .

وقد جَمَعَ بعضُهم (٤) ذلك في بيتينِ ، فقالَ : (طويل)

غَدَتْ مِنْ عَلَيْهِ قَدْ عَلَا قَدْرُ خَالِدٍ [٧٠/ب]

عَلَىٰ [قِدْرِ](٥) عَمْرِو لِلسَّمَاحَةِ فِي الوَرَىٰ

[وَقُلْ](٦): قَدْ سَمِعْتُ اللَّفْظَ مِن فِي مُحَمَّدٍ

وَفِي مَوْعِدِي يَا هِنْدُ لَو كَانَ فِي الكَرَىٰ

ومِنْ حروفِ الجرِّ ما هو مشتركٌ بين الاسميةِ والحرفيةِ ، فمِنْ ذلك ( عَنْ ) ، ولذلك دخلتْ ( مِنْ ) عليها ، نحوُ قولِهِ : (كامل)



<sup>(</sup>۱) لمزاحم العقيلي في : نوادر أبي زيد ص٤٥٤ ، والأزهية ص٢٠٣ ، والاقتضاب ص٤٢٨ ، وشرح ابن يعيش ٨/ ٣٩ ، والخزانة ١٤٧/١ ، وبلا نسبة في : الكتاب ٢٣١/٤ ، والموقضب ٣/ ٥٣ ، والإيضاح ص٢٢٠ ، والمسائل العضديات ص٨٢ ، ٢٢٠ ، والغرة المخفية ص١٩٣ ، وشرح التسهيل ٣/ ١٤٠ .

وجاء في بعض الروايات (خمسها) مكان (ظمؤها) و(ببيداء) مكان (بزيزاء). وتصلُّ : تصوّت. وزيزاء: ما غلظ من الأرض. والشاعر يصف قطاةً.

<sup>(</sup>٢) صحيح البخاري ، كتاب النفقات ، باب فضل النفقة على الأهل ٣/ ٤٢٤ .

<sup>(</sup>٣) مسند أحمد ١/ ٢٤٥ ( مسند عبد الله بن عباس رضي الله عنهما ) والحال: الطين.

<sup>(</sup>٤) القائل : جمال الدين أبو المظفر يوسف السرمري الحنبلي ، والبيتان في شرح اللؤلوة في علم العربية ص٣٥٠ .

<sup>(</sup>٥) لفظة (قدر) ساقطة من (أ) و(ب).

<sup>(</sup>٦) لفظة (وقل) ساقطة من (أ) و(ب).

وَلَقَدُ أَرَانِسِي لِلسرِّمَساحِ دَرِيَّسةً مِنْ عَنْ يَمِيْني تَارةً وأَمَامِي(١) أي: من جهةِ يميني.

ومن ذلك ( الكافُ ) ، ولذلك دخلتْ ( عَنْ ) عليها في قولِهِ : (رجز) بيْ ضُ دِقَ اقُ (٢) كَنِعَ اج جُ مُ يَضْحَكُنَ عَنْ كَالبَرَدِ المَّنْهَمَ (٣)

ومن ذلك ( مُنْذُ ومُذْ ) فيكونانِ اسمينِ في موضعينِ :

أحدُهما : أَنْ يَقِعَ بِعدَهما اسمٌ مرفوعٌ ، نحوُ : ما رَأَيْتُهُ مُنْذُ أَوْ مُذْ يومانِ . وهل هما مبتدآنِ ، وما بعدَهما خبرُهما أو بالعكس(٤) ، على قولين(٥) .

الثاني : أَنْ يليَهما الفعلُ ، نحوُ : جئتُ مُنْذُ أَو مُذْ جاءَ زيدٌ . ومنه قولُهُ : (كامل)

مَا زَالَ<sup>(٦)</sup> مُدُ عَقَدَتْ يَدَاهُ إِزَارَهُ فَسَمَا فَأَدْرَكَ خَمْسَةَ الأَشْبَارِ (٧)

للفرزُدق في ديـوانــه ١/ ٣٠٥ ، والمقتضــب ١٧٦/٢ ، والجمــل ص١٢٩ ، والحلــل ص١٧٥ ، وشرح أبيات المنطق ص٤٧٥ ، وشواهد الإيضاح ص٣١٠ ، وإيضاح شواهد الإيضاح ص٤٤٤ ، وشرح المفصل ٦/٣٣ ، والخزانة ٢/٢١١ ، وبلا نسبة في : إصلاح=



لقطري بن الفجاءة في : شعر الخوارج ص١١٢ ، وشرح اللمع لابن بَرْهان ص١٦٦ ، وشرح الحماسة للمرزوقي ص١٣٦ ، وأمالي ابن الشجري ٢/ ٥٣٧ ، ٥٨٤ ، وضرائر الشعر ص٣٠٧، وشواهـد التوضيح ص١٤٦، وشـرح التسهيـل ٢/ ٩٢، ٣٠٣، والعينـي ٣٠٥/٣ ، والخزانة ١٥٨/١٠ ، وقد جاء في بعض الروايات ( دريئة ) مكان ( درية ) .

هكذا جاء في ( أ ) و( ب ) ، وجاء في مصادر تخريج الشاهد ( ثلاث ) مكان ( دقاق ) .

للعجاج في ديوانه ٣٢٨/٢، وبلا نسبة في : أسرار العربية ص٢٥٨، والمخصص ٩/١١٩، والتخمير ٣/٢٢٢، وشرح الألفية لابن الناظم ص١٤٤، والجني الداني ص٧٩ ، والمغني ص١٨٠ ، وشرح الأشموني ٢/ ٢٢٥ ، والخزانة ١٦٦/١٠ . وجُم : جمع جمّاء ، وهي التي لا قرن لها . المنهم : الذائب .

في ( ب ) : ( بالعكسي ) ، وهو تحريف . (٤)

انظر شرح التصريح ٢٠ /٢ . (0)

جاء في ( أ ) و( ب ) : ( ما زلت ) وهو وهم من الناسخ . (7)

وهما حينئذٍ ظرفانِ باتفاقٍ .

وكذلك إِنْ دخلا على جملةِ اسميةٍ ، نحو : (طويل)

[وَ](١) مَا زِلْتُ أَبْغِي المَالَ مُذْ أَنَا يَافِعٌ وَلِيْداً وَكَهْلًا حِيْنَ شِبْتُ(٢) وَأَمْرَدَا (٣)

وإذا كانا حرفَيْنِ لم يدخلا إلَّا على اسمِ زمانِ كما تقدَّمَ تقريرُهُ ، ومنه قولُه (٤) : (كامل)

لِمَنِ السَدِّيَارُ بِقُنَّةِ (٥) الحِجْرِ أَقْوَيْنَ مُذْ حِجَج ومُذْ دَهْرِ (٦)

ومن حروفِ الجرِّ ما هو متردِّدٌ بين الفعليةِ والحرفيةِ ، وهي ( خلا ) و( عدا ) و( حاشا ) ، فإِنْ جَرَّتْ فهي حروفُ ، وإِنْ نَصَبَتْ فهي أفعالٌ ، كما مرَّ تقريرُه في باب الاستثناءِ .

<sup>(</sup>٦) لزهير بن أبي سُلمى في ديوانه ص٧٦، والشعر والشعراء ص١٣٩، والجمل ص١٣٩، ووشرحه لابن عصفور ١٩٨١، والأزهية ص٢٩٣، والمخصص ١٨٩٤، والإنصاف ص٣٧١، وأسرار العربية ص٣٧٣، والغزة المخفية ص١٨١، وشرح المفصل لابن يعيش عملى ١٨١، والخزانة ٩٩٩٤، وبلا نسبة في : شرح الرضي على الكافية ص٨١١، والملخص ص٥١٣، وشرح الأشموني ٢٢٩/٢.



<sup>=</sup> المنطق ص٣٠٣، وشرح التسهيل ٢/٢١٧، واللسان ( خمس )، وشرح اللمحة البدرية / ٢٥٣/٢ .

وجاء في حاشية ( ب ) :

يُدني كتائب من كتائب تلتقي في ظلل معتركِ العجاجِ مُثارِ وهو البيت الذي بعد بيت الشاهد في ديوانه .

<sup>(</sup>١) الواو ساقطة من (أ) و(ب).

<sup>(</sup>٢) في (ب): (شئت) وهو تصحيف.

<sup>(</sup>٣) للأعشى في ديوانه ص١٣٥ ، وتذكرة النحاة ص٥٨٩ ، والعيني ٣/ ٣٣٦ ، وشرح أبيات المغني ٢/ ٣٠ ، وبلا نسبة في : أوضح المسالك ٣/ ٣٣ ، وشرح اللمحة البدرية ٢/ ٢٥٤ ، والمغني ص٣٣٦ ، وإرشاد السالك ص٣٦٢ ، وشرح الأشموني ٢/ ٢٢٨ ، والهمع ٣/ ٢٢٢ .

<sup>(</sup>٤) في (ب): منه كقوله

<sup>(</sup>٥) في (أ): (بقية) وهو تصحيف.

ومنَ المتردِّدِ بين الحرفيةِ والفعليةِ ( مِنْ ) ، فإنَّها تستعمل فعل أمر (١) مِن ( المَيْن ) وهو الكذبُ ، مِثلُ ( بعْ ) و( كِلْ ) من ( البَيْع ) و( الكَيْل ) ، واللهُ أَعلمُ .

تنبية آخرُ: تُزادُ (ما) بعدَ (مِنْ) و(عَنْ) و(الباء) فلا تكفُهُنَّ عن الجرِّ، نحوُ قولِهِ تعالى ﴿ مِّمَّا خَطِيٓ َ نِهِمُ أُغَرِقُوا ﴾ (٢) ، ويُقرأُ (خطاياهم) (٣) ، الجرِّ ، نحوُ قولِهِ تعالى ﴿ عَمَّا قَلِيلِ ﴾ (٥) ﴿ فَيِمَا لَكُن لا يظهرُ حينئذِ الجرُّ (١٠) أَ وقولِهِ تعالى ﴿ عَمَّا قَلِيلِ ﴾ (٥) ﴿ فَيِمَا نَحْمَةٍ ﴾ (٧) ، وتُزادُ (ما) بعدَ (رُبَّ) و(الكاف) فيبقى الجرُّ قليلًا ، كقولِهِ : (خفيف) .

رُبَّمَا ضَرْبَةٍ بِسَيْفٍ صَقِيْلٍ بَيْنَ بُصْرَىٰ وَطَعْنَةٍ نَجْلاً عِ<sup>(^)</sup> رُبَّمَا ضَرِيْلُ وَطَعْنَةٍ نَجْلاً عِ<sup>(^)</sup> وكقوله (<sup>^)</sup> : (طويل)

وَنَنْصُ رُ مَ وْلَانَا وَنَعْلَمُ أَنَّهُ كَمَا النَّاسِ مَجْرُوْمٌ عَلَيْهِ وَجَارِمُ (١٠)

<sup>(</sup>١٠) لعمرو بن برَّاق الهمداني في : الوحشيات ص ٣٢ ، والسمط ص ٧٤ ، والعيني ٣/ ٣٣٢ ، ووضح وشرح التصريح 1/17 ، وبلا نسبة في : شرح التسهيل 1/17 ، 1/17 ، وأوضح المسالك 1/17 ، ومغني اللبيب ص ٦٥ ، 1/17 ، والمساعد 1/177 ، وشرح ابن عقيل 1/177 ، وشرح الأشموني 1/177 ، والهمع 1/177 .



<sup>(</sup>١) لفظة (أمر) ساقطة من (ب).

<sup>(</sup>۲) سورة نوح آية ۲٥.

 <sup>(</sup>٣) وهي قراءة أبي عمرو ، انظر : العنوان ص١٩٧ ، والنشر ٢/ ٣٩١ ، والكشف ٢/ ٣٣٧ .

<sup>(</sup>٤) لفظة ( الجرُّ ) ساقطة من ( ب ) .

<sup>(</sup>٥) سورة المؤمنون آية ٤٠.

<sup>(</sup>٦) سورة النساء آية ١٥٥.

<sup>(</sup>٧) سورة آل عمران آية ١٥٩.

 <sup>(</sup>٨) لعدي بن الرعلاء الغسّاني في : معجم الشعراء ص٨٦ ، وأمالي ابن الشجري ٢/٥٦٦ ، وإيضاح شواهد الإيضاح ص٣٠٧ ، والعيني ٣/٣٤٢ ، وشرح أبيات مغني اللبيب ٣/١٩٧ ، والخزانة ٩/٨٥٩ ، وبلا نسبة في : جمهرة اللغة ص٤٩٦ ، والجني اللاني ص٤٥٦ ، والارتشاف ص١٧٤٨ ، والمغني ص١٣٧ ، ٣١٢ ، وأوضح المسالك ٣/٦٥ .

<sup>(</sup>٩) لفظة (كقوله) ساقطة من (ب).

والغالبُ أَنْ تَكَفَّهُمَا عَنِ العَمَلِ ، فَتَدَّخَلَانِ حَيْنَةِ عَلَى الجُمَلِ ، كَقُولِهِ تَعَالَى ﴿ رُبُّمَا يَوَدُّ ٱلَّذِينَ كَفَرُواْلَوَ كَانُواْمُسَلِمِينَ ﴿ رُبُّمَا [ وقولِهِ (٢ ) : (خفيف) رُبَّمَا [ الجَامِلُ المُؤَبَّلُ] (٣ ) فَيْهُمُ وَعَنَاجِيْتِ جُ بَيْنَهُ نَّ المِهَارُ (٤) وقالَ الآخرُ : (طويل)

أَخٌ مَاجِدٌ لَمْ يُخْزِنِي يَوْمَ مَشْهَدٍ كَمَا سَيْفُ عَمْرٍو لَمْ تَخُنْهُ مَضَارِبُه (٥) تنبيةٌ آخرُ : إذا حُذِفَ حرفُ الجرِّ انتصبَ المجرورُ ، نحوُ قولِ الشاعرِ : (وافر)

يَمُـرُّوْنَ الـدِّيَـارَ وَلَـمْ يَعُـوْجُـوا [كَـلاَمُكُـمُ عَلَـيَّ إِذاً حَـرَامُ](١) ويشهدُ له قولُهُ تعالى ﴿ وَنَيْلُ لِلْمُطَفِّفِينَ ۞ ٱلَّذِينَ إِذَا ٱكْخَالُواْ عَلَى ٱلنَّاسِ يَسْتَوْفُونَ ۞

(۱) سورة الحجر آية ۲ . وهذه قراءة ابن كثير ، وأبو عمرو وابن عامر وحمزة والكسائي بتشديد الباء . انظر : السبعة ص٣٦٦ ، والتيسير ص١٣٥ ، والإقناع ص٣٧٩ .

(٢) في (ب): كقوله.

(٣) في (أ): (الجاهل المؤمل) وهو تصحيف.

(3) لأبي دؤاد الإيادي في : ديوانه ص٣١٦، والأزهية ص٢٧٥، وأمالي ابن الشجري ٢/٥٥٥، والمفصل ص٢٨٧، وشرح التسهيل ٣/ ١٧١، ١٧٤، والمغني ص١٣٧، وشرح ، والخزانة ٩/ ٥٠٥، وبلا نسبة في : شرح الجمل لابن عصفور ١/ ٥٠٥، وشرح الكافية الشافية ص٨١٩، والارتشاف ص١٧٣، وشرح ابن عقيل ٢/ ٣٣، وشرح التصريح ٢/ ٢٢، والجامل : جماعة الإبل، والمؤبّل : الإبل المتخذة للقِنْية، وعناجيج : جمع عنجوج وهي الإبل الطويلة العنق، والمهار : جمع مهر وهو ولد الفرس.

(٥) لنهشل بن حرَّي في : شرح الحماسة للمرزوقي ص٨٧٢ ، والعيني ٣٣٤ ، وشرح التصريح ٢/ ٢٢ ، وشرح شواهد المغني ص٥٠٢ ، وشرح أبياته ٤/ ١٢٧ ، وبلا نسبة في : شرح الألفية لابن الناظم ص١٤٥ ، وشرح الكافية الشافية ص٨١٨ ، والمغني ص١٧٨ ، هرساد السالك ص٤٦٥ .

لجرير ، وجاء في بعض الروايات ( تمرون ) و( تعوجوا ) كما في ( ب ) ، وعجزه ساقط من
 ( أ ) ، وهو من الشواهد السيَّارة في كتب النحاة ، انظره في : ديوان جرير ص٢٧٨ ، برواية
 ( أتمضون الرسوم و لا تُحَيَّل ) ، والكامل ص٥٠ ، والخزانة ١١٨/٩ .



﴿ وَإِذَا كَالُوهُمْ أَو قَرَنُوهُمْ [ يُخْسِرُونَ ﴿ آَي : كالوالهم أو وزنوالهم ، فلمَّا حُذِفَ حرفُ الجرِّ اتَّصَلَ الضميرُ بالفعلِ وصارَ في موضع النصبِ ، ومنه قولُ الشاعر : (بسيط)

آلَيْتُ حَبَّ العِرَاقِ الدَّهْرَ أَطْعَمُهُ والحَبُّ يَأْكُلُهُ فِي القَرْيَةِ السُّوْسُ<sup>(٢)</sup>

أَي : آليتُ على حَبِّ ، أَي : حلفتُ .

وقد يُحذفُ حرفُ الجرِّ ويبقى عملُه ، وذلك شائعٌ في حذفِ ( رُبَّ ) بعدَ ( الواو ) و( الفاء ) و( بل ) ، نحوُ قولِهِ : (طويل)

وَلَيْلٍ كَمَوْجِ البَحْرِ أَرْخَىٰ سُدُوْلَهُ (٣)

أي : ورُبُّ ليل ، ونحوُ قولِهِ : (طويل)

فَمِثْلِكِ حُبْلَىٰ قَدْ طَرَقْتُ وَمُرْضِعٍ<sup>(٤).</sup>

وقد تقدَّمَ تقريرُ ذلكَ . وقولِ الآخرِ : ( رجز )

بَلْ بَلَدٍ مِثْلِ الفِجَاجِ قَتَمُهُ(٥)

وحذفُها بعدَ (الواو) أَكثرُ ، ونَدَرَ حذفُها دونَ الثلاثةِ ، نحوُ قولِ الشاعر : (خفيف)

<sup>(</sup>٥) لرؤبة بن العجاج في ديوانه ص١٥٠ ، والمخصص ١٠٢/١٦ ، واللسان ( ندل ) ، والعيني ٣٨ ٣٣٥ ، وبلا نسبة في الإنصاف ص٥٢٩ ، وشرح شذور الذهب ص٣٢٣ ، وشرح ابن عقيل ٢/٣٧ ، وقتمه : غباره .



<sup>(</sup>١) سورة المطففين آية ١ ـ ٣ ، ولفظة ( يخسرون ) ساقطة من ( أ ) .

<sup>(</sup>٢) للمتلمس الضبعي في ديوانه ص٩٥ ، وانظر تخريجه ص٧٣ ـ ٧٦ ، والكتاب ٣٨/١ ، والأصول ١٧٩/١ ، وجمهرة أشعار العرب ص٥٦٤ ، وتحصيل عين الذهب ص٧٧ ، والمخصص ١٧٤/٤ ، وأمالي ابن الشجري ٢/ ١٣٤ ، وبلا نسبة في : شرح أبيات سيبويه للنحاس ص٢٦ ، والبصريات ص٤١٤ ، والبيان في غريب إعراب القرآن ١٦١/١ .

<sup>(</sup>٣) سبق تخریجه ص ۲٤٥ [/٦٧] .

<sup>(</sup>٤) سبق تخريجه ص٢٤٦ [٦٧/أ] .

رَسْمِ دَارٍ وَقَفْتُ فِي طَلَلِهُ كِدْتُ أَقْضِي الْحَيَاةَ مِنْ جَلَلِهُ (١) ويقلُّ حذفُ حرفِ الْجرِّ غيرِ (رُبَّ) وبقاءُ عملِهِ ، كقولِ رؤبةَ وقد قيلَ

له : كيف أصبحتَ ؟ فقالَ : « خيرٍ والحمدُ لله ِ»(٢) أي : أَصبَحَتُ على خيرٍ ، أو في خيرٍ ، أو بخيرٍ . وقال آخرُ : (طويل)

إِذَا قِيْلَ [١٧/ب] أَيُّ النَّاسِ [شَرُّ] (٣) قَبِيْلَةِ أَشَارَتْ كُلَيْبِ بِالأَكُفِّ الأَصَابِعُ (١) أي : إلى كليب . وقولُ الآخرِ : (كامل)

وَكَرِيْمَةٍ مِنْ آلِ قَيْسَ أَلَفْتُهُ حَتَّىٰ تَبَذَّخَ فَارْتَقَىٰ الأَعْلَامِ (٥) أَي : إِلَى الأعلام .

ويطَّردُ حذفُ حرفِ الجرِّ وبقاءُ عملِهِ في مواضعَ ستة :

أحدُها : أَنْ يكونَ المجرورُ جواباً لكلام متضمِّنِ للحرفِ المحذوفِ ، نحوُ قولِكِ: بَلَى مررتُ بزيدٍ. نحوُ قولِكِ: بَلَى مررتُ بزيدٍ.

الثاني: أَنْ يُعطفَ على مجرور بمثلِ المحذوفِ ، نحوُ: في الدارِ زيدٌ والحجرةِ عمرٌو ، أي: وفي الحجرةِ .

<sup>(</sup>٥) بلا نسبة في : شرح التسهيل ١٥١/٢ ، وشرح الكافية الشافية ص٨٣١ ، واللسان (ألف) ، والارتشاف ص١٧٦٠ ، وشرح ابن عقيل ٢٠٩٢ ، وشفاء العليل ص٥٣٥ ، والعيني ٣٤١/٣ .



<sup>(</sup>۱) لجميل بثينة في ديوانه ص۱۸۷ ، وانظر حواشيه ، والسمط ص٥٥٥ ، والخزانة ٢٠/١٠ ، وبلا نسبة في الحجة لابن خالويه ص١١٩ ، والخصائص ٢٨٥/١ ، والغرة المخفية ص٩١٠ ، وشرح المفصل ٢٨٣ ، وشرح الرضي على الكافية ص١١٨٧ ، وشرح عمدة الحافظ ص٢٧٤ .

<sup>(</sup>۲) انظر : شرح ابن عقیل ۲/ ۳۹ .

<sup>(</sup>٣) في (أ) و(ب) : (خيرُ) وهو وهم من الناسخ .

<sup>(</sup>٤) للفرزدق في ديوانه ٢٠١١، وشرح التصريح ٢/ ٣٢١، وشرح شواهد المغني ص١٦، وشرح أبياته ٧/١، وبلا نسبة في : شرح التسهيل ٢/ ١٥١، وشرح ابن عقيل ٣٩ ،٣٥ وتوضيح المقاصد ص٦٢٣، والمغني ص١١، ٦٤٣، وإرشاد السالك ص٣٤١، و٢٤ ، والخزانة ١١٣/٩.

الثالثُ : في القَسَمِ ، نحوُ : اللهَ لأفعلَنَّ ، أَي : والله ِ .

الرابع : بعد (كم) الاستفهامية إذا جُرَّت بحرف ، نحوُ : بِكَمْ درهم اشتريتَ ثوبَكَ ؟ التقديرُ : بِكَمْ مِنْ درهم .

الخامسُ : أَنْ يقعَ بعدَ حرفِ مجازاةٍ ، نحوُ : مررتُ برجلٍ إِلَّا صالحٍ فطالح ، تقديرُهُ : إِلَّا أَمُرَّ بصالحِ فقد مررتُ بطالحِ .

السادسُ : إذا وَقَعَ بعدَ حرَف الجرِّ (أَنْ) أَو (أَنَّ) [ المصدريتانِ ] (() ، نحوُ : أشهدُ أَنْ لا إله إلَّا اللهُ ، وأَنَّ محمّداً رسولُ اللهِ ، التقديرُ : أشهدُ بإلاهيةِ اللهِ ووحدانيتِهِ وبرسالةِ محمدٍ ﷺ .

لكن اختُلِفَ في المصدرِ المُؤوَّلِ بعدَ حذفِ ( الباءِ ) أَو غيرها من حروف الجرِّ ، هل هو مجرورٌ أَو منصوبٌ (٢) ، ويظهرُ أثرُ ذلك في العطفِ ، نحوُ قولِهِ : (طويل)

وَمَا زُرْتُ لَيْلَى أَنْ تَكُونَ حَبِيْبَةً إِلَيَّ وَلَا دَيْنِ بِهَا أَنَا طَالِبُه (٣)

التقديرُ : وما زرتُ ليلى لكونها حبيبةً إليَّ ولا لدَيْنِ ، فَحُذِفَ حرفُ الجرِّ وأُبقِيَ عملُه ، ولو قالَ : (ولا دَيْناً ) لَعُلِمَ أَنَّ المصدرَ المؤوَّلَ في موضعِ

<sup>(</sup>٣) للفرزدق في ديوانه ٢/١٨، وفيه (سلمى) مكان (ليلى)، والكتاب ٣/٢٩، والسمط ص٥٧٢، والإنصاف ص٣٩٥، واللسان (حنطب)، وبلا نسبة في : شرح التسهيل ٢/١٥٠، وشرح الأشموني ٢/ ٩٢، والهمع ٥/ ١٢.



<sup>(</sup>١) في (ب): المصدريتين.

<sup>(</sup>٢) قال ابن مالك في شرح التسهيل ٢/ ١٥٠ : « مذهب الخليل والكسائي في ( أَنَّ وأَنْ ) عند حذف الجر المطرد حذفه أنهما في محل جر ، ومذهب سيبويه والفراء أنهما في محل نصب ، وهو الأصح ؛ لأنَّ بقاء الجر بعد حذف عامله قليل والنصب كثير ، والحمل على الكثير أولى من الحمل على القليل » اه. وما عزاه ابن مالك إليهم سَهُوٌ منه ، فمذهب الخليل فيما نصَّ عليه سيبويه ٣/ ١٢٧ ـ ١٢٨ أنَّ موضع « أَنْ » نَصْب ، وأَنَّ الجرَّ وَجُهُ أجازه سيبويه ، وهو قول الكسائي . والنصب أيضاً مذهب الفرّاء . انظر : معاني القرآن له ١٢٨/ ١ ، والمقتضب ٢/ ٣٥ ـ ٣٦ ، وكشف المشكلات ١/٧٧ .

نصب ، ويصحُّ أَنْ يُقَالَ : (ولا ديناً) معطوفٌ على المجرورِ على المحلِّ ؛ فإِنَّه في موضعِ نصب . وكذلك قولُهُ تعالى : ﴿ وَتَرْغَبُونَ أَن تَنكِحُوهُنَ ﴾ (١) أي : في نكاحهِنَّ ، أو عن نكاحهِنَّ ، فحُذِفَ حرفُ الجرِّ ، وهل تنطقُ (٢) بالمصدرِ مجروراً أو منصوباً ، وجهانِ (٣) ، واللهُ أعلمُ .

فصلٌ في معاني حروفِ الجرِّ:

وأَبدأُ بما بدأ به المصنِّفُ رَحِمَه اللهُ تعالى ، وهو:

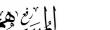
الباءُ: ولها اثنا عشرَ معنى :

أَحدُها : الاستعانةُ ، نحوُ قولِهِ تعالى : ﴿ وَخُذْ بِيَدِكَ ضِغْثَا فَأُضْرِب بِهِ ـ ﴾ (٤) ﴿ وَلَا طَائِمٍ يَطِيرُ بِجَنَاحَيْهِ ﴾ (٥) ، مثلُهُ : كتبتُ بالقلم [٢٧/أ] وقطعتُ بالسكينِ .

الثاني : التَعْدِيَةُ ، نحو قولِهِ تعالى : ﴿ ذَهَبَ اللَّهُ بِنُورِهِمْ ﴾ (٦) ، أي : أَذهبَهُ .

الثالثُ : التعويضُ ، نحوُ قولِهِ تعالى : ﴿ وَشَرَوْهُ بِثَمَنِ بَحَسِ ﴾ (٧) ، ﴿ وَشَرَوْهُ بِثَمَنِ بَحَسِ ﴾ (٧) ، ﴿ وَلَا تَشْرُواْ ] (٨) ، بِعَابَتِي ثَمَنَا قَلِيلًا ﴾ (٩) ، ومثلُهُ : بِعتُك هذا بهذا .

الرابعُ: الإلصاقُ، نحوُ قولِهِ تعالى: ﴿ وَٱمۡسَحُواْ بِرُءُوسِكُمْ ﴾ (١٠)، ومثلُهُ: مسحتُ يدي بالمنديلِ.



<sup>(</sup>١) سورة النساء آية ١٢٧.

<sup>(</sup>۲) في (ب): ينطق.

<sup>(</sup>٣) الدر المصون ١٠٦/٤.

 <sup>(</sup>٤) سورة ص آية ٤٤ ، وجاء في ( ب ) : ( فاضربه ولا تحنث ) وهو وهم من الناسخ .

<sup>(</sup>٥) سورة الأنعام آية ٣٨.

<sup>(</sup>٦) سورة البقرة آية ١٧ ، وقد سقطت لفظة ( بنورهم ) من ( ب ) .

<sup>(</sup>٧) سورة يوسف آية ٢٠ ، وفي (ب) : (بخمس) وهو وهم من الناسخ .

<sup>(</sup>۸) في (أ) و(ب) : (واشتروا) وهو وهم .

<sup>(</sup>٩) سورة البقرة آية ٤١ .

<sup>(</sup>١٠) سورة المائدة آبة ٦ .

الخامسُ : التبعيضُ ، نحوُ قولِهِ تعالى ـ على أحدِ القولينِ للعلماءِ ـ ﴿ عَيْنَا يَثْرَبُ بِهَا عِبَادُ اللّهِ ﴾ (١) أي : منها .

السادسُ : المصاحَبةُ ، نحوُ قوله تعالى : ﴿ وَقَد دَّخَلُواْ بِالْكُفْرِ وَهُمْ قَدْ خَرَجُواْ بِيَّ (٢) ، أَي : دخلوا معه وخرجوا معه ، ومنهُ : بِعتُكَ الدارَ بأَثَاثِها ، ومنه : ﴿ وَنَحَنُ نُسَبِّحُ مِحَمْدِكَ ﴾ (٣) ، أي : مع حمدِكَ ، ذَكَرَهُ بدرُ الدين (٤) .

السابعُ: المجاوزَةُ، نحوُ قولِهِ ﴿ فَشَكُلَ بِهِ خَبِيرًا ﴾ (٥) ، أي : عنه ، ﴿ وَيَوْمَ تَشَقَقُ ٱلسَّمَاءُ بِٱلْغَمَامِ ﴾ (٦) أي : عنه .

الثامنُ : الظرفيةُ ، نحوُ قولِهِ تعالى : ﴿وَمَا كُنْتَ بِجَانِبِي الْغَرْبِي﴾ (٧) ، أي : فيه ﴿ جَابُوا الصَّحْرَ بِالوادي ﴾ (٩) ، أي : فيه ﴿ جَابُوا الصَّحْرَ بِالوادي ﴾ (٩) ، أي : فيه ، ﴿ وَلَقَدْ نَصَرَّكُمُ ٱللَّهُ بِبَدْرٍ ﴾ (١٠) ، أي : فيه .

التاسعُ: البدلُ، كقولِ كعبِ بن مالكِ (١١) رَضِيَ اللهُ عنه ( ما يسرُّني أنِّي



<sup>(</sup>۱) سورة الإنسان آية ٦، والقول الآخر أنَّ ( الباء ) زائدة ، انظر : كشف المشكلات ص١٤١٢، والبيان في غريب إعراب القرآن ٢/ ٤٨٢.

<sup>(</sup>٢) سورة المائدة آية ٦١.

<sup>(</sup>٣) سورة البقرة آية ٣٠.

<sup>(</sup>٤) شرح الألفية لابن الناظم ص١٤٣.

<sup>(</sup>٥) سورة الفرقان آية ٥٩.

<sup>(</sup>٦) سورة الفرقان آية ٢٥.

<sup>(</sup>٧) سورة القصص آية ٤٤.

<sup>(</sup>٨) سورة القمر آية ٣٤.

<sup>(</sup>٩) سورة الفجر آية ٩ ، بإثبات الياء بعد الدال وقفاً ، وهي قراءة ابن كثير ، انظر : السبعة ص٦٨٣ ، وإرشاد المبتدىء ص١٣٣ ، والمبسوط ص ٨٠ .

<sup>(</sup>١٠) سورة آل عمران آية ١٢٣ .

<sup>(</sup>١١) الذي في صحيح البخاري أنه رافع بن خديج رَضِيَ الله عنه .

شهدتُ بدراً بالعَقَبةِ )(١) وقولِ الآخرِ ( أَنَّ لي بها حُمْرَ النَّعَمِ )(١) أي : بدلَها .

العاشرُ : الاستعلاءُ ، نحوُ قولِهِ تعالى : ﴿ ﴿ وَمِنْ أَهْلِ ٱلْكِتَكِ مَنْ إِن تَأْمَنْهُ بِقِنَطَارِ ﴾ (٣) أي : على قنطار .

الحادي عشر : السببية ، نحو قولهِ تعالى : ﴿ فَيِظَالِمِ مِنَ ٱلَّذِيكَ هَادُوا ﴾ (٤) ، ﴿ فَيِمَا نَقَضِهِم ﴾ (٥) أي : بسببِ ذلك .

الثاني عشرَ: التأكيدُ، وهي الزائدةُ، نحوُ قولِهِ تعالى: ﴿ كَفَى بِٱللَّهِ شَهِيداً وَلا تَلْقُوا اللهُ شَهِيداً وَلا تَلْقُوا أَيْدِيكُمْ إِلَى النَّهُلُكَةِ ﴾ (٧)، أي: كَفَى اللهُ شَهِيداً ولا تلقوا أيديكم ، والله أعلمُ.

وللّام : ثلاثَة عشرَ معنى :

أحدُها : المُلك ، نحوُ قولِهِ تعالى : ﴿ وَلِلَّهِ مَا فِي ٱلسَّمَاوَتِ ، [ وَمَا فِي ] ﴿ ٱلْأَرْضِ ﴾ (^) ومثلُهُ : الثوبُ لِزيدٍ .

الثاني : شِبهُ المُلكِ ، ويُعَبَّرُ عنه بالاختصاصِ ، نحوُ : السَّرْجُ للدَّابةِ ، والبابُ للدَّار .

الثالثُ : التعديةُ ، نحوُ قولِهِ تعالى : ﴿ إِذَ قَالَ رَبُّكَ لِلْمَلَتَهِكَةِ ﴾ (٩) ﴿ فَقُولَا لَمُقَلَّا لَمُقَلَّا لَمُقَلَّا كُمُ فَلًا لَمُقَلَّا لَمُقَلَّا ﴾ (١٠) ﴿ فَهَبْ لِي مِن لَّدُنكَ وَلِيتًا ﴾ (١١) ، ونحوُ : ما أَضربَ زيداً لعمرٍ و .



<sup>(</sup>۱) صحيح البخاري ، كتاب المغازي ، باب شهود الملائكة بدراً  $\pi$ / ۹۰ ، وراجع شرح التسهيل  $\pi$ / ۱۰۱ ، وشرح التصريح  $\pi$ / ۱۳٪ .

 <sup>(</sup>٢) مسند أحمد ٥/ ٢٤١ ، وهو الصحابي الجليل معاذ بن جبل رضي الله عنه .

<sup>(</sup>٣) سورة آل عمران آية ٧٥.

<sup>(</sup>٤) سورة النساء آية ١٦٠ .

<sup>(</sup>٥) سورة النساء آية ١٥٥.

<sup>(</sup>٦) سورة الرعد آية ٤٣.

<sup>(</sup>٧) سورة البقرة آية ١٩٥.

<sup>(</sup>٨) سورة البقرة آية ٢٨٤ ، وما بين المعقوفين ساقط من ( أ ) و( ب ) .

<sup>(</sup>۹) سورة ص آية ۷۱ .

<sup>(</sup>١٠) سورة طه آية ٤٤ ، وفي ( أ ) و( ب ) : ( وقولا ) مكان ( فقولا ) .

<sup>(</sup>۱۱) سورة مريم آية ٥ .

الرابعُ: التعليلُ، وهو كثيرٌ مع (أَنْ) المصدريةِ ، إمَّا ظاهرةً ، نحوُ قولِهِ تعالى ﴿ لِثَلَا يَكُونَ لِلنَّاسِ عَلَى اللَّهِ حُجَّةُ ﴾ (٢) و إمَّا تعالى ﴿ لِثَلَا يَكُونَ لِلنَّاسِ عَلَى اللَّهِ حُجَّةُ ﴾ (٢) ، وإمَّا مقدرةً ، نحوُ ﴿ لِكَيْ لَا تَأْسَوْا عَلَى مَا مقدرةً ، نحوُ ﴿ لِكَيْ لَا تَأْسَوْا عَلَى مَا فَاتَكُمْ ﴾ (٤) ، نحوُ ﴿ لِكَيْ لَا تَأْسَوْا عَلَى مَا فَاتَكُمْ ﴾ (٤) ، ومنه قولُ الشاعرِ: (طويل) وإنِّي لتَعْرُونِي [٧٧/ب] لِذِكْرَاكِ هِزَّةٌ كَمَا انْتَفَضَ العُصْفُورُ بَلَّلَهُ القَطْرُ (٥)

الخامسُ : التوكيدُ وهي الزائدةُ ، نحوُ قولِهِ تعالى ﴿ رَدِفَ لَكُمُ ﴾ (٦) ، أي : رَدِفَكُم ، ومثلُهُ : (كامل) رَدِفَكم ، ومثلُهُ قولُه : (كامل)

وَمَلَكْتَ مَا بَيْنَ العِرَاقِ وَيَشْرِبِ مُلْكَا أَجَارَ لمُسلِمٍ ومُعَاهِدِ<sup>(٧)</sup> أَي : أَجَارَ مسلماً (٨) ومعاهداً .

السادسُ : تقويةُ العاملِ الذي ضَعُفَ ، إِمَّا لِكَوْنِهِ فرعاً في العمل ، نحوُ قولِهِ تعالى : ﴿ مُصَدِّقًا لِمَا مُرِيدُ ﴾ (١٠) قولِهِ تعالى : ﴿ مُصَدِّقًا لِمَا مُرِيدُ ﴾ (١٠)



<sup>(</sup>١) سورة الحديد آية ٢٩.

<sup>(</sup>٢) سورة النساء آية ١٦٥.

<sup>(</sup>٣) سورة الكهف آية ٢.

<sup>(</sup>٤) سورة الحديد آية ٢٣.

<sup>(</sup>٥) لأبي صخر الهذلي في ديوانه ص٩٥٧ ، وتخريجه ص١٣٧٨ ، وصدره هناك : إذا ذُكِرَتْ يرتاح قلبي لها ، وأمالي القالي ١/٩٤١ ، والغرة المخفية ص٢٦٨ ، والخزانة ٣/٢٥٤ ، وبلا نسبة في : البسيط في شرح الجمل ص٥٥٥ ، وشرح الكافية الشافية ص٨٠٣ ، وشرح شذور الذهب ص٢٢٩ ، وشرح ابن عقيل ٢/٢٠ .

<sup>(</sup>٦) سورة النمل آية ٧٢.

 <sup>(</sup>۷) لابن ميادة في ديوانه ص١١٢، والوحشيات ص٢٧٠، والأغاني ص٧٤٥، والعيني
 ٣/ ٢٧٨، وشرح شواهد المغني ص٥٨٠، وبلا نسبة في : الغرة المخفية ص١٨٥، والمغني ص٢١٥، والهمع ٢٠٥/٤.

<sup>(</sup>A) في ( ب ) : أو ، وهو تحريف .

<sup>(</sup>٩) سورة البقرة آية ٤١.

<sup>(</sup>١٠) سورة البروج آية ١٦ .

أي: يفعلُ ما يريدُ. وإمَّا لتأخرِهِ عن المعمولِ ، نحوُ قولِهِ تعالى: ﴿ إِن كُنتُمْ لِلرَّبِّمَ يَرْهَبُونَ ﴾ (٢) ﴿ هُدُى وَرَحْمَةُ لِللَّذِينَ هُمْ لِرَبِّهِمْ يَرْهَبُونَ ﴾ (٢) ، أي: يرهبون (٣) ربَّهم ، وليستِ المقويّةُ زائدةً محضةً ، ولا متعديةً (١) محضةً ، بل هي بينهما .

السابع : لانتهاء الغاية ، نحو قولِهِ تعالى : ﴿ كُلُّ يَجْرِي لِأَجَلِ مُسَمَّى ﴾ (٥) .

الثامنُ : القَسَمُ ، نحوُ ( لله ِلا يُؤخَّرُ الأَجلُ ) ، ومنه قولُ الهُذليِّ : (بسيط)

لِلَّهِ يَبْقَىٰ عَلَىٰ الأَيَّامِ ذُو حَيَدٍ بِمُشْمَخِرٌ بِلهِ الظَّيَّانُ والآسُ (٦)

المُشْمَخِرُّ : الجبلُ العالي ، وقد عَدَّ المصنَّفُ ( اللام ) مِنْ حروفِ القَسَمِ فيما بعدُ ( ) .

التاسعُ: التعجبُ ، نحوُ ( لله ِ دَرُّكَ فارساً ) ، يعني : ما أَفرسَكَ .

العاشرُ : الصيرورةُ ، نحوُ قولِ الشاعرِ : (وافر)

لِـدُوا لِلْمَـوْتِ وَابْنُـوا لِلخَـرَابِ فَكُلُّكُم يَصِيْـرُ إِلَـىٰ ذَهَـاب(٨)

 <sup>(</sup>٨) نُسِبَ هذا الشاهد إلى أبي العتاهية ، وهو في ديوانه ص٣٣ ، والأغاني ص١٢٨٤ ، ونسبه البغدادي في الخزانة ٩/ ٥٣١ إلى علي بن أبي طالب رضي الله عنه ، وبلا نسبة في : الحيوان ٣/ ٥١ ، وشرح التصريح ٢/ ١٢ ، والهمع ٢٠٢٢ .



<sup>(</sup>١) سورة يوسف آية ٤٣ .

<sup>(</sup>٢) سورة الأعراف آية ١٥٤.

<sup>(</sup>٣) عبارة (أي: يرهبون) ساقطة من (ب).

<sup>(</sup>٤) في (ب): معدية.

<sup>(</sup>٥) سورة الرعد آية ٢.

<sup>(</sup>٦) هذا شاهد متعدد النسبة ، نسب في شرح أشعار الهذليين ص٢٢٧ إلى أبي ذؤيب الهذلي ، والرواية هناك : يا ميُّ لا يعجزُ الأيامَ ذو حيدٍ ، وعليها يفوت الشاهد ، وكذلك نسب إليه في التبصرة والتذكرة ص٤٤٦ ، ونسب لمالك بن خالد الخناعي في شرح أشعار الهذليين ص٩٣٦ ، والرواية ثَمَّ : يا ميُّ لن يعجز الأيامَ ذو خدم ، ولا شاهد فيها ، ونسب لأمية بن أبي عائذ في : الكتاب ٣/ ٤٩٧ ، والأصول ١/ ٤٣٠ ، وتحصيل عين الذهب ص٥١٣ ، وكتاب والمخصص ١٤/ ١١١ ، وبلا نسبة في : المقتضب ٢/ ٤٣٢ ، واللامات ص٧٣ ، وكتاب الشعر ص٥٤ ، والصاحبي ص٩١٩ ، وأمالي ابن الشجري ٢/ ١٤٠ ، والإشارة ص٨٢ .

<sup>(</sup>٧) انظر ص ٢٨٦ [ ٧٦/ ب ٧٧/ أ] .

الحادي عشرَ : البَعديَّةُ ، نحوُ قولِهِ تعالى : ﴿ أَقِمِ ٱلصَّلَوٰةَ لِدُلُوكِ ٱلشَّمْسِ ﴾ (١) آيْ : بعدَ دلوكِها ، وهو الزَّوالُ .

الثاني عشرَ : الاستعلاءُ ، نحوُ قولِهِ تعالى : ﴿ وَيَخِرُونَ لِلْأَذْقَانِ ﴾ (٢) ، أي : عليها .

الثالثَ عشرَ : الظرفيةُ ، نحوُ قولِهِ تعالى : ﴿ وَنَضَعُ ٱلْمَوَذِينَ ٱلْقِسَطَ لِيَوْمِ الْقَيْكَمَةِ ﴾ (٣) . أي : في يوم القيامةِ . واللهُ أَعلمُ .

وأَمَّا ( الكافُ ) فلها أربعةُ معانٍ :

أَحدُها : التشبيهُ ، وهو أكثرُ معانيها ، نحوُ قولِهِ تعالى : ﴿ فَكَانَتْ وَرْدَةً كَالدِّهَانِ ۚ اللَّهِ اللَّهُ الللَّهُ اللَّهُ اللَّلَّا الللللللَّا اللللللللَّاللَّهُ اللللَّاللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ الل

الثاني: التعليلُ، نحوُ قولِهِ تعالى: ﴿ وَٱذْكُرُوهُ كُمَا هَدَىٰكُمْ ﴾ (٦) أي: لِهدايتِه إِيَّاكُم.

الثالثُ : الاستعلاءُ ، قيل لبعضِهم : «كيفَ أصبحتَ ؟ » فقال : «كخيرِ » (٧) ، أي : على خيرِ .

الرابع: التوكيدُ، وهي الزائدةُ، نحوُ قولِهِ تعالى: ﴿ لَيْسَ كَمِثْلِهِ ـ الرَّابِعِ: التوكيدُ، وهي الزائدةُ، نحوُ قولِهِ تعالى: ﴿ لَيْسَ كَمِثْلِهِ ـ شَيَ اللَّهُ اللَّا اللَّاللَّاللَّا اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّا اللَّهُ اللَّهُ اللَّالَّال

وأَمَّا حروفُ القَسَمِ فمعناها ما سُمِّيت به ، وهو القَسَمُ ، وقد تقدَّمَ تقريرُ



<sup>(</sup>١) سورة الإسراء آية ٧٨.

<sup>(</sup>٢) سورة الإسراء آية ١٠٩.

<sup>(</sup>٣) سورة الأنبياء آية ٤٧.

<sup>(</sup>٤) سورة الرحمن آية ٣٧.

<sup>(</sup>٥) سورة القارعة آية ٥.

<sup>(</sup>٦) سورة البقرة آية ١٩٨.

<sup>(</sup>۷) المغنى ص١٧٧ .

<sup>(</sup>A) سورة الشورى آية ١١.

ذلك(١) ، وسيأتي زيادةُ بيانٍ في حروفِ القَسَمِ إِنْ شَاءَ اللهُ تعالى .

[٧٣] وأمَّا ( مِنْ ) وهي أَوَّلُ الثنائياتِ فلها معاني سبعةٌ :

أَحدُها: التبعيضُ، نحوُ قولِهِ تعالى: ﴿ لَن نَنَالُواْ ٱلْبِرَّحَتَّىٰ تُنفِقُواْ مِمَّا شَِّبُونَ ﴾ (٢)، وقد قُرِىء ( بعض ما تُحبون ) (٣) ﴿ وَمِنَ ٱلنَّاسِ مَن يَقُولُ ﴾ (٤) ﴿ خُذْ مِنْ أَمْوَلِهِمْ صَدَقَةً ﴾ (٥) ، ويُعرفُ ذلك بصحةِ وقوع ( بعضٍ ) موقعَها .

الثاني: بيانُ الجنسِ ، نحوُ قولِهِ تعالى: ﴿ فَاجْتَكِنِبُواْ ٱلرِّجْسَ مِنَ ٱلْأَوْثَكِنِ ﴾ (٢) ، ويُعرفُ ذلك بصحةِ الإخبارِ بما بعدَها عمَّا قبلَها ، نحوُ : هذه أساورُ (٨) ذهبٌ .

الثالث : ابتداء الغاية المكانية باتفاق ، نحو قوله تعالى : ﴿ سُبْحَنَ ٱلَّذِيَ الشَّمَا فِي بِعَبْدِهِ لَهُ اللَّهُ مِنَ الْمَسْجِدِ الْحَرَامِ ﴾ (٩) ﴿ يُدَيِّرُ ٱلْأَمْرَ مِنَ ٱلسَّمَا ﴾ (١٠) . وأسرى بِعَبْدِهِ لَبَلًا مِنَ الْمَسْجِدِ الْحَرَامِ ﴾ (٩) ﴿ يُدَيِّرُ ٱلْأَمْرَ مِنَ السَّمَا فِي السَّمَا فِي السَّمَا فَي اللَّهُ مُعَة إلَى الجُمُعَة إلى الجُمُعَة إلى الجُمُعَة إلى الجُمُعَة إلى الجُمُعَة إلى الجُمُعَة (١٢) ، وقوله : (طويل)

<sup>(</sup>١٢) صحيح البخاري ، كتاب الاستسقاء ، باب من اكتفى بصلاة الجمعة في الاستسقاء (١٢) صحيح البخاري ، كتاب الاستسقاء ، باب ما جاء في الاستسقاء ص١٩١ .



<sup>(</sup>۱) انظر ما سلف ص ۲٤٥ ، ۲٤٦ [ ۲۲/ب ، ۷۷/أ] .

<sup>(</sup>٢) سورة آل عمران آية ٩٢.

<sup>(</sup>٣) وهي قراءة عبد الله بن مسعود رضي الله عنه ، انظرها في : الكشاف 1/820 ، والبحر 7/870 .

<sup>(</sup>٤) سورة البقرة آية ٨.

<sup>(</sup>٥) سورة التوبة آية ١٠٣.

<sup>(</sup>٦) سورة الحج آية ٣٠.

<sup>(</sup>٧) سورة الكهف آية ٣١.

<sup>(</sup>٨) في (ب): أساورة.

<sup>(</sup>٩) سورة الإسراء الآية الأولى .

<sup>(</sup>١٠) سورة السجدة آية ٥ .

<sup>(</sup>١١) سورة التوبة آية ١٠٨ .

تُخُيِّرْنَ مِنْ أَزْمَانِ يَوْمِ حَلِيْمَةٍ إِلَىٰ اليَوْمِ قَدْ جُرِّبْنَ كُلَّ التَّجَارِبِ(١)

الرابعُ: التنصيصُ على العمومِ، أو تأكيدُ التنصيصِ عليه؛ وهي الزائدةُ، ولها ثلاثةُ شروطِ: أَنْ يسبقَها نهيٌ أَو نفيٌ أَو استفهامٌ بـ (هل) ، وأَنْ يكونَ مجرورُها نكرةً ، وأَنْ يكونَ (٢) إِمَّا فاعلًا ، نحوُ قولِهِ تعالى : ﴿ مَا يَأْتِيهِم مِن ذِكِ مِن ذِك رِ اللهِ على : ﴿ مَا يَأْتِيهِم مِن ذِك رِ اللهِ عَلَى : هَا يأتِيهِم ذكرٌ ، أو مفعولًا ، نحوُ قولِهِ تعالى : ﴿ هَلْ هَلْ يَجُسُ مِنْهُم مِنْ أَحَدٍ ﴾ (٤) ، أي : أحداً ، أو مبتداً ، نحوُ قولِهِ تعالى : ﴿ هَلْ مِنْ خَلِقٍ غَيْرُ اللهِ ﴾ (٥) ، أي : هل خالقٌ غيرُ الله ، وذهبَ الأخفشُ رَحِمَه اللهُ إلى جوازِ زيادتِها في الإيجابِ (٢) ، ورُويَ ذلك أيضاً عن الكسائي (٧) . وممَّا استشهدَ به ابنُ مالكِ في شرحِ كافيته لذلك قولُ الشاعرِ : (طويل)

وَكُنْتُ أَرَىٰ كَالَمَوْتِ مِنْ بَيْنِ سَاعَةٍ فَكَيْفَ بِبَيْنٍ كَانَ مَوْعِدَهُ الحَشْرُ (٨)

قَالَ : أَرَادَ : وَكُنْتَ أَرَى بَيْنَ سَاعَةٍ كَالْمُوتِ ، فَزَادَ ( مِنْ ) . وَمَثْلُهُ قُولُ الآخر : (طويل)

<sup>(</sup>A) لسلمة الجعفي في : شرح الحماسة للمرزوقي ص١٠٨١ ، والسمط ص٧٠٨ برواية ( فهذا لبين قد علمنا إيابه ) فلا شاهد فيها ، وإيضاح شواهد الإيضاح ص١٥٥ ، والعيني ٣/٣٧٣ ، ونسب في حماسة البحتري ص٢٧٤ لليلى بنت سلمى ، برواية ( وكنت أرى بينا به لبعض ليلة ) ولا شاهد فيها ، وبلا نسبة في : شواهد التوضيح ص١٢٧ ، وشرح التسهيل ٣/ ١٣٩ ، وشرح الألفية لابن الناظم ص١٤١ ، والهمع ٢١٦/٤ .



<sup>1)</sup> للنابغة الذبياني في ديوانه ص ٦٠ ، وشواهد التوضيح ص ١٣١ ، وشرح التسهيل % ١٣٢ ، والعيني % ٢٧٠ ، وشرح التصريح % ، وبلا نسبة في : شرح الكافية الشافية ص % ، وشرح ابن عقيل % ، وشرح الأشموني % ، % .

<sup>(</sup>٢) عبارة ( وأنْ يكون ) ساقطة مِنْ ( ب ) .

<sup>(</sup>٣) سورة الأنبياء آية ٢.

<sup>(</sup>٤) سورة مريم آية ٩٨.

<sup>(</sup>٥) سورة فاطر آية ٣.

<sup>(</sup>٦) معاني القرآن للأخفش ص١٠٥ ، وانظر : شرح التسهيل ٣/ ١٣٨ .

<sup>(</sup>٧) انظر : شرح التسهيل ٣/١٣٩ ، والهمع ٤/ ٢١٥ .

يَظَلُّ بِهِ الحِرْبَاءُ يَمْثُلُ قَائِماً وَيَكْثُرُ فِيْهِ مِنْ حَنِيْنِ الأَبَاعِرِ(١) قَالَ : « أَرَادَ : ويكثُر فيه حنينُ الأباعر ، فزاد ( مِنْ ) مع الفاعل المعرفةِ دون نفي ولا ما يشبهُهُ<sup>(۲)</sup> » انتهى .

ويؤيدُ ذلك قولُه تعالى [٧٣/ب] حكايةً عن نوح عليه [ الصلاةُ<sup>٣)</sup> و ] السلامُ أَنَّه قالَ لقومهِ ﴿ وَأَطِيعُونِ ١ يَغْفِرْ لَكُمْ مِّن ذُنُوبِكُمْ ﴾ (١) م أي : ذنوبَكم ، بدليل قولِهِ تعالى : ﴿ ٱسْتَغْفِرُواْ رَبَّكُمْ إِنَّهُ كَانَ غَفَّارًا ۞ ﴾ (٥) ، أي : غفاراً لكلّ الذنوب ، والإسلامُ يجبُّ ما قبلَه ، ومنه قولُ أهلِ قباءِ في إمامِهم ( وكانوا يَرَوْنَهُ مِنْ أَفضَلِهم )(٣) ، أي : أفضلَهم ، بدليلِ ( فكرهوا أنْ يؤُمَّهم غيرُه )(٢) ، فلو كان غيرُه يقومُ مقامَه في الفضيلةِ لما كَرِهوا عَزلَه وتوليةَ غيرِه.

ومثلُ ذلك ما يقعُ في كتبِ الوقفِ وشروطِها ، نحوُ قولِهم : « وشرطُ النَّاظر أو المستحِقِّ أَنْ يكونَ مِنْ أَرشدِهم أو مِنْ أَعْلَمِهِم بكذا » ؛ فإنَّهم لمْ يقصدوا التبعيضَ ، وإِنَّما يقصدونَ الأفضلَ والأرشدَ والأعلمَ ، واللهُ أَعلمُ .

الخامسُ مِنْ معاني ( مِنْ ) : البدلُ ، نحوُ قولِهِ تعالى : ﴿ أَرَضِيتُ م بِٱلْحَكَيْوَةِ ٱلدُّنْيَا مِنَ ٱلْآخِرَةُ ﴾ (٧) . أي : بدلَ الآخرةِ ، ﴿ وَلَوْ نَشَآةُ لَجَعَلْنَا مِنكُر مَّلَيْكُةً ﴾ (٨) ، أي : بدلكم .

السادسُ : الظرفيةُ ، نحوُ قولِهِ تعالى : ﴿ مَاذَا خَلَقُواْ مِنَ ٱلْأَرْضِ ﴾ (٩) ، أي :



بلا نسبة في : شرح التسهيل ٣/ ١٣٩ ، وشواهد التوضيح ص١٢٧ ، وشرح الألفية لابن الناظم ص١٤٢ ، والهمع ٢١٦/٤ ، والدرر ٢/ ٣٥ .

شرح الكافية الشافية ص٧٩٨ \_ ٧٩٩ . (٢)

ما بين المعقوفين ساقط من (أ). (٣)

سورة نوح آية ٣ ـ ٤ . (٤)

سورة نوح آية ١٠ . (0)

<sup>(7)</sup> 

صحيح البخاري ، كتاب الأذان ، باب الجمع بين السورتين في الركعة ١/ ٢٥٢ .

سورة التوبة آية ٣٨. **(**V)

سورة الزخرف آية ٦٠ . **(**\( \)

سورة فاطر آية ٤٠ . (٩)

في الأرضِ ، ﴿ إِذَا نُودِكَ لِلصَّلَوْةِ مِن يَوْمِ ٱلْجُمُعَةِ ﴾ (١) ، أي : في يومِ الجمعةِ . السابعُ : التعليلُ ، كقولِهِ تعالى : ﴿ مِمَّا خطاياهم أُغرقوا ﴾ (٢) أي : لِأَجلِ خطاياهم ، ﴿ مِنْ أَجْلِ ذَلِكَ كَتَبْنَا عَلَىٰ بَنِي ٓ إِسْرَوْمِيلَ ﴾ (٣) ، أي : لِأَجلِ ذلك .

ومثلُه قولُ الشاعرِ : (بسيط)

يُغْضِي حياءً ويُغْضَىٰ مِنْ مَهَابَتِهِ فَلَا يُكَلَّمُ إِلَّا حِيْنَ يَبْتَسِمُ ('') أَيْ : لأجلِ أَيْ : لأجلِ مَهَابَتِهِ . ومثلُه : مِنْ فِعْلِكَ كذا فعلتُ أَنا كذا ، أَي : لأجلِ فعلِكِ ، واللهُ أَعلمُ .

وأمَّا (عَنْ ) فلها معانِ خمسةٌ :

أَحدُها: المُجاوَزةُ ، نحوُ ﴿ لِيُذَهِبَ عَنكُمُ ٱلرِّجْسَ ﴾ (٥) ومثلُه: سرتُ عن البلدِ ، ورميتُ عن القوسِ ، وأَعْرَضتُ عن زيد ، ورويتُ عنه .

الثاني: البَعْدِيَّةُ ، نحوُ قولِهِ تعالى: ﴿ لَتَرَكَّبُنَّ طَبَقًا عَن طَبَقٍ ١٠٠٠ ، أَي: حال بعدَ حالٍ. [٧٤]

الثالث: الاستعلاء، كقولِهِ تعالى: ﴿ وَمَن يَبْخُلُ فَإِنَّمَا يَبْخُلُ عَن نَّفْسِهِ ﴿ ) ، أَي : على نفسِهِ .



<sup>(</sup>١) سورة الجمعة آية ٩.

<sup>(</sup>٢) سورة نوح ، آية ٢٥ ، وهذه قراءة أبي عمرو ، انظر : السبعة ص٦٥٣ .

<sup>(</sup>٣) سورة المائدة آية ٣٢.

<sup>(</sup>٤) نُسِبَ هذا الشاهد للفرزدق في ديوانه ١٧٩/٢ ، وأمالي المرتضى ٨٦/١ ، ٥٢٥ ، وشرح الحماسة للمرزوقي ص١٦٢٢ ، والمغني ص٣٢٠ ، ونُسبَ للحزين الكناني في الأغاني ص٠٦٧ ، وبُسبَ للحزين الكناني في الأغاني وص٠٦٧ ، وبلا نسبة في الشعر والشعراء ص٦٥ ، وعيون الأخبار ٢٩٤/١ ، ٢٩٢/٢ ، والكامل ص٧٤٥ ، والارتشاف ص١٣٣٧ .

<sup>(</sup>٥) سورة الأحزاب آية ٣٣.

 <sup>(</sup>٦) سورة الانشقاق آية ١٩.

<sup>(</sup>٧) سورة محمد آية ٣٨.

الرابعُ: التعليلُ، نحوُ قولِهِ تعالى : ﴿ وَمَا نَضَنُ بِتَارِكِيَّ ءَالِهَ لِمَنَا عَن قَوْلِكَ ﴾ (١) أي : لأجل قولِكَ .

الخامسُ : البَدَليةُ ، ذكره ابنُ القيِّم [ رَحِمَهُ اللهُ ] (٢) ، نحوُ قولِهِ تعالى : ﴿ لَا تَعْزِى نَفْسُ عَن نَفْسٍ شَيْعًا ﴾ (٣) ، أي : بدَلَ نفسٍ ، واللهُ أعلمُ .

وأمَّا (كَيْ) فمعناها التعليلُ كما تقدَّمَ .

وكذلك ( مُذْ ) و ( مُنْذُ ) ( عَنْدُ ) تقدَّمَ الكلامُ عليهما أيضاً .

وأُمَّا ( فِيْ ) فلها معانٍ سبعةٌ :

أَحدُها : الظرفيةُ ، وهي أشهرُ معانيها ، لَلزَّمانِ ، نحوُ قولِهِ تعالى : ﴿ فِي سِنَةِ أَيَّامِ ﴾ (٥) ﴿ فِي سِنَةِ أَيَّامٍ ﴾ (١) ﴿ فِي بِضِع سِنِينَ ۗ ﴾ (٧) ، والمكانِ ، نحوُ قولِهِ تعالى : ﴿ وَهُمْ فِ ٱلْغُرُفَاتِ ءَامِنُونَ ﴾ (٨) ﴿ فِي آذَنَى ٱلْأَرْضِ ﴾ (٩) .

الثاني : السببيةُ ، نحوُ قولِهِ تعالى : ﴿ لَمَسَّكُمْ فِيمَاۤ أَخَذْتُمْ ﴾ (١٠) ﴿ لَمُسَّكُمْ فِي مَاۤ أَخَذْتُمْ ﴾ (١١) ﴿ لَمُسَّكُمْ فِي مَاۤ أَفَضْتُمْ ﴾ (١١) ﴿ فَذَالِكُنَّ ٱلَّذِي لُمَّتَنِي فِيدِ ﴾ (١٢) ، أي : بسببِ ذلك .

الثالثُ : المصاحبةُ ، بمعنى مع ، نحوُ قولِهِ تعالى : ﴿ أَدْخُلُوا فِي أُمَرٍ ﴾ (١٣)

سورة هود آية ٥٣ .

<sup>(</sup>٢) ما بين المعقوفين ساقط من (أ) ، وانظر إرشاد السالك ص٥٥٥.

<sup>(</sup>٣) سورة البقرة آية ٤٨.

 <sup>(</sup>٤) في (ب) : (مُذُ ) وهو تحريف .

<sup>(</sup>٥) سورة الأعراف آية ٥٤.

<sup>(</sup>٦) سورة فصلت آية ١٠.

<sup>(</sup>٧) سورة الروم آية ٤.

<sup>(</sup>٨) سورة سبأ آية ٣٧.

<sup>(</sup>٩) سورة الروم آية ٣ .

<sup>(</sup>١٠) سورة الأنفال آية ٦٨ .

<sup>(</sup>١١) سورة النور آية ١٤ .

<sup>(</sup>١٢) سورة يوسف آية ٣٢ .

<sup>(</sup>١٣) سورة الأعراف آية ٣٨.

﴿ وَأَدْخِلْنِي مِرَحْمَتِكَ فِي عِبَادِكَ ٱلصَّلِحِينَ ﴾ (١) ﴿ لَوْ خَرَجُواْ فِيكُمْ ﴾ (٢)، أي: معكم.

الرابع : الاستعلاء ، نحو قولِهِ تعالى : ﴿ لأُصَلِّبَنَّكُمْ فِي جُذُوعِ ٱلنَّخْلِ ﴾ (٣) ، أَي : عليها .

الخامسُ: المجاوزةُ، نحوُ قولِهِ تعالى: ﴿ ﴿ لَقَدْ كَانَ فِي يُوسُفَ وَاجْوَتِهِ ۗ مَايَتُ ﴾ (١) ، ﴿ إِنَّ فِي ذَلِكَ لَمِ الْأَوْلِي ٱلْأَلْبَابِ ﴾ (١) .

ويحتمل أنْ تكونَ ( في ) في هذه المواضعِ للظرفيةِ مجازاً ، نحوُ قولِكِ : زيدٌ يَنظرُ في علْمِ كذا ، والله أَعلمُ .

السادسُ: [١٨/ب] المقايسةُ، نحوُ قولِهِ تعالى (٧) ﴿ فَكَا مَتَنَعُ ٱلْحَكَوْةِ السَّادِسُ : اللَّهُ الْحَكَوْةِ اللَّهُ اللللَّهُ اللَّهُ اللللَّهُ اللَّهُ اللِّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ الللَّهُ اللَّهُ الللْلِلْلِي اللللْلِي الللْلِي الللْلِيْمُ اللللْلِي اللللْلِي الللْلِي اللللْلِي الللللْلِي اللللْلِ

السابعُ: أَنْ تكون بمعنى ( الباء ) ، نحو تولِ الشاعرِ: (طويل)

وَتَــرْكَــبُ يَــوْمَ الــرَّوْعِ مِنَّــا فَــوَارِسٌ [بَصِيْرُونَ ] (٩) فِي طَعْن الأَبَاهِر والكُلَى (١٠)

<sup>(</sup>۱۰) لزيد الخيل رضي الله عنه في ديوانه ص٦٧ ، وتخريجه ص٦٨ ، ونوادر أبي زيد ص٣٠٣ ، والأزهية ص٢٨١ ، وأمالي ابن الشجري ٢/ ٢٠٧ ، والمخصص ٢٦/١٤ ، والاقتضاب ص٢٥٢ ، وضرائر الشعر ص٢٣٤ ، والخزانة ٤٩٣٩ ، ونسب لكعب بن زهير في ديوانه ص١٣٤ ، والأباهر : جمع أبهر ، وهو عرقٌ في المتن .



<sup>(</sup>١) سورة النمل آية ١٩.

<sup>(</sup>٢) سورة التوبة آية ٤٧ .

<sup>(</sup>٣) سورة طه آية ٧١.

<sup>(</sup>٤) سورة يوسف آية ٧.

 <sup>(</sup>٥) سورة النازعات آية ٢٦ .

<sup>(</sup>٦) سورة الزمر آية ٢١.

<sup>(</sup>٧) لفظة (تعالى) ساقطة من (ب).

<sup>(</sup>A) سورة التوبة آية ٣٨.

<sup>(</sup>٩) ما بين المعقوفين من مصادر التخريج ، وفي ( أ ) و( ب ) : ( يصيرون ) .

أي : بطعنِ .

[وتكونُ (في) بمعنى (إلى) كقولهِ تعالى: ﴿ فَرَدُّوۤا أَيَّدِيَهُمْ فِ ٓ أَفَوَهِ هِمْ ﴾ (١)، أي : إلى أفواهِهم [٢)، واللهُ أَعلمُ .

وأَمَّا ( إلى ) فهي أُوِّلُ الحروفِ الثلاثةِ ، ولها ستُّ معانٍ :

أولُها: انتهاءُ الغايةِ [ في المكان ] (٣) ، نحوُ قولهِ تعالى: [ ﴿ مِنَ الْمَسْجِدِ الْحَكْرَادِ (١) إِلَى الْمَسْجِدِ الْأَقْصَا (٥) كما أَنَّ ( مِنْ ) لابتداءِ الغايةِ ، نحوُ ﴿ مِنَ الْمَسْجِدِ الْحَرَادِ (١) ﴿ يُدَبِّرُ الْأَمْرَ مِنَ السَّمَآءِ إِلَى اَلْأَرْضِ (٧) ﴿ إِلَيْدِ يَصْعَدُ الْمَكِيرِ الْمَسْجِدِ الْحَرَادِ (١٠) ﴿ يُدَبِّرُ الْأَمْرَ مِنَ السَّمَآءِ إِلَى الْلَّيْ الْمَلْيِ الْمَلْيِ الْمَلْيِ الْمَلْيِ اللَّهِ الْمَلْيِ اللَّهِ اللَّهِ اللَّهِ اللَّهِ اللَّهِ اللَّهُ الْمَلْيَ اللَّهُ اللَّهِ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ عَلَى دخولِ نحولِ تعالى: ﴿ ثُمَّ الْتَعُوا القِيامَ إِلَى اللَّهُ اللَّهُ عَلَى دخولِ مَا بعدَها في الغايةِ ، نحوُ : كانَ عثمانُ بنُ عَقَانَ رَضِيَ اللهُ عنه يقرأُ القرآنَ مِنْ أَوّلِهِ إِلَى الْمَلْيَ اللهُ عنه يقرأُ القرآنَ مِنْ أَوّلِهِ إِلَى الْمَلْيُ إِلَى الْمَلْيُ اللهُ عنه يقرأُ القرآنَ مِنْ أَوْلِهِ إِلَى آخِرِهِ في ركعةٍ ، أو على خروجه ، نحوُ ﴿ ثُمُّ آتِنُوا الْقِيامَ إِلَى اللّهُ عنه يقرأُ القرآنَ مِنْ أَوّلِهِ إِلَى آلَتِهِ اللهُ عنه يقرأُ القرآنَ مِنْ أَوّلِهِ إِلَى آلَتِهِ اللهُ عَلَى اللهُ عنه يقرأُ القرآنَ مِنْ أَوْلِهِ إِلَى آلَتِهِ اللهُ الْصَالَةُ إِلَى اللهُ عَنْ اللهُ عنه يقرأُ القرآنَ مِنْ اللهُ عنه يقرأُ القرآنَ مِنْ اللهُ عَلَى اللهُ الْمَرْ فِي ركعةٍ ، أو على خروجه ، نحوُ ﴿ ثُمُّ آتِمُوا الْقِيامَ إِلَى اللهُ الْمَالِي اللهُ الْمَالِي اللهُ الْمُرَادِ في ركعةٍ ، أو على خروجه ، نحوُ ﴿ ثُمُّ آتِمُوا القِيامَ إِلَى الْمَالِي اللهُ الْمَالِي اللهُ الْمَالِي اللهُ الْمَالِي الْمَالِي اللهُ اللهِ الْمَالِي الْمَالِي الْمَالِي الْمَالِي اللهُ الْمَالِي اللهُ الْمَالِي اللهُ الْمَالِي اللهُ الْمِلْ الْمَالِي اللهُ الْمَالِي الْمَالِي الْمُلْوِي الْمُولِ الْمُلْمُ الْمُولِ الْمَالِي الْمَالِي الْمَالِي الْمَالُولُ الْمُلْمِ الْمَالَةُ الْمُلْمِ الْمُلْمُ الْمُولِي الْمُوالْمُ الْمُولِي الْمُعُونُ الْمُولِي الْمُولِي الْمُلْمُ الْمُؤْلُولُ الْمُولِي الْمُولِي الْمُولِي الْمُولِي الْمُولِي الْمُولِي الْمُولِي الْمُولِي الْمُؤْلُولُولُولُولِي الْمُولِي الْمُولِي



<sup>(</sup>١) سورة إبراهيم آية ٩.

<sup>(</sup>٢) ما بين المعقوفين ساقط من (أ).

<sup>(</sup>٣) ما بين المعقوفين ساقط من ( أ ) .

<sup>(</sup>٤) ما بين المعقوفين ساقط من (أ) .

<sup>(</sup>٥) سورة الإسراء الآية الأولى .

<sup>(</sup>٦) سورة الإسراء الآية الأولى .

<sup>(</sup>V) سورة السجدة الآية ٥.

<sup>(</sup>۸) سورة فاطر آية ١٠

<sup>(</sup>٩) سورة المعارج آية ٤.

<sup>(</sup>١٠) سورة لقمان آية ٢٩ .

<sup>(</sup>١١) سورة فاطر آية ٩ .

<sup>(</sup>١٢) في (ب): الزمان.

<sup>(</sup>١٣) سورة البقرة آية ١٨٧.

ونحوُ ﴿ فَنَظِرَةُ إِلَى مَيْسَرَةً ﴾ (١) عُمِلَ به ، وإلا فَقِيلَ : يدخلُ إِنْ كَانَ من الجنسِ ، نحوُ ﴿ إِلَى ٱلْمَرَافِقِ ﴾ (٢) ﴿ إِلَى ٱلْكَعْبَيْنِ ﴾ (٣) ، وَقِيلَ : يدخلُ مطلقاً . وقِيلَ : لا يدخلُ مطلقاً ، قالَ ابنُ هشام : « وهو الصحيحُ ؛ لأنَّ الأكثرَ مع القرينةِ عدمُ الدخولِ فيجبُ الحملُ عليه عند التردّدِ » (٤) .

الثالث : مرادفة ( اللام ) ، نحوُ قولِهِ تعالى : ﴿ وَٱلْأَمْرُ اِلِيَكِ ﴾ (١٣) ، أي : لكِ .



<sup>(</sup>١) سورة البقرة آية ٢٨٠ .

<sup>. (</sup>٢) سورة المائدة آية ٦.

<sup>(</sup>٣) سورة المائدة آية ٦.

 <sup>(</sup>٤) انظر المغني ص٧٤ ـ ٧٥ ، وفيه كل الأقوال التي ذكرت .

<sup>(</sup>٥) سورة البقرة آية ١٤.

<sup>(</sup>٦) سورة النساء آية ٢.

<sup>(</sup>٧) سورة المائدة آية ٦.

 <sup>(</sup>A) سورة المائدة آية ٦ .

<sup>(</sup>٩) سورة آل عمران آية ٥٢.

<sup>(</sup>١٠) انظر : جمهرة الأمثال ١/ ٤٦٢ ، وفصل المقال ص٢٨٢ ، ومجمع الأمثال ١/ ٢٧٧ .

<sup>(</sup>١١) لفظة ( والذود ) ساقطة من ( ب ) .

<sup>(</sup>١٢) في (أ): (يصير) وهو تحريف.

<sup>(</sup>١٣) سورة النمل آية ٣٣ .

وقيلَ : هي لانتهاءِ الغايةِ<sup>(۱)</sup> ، أي : والأمرُ مُنْتَهِ إليكِ . وتقولُ : أحمدُ إليكَ اللهَ تعالى<sup>(۲)</sup> ، أي : أُنهي حمدَهُ إليكَ .

الرابعُ: موافقةُ ( في ) كقولِ الشاعرِ: (طويل)

فَلَا تَتْرُكَنِّي بِالْوَعِيْدِ كَأَنَّنِي إِلَىٰ النَّاسِ مَطْلِيٌّ بِهِ القَارُ أَجْرَبُ (٣)

أي : في النَّاسِ . قالَ ابنُ مالكِ : ويُمكنُ أَنْ يكونَ منه ﴿ لِيَجْمَعَنَكُمْ إِلَى يَوْمِ اللَّهِ عَلَيْكُمْ إِلَى يَوْمِ اللَّهِ اللَّهِ عَلَيْكُمْ إِلَى يَوْمِ اللَّهِ اللَّهُ عَلَيْكُمْ إِلَى يَوْمِ اللَّهُ عَلَيْكُونُ مَنْ اللَّهُ عَلَيْكُمْ إِلَى يَوْمِ اللَّهُ عَلَيْكُمْ إِلَى يَوْمِ اللَّهُ عَلَيْكُمْ إِلَى يَوْمِ عَلَيْكُمْ إِلَى اللَّهُ عَلَيْكُمْ إِلَى يَوْمِ عَلَيْكُمْ إِلَى اللَّهُ عَلَيْكُمْ اللَّهُ عَلَيْكُمْ إِلَى الللّهُ عَلَيْكُمُ إِلَى اللّهُ عَلَيْكُمْ إِلَى اللّهُ عَلَيْكُمُ اللّهُ عَلَيْكُمْ إِلَى اللّهُ عَلَيْكُمْ عَلَيْكُمْ إِلَى اللّهُ عَلَيْكُمْ إِلَى اللّهُ عَلَيْكُمْ إِلَا لَهُ عَلَيْكُمْ إِلَى اللّهُ عَلَيْكُمْ إِلَّهُ عَلَيْكُمْ إِلَّهُ عَلَيْكُمْ إِلَّا لِمُعْلِمُ عَلَيْكُمْ إِلَى اللّهُ عَلَيْكُمْ إِلَى اللّهُ عَلَيْكُمْ إِلَى اللّهُ عَلَيْكُمْ عَلَيْكُمْ اللّهُ عَلَيْكُمْ اللّهُ عَلَيْكُمْ إِلَّا لِمُعْلِمُ عَلَيْكُونَ عَلَيْكُوا عَلَيْكُوالْمُ عَلَيْكُمْ إِلَى اللّهُ عَلَيْكُوا عَلَيْكُمْ أَلِي اللّهُ عَلَيْكُوا عَلَيْكُمْ إِلَّا لِمُعْلِمُ عَلَيْكُوا عَلَيْكُوا عَلَيْكُوا عَلَيْكُوا عَلَيْكُوا عَلَيْكُوا عَلَيْكُوا عَلَيْكُمْ أَلِكُوا عَلَيْكُوا عَلَيْكُوا عَلَيْكُمْ أَلِكُوا عَلَيْكُوا عَلَيْكُوا عَلَيْكُوا عَلَيْكُوا عَلَيْكُوا عَلَيْكُوا عَلَيْكُوا عَلْمُ عَلَيْكُوا عَلَيْكُوا عَلَيْكُوا عَلَيْكُولُوا عَلَيْكُوا عَلَيْكُوا عَلَيْكُوا عَلْمُ عَلَيْكُوا عَلَيْكُوا عَلَيْكُوا عَلَيْكُوا عَلْمُعُلِمُ عَلِلْكُوا عَلَيْكُ

الخامسُ : موافقةُ ( عندَ ) كقولِهِ تعالى : ﴿ رَبِّ ٱلسِّجْنُ أَحَبُّ إِلَى مِمَّا يَدْعُونَنِيَ الْحَامِسُ : أَحبُ (٧) عندي ، وكقولِ الشاعرِ : (كامل)

أَمْ لَا سَبِيْلَ إِلَى الشَّبَابِ وَذِكْرُهُ أَشْهَى إِليَّ مِنَ الرَّحِيْقِ السَّلْسَلِ (^) أَمْ لَا سَبِيْلَ الرَّحِيْقِ السَّلْسَلِ (^) أَى : عندي .

السادسُ : التوكيدُ ، وهي الزائدةُ ، أَثْبَتَ ذلك الفرَّاءُ (٩) مستدِلًا بقراءةِ بعضِهِم ﴿ واجْعَلْ أَفْئِدَةً مِن النَّاسِ تهوَى إِلَيْهِم ﴾ (١٠) بفتح الواوِ من (تهوَى)

<sup>(</sup>١٠) سورة إبراهيم آية ٣٧ ، وهي قراءة علي بن أبي طالب رضي الله عنه وزيد بن علي ومحمد بن علي وجعفر بن محمد ، انظر : المحتسب ١/ ٣٦٤ ، والبحر المحيط ٥/ ٤٤٣ .



<sup>(</sup>١) انظر المغني ص٧٥.

<sup>(</sup>٢) لفظة (تعالى) ساقطة من (ب).

<sup>(</sup>٣) للنابغة الذبياني في ديوانه ص٧٨ ، والأزهية ص٢٨٣ ، وأمالي ابن الشجري ٢٠٨/٢ ، والجنى الداني ص٣٨٧ ، والبحر المحيط ٢٩/١ ، وبلا نسبة في : شرح التسهيل ٣٣/٣) ، والارتشاف ص١٧٣٢ ، ٢٤٤١ ، والخزانة ١٩٥٩ .

<sup>(</sup>٤) سورة النساء آية ٨٧.

<sup>(</sup>٥) شرح التسهيل ١٤٣/٣.

<sup>(</sup>٦) سورة يوسف آية ٣٣ ، وفي (أ) : (تدعونني) مكان (يدعونني) .

<sup>(</sup>v) لفظة (أحبّ) ساقطة من (ب).

 <sup>(</sup>٨) لأبي كبير الهذلي في شرح أشعار الهذليين ص١٠٦٩ ، وتخريجه ص١٤٨٣ ـ ١٤٨٤ ،
 والاقتضاب ص٤٤٠ ، واللسان ( سلسل ) ، والعيني ٣/ ٥٤ .

 <sup>(</sup>٩) في ( ب ) : ( الفاء ) وهو تحريف ، وانظر : معاني القرآن ٢/ ٧٨ .

أَي : تهوَاهم . وقِيلَ : هي على تضمينِ ( تهوَى ) معنى ( تميل )<sup>(١)</sup> ، واللهُ أَعلمُ <sup>(٢)</sup> . وهذه الوجوهُ المذكورةُ فيها أقوالٌ غيرُ ذلكَ<sup>(٣)</sup> ، واللهُ أَعلمُ .

وأَمَّا ( عَلَى ) فلها معانٍ أَربعةٌ :

أحدُها: الاستعلاءُ، وهو أشهرُ معانيها، ويكونُ ذاتياً، نحوُ قولِهِ تعالى: ﴿ وَاَسْتَوَتَ عَلَى ٱلْجُودِيِّ ﴾ (٤) ﴿ وَعَلَيْهَا وَعَلَى ٱلْفُلْكِ تَحْمَلُونَ ﴿ وَعَلَيْهَا وَعَلَى ٱلْفُلْكِ تَحْمَلُونَ ﴾ (٥) ، ومعنوياً، نحوُ ﴿ وَكَنْبَنَا عَلَيْهِمْ ﴾ (٦) ، ولزيدٍ على عمرٍو فَضْلٌ.

الثاني: الظرفية ، نحو [٥٧/ب] قولِهِ تعالى: ﴿ وَدَخَلَ ٱلْمَدِينَةَ عَلَى حِينِ غَفَ لَهِ بَعْ اللهِ عَلَى مُلْكِ سُلَيْمَانَ ﴾ ، غَفَ لَةٍ ﴾ (٧) ، أي : في حينِ ﴿ وَاتَّبَعُواْ مَا تَنْلُواْ ٱلشَّيَاطِينُ عَلَىٰ مُلْكِ سُلَيْمَانَ ﴾ (١٠) أي : في مُلْكِهِ . وفي الحديثِ (سُئِلَ النبيُ ﷺ : أيُّ العملِ أَحبُ إلى اللهِ تعالى ؟ (٩) فقال : الصلاة على وقْتِها ) (١١) أي : في وقتِها ، [ ورُوِيَ كذلك ] (١١) ، واللهُ أعلم .

الثالثُ : المجاوزةُ بمعنى (عن) ، نحوُ قولِهِ : (وافر)



<sup>(</sup>۱) انظر : الكشاف ٢/ ٣٨٠ ، والتبيان في إعراب القرآن ص٧٧١ ، وإعراب القراءات الشواذ ص٧٣٧ .

<sup>(</sup>۲) عبارة (والله أعلم) ساقطة من (ب).

<sup>(</sup>٣) من هذه الأقوال قول ابن مالك بأن يكون الأصل: تهوي ، فجعل موضع الكسرة فتحة ، كما يقال في رَضِي : رَضَى ، وفي ناصية : ناصاة ، وهي لغة طائية اهـ ، انظر شرح التسهيل ٣/ ١٤٣ ، وقد ضعّف ابن هشام قول ابن مالك كما في المغني ص٧٦ .

<sup>(</sup>٤) سورة هود آية ٤٤.

<sup>(</sup>٥) سورة المؤمنون آية ٢٢.

<sup>(</sup>٦) سورة المائدة آية ٤٥.

<sup>(</sup>٧) سورة القصص آية ١٥.

<sup>(</sup>٨) سورة البقرة آية ١٠٢.

<sup>(</sup>٩) لفظة (تعالى) ساقطة من (ب).

<sup>(</sup>١٠) صحيح البخاري \_ كتاب الأدب \_ باب البر والصلة وقوله تعالى ( ووصينا الإنسان بوالديه حسناً ) ٨٦/٤ .

<sup>(</sup>١١) ما بين المعقوفين ساقط من (أ).

إِذَا رَضِيَتْ عَلَىيَّ بَنُو قُشَيْرٍ لَعَمْرُ (١) اللهِ أَعْجَبَنِي رِضَاهَا (٢) أَي : إِذَا رَضِيَتْ عنى .

الرابعُ: المصاحَبَةُ، نحوُ قولِهِ تعالى: ﴿ وَإِنَّ رَبَّكَ لَذُو مَغْفِرَةِ لِلنَّاسِ عَلَى ظُلْمِهِم، واللهُ أَعلمُ.

وأُمَّا ( خَلا ) و( عدا ) فمعناهما الاستثناءُ كما مرَّ تقريرُه .

وأمَّا ( متى ) و( رُبَّ ) و( مُنْذُ ) فقد مرَّ أيضاً تقريرُها .

وأَمَّـا (حاشـا) فمعنـاهـا الاستثنـاءُ والتنـزيـهُ<sup>(١)</sup> ، وهـي أُوَّلُ الحـروفِ الرباعيةِ ، وقد تقدَّمَ الكلامُ عليها وعلى (حتَّى) و( لَوْلَا) و( لَعَلَّ ) .

تنبية : على حركاتِ حروفِ الجَرِّ : أَمَّا ( الباءُ ) فحركتُها الكسرُ مطلقاً ، نحوُ : زيدٌ مررتُ (٥) بِهِ وبغلامِهِ . وأمَّا ( اللَّامُ ) فمكسورةٌ مع الظاهرِ ومفتوحةٌ مع الضمائرِ إلَّا ( الباء ) نحو ( لَكَ ) و( لَكِ ) و( لَكُما ) و( لَكُم ) و( لَكُ ) و( لَكُ ) و( لَكُما ) و( لَكُم ) و( لَكُ ) و( لَكُ ) و( لَهُ ) ، وتُفتحُ أيضاً في القَسَمِ ، نحوُ ( لَلَّهِ ) ، ومع المُستَغَاثِ بهِ كما مرَّ تقريرُه (٢٠ . وحركةُ ( الكاف ) و( الواو ) و( الفاء ) و( الناء ) و( الهاء ) و( الهمزة ) الفتحُ و( مُ ) (٧) مُثَلَّثةٌ كما تقدَّمَ ، وأمَّا [٢٧/١] ( مِنْ ) فمكسورةُ الميمِ ساكنةُ النونِ ، وإذا اتَّصلَتْ بـ ( ال ) (١٠)

<sup>(</sup>١) في ( ب ) : ( لعمرو ) وهو تحريف .

<sup>(</sup>۲) للقحيف العقيلي في : مجاز القرآن ۲/ ۸۶ ، ونوادر أبي زيد ص٤٨١ ، والكامل ص٧٢٧ ، وفصل المقال ص٣٧٠ ، وأمالي ابن الشجري ٢/ ٦١٠ ، وضرائر الشعر ص٣٣٠ ، وبلا نسبة في : المقتضب ٢/ ٣٢٠ ، وجمهرة اللغة ص١٣١٤ ، والمحتسب ٢/ ٥٢ ، والخصائص ٢/ ٣١١ ، ٣٨٩ .

<sup>(</sup>٣) سورة الرعد آية ٦ .

<sup>(</sup>٤) في (ب): التبرئة.

<sup>(</sup>٥) في (ب): (مررة) وهو تصحيف.

<sup>(</sup>٦) انظر ص ١٦٤ [ ٤٦/ أ ، ٤٦/ ب ] .

<sup>(</sup>٧) في ( ب ) : مُ .

<sup>(</sup>A) في ( ب ) : ( قال ) وهو تحريف .

سقطتِ الهمزةُ للوصلِ ، وفُتِحتِ النونُ من (مِنْ) طَلَباً للخِفَّةِ ولكثرةِ (١) دورانِها في الكلامِ ، نحوُ قولِهِ تعالى : ﴿ وَمَا بِكُم مِّن نِعْمَةٍ فَمِنَ اللَّهِ (٢) ﴿ وَمِنَ النَّاسِ مَن يَقُولُ ﴾ (٣) ، وإِنْ اتَّصلتْ بساكنِ غيرِ (ال) كُسِرتِ النونُ ، نحوُ : النَّاسِ مَن يَقُولُ ﴾ (٣) ، وإِنْ اتَّصلتْ بساكنِ غيرِ (ال) كُسِرتِ النونُ ، نحوُ : احذرْ مِنِ امْرأتِك ومِنِ إبْنِك ، كغيرِها من السواكنِ إذا التقتْ ، فإِنَّه إِنْ كَانَ احدُهما حرفَ علّةٍ حُذِفَ ، وإِنْ لمْ يَكُنْ حرفَ علّةٍ كُسِرَ الأولُ منهما ، وقدِ اجتمعَ الأمرانِ في قولِهِ تعالى ﴿ قُرِ اللّهَ اللّهِ اللّهِ اللّهُ اللّهُ اللهِ اللهِ اللهِ اللهُ ال

و(عَنْ) مفتوحة العينِ ساكنة النونِ . و(كَيْ) مفتوحة الكافِ ساكنة الياءِ . و(مَذْ) مضمومة الميمِ ساكنة الذالِ ، وتُكسرُ لالتقاءِ الساكِنيْنِ ، نحو : مُذِ اليومِ . و( فِي ) مكسورة الفاءِ ساكنة الياءِ ، وتُحذف لالتقاءِ الساكنِ ، نحو مُذِ اليومِ . و( فِي ) مكسورة الفاءِ ساكنة الياءِ ، وتُحذف لالتقاءِ الساكنِ ، نحو في إِنَّ لَكَ فِي النَّهَارِ سَبْحًا طَوِيلًا ﴿ اللهِ اللهُ اللهِ و( على ) مكسورة الهمزةِ ساكنة الألفِ . و( على ) و( عدا ) و( خلا ) و( متى ) مفتوحات الأوّلِ والثاني وألفُهنَ ساكنة ، وتُحذف لالتقاءِ الساكنينِ ، و( رُبّ ) مضمومة الراءِ مفتوحة الباءِ مع التشديدِ ، هذا هو المشهورُ فيها ، وذكر ابنُ هشام في كتابِهِ ( مُغْنِي اللبيب ) أنّ التشديدِ ، هذا هو المشهورُ فيها ، وذكر ابنُ هشام في كتابِهِ ( مُغْنِي اللبيب ) أنّ



<sup>(</sup>١) في (ب): (للحقة ولكسرة) وهو تحريف.

<sup>(</sup>٢) سورة النحل آية ٥٣.

<sup>(</sup>٣) سورة البقرة آية ٨.

<sup>(</sup>٤) سورة المزمل آية ٢.

<sup>(</sup>٥) سورة البينة الآية الأولى .

 <sup>(</sup>٦) سورة الإخلاص الآية الأولى .

<sup>(</sup>٧) سورة النساء آية ١٧٦.

<sup>(</sup>A) سورة المعارج آية ٣٧ .

 <sup>(</sup>٩) سورة الواقعة الآية الأولى .

<sup>(</sup>١٠) سورة المزمل آية ٧ .

فيها ست $^{(1)}$  عشرة  $^{(7)}$ ب] لغة  $^{(7)}$ .

و (مُنْذُ) مضمومة الميم ساكنة النونِ مضمومة الذالِ. و (حاشا) و (حتَّى) و (لولا) مفتوحات الأَوَّلِ ساكنات الأخيرِ. و (لَعَلَّ) تقدَّم أَنَّ في لامِها الأُولى الإِثبات مع الفتح والحذف ، وفي لامِها الأَخيرة الفتح والكسرَ (٣) ، واللهُ أَعلمُ .

\* \* \*



<sup>(</sup>١) في (ب) : (سه) وهو تحريف .

<sup>(</sup>٢) انظر: المغنى ص١٣٨.

<sup>(</sup>٣) انظر ما سلف ص ٢٥٤ [ ٦٩ ] ] .

## [ حروف القُسَم ]

ثم قالَ المصنِّفُ رحمةُ الله عليه (١).

( وحروفُ القسم : الباءُ والواوُ والتاءُ واللامُ ، نحوُ : باللهِ ما خرجَ زيدٌ و وَتَاللَّهِ لاَّكِيدَنَّهُ (٢) ﴿ فَوَرَيِكَ لَنَحْشَرَنَّهُمْ ﴾ (٣) ، ولله لا يبقى أحدٌ ) .

بدأ المصنِّفُ رَحِمَه اللهُ (٤) بذكرِ الباءِ ؛ لأَنَّها تدخلُ على الظاهرِ والضميرِ ، نحوُ : أَقْسَمْتُ باللهِ ، وأقْسَمْتُ بِك اللَّهُمَّ .

و( الواوُ ) وإنْ كانتْ أَكثرَ استعمالاً في القَسَم إلاَّ أنَّها لا تدخلُ إلاَّ على الظاهِرِ كما تقدَّم تقريرُه (٥) نحوُ : واللهِ والرسولِ وغيرِ ذلك .

وأمَّا (التَّاءُ) فهي فرعٌ على (الواو) وبدلٌ منها كما أُبْدِلَتْ في قولهِ تعالى : ﴿ وَتَأْكُلُوكَ ٱلنُّرَاكَ ﴾ (٢) ، أي : الوراثة . وكذلك (تُجاه) و(تُخْمَة) و(تُخْمَة) و( الوَخْم) و( الوَخْم) و (الوَهْم) ، ولا تدخلُ (التَّاءُ) إلاّ على اسمِ اللهِ تعالى كما مَثَّلَ المصنّفُ ﴿ وَتَأَلَّهِ لَأَكِيدَنَّ أَصَنَمَكُم ﴾ (٧) ، وقد تقدَّمَ الكلامُ عليها (٨) .

و( اللام ) في قولِهِ ( لله ِ لا يبقى أحدٌ ) بدلٌ من ( الواو ) أيضاً ، ومثلُه



<sup>(</sup>۱) في (ب) : (رحمه الله تعالى) .

<sup>(</sup>٢) سورة الأنبياء آية ٥٧.

<sup>(</sup>٣) سورة مريم آية ٦٨.

<sup>(</sup>٤) لفظة (الله) ساقطة من (ب).

<sup>(</sup>٥) انظر ما سلف ص ٢٥٧ [ ٢٦/ أ] .

<sup>(</sup>٦) سورة الفجر آية ١٩.

<sup>(</sup>٧) سورة الأنبياء آية ٥٧ .

<sup>(</sup>A) انظر ما سلف ص٢٤٦ [ ٢٢/ أ] .

﴿ لَعَمْرُكَ إِنَّهُمْ لَفِي سَكَرَنِهِمْ يَعْمَهُونَ شَيْ ﴾ (١) وقول [أُسَيْد ] (٢) في حديثِ الإفكِ ( لَعَمْرُ الله لِنقتُلَنَّه ) (٣) .

وأمًّا ( الهاءُ ) و( الهمزةُ ) في القَسَمِ فقد تقدَّمَ الكلامُ عليهما (٤) ، واللهُ أُعلمُ .

تنبية : الحروفُ التي يُتلقى بها القَسَمُ في الإثباتِ ( اللامُ ) المفتوحةُ كما تقدَّم ﴿ فَوَرَيِكَ لَنَحْشُرَنَّهُمْ ﴾ (٥) ، و ( إِنَّ ) نحوُ قولِهِ تعالى : ﴿ وَالْعَصْرِ فَ إِنَّ الْإِسْكَنَ لَفِي خُمَّرٍ ﴿ وَاللَّهُمَ ﴾ (٥) ، و ( إِنَّ ) نحوُ قولِهِ تعالى : ﴿ وَالْقُرْءَانِ ذِى الذِكْرِ فَ الْإِسْكَنَ لَفِي خُمَّرٍ فَي وَشِقَاقِ فَ وَ اللَّهُ وَ اللَّهُ اللهِ اللَّهُ عَلَي : ﴿ وَالشَّمْسِ اللهِ اللّهِ عَلَي اللّهِ عَلَي اللّهِ عَلَي اللّهِ عَلَي اللّهِ عَلَي اللّهِ عَلَي اللّهُ اللهِ اللهِ عَلَي اللّهِ عَلَي اللّهِ عَلَي اللّهِ عَلَي اللّهِ عَلَي اللّهُ عَلَي اللّهُ اللهِ عَلَي اللّهُ اللهُ الله



<sup>(</sup>١) سورة الحجر آية ٧٢.

<sup>(</sup>٢) في (أ): (سعيد) وهو تصحيف.

 <sup>(</sup>٣) صحيح البخاري ، كتاب تفسير القرآن ، باب حديث الإفك ٣/ ٢٦٦ .

<sup>(</sup>٤) انظرماً سلف ص ٢٤٦ ، ٢٤٧ [ ٢٦/أ] .

<sup>(</sup>٥) سورة مريم آية ٦٨.

 <sup>(</sup>٦) سورة العصر آية ١ - ٢ .

<sup>(</sup>۷) سورة ص آية ۱ - ۲ .

<sup>(</sup>٨) سورة الشمس آية ١.

<sup>(</sup>٩) سورة الشمس آية ٩.

<sup>(</sup>١٠) سورة القيامة آية ٤.

<sup>(</sup>١١) لفظة ( تعالى ) ساقطة من ( ب ) .

<sup>(</sup>١٢) سورة القيامة الآية الأولى .

<sup>(</sup>١٣) سورة البروج الآية الأولى .

<sup>(</sup>١٤) سورة البروج الآية ٤.

وحروفُ النفي التي يُتلقى بها القسم ( ما ) و( لا ) و( إِنْ ) و( لَنْ ) و( لَمْ ) نحوُ قولِهِ تعالى: ﴿ وَالضَّحَىٰ ۞ وَالتَّلِ إِذَا سَجَىٰ ۞ مَا وَدَّعَكَ رَبُّكَ وَمَا قَلَى ۞ ﴿ (١) وتقولُ : والله ِلا أَفْعَلُ كذا ، ومنه قولُهُ : (بسيط)

رِدُوا فَـــوَاللهِ لِا ذُدْنَـــاكُـــم أَبَـــداً مَــا دَامَ فِــي وِرْدِنَــا مــاءٌ لِـــُورَّادِ<sup>(٢)</sup> وقولُ الآخر : (بسيط)

حَسْبُ المُحِبَّيْنِ فِي الدُّنْيَا عَذَابُهُم وَاللهِ لا عَـذَّبَتْهِم بَعْدَها سَقَـرُ (٣) [ وتقولُ: واللهِ إِنْ قامَ زيدٌ، أَي: ما قامَ، واللهِ لَنْ يقومَ زيدٌ ] (١٠) .

وتقولُ : والله ِلَمْ يَكُن كذا . وحَكَى الأَصْمَعِيُّ أَنَّه ْقِيلَ لأَعْرابِيِّ : ﴿ أَلْكَ بِنُونَ ؟ ﴿ فَقَالَ ﴾ : نَعَمْ ، [ وخالِقِهم ] (٥٠ لم تقُمْ عن مِثْلِهم مُنْجِبَةٌ ﴾ (٢)(٧)

وقد يُحْذَفُ حرفُ النفي في القَسَمِ لظهورِ المعنى ، نحوُ قولِهِ تعالى : ﴿ تَٱللَّهِ تَفْتَوُا تَذْكُرُ يُوسُفَ﴾ (٨) ، أي : لا تَفْتَأُ ، ومثله : (بسيط)

لله يَبْقَى عَلَى الأَيَّامِ ذُو حَيَدٍ [ بِمُشْمَخِرٌ بِهِ الظَّيَّانُ وَالآسُ ] (٩) أي : لا يبقى . واللهُ أَعلمُ .

<sup>(</sup>۱) سورة الضحى آية ١ ـ ٣ .

 <sup>(</sup>۲) بلا نسبة في: البحر المحيط ٨/٤٦٣ ، والارتشاف ص١٧٨٠ ، والهمع ١/٢٢ ،
 ۲٤٣/٤ ، والدرر ١/٤ .

<sup>(</sup>٣) لمؤمل بن أميل المُحاربيّ في : الأغاني ص ٨٩٨ ، والحماسة البصريّة ٣/ ١٠٤٢ مُخَرَّجاً ، والغرّة المخفية ص ٢٠٢ ، والارتشاف ص ١٧٨١ ، والخزانة ٨/ ٣٣٢ ، وبلا نسبة في : شرح الرضي على الكافية ٢/ ٨٠٣ ، ٨٠٣ ، وشرح اللمحة البدرية ٢/ ٢٦٤ ، والمغني ص ٢٤٣ . ويروى : الخليليّن .

 <sup>(</sup>٤) ما بين المعقوفين ساقط من (أ) .

<sup>(</sup>٥) في (أ): (وخالتهم)وهو تصحيف.

<sup>(</sup>٦) في (ب): (منجية) وهو تصحيف.

<sup>(</sup>V) شرح التسهيل ٣/ ٢٠٧ ، والهمع ٤/ ٢٤٤ .

<sup>(</sup>٨) سورة يوسف آية ٨٥.

<sup>(</sup>٩) سبق تخريج الشاهد ص ٢٧١ [ ٧٧/ ب ] ، وعجز الشاهد ساقط من ( أ ) .

## ( الإضافة )

ثم قال المصنِّفُ رحمه الله تعالى :

( والإضافةُ مَحْضَةٌ كـ ( غُلامُ زيدٍ ) وغيرُ مَحْضَةٍ كـ ( ضاربُ زيدِ الآنَ ) .

الإضافةُ في اللغةِ : الإِمالةُ (١) ، ومنه : ضافتِ الشمسُ للغُروبِ ، أي : مالَتْ . وكذلكَ تضيَّفْتُ وضيَّفْتُ وأَضَفْتُ الشَّيءَ إلى الشِّيءِ أَي : أملتُه .

والمضافُ أيضاً: المُلصَقُ بالقوم (٢).

والإِضَافَةُ في اصطلاحِ النُّحاةِ: ضَمُّ اسمِ إلى اسمِ لقصدِ التعريفِ أو التخصيصِ أو التخفيفِ (٣) ، فيُحْذَفُ ما في الأوّلِ مِنْ تَنْوِيْنِ ظاهرٍ ، نحوُ ﴿ الْحَكَمْدُ لِلّهِ رَبِّ الْعَلَمِينَ ﴿ الْعَلَمِينَ ﴿ الْعَلَمِينَ ﴿ الْعَلَمِينَ ﴿ الْعَلَمِينَ ﴿ الْعَلَمِينَ ﴿ الْعَلَمِينَ ﴾ (١٠) ، ومثلُه : هذا ثوبٌ ، فإذا أَضَفْتَ النَّوبَ قلتَ : هذا ثوبُ زيدٍ ، أو مُقدَّر ، نحوُ ﴿ ﴿ وَعِندَهُ مَفَاتِحُ ٱلْعَيْبِ ﴾ (٥) ، ومثلُه : هذه دراهمُ زيدٍ ، أو نونِ تثنيةِ أو جمع ، نحوُ قولِهِ تعالى : ﴿ يَنصَدِجِي ٱلسِّجِنِ ﴾ (١٠) ﴿ وَمُلُهُ تَنْ يَوْ الْمُولِي الْمَلُوةِ ﴾ (١٠) ﴿ وَمُلُهُ وَمُثَلُوهِ ﴾ (٩) ﴿ عَيْرَجُعِ الْمُولِي الصَّلُوةِ ﴾ (٩) ﴿ وَمُثَلُهُ عَلَيْ الْمُقْدِي الْعَلَوْةِ ﴾ (٩) ﴿ وَمُثَلِمُ الْمُقْدِي الْعَلُوةِ ﴾ (٩) ﴿ وَمُثَلِمُ الْمُقْدِي الْعَلَوْةِ ﴾ (٩) ﴿ وَمُثَلِمُ الْمُقْدِي الْعَلَوْةِ ﴾ (٩) ﴿ وَمُثَلِمُ الْمُؤْمِدِي الْعَلَوْةِ ﴾ (٩) ﴿ وَمُثَلِمُ الْمُؤْمِدِي الْعَلَوْمُ وَالْمُ وَالْمُؤْمِدِي الْعَلَوْمُ وَالْمُ وَالْمُؤْمِدِي الْعَلَوْمُ وَالْمُ وَالْمُؤْمِنِ الْعَلَوْمُ الْمُ اللّهُ وَالْمُ الْمُؤْمُ الْمُقْلِمُ الْمُؤْمِ الْمُؤْمِلُ الْعَلَوْمُ الْمُؤْمُولُ الْمُؤْمُولُ الْمُؤْمُولُ الْمُؤْمِلُ الْمُؤْمِلُ الْمُثَلِي الْمُؤْمُولُ الْمُؤْمِلُ الْمُؤْمُولُ الْمُؤْمُولُ الْمُؤْمُولُ الْمُؤْمُ اللّهُ الْمُؤْمُولُ الْمُؤْمُولُ الْمُؤْمُولُ الْمُؤْمُ اللْمُؤْمُ الْمُؤْمُولُ الْمُؤْمُ الْمُؤْمُ الْمُؤْمِدِ الْمُؤْمُولُ الْمُؤْمُولُ الْمُؤْمُولُ الْمُؤْمُ الْمُؤْمُ الْمُؤْمُ الْمُؤْمُ الْمُؤْمُ اللْمُؤْمُ اللْمُؤْمُ اللْمُؤْمُ الْمُؤْمُ الْمُؤْمُ الْمُؤْمُ الْمُؤْمُ اللْمُؤْمُ اللْمُؤْمُ الْمُؤْمُ اللْمُؤْمُ اللْمُؤْمُ اللْمُؤْمُ اللّهُ اللْمُؤْمُ اللْمُؤْمُ اللْمُومُ اللْمُؤْمُ اللْمُؤْمُ اللّهُ الْمُؤْمُ اللْمُؤْمُ اللْمُؤْمُ اللْمُؤْمُ اللْمُؤْمُ الْمُؤْمُ اللْمُؤْمُ الْمُؤْمُ الْمُؤْمُ الْمُؤْمُ الْمُؤْمُ الْمُؤْمُ اللْمُؤْمُ اللْمُؤْمُ اللْمُؤْمُ الْمُؤْمُ اللْمُؤْمُ الْمُؤْمُ الْمُؤْمُ الْمُؤْمُ اللْمُؤْمُ اللْمُؤْمُ الْمُؤْمُ الْمُؤْمُ الْمُؤْمُ الْمُؤْمُ اللْمُؤْمُ الْمُؤْمُ الْمُؤْمُ الْم

والاسمُ الأوّلُ يُسمَّى مُضافاً والاسمُ الثاني [٧٧/ب] يُسمَّى مُضافاً إليه . ثُمَّ



<sup>(</sup>١) اللسان والقاموس (ضيف).

<sup>(</sup>٢) اللسان (ضيف).

<sup>(</sup>٣) انظر: شرح الحدود النحوية ص٣٩٣ ـ ٣٩٥.

<sup>(</sup>٤) سورة الفاتحة آية ٢.

<sup>(</sup>٥) سورة الأنعام آية ٥٩.

<sup>(</sup>٦) سورة يوسف آية ٣٩.

<sup>(</sup>٧) سورة المسد الآية الأولى .

<sup>(</sup>٨) سورة البقرة آية ١٩٦.

<sup>(</sup>٩) سورة الحج آية ٣٥.

<sup>(</sup>١٠) سورة المائدة الآية الأولى .

إِنَّ الأُوّلَ يُعْرَبُ بِما يقتضيه الإعرابُ ، والثاني يُجَرُّ على كلِّ حالٍ . وهل هو مجرورٌ بالإضافة (١٦ أو بالمضاف (٢٦ أو بالحرف المُضمَّنِ معنى الإضافة (٣٦ ، ثلاثة أُقوالٍ .

ثُمَّ إِنَّ الإِضافة تارةً تكونُ بمعنى ( اللام ) ، نحوُ : ثوبُ زيدٍ ، أَي : ثوبٌ له ، وكذلك بابُ الدَّارِ ، وجُلُّ (٤) الفرس ، أَي : بابٌ للدارِ وجُلُّ لفرس . وتارةً تكونُ الإِضافةُ بمعنى ( مِنْ ) ، وذلك إذا كانَ المضافُ إليه جنساً للمضافِ ، ويصحُّ الإخبارُ به عنه (٥) ، نحوُ : هذا ثوبُ خَزِّ ، وخاتمُ حديدٍ ، وبابُ ساج ، أَي : مِنْ خَزِّ ، ومِنْ حديدٍ ومِنْ ساجٍ ، ولو قلتَ : هذا ثوبٌ خَزِّ ، وخاتمٌ حديدٌ ، وبابٌ ساجٌ ، لصحَّ ، بخلافِ يدُ زيدٍ وعينهُ ، فإنّه وإنْ كانَ الأوّلُ بعضَ الثاني ، لكن لا يصحُّ الإخبارُ بـ ( زيدٍ ) عن اليدِ والعينِ ، وتارةً تكونُ الإضافةُ بمعنى ( في ) ، وذلكَ إذا كانَ المضافُ إليه ظرفاً وتورُه تعالى ﴿ فَصِيامُ مُلَاثَةِ أَيَامٍ ﴾ (٢٠) ، أي : فصيامٌ في ثلاثةِ أيّامٍ ، وقولُه تعالى : ﴿ بَلَ مَكُرُ اليّلِ وَالنّهارِ ﴾ (٢) أي : مكرٌ في اللّيلِ والنّهارِ .

والمشهورُ أَنَّ المضافَ إليه مجرورٌ بالإضافةِ ، وهو ظاهرُ كلامِ المصنِّفِ(١٠) قَسَّمَ الإضافةَ إلى : المصنِّف (١٠) قَسَّمَ الإضافةَ إلى :

محضة : وهي التي لا تقبلُ الانفكاكَ ، كمّا مثَّلَ بـ ( غلامُ زيدٍ ) .



<sup>(</sup>١) هذا قول أبي حيًّان والسهيلي كما في النكت الحسان ص١١٧ ، وشرح التسهيل ٢/ ٢٥ .

<sup>(</sup>٢) كما ذهب إليه سيبويه في الكتاب ١/ ٤١٩ .

<sup>(</sup>٣) وهو قول الزجاج في كتابه ما ينصرف وما لا ينصرف ص٦ .

<sup>(</sup>٤) الجُلُّ : ما تلبسه الدابة لتصان به .

<sup>(</sup>٥) في ( ب ) : ( عند ) وهو تحريف .

<sup>(</sup>٦) سورة البقرة آية ١٩٦.

<sup>(</sup>٧) سورة سبأ آية ٣٣ .

<sup>(</sup>٨) في ( ب ) : المصنف رحمه الله تعالى .

<sup>(</sup>٩) في (ب): والله سبحانه أعلم.

<sup>(</sup>١٠) في (ب): المصنف رحمه الله تعالى .

وغيرِ محضة : وهي التي تقبلُ الانفكاكَ ، كما مَثَّلَ بقوله كـ ( ضاربُ زيدِ الآنَ ) (١) ، فلو قلتَ : هذا ضاربٌ زيداً الآنَ أو غداً ، جاز ، وهذه الإضافةُ هي التي يُقصدُ بها التخفيفُ في الكلام ، قالَ اللهُ تعالى : ﴿ إِنَّ اللهَ بَلِغُ أَمْرِهِ ﴾ (٢) ويُقرأُ ( بالغٌ أَمرَهُ ) (٣) بالفكِّ وتنوينِ ( بالغ ) ونصبِ ( أمره ) ، وكذلكَ قولُهُ تعالى : ﴿ مُمْسِكَتُ رَحْمَتِهِ ﴾ (١) ﴿ [٨٧/أ] كَشِفَتُ ضُرِّق ﴾ (٥) ، يُقرأُ بالإضافةِ والقطع والتنوينِ والنَّصبِ ( النَّعبِ والنَّصبِ ( أَمْر هُ ) .

وهذه الإضافةُ تختصُّ بإضافةِ (٧) اسمِ الفاعلِ إلى مفعولِهِ (٨) كما مُثِّلَ ، وكذلك إضافةُ اسمِ المفعولِ إلى النائبِ عن الفاعلِ كـ ( زيدٌ مُرَوَّعُ القلبِ ومضروبُ العبدِ ) ، ولو قلتَ : مُرَوَّعُ قلْبُهُ ومضروبٌ عبْدُهُ ، لَصَحَّ . وكذلك إضافةُ الصِّفةِ المشبَّهةِ باسمِ الفاعلِ إلى ما هو مرفوعٌ في المعنى ، نحوُ : زيدٌ طاهرُ القلبِ وجميلُ الظَّاهِرِ ، أي : طاهرٌ قَلْبُهُ وجميلٌ ظَاهِرُهُ .

ثُمَّ إِنَّ المضافَ إِنْ أُضيفَ إلى معرفةِ تَعَرَّفَ ، نحوُ ﴿ يَبَنِيَ ءَادَمَ﴾ (٩) و﴿ وَقَوْمَ نُوجٍ ﴾ (١٠) ﴿ وَءَالَ إِبْرَهِيمَ ﴾ (١١) إلَّا ( مِثْلًا ) و( غيراً ) و( شبهاً ) ، فإنَّها



<sup>(</sup>١) في (ب) : كـ (ضارب زيدان) وهو تحريف .

<sup>(</sup>٢) سورة الطلاق آية ٣.

<sup>(</sup>٣) وهي قراءة السبعة ما عدا حفصاً ( السبعة ص٦٣٩ ، والتيسير ص٢١١ ) .

<sup>(</sup>٤) سورة الزمر آية ٣٨.

<sup>(</sup>٥) سورة الزمر آية ٣٨.

<sup>(</sup>٦) قرأ أبو عمرو ويعقوب وابن محيصن واليزيدي والحسن (كاشفاتٌ ضرَّه . . . ممسكاتٌ رحمتِه ) . . . ممسكاتُ رحمتِه ) .

انظر : الغاية في القراءات العشر ص٣٨٣ ، والإتحاف ص٣٧٦ .

<sup>(</sup>٧) في ( ب ) : ( بالإضافة ) وهو تحريف .

<sup>(</sup>A) في (ب): (المفعول).

<sup>(</sup>٩) سورة الأعراف آية ٢٦.

<sup>(</sup>١٠) سورة الحج آية ٤٢ .

<sup>(</sup>١١) سورة آل عمران آية ٣٣ .

لتوغلِها في الإِبهامِ لا تتعرَّفُ بإِضافتِها إلى المعرفةِ ، ولهذا تدخلُ ( رُبَّ ) عليها كما مرَّ تقريرُه (١٠). ويُوصَفُ بها النكرة، نحوُ: خُذْ دِرْهَما عَيرَه أَو مثلَه أو شبهَه.

وإِنْ أُضيفَ إِلَى نكرةٍ أَو إلى ما لا يَعْقلُ تَخَصَّصَ ، نحوُ : هذا غلامُ امرأةٍ ، وجُلُّ الفَرسِ ، واللهُ أَعلمُ .

وَأَمَّا إِضَافَةُ الوصفِ فلا يحصلُ بها تعريفٌ ، ولهذا تدخلُ ( رُبَّ ) عليه ، نحوُ قولِهِ : (بسيط)

يَا رُبَّ غَابِطِنَا لَـوْ كَـانَ يَطْلُبُكُـمْ لَاقَىٰ مُبَاعَـدَةً مِنْكُمْ وحِرْمَانَا (٢) وينتصبُ على الحالِ، نحوُ قولِهِ تعالى : ﴿ ثَانِيَ عِطْفِهِـ ﴾ (٣) ، واللهُ أَعلمُ .

تنبيةٌ : المضافُ إِضافةً مَحْضَةً لا يجوزُ دخولُ ( ال ) عليه ، فلا يُقالُ : الغلامُ زيدٍ ، ولا البابُ الدَّارِ . وأَمَّا المضافُ إضافةً غيرَ مَحْضَةٍ فيجوزُ دخولُ ( ال ) عليه في أربع صورٍ :

أَحدُها : أَنْ يَكُونَ المضافُ إليه متلَبِّساً (٤) بها أيضاً ، نحوُ : زيدٌ القائِمُ الليلِ والصائِمُ النَّهارِ ، ومثلُه : الجَعْدُ الشَّعْرِ .

الثانيةُ : أَنْ يَكُونَ المضافُ إِليه مُضافاً إِلى ما فيه ( ال ) ، نحوُ : الضاربُ رأسِ الجاني ، ومثلُه قولُ الشاعرِ : (طويل)

لَقَدْ ظَفَرَ الزَوَّارُ [ أَقْفِيةَ ] (٥) العِدَى بِمَا جَاوَزَ الآمَالَ بِالقَتْل والأَسْر (٦)

<sup>(</sup>٦) في ( ب ) : ( للأسر والقتلِ ) وهي رواية ثانية للبيت . والشاهد بلا عزو في : شرح التسهيل ٣/ ٨٦ ، وأوضح المسالك ٣/ ٩٣ ، وشفاء العليل=



<sup>(</sup>۱) انظر ما سلف ص ۲۵۰ [ ۲۸/ب ] .

لجرير في ديوانه ص١٦٣، والكتاب ٢/ ٤٢٧، وشرح أبياته لابن السيرافي ٢/ ٥٤٠، والمقتضب ٤/ ١٥٠ واللسان (عرض) والعيني ٣/ ٣٦٤، وبلا نسبة في : المقتضب ٣/ ٢٢٧، ١٩٩٤، وشرح التسهيل ٣/ ١٧٩، ١٢٧، وشرح الأشموني ٢/ ٢٤٠ .

<sup>(</sup>٣) سورة الحج آية ٩ .

 <sup>(</sup>٤) في (ب): (ملتبساً) هو تحريف.

<sup>(</sup>٥) في (أ): (فتية) وهو تحريف.

[٧٨/ب] الثالثةُ : أَنْ يَكُونَ المضافُ مثنًى ، نحوُ : هذانِ الضاربا عمرِو . ومثلُهُ قولُ الشاعرِ : (بسيط)

إِنْ يَغْنِيا عَنِّيَ المُسْتَـوْطِنَـا عَـدَنِ فَإِنَّنِي لَسْتُ يَوْماً عَنْهُمَا بِغَنِي (١) الرابعة : أَنْ يَكُونَ المضافُ جمعَ سلامة ، كقولِ الشاعر : (بسيط)

لَيْسَ الأَخِلاءُ بِالمُصْغِي مَسَامِعِهِم إِلَىٰ الوُشَاةِ وَلَوْ كَانُوا ذَوِي رَحِمِ (٢)

وأَمَّا إذا اتَّصلَ بالمضافِ ضميرٌ ، نحوُ : زيدٌ المُكْرِمُكَ أَومُكْرِمُكَ ، فعندَ سيبويهِ أَنَّ الضميرَ في الأَوّلِ منصوبٌ ؛ لامتناعِ إضافةِ ما فيه ( ال ) إلى ما ليسَ فيه ( ال ) ، وفي الثاني مجرورٌ لانتفاءِ المانعِ (٣) . وقالَ بعضُهم (٤) إِنْ كَانَ الضميرُ يعودُ إلى ما فيه ( ال ) فهو مجرورٌ بالإضافةِ لوقوعِهِ موقعَ ما فيه ( ال ) ، نحوُ قولِ الشاعرِ : (كامل)

الوُدُّ أَنتِ المُسْتَحِقَّةُ [ صفْوهِ ] (٥) مِنِّي وإِنْ لهم أَرْجُ مِنْكَ نَوالا(٢) وأَجازَ الفرّاءُ(٧) إضافة الوصفِ المُحَلَّى بـ ( أَل ) إلى المعارِف كلِّها ،



 <sup>=</sup> ص ١٣٠٠، وإرشاد السالك ص ٤٨٠، وشرح التصريح ٢/ ٢٩، وشرح الأشموني ٢/ ٢٤٥ وفي هذه المراجع ( ملقتل والأسر ) .

<sup>(</sup>۱) بلا نسبة في : شرح التسهيل  $\pi/0$  ، والمساعد 1/7 ، وإرشاد السالك  $\pi/0$  والعيني  $\pi/\pi$  ، وشرح التصريح 1/7 ، وشرح الأشموني 1/7 ، والهمع 1/7 ، والدرد 1/7 ، والدرد 1/7 ،

<sup>(</sup>٢) بلا عزو في : شرح التسهيل ٣/ ٨٥ ، وأوضح المسالك ٣/ ٩٧ ، وإرشاد السالك ص٤٨١ والعيني ٣/ ٣٩٤ ، وشرح التصريح ٢/ ٣٠ ، والهمع ٤/ ٢٧٤ ، والدرر ٢/ ٥٥ .

<sup>(</sup>٣) الكتاب ١٨٧/١.

<sup>(</sup>٤) شرح التصريح ٢/ ٣١ .

<sup>(</sup>٥) ما بين المعقوفين ساقط من (أ).

<sup>(</sup>٦) بلا نسبة في : شرح التسهيل 7/7 ، وتوضيح المقاصد ص797 ، والمساعد 7/77 ، والعيني 7/797 ، وشرح التصريح 7/797 ، وشرح الأشموني 7/797 ، والهمع 1/297 ، والدر 1/997 .

<sup>(</sup>۷) انظر شرح الرضى على الكافية ١/ ٩٠٢ .

نحوُ: الضارِبُكَ والضارِبُ زيدٍ، والضاربُ هذا، والضاربُ الرَّجُلِ، واللهُ أَعلمُ.

تنبية : إِذَا أُضيفَ مُذَكَّرٌ إلى مُؤنثٍ أو بالعكس ، فالأصلُ بقاءً كُلِّ واحدٍ منهما على حالِهِ من التذكيرِ والتأنيثِ ، نحوُ : جاء زوجُ هندٍ ، وقامتِ امرأةُ زيدٍ . وقد يكتسبُ المضافُ المذكِّرُ التأنيثَ مِنْ المُضَافِ إليه ، لكن بشرطِ صِحَّةِ الكلامِ عند حذفِ المضافِ ، ويظهرُ أثرُ ذلكَ في تأنيثِ الفعلِ والصِّفةِ والخبرِ وتذكيرِها ، نحوُ قراءةِ بعضِهم ﴿ تلتقطُهُ بعضُ السيارة ﴾ (١) بالتاءِ المثنّاةِ من فوق ، إذ لو قيلَ (تلتقطُهُ السيارةُ) لصَحَّ ، ومنه قولُ الشاعرِ : (كامل) لمَنا أَنَى خَبَرُ الزَّبَيْرِ تَوَاضَعَتْ سُورُ المَدِيْنَةِ والجِبَالُ الخُشَّعُ (٢)

إِذْ لُو قَالَ ( تُواضِعَتِ المدينةُ ) لَصَحَّ . وقولُ الآخرِ : (رجز)

طُولُ اللَّيالِي أَسْرَعَتْ في نَقْضِي نَقْضِي نَقَضِي نَقَضِي نَقَضِنَ كُلِّي [ و ] نَقَضْنَ بَعْضِي (٣)

فإِنَّهُ لو قالَ: الليالي أُسرعَتْ [٧٩/ أ] لصَحَّ.

ومنِ اكتسابِ المضافِ المؤنثِ التذكيرَ من المضافِ إليه بالشرطِ المذكورِ قولُهُ تعالى : ﴿ إِنَّ رَحْمَتَ ٱللَّهِ قَرِيبٌ مِّنَ ٱلْمُحْسِنِينَ ﴿ ﴾(١) على أَحدِ



 <sup>(</sup>۱) سورة يوسف آية ۱۰ .
 وهي قراءة مجاهد وأبي رجاء والحسن وقتادة (معاني القرآن ٣٦/٢ ، وإعراب القرآن
 للنحاس ٢/٢٣ ، والبحر المحيط ٥/ ٢٨٤ ) .

لجرير في ديوانه ص٩١٣ ، والكتاب ٥١/١ ، ومجاز القرآن ١٩٧/١ ، والكامل ص٦٦٩ ، وأصول النحو ٣/٧٤ ، واللسان (سور) ، ونسب للفرزدق من سمط اللآليء ص٣٧٩ ، وأصول النحو عماني القرآن ٣/٧٦ ، والمقتضب ١٩٧/٤ ، والخصائص ٢/٨١٤ ، والصاحبي ص٢٤٢ .

<sup>(</sup>٣) للعجّاج في ملحق ديوانه ٢/ ٣٠ ، والكتاب ٥٣/١ ، ومجاز القرآن ١٩٩١ ، وللأغلب العجلي في شرح أبيات سيبويه لابن السيرافي ٣٦٦/١ ، والعيني ٣٩٥/٣ ، والخزانة ٤٨٤٪ ، وبلا نسبة في : المقتضب ١٩٩٤ ، والأصول ٣/ ٤٨٠ ، والخصائص ٢/٤١٤ .

<sup>(</sup>٤) سورة الأعراف آية ٥٦.

الأَقوالِ<sup>(۱)</sup> ، إذ لو قِيلَ ( إِنَّ اللهَ قريبٌ ) لصَحَّ ، ومثلُه قولُ الشاعرِ : (بسيط) إِنَارَةُ العَقْلِ مَكْسُوفٌ بِطَوْعِ [ هوَّى ]<sup>(۲)</sup> وَعَقْلُ عَاصِي الهَوَىٰ يَزْدَادُ تَنْوِيْرا<sup>(۳)</sup> وَعَقْلُ عَاصِي الهَوَىٰ يَزْدَادُ تَنْوِيْرا<sup>(۳)</sup> وَعَقْلُ عَاصِي الهَوَىٰ يَزْدَادُ تَنْوِيْرا<sup>(۳)</sup> وَعَقْلُ عَاصِي الهَوَىٰ الآخرِ : (كامل)

أَنْ يُ الفَوَاحِشِ عِنْدَهُمْ مَعْرُوفَةٌ وَلَدَيْهُمُ تَرْكُ الجَمِيْلِ جَمَالُ (٤) ولو قِيلَ: الفواحشُ عندَهم معروفةٌ لصَحَّ.

فلو لَمْ يَصِحَّ الاستغناءُ بالمضافِ إليهِ عندَ حذفِ المضافِ لَمْ يَجُزْ ذلك ، كما مُثِّلَ في أُوَّلِ التنبيهِ بـ ( جاءَ زوجُ هندٍ ، وقامتِ امرأةُ زيدٍ ) ، اللهُ أَعلمُ .

تنبية : قد تقدَّمَ أَنَّ المضافَ يتعرَّفُ أَو يتخصّصُ بالمضافِ إِليه ، فيلزمُ حينئذِ أَنْ يكونَ المضافُ غيرَ المضافِ إليهِ ، فلا يُضافُ اسمٌ إلى مماثل له في المعنى (٥) ، سواءٌ كانَ مرادفاً ك ( ليثِ أسدٍ ) أو صفةً أُضيفتْ إلى موصوفِها ك ( رجل صالحٍ ) ، فإن وَرَدَ ما يُوهمُ ذلك أُوِّلَ ك ( واضل رجل ) ، فإن وَرَدَ ما يُوهمُ ذلك أُوِّلَ

<sup>(</sup>٥) من مذهب الكوفيين جواز إضافة الشيء إلى نفسه إذا اختلف اللفظان ، والبصريون على خلافهم . انظر : الإنصاف ( المسألة الحادية والستون ) ص٢٣٦ ـ ٤٣٨ ، وائتلاف النصرة ص٥٤ ، والشارح على مذهب البصريين .



<sup>(</sup>۱) انظر : مسألة الحكمة في تذكير قريب لابن هشام ص ٤٠ وما بعدها ، بتحقيق د . عبد الفتاح الحموز ، نشر دار عمار . الطبعة الأولى ١٤٠٥هـ = ١٩٨٥م .

<sup>(</sup>٢) في (أ): (هدى) وهو تصحيف.

<sup>(</sup>٣) قال العيني في المقاصد النحوية ٣/ ٣٩٦ : « قيل إنَّ قائله من المولدين » والشاهد بلا نسبة في : شرح التسهيل ٣/ ٢٣٨ ، وأوضح المسالك ٣/ ١٠٥ ، والمغني ص٥١٢ ، وشرح شواهده ص٨٨١ ، وشرح أبياته ٧/ ١٠١ ، وشرح الأشموني ٢٤٨/٢ ، وشرح التصريح ٢/ ٣٢ ، والخزانة ٢٧٧/٤ .

<sup>(</sup>٤) قال العيني في المقاصد النحوية ٣٦٨/٣ : « قيل إنَّه للفرزدق ذَمَّ به قوم الأخطل » ، وليس في ديوانه ، وبلا نسبة في : شرح الكافية الشافية ص٩٢٠ ، وشرح الألفية لابن الناظم ص١٥٠ ، وشرح الأشموني ٢٤٨/٢ .

وجاء في بعض الروايات (جميلُ) مكان (جمالُ)، وفي (ب): (معرفةٌ) وهو تحريف .

بما يصرفُهُ عنه . فمِنَ المترادِفَيْنِ قولُهم (سعيدُ كرزِ) (١) ، ومن إضافة الموصوفِ إلى الصفةِ ( مسجدُ الجامعِ ) و ( صلاةُ الأُولى ) و ( حبةُ الحمقاءِ ) ، ومِنْ عكسِهِ ( جَرْدُ قَطِيفَةِ ) و ( سَحْقُ عَمامةِ ) . ففي القسمِ الأَوَّلِ يؤوّلُ المضافُ بالمسمَّى ، والمضافُ إليهِ بالاسمِ ، كأنَّكُ قلتَ : جاءني مُسمَّى هذا الاسمِ ، وفي الثاني يُقَدَّرُ الأَوَّلُ مضافاً إلى موصوفِ محذوفٍ ، وأقيمت صفتُهُ مقامَهُ ، كأنَّك قلتَ : مسجدُ اليومِ ، أو مسجدُ المكانِ الجامع ، وصلاةُ الساعةِ الأولى ، وحبةُ البقلةِ الحمقاءِ ، وفي الثالثِ يؤوّلُ الأولُ بالنوعِ ، الساعةِ الأولى ، والتقديرُ : جَرْدُ هذا الجنسِ ، وسَحْقُ هذا الجنسِ .

تنبيهٌ : الأصلُ في الإضافةِ أنْ تكونَ جائزةً لَا لازمة ، وقد خَرَجَ عن الأَصْلِ مِن الأسماءِ ظرفانِ :

أحدُهما: ما تمتنعُ إضافتُه كأسماءِ الإشارةِ [٧٩/ب] والمضمراتِ والموصولاتِ وأسماءِ الشَّرطِ<sup>(٣)</sup> وأسماءِ الاستفهام، سوى (أَيُّ ) والأعلامُ الباقيةُ على عَلَمِيَّتها.

الثاني: ما يلزمُ الإِضافةَ ، وهُو منقسمٌ إلى :

- ـ مايلزمُ الإضافةَ إلى مفردٍ .
- \_ وإلى ما يلزمُ الإضافةَ إلى جُملةٍ .
  - ثم هو منقسمٌ إلى :
  - ـ لازم الإضافةِ لفظاً ومعنَّى .
- \_ وإلى ما يلزمُها في المعنى ، مع أنّه قد يُفردُ عنها في اللفظِ .

فالأولُ : نحوُ (كلا) و(كلتا) و(عندَ) و(مَعَ) و(لَدُنْ) و(لدى)



<sup>(</sup>١) في ( ب ) : ( كرمز ) وهو تحريف .

<sup>(</sup>٢) لفظة ( المسجد ) ساقطة من ( ب ) .

٣) في ( ب ) : الشروط .

و( سوى ) و( قُصارَى الشَّيءِ وحُماداه ) أي : غايته .

والثاني: كـ ( كُلِّ ) و ( بعض ) و ( أَيُّ ) ، فإنَّها وإِنْ قُطِعَتْ عن الإضافة في اللفظِ ، نحو ﴿ وَكُلُّ أَتَوْهُ دَخِرِينَ ﴿ وَكُلُّ وَعَدَ اللهُ اللهُ الْخُسْنَ ﴾ (٢) ﴿ وَكُلُّ وَعَدَ اللهُ الْخُسْنَ ﴾ (٢) ﴿ وَرَفَعَ بَعْضَكُمْ فَوْقَ بَعْضِ ﴾ (٣) ﴿ أَيَّا مَا تَدْعُوا ﴾ (٤) ، فإِنَّ المُضافَ إليه مرادٌ في المعنى ، والتقديرُ : وكلُّهم فوقَ بعضِكم ، أَيُّ الاسمينِ تدعوا ، ثم إِنَّ اللَّازِمَ (٥) للإضافة لفظاً ومعنى ينقسمُ إلى :

ما يُضافُ إلى الظاهرِ والمضمرِ ، نحوُ (كلا) و(كلتا) و(عندَ) و(مَعَ) و(لَدُنْ) و(لَدَى) .

ـ وإلى ما يُضافُ إلى مضمرٍ دونَ الظاهرِ ، وهو ( وَحْدَ )<sup>(١)</sup> ، ويُضافُ إلى ضمائرِ الجرِّ كلِّها متكلِّمِها<sup>(٧)</sup> ، نحوُ : سافرتُ وَحْدِي ، ومخاطبِها كقولِ الشاعر : (رجز)

وكُنْتَ إِذْ كُنْتَ إِلَنهِ ي وَحُدَكَا لَهُ ي وَحُدَكَا لَهُ يَ لَكُ شَيْءٌ يا إِلَنهِ ي قَبْلَكا (^)

وغائبِها ، نحوُ ﴿ إِذَا دُعِى ٱللَّهُ وَحَدَمُ ﴾ (٩) ، « لا إِلَه إِلَّا اللهُ وَحْدَهُ لا شَرِيكَ له » (١٠) .

<sup>(</sup>١٠) صحيح مسلم ، كتاب المساجد ومواضع الصلاة ، باب استحباب الذكر بعد الصلاة وبيان=



<sup>(</sup>١) سورة النمل آية ٨٧.

<sup>(</sup>۲) سورة النساء آية ٩٥.

<sup>(</sup>٣) سورة الأنعام آية ١٦٥ .

<sup>(</sup>٤) سورة الإسراء آية ١١٠ .

<sup>(</sup>٥) في (ب): (الملازم).

<sup>(</sup>٦) في (ب): (وأحد) وهو تحريف.

<sup>(</sup>٧) في ( ب ) : ( مكلمها ) وهو تحريف .

 <sup>(</sup>٨) لعبد الله بن عبد الأعلى القرشي في الكتاب ٢/٢٠١ ، وتحصيل عين الذهب ص٣١٧، وشرح المفصل ٢٤٧/٤ ، وبلا نسبة في : المقتضب ٢٤٧/٤ ، والعيني ٣٩٧٧ ، وبلا نسبة في : المقتضب ٢٤٧/٤ ، والمنصف ٢/٣٤ ، وشرح الكافية الشافية ص٤٠٩ ، ٥٧٣ ، والمغني ص٢٧٩٠ .

<sup>(</sup>٩) سورة غافر آية ١٢ ، وفي ( أ ) : ( وإذا دُعِيَ إلى الله وحده ) وهو وهم مَّن الناسخ .

وما يختصُّ بالإضافة إلى ضميرِ المخاطبِ ، وهو مصادرُ مثنَّاةُ لفظاً ، ومعناها التَّكْرَارُ ، وهي (لَبَيْكَ) بمعنى : إقامةً على إجابَتِكَ بعدَ إقامةِ و(سَعْدَيْكَ) أي : إِسْعَاداً لكَ بعدَ إِسْعَادٍ ، ولا تُستعملُ إلَّا بَعْدَ (لَبَيْكَ) ، و(حَنَانَيْكَ) أي : تَحَنُّناً عليكَ بعدَ تَحَنُّنِ ، و(دوالَيْكَ) بمعنى ، تَدَاولًا بعدَ تداولٍ ، و(هَذَاذَيْكَ) بذالينِ مُعجمتينِ ، بمعنى : إسراعاً لكَ بعدَ إسراعِ .

[١/٨٠] وعاملُ ( لَبَيْكَ ) مِنْ معناها ، وعواملُ البواقي من لفظِها . وشَذَّ إضافةُ ( لبَّى ) إلى ضميرِ الغائبِ ، كقولِهِ : (رجز)

لَقُلْتُ لَبَيْهِ لِمَنْ يَدْعُونِي (١)

وإلى الظَّاهِر ، نحو قولِهِ : (متقارب)

دَعَوْتُ لِمَا نَابَنِي مِسْوَراً فَلَبَّى فَلَبَّى فَلَبَّى يَدَيْ مِسْوَرِاً

ومِنَ الأسماءِ اللَّازِمةِ للإضافةِ ما لَا يُضافُ إلَّا إلى الظَّاهِرِ ، وهو ( ذو ) و ( ذات ) بمعنى صاحب وصاحبة ، و( أُولُو ) و( أُولات ) بمعنى أصحاب وصواحبَ ، قالَ اللهُ تعالى : ﴿ تَبَارِكَ اسْمُ رَبِّكَ ذُو الجَلالِ والإِكْرَامِ ﴾ (٣) ﴿ وَذَا

 <sup>(</sup>٣) سورة الرحمن آية ٧٨ .
 وهي قراءة ابن عامر ، ( ذو ) بالواو ، والباقون بالياء ( التيسير ص٢٠٧ ، والنشر ٢/ ٣٨٢ ،
 والإتحاف ص٧٠٤ ) .



<sup>=</sup> صفته ص٤١٥ ، والموطأ ، كتاب القرآن ، باب ما جاء في ذكر الله تبارك وتعالى ص٢٠٩ . (١) بلا عزو في : شرح التسهيل ١٨٦/٢ ، واللسان ( لبب ) ، والمغني ص٥٧٨ ، وشرح أبياته ٧/ ٢٠٩ ، ٢١١ ، وشرح ابن عقيل ٢/ ٥٢ ، وشرح التصريح ٢/ ٣٨ .

وجاء في المخصص ١٤٧/١٦، ٣٦/١٦ برواية ( لقلت : لبيك لمن يدعوني ) ولا شاهد فيها .

<sup>(</sup>٢) نُسبت في اللسان (لبب) والعيني ٣/ ٣٨١ إلى رجل من بني أسد، وهو بلا نسبة في : الكتاب ٢/ ٣٥٢، وشرح الحماسة للمرزوقي ص١٢٤٧، ١٨١٨، وشرح التسهيل ١/ ١٤٧، ٢/ ١٨٦، وشرح ابن عقيل ٢/ ٥٣، والخزانة ٢/ ٩٢.

ٱلنُّونِ إِذِذَ هَبَ مُغَنضِبًا ﴾ (١) و ﴿ ذَاتَ بَهْجَاتِ ﴾ (١) ﴿ غَنْ أُولُواْ قُوَةٍ ﴾ (٣) ﴿ وَلَا يَأْتَلِ أَلَوُ اللَّهُ مَا لِ مُغَنفُ أَوْلُوا الْفَصْلِ مِنكُرَ وَالسَّعَةِ أَن يُؤْتُواْ أُولِي القُرْيَىٰ ﴾ (١) ﴿ وَأُولَاتُ ٱلْأَمْمَالِ أَجَلُهُنَ أَن يَضَعّنَ مَمْلَهُنّ ﴾ (١) ﴿ وَأُولَاتُ ٱلْأَمْمَالِ أَجَلُهُنّ أَن يَضَعّن مَمْلَهُنّ ﴾ (٥) .

وممًّا هو لازمُ الإضافةِ إلى الجملةِ اسميةً كانتْ أَو فعليةً (حيثُ) و(إذْ). أمَّا (حيثُ) فنحوُ: اجلسْ حيثُ زيدٌ جالسٌ، وحيثُ<sup>(١)</sup> جلسَ زيدٌ، قالَ اللهُ تعالى: ﴿ وَمِنْ حَيْثُ خَرَجْتَ ﴾ (٧)، وإضافةُ (حيثُ) إلى المُفردِ نادرٌ، كقولِهِ: (رجز)

أَمَا تَرَىٰ حَيْثُ سُهَيْلٍ طَالِعَا (٨)

وقولِ الآخرِ : (طويل)

ونَطْعَنُهُم تَحْتَ الحُبَى بَعْدَ ضَرْبِهم بِينضِ المَوَاضِي حيثُ لَيْ العَمَائِمِ (٩)

وأمَّا (إِذْ) فنحوُ قولهِ تعالى ﴿ وَأَذْكُرُوۤا إِذْ أَنتُمْ قَلِيلٌ مُسْتَضْعَفُونَ ﴾ (١٠) ﴿ وَأَذْكُرُوٓا إِذْ أَنتُمْ قَلِيلٌ مُسْتَضْعَفُونَ ﴾ (١١) . وقد يُحْذَفُ ما تضافُ إليه ﴿ وَأَذْكُرُوٓا إِذْ كُنتُمْ قَلِيلًا فَكَثَّرَكُمْ ﴿ (١١) . وقد يُحْذَفُ ما تضافُ إليه ( إِذْ ) فَيُجَاءُ بالتنوينِ عِوَضاً منه ، نحوُ قولِهِ تعالى : ﴿ وَيَوْمَهِ لِهِ يَفْرَحُ

<sup>(</sup>١) سورة الأنبياء آية ٨٧.

۲۰ سورة النمل آية ۲۰ .

<sup>(</sup>٣) سورة النمل آية ٣٣.

<sup>(</sup>٤) سورة النور آية ٢٢ .

<sup>(</sup>٥) سورة الطلاق آية ٤.

<sup>(</sup>٦) في ( ب ) : ( حيث ) بإسقاط الواو .

<sup>(</sup>٧) سورة البقرة آية ١٤٩.

 <sup>(</sup>A) تقدّم تخريج الشاهد ص ١١٧ [ ٣٤/ب ] ، وانظر حاشيته هناك في تخريج رفع ( سهيلٌ ) .

<sup>(</sup>٩) وأيضاً تقدم تخريج هذا الشاهد ص ١١٧ [ ٣٤ ] .

<sup>(</sup>١٠) سورة الأنفال آية ٢٦ .

<sup>(</sup>١١) سورة الأعراف آية ٨٦.

ٱلْمُؤْمِنُونِ ۚ ۚ ۚ إِنَصْرِ ٱللَّهِ ﴾ (١) ، تقديرُهُ : ويومئذ يغلبونَ يفرحُ المؤمنونَ ، ونحوُهُ كثيرٌ .

تنبية : وممّا يلزمُ الإضافة إلى الجملة (إذا) غيرُ الفُجَائيةِ ، بَلْ (إذا) التي هي اسمُ زمانِ مستقبلِ مُضَمَّنِ معنى الشرط غالباً ، ولا تفارقُهُ الظرفية ، ولا تضافُ عند (سيبويه) (٢) إلَّا إلى الجُملِ الفعليةِ ، نحوُ قولِهِ تعالى : ﴿إِذَا طَلَقَتُمُ النِّسَاءَ ﴾ (٣) ﴿إِذَا جَاءَ نَصْرُ اللّهِ ﴾ (٤)

وأُمَّا ﴿ إِذَا ٱلسَّمَآءُ ٱنشَقَّت ﴿ ﴾ (٥) و﴿ إِذَا ٱلشَّمَسُ كُوِرَتَ ﴿ إِذَا ٱلشَّمَسُ كُورَتَ ﴿ إِذَا ٱلسَّمَاءُ السَّمَ بعدَ ( إِذَا ) مرفوعٌ [١٨٠/ب] بفعل (٧) مقدَّر يُفَسِّره ما بعدَه ، وذهبَ الأخفشُ والكوفيونَ (٨) إلى جوازِ إضافةِ ( إذا ) إلى الجُملةِ الاسميةِ ، فلا تحتاجُ (٩) إلى تقديرٍ كـ ( إِذْ ) ، والحقُّ معهم لكثرةِ ورُودِهِ في القرآنِ الكريمِ وغيرِه .

وممَّا يختصُّ بالإضافةِ إلى الجملة الفعلية (لَمَّا) عِنْد مَنْ قالَ بالسميتِها (١١٠) ، نحوُ قولِهِ تعالى : ﴿ فَلَمَّا جَاءَهُم مَّاعَرَفُوا ﴾ (١١) ﴿ وَلَمَّا جَاءَهُمْ مَاعَرَفُوا ﴾ (١١) ، واللهُ أَعلمُ .



<sup>(</sup>١) سورة الروم آية ٤ ـ ٥ .

<sup>(</sup>٢) الكتاب ١١٩/٣.

<sup>(</sup>٣) سورة الطلاق الآية الأولى .

<sup>(</sup>٤) سورة النصر الآية الأولى .

 <sup>(</sup>٥) سورة الانشقاق الآية الأولى .

<sup>(</sup>٦) سورة التكوير الآية الأولى .

<sup>(</sup>٧) انظر : أمالي ابن الشجري ٢/ ٨٢ ، والجنى الداني ص٣٦٨ .

<sup>(</sup>A) انظر: الإنصاف ص ٦١٥ \_ ٦١٦.

<sup>(</sup>٩) في ( ب ) : ( يحتاج ) .

<sup>(</sup>١٠) وهو قول أبي علي الفارسي ، انظر : الإيضاح العضدي ص٣٢٨ ، وكتاب الشعر ص٧٩ ، ٨٠ ، والجني الداني ص٥٩٤ .

<sup>(</sup>١١) سورة البقرة آية ٨٩ .

<sup>(</sup>١٢) سورة البقرة آية ١٠١.

تنبية : ما كان بمنزلة (إذ ) و(إذا) في كونِه اسمَ زمانِ مبهم لما مضى أو لما يأتي ، فإنَّه بمنزلتهما فيما يضافانِ إليه ، فتقولُ : كانَ كذا زمنَ الحجَّاجُ أميرٌ ، أو زمنَ كانَ الحجَّاجُ أميراً ؛ لأنَّه بمنزلة (إذ ) ، وتقولُ : آتيكَ زمنَ يقدُمُ الحاجُ ، ويمتنعُ : زمنَ الحاجُ قادمٌ عند سيبويه (١) ؛ لأنَّه بمنزلة (إذا) ، ولا يمتنعُ عندَ الأخفشِ والكوفيينَ كما تقدَّمَ ، ويشهدُ له قولُهُ تعالى : ﴿ يَوْمَ هُمْ عَلَى اللَّهُ مِنْ يُولُونُ الشَّاعِ : (طويل) عَلَى النَّادِ يُقْنَنُونَ ﴾ (٢) ﴿ يَوْمَ هُمْ بَدِرُنُونَ ﴾ (٣) أي : إذا هم . ومثلهُ قولُ الشاعِ : (طويل) وكُنْ لِي شَفِيْعاً يَوْمَ لا ذُو شَفَاعَة بِمُغْنِ فَتِيلًا عَنْ سَوَادِ بْنِ قَادِبِ (١٤)

تنبية : يجوزُ في اسمِ الزمانِ المحمولِ على ( إِذْ ) و( إِذَ ) الإعرابُ على الأصلِ والبناءُ حَمْلًا عليهما ، فإنْ كانَ ما وَلِيَهُ فعلًا مبنياً ، فالبناءُ أَرجحُ للتناسبِ كما في حديثِ الإسراءِ ( أَنَّ النبيَّ ﷺ حدَّتَهم عن ليلةَ أُسْرِيَ به )(٥) ، فإنَّ بعد ( الليلةِ ) فعلٌ مبنيٌّ ، فالبناءُ على الفتحِ أَرجحُ ، ويجوزُ الإعرابُ فتقولُ : عَنْ لَيْلَةِ بالجرِّ . ومثلُهُ قولُ الشَّاعر : (طويل)

عَلَىٰ حِيْنِ عاتَبْتُ المَشِيْبَ عَلَىٰ الصِّبَا(٦)

بفتح (حِينَ ) على البناءِ ، وجرِّه على الإعرابِ . وكذلك قولُ الآخرِ : (طويل)

وهو للنابغة الذبياني في ديوانه ص٤٤ ، والكتاب ٢/ ٣٣٠ ، والكامل ص٢٤٠ ، والخزانة ٢/ ٥٥٠ ، وبلا نسبة في : معاني القرآن ٢/ ٣٢٠ ، ٣/ ٢٤٥ ، ومجاز القرآن ٢/ ٩٣ ، والأصول ٢/ ٢٧٦ ، والمنصف ٢/ ٥٨ ، والبغداديات ص٣٣٧ ، وأمالي ابن الشجري ١٨٢٠ ، والإنصاف ص٢٩٢ ، والارتشاف ص١٨٢٨ ، ١٨٢٨ .



انظر الكتاب ٣/ ١١٩.

 <sup>(</sup>۲) سورة الذاريات آية ۱۳ .

<sup>(</sup>٣) سورة غافر آية ١٦ .

 <sup>(</sup>٤) تقدّم تخریج الشاهد ص ۱۰۹ [ ۳۲/ب ] .

<sup>(</sup>٥) صحيح البخاري ، كتاب مناقب الأنصار ، باب المعراج ٣/ ٦٣ .

 <sup>(</sup>٦) وعجزه : وقلتُ أَلمًا أَصْحُ والشَّيبُ وازعُ .

## عَلَىٰ حِيْنَ يَسْتَصْبِيْنَ كُلَّ حَلِيمِ(١)

فإنَّ (يستصبينَ) وإنْ كانَ فعلَّا مضارعاً لكنّه بُنِيَ لاتصالِهِ بنونِ الإِناثِ . وإنْ كانَ ما وليَهُ فعلَّا معرباً ، أو جملةً اسميةً فالإعرابُ أَرجحُ ، وبه قَرأَ الأكثرونَ [١٨/١] ﴿ هَلَا يَوْمُ يَنفَعُ ٱلصَّلِاقِينَ صِدَقُهُم ۚ (٢) برفع (يومُ ) ، وقرأَ نافعٌ (٣) بالفتح على البناءِ ، ومنه قولُه : (وافر)

تَذَكَّرُ مَا تَذَكَّرُ مِنْ سُلَيْمَىٰ (٤) عَلَىٰ حِيْنِ التَّوَاصُلُ غَيْرُ دَانِ (٥) بجرِّ (حين ) على الأرجح وبفتحِها على البناءِ ، واللهُ أَعلمُ .

تنبية : قد تقدَّمَ أَنَّ (كِلا) و (كِلتا) مما لازمَ الإضافة من الأسماء ، ولا يُضافانِ إِلا إلى معرفة مثنَى لفظاً ومعنَى ، نحو : جاءني كِلا الرجلينِ ، وكلتا المرأتينِ ، وكلاهما وكلتاهما ، وقد تقدَّمَ الكلامُ على إعرابهما في بابِ التثنية (٢) ، قالَ اللهُ تعالى : ﴿ كِلْتَا ٱلْجَنَّكَيْنِ ءَالَتُ أَكُلَهَا ﴾ (٧) أو معنى دونَ لفظٍ ، نحو : كِلانا فعلنا كذا ، وقولُه : (رمل)



<sup>(</sup>۱) بلا عزو ، وصدره : لاجْتَذِبَنْ عنهُنَّ قلبي تَحَلِّماً . وهو في : شرح التسهيل ٣/ ٢٥٥ ، والارتشاف ص١٨٢٩ ، وأوضح المسالك ٣/ ١٣٥ ، والمغني ص٥١٨ ، وشرح شواهده ص٨٨٣ ، وشرح أبياته ٧/ ١٢٥ ، والمساعد ٢/ ٣٥٥ ، والخزانة ٣/ ٤٠٧ .

<sup>(</sup>٢) سورة المائدة آية ١١٩.

 <sup>(</sup>٣) ووافقه ابن محيصن ، انظر : التيسير ص١٠١ ، والبحر ١٣/٤ ، والإتحاف ص٢٠٤ ،
 وراجع معجم القراءات ٢/ ٣٧٩ .

<sup>(</sup>٤) ( من سليمي ) ساقط من ( ب ) .

<sup>(</sup>٥) بلا نسبة في : شرح التسهيل 7/70 ، والارتشاف 0/70 ، وشرح شذور الذهب 0/70 ، وأوضح المسالك 1/70 ، وشرح الأشموني 1/70 ، وشرح التصريح 1/70 .

<sup>(</sup>٦) انظر ص ٤٨ [ ١٥/ب].

<sup>(</sup>٧) سورة الكهف آية ٣٣.

إِنَّ لِلْخَيْرِ وَلِلشَّرِ مَدَى (١) وَكِللَّا ذَلِكَ وَجُدٌ وَقَبَلُ (١)

فإنَّ (نا) يشتركُ فيها المتكلمُ ومَنْ معه ، و(ذلك) يُشارُ به إلى المثنى والمجموع أيضاً ، ولا يضافانِ إلى مثنّى بتفريقٍ وعطفٍ ، فلا يُقالُ : كِلا زيدٍ وعمرو فَعَلَا . وأمَّا قولُ الشاعرِ : (بسيط)

كِلَا أَخِي وَخَلِيلِي واجِدِي عَضُداً فِي النَّائِبَاتِ وَإِلْمَامِ المُلِمَّاتِ<sup>(٣)</sup> فَمِنْ نوادرِ الضروراتِ ، واللهُ أَعلمُ .

ولا يُضافَانِ إلى نكِرَةٍ ، فلا يُقالُ : جاءني كِلا رجلينِ ولا كلتا امرأتينِ ، ولا إلى جمع ، نحوُ : كِلا النَّاسِ أَكرمتُ .

تنبيةٌ : قَدْ تقدَّمَ أَنَّ ( أَيّاً ) من الأسماءِ اللازمةِ للإضافةِ لفظاً أَو معنَّى ، ولها أربعةُ معانِ :

أحدُها: الموصولةُ، نحوُ قولِهِ تعالى: ﴿ لِيَبَلُوَكُمْ أَيْكُمْ أَحْسَنُ عَمَلاً ﴾ (٤)، أي : الذي هو أحسنُ عملاً .

الثاني : أَنْ تكونَ صفةً لنكرةٍ ، نحوُ : مررتُ بِرَجُلٍ أَيِّ رَجُلٍ ، [ أَو حالًا لمعرفةٍ ، نحوُ : مررتُ بزيدٍ أَيَّ رَجُلٍ ] (٥٠ .

الثالثُ : أَنْ تَكُونَ شُرطيةً ، نحو قولِهِ تعالى : ﴿ أَيُّمَا ٱلْأَجَلَيْنِ قَضَيْتُ فَلَا



<sup>(</sup>١) في (ب): (مبدي) وهو تحريف.

<sup>(</sup>٢) لعبد الله بن الزبعرى رَضِيَ الله عنه في ديوانه ص٤١ ، وانظر حواشيه ، والأغاني ص٥٤٨٣ ، وشرح المفصل ٣/٣ ، والعيني ٣/٨٤ ، ونسبه أبو حيان في البحر المحيط ١٥١/١ إلى لبيد رضي الله عنه ، وهو وهم منه رحمه الله ، وبلا نسبة في : المفصل ص٨٨ ، والمقرب ٢/١١ ، وشرح الكافية الشافية ص٩٣٠ ، وشرح ابن عقيل ٢/٢٢ .

<sup>(</sup>٣) نسب البغدادي في شرح أبيات المغني ٢٥٧/٤ هذا الشاهد إلى أبي الشعر الهلالي ، وبلا نسبة في : شرح الألفية لابن الناظم ص١٥٤ ، والمغني ص٢٠٣ ، وشرح شواهده ص٥٥٦ والعيني ٣/ ٤١٩ ، وشرح الأشموني ٢/ ٢٦٠ ، وشرح التصريح ٢/٣٢ .

<sup>(</sup>٤) سورة هود آية ٧.

<sup>(</sup>٥) ما بين المعقوفين ساقط من (أ).

عُدُونِ عَلَيٍّ ﴾ (١) .

الرابعُ: أَنْ تَكُونَ استفهاميةً ، نحوُ قولِهِ تعالى : ﴿ أَيُكُمُ يَأْتِينِ بِعَرْشِهَا ﴾ (٢) . فالموصولة لا تُضافُ إلَّا إلى معرفة ، والصفة بالعكس لا تُضافُ إلَّا إلى نكرة كما مُثلَ ، والشرطية والاستفهامية تُضافانِ إلى [٨١/ب] المعرفة والنكرة ، نحوُ : أَيُّ رَجُل جاءَكَ ، وأَيُّ رَجُلَيْنِ جاءاكَ ، وأَيُّ رِجَالٍ جاؤوك ، على تأويلِ : أَيُّ واحدٍ مِن الرجالِ ، وأَيُّ اثنينِ من الرجالِ ، وأَيُّ جماعة منهم . وكذلك : أَيُّ الرجل ِجاءك ، وأَيُّ الرجلينِ جاءاك ، وأَيُّ الرجالِ جاؤوك ، وكذلك : أَيُّ الرجلِ جاءك ، وأَيُّ الرجلينِ جاءاك ، وأَيُّ الرجلين تضرِبْ وكذلك الشرطية ، نحوُ : أَيَّ رجلٍ تَضْرِبْ أَضربْ ، وأَيُّ الرجلينِ تضربْ أَضربْ ، وأَيُّ الرجالِ تضربْ أَضربْ ، وكذلك أيَّ الرجلينِ تضربْ أَضربْ ، ولا تُضافُ ( أَيُّ ) الاستفهاميةُ والشرطيةُ إلى مفردٍ مُعرَّفِ إلاّ بتأويل ، نحوُ : أَيُّ زيدٍ أحسنُ ؛ أَي : أَيُّ أَجزائِهِ أَخْرَائِهِ تَضْرِبْ أَضربْ ، واللهُ أَعلمُ . وكذلك أيَّ زيدٍ تَضربْ أَضربْ ، واللهُ أَعلمُ .

تنبية : من الأسماء اللازمة للإضافة ( لَدُنْ ) وهي اسمٌ لأوَّلِ الغاية زماناً أَو مكاناً ، ولا تُستَعْمَلُ<sup>(٣)</sup> إلَّا ظرفاً مجروراً بـ ( مِنْ ) ، نحوُ ﴿ فَهَبْ لِي مِن لَّدُنكَ وَلِيّا ۞ ﴿ وَعَلَمْنَكُ مِن لَّدُناكَ عَلْمَا ۞ ﴾ (٥) ، ولا يكونُ مجرورُها إلَّا مفْرَداً كما مُثِّلَ ، وشذَّ إضافتُها إلى الجُملة ، نحوُ قولِ الشاعر : (طويل)

صَرِيْعُ غَوانِ رَاقَهُنَ وَرُقْنَهُ لَدُنْ شَبَّ حتَّى (٦) شَابَ سُوْدُ الذَّوَائِبِ (٧)

<sup>(</sup>١) سورة القصص آية ٢٨.

<sup>(</sup>٢) سورة النمل آية ٣٨.

<sup>(</sup>٣) في (ب): (ولا يستعمل).

<sup>(</sup>٤) سورة مريم آية ٥ .

<sup>(</sup>٥) سورة الكهف آية ٦٥.

<sup>(</sup>٦) في (ب): (حقَّ) وهو تصحيف.

<sup>(</sup>٧) للقطامي ، واسمه عُمَيْر بن شُيّيْم ، وهو في ديوانه ص٤٤ ، والسمط ص١٣٢ ، وأمالي ابن=

وفيه شاهدٌ لأَوَّلِ الغايةِ في الزمانِ ، وقتَ شَبَّ أَو زَمنَ شَبَّ ، وهي مبنيةٌ على السكونِ للزومِها للظرفيةِ وعدمِ تصرفِها ، وبعضُهم أَعربَها (١) ، وبه قَرأَ أبو بكرٍ (٢) عن عاصم (٣) ﴿ لْيُنْذِرَ بأساً شديداً مِنْ لَدْنِه ﴾ (٤) بفتحِ اللام وسكونِ الدالِ وجرِّ النونِ .

وَنَدَرَ أَيضاً نصبُ (غدوة) بعدَها على التمييزِ (٥) أو على التشبيهِ بالمفعولِ ، نحوُ : أتيتُك مِنْ لَدُنِ غُدوةً ، واللهُ أَعلمُ .

تنبية : ومن الأسماء اللازمة للإضافة ( مَعَ ) وهي اسمٌ لموضع الاجتماع ، ملازمٌ للظرفية ، وقد تُقْطَعُ عن الإضافة فتُنْصَبُ حالًا ، نحو : جاء زيدٌ وعمرٌ و معاً ، أي : مجتمعين . ومِنْ عادة المحدِّثينَ [٨٢/١] إذا كانَ في الكلمة وجهانِ يَضبطونَها بالشَّكلِ ثُمَّ يكتبونَ فوقَها معاً ، مثل : ( لو كانتْ لي مَنْعةٌ ) بفتح النونِ وإسكانها .

والأفصحُ في ( مَعَ ) فتحُ العينِ، نحوُ قولِهِ تعالى: ﴿ لَا تَصَـٰزَنَ<sup>(١)</sup> إِنَّ ٱللَّهَ مَعَنَـٰ اللَّهَ ﴿ لَا تَصَـٰزَنَ<sup>(١)</sup> إِنَّ ٱللَّهَ مَعَنَـٰ اللَّهُ . وبعضُهم يُسكِّنُها (<sup>(٨)</sup> ، نحوُ قولِهِ : (وافر)



الشجري ١/ ٣٤٠ ، والخزانة ٧/ ٨٦ ، وحاشية على شرح بانت سعاد ١/ ٥٦٩ ، وبلا نسبة
 في : المغني ص١٥٧ ، وإرشاد السالك ص٤٩٩ ، والأشباه والنظائر ٢/ ٤٣٣ .

<sup>(</sup>١) وهي لغة قيسية ، انظر : شرح التسهيل ٢/ ٢٣٦ ، والهمع ٣/ ٢١٦ .

<sup>(</sup>٢) هو شعبة بن عياش بن سالم الكوفي الأسدي ، مولّى لهم ، توفي بالكوفة سنة ١٩٤هـ انظر : التيسير ص٦ .

<sup>(</sup>٣) هو عاصم بن أبي النجود ، وهو من التابعين ، توفي بالكوفة سنة ١٢٨هـ ، انظر الموضع السابق .

<sup>(</sup>٤) سورة الكهف آية ٢ ، وفي ( أ ) و( ب ) : ( لتنذرَ ) مكان ( لينذر ) وهو وهم من الناسخ . والقراءة في : السبعة ص٣٨٨ ، وتحبير التيسير ص٤٤٢ .

<sup>(</sup>٥) في (ب) : (التموين) وهو تحريف.

<sup>(</sup>٦) في (ب): (لا تحن) وهو سهو.

<sup>(</sup>٧) سورة التوبة آية ٤٠ .

<sup>(</sup>A) وهي لغة غَنْم وربيعة ( المغنى ص٣٣٣ ) .

فَـرِيْشِـي مِنْكُـمَ وَهَـوَايَ مَعْكُمُ وإِنْ كَانَـتْ زِيَـارَتُكُـمْ لِمَـامَـا(١) وإذا التقتْ بساكنِ ، فلهم فيها وجهانِ : الفتحُ والكسرُ ، نحوُ : سرتُ معَ القَوْمِ ، وأَمَّا مَنْ فتحَ العينَ فلا تتغيرُ ، نحوُ قولِهِ تعالى : ﴿ مَعَ ٱلَّذِينَ أَنْعُمَ ٱللَّهُ مَ عَلَيْهِم ﴾ (٢) ، واللهُ أَعلمُ .

تنبية : مِنْ الأسماء الملازمة للإضافة ما يُقطعُ عنِ الإضافة لفظاً ، وتُنوَى معنى ، فيُبنَى على الضَّمِّ ، وذلك (غَيْرٌ) و( قَبْلٌ) و( بَعْدٌ) ، تقولُ : عندي درهمٌ لا غيرُ ، ورأيتُ زيداً لا غيرُ ، ومررتُ بزيدِ لا غيرُ ، وقالَ اللهُ تعالى : ﴿ لِلّهِ الْأَمْدُ مِن قَبْلُ وَمِنْ بَعْدُ ﴾ (\*) ، ولو صَرَّحْتَ بالمضافِ إليهِ أَعْرَبْتَ ، نحوُ قَدُ وَإِن كَانُوا مِن قَبْلِ أَن يُنَزَّلُ عَلَيْهِم مِن قَبْلِهِ ﴾ (\*) قول كَانُوا مِن قَبْلِ أَن يُنَزَّلُ عَلَيْهِم مِن قَبْلِهِ ﴾ (وي ويُركُ ويُن كَانُوا مِن قَبْلِ أَن يُنَزِّلُ عَلَيْهِم مِن قَبْلِهِ ﴾ (وي وي المضافِ إليه بَقِيَ المضافُ (١) وتُركُ التنوينُ كقراءة مَنْ قرأ ﴿ للهِ الأَمْرُ مِنْ قبلِ ومِنْ بَعْدِ ﴾ (الله بَقِيَ المضافُ (١) وتُركَ التنوينُ كقراءة مَنْ قرأ ﴿ للهِ الأَمْرُ مِنْ قبلِ ومِنْ بَعْدِ ﴾ (الله عَلَيْهِم عَنْ قبلِ العَلَبِ



<sup>(</sup>۱) نسب للراعي النميري في ملحق ديوانه ص٣١١، برواية (وهوايَ فيكم) وعليها يفوت الشاهد، والكتاب ٣/٢٨، وتحصيل عين الذهب ص٤٧٩، ونسب لجرير في ديوانه ص٢٢٠، برواية (وهوايَ فيكم) ولا شاهد فيها، وشرح أبيات سيبويه ٢/ ٢٩١، والعيني ٣/ ٢٩٤، وبلا نسبة في : أمالي ابن الشجري ١/ ٣٧٥، ٢/٤٥، والإشارة ص٧٧، وشرح المفصل لابن يعيش ٢/ ١٢٨، ٥/١٨، واللسان (معع)، وشرح ابن عقيل وشرح المفصل لابن يعيش ٢/ ١٢٨، ٥/١٨، واللسان (معع)، وشرح ابن عقيل ٢/ ٧٠٠.

<sup>(</sup>۲) سورة النساء آية ٦٩.

<sup>(</sup>٣) سورة الروم آية ٤.

<sup>(</sup>٤) سورة الروم آية ٤٩.

<sup>(</sup>٥) سورة الأنعام آية ٦، وفي (ب): (بعدهم) بإسقاط (من) قبلها، وهو وهم من الناسخ.

<sup>(</sup>٦) في ( ب ) : ( الإعراب ) وهو تحريف .

 <sup>(</sup>۷) سورة الروم آية ٤ ، وهي قراءة الجحدري وعون العقيلي .
 انظر : التبيان في إعراب القرآن ص١٠٣٦ ، وتفسير القرطبي ٧/١٤ ، ومعجم القراءات
 ٧/ ١٤٠ ، وانظر حواشيه .

<sup>(</sup>A) لفظة (أي) ساقطة من (ب).

ومِنْ بَعْدِهِ . وكقولِ الشاعرِ : (طويل)

ومَنْ قَبْلِ نَادَى كُلُّ مَوْلَى قَرَابَةٍ فَمَا عَطَفَتْ مَوْلًى عَلَيْهِ العَوَاطِفُ(١) هكذا رَواهُ الثَّقاتُ بالخفضِ ، كأنَّه قالَ : ومن قبلِ ذلكِ .

وقد لا يُنوَى بـ ( قَبْل ) و( بَعْدِ ) الإِضافةَ فيُعربانِ مُنكَّرَيْنِ ، وعليه قراءةُ بعضِهِم ﴿ مِنْ قَبْلٍ ومِنْ بَعْدٍ ﴾(٢) . ومنه قولُ الشاعرِ : (وافر)

فَسَاغَ لِيَ الشَّرَابُ وكُنْتُ قَبْلًا أَكَادُ أَغَصِّ بِالمَاءِ الْحَمِيمِ (٣) وقولُ الآخر: (طويل)

وَنَحْنُ قَتَلْنَا الْأُسْدَ أُسْدَ خَفِيَّةٍ فَمَا شَرِبُوا بَعْداً عَلَىٰ لَذَّةٍ خَمْرَا(٤)

ومثلُ ( قَبُل ) و( بَعْدِ ) في جميع ما ذُكِرَ ( َحَسْبٌ ) و( أَوِّلُ ) و( دُونَ ) و( عَلُ ) وأسماءُ الجهاتِ الستِّ ، وَهي ( فوقَ ) و( تحتَ ) ، وما رادفَها كـ ( أسفلَ ) و( خلفَ ) وما رادفَها كـ ( وراءَ ) و( أمامَ ) [۸۲/ب] ، وما رادفها كـ ( أسفلَ ) و( يمينٍ ) و( شَمالٍ ) ، وما رادفَها كـ ( يسارٍ ) . نحوُ : نَزَلَ كـ ( ألمطرُ مِنْ فوقُ والوحلُ من تحتُ والرَجَّالةُ من خلفُ والأميرُ من قُدًامُ



<sup>(</sup>۱) بلا نسبة في : شرح التسهيل ٢٤٨/٣ ، وشرح الكافية الشافية ص٩٦٣ ، وتوضيح المقاصد ص٨٢٢ ، وشرح ابن عقيل ٢/ ٧٢ ، والعيني ٣/ ٤٣٤ ، وشرح التصريح ٢/ ٥٠ .

<sup>(</sup>٢) سورة الروم آية ٤ .وهي قراءة أبي السمال والجحدري وعون العقيلي .

انظر : معاني القرآن وإعرابه ٤/ ١٧٦ ، والبحر ٧/ ١٦٢ ، ومعجم القراءات ٧/ ١٤٠ .

<sup>(</sup>٣) نسب البغدادي هذا الشاهد إلى يزيد بن الصَّعِق في الخزانة ١/٢٢٦ ، ونُسِبَ في العيني ٣/ ٣٥ ، وشرح التصريح ٢/ ٥٠ إلى عبد الله بن يعرب ، وبلا نسبة في : معاني القرآن ٢/ ٣٠٥ ، وشرح الرضي على الكافية ٢/ ٢٨٩ ، والهمع ٣/ ١٩٤ ، ويروى ( الفراتِ ) موضع ( الحميمِ ) كما في المفصل ص١٦٨ ، وشرح شذور الذهب ص١٠٤ .

<sup>(</sup>٤) نسب الفراء في معاني القرآن ٢/ ٣٢١ هذا الشاهد إلى رجل من بني عقيل ، وهو بلا نسبة في : إصلاح المنطق ص١٤٦ ، وما يجوز للشاعر في الضرورة ص٣١٦ ، وشرح الكافية الشافية ص٩٦٥ ، واللسان ( بعد ) ، وشرح شذور الذهب ص١٠٥ .

وفي بعض المصادر السابقة ( بعدٌ ) موضع ( بعداً ) .

والمغانمُ عن يمينُ والأسرى عن يسارُ . وإذا (١) أردتَ ضبطَ ( العَتِيرة ) (٢) مثلًا ، تقولُ : هي بفتحِ العَيْنِ المهملةِ وكسرِ المثنَّاةِ من فوقُ وإسكانِ المثنَّاةِ من تحتُ ، وما أشبَهَ ذلك ، واللهُ أعلمُ .

وأمًّا ( حَسْبٌ ) فلها استعمالانِ :

أَحدُهما: أَنْ يكونَ بمعنى (كَافِ) فتُسْتَعمَل) استعمالَ الصِّفاتِ ، فتكون نعتاً لنكرة ، نحوُ: مررتُ بِرَجُلِ<sup>(٣)</sup> [ حَسْبُك مِنْ رَجُلٍ ]<sup>(٤)</sup> أَيْ: كافِ لك مِنْ غيرِهِ ، وحالًا لمعرفة ك: هذا عبدُ الله حسبُك مِنْ رَجُل . واستعمالَ الأسماء ، نحوُ ﴿ حَسَّبُهُمْ جَهَنَّمُ ﴾ (٥) ﴿ فَإِنَ حَسْبَكَ اللهُ ﴾ (٦) ، بِحَسْبِكَ ورْهَمٌ .

والثاني: أَنْ تكونَ بمنزلة ( لا غيرُ ) في المعنى ، فتُستعملُ مفردةً ، تقولُ : رأيتُ رَجُلاً حَسْبُ ، ورأيتُ زيداً حَسْبُ ، أي : لا غيرُ ، وتقولُ : قبضتُ عشرةً فَحَسْبُ ، أي : فَحَسْبِي ذلك .

وأُمَّا أُوَّلُ فقد حَكَى أبو علي (٧) رحمه اللهُ تعالى: « ابدأ بذا مِنْ أُوَّلُ (٨) » بالضمِّ على البناءِ ، وبالفتحِ على الإعرابِ ومنع الصرفِ للوصفيةِ ووزنِ الفعلِ ، وبالخفضِ على نِيَّةِ ثبوتِ المضافِ إليه ، أي : من أُوّلِ شيء . ومنه قولُ الشاعر : (طويل)

 <sup>(</sup>٨) لم أجد قول أبي علي الفارسي في كتبه المطبوعة ، وهو في : شرح الكافية الشافية ص٩٦٦ ، وأوضح المسالك ٣/ ١٦٢ .



<sup>(</sup>١) في (ب): (أما) بعد (ذا).

<sup>(</sup>٢) العتيرة : شاةٌ كان يذبحها أهل الجاهلية في رجب لآلهتهم .

<sup>(</sup>٣) في ( ب ) : ( برجلي ) وهو تحريف .

<sup>(</sup>٤) ما بين المعقوفين ساقط من (١).

<sup>(</sup>٥) سورة المجادلة آية A .

<sup>(</sup>٦) سورة الأنفال آية ٦٢.

<sup>(</sup>٧) الفارسي .

لَعَمْ رُكَ مَا أَدْرِي وإِنِّي لأَوْجَ لُ على أَيُنَا تَعْدُو الْمَنِيَّةُ أَوَّلُ(') وأمّا ( دُونَ ) نقيضُ ( فوق ) وهو تقصيرٌ عن غاية ويكونُ ظرفاً "(٢) انتهى . ويشهدُ له قولُهُ تعالى ﴿ وَمِن دُونِمِمَا جَنَّنَانِ ﴿ وَمِن أَنَ عَلَى ﴿ وَمِن دُونِمِمَا بَعَنَانِ ﴿ وَمِن أَنَ عَلَى ﴿ وَمِن دُونِمِمَا بَعَنَانِ ﴿ وَمِن أَنَ عَلَى ﴿ وَمِن دُونِمِمَا بَعَنَانِ ﴿ وَمِن دُونِ مَلْ مِن دُونِ ذَلِكَ ، أَي : أقربُ تحتَ اللَّتَيْنِ قبلَهما في الرُّتبةِ والمنزلةِ . ويُقال : هو دُونَ ذلكَ ، أي : أقربُ منه ، ويشهدُ له قولُهُ تعالى : ﴿ فَجَعَلَ مِن دُونِ ذَلِكَ فَتَحًا قَرِبُ ﴾ (١٤) ، منه ، ويشهدُ له قولُهُ تعالى : ﴿ فَجَعَلَ مِن دُونِ ذَلِكَ فَتَحًا قَرِبُ ﴾ (٤) ، أي : ليسَ فِيما أقلَّ ، وقد رُويَ ( دُونَ ) بمعنى [١٨٨٣] ( أقلَّ ، وقد رُويَ كَلِيسَ فِيما أقلَّ ، وقد رُويَ ( دُونَ ) بمعنى السَّ فِيما أقلَّ ، وقد رُويَ وَلِي السَّ فِيما أقلَّ ، وقد رُويَ

وتقولُ: قِيمةُ الفِضَّةِ دُونَ الذَّهبِ، أَي: تحته في القِيمةِ. فإذا قُطِعَتْ عنِ الإِضافةِ ونُوِيَت بُنِيَتْ على الضمِّ كـ (قبل) و (بعد)، فتقولُ: وقيمةُ الفلوسِ دونَ ، ويجوزُ فتحُها من غير تَنْوِينِ على نيةِ لفظِ المضافِ إليه ، ويجوزُ نصبُها وتنوينُها، فتقولُ: قيمةُ الفلوسِ دُوناً ، وتقولُ: منزلُ زيدٍ قُرْبَ المسجدِ ، ومنزلُ عمرٍو دُونُ . والدؤنُ : الحقيرُ الخسيسُ ، كقولِهِ : (متقارب) إذا مَا عَالَمُ المَا المَارُهُ رَامَ العَالَاءَ ويَقْنَعُ بِالدُّونِ مَنْ كَانَ دُوناً ()

كذلكَ أَيضاً<sup>(١)</sup> .



<sup>(</sup>۱) لمعن بن أوس في مجاز القرآن ۲،۰۱۱، وشرح الحماسة للمرزوقي ص١١٢٠، والاقتضاب ص٤٦٣، والخزانة ٨/ ٢٨٩، وبلا نسبة في : المقتضب ٣/ ٢٤٦، وأدب الكاتب ص٥٦١، والمنصف ٣/ ٣٥، وأمالي ابن الشجري ٢/ ٧٤، ٢٠٠.

وفي ( ب ) : ( تغدو ) بالغين المعجمة ، وهي رواية ثانية كما في المنصف ٣/ ٣٥ .

<sup>(</sup>٢) الصحاح (دون).

<sup>(</sup>٣) سورة الرحمن آية ٦٢.

<sup>(</sup>٤) سورة الفتح آية ٢٧.

<sup>(</sup>٥) صحیح مسلم ، باب الزكاة ص٦٧٤ ، ومسند أحمد ٢/٢٠٤ ( مسند أبي هريرة رضى الله عنه ) .

<sup>(</sup>٦) صحيح البخاري ، كتاب الزكاة ، باب ليس فيما دون خمسة أوسق صدقة ١/ ٤٦٠ .

<sup>(</sup>٧) انظر الجمهرة ( دون ) ص٦٨٦ ، واللسان ( دون ) ، ولا يعرف قائله .

وأمَّا ( عَلُ ) فهي مثلُ ( فوقَ ) معنَّى واستعمالًا ، كقوله : (كامل) وَلَقَـــدْ سَـــدَدْتُ عَلَيْــكَ كُــلَّ ثَنِيَّــةٍ ﴿ وأَتَيْتُ نَحْوَ بَنِي كُلَيْبٍ مِنْ عَلُ (١) (٢)

أي : مِنْ فَوْقِهم ، فبناها على الضمّ ؛ لقطعِها عن الإضافةِ لفظاً لا معنّى ، ولو صُرِّحَ بالمضافِ إليه معها أُعربتْ ، نحوُ قولِهِم : أَتَيْتُه مِنْ عَلِ الدَّارِ ، بكسرِ اللهمِ ، أي : مِنْ عالٍ ، واللهُ أَعلمُ .

تنبيه: يجوزُ أَنْ يُحْذَفَ ما عُلِمَ مِن مُضافٍ ومُضافٍ إليه، فإنْ كانَ المحذوفُ المضافُ إليه، فالغالبُ أَنْ يَحْلِفَه في إعرابِهِ المضافُ إليه، نحوُ قولِهِ تعالى ﴿ وَأَشْرِبُواْ فِي قُلُوبِهِمُ ٱلْعِجْلِ ﴾ (٣) ، أي : حُبَّ العِجْلِ ، ﴿ وَسَتَلِ الْفَرْيَةَ ٱلِّي كُنَّا فِيهَا وَٱلْعِيرَ ٱلِّي ٓ أَقَلْنَا فِيهَا ﴾ (١) ، أي : واسْأَلُ (٥) أهلَ القريةِ وأهلَ الغيرِ ﴿ وَإِلَىٰ مَذَينَ ٱلْحَيْرِ ﴾ أَي : إلى أهلِ مدينَ ؛ لأَنَّ ( مَدْيَن ) بلدٌ . وقد يُضافُ الاسمُ إلى مضافِ إلى مضافِ إليه فيُحذفُ الأوّلُ والثاني ، بلدٌ . وقد يُضافُ الاسمُ إلى مضافِ إلى مضافِ إليه فيُحذفُ الأوّلُ والثاني ، ويُقامُ الثالثُ مَقامَ الأوّلِ في الإعرابِ ، نحوُ قولِهِ تعالى : ﴿ فَقَبَضْتُ (٧) قَبَضَتُ وَيَقَامُ الثالثُ مَقامَ الأَوّلِ في الإعرابِ ، نحوُ قولِهِ تعالى : ﴿ فَقَبَضْتُ (٧) قَبَضَتُ مَقَامَ الرَّسُولِ ﴾ (٨) ، أي : مِنْ أَثْرِ حَافِ فرسِ الرسولِ ، وقولِهِ تعالى : ﴿ نَدُورُ أَعْنُنُهُمْ كَٱلَّذِى يُغَشَىٰ عَلَيْهِ مِنَ ٱلْمَوتِ ﴾ (١) ، أي : كدورِ عينِ [٨/ب]



<sup>(</sup>١) في (ب) : (عالُ) وهو تحريف .

<sup>(</sup>۲) للفرزدق في ديوانه 1717، والعيني 1707، وشرح التصريح 1717، وبلا نسبة في : شرح المفصل لابن يعيش 1717، وأوضح المسالك 1717، وشرح شذور الذهب ص100، وإرشاد السالك 100.

<sup>(</sup>٣) سورة البقرة آية ٩٣.

<sup>(</sup>٤) سورة يوسف آية ٨٢.

<sup>(</sup>٥) في (ب) : (وسَلُ ) .

 <sup>(</sup>٦) سورة الأعراف آية ٨٥.

<sup>(</sup>٧) في ( ب ) : ( فقبضه ) ، وهو تحريف .

<sup>(</sup>٨) سورة طه آية ٩٦.

<sup>(</sup>٩) سورة الأحزاب آية ١٩.

الذي يُغشى عليه (١) .

وقد يُحْذَف المضافُ ويَبْقَى المضافُ إليه على حالِهِ، وشرطُ ذلكَ في الغالبِ أَنْ يَكُونَ المحذوفُ معطوفاً على مضافٍ بمعناه، كقول الشاعر: (متقارب)

ال يحول المحدوف معطوفا على مصافي بمعناه ، علول الساطر . (منفرب) أَكُلُ الْمُسرِىء تَحْسَبِيسنَ الْمُسرَأَ وَنَارٍ تَوَقَدُ بِاللَّيْسلِ نَارًا(٢) أَي : وكلَّ نارٍ . ومثلُه قولُهم (ماكلُّ بيضاء شحمة ولا سوداء تمرةً)(٣) ، أَي : ولا كلُّ سوداء ، ومن غيرِ الغالبِ قراءة ابنِ جمَّازِ (٤) ﴿ واللهُ يريدُ الآخِرةِ ﴾ أي : عَمَلَ الآخرةِ . فإنَّ المضاف ليس معطوفاً ، بل يريدُ الآخِرةِ ﴾ أي : عَمَلَ الآخرةِ . فإنَّ المضاف في هذه الأمثلةِ ، وبَقِيَ المعطوفُ جملةٌ فيها المضافُ ، فحُذِفَ المضافُ في هذه الأمثلةِ ، وبَقِيَ المُضافُ إليه على حالِهِ كما لو لم يُحذف ، واللهُ أعلمُ . وإنْ كانَ المحذوفُ المضافَ إليهِ ، فهو على ثلاثةِ أقسام :

\_ فتارةً يُزالُ من المضافِ ما يستحقُّهُ من الإعرابِ ، ويُبْنَى على الضمِّ ، كما مرَّ تَقْرِيرُهُ في ( قبل ) و ( بعد ) وغيرِهما .

- وتارة يَبْقَى على إعرابِهِ ويُرَدُّ إليه التنوينُ ، وهو الغالبُ ، نحوُ قولِهِ تعالى ﴿ وَكُلًا وَعَدَ اللَّهُ الْخُسْنَى ۚ ﴾ (٦) ﴿ وَكُلًا ضَرَبْنَا لَهُ ٱلْأَمْثِلُلُ ﴾ (٧) ﴿ أَيَّا مَا



<sup>(</sup>١) من قوله (أى : كدور) إلى (يُغشى عليه) ساقط من (ب).

<sup>(</sup>۲) نُسب لأبي دؤاد في ديوانه ص٣٥٣، والكتاب ٢٦٦، والتبصرة والتذكرة ص٢٠٠، وإيضاح شواهد الإيضاح ص٤٢٠، والمفصل ص١٠٦، وشرحه التخمير ٢٩٥، وضرائر الشعر ص١٦٦ ونُسِبَ لعدي بن زيد في ملحق ديوانه ص١٩٩، والكامل ص٣٧٦، الشعر ص١٩٦، والكامل ص٢٧٠، وكتاب الشعر ص٤٤، والمحتسب ١٨١٠، وأمالي ابن الشجري ٢/٢١، والإنصاف ص٤٧٣، والمقرّب ٢/٢١،

<sup>(</sup>٣) مجمع الأمثال ٢/ ٢٨١ ، وشرح التسهيل ٢/ ٢٠٧ .

<sup>(</sup>٤) هو سليمان بن مسلم الزهري ، مقرىء جليل ضابط ، قرأ بحرف أبي جعفر ونافع ، توفي بعد سنة ١٧٠هـ ( غاية النهاية ١/ ٣١٥ ) .

<sup>(</sup>٥) سورة الأنفال آية ٦٧ ، والقراءة في المحتسب ٢٨١/١ ، والبحر ٥١٨/٤ ، وإعراب القراءات الشواذ ٢٠٥/١ .

<sup>(</sup>٦) سورة النساء آية ٩٥.

<sup>(</sup>٧) سورة الفرقان آية ٣٩.

تَدُّعُواْ﴾(١) ، وقد تقدَّمَ ذلك في تنوينِ العِوَضِ (٢) .

- وتارةً يَبْقَى إعرابُه ، ويُتْركُ تنوينُه كما كانَ في الإضافة ، وشرطُ ذلك في الغالبِ أَنْ يُعْطَفَ عليه اسمُ عامل في مثلِ المحذوفِ ، وهذا العاملُ إمَّا مُضافٌ كقولهم ( خُذْ رُبْعَ ونِصْفَ مالٍ ) ، أي : خُذْ رُبْعَ مالٍ ونصفَه ، ومثلُه : ( نَوَرَ اللهُ وَجْهَ وقَلْبَ مَنِ اتَّقاهُ ) و( رَحِمَ اللهُ أَبَ وأُمَّ مَنْ فَعَلَ خَيْراً ) . ومنه قولُ الشاعر : (طويل)

سَقَى الْأَرَضِيْنَ الغَيْثُ سَهْلَ وحَزْنَهَا فَنِيْطَتْ عُرَى الْآمَالِ بِالزَّرْعِ والضَّرْعِ (٣) أي : سَهْلَهَ ا وحَزْنها . ومثلُهُ : يا سعدَ سعدَ الأَوْسِ ، على أحد

الأَوْجُهِ (٤) ، أو غيرُه كقولهِ : (رجز)

[ عَلَقْتُ آمَالِي فَعَمَّتِ النَّعَمُ ] (٥) بمثل أو أَنفعَ مِنْ وَبْلِ الدِّيَمُ (٢)

أي : بمثل وَبْلِ الدِّيَمِ أُو أَنفعُ .

ومن غيرِ الغالبِ قولُهُم ( ابْدَأْ بذا [٤٨/١] مِنْ أَوَّلِ ) بالخفضِ من غير تنوينٍ كما تقدَّمَ تقريرُه . وكذلك ﴿مِنْ قبلِ ومِنْ بعدِ ﴾ (٧) في قراءةِ مَنْ جرَّ مِنْ غيرِ تنوينٍ (٨) تنوينٍ (٨) . وكقراءةِ بعضِهم ﴿فلا خوفُ عليهم﴾ (٩) برفعِ الفاءِ من غيرِ تنوينٍ ،

<sup>(</sup>٩) سورة البقرة آية ٣٨ ، وهي قراءة ابن محيصن كما في البحر المحيط ١٦٩/١ ، والإتحاف ص١٣٤ .



<sup>(</sup>١) سورة الإسراء آية ١١٠ .

<sup>(</sup>۲) انظر ما سلف ص ۷ [ ۵/ب ] .

 <sup>(</sup>٣) بلا نسبة في : شواهد التوضيح ص٤٠٠ ، وشرح ابن عقيل ٢/٧٧ ، والعيني ٣/٤٨٣ ، وشرح الأشموني ٢/ ٢٧٤ .

<sup>(</sup>٤) انظر ما سلف ص ١٥٧ [ ٥٤/أ].

<sup>(</sup>٥) ما بين المعقوفين ساقط من (أ).

<sup>(</sup>٦) بلا نسبة في : الارتشاف ص١٨٢١، وأوضح المسالك ٣/١٧٢، والمساعد ٣/٤٥١، والعيني ٣/ ٤٥١، وشرح التصريح ٢/٥٥.

والوبل : المطر الشديد ، والدِّيَم : جمع ديمة ، وهي المطر الذي ليس فيه رعدٌ أو برقٌ .

<sup>(</sup>٧) سورة الروم آية ٤.

<sup>(</sup>٨) انظر التبيان في إعراب القرآن ص١٠٣٦.

أي : فلا خوفُ شيء عليهم . ومنه قولُ بعضِهم ( أَفوقَ تنامُ أَمْ أَسفَلَهُ ) بالفتحِ من غيرِ تنوينِ ، أي : أَفوقَ السريرِ تنامُ أَمْ أَسْفَلَهُ .

وَمَنه حَذَفُ المضافِ إِليهِ من (سبحانَ اللهِ) ، قالَ الجوهريُّ : « العربُ تقولُ : سبحانَ من كذا إذا تعجبتْ منه ، قالَ الأعشَى : (سريع)

أَقُولُ لَمَّا جَاءَنِي فَخُرُه سُبْحَانَ مِنْ عَلْقَمَةَ الفَاخِرِ(١)

يقولُ: العجبُ منه إذ يفخرُ ، وإِنَّما لم يُنَوَّن ؛ لأَنَّه معرفةٌ عندهم ، وفيه شبهُ التأنيثِ »(٢) انتهى . [ والله أعلم ](٣) .

تنبية : قد تقدَّمَ أنَّ الاسمينِ المتضايفينِ (٤) يصيرانِ كالاسمِ الواحدِ ، ولهذا [ يُوضَعَانِ ] (٥) عَلَماً على مفردٍ ك (عبدِ اللهِ) و(عبدِ الرحمنِ ) ، فحقُهما ألَّا يُفصلَ بينهما ، لكن وَرَدَ الفصلُ بينهما في السَّعةِ في ثلاثِ مسائلَ :

إحداها: أنْ يكونَ المضافُ مصدراً والمضافُ إليه فاعلُه ، والفاصلُ إِمَّا مفعولُه كقراءةِ ابنِ عامرِ (٢) ﴿وكذلك زُيِّنَ لكثيرٍ من المشركين قَتْلُ أَوْلَادَهُم شُركَاتِهم ﴾ (٧) بنصبِ ( الأولادِ ) وجرِّ ( الشركاءِ ) ، ومثلُه قولُ الشاعرِ : (طويل)

وانظر القراءة في : السبعة ص٢٧٠ ، والحجة لابن خالويه ص١٥٠ ، والبحر ٢٢٩/٤ ، والإتحاف ص١٢٧ .



<sup>(</sup>۱) للأعشى في ديوانه ص١٤٣ ، والكتاب ٢/ ٣٢٤ ، ومجاز القرآن ٢/ ٣٦ ، ١٢٣/٢ ، وإعراب ثلاثين سورة ص٥٤ ، والخصائص ٢/ ٤٣٥ ، وأمالي ابن الشجري ٢/ ١٠٧ ، ٥٧٨ ، والبسيط في شرح الجمل ص٢٨٦ ، وبلا نسبة في : المقتضب ٢/ ٢١٨ ، والبصريات ص٤١٠ ، والمقرب ١/ ١٤٩ ، وشواهد التوضيح ص٤٠ ، وشرح الرضي على الكافية ١/ ٧٧٦ .

<sup>(</sup>٢) الصحاح ( سبح ) .

<sup>(</sup>٣) ما بين المعقوفين ساقط من (أ).

<sup>(</sup>٤) في (ب) : (المضافين) .

<sup>(</sup>٥) من ( ب ) ، وفي ( أ ) : ( يوصفان ) وهو تصحيف .

 <sup>(</sup>٦) هو عبد الله بن عامر اليحصبي ، ويكنى أبا عمرو ، وليس في القرّاء السبعة من العرب غيره وغير
 أبي عمرو ، والباقون موالي ، توفي بدمشق سنة ١١٨هـ ( التيسير ص٥ - ٦ ) .

<sup>(</sup>٧) سورة الأنعام آية ١٣٧.

عَتَوْا إِذْ أَجَبْنَاهُم إِلَىٰ السَّلْمِ رَأُفَةً فَسُقْنَاهُمُ سَوْقَ البُغَاثَ الأَجَادِلِ<sup>(١)</sup> والأصلُ: سَوْقَ الأجادلِ البغاثَ ، ومنه قولُ الآخرِ: (وافر)

لَئِنْ كَانَ النَّكَاحُ أَحَلَّ شَيْءِ فَإِنَّ نِكَاحَهَا مَطَرٍ حَرَامُ (٢)

ويحتملُ أَنْ يكونَ النَّكامُ مضافاً إلى الضميرِ ، و( مطرٍ ) بدلٌ منه ، واللهُ أَعلمُ . هذا على روايةِ مَنْ جَرَّ ( مطرٍ ) ويُروى بنصب ( مطرٍ ) وبرفعِه ، فيكونُ التقديرُ : فإِنَّ نِكاحَ مطراً إيّاها ، أو هي (٣) ، واللهُ أَعلمُ .

وإنْ كانَ المصدرُ مضافاً إلى المفعولِ والفاصلُ [٨٤/ب] الفاعلُ ، فهو ضرورةٌ ، نحوُ قولِهِ (٤٠) : (رجز)

مَا إِنْ وَجَدْنَا لِلْهَوَىٰ مِنْ طِبِّ وَلَا عَدِمْنَا قَهْرَ وَجْدٌ صَبِّ

أَي : قَهْرَ صَبِّ وَجْدُ .

وَإِمَّا ظَرِفُه ، كقولِ بعضِهم : تَرْكُ يوماً نَفْسِكَ وهَوَاها سَعْيٌ لها في رداها (٥) . أَي : تركُ نفسِك يوماً ، واللهُ أَعلمُ .



<sup>(</sup>۱) لم أهتد إلى قائله ، وجاء في (ب) : عثوا . . . فسقيناهم ، وهو تصحيف . والشاهد في : شرح التسهيل ٢/ ٢٧٨ ، وشرح الألفية لابن الناظم ص١٥٨ ، والعيني ٣/ ٢٥٨ ، وشرح الأشموني ٢/ ٢٧٦ ، وشرح التصريح ٢/ ٥٧ . والبغاث : كل طير ليس من الجوارح ، وكل طير يصاد ، والأجادل : جمع أجدل ، وهو الصقر .

<sup>(</sup>٢) للأحوص الأنصاري في ديوانه ص٢٣٨ ، وانظر تخريجه ص٣٢٦ ـ ٣٢٧ ، فقد خرَّج محققه د . عادل سليمان جمال ـ جزاه الله خيراً ـ الشاهد تخريجاً وافياً ، وزد على تخريج المحقق الفاضل : شرح التسهيل ٣٣/٣ ، ٢٧٨ ، وشرح الكافية الشافية ص٩٨٦ .

<sup>(</sup>٣) انظر هذه الأقوال في شرح التصريح ٢/ ٥٩ .

<sup>(</sup>٤) بلا عزو في : شرح التسهيل ٣/ ٢٧٤ ، وشرح عمدة الحافظ ص٤٩٣ ، والعيني ٣/ ٤٨٣ ، وشرح الأشموني ٢/ ٢٧٨ ، وشرح التصريح ٢/ ٥٩ ، والهمع ٤/ ٢٩٧ .

<sup>(</sup>٥) من كلام بعض مَنْ يوثق بعربيته كما في شرح التسهيل ٣/ ٢٧٣ .

الثانيةُ: أَنْ يَكُونَ المضافُ وصفاً، والمضافُ إليه إمَّا مفعولُهُ الأَوَّلُ والفاصلُ المفعولُ الثاني، كقراءةِ بعضِهم ﴿ فلا تحسَبَنَ اللهَ مُخْلِفَ وعدَهُ رُسُلِهِ ﴾ (١) ، أي: مُخلِف رُسُلِه وعدَه. ومنه قولُ الشاعرِ: (كامل)

مَا زَالَ يُوقِنُ مَنْ يَؤُمُّكَ بِالغِنَى وسِوَاكَ مَانِعُ فَضْلَهُ المُحْتَاجِ<sup>(٢)</sup> أَي : مانعُ المحتاج فَضْلَه (٣) . وإِمَّا ظرفُه كقولِ الشاعرِ : (طويل)

كناحِتِ [ يَوْماً صَخْرَةً بِعَسِيْلِ ](١) (٥)

وقول الآخر : (بسيط)

كنــاطِــح يــومــاً صَخْـرَةً [ لِيَفْلِقَهَـا ] [ فَلَمْ يَضِرْهَا ] وأَوْهَى قَرْنَهُ الوَعِلُ (٢) أَي : كناحِتِ صَخْرَةٍ يوماً ، والفصلُ بالجارِّ والمجرورِ مثلُهُ ، كقولِهِ ﷺ ( هَل أنتم تارِكُو لِي صَاحِبي )(٧) ، والأصلُ : تاركو صاحبي لي ، واللهُ أعلمُ .

(١) سورة إبراهيم آية ٤٧ .
 وانظر القراءة في : البحر ٥/ ٤٣٩ ، والإتحاف ص٢١٧ ، وراجع : أوضح المسالك
 ٣/ ١٨٢ ، ومعجم القراءات ٥١٨/٤ .

(٢) بلا عزو في شرح عمدة الحافظ ص٤٩٣ ، وشرح الألفية لابن الناظم ص١٥٨ ، وأوضح المسالك ٢/ ١٨٦ ، والعيني ٣/ ٤٦٩ ، وشرح الأشموني ٢/ ٢٧٦ ، وشرح التصريح ٢/ ٥٨ .

(٣) لفظة ( فضله ) ساقطة من ( ب ) .

(٤) في (أ): (صخرة يوماً بفتيل) وهو سهوٍّ .

(٥) بلاً نسبة ، وصدره : فَرِشْنِي بخيرٍ لا أكونَنْ ومِدحتي .
 وهو في : معاني القرآن ٢/ ٨٠ ، وشرح التسهيل ٣/ ٢٧٣ ، وشواهد التوضيح ص١٦٧ ،
 وأوضح المسالك ٣/ ١٨٤ ، والمساعد ٢/ ٣٦٨ ، وإرشاد السالك ص٥١١ .
 والعسيل : مكنسة الطّيب ، وهي مكنسة شعر يكنس بها العطار بلاطه من العطر .

(٦) للأعشى ، وفي (أ): (ليزيلها) ، والمثبت من الديوان ، ويروى في بعض المصادر (ليوهنها) ، وفي (أ): (فلم يزلها) ، والمثبت من الديوان .

وهو في ديوانه ص٦٦ ، والكامل ص٨٢٤ ، وشرح التصريح ٢٦٢٪ ، وبلا نسبة في : الأغاني ص٣٢٧٣ ، وشرح شذور الذهب ص٣٩٠ ، وشرح ابن عقيل ٢/١٠٩ .

(٧) صحيح البخاري ، كتاب فضل أصحاب النبي على باب فضل أبي بكر بعد النبي على ٣/٩ .



الثالثةُ: أَنْ يَكُونَ الفَاصِلُ قَسَماً ، كَقُولِكَ : هذا غلامُ واللهِ زيدٍ ، والأصلُ : هذا غلامُ زيدٍ واللهِ .

وقد وَرَدَ الفصلُ في الضرورةِ في ثلاثِ مسائلَ أَيضاً :

إحداها : الفصلُ بالأجنبي ، والمُرادُ به أنْ يكونَ معمولَ غيرِ المضافِ ، فاعلًا كانَ ، كقولِ الشَّاعرِ : (منسرح)

أَنْجَــبَ أَيَّــامَ وَالِـــدَاهُ بِـــهِ إِذْ نَجَــلَاهُ فَنِعْــمَ مَــا نَجَــلا(١) أَنْجَــلا أَي : أيامَ إِذْ نجلاهُ .

أَو مفعولًا ، كقولِ الآخرِ : (بسيط)

يَسْقِي ٱمْتِيَاحاً نَدَى المِسْوَاكَ رِيْقَتِها كَمَا تَضَمَّنَ مَاءُ المُزْنَةِ الرَّصَفُ<sup>(٢)</sup> أو ظرفاً ، كقولِ الشاعرِ : (وافر)

كَمَا خُطَّ الكِتَابُ بِكَفِّ يـوماً يَهُـوْدِيٍّ يُقَارِبُ أَوْ يُـزِيـلُ<sup>(٣)</sup> الثانيةُ: الفصلُ بنعتِ المضافِ إليه ، كقول معاوية: (طويل)

نَجَوْتُ وَقَدْ بَلَّ المُرَادِيُّ سَيْفَهُ مِنْ ابنِ أبي شَيْخِ الأَباطِحِ طَالبِ(١)

<sup>(</sup>٤) لمعاوية بن أبي سفيان رضي الله عنه في : العيني ٣/ ٤٧٨ ، وشرح التصريح ٢/ ٥٩ ، =



<sup>(1)</sup> للأعشى في ديوانه ص٢٣٥ ، والمحتسب ١/١٥٢ ، والعيني ٣/٤٧٧ ، وبلا نسبة في : مجالس ثعلب ص٧٧ ، وشرح التسهيل ٣/ ٢٧٤ ، والمساعد ٢/ ٣٧٠ ، وتوضيح المقاصد ص٩٢٩ ، وشرح الأشموني ٢/٧٧٧ .

<sup>(</sup>٢) لجرير في ديوانه ص١٧١، وشرح التسهيل ٣/ ٢٧٤، والعيني ٣/ ٤٧٤، وشرح التصريح ٢/ ٥٨، والدرر ٢٦/٢، وبلا نسبة في : الارتشاف ص١٨٤٣، وأوضح المسالك ٣/ ١٨٥، وشرح الأشموني ٢/ ٢٧٧، والهمع ٢٩٥/٤. والرَّصَفُ : حجارةٌ مرصوص بعضها إلى بعض .

<sup>(</sup>٣) لأبي حية النميري في ديوانه ص١٦٣ ، والكتاب ١/٩٧١ ، والإنصاف ص٢٣٧ ، والغرة المخفية ص٧٩٥ ، واللسان (عجم) ، وبلا نسبة في : الأصول ٢/٢٧٢ ، والمقتضب ٤/٧٧٧ ، والخصائص ٢/٤٠٥ ، والتحدي

٤/ ٣٧٧ ، والخصائص ٢/ ٤٠٥ ، والتبصرة والتذكرة ص٢٨٧ ، وأمالي ابن الشجري ٢/ ٣٧٧ ، وشرح ابن عقيل ٢/ ٨٣ ، والارتشاف ص١٨٤٣ .

أي: من ابنِ أبي طالب شيخ الأباطح .

الثالثةُ : الفصلُ بالنداءِ ، كقولِكَ : هذا غلامُ [٥٨/أ] يا زيدُ عمرٍو ، أَي : هذا غلامُ عمرٍو يا زيدُ ، ومثلُهُ قولُ الشاعرِ : (رجز)

كَانَّ بِرْذَوْنَ أَبَا عِصَامِ زَيْدِ حِمَارٌ دُقَّ بِاللِّجَامِ(١)

أَي : كَأَنَّ بِرِذَون زيدٍ يا أَبَا عصامٍ . قالَ ابنُ القيِّمِ : « وحملُه على أَنَّ ( أَبا ) مجرورٌ على لغةِ مَنْ يُعْرِبُه إعرابَ المقصورِ ، وجَعْلُ ( زيدٍ ) بدلًا منه ، أو عطفَ بيانِ أَوْلَى "(٢) انتهى ، والله أَعلمُ .

فصلٌ في أحكام المضافِ إلى ياءِ المتكلمِ: يجبُ كسرُ الاسمِ المضافِ إلى (ياء) المتكلِّم إذا كانَ ممَّا يُعْرَبُ بحركاتِ ظاهِرَةٍ ، نحوُ قولِهِ تعالى: ﴿ قُلْ هَلَاهِ مَا سَبِيلِيّ ﴾ (٢) ﴿ رَبَّنَا وَتَقَبَّلُ دُعَآ فِي ﴾ (١) ، وعجبتُ من زمنِي حالَ عَدْوِي حاملًا صبِيٍّ .

وحكمُ (الياء) فيه السكونُ ، ويجوزُ فتحُها ، ويُستَثْنَى مِنْ هَذَيْنِ المُحُكْمَيْنِ أَربِعُ مسائلَ ، وهي : المقصورُ كـ (فَتَى) و(قَذَى) ، والمنقوصُ كـ (رام ) و(قاض ) والمثنَّى كـ (ابنيْنِ) و(غُلامَيْنِ) ، وجمعُ المذكرِ السالمُ كـ (زيدِينَ) و(مُسلمِيْنَ) .

فهذه الأربعةُ آخرها واجبُ السكونِ ، والياءُ معها واجبةُ الفتحِ ، وَنَدَرَ



والدرر ۲/۲۲، وبلا نسبة في: الارتشاف ص١٨٤٤، وشرح عمدة الحافظ ص٤٩٦، وشرح ابن عقيل ٣/ ٨٤، والمساعد ٢/ ٣٧٢، وشفاء العليل ص٧٢٧، وشرح الأشموني ٢/ ٢٠٨، والهمع ٤/ ٢٩٦.

<sup>(</sup>۱) بلا نسبة في : الخصائص ۲/٤٠٤ ، وشرح التسهيل ٢/٢٧٥ ، وشرح ابن الناظم ص١٥٩ ، وشرح ابن عقيل ٢/ ٨٦ ، والعيني ٣/ ٤٨٠ ، وشرح الأشموني ٢٧٨/٢ .

<sup>(</sup>٢) انظر: إرشاد السالك ص٥١٥.

<sup>(</sup>٣) سورة يوسف آية ١٠٨ .

<sup>(</sup>٤) سورة إبراهيم آية ٤٠ .

إسكانُها بعدَ الألفِ في قراءةِ نافع ﴿ وَمحْيايُ ﴾ (١) وكسرُها بعدها في قراءةِ الحسنِ (٢) والأعمشِ (٣) ﴿ هي عَصايِ ﴾ (٤) ، وهو مُطَّرِدٌ في لغةِ بني يربوع في الحسنِ الياءِ المضافِ إليها جمعُ المذكرِ السالمُ ، وعليه قراءةُ حمزةً (٥) ﴿ بِمُصْرِخِيٍّ ﴾ (٦) .

وتُدغمُ (ياءُ) المنقوصِ والمثنَّى والمجموعِ في (ياءِ) الإضافةِ كد (قاضِيَّ) ﴿ يَكِنِيَّ لَاتَدُّخُلُواْ مِنْ بَابٍ وَحِدٍ ﴾ (٧) ، وتقولُ : جاءَ قاضيَّ يبتاعُ ثوبَيَّ بحضورِ بَنِيَّ فَمَنَعَهُ مَجِيَّ .

ثُمّ إِنَّ مَا قَبَلَ الياءِ إِنْ كَانَ مَكْسُوراً أَوْ مَفْتُوحاً بَقِيَ عَلَى حَالِهِ ، كَالْمَنْقُوصِ وَالمجموعِ فِي حَالَةِ النَّصِبِ وَالْجَرِّ ، وَإِنْ كَانَ مَفْتُوحاً بَقِيَ عَلَى حَالَه أَيْضاً ، كَالْمَثْنَى وَجَمْعِ الْمَقْصُورِ ، نحو ( ابنَيَّ ) و( مصطفيًّ ) وإِنْ كَانَ مَضْمُوماً ، وهو الجمعُ في حَالَةِ الرفع ، نحوُ : جَاءَ بَنِيَّ ، إِذْ أَصلُه : جَاءَ بنونَ لي ، فَحُذِفْتِ اللَّامُ اختصاراً والنُّونُ للإضافةِ فالتقتْ [٥٨/ب] واوُ الجمع و( ياءُ ) الإضافةِ فَقُلِبَتِ الضَمَّةُ كَسَرةً لأَجلِ اليَاءِ ) ، وقُلِبَتِ الضَمَّةُ كَسَرةً لأَجلِ الياءِ . وتَسْلَمُ أَلفُ التثنيةِ اتفاقاً ، نحوُ : جَاءني ابنايَ وغُلامايَ (٨) .



 <sup>(</sup>١) سورة الأنعام آية ١٦٢ ، وانظر : السبعة ص٢٧٤ ، والنشر ٢/٢٦٧ ، والإتحاف ص٢٢١ وفي ( ب ) : ( ومحياي ) بفتح الياء وهو سهو من الناسخ .

<sup>(</sup>٢) هو الحسن البصري ، من التابعين ، وكان إمام زمانه علماً وعملًا ، ولد سنة ٢١هـ ، وتوفي سنة ١١هـ ( تهذيب التهذيب ٢٦٣/٢ ) .

<sup>(</sup>٣) هو سليمان بن مهران ، وكان فصيحاً ، وُلِدَ يوم عاشوراء سنة ٦٠هـ ، وتوفي سنة ١٤٨هـ ( تهذيب التهذيب ٢٢٢ ) .

<sup>(</sup>٤) سورة طه آية ١٨ ، وانظر القراءة في : المحتسب ٢٨/٢ ، والبحر ٦/ ٢٣٤ ، وأوضح المسالك ١٩٧٧ .

 <sup>(</sup>٥) هو حمزة بن حبيب الزيّات الكوفي ، ولد سنة ٨٠هـ ، وتوفي سنة ١٥٦هـ ، كان عالماً بالفرائض والعربية ( النشر ١/٦٦٦ ) .

<sup>(</sup>٦) سورة إبراهيم آية ٢٢ ، والقراءة في : التيسير ص١٣٤ ، والنشر ٢/ ٢٩٨ \_ ٢٩٩ .

<sup>(</sup>٧) سورة يوسف آية ٢٢.

<sup>(</sup>۸) في (ب) : (غلاما) وهو تحريف .

وأُمَّا أَلِفُ المقصورِ فَتَسْلَمُ أيضاً في لغةِ قريشٍ ، نحوُ : عصايَ وفتايَ ، وهُذيلٌ يقلبونَ الألفَ فيه (ياءً) ويدغمونها في (الياء) ، كقولِ شاعرِهم : (كامل)

سَبَقُ وا هَ وَيَّ وَأَعْنَقُ وا لِهَ وَاهُ مُ فَتُخُرِّمُوا (١) وَلِكُلِّ جَنْبِ مَصْرَعُ (٢) وَأَمَّا أَلْفُ (عَلَى) و(إلَى) و(لَدَى) فإنَّها تُقْلَبُ ياءً، وتدغَمُ في ياء المتكلم أيضاً، نحوُ: عَلَيَّ وإلَيَّ ولَدَيَّ. وتُقْلَبُ ياءً أيضاً مع غير الياء من الضمائر، لكنَّها لا تُدغمُ نحو: عَلَيْنَا، وإلَيْنَا، ولدَيْنَا، وعَلَيْكَ، وإلَيْكَ، وإلَيْكَ، وإلَيْكَ، ولَدَيْنَا، وعَلَيْكَ، وإلَيْكَ، وإلَيْكَ، ولَدَيْكَ، وإلَيْكَ، ولَدَيْكَ، وإلَيْكَ، ولَدَيْكَ، وإلَيْكَ، وإلَيْكَ، وإلَيْكَ، وإلَيْكَ، ولَدَيْكَ، وإلَيْهِ، ولللهُ أعلمُ.

\* \* \*

<sup>(</sup>١) في (ب) : ( فتجزموا ) وهو تصحيف .

<sup>(</sup>٢) لأبي ذؤيب الهذلي في ديوانه ص٧، وتخريجه ص١٣٥٧ ، والمحتسب ٧٦/١، وسر صناعة الإعراب ص٠٧٠، واللامات ص٩٦، وأمالي ابن الشجري ٢/٢١، واللسان (هوي)، وشرح المفصل لابن يعيش ٣٣/٣، وبلا نسبة في : شرح الحماسة للمرزوقي ص٥٠، والعسكريات ص١٦٠، وشرح التسهيل ٢٨٣/٣، وشرح ابن عقيل ٢/ ٩٠. وأعنقوا : تَبعَ بعضُهم بعضاً . فتخرّموا : أُخذوا واحداً بعد واحدٍ .

## [ المجزوم ]

ثم قالَ المصنّفُ رَحِمه اللهُ تعالى:

« بابُ المجزومِ : لا يُجْزَمُ إلَّا المضارعُ »

الجزمُ في اللُّغَةِ<sup>(۱)</sup> : القَطْعُ ، ومنه جُزِمَتْ يدُه ، أي : قُطِعَتْ ، ومنه جَزْمُ اليمينِ في الحَلِْفِ ، ومنه قولُ الفقهاءِ (جَزَمَ به الشافعيُ<sup>(۱)</sup> أو غيرُهُ من الأثمةِ ) .

وفي الصناعة (٣): قَطْعُ الضَّمَّةِ عن الفعلِ المضارعِ إذا كانَ صحيحَ اللّامِ فَيُسَكَّنُ ، نحوُ ﴿ أَلَمْ نَشْرَحَ ﴾ (٤) ، وإنْ كانَ معتلَّ اللَّامِ قُطِعَ منه حرفُ العِلَّةِ وبَقِيَ بعدَ حذفِهِ حركةٌ من جنسِ المحذوفِ ، نحوُ : لم يَدْعُ ، ولم يَسْعَ ، ولم يَرْمِ .

والجزمُ في الأمثلةِ الخمسةِ بحذفِ النُّونِ كنَصْبِها ، نحوُ ﴿ فَإِن لَمْ تَفْعَلُوا وَلَن تَقْعَلُوا ﴾ (٥) .

وقولُ المصنِّفِ ( ولا يُجْزَمُ إلَّا المضارعُ ) هذا مجمعٌ عليه .

ثم ذَكَرَ المصنِّفُ \_ رَحِمه الله تعالى \_ أدواتِ الجزمِ ، وهي منقسِمةٌ إلى ما يَجْزِمُ فعلًا واحداً ، وإلى ما يجزِمُ فِعْلَينِ ، فبدأ بِمَا يَجْزِمُ فِعْلَا واحداً فقالَ :

( وحروفُ الجَزْمِ : ( لمْ ) ( ولمَّا ) و( لا ) في التركِ و( لامُ ) الطَّلبِ ، نحوُ : لم يَخْرُجْ ) ، فهذه الأربعةُ يَجزِمُ كُلُّ واحدٍ منها فعلًا واحداً ويَكْتَفِي به .

أُمَّا ( لَمْ ) و( لَمَّا ) فيشتركانِ في الحرفيةِ والنفي والجزمِ والقلبِ للمضيُّ ،



<sup>(</sup>١) انظر الصحاح (جَزَمَ).

<sup>(</sup>٢) في ( ب ) : ( الشافعي رضي الله عنه ) .

<sup>(</sup>٣) حاشية الصبّان على الأشموني ٤/٢.

<sup>(</sup>٤) سورة الشرح الآية الأولى .

<sup>(</sup>٥) سورة البقرة آية ٢٤.

وتنفردُ (لم) بجوازِ دخولِ أداةِ الشرطِ عليها ، نحوُ قولِهِ تعالى : ﴿ وَإِن لَّمْ تَفْعَلَ وَمَن ثُمّ جَازَ : لم [٢٨/١] فَمَا بَلَغْتَ رِسَالَتُمُ ﴾ (١) ، ويجوزُ انقطاعُ نفي منفيّها ، ومن ثمّ جازَ : لم [٢٨/١] يكنْ كذا ثُمّ كانَ ، قالَ اللهُ تعالى : ﴿ هَلْ أَنّ عَلَى ٱلْإِنسَنِ حِينٌ مِّنَ ٱلدَّهْرِ لَمْ يَكُن شَيْئًا مَذَكُوراً ، وهل المرادُ آدمُ عليه السلامُ أو كلُّ إنسانِ ؟ قولانِ للمفسرينَ (٣) .

وتنفردُ ( لَمَّا ) بجواز حذفِ مجزومِها كـ ( قاربتُ المدينةَ ولمَّا ) ، أي : ولَمَّا أَذْخُلُها ، فأمَّا قولُهُ : (كامل)

إَحْفَظْ وَدِيْعَتَكَ الَّتِي اسْتُودِعْتَهَا يَوْمَ الأَعَازِبِ<sup>(٤)</sup> إِنْ وَصَلْتَ وَإِنْ لَمِ<sup>(٥)</sup>

أي: وإنْ لَمْ تصلْ ، فضرورةٌ . وباتصالِ نفي ما دخلت عليه بالحالِ ، ولذلك امتنعَ (لمَّا يكُنْ ثُمَّ كانَ) . ويلزمُ كونُ منفيّها متوقعَ الثبوتِ ، نحوُ ﴿ وَلَمَّا يَأْتِكُم مَّنَلُ الَّذِينَ خَلَوْا مِن قَبِّلِكُم ﴾ (٢) ﴿ بَل لَمَّا يَذُوفُواْ عَذَابِ ﴿ ) ﴿ وَلَمَّا يَدْخُلِ ﴿ وَلَمَّا يَدْخُلِ اللَّهَ عَنْ فِي قُلُوبِكُم مَ ﴾ (٨) ، ومِنْ ثَمّ امتنعَ (لمّا يجتمع الضدَّانِ) بخلاف (لَمْ) فإنَّها لا يكونُ فيها ذلكَ ، نحوُ ﴿ لَمْ يَكِلِدُ وَلَمْ يُولَدُ ﴿ ) .

و( لمَّا ) التي تجزمُ الفعلَ هي النافيةُ كما مُثِّلَ ، لا ( لمَّا ) الحينيةُ ، نحوُ قولِهِ تعالى : ﴿ وَلَمَّا جَآءَ أَمْرُنَا خَيَتِنَا هُودًا ﴾ (١٠) ، أي : وحينَ جاءَ أَمْرُنا . ولا



<sup>(</sup>١) سورة المائدة آية ٦٧ .

<sup>(</sup>٢) سورة الإنسان الآية الأولى .

<sup>(</sup>٣) انظر: إعراب القرآن للنحاس ٥/ ٩٥، وتفسير القرطبي ١١٩/١٩.

<sup>(</sup>٤) في (ب) : (الإعراب) وهو تحريف.

<sup>(</sup>٥) لإبراهيم بن هرمة في ديوانه ص١٩١ ، والعيني <math>3/8 ، والخزانة 9/4 ، وبلا نسبة في : المغني ص7/4 ، وشرح الأشموني 3/7 ، وشرح التصريح 3/7 ، والأشباه والنظائر 3/9/7 .

<sup>(</sup>٦) سورة البقرة آية ٢١٤.

<sup>(</sup>٧) سورة ص آية ٨.

<sup>(</sup>٨) سورة الحجرات آية ١٤.

<sup>(</sup>٩) سورة الإخلاص آية ٣.

<sup>(</sup>۱۰) سورة هود آية ۵۸ .

[ لمّا ] (١) التي بمعنى ( إلّا ) نحوُ : عزمتُ عليكَ لَمَّا فعلتَ كذا ، أَي : إِلّا فَعَلْتَ كذا ، أَي : إِلّا فَعَلْتَ كذا . ومنه قولُهُ تعالى : ﴿ إِن كُلُّ نَفْسِ لَمَّا عَلَيْهَا حَافِظُ ۚ ﴿ إِن كُلُّ نَفْسِ لَمَّا عَلَيْهَا حَافِظٌ ، واللهُ أَعَلَمُ .

وأَمَّا ( لَا فِي التَّرْكِ ) يعني : تركَ الفعلِ ، نحوُ ﴿ لَا تُصَعِّرْ خَدَّكَ لِلنَّاسِ ﴾ ( ) ، وتُسمَّى الناهية والطلبية ، والطلب بها تارة يكونُ نهْياً ، نحوُ ﴿ لَا تُشْرِكِ بِاللَّهِ ﴾ ( ) ﴿ فَلَا تَقُلُ لَمُّمَا أُنِي وَلَا نَنْهُرهُما ﴾ ( ) وتارة يكونُ دعاء ، نحوُ ﴿ لَا تُوَاخِذْنَا إِن نَسِينَا وَ أَخْطَأَنا ﴾ ( ) ﴿ وَيَنَا لَا تُرْغُ قُلُوبِنَا بَعْدَ إِذْ هَدَيْتَنا ﴾ ( ) وكيفما كانتْ فهي جازمة . وقَدْ تقدَّمَ أَنَّ ( لَا ) تكونُ ناهية ونافية وعاطفة وزائدة ( ) . وأكثرُ ما تدخلُ ( لا ) على فعلِ المخاطب كما مُثلً ، وكقوله تعالى : ﴿ لَا نَقْفُ مَا لَيْسَ لَكَ بِهِ عِلْمُ ﴾ ( ) وكول تقيش في الأرض مَرَحًا ﴾ ( ) ﴿ لا تَأْكُلُوا أَمُولَكُم بَيْنَكُم بَيْنَكُم بِالْبَطِلِ ﴾ ( ) المخاطب كما مُثلً ، وكقوله تعالى : ﴿ لَا نَقْفُ مَا لَيْسَ لَكَ بِهِ عِلْمُ ﴾ ( ) وكفوله تعالى : ﴿ لَا نَقْفُ مَا لَيْسَ لَكَ بِهِ عِلْمُ ﴾ ( ) وكفوله تعالى : ﴿ لَا نَقْفُ مَا لَيْسَ لَكَ بِهِ عِلْمُ ﴾ ( ) وكفوله تعالى : ﴿ لَا نَقْفُ مَا لَيْسَ لَكَ بِهِ عِلْمُ ﴾ ( ) وكفوله تعالى : ﴿ لَا نَقْفُ مَا لَيْسَ لَكَ بِهِ عِلْمُ أَنْ اللهُ اللهِ عَلْمُ لَا يَقُمْ ذِيدٌ . وَلَا نَقْمُ ذِيدٌ . و الله عَلْ الغائب نحوُ : لا يَقُمْ ذِيدٌ .



<sup>(</sup>١) لفظة (لمّا) ساقطة من (أ).

<sup>(</sup>٢) سورة الطارق آية ٤.

<sup>(</sup>٣) وهي قراءة عاصم وابن عامر ، انظر : التيسير ص٢٢١ .

<sup>(</sup>٤) سورة لقمان آية ١٨.

<sup>(</sup>٥) سورة لقمان آية ١٣.

<sup>(</sup>٦) سورة الإسراء آية ٢٣.

<sup>(</sup>٧) سورة البقرة آية ٢٨٦.

<sup>(</sup>٨) سورة آل عمران آية ٨.

<sup>(</sup>٩) في (ب) : (نافية وناهية) .

<sup>(</sup>١٠) سورة الإسراء آية ٣٦ .

<sup>(</sup>١١) سورة لقمان آية ١٨ .

<sup>(</sup>١٢) سورة البقرة آية ١٨٨.

<sup>(</sup>١٣) سورة الأنعام آية ١٥١.

<sup>(</sup>١٤) سورة طه آية ٤٢ .

<sup>(</sup>١٥) سورة يونس آية ٨٩.

ودخولُها على فعلَي المتكلمِ مَبْنِيَّيْنِ للفاعلِ نادرٌ . وقد جاءَ في الحديثِ (لا أعرفَنَّ أَحَدَكُم جاءَ يومَ القِيَامةِ [٨٦/ب] على رَقبَتِه بَعِيْرٌ أَو بَقَرةٌ أَو شَاةٌ)(١). وقولِ الشاعرِ: (طويل)

إِذَا مَا خَرَجْنَا مِنْ دِمَشْقَ فَلَا نَعُدْ بِهَا أَبَداً مَا دَامَ فِيْهَا الجَرَاضِمُ (٢) وهمُ الظَّلمةُ .

أَمَّا إذَا بُنِيَ فِعْلا المُتكلّمِ للمفعولِ فَيَكْثُر دخولُ ( لا ) عليهما ، نحو : لا أُخْرَجْ ، وأمّا ( لامُ ) الطّلبِ فتكونُ لأمرِ الغائبِ كثيراً ، نحوُ ﴿ لِيُنفِقُ ذُو سَعَةِ مِن سَعَةِ مِن ﴿ لِيُنفِقُ ذُو سَعَةٍ مِن سَعَةِ مِن سَعَةٍ مِن ﴿ فَلْيَكْتُبُ بَيْنَكُمْ كَاتِبُ إِلْمَكَدُلِ ﴾ (٤) وللدّعاءِ ، نحوُ ﴿ لِيَقْضِ عَلَيْنَارَبُكُ ﴾ (٥) .

ودخولُها على فِعْلَي المتكلمِ المبنيَّيْنِ للفاعلِ قليلٌ ، نحوُ قولِهِ ﷺ : ( قُومُوا فلأُصَلِّ لَكُم )(٢) ﴿ وَلَنَحْمِلُ خَطَايَنَكُمْ ﴾(٧) ، وأقلُ منه دخولُها على فعلِ المخاطبِ ، نحوُ قوله ﷺ ( لتأخذوا مصافَّكم )(٨) ، وكقراءة أُبيُّ وأنسٍ

<sup>(</sup>A) لم أجده بهذا اللفظ ، وفي صحيح مسلم ، كتاب الحج ، باب استحباب رمي جمرة العقبة ص٣٤٣ ( لتأخذوا مناسككم ) ، وراجع الحديث النبوي في النحو العربي ص٢٨١ ، ففيه فضل تخريج .



<sup>(</sup>١) سنن النسائي ، كتاب الزكاة ، باب مانع زكاة الإبل ٥/ ٢٥ ، برواية ( لا يأتينَّ أحدُكم ) .

<sup>(</sup>۲) ينسب للفرزدق في الأزهية ص١٦٠ ، وأمالي ابن الشجري ٥٣٣/٢ ، والمغني ص٢٤٧ ، وشرح أبياته ١٧/٥ ، وليس في ديوانه المطبوع ، وينسب للوليد بن عقبة في شرح التصريح ٢٤٦/٢ ، وبلا نسبة في : نقائض جرير والأخطل ص١٧٢ ، وشرح التسهيل ١٣/٤ ، وأوضح المسالك ٤/٠٠ ، وشرح الأشموني ٣/٤ .

<sup>(</sup>٣) سورة الطلاق آية ٧.

<sup>(</sup>٤) سورة البقرة آية ٢٨٢.

<sup>(</sup>٥) سورة الزخرف آية ٧٧ .

<sup>(</sup>٦) صحيح البخاري ، كتاب الصلاة ، باب الصلاة على الحصير ١٤٣/١ ، وراجع شواهد التوضيح ص١٨٦ .

<sup>(</sup>٧) سورة العنكبوت آية ١٢ .

﴿ فَبَدَلَكَ فَلْتَفْرِحُوا ﴾ (١) ، بالتاءِ المثنّاة من فوقٍ ، فإنَّ الأكثَرَ الاستغناءُ عن هذا يِفعُلِ الأمْرِ .

ويجوزُ في الشِّعرِ أَنْ تُحذفَ هذه اللامُ ويبقى جزمُها ، كقولِ الشاعرِ : (وافر)



<sup>(</sup>۱) سورة يونس آية ۵۸.

وانظر المحتسب ٣١٣/١ ، والكشف ٢/ ٥٢٠ ، والنشر ٢/ ٢٨٥ ، والإتحاف ص٢٥٢ وجاء في (أ) بتقدم هذه القراءة قبل الحديث النبوي السابق .

<sup>(</sup>٢) سورة البقرة آية ١٨٦.

<sup>(</sup>٣) سورة النساء آية ٩.

<sup>(</sup>٤) سورة الحج آية ٢٩.

قرأ الجمهور ( وليوفوا ) و( وليطوفوا ) بإسكان اللام ، وقرأ ابن عامر وابن ذكوان وأبو عبد الرحمن السلمي ( وليوفوا ) و( ليطوفوا ) بكسر اللام .

<sup>(</sup>٥) سورة العنكبوت آية ٦٦ .

قرأ قالون وابن كثير وحمزة والكسائي وخلف بسكون اللام والباقون بكسرها ، انظر : الإتحاف ص٣٤٦ .

<sup>(</sup>٦) سورة الحج آية ٢٩ ، وانظر النَّشر ٢/ ٣٢٦ ، والإنْحاف ص٣١٤ .

<sup>(</sup>٧) سورة الحج آية ١٥ ، وانظر المصادر في الموضع السّالف .

مُحَمَّــدُ تَفْـــدِ نَفْسَــكَ كُــلُّ نَفْــسِ إِذَا مَــا خِفْــتَ مِــنْ شَـــيْءِ تَبــالاَ<sup>(۱)</sup> أَي : يا مُحَمِّدُ لِتَفْدِ نفسَك . وقولِ الآخر : (طويل)

فَلَا تَسْتَطِلْ مِنِّي مَقَامِي ومُدَّتِي ولٰكِنْ يَكُنْ لِلْخَيْرِ مِنْكَ نَصِيبُ<sup>(٢)</sup> أَي : لِيَكُنْ لِلْخَيْرِ .

وتمثِيلُ المصنّفِ بقوله : ( نحو : لَمْ يَخْرُجْ ) يُقاسُ عليه : لاَ تَخْرُجْ وَلْيَخْرُجْ ولمَّا [١/٨٧] يَخْرُجْ .

ثُمَّ انتقلَ المُصَنِّفُ رحمه اللهُ تعالى إلى ذِكْرِ ما يَجْزِمُ فِعْلَيْنِ فقالَ :

ویجــزمُ فعلیــنِ ( إِنْ ) و( إِذْمــا ) و( مَــنْ ) و( مــا ) و( مهمــا ) و( أَيُّ ) و( متى ) و( أَيَّانَ ) و( أَيْنَ ) و( أَنَّى ) و( حيثما )

فهذه إحدى عشرةَ أداةً [ منها ]<sup>(٣)</sup> أداتانِ حرفانِ ، وهما ( إِنْ ) بِكَسْرِ الهمزةِ وسكونِ النونِ ، بالاتِّفاقِ على حرفيّتِها ، وهي أُمُّ البابِ ، والجَزْمُ بها كثيرٌ . و( إِذْما ) حرفٌ بمعنى ( إِنْ ) عندَ الأكثرينَ (٤) ، ومِنْ استعمالِها قولُ الشاعرِ : (طويل)

وإنَّكَ إِذْمَا تَـأْتِ مِـا أَنْتَ آمِـرٌ بِهِ لا تَجِدْ مَنْ أَنْتَ تَأْمُر يَفْعَلُ (٥)

<sup>(</sup>۱) نُسب في شذور الذَّهب ص٢١١ لأبي طالب عمَّ النَّبيُّ ﷺ ، وبلا نسبة في : الكتاب ٣/٨ ، والمقتضب ٢/ ١٣٢ ، والأصول ٢/ ١٧٥ ، وإعراب ثلاثين سورة ص٤٣ ، وكتاب الشعر ص٥٢ ، وأمالي ابن الشجري ٢/ ١٥١ ، (١٥١ ، والمفصَّل ص٣٢٧ ، وشرحه التخمير ٣/ ٢٦٠ ، ٤/ ١٧٢ ، وأسرار العربية ص٣١٩ ، والمقرَّب ٢/ ٢٧٢ .

<sup>(</sup>۲) بلا نسبة في : معاني القرآن ۱/۱۰۹ ، ومجالس ثعلب ص٤٥٦ ، والمخصص ١٤٧/١٧ ، وشرح الكافية الشافية ص١٥٧٠ ، وشرح التحفة الوردية ص٣٨٥ ، وشرح شواهدها ص١٨٥ ، والمغني ص٢٢٤ ، وشرح أبياته ٤/٣٣٣ ، والعيني ٤٢٠ .

<sup>(</sup>٣) في (أ) : (منهما) وهو تحريف .

<sup>(</sup>٤) وهي عند المبرد وابن السراج والفارسي ظرف ( المغني ص٨٧ ) .

<sup>(</sup>٥) في (ب) جاءت قافية الشاهد على الوجه التالي: (يَفعلُ) وفوقها الحرف (ن) و(فاعلا) وفوقها الحرف (ن)، وهو إشارة إلى أن الشاهد له قافيتان في نسختين، ووجدت الشاهد=

وباقي الأدواتِ أسماءٌ بلا خلافٍ ، إلَّا في ( مهما )(١) .

و ( إنْ ) الشرطيةُ هي التي تقتضي في الاستقبالِ تعليقَ جملةٍ على جملةٍ ، تُسمَّى الأولى منها شرطاً والثانيةُ جزاءً وجواباً (٢) ، ومِنْ حقِّهِما أَنْ تكونا (٢) فِعْلِيَّتَيْنِ ، ويجبُ ذلك في الشرطِ ، فإنْ كانا مضارعينِ جزمتهما ؛ لأنها اقتضتهما (٤) فعملتْ فيهما ، وذلك نحوُ قولِه تعالى : ﴿ وَإِن تَعُودُواْ نَعُدُ (٥) ، وإنْ يَقُمْ زيدٌ يَقُمْ عَمْرٌ و ، ويساوي ( إنْ ) في ذلك الأدواتُ التي في معناها ، وهي المذكورةُ بعدَها ، كقوله تعالى : ﴿ مَن يَعْمَلُ سُوّءًا يُجّزَ بِهِ عَهُ (٢) ﴿ وَمَا تَفْعَلُواْ مِنْ خَيْرِ يَعْلَمُهُ اللّهُ ﴾ (٧) و ﴿ مَهْمَا تَأْنِنَا بِهِ مِنْ ءَايَةٍ لِتَسْحَرَنَا بِهَا فَمَا خَنْ لَكَ بِمُؤْمِنِينَ ﴿ وَمَا لِمُؤْمِنِينَ ﴿ وَمَا لَهُ مَنْ اللّهُ الللّهُ اللّهُ اللّهُ اللّهُ اللّهُ اللّهُ اللّهُ الللّهُ اللّهُ اللللّهُ الللّهُ اللّهُ الللّهُ الللّهُ اللّهُ الللّهُ اللّهُ اللّهُ اللّهُ اللّهُ الللّهُ اللّهُ الللّهُ الللّهُ الللّهُ الللّهُ اللّهُ اللّهُ اللّهُ اللّهُ

وقولِ الشاعرِ : (طويل)

وَمَهْمَا يَكُنْ عِنْدُ امْرِيءِ مِنْ خَلِيْقَةٍ وَلَوْ خَالَهَا تَخْفَى عَلَىٰ النَّاسِ تُعْلَمِ (٩)

<sup>(</sup>٩) لزهير بن أبي سُلمى من معلقته المشهورة ، والشاهد في ديوانه ص٣٧ ، والكامل ص٨٧٨ ، وجمهرة أشعار العرب ص٢٩٩ ، والجمل ص٢١٥ ، وأمالي ابن الشجري ٢/٥٧١ ، =



<sup>=</sup> برواية ( فاعلًا ) في شرح عمدة الحافظ ص٣٦٥ ، ولم أجده برواية ( يفعل ) فيما تحت يدي من مصادر ، وجاء في حاشية ( ب ) هذا الشاهد برواية :

وإنَّاكَ إذْ مَا تَاتِ مَا أَنْتَ آمِرُ بِهِ تُلُّفِ مَنْ إِيَّاهُ تَامُرُ آتِياً وهو الرواية المعروفة كما جاءت في : شرح التحفة الوردية ص٣٨٩، وشرح شواهدها ص١٨٨ ـ ١٨٩، وشرح قطر الندى ص١٢٢، وشرح ابن عقيل ٢/٣٦٧، والعيني ٤/٥/٤، وشرح الأشموني ٤/١٤.

<sup>(</sup>١) يذهب السهيلي وابن يسعون إلى أنَّها حرف ( الجني الداني ص١١ ، والمغني ص٣٣٠) .

<sup>(</sup>٢) في ( ب ) : جواباً وجزاءً .

<sup>(</sup>٣) في ( ب ) : ( تكونه ) وهو تحريف .

<sup>(</sup>٤) في (ب) : (اقتضهما) وهو تحريف .

<sup>(</sup>٥) سورة الأنفال آية ١٩.

<sup>(</sup>٦) سورة النساء آية ١٢٣.

<sup>(</sup>٧) سورة البقرة آية ١٩٧.

<sup>(</sup>٨) سورة الأعراف آية ١٣٢.

و﴿ أَيَّا مَّا تَدْعُواْ فَلَهُ ٱلْأَسْمَآءُ ﴾ (١) ، وكقولِ الشاعرِ في ( متى ) : (طويل)

[ وَلَسْتُ بِحَـلَّالِ التِّلَاعِ مَخَـافَـةً ] وَلُكِنْ مَتَىٰ يَسْتَرْفِدِ القَوْمُ أَرْفِدِ (٢) وَلَكِنْ مَتَىٰ يَسْتَرْفِدِ القَوْمُ أَرْفِدِ (٢) وقولِ الآخرِ في ( أَيَّانَ ) : (بسيط)

أَيَّانَ نُـؤْمِنْكَ تَـأْمَـنْ غَيْـرَنـا وإِذَا لَمْ تُدْرِكِ الأَمْنَ مِنَّا لَمْ تَزَلْ حَذِرا(٣)

ومثالُ (أَيْنَ): أَيْنَ تذهبْ أذهبْ معكَ ، وقد تُزادُ عليها (ما) كقولهِ تعالى : ﴿ أَيْنَمَا تَكُونُوا يُدَرِكُكُمُ ٱلْمَوْتُ﴾ (٤) وقولِ الشَّاعرِ : (رمل)

صَعْدَةٌ نَابِتَةٌ فِي حَائِرِ أَيْنَمَا الرِّيْحُ تُمَيِّلْهَا تَمِلْ (٥) ومثالُ (حيْثُما) قولُه تعالى: ﴿ وَحَيْثُ مَا كُنتُمْ فَوَلُواْ وُجُوهَكُمُ شَطْرَةً ﴾ (٦) وقولُ الشَّاعر: (خفيف)

حَيْثُمَا تَسْتَقِهُم يُقَدُّر لَكَ اللَّهِ لَهُ نَجَاحاً فِي غَابِرِ الأَزْمَانِ(٧)

<sup>(</sup>٧) بلا نسبة في : الكامل ص٣٧٩ ، وشرح الألفية لابن الناظم ص٢٧٢ ، والمغني ص١٣٣ ،=



<sup>=</sup> والكشاف ٢/ ١٠٧ ، والمغني ص٣٣٠ ، وشرح أبياته ٥/ ٢٤٥ .

<sup>(</sup>١) سورة الإسراء آية ١١٠ .

<sup>(</sup>۲) لطرفة بن العبد من معلقته الشهيرة ، انظر : ديوانه ص۲۸ ، والكتاب ۷۸ /۳ ، والمسائل المنثورة ص١٥٤ ، وشرح الكافية الشافية ص١٥٨١ ، وشرح شذور الذهب ص٣٣٥ ، وشفاء العليل ص٩٥١ ، والخزانة ٩/ ٦٦ ، وصدر البيت ساقط من (أ) .

<sup>(</sup>٣) بلا نسبة في : شرح الألفية لابن الناظم ص٢٧٢ ، وشرح شذور الذهب ص٣٣٦ ، وشرح ابن عقيل ٢/٣٦٦ ، وشفاء العليل ص٩٥١ ، والعيني ٤٢٣/٤ ، وشرح الأشموني ١٠/٤

<sup>(</sup>٤) سورة النساء آية ٧٨.

<sup>(</sup>٥) ينسب هذا الشاهد لكعب بن جعيل في الكتاب ١١٣/٣ ، وشرح أبيات سيبويه لابن السيرافي ٢/ ١٩٦ ، والخزانة ٢/ ٤٧ ، وينسب لحسام بن ضرار الكلبي في تحصيل عين الذهب ص٨٤٤ ، والأصول ٢/ ٣٣٧ ، والعيني ٤٢٤/٤ وبلا نسبة في : المقتضب ٢/ ٧٥ ، وأمالي ابن الشجري ٢/ ٢٨ ، ٣/ ١٣٠ ، والإنصاف ص٨١٨ ، وشرح المفصل لابن يعيش ٩/ ١٠ ، وضرائر الشعر ص٧٠٧ ، واللسان (حير ) .

والحائر : المكان المطمئن ، يجتمع فيه الماء لا يخرج منه .

<sup>(</sup>٦) سورة البقرة الآية ١٤٤، ١٥٠.

[٨٧/ب] ومثالُ ( أَنَّى ) قولُ الشَّاعرِ : (طويل)

خَلِيلَتِيَّ أَنَّى [ تأتيانيَ ] تأتيا أَخَا غَيْرَ مَا يُرْضِيكُمَا لَا يُحَاوِلُ (') [ والجزمُ في ( تأتيانيَ تأتيا ) بحذف النون ] (') ، وأكثرُ ما تُسْتَعملُ ( أَنَّى ) ظرفُ [ مكانِ ] (') بمعنى ( أَيْنَ ) ، نحو قولِهِ تعالى : ﴿ أَيْنَ لَكِ هذا ؟ وقد تُسْتَعملُ للدِلالةِ على الأحْوَالِ كَ ( كيفَ ) ، نحو قولِهِ تعالى : ﴿ فَأَتُوا حَرْثَكُمْ أَنَى شِغْتُمْ ﴾ (°) ، أي : فأتُوا حرثَكُم على أي حالٍ شِئتُم ، [ وتكون ( أنّى ) بمعنى الاستفهامِ الاستبعادي ، نحو قولِهِ تعالى : ﴿ فَالَ أَنَّى يُعْمِهُ هَلَا إِياسَ اللهُ بَعْدَ مَوْتِهَا ﴾ (٢) ، ومنه قولُ النّبي ﷺ نحو قولِهِ تعالى : ﴿ فَالَ أَنَّى يُعْمِهُ هَلَاهُ بَعْدَ مَوْتِهَا ﴾ (٢) ، ومنه قولُ النّبي ﷺ في الذي يأكلُ الحرامَ ويدعو الله تعالى ( أنّى يُسْتَجابُ لذلكَ ) (') ، واللهُ أعلمُ ، ولكنّه لا يدلُ على الإياسِ ] ( أنّى يُسْتَجابُ لذلكَ ) (') ، واللهُ أعلمُ ، ولكنّه لا يدلُ على الإياسِ ] ( أنّى واللهُ أعلمُ .

تنبية : قالَ بدرُ الدينِ : « وما سِوى ( إِنْ ) و ( إِذْما ) مِنَ الأدواتِ المَذْكُورةِ فأسماءٌ متضمَّنة معنى ( إِنْ ) ، معمولةٌ لفعلِ الشرطِ أو الابتداء لا غيرُ ، فما كانَ منها اسمُ زمانِ أو مكانِ فهو أبداً في موضع منصوب بفعلِ الشَّرطِ على الظرفية ، وما كانَ منها أسماءً غيرَ ذلك كـ ( مَنْ ) و ( مَا )



<sup>=</sup> وشرح أبياته ٣/ ١٥٣ ، وشرح شذور الذهب ص٣٣٧ ، وشرح قطر الندى ص١٢١ ، وشرح ابن عقيل ٢/ ٣٦٨ ، وشرح الأشموني ١١/٤ .

<sup>(</sup>۱) بلا نسبة في : شرح شذور الذهب ص٣٦٦ ، وشرح ابن عقيل ٣٦٩/٢ ، والعيني ٣٢٦/٤ وفي (١) و(ب) : ( أَنَّىٰ تَأْتِيا ) مكان ( أَنَّىٰ تأتيانِيَ ) .

<sup>(</sup>٢) ما بين المعقوفين زيادة من ( ب ) ، وفيها ( تأتيا تأتيا ) والمثبت من مصادر تخريج الشاهد .

<sup>(</sup>٣) في (أ) : (زمان) وهو سهو من الناسخ .

 <sup>(</sup>٤) سورة آل عمران آية ٣٧ .

<sup>(</sup>٥) سورة البقرة آية ٢٢٣.

<sup>(</sup>٦) سورة البقرة آية ٢٥٩.

<sup>(</sup>٧) صحيح مسلم ، كتاب الزكاة ، باب قبول الصدقة من الكسب الطيب وتربيتها ص٧٠٣ ، ومسند أحمد ٢/ ٣٢٨ ( مسند أبي هريرة رضي الله عنه ) .

 $<sup>(\</sup>Lambda)$  ما بين المعقوفين زيادة من  $(\Psi)$  .

و(مَهْما) فهو في موضع مرفوع بالابتداء إنْ كانَ فعلُ الشَّرطِ مشغولًا عنه بالعملِ في ضميرِهِ ، كما في نحوِ : مَنْ يُكْرِمْنِي أُكْرِمْهُ ، وما تَأْمُرْ به أَفعلْه ، وإلَّا فهو في موضع منصوب بفعلِ الشرطِ لفظاً كما في نحوِ : مَنْ تَضرِبْ أَضْرِبْ ، ومَهْمَا تَصْنَعْ أَصْنَعْ مُثلَه ، أو مَحَلًا كما في نحوِ : بِمَنْ تَمْرُرْ أَمْرُرْ "(۱) انتهى .

أَمَّا ( مَنْ ) فتقعُ على مَنْ يعقلُ ، نحوُ ﴿ مَن يَعْمَلُ سُوٓ اَيُجُوزَ بِهِ اللهِ و ( ما ) تقعُ على مَنْ لا يعقلُ ، نحوُ ﴿ مَا نَنسَخْ مِنْ اَيَةٍ ﴾ (٣) ، و ( مهما ) بمعنى ( ما ) ، كقولِهِ تعالى : ﴿ وَقَالُواْ مَهْمَا تَأْنِنَا بِهِ مِنْ اَيَةٍ لِتَسَّحَرَنَا بِهَا فَمَا نَحَنُ لَكَ بِمُؤْمِنِينَ ﴿ وَهَا لَهُ مَا نَعْنُ لَكَ بِمُؤْمِنِينَ ﴾ (٤) .

وأَمَّا (أَيُّ ) فهي بحسْبِ ما تضافُ إليه مِنْ اسم ، نحوُ : أَيَّ الصالحينَ تصحَبْ أَصُمْ ، أو ظرفِ زمانِ ، نحوُ : أَيَّ يَوْم تَصُمْ أَصُمْ ، أو ظرفِ مكانِ ، نحوُ : أَيَّ يَوْم تَصُمْ أَصُمْ ، أو ظرفِ مكانِ ، نحوُ : أَيَّ مَسْجِدٍ تُصَلِّ أُصَلِّ فيه .

و( متى ) ظرفُ زمانٍ ، نحوُ : متَى تَأْتِنِي أُكْرِمْكَ ، أي : في أيِّ وقتِ تَأْتِنِي .

و( أَيَّانَ ) ظرفُ زمانِ أَيضاً ، نحوُ : أَيَّانَ تَقُمْ أَقُمْ مَعَك ، أي : في أَيِّ وَقْتِ تَقُمْ .

و( أَيْنَ ) ظرفُ مكانٍ ، نحوُ : أَيْنَ تَجْلِسْ أَجْلِسْ مَعَك .

و (حَيْثُمَا ) ظرفُ مكانٍ أيضاً ، نحوُ : حَيْثُمَا تَنَمْ أَنَمْ .

و( أَنَّى ) ظرفُ مكانٍ أيضاً ، نحوُ : أَنَّى تَقْعُدْ أَقْعُدْ مَعَك ، واللهُ أَعلمُ .

تنبيةً : يكونُ فعلُ الشرطِ وجوابُه مضارِعَيْنِ فيظهرُ الجزمُ فيهما ، نحوُ قولِهِ

<sup>(</sup>١) انظر: شرح الألفية لابن الناظم ص٢٧٢.

<sup>(</sup>٢) سورة النساء آية ١٢٣.

<sup>(</sup>٣) سورة البقرة آية ١٠٦.

 <sup>(</sup>٤) سورة الأعراف آية ١٣٢.

تعالى : ﴿إِنْ تُبَدُواْ مَا فِي آ ١٨٨ اَ الْفُسِكُمْ اَوْتُخْفُوهُ يُحَاسِبَكُمْ بِهِ اللّهُ ﴿ () ﴿ وَإِن تَعُودُواْ نَعُدُهُ الْحَرْمُ فَي مَحلَهُما ، نحو قولِهِ تعالى : ﴿ وَإِنْ عُدَّتُمْ عُدُناً ﴾ (٣) . ويكونانِ متخالِفَيْنِ بأنْ يكونَ الأَوَّلُ ماضياً والثاني مضارعاً ، فيكونُ حكم كُلُّ منهما ما سَبَقَ ، كقولِهِ تعالى : ﴿ مَن كَانَ وَالثاني مضارعاً ، فيكونُ حكم كُلُّ منهما ما سَبَقَ ، كقولِهِ تعالى : ﴿ مَن كَانَ يُؤِيدُ خَرْثَ ٱلْآخِرَةِ نَزِدُ لَهُ فِي حَرْقِيدٍ ﴾ (٤) وعكسُهُ على الصحيح قولُ النَّبِيِّ عَلِيْتُ : رُبِيدُ حَرْثَ ٱلْآخِرَةِ نَزِدُ لَهُ فِي حَرْقِيدٍ ﴾ (٤) وعكسُهُ على الصحيح قولُ النَّبِيِّ عَلِيْتُ : ﴿ مَنْ يَقُمْ لَيْلَةَ القَدْرِ إِيمَاناً واحْتِساباً غُفِرَ له ما تَقَدَّمَ مِنْ ذَنْبِهِ ﴾ (٥) وقولُ عائشة رضي اللهُ عنها ( إنَّ أَبَا بكرٍ رَجُلُّ أَسِيْفٌ متى يَقُمْ مَقامَكَ رَقَّ ﴾ (٢) . وقولُ الشَاعِرِ : (بسِط)

إنْ تَصْرِمُونا وَصَلْنَاكُم وإِنْ تَصِلُوا مَلاَّتُمُ أَنْفُسَ الأَعْدَاء إِزْهَابَا(٧)

تنبيةٌ : يجوزُ في المضارعِ الواقعِ جواباً للشرطِ الماضي ، الرفعُ ، سواءٌ كانَ ماضيَ اللفظِ ، نحوُ قولِ الشاعرِ : (بسيط)

وَإِنْ أَتَاهُ خَلِيْلٌ يَوْمَ مَسْغَبَةٍ يَقُولُ لا غَائِبٌ مَالِي وَلَا حَرِمُ (٨) وَإِنْ أَتَاهُ خَلِيْلٌ يَوْمُ (٩) ، ورفعُهُ أو ماضيَ المعنى لاقترانه بـ (لم ) ، نحو : إنْ لمْ تَقُمْ أقومُ (٩) ، ورفعُهُ

<sup>(</sup>١) سورة البقرة آية ٢٨٤.

<sup>(</sup>٢) سورة الأنفال آية ١٩ ، وفي ( ب ) : ( يعودوا ) وهو وهم من الناسخ .

<sup>(</sup>٣) سورة الإسراء آية ٨.

<sup>(</sup>٤) سورة الشورى آية ٢٠ .

<sup>(</sup>٥) صحيح البخاري ، كتاب الإيمان ، باب قيام ليلة القدر من الإيمان ١٨/١ .

<sup>(</sup>٦) صحيح البخاري ، كتاب الأنبياء ، باب قوله تعالى : ﴿لقد كان في يوسف وإخوته آيات للسائلين﴾ ٢/ ٤٦٩ .

 <sup>(</sup>٧) بلا نسبة في : شواهد التوضيح ص١٦ ، وشرح الكافية الشافية ص١٥٨٦ ، وشرح الألفية
 لابن الناظم ص٢٧٣ ، والعيني ٤٢٨/٤ ، وشرح الأشموني ١٧/٤ .

<sup>(</sup>A) لزهير بن أبي سُلمى في ديوانه ص ١٢٠ ، والكتاب ٣/٦٦ ، والمقتضب ٢/٧٠ ، والأصول ٢/ ١٩٠ ، والمحتسب ٢/ ٦٥ ، والإنصاف ص ٦٢٥ ، وشرح المفصل لابن يعيش ٨/٧٥ ، ورصف المبانى ص ١٨٧ .

<sup>(</sup>٩) في ( ب ) : أقوم أنا .

عندَ سيبويهِ رَحِمَه اللهُ تعالى على تقديرِ تقديمِهِ وكونِ الجوابِ محذوفاً (١) ، وعندَ أبي العباسِ رَحِمَه اللهُ تعالى على تقديرِ ( الفاء )(٢) ، أي : فهو يقولُ ، وَفَأَنَا أَقُوم .

وقد يجيءُ الجوابُ مرفوعاً والشرطُ مضارعٌ ، كقولِ الشاعرِ : (رجز) يَا أَقْرَعُ بِنَ حَابِسٍ يَا أَقْرَعُ إِنَّ يُصْرَعُ أَخُولَ تُصْرَعُ (٣) إنَّ يُصْرَعُ أَخُولَ تُصْرَعُ (٣)

ولا يختصُّ ذلكَ بالضرورةِ بدليلِ قراءةِ طلحةَ بنِ سليمانَ (٤) ﴿ أَيْنَمَا تَكُونُوا يَدركُكُم الموتُ ﴾ (٥) برفع ( يدركُ ) ، والله أَعلمُ .

تنبية : تدخلُ الفاءُ في جوابِ الشرطِ وجُوباً ، وذلكَ إِذا لَمْ يصلحْ أَنْ يكونَ شرطاً ، وذلك إِذا كَانَ جملة اسمية ، أو فعلية طلبية ، أو فعلا غيرَ متصرِّف ، أو مَقْرُوناً بالسين ، أو ( سوف ) ، أو ( قد ) ، أو منفياً بـ ( ما ) ، أو ( لَنْ ) ، أو ( إِنْ ) ، فإنَّه يجبُ اقترانُهُ بالفاءِ ، نحوُ قولِهِ تعالى : ﴿ إِن كُنتُمْ فِي رَبِّ مِّنَ الْبَمْنِ فَإِنّا خَلَقَنكُمْ مِّن تُرَابٍ ﴾ (١) و ﴿ إِن كُنتُمْ تُعِبُونَ اللّهَ فَاتَبِعُونِ ﴾ (٥) و ﴿ إِن تَرَنِ أَنَا



<sup>(</sup>١) الكتاب ١٦/٣.

<sup>(</sup>٢) المقتضب ٢/ ٧٠ .

<sup>(</sup>٣) نُسِبَ لجرير بن عبد الله البجلي رضي الله عنه في الكتاب ٢٧/٣ ، وتحصيل عين الذهب ص ٤١١ ، والتبصرة والتذكرة ص ٤١٣ ، ونُسِبَ لعمرو بن خثارم البجلي في الخزانة ٨/٠٠ ، وبلا نسبة في : المقتضب ٢/٧٧ ، والكامل ص ١٧٥ ، وما يجوز للشاعر في الضرورة ص ٢٥٠ ، ومشكل إعراب القرآن ١/٥٥١ ، وأمالي ابن الشجري ١/١٢٥ ، وشواهد التوضيح ص ١٧٦ .

<sup>(</sup>٤) طلحة بن سليمان السمّان ، مقرىء متصدر ، أخذ القراءة عرضاً عن فياض بن غزوان عن طلحة بن مصرف ، وله شواذ تُروى عنه ، روى عنه القراءة إسحاق بن سليمان أخوه ، وعبد الصمد بن عبد العزيز الرازي ( غاية النهاية ١/ ٣٤١ ) .

 <sup>(</sup>٥) سورة النساء آية ٧٨ ، وانظر القراءة في المحتسب ١٩٣١ ، والبحر ٣/ ٢٩٩ .

<sup>(</sup>٦) سورة الحج آية ٥.

<sup>(</sup>٧) سورة آل عمران آية ٣١.

أَقَلَ مِنكَ مَالَا وَوَلَدُ أَنْ فَعَسَىٰ رَبِّى أَن يُؤْتِينِ خَيْرًا مِّن جَنَيْكَ ﴾ (١) و﴿ إِن يَسْرِقْ فَقَدْ سَرَقَ مَالَا مِن مَثَلًا ﴾ (٢) ، فالفاءُ في هذه [٨٨/ب] الأجوبةِ ونحوِها مِمَّا لا يصلحُ أَنْ يُجْعَلَ شَرْطاً واجبةُ الذِّكْرِ ، ولا يجوزُ تَركُها إلَّا في ضرورةٍ أو ندور . فمِنْ حَذفِها في الضرورةِ قولُه : (بسيط)

مَنْ يَفْعَلِ الحَسَنَاتِ اللهُ يَشْكُرُهَا والشَّرُّ بِالشَّرِّ عِنْدَ اللهِ مِثْلَانِ<sup>(٣)</sup> وقولُ الآخر: (طويل)

ومَـنْ لا يَـزَلْ يَنْقَـادُ لِلغَـيِّ والهَـوَى سَيُلْفَى عَلَىٰ طُوْلِ السَّلَامَةِ نَادِمَا<sup>(١)</sup> أَي: فاللهُ يشكرُها ، وفسيُلفَى .

ومن حذفِها في الندورِ ما أخرجَهُ البخاريُّ من قولِ النَّبِيِّ عَلَيْهِ لأَبُيِّ بن كعب رَضِيَ اللهُ عنه ( فإن جاءَ صاحِبُها وإِلا [ استمتعْ ] (٥) بها(٢) ) ، أي (٧) : وإنَّ لا يجيءُ صاحبُها فاستَمْتعْ بها .

ويقومُ مقامَ ( الفاءِ ) في الجملةِ الاسميةِ ( إذا ) المفاجأةُ كما في قولِهِ تعالى: ﴿ وَإِن تُصِبَّهُمْ سَيِّئَةُ عِمَا قَدَّمَتْ أَيْدِيهِمْ إِذَا هُمْ يَقْنَطُونَ ﴿ ) .



سورة الكهف آية ٣٩ \_ ٤٠ .

<sup>(</sup>۲) سورة يوسف آية ۷۷ .

<sup>(</sup>٣) نسب لحسان بن ثابت رضي الله عنه في الكتاب ٣/ ٦٥، وانظر حواشيه، ولابنه عبد الرحمن في نوادر أبي زيد ص٢٠٧، والمقتضب ٢/ ٧٧، والخزانة ٩/ ٤٩، وبلا نسبة في مجالس العلماء ص٢٦١، والمحتسب ١٩٣١، والخصائص ٢/ ٢٨١، والتبصرة والتذكرة ص٤١، و ١ و ١٩٣٧، والارتشاف ص١٩٧٧، ١٩٤٩.

<sup>(</sup>٤) بلا نسبة في : شرح الكافية الشافية ص١٥٩٨ ، وأوضح المسالك ٢١١/٤ ، وإرشاد السالك ص١١٠٨ ، والعيني ٤٣٣/٤ ، وشرح الأشموني ٢١/٤ ، وشرح التصريح ٢٠٠/٢ .

<sup>(</sup>٥) في (أ): (فاستمتع) وهو تحريف.

<sup>(</sup>٦) صحيح البخاري ، كتاب اللقطة ، باب هل يأخذ اللقطة ولا يدعها تضيع حتى لا يأخذها من لا يستحق ٢/ ١٨٧ .

<sup>(</sup>٧) لفظة (أي) ساقطة من (ب).

<sup>(</sup>٨) سورة الروم آية ٣٦ .

وإنْ كانَ الجوابُ فعلًا ماضياً متصرِّفاً مجرَّداً عن (قد) وغيرِها، أو مضارعاً مجرَّداً أو منفياً بـ (لا) أو (لَمْ) فالأكثرُ خُلُوهُ مِنَ (الفاءِ)، ويجوزُ اقترائهُ بها، فإنْ كانَ مضارعاً رُفِعَ، وذلك نحوُ قولِهِ تعالى: ﴿ إِن كَانَ مَضارعاً رُفِعَ، وذلك نحوُ قولِهِ تعالى: ﴿ إِن كَانَ قَيْمِ مُنْ مُنْلِ فَصَدَقَتُ ﴾ (١) ﴿ وَمَن جَآءَ بِالسَّيِّنَةِ فَكُبَّتَ وُجُوهُهُمْ فِي النَّادِ ﴾ (٢) ﴿ وَمَن جَآءَ بِالسَّيِّنَةِ فَكُبَّتَ وُجُوهُهُمْ فِي النَّادِ ﴾ (٢) ﴿ وَمَن جَآءَ بِالسَّيِّنَةِ فَكُبَّتَ وُجُوهُهُمْ فِي النَّادِ ﴾ (٢) ﴿ وَمَن جَآءَ بِالسَّيِّنَةِ فَكُبَّتَ وُجُوهُهُمْ فِي النَّادِ ﴾ (٢) جائزةُ الذَّكرِ ، ولو حُذِفَت مِنْ مثلِها في غيرِ القرآنِ جازَ ، واللهُ أَعلمُ .

ويمتنعُ دخولُ ( الفاءِ ) على المضارعِ إذا كانَ مجزوماً ، نحوُ قولِهِ تعالى : ﴿ وَمَن يُؤْمِنُ بِاللَّهِ وَيَعْمَلُ صَلِحًا يُدْخِلْهُ جَنَّت ِتَجْرِى مِن تَعْتِهَا ٱلْأَنْهَرُ ﴾ (١٠) .

تنبية : إذا عُطِفَ على جوابِ الشَّرطِ مضارعٌ بـ ( الفاءِ ) أو ( الواوِ ) فَلَكَ فيهِ ثلاثةُ أوجهِ : جزمُهُ بالعطفِ ورفعُهُ بالاستئنافِ ونصبُهُ بـ ( أَنْ ) مضمرة . وبالجزم والرفع قُرِىءَ في المتواترِ ﴿ فَيَغْفِرُ لِمَن يَشَاءُ ﴾ (٥) ، وقُرِىءَ شاذاً بالنَّصبِ (٢) . وبالأوْجهِ الثلاثةِ رُوِيَ قولُ الشاعرِ : (وافر)

فَإِنْ يَهْلِكُ [١/٨٩] أَبُو قَابُوسَ يَهْلِكُ رَبِيْعُ النَّـاسِ والشَّهْرُ الحَرَامُ (٧) وَنَـاْخُـــُذْ بَعْــدَهُ بِــذِنَــابِ عَيْـسُ أَجَــبُ الظَّهْــرُ لَيْـسَ لَــهُ سَنَــامُ ولا فرق بينَ أن يظهرَ الجزمُ في الجزاءِ كما مثَّلَ أو لا يظهرُ ، فإنّه قُرِىءَ



<sup>(</sup>١) سورة يوسف آية ٢٦.

<sup>(</sup>٢) سورة النمل آية ٩٠ .

<sup>(</sup>٣) سورة الجن آية ١٣.

<sup>(</sup>٤) سورة الطلاق آية ١١.

<sup>(</sup>٥) سورة البقرة آية ٢٨٤.

قرأً ابن عامر وعاصم وأبو جعفر ويعقوب برفع الراء من ( فيغفر ) ، وقرأ الباقون بجزمه . انظر : السبعة ص١٩٥ ، وغاية الاختصار ص٤٤٣ ، والنشر ٢٣٧/٢ ، وراجع حجة القراءات ص١٥٢ .

<sup>(</sup>٦) وهي قراءة ابن عباس والأعرج وأبي حيوة (البحر ٣٦٠/٢، وراجع إعراب القرآن ١٥٠/١).

بالأَوْجُهِ الثلاثةِ ﴿ مَن يُعْمِلِلِ اللَّهُ فَكَلَا هَادِى لَلْمُ وَيَذَرُهُمُ ﴾ (١) ، وإنْ عُطِفَ على جُملةِ الشرطِ قبلَ الإتيانِ بجملةِ الجزاءِ ففيه وجهانِ :

\_ الجزمُ : وهو الأشْهَرُ ، نحوُ قولِه تعالى : ﴿ إِنَّهُ مَن يَتَّتِي وَيَصَّبِرْ فَإِنَّ اللَّهَ لَا يُضِيعُ أَجْرَ ٱلْمُحْسِنِينَ ﴿ إِنَّهُ اللَّهُ لَا يُضِيعُ أَجْرَ ٱلْمُحْسِنِينَ ﴿ اللَّهُ لَا يُضِيعُ أَجْرَ ٱلْمُحْسِنِينَ ﴾ (٢) .

ـ والنصبُ : كقولِ الشاعرِ : (طويل)

ومَـنْ يَقْتَـرِبْ مِنَّـا ويَخْضَـعَ نُـؤُوهِ وَلَا يَخْشَ ظُلْماً مَا أَقَامَ وَلَا هَضْمَا (٣)

فالجزمُ بالعطفِ على فعلِ الشرطِ ، والنصبُ بإضمارِ (أَنْ) ، واللهُ أَعلمُ .

تنبية : يجوزُ حذفُ ما عُلِم مِنْ جُمْلَتَي الشرطِ والجوابِ ، وهو في جملةِ الجوابِ أكثرُ منه في جملةِ الشرطِ ، نحوُ قولِهِ تعالى : ﴿ فَإِنِ ٱسْتَطَعْتَ أَن تَبْنَغِي الجوابِ أكثرُ منه في جملةِ الشرطِ ، نحوُ قولِهِ تعالى : فَقَا فِي ٱلْأَرْضِ أَوْ سُلَّمًا فِي ٱلسَّمَآءِ فَتَأْتِيهُم بِتَايَةً ﴾ (أن اللهُ عنه الله على اللهُ عَمَلِهِ عَمَلِهِ فَرَءَاهُ حَسَنَا ﴾ (أن عَمَنْ هداهُ الله على اللهُ عَمَلِهِ عَمَلُهُ وَاللهُ عَمَلِهِ عَلَيْهِ عَمَلِهِ عَمَلِهِ عَمَلِهِ عَمَلِهِ عَمَلِهِ عَمَلِهِ عَلَيْهِ عَمَلِهِ عَمَلِهِ عَمَلِهِ عَلَيْهِ عَلَيْهِ عَلَيْهِ عَمَلُهُ عَمَلِهِ عَمَلِهِ عَمَلِهِ عَلَيْهِ عَلَيْهِ عَلَيْهِ عَلَيْهِ عَلَيْهِ عَلَيْهُ وَلَهُ اللهُ عَلَيْهِ عَلَيْهِ عَلَيْهِ عَلَيْهُ عَلَيْهِ عَلَيْهِ عَلَيْهِ عَلَيْهِ عَلَيْهِ عَلَيْهِ عَلَيْهِ عَلَيْهُ عَلَيْهُ عَلَيْهُ عَلَيْهُ عَلَيْهُ عَلَيْهِ عَلَيْهِ عَلَيْهُ عَلَيْهُ عَلَيْهُ عَلَيْهِ عَلَيْهُ عَلَيْهُ عَلَيْهِ عَلَيْهُ عَلَيْهِ عَلَيْهِ عَلَيْهُ عَلَيْهِ عَلَيْهُ عَلَيْهِ عَلَيْهِ عَلَيْهِ عَلَيْهِ عَلَيْهُ عَلَيْهُ عَلَيْهِ عَلَيْهُ عَلَيْهِ عَلَيْهِ عَلَيْهِ عَلَيْهُ عَلَيْهُ عَلَيْهُ عَلَيْهُ عَلَيْهُ عَلَيْهِ عَلَيْهِ عَلَيْهِ عَلَيْهُ عَلَيْهِ عَلَيْهُ عَلَيْهُ عَلَيْهُ عَلَيْهُ عَلَيْهُ عَلَيْهُ عَلَيْهُ عَلَيْ عَلَيْهُ عَلَيْهُ عَلَيْهُ عَلَيْهِ عَلَيْهِ عَلَيْهُ عَلَيْهُ عَلَيْهُ عَلَيْهُ عَلَيْهُ عَلَيْهُ عَلَيْهِ عَلَيْهُ عَلَيْهُ عَلَيْهُ عَلَيْهُ عَلَيْهِ عَلَيْهِ عَلَيْهِ عَلَيْهِ عَلَيْهُ عَلَيْهُ عَلَيْهُ عَلَيْهُ عَلَيْهِ عَلَيْهِ عَلَيْهِ عَلَيْهِ عَلَيْهُ عَلَيْهُ عَلَيْهُ عَلَيْهُ عَلَيْهُ عَلَيْهِ عَلَيْهُ عَلَيْهُ عَلَيْهِ عَلَيْهِ عَلَيْهِ عَلَيْهِ عَلَيْهُ عَلَيْهُ عَلَيْهُ عَلَيْهُ عَلَيْهُ عَلَيْهِ عَلَيْهِ عَلَيْهِ عَلَيْهِ عَلَيْهُ عَلَيْهُ عَل

ويجبُ حذفُ الجوابِ إذا تَقَدَّمَ على الشرطِ ما هو الجوابُ في المعنى ، كما في قولِهِ تعالى : ﴿ مَتَىٰ هَنَا ٱلْوَعَٰدُ إِن كُنتُمْ صَلِاقِينَ ۞ (٦) ، أي : إنْ كنتم

<sup>(</sup>٦) سورة يونس آية ٤٨ ، وفي آيات أخرى انظرها في مادة ( وعد ) في المعجم المفهرس لألفاظ=



<sup>(</sup>١) سورة الأعراف آية ١٨٦.

قرأ أبو عمرو وعاصم ويعقوب بالياء والرفع ، وقرأ حمزة والكسائي وخلف بالياء والجزم ، وقرأ أبو جعفر ونافع وابن كثير وابن عامر بالنون والرفع ( المبسوط ص١٨٧ ، وتحبير التيسير ص٣٨١ ) .

<sup>(</sup>٢) سورة يوسف آية ٩٠ .

 <sup>(</sup>٣) بلا نسبة في : شرح عمدة الحافظ ص٣٦١، والبحر المحيط ٣٣٧/٣، وشرح شذور الذهب ص٣٥١، والمغني ص٣٦٥، وشرح أبياته ١٩٦٧، وشرح ابن عقيل ٢/٣٧٩، والعيني ٤/ ٤٣٤، وشرح الأشموني ٤/ ٢٥١، وشرح التصريح ٢/ ٢٥١.

ونؤوهِ : ننزله عندنا .

 <sup>(</sup>٤) سورة الأنعام آية ٣٥.

<sup>(</sup>٥) سورة فاطر آية ٨.

صادقينَ فمتى هذا الوعدُ ؟ وكقولِهِ تعالى : ﴿ وَلَا تَهِنُوا وَلَا تَحْزَنُوا وَالْتُمُ ٱلْأَعْلَوْنَ إِنْ كُنتُم مؤمنينَ فلا تَهِنُوا ولا تَحْزَنُوا ، ومثلُهُ قُولُ عائشةَ رَضِيَ اللهُ عنها ( أنا بخيرٍ إِنِ اتّقَيْتُ ) (٢) ، أي : إِنِ اتقيتُ فأنَا بخيرٍ ، ومثلُه : أنْتَ حبِيْبُ الله إِنْ تُبْتَ ، أي : إِنْ تُبْتَ فأنت حبيبُ الله ِ ، واللهُ أَعلمُ .

ولا يُحْذَفُ فعلُ الشرط إلَّا مع أداةِ ( إِنْ ) مقرونةً بـ ( لا ) ، نحوُ قولِكِ : افعلْ كذا وإِلَّا فافعلْ غيرَهُ ، أَي : وإِلَّا تفعلْ كذا فافعلْ غيرَهُ . و( إِلَّا ) هي مركَّبةٌ مِنْ ( إِنْ ) الشرطية و( لا ) النافية ، أَدْغِمَتِ ( النونُ ) في ( اللامِ ) . ومنه قولُهُ : (وافر)

فَطَلَقْهَا فَلَسْتَ [٨٩/ب] لَهَا بِكُفْء وَإِلَّا يَعْلُ مَفْرِقَكَ الحُسَامُ (٣) أَي : وإِلَّا تُطَلِّقُها يَعْلُ مَفْرِقَكَ الحُسامُ .

وحذفُ الشرطِ مَعَ ( إِنْ ) قليلٌ ، نحوُ قولِهِ تعالى : ﴿ فَلَمْ تَقْتُلُوهُمْ وَلَكِكَ اللّهَ قَنْلُهُمْ وَلَكِكَ اللّهَ قَنْلَهُمُ وَلَكِكَ اللّهَ قَنْلَهُمُ وَلَا اللّهُ عَلَى : ﴿ فَأَلَلّهُ هُو الْوَلِيُ بِالْحَقِّ لَا وَلِيَّ سواه ، هُوَ الْوَلِيُّ بالْحَقِّ لَا وَلِيَّ سواه ،



<sup>=</sup> القرآن الكريم .

سورة آل عمران آية ١٣٩.

<sup>(</sup>٢) صحيح البخاري ، كتاب تفسير القرآن ، باب ( ولولا إذ سمعتموه قلتم ما يكون لنا أن نتكلم بهذا ، سبحانك هذا بهتان عظيم ) ٣/ ٢٦٨ ، وفي ( ب ) : ( التقيت ) مكان ( اتقيت ) ، وهو تصحيف .

<sup>(</sup>٣) للأحوص الأنصاري ، وفي ديوانه . . . بأهل وإِلَّا يشقَّ . . . والشاهد في ديوانه ص٢٣٨ ، وانظر تخريجه ص٣٢٧ ؛ والأغاني ص٥٦٣٣ ، وكتاب الشعر ص٦٦ ، وأمالي ابن الشجري ٩٦/٢ ، والخزانة ٢/٩٦ ، وبلا نسبة في : الإنصاف ص٧٧ ، وشرح الجمل لابن عصفور ٢/ ٢٠٠ ، والمقرب ٢/ ٢٧٦ ، واللسان ( إِمّا لا ) ، وارتشاف الضَّرَب ص١٨٨٣ .

 <sup>(</sup>٤) سورة الأنفال آية ١٧.

<sup>(</sup>٥) سورة الشوري آية ٩.

وقولِهِ تعالى : ﴿ يَنْعِبَادِى ٱلَّذِينَ ءَامَنُوٓاْ إِنَّ أَرْضِى وَسِعَةٌ فَإِيَّنَى فَأَعَبُدُونِ ﴿ إِنَّ ال بدرُ الدينِ بنُ النَّاظمِ : ﴿ أَصِلُهُ فَإِنْ لَمْ يَتَأْتُ أَنْ تُخلَصُوا العبادةَ لَي في أَرضٍ (٢) فإيَّايَ في غيرِها فاعبدونِ »(٣) ، واللهُ أُعلمُ .

وَقَدْ يُحذَفُ الشَّرَطُ والجزاءُ ويُكْتَفَى بـ ( إِنْ ) كَقُولِ النَّبِيِّ عَلَيْهِ لَصَاحِبِ البَدَنَةِ ( اركبْها ، قال : إِنَّها بَدَنَةٌ ، قال : وإِنْ » ( وَاهُ البُخَارِيُّ ومُسلمٌ . وَوَاهُ البُخَارِيُّ ومُسلمٌ . وفي صحيحِ البُخاري في بابِ الملائكةِ قالَ النَّبِيُّ عَلَيْهِ ( قالَ لي جبريلُ عليه السلامُ : مَنْ ماتَ من أُمَّتِكَ لا يُشرِكْ بالله شيئاً دَخَلَ الجنَّةَ ، قلتُ : وإِنْ سَرَقَ وإِنْ زَنَى دَخَلَ الجنَّةَ ، في وكذلكَ وإِنْ كانتْ بدَنَةً فاركبْها . ومثلُهُ قولُ الشَّاعِر : (رجز)

قَالَت بَنَاتُ الْعَمِّ يَا سَلْمَى وَإِنْ كَانَ فَقِيراً مُعْدِماً قالتْ: وإِنْ (٦)

فيه شاهدٌ على حذفِ الجوابِ معَ ( إنْ ) الأُولَى ، وعلى حذفِ الشرطِ والجوابِ معَ ( إنْ ) الثانيةِ ، والتقديرُ : وإِنْ كانَ فقيراً معدماً رَضِيْتُ بِهِ (٧) ، واللهُ أَعلمُ .

تنبيةٌ : قَدْ تقدَّمَ أَنَّ الشَّرْطَ لا بُدَّ لهُ من جوابٍ ، وكذلك الْقَسَمُ لا بُدَّ له من



سورة العنكبوت آية ٥٦ .

<sup>(</sup>٢) في (ب): (الأرض).

<sup>(</sup>٣) شرح الألفية لابن الناظم ص٢٧٦.

<sup>(</sup>٤) صحيح مسلم ، كتاب الحج ، باب جواز ركوب البدنة المهداة لمن احتاج إليها ص٩٦١ ، واللفظ في صحيح البخاري كتاب الحج ، باب ركوب البدنة ١٥٦/١ ، بدون لفظة (وإنْ).

<sup>(</sup>٥) صحيح البخاري ، كتاب بدء الخلق ، باب ذكر الملائكة ٢/ ٤٢٧ .

<sup>(</sup>٦) لرؤبة بن العجاج في ملحق ديوانه ص١٨٦ ، والعيني ١٠٤/١ ، والخزانة ١٤/٩ ، وشرح أبيات مغني اللبيب ٨/٧ ، وبلا نسبة في : المقرب ٢/ ٢٧٧ ، والمغني ص٦٤٩ ، ورصف المباني ص١٨٩ ، والدر المصون ١/ ١٩٦ ، وشرح الأشموني ٢/ ٣٣ ، ٢٦/٤ .

<sup>(</sup>٧) في ( ب ) : ( أترضين به ) .

جواب، وقد تَقَدَّمَ تقريرُ جوابِ القَسَمِ في الإيجابِ والنفي<sup>(١)</sup>. فإذا اجتمعَ الشرطُّ والقَسَمُ اكْتُفِيَ بجوابِ السَّابقِ منهما عن جوابِ الآخرِ .

مثالُ الشرطِ السَّابقِ : إِنْ يَقُمْ [٩٠/أ] زيدٌ والله ِأُكرمْهُ .

ومثالُ القَسَمِ السَّابِقِ : واللهِ إِنْ يَقُمْ زِيدٌ لأَقُومَنَّ مَعهُ .

وسواءٌ كانَ القَسَمُ مصرَّحاً به كما مُثِّلَ أو مدلولًا عليه بـ ( اللام ) الموطَّئةِ ، نحوُ قولِهِ تعالى : ﴿ لَمِنَ أُخْرِجُوا لَا يَعْرُجُونَ مَعَهُمْ ﴾ (٢) ، التقديرُ : واللهِ لَئِنْ أُخرِجُوا أَلَا يَعْرُجُونَ مَعَهُمْ ﴾ (٢) ، التقديرُ : واللهِ لَئِنْ أُخرِجوا ، ومثلُه قولُه (٣) : ﴿ لَمِنِ اجْتَمَعَتِ الْإِنْسُ وَالْجِنُّ عَلَىٰ أَن يَأْتُوا بِمِثْلِ هَلَا الْقُرْءَانِ لَا يَأْتُونَ بِمِثْلِهِ عَلَىٰ التقديرُ : واللهِ لَئِنْ اجتمعتْ ، أو مدلولًا عليه بـ ( الواو ) معَ حذفِ اللَّامِ ، نحوُ قولِهِ تعالى : ﴿ وَإِن لَمْ يَنتَهُواْ عَمَّا يَقُولُونَ لَيَمَسَّنَ الذِينَ مَعَ حذفِ اللَّامِ ، نحوُ قولِهِ تعالى : ﴿ وَإِن لَمْ يَنتَهُواْ عَمَّا يَقُولُونَ لَيَمَسَّنَ الذِينَ كَفَرُواْ مِنْهُمْ عَذَابُ آلِيمُ ﴿ (٥) ، التقديرُ : والله إِنْ لم يَنْتَهُوا ، واللهُ أعلمُ .

فإنْ تقدَّمَ على الشرطِ والقَسَمِ ما يحتاجُ إلى خبرٍ مِنْ مبتداٍ باقِ على ابتدائيتهِ أو منسوخ الابتداء بأحدِ<sup>(٢)</sup> النواسخ رُجِّحَ الشرطُ على القَسَمِ ، فأُتِيَ بالجوابِ له تَقَدَّمَ أو تَأَخِّرَ ، نحوُ : زيدٌ والله إِنْ تُكْرِمْهُ يُكْرِمْكَ ، وإِنَّ زيداً والله إِنْ تَسْأَلُهُ يُعْطِكَ ، واللهُ أَعلمُ .

وربما رُجِّحَ اعتبارُ الشَّرْطِ عل القَسَمِ السابقِ وإنْ لم يتقدمْ عليه مُخْبَرٌ عنه فَأْتِي بِجَوَابه ، يقولُ الشاعر : (بسيط)

لَئِنْ مُنِيَتَ بِنَا عَنْ غِبٌ مَعْرَكَةٍ لا تُلْفِنَا عَنْ دِمَاءِ الفَوْمِ نَنْتَفِلُ (٧)

 <sup>(</sup>٧) للأعشى في ديوانه ص٦٣، ومعاني القرآن ١٦٨١، وشرح الكافية الشافية ص١٦١٧،
 والعيني ٣٢٣/٣، ٤٣٧/٤، والخزانة ٢٢٧/١١، وبلا نسبة في : شرح ابن عقيل =



<sup>(</sup>۱) انظر ما سلف ص ۲۸۷ [ ۷۷/ أ ] .

<sup>(</sup>٢) سورة الحشر آية ١٢.

<sup>(</sup>٣) لفظة (قوله) ساقطة من (ب).

<sup>(</sup>٤) سورة الإسراء آية ٨٨.

<sup>(</sup>٥) سورة المائدة آية ٧٣.

<sup>(</sup>٦) في (ب): (بإحدى).

فجزمَ ( تُلْفِنا ) جواباً للشرطِ مع تَقَدُّم القَسَمِ عليه .

وقولُ الآخرِ : (طويل)

لَئِنْ كَانَ مَا حُدِّثْتَهُ اليومَ صَادَقًا أَصُمْ فِي نَهَارِ القَيْضِ لِلشَّمْسِ بَادِيا (١) فَجزمَ ( أَصُمْ ) جواباً للشرطِ مع تأخرِهِ ، وهذا قليلٌ ، وعدَّهُ بعضُهُم ضرورةً (٢) ، واللهُ أعلمُ .

وتمثيلُ المصنّفِ بقوله (نحوُ: إِنْ تَخْرُجْ أَخْرُجْ ) يُقاسُ عليه باقي العوامل ، نحوُ ما تقدّمَ تمثيلُه ، واللهُ أَعلمُ .

تنبيه (٣) : مما يُلحَقُ بأدواتِ الشرطِ المذكورةِ ( لو ) فإنَّها تَكُونُ شرطيةً ، إلَّا أَنَّها [ لا تجزم ] (١) ، فأكثرُ ما تُسْتَعملُ عكسَ ( إنْ ) الشرطيةِ في كونِ ما بعدَها مراداً به المضيُّ ، إمَّا بلفظهِ ، وهو الأكثرُ ، نحوُ قولِهِ تعالى : ﴿ لَوْ مَا بعدَهُواْ فِيكُمْ مَّا زَادُوكُمُ إِلَّا خَبَالًا ﴾ (٥) [٩٠/ب] ﴿ لَوَ أَطَاعُونَا مَا قُتِلُواً ﴾ (٦) ، وإمَّا بقرينةِ تصرفُه إليه ، نحوُ قولِ عُمَرَ في صُهيبِ رَضِيَ اللهُ عنه (٧) : ( لَوْ لَمْ يَخَفِ بقرينةِ تصرفُه إليه ، فإنْ وَقَعَ بعدَها [ مضارعُ ] (٩) صُرِفَ معناهُ إلى



۳۸۳/۲ ، وإرشاد السالك ص ۸۱۰ ، وشرح الأشموني ٤/ ۲۹ .

<sup>(</sup>۱) لامرأة من بني عقيل أو بعض بني عقيل في : معاني القرآن ٢/٦٦ ، ٢/ ١٣١ ، واللسان (ختم ) ، والعيني ٤/٨٣٤ ، والخزانة ٢٨/١٣ ، وبلا نسبة في : العضديات ص٦٨ ، وشرح التصريح ٢/ ٢٥٤ ، والهمع ٢٥٢/٤ .

<sup>(</sup>۲) وهم البصريون ( شرح التصريح ۲/ ۲۵٤ ) .

<sup>(</sup>٣) في (ب): (فصل).

<sup>(</sup>٤) في (أ): (تجزم) وهو وهم من الناسخ.

<sup>(</sup>٥) سورة التوبة آية ٤٧.

<sup>(</sup>٦) سورة آل عمران آية ١٦٨.

<sup>(</sup>٧) في (ب): (رضى الله عنهما).

<sup>(</sup>A) النهاية في غريب الحديث ٢/ ٨٨ ، وراجع السير الحثيث إلى الاستشهاد بالحديث ص٥٣٨ .

 <sup>(</sup>٩) في (أ): (مضاف) وهو سهو من الناسخ.

المضي (١) ، نحوُ قولِهِ تعالى : ﴿ لَوَ يُطِيعُكُمْ فِي كَثِيرِ مِّنَ ٱلْأَمِّي لَعَنِثُمْ ﴾ (٢) . واستعمالُها مرادفة (إن ) الشرطية في كونِها شرطاً في المستقبلِ قليلٌ ، وحينتلِ تُخَلِّصُ المضارعَ للاستقبالِ ، نحوُ قولِ الشاعرِ : (طويل)

وَلَوْ تَلْتَقِي أَصْدَاؤُنَا بَعْدَ مَوْتِنَا [وَمِنْ دُوْنِ رَمْسَيْنَا مِنَ الأَرْضِ سَبْسَبُ] (٣) وإنْ وقَعَ بعدَها الماضي انقلبَ مستقبلًا، نحوُ قولِهِ تعالى: ﴿ وَلْيَحْشَ ٱلَّذِينَ لَوْتَرَّكُوا مِنْ خَلْفِهِمْ دُرِّيَّةً ضِعَلْفًا خَافُوا عَلَيْهِمْ ﴿ أَي : لو يَتركونَ عند موتِهم .

وهي مختصَّةٌ في ذلك كلَّه بالفعلِ مثلَ (إنْ) الشرطيةِ ، إِلَّا أَنَّها قد يقترنُ بها (أنَّ) المفتوحةُ المشدَّدةُ ، نحوُ قولِهِ تعالى : ﴿ وَلَوَّ أَنَّهُمْ إِذَظَ لَمُوَ أَنَفُسَهُمْ بها (أنَّ) المفتوحةُ المشدَّدةُ ، نحوُ قولِهِ تعالى : ﴿ وَلَوَّ أَنَّهُمْ إِذَ ظَلَمُوا أَنفُسَهُمْ بها (أنَّ) وَعَندَ المبرِّدِ والكوفيينَ (() أَنَّهَا فَاعلُ لَفعلِ محذوفٍ ، تقديرُهُ : لو ثَبَتَ أَنَّهُم ، وعندَ سيبويهِ والأكثرينَ (() أنَّ (أنَّ ) في محلِّ رفع بالابتداءِ ، ثُمَّ هل خبرُه محذوفٌ ، تقديرُه : موجودٌ أو حاصلٌ ، أو لا خَبرَ له ، استغناءً عنه بجوابِ (لو) ، فيه قولانِ (() ، وعلى قولِ الكوفيينَ (() لم تخرِجُ (لو) عن اختصاصِها بالفعلِ كما اتَّفقوا عليه فيما قولِ الكوفيينَ (() الم تخرِجُ (لو) عن اختصاصِها بالفعلِ كما اتَّفقوا عليه فيما



<sup>(</sup>١) في (ب): (الماضي).

<sup>(</sup>٢) سورة الحجرات آية ٧.

<sup>(</sup>٣) لأبي صخر الهذلي بقافية ( منكب ) في شرح أشعار الهذليين ص٩٣٨ ، وعلى إنشاد النحاة في شرح شواهد المغني ص٦٤٣ ، وشرح أبياته ٣٨/٥ ، ولمجنون ليلى بقافية ( منكب ) في ديوانه ص٣٩ ، وبرواية ( سبسب ) في العيني ٤/٠٧٤ ، وشرح التصريح ٢/٥٥٧ ، وبلا نسبة في : المغني ص٢٦١ ، وشفاء العليل ص٩٦٨ .

وعجز الشاهد ساقط من ( أ ) .

 <sup>(</sup>٤) سورة النساء آية ٩ .

<sup>(</sup>٥) سورة النساء آية ٦٤.

<sup>(</sup>٦) سورة الحجرات آية ٥.

<sup>(</sup>٧) انظر : المقتضب ٣/ ٧٧ ، وشرح التصريح ٢/ ٢٥٩ .

 <sup>(</sup>A) الكتاب ٣/ ١٢١ ، وشرح الأشموني ٤/ ٤٠ .

<sup>(</sup>٩) انظر: توضيح المقاصد ص ١٣٠٠ ـ ١٣٠١.

<sup>(</sup>١٠) انظر المصدر السابق.

إذا وَلِيَها اسمٌ [صريحٌ ](١) ، نحوُ قولِ الشاعرِ : (طويل)

أَخِلَّايَ لَوْ غَيْرُ الحِمَامِ أَصَابَكُمْ عَتَبْتُ وَلَكِنْ مَا عَلَىٰ المَوْتِ مَعْتَبُ<sup>(٢)</sup> أَي : لو أصابَكُم غيرُ الحِمام ، واللهُ أَعلمُ .

هذا حُكمُ ما تدخلُ عليه (لو) من جهةِ اللّفظ ، وأمّا معناها فإنّها تقتضي امتناعَ شرطِها دائماً ، وامتناعَ الجواب معه إنْ لَمْ يَكُنْ [١/٩١] له سببُ آخرُ غيرُه ، كقولهِ تعالى : ﴿ وَلَوْشِئْنَا لَوْفَعْنَهُ يَهَا ﴾ (٣) ﴿ وَلَوْشَاءَ رَبُّكَ لَاَمَنَ مَن فِي ٱلْأَرْضِ غيرُه ، كقولهِ تعالى : ﴿ وَلَوْشِئْنَا لَوْفَعِ ) و (الإيمانِ ) لامتناعِ المشيئةِ ؛ إذ لا سببَ له غيرُهُ ، فإنْ كانَ له سببُ آخرُ لم يلزم امتناعُهُ ، نحوُ قولِ النّبيّ ﷺ : (لَوْ لَمْ تَكُنْ ربيبَتي في [ حَجْري ] (٥) ما حَلّتْ لي ، إنّها ابنة أخي من الرّضاعةِ ) (١) ، فإنَّ امتناعَ الحِلِّ له سببانِ : كونها ربيبة ، وكونها ابنة أخ مِنَ الرّضاعِ . فلو تَخَلَّفُ أحدُهما قامَ الآخرُ مقامَهُ ، فكيفَ إذا اجتمعا ، ومثلهُ قولُ الرّضاعِ . فلو تخطّف أحدُهما قامَ الآخرُ مقامَهُ ، فكيفَ إذا اجتمعا ، ومثلهُ قولُ الرّضاعِ . فلو تخفّو اللهُ لم يعصِهِ) (٧) ، غَمَرَ رَضِيَ اللهُ عنه في حقّ صُهيب رَضِيَ اللهُ عنه (لو لم يَخَفِ اللهَ لم يعصِهِ) (٧) ، فَكَنَ أسبابَ المنعِ من المعصيةِ متعددةٌ ، منها الخوفُ ، والإجلالُ ، والتعظيمُ ، والحياءُ ، والمحبةُ ، فلو انتفتِ المخافةُ قامَ غيرُها من منعِ المعصيةِ مقامَها ، فكيفَ إذا اجتمعَ ذلك كله ، واللهُ أُعلمُ .

<sup>(</sup>١) في (أ): (صالح) وهو سهو من الناسخ.

<sup>(</sup>٢) للغطمش الضبِّي في شرح الحماسة للمرزوقي ص٨٩٣، ١٠٣٦، والحماسة البصرية ص٧٥٤، واللسان (عتب)، وبلا نسبة في : الجنى الداني ص٧٩، وتذكرة النحاة ص٠٤، وأوضح المسالك ٤/ ٢٢٩، والمساعد ٣/ ١٩١، وتوضيح المقاصد ص١٣٠٠، وإرشاد السالك ص٨١٤.

<sup>(</sup>٣) سورة الأعراف آية ١٧٦.

<sup>(</sup>٤) سورة يونس آية ٩٩.

<sup>(</sup>٥) في (أ): (حجرتي) وهو تحريف.

<sup>(</sup>٦) صحيح البخاري ، كتاب النكاح ، باب ( وأمهاتكم اللاتي أرضعنكم ) ويحرم من الرضاعة ما يحرم من النسب ٣/ ٣٦٣ .

<sup>(</sup>V) النهاية في غريب الحديث ٢/ ٨٨ .

تنبيهٌ : ولـ ( لو ) معانٍ أُخَر غيرُ الشرطيةِ منها :

\_ أَنْ تَكُونَ حَرِفاً مَصِدَرِياً مَرَادُفاً لـ ( أَنْ ) المَصِدَرِيةِ ، إِلَّا أَنَّها لا تَنْصِبُ ، وَأَكْثُرُ مَا تَقَعُ بِعَدَ ( وَدَّ ) ، نحو قولِهِ تعالى : ﴿ وَدُّواْ لَوْ تُدَهِنُ فَيُدَهِنُونَ ۚ ﴿ وَدُّواْ لَوْ تُدَهِنُ فَيُدَهِنُونَ ﴾ (١) أو ( يَوَدُّ ) ، نحو قولِهِ تعالى : ﴿ يَوَدُّ أَحَدُهُمْ لَوْ يُعَمَّرُ أَلْفَ سَنَةٍ ﴾ (٢) ، أي : ودُّوا الإِدهانَ ، ويودُّ التعميرَ . وقد تقعُ دونَه كقولِ الشّاعر : ( كامل )

مَا كَانَ ضَرَّكَ لَوْ مَنَنْتَ وَرُبَّمَا مَنَّ الفَتَىٰ وَهُوَ المَغِيْظُ المُحْنَقُ (٣)

أَي : ما كانَ ضرَّك منُّك (٤٠٠ . فتسبكُ (لو) مَعَ ما بعدَها من الفعلِ بالمصدرِ كما يُفعلُ ذلكَ بـ أَنْ ) المصدريةِ ، نحوُ : يعجبُني أَنْ تحضرَ ، أَي : حضورُكَ .

الثاني من معاني (لو): أَنْ تكونَ للتمني بمنزلةِ (ليتَ) إِلّا أَنّها لا تنصبُ ولا ترفعُ ، نحوُ قولِهِ تعالى ﴿ فَلَوْ أَنَّ لَنَا كُرَّةً ﴾ (٥) ، فلهذا نُصِبَ (فنكونَ) (٦) في جوابِها كما [٩١/ب] نُصِبَ ﴿ فَأَفُوْزَ ﴾ (٧) في جوابِ (ليتَ). ومثلُهُ قولُ النّبيِّ عَلَيْ في يومِ الجمعةِ (لو تَطهرتُم ليومِكُم هذا) (٨) ، أَي: ليتكم تطهرتُم ،

<sup>(</sup>A) صحيح مسلم ، كتاب الجمعة ، باب وجوب غسل الجمعة على كل بالغ من الرجال ص



سورة القلم آية ٩ .

<sup>(</sup>٢) سورة البقرة آية ٩٦.

<sup>(</sup>٣) لقتيلة بنت النضر في : حماسة البحتري ص٢٧٦ ، والأغاني ص١٩ ، والاستيعاب ص٥٥١ ، وشرح التسهيل ٢٢٨/١ ، والجنى الداني ص٢٢٨ ، واللسان (غيظ) ، والخزانة ٢١٩/١٣١ ، وبلا نسبة في : كتاب الشعر ص٤٧١ ، وتذكرة النحاة ص٣٨ ، والارتشاف ص٩٩٢ ، ١٣٢٠ ، وشرح الأشموني ع٤٤٣ .

<sup>(</sup>٤) في (ب): (مثلُ) وهو تصحيف.

<sup>(</sup>٥) سورة الشعراء آية ١٠٢.

<sup>(</sup>٦) الآية السابقة نفسها .

 <sup>(</sup>٧) سورة النساء آية ٧٣ ، وهي الآية الكريمة ﴿ يَكَلَيْتَنِي كُنتُ مَعَهُمْ فَأَفُوزَ ﴾ .

ويحتملُ أَنْ تكونَ شرطيةً ، وجوابُها محذوفٌ ، تقديرُهُ ( لكان أَوْلَى ) ، واللهُ أَعلمُ .

الثالثُ : أَنْ تكونَ للعَرْضِ بمنزلةِ ( أَلا ) ، نحوُ قولِكَ : لو تنزلُ عندي فتصيبَ راحةً .

الرابعُ: أَنْ تكونَ للتَّقليلِ، نحوُ قولِ النَّبيِّ ﷺ (تَصَدَّقُوا ولو بظِلْف مُحْرَقٍ) (١)

( تصدَّقُوا ولو بشِقِّ تمرةٍ ) (١) و ( التمسْ ولَوْ خاتَماً مِنْ حديدٍ ) (٣) ( ولو أَنْ تُفْرِغَ مِنْ دَلُوكَ في إِناءِ المستسقي ) (٤) ( ولو أَنْ تعطيَ صِلةَ الحبلِ وشِسعَ النعلِ ) (٥) ( ولو أَنْ تلقى أخاكَ بوجْهٍ طَلْقٍ ) (٢) ، وما أشبَة ذلك ، واللهُ أَعلمُ .

تنبية : لا يكونُ جوابُ ( لو ) الشرطية إلَّا فعلا ماضياً ، أو مضارعاً مجزوماً بـ ( لم ) ، وقَلَ ما يخلو من ( اللام ) إنْ كان مُثْبتاً ، نحوُ قولِهِ تعالى ﴿ وَلَوْعِلْمَ اللّهُ فِيمِ خَيْرًا لَأَشْمَعَهُم ۖ وَلَوْ اللّه مَا يَكُولُواْ وَهُم مُعْرِضُونَ ﴿ وَلَوْ عَلَى اللّهُ فِيمٍ خَيْرًا لَأَشْمَعَهُم وَلَوْ السّمَعَهُم لَتَوَلُّواْ وَهُم مُعْرِضُونَ ﴿ وَمِن خُلُوهِ منها قولُهُ تعالى ﴿ لَوْ نَشَاهُ لَجَعَلْنَهُ حُطْنَا فَظَلْتُم تَفَكَّهُونَ ﴿ أَنَ اللّه عَلَى اللّه عَلَيْكُولُونُ اللّه عَلَى اللّه عَلَيْكُ اللّه عَلَى اللّه عَلْهُ عَلَى اللّه عَلَى الل



 <sup>(</sup>۱) مسند أحمد ٤/ ٧٠ (حديث ابن نجاد عن جدته رضي الله عنهما) ، ٦/ ٤٣٥ (حديث حوّاء جدة عمرو بن معاذ رضي الله عنها) برواية (ردُّوا السائلَ ولو بظِلْف مُحْرَق ). والظلف : ظفر كل ما اجتر مثل البقر والشاة والظبى وغيرها .

<sup>(</sup>٢) مسند أحمد ٢٥٦/٤ (حديث عدي بن حاتم الطائي رضي الله عنه ) برواية ( فليتصدّق ولو بشقّ تمرة ) .

 <sup>(</sup>٣) صحيح البخاري ، كتاب النكاح ، باب السلطان ولي ٣٧ /٣ ، ومسند أحمد ٥/ ٣٣٦
 ( حديث أبي مالك سهل بن سعد الساعدي رضي الله عنه ) .

<sup>(</sup>٤) مسند أحمد 7/8 (حديث أبي تميمة الجهني رضي الله عنه ) .

<sup>(</sup>٥) المصدر السابق نفسه .

<sup>(</sup>٦) صحيح مسلم ، كتاب البر ، باب استحباب طلاقة الوجه عند اللقاء ص٢٠٢٦ .

<sup>(</sup>٧) سورة الأنفال آية ٢٣.

<sup>(</sup>A) سورة الواقعة آية ٦٥ .

<sup>(</sup>٩) سورة النساء آية ٩.

﴿ لَوْ نَشَآءُ جَعَلْنَهُ أَجَاجًا ﴾ (١) .

وإِنْ كَانَ مَنفَيًّا بـ( لَمْ ) امتنعتِ<sup>(٢)</sup> ( اللامُ ) ، نحوُ : لو لَمْ يَقُمْ زَيْدٌ لَمْ يَقُمْ وَعُمْ عَمُّ عَمْ عَمْرُو . وإِنْ كَانَ مَنفياً بـ( ما ) جازَ لحاقُها والخُلُّوُ منها ، إِلَّا أَنَّ الخُلُّو منها أَجُوَدُ ، وبذلك نَزَلَ القرآنُ الكريمُ ، كقولِهِ تعالى ﴿ وَلَوْشَاءَ رَبُّكَ مَا فَمَلُومٌ ﴾ (٣) ، ولو قلتَ : لو قامَ زيدٌ لَما قامَ عمرٌو ، جازَ ، واللهُ أَعلمُ .

وقَدْ يُسْتَغْنَى عن جواب ( لو ) بِقَرِينةِ كما يُسْتَغنى عن جواب ( إنْ ) ، فمن ذلك قولُهُ تعالى ﴿ وَلَوْ أَنَّ قُرْءَانَا سُيِّرَتَ بِهِ ٱلْجِبَالُ أَوْقُطِّعَتْ بِهِ ٱلْأَرْضُ أَوْ كُلِمَ بِهِ ٱلْمَوْقَى بَلِهِ ٱلْمَوْقَى بَهِ ٱلْأَرْضُ أَوْ كُلِمَ بِهِ ٱلْمَوْقَى بَهِ ٱلْأَرْضُ هَذَا القرآنُ . وقولُهُ بَل يَلّهِ ٱلْأَرْضِ ذَهَبًا وَلَو ٱفْتَدَىٰ بِهِ ﴾ (٥) أَع وَ وَلَهُ الْأَرْضِ ذَهَبًا وَلَو ٱفْتَدَىٰ بِهِ ﴾ (١) أي : ولو افتدى به لما قُبلَ منه .

ونَدَرَ حذفُ شرطِ ( لو ) وجوابِها في قولِ الشاعرِ : (خفيف)

إِنْ يَكُنْ طِبُّكِ الـدَّلَالَ فَلَـوْ فـي سَالِفِ الدَّهْرِ والسِّنيْنَ الخَوالِي(٦٠)

قالَ أبو الحسنِ (٧) الأخفشُ رَحِمَه اللهُ تعالى : « أرادَ فلو كانَ في سالفِ الدهرِ لكانَ كذا » (٨) ، وعلى هذا التأويلِ لم تُحذفْ جملةُ الشَّرطِ كلُّها ، بلِ المحذوفُ صدرُها ، واللهُ أَعلمُ .



<sup>(</sup>١) سورة الواقعة آية ٧٠ .

<sup>(</sup>۲) في (ب) : (امتعت) وهو تحريف.

<sup>(</sup>٣) سورة الأنعام آية ١١٢.

<sup>(</sup>٤) سورة الرعد آية ٣١.

<sup>(</sup>٥) سورة آل عمران آية ٩١.

<sup>(</sup>٦) لعبيد بن الأبرص في ديوانه ص١٠٧ ، والبيان والتبيين ١/ ٤٦١ ، والعيني ٤٦١/٤ ، وشرح شواهد المغني ص٩٣٧ ، وشرح أبياته ٨/٨ ، وبلا نسبة في : شرح الكافية الشافية ص١٦٤١ ، والمغني ص٦٤٩ .

والطِّب : بكسر الطاء ، العادة .

<sup>(</sup>٧) في ( ب ) : أبو حسن .

<sup>(</sup>٨) معانى القرآن ص٣٥١.

فصلٌ: ويلتحقُ أيضاً بأدواتِ الشرط (أمَّا) بفتحِ الهمزةِ وتشديدِ الميمِ. قالَ النُّحاةُ (١) هي حرفُ شرطِ تقتضي التفصيلَ غالباً بَأَنْ يُعطَفَ عليها مثلُها، نحوُ قولِهِ تعالى ﴿ فَآمَا ٱلْكَيْمَ فَلَانَتْهَرْ وَآمَا ٱلسَّآبِلَ فَلَائَنْهُرْ ﴾ (٢)، ومثلُهُ كثيرٌ.

وقد يكونُ لمجرَّدِ التوكيدِ الخالي عن التفصيلِ ، كقولك : أمَّا زيدٌ فَمُنطَلِقٌ ، أصلُهُ : زيدٌ مُنْطَلِقٌ . فإذا أردتَ أنَّه منطلِقٌ لا محالةَ قلتَ : أمَّا زيدٌ فمنطلِقٌ . وفي الحالينِ هي مؤولةٌ بأداةٍ شرطٍ وجملتهِ ، تقديرُهُ : مهما يكُ من شيءِ فزيدٌ مُنطلِقٌ .

وتلزمُ (الفاءُ) لتلو تلوِّها ، سواءٌ كانَ مبتداً مخبراً عنه بتلوِّهِ ، نحوُ قولِهِ تعالى ﴿ وَأَمَّا ٱلَّذِينَ ٱبْيَضَتْ وُجُوهُهُمْ فَفِي رَحْمَةِ ٱللَّهِ ﴾ (٣) ، أو مفعولاً وتلوُهُ هو العاملُ فيهِ ، نحوُ ﴿ فَأَمَّا ٱلْيَتِيمَ فَلَا نَقْهَرٌ ﴾ (٤) ، وتُحذفُ هذه (الفاءُ) كثيراً إذا كانَ معها قولٌ محذوفٌ واستُغنِيَ عنه بالمقولِ ، نحوُ قولِهِ تعالى ﴿ فَأَمَّا ٱلَّذِينَ ٱسُودَتَ وُجُوهُهُمْ أَكَفَرَتُم ﴾ (٥) ، تقديرُهُ : فيقالُ لهم أكفرتم . وفي غيرِ ذلكَ لا تُحذفُ إلاَّ في الضرورةِ ، كقولِ الشاعرِ : (طويل)

فَأُمَّا القِتَالُ لا قِتَالَ لَـدَيْكُم وَلٰكِنَّ سَيْراً فِي عِرَاضِ المَوَاكِبِ(١)

<sup>(</sup>٦) للحارث بن خالد المخزومي في ديوانه ص ٢٠، والخزانة ٢/٥٥١، ونسبه القيسي في إيضاح شواهد الإيضاح ص ٢٩ إلى الوليد بن نهيك وإلى الكميت بن زيد وليس في ديوانه المطبوع، وهو بلا نسبة في : المقتضب ٢/٧، والأغاني ص ٣٨، وكتاب الشعر ص ٦٤، وسر صناعة الإعراب ص ٢٦٥، والمنصف ٣/١١، وأمالي ابن الشجري ٢/٣، ٣/٣١، وأسرار العربية ص ١٠٦، وشرح المفصل لابن يعيش ١٣٤/٠ والمقتصد ص ٣٤٨، وشرح التحفة الوردية ص ٣٤٨.



<sup>(</sup>١) انظر: رصف المباني ص١٨١ ، والجني الداني ص٢٢٥ .

<sup>(</sup>٢) سورة الضحى آية ٩ ـ ١٠ .

<sup>(</sup>٣) سورة آل عمران آية ١٠٧.

<sup>(</sup>٤) سورة الضحى آية ٩.

<sup>(</sup>٥) سورة آل عمران آية ١٠٦.

[ الأصلُ : فلا قتالَ لديكم ](١) .

وحَذْفُها في النثرِ شَاذُّ، ومنه قولُ النَّبِيِّ ﷺ (أَمَّا بعدُ، ما بالُ أَقْوَامٍ يشترطونَ شروطاً ليستْ في كتابِ اللهِ)(٢) ، [ أي : فما بالُ ](٣) ، واللهُ أَعلمُ .

فصل: [٩٢] ومما يُشْبهُ أدواتِ الشرطِ الاقتضائِه جملتينِ متالازِمَتَيْنِ (لولا) و(لوما) ويُسَميَّانِ حرفي امتناع لوجودٍ ؛ الأنهما يقتضيانِ امتناع جوابِهما لوجودِ تاليهما ، نحو قولِهِ تعالى ﴿ لَوَلا آنتُمْ لَكُنَّا مُؤْمِنِينَ ﴾ (٤) فامتناعُ الإيمان لوجودِ الخصومِ ، وقولِهِ تعالى ﴿ فَلَوَلا فَضَلُ اللّهِ عَلَيْكُمْ وَرَحْمَتُهُ لَا مَناعُ الإيمان لوجودِ الخصومِ ، وقولِهِ تعالى ﴿ فَلَوَلا فَضَلُ اللّهِ عَلَيْكُمْ وَرَحْمَتُهُ لَا مَناعُ الرّبيانِ الوجودِ الفضلِ والرحمةِ ، وتقولُ : لو ما زيدٌ المُتنكُ ، فامتناعُ الإتيانِ لوجودِ زيدٍ .

ويلزمانِ حينئذِ المبتدأَ كَما مُثَلَ ، وخبرُهُ لازمُ الحذفِ غالباً ، وجوابُهما(٢) إمَّا ماضي اللَّفظِ كما مُثَّلَ أَو ماضي المعنى ، نحوُ : لَوْلَا زيدٌ لَمْ آتِكَ .

ثُمَّ الماضي اللَّفظِ إِنْ كَانَ مثبتاً فَالأَكثرُ اقترانُهُ بـ (اللام) ، نحوُ قولِهِ تعالى ﴿ وَلَوَلا فَضْلُ اللهِ عَلَيْكُمْ وَرَحْمَتُهُ لاَتَبَعْتُمُ الشَّيْطانَ إِلَّا قَلِيلاً ﴿ وَلَوَلا فَضْلُ اللهِ عَلَيْكُمْ وَرَحْمَتُهُ مَا زَكَ مِنكُر مِن أَحَدٍ أَبَداً ﴾ (١) عكسُهُ ، نحوُ قولِهِ تعالى ﴿ وَلَوْلا فَضْلُ اللهِ عَلَيْكُمْ وَرَحْمَتُهُ مَا زَكَ مِنكُر مِن أَحَدٍ أَبَداً ﴾ (١) وقد يُحذفُ الجوابُ للعلم به ، نحوُ قولِهِ تعالى ﴿ وَلَوْلا فَضْلُ اللهِ عَلَيْكُمْ وَرَحْمَتُهُ وَأَنَّ وَقَد يُحذفُ الجوابُ للعلم به ، نحوُ قولِهِ تعالى ﴿ وَلَوْلا فَضْلُ اللهِ عَلَيْكُمْ وَرَحْمَتُهُ وَأَنَّ اللهُ أَعلمُ .

<sup>(</sup>١) ما بين المعقوفين ساقط من (أ).

 <sup>(</sup>۲) صحيح البخاري ، كتاب البيوع ، باب إذا اشترط شروطاً في البيع لا تجل ٢/٦٠١ .

<sup>(</sup>٣) ما بين المعقوفين زيادة من ( p ) .

 <sup>(</sup>٤) سورة سبأ الآية ٣١.

<sup>(</sup>٥) سورة البقرة الآية ٦٤ ، وفي (ب) : (ولو)وهووهم من الناسخ .

<sup>(</sup>٦) في (ب) : (وجوابها) وهو تحريف .

<sup>(</sup>٧) سؤرة النساء آية ٨٣.

<sup>(</sup>A) سورة النور آية ٢١ .

<sup>(</sup>٩) سورة النور آية ١٠ .

ومِنْ أدواتِ التحضيضِ (هلًا) و(ألا) مشدَّدةً ومخفَّفةً ، نحوُ قولِكَ : هلَّا فعلتَ كذا وأَلا فعلتَ كذا ، ومنه قولُ النَّبيِّ ﷺ (ألا خَمَّرْتَهُ ولو أَنْ تَعْرُضَ عليه عوداً) (٥٠) .

وكلُّ أَدواتِ التَّحضيضِ تختصُّ [٩٣] بالفعلِ ، وقد يليها اسمٌ متعلِّقٌ بفعلٍ قبلَهُ ، كقولِ الشَّاعرِ : (طويل)

أَتَيْتَ بِعَبْدِ اللهِ في القِدِّ مُوْثَقاً فَهَالًا سَعِيْداً ذَا الخِيَانَةِ والغَدْرِ<sup>(١)</sup> أَيْ : فهلًا أُسرْتَ سعيداً .

أَو بفعلٍ مُؤَخَّرٍ عنه ، نحوُ قولِهِ تعالى ﴿لَوْلَا إِذْ سَمِعْتُمُوهُ قُلْتُم ﴾ (٧) ؛ لأَنَّ ( إِذْ ) ظرفٌ لـ ( قلتم ) .



<sup>(</sup>۱) في ( ب ) : ( قوله تعالى ) .

<sup>(</sup>٢) سورة التوبة آية ١٢٢.

<sup>(</sup>٣) سورة الحجر آية ٧.

<sup>(</sup>٤) سورة الواقعة آية ٨٦ ـ ٨٧ .

<sup>(</sup>٥) صحيح البخاري ، كتاب الأشربة ، باب شرب اللبن ١٦/٤ .

<sup>(</sup>٦) بلا نسبة في : مجالس ثعلب ص٥٩ ، وأمالي ابن الشجري ٢/ ١١٤ ، وشرح الكافية الشافية ص١٦٥٣ ، وشرح الأشموني ٤/ ٥١ .

<sup>(</sup>٧) سورة النور آية ١٦.

فإِنْ وَقَعَ بعدَها جملةٌ اسميةٌ (١) كقولِ الشَّاعرِ : (طويل) ونُبُئْتُ لَيْلَى أَرْسَلَتْ بِشَفَاعَةٍ إِلَيَّ فَهَا لَا نَفْسُ لَيْلَى شَفِيْعُهَا (٢) وَنُبُئْتُ لَيْلَى أَرْسَلَتْ بِشَفَاعَةٍ إِلَيَّ فَهَا لَا نَفْسُ لَيْلَى شَفِيْعُهَا (٢) قُدِّرَ بعدَها (كانَ ) رافعةً لضميرِ الشَّانِ والجملةُ خبرُها ، واللهُ أعلمُ .

\* \* \*

<sup>(</sup>٢) نُسِبَ هذا الشاهد لمجنون ليلى في ديوانه ص١٥٤ ، ولابن الدمينة في ملحق ديوانه ص٢٠٦ ، وللصمة بن عبد الله القشيري في ديوانه ص١١٣ ، ولهم الثلاثة في شرح التصريح ٢/ ٤١ ، والخزانة ٣/ ٢١ - ٦٢ ، ونُسِبَ أيضاً لإبراهيم الصولي في الطرائف الأدبية ص١٨٥ ، والشاهد بلا نسبة في : الأغاني ص٢١٠ ، وشرح الحماسة للمرزوقي ص٢١٠ ، وشرح الأشموني ٤/ ٥٢ .



<sup>(</sup>١) في (ب) : (اسميت) وهو تصحيف .

## [ الفعل المتعدي ]

ثم قال المصنِّفُ رَحِمَه اللهُ تعالى:

( بابُ الفعلِ متعدِ : وهو ما نَصبَ مفعولًا بِهِ ، نحوُ : ضربتُ زيداً ، ولازمٌ وهو ما لا ينصبُه (١) ، نحوُ : خَرَجَ زَيْدٌ )

يعني: أَنَّ الفعلَ ينقسمُ إلى قسمينِ:

متعدد: وهو ما يَنْصِبُ مفعولاً به ، واحتَرِزْ بالمفعولِ بهِ عن المفعولِ مَعَهُ ، والمفعولِ المفعولاتِ ينْصِبُها مَعَهُ ، والمفعولِ الأجلِهِ ، والمفعولِ المطلق<sup>(٢)</sup> . فإنَّ هذه المفعولاتِ ينْصِبُها الفعلُ اللازمُ ، نحوُ : سرتُ والنِّيلَ ، وقمتُ إكراماً لكَ ، وقعدتُ قُعُوداً " . والفعلُ الذي ينصبُ المفعولَ به يُسمَّى مُتَعَدِّياً ومتجاوِزاً وواقِعاً .

- وغيرِ المتعدي<sup>(٤)</sup>: وهو الذي يكتفي بفاعِلِهِ ، كما مَثَّلَ المصنِّفُ ، نحوُ : خَرَجَ زيدٌ ، ومثله : جاءَ زيدٌ ، وانطلقَ عمرٌو ، وأَقْبَلَ خالدٌ ، وما أشبهَ ذلكَ ، ويُسمَّى أيضاً غيرَ متجاوزٍ ، وغيرَ واقع .

ثُمَّ إِنَّ اللَّازِمَ لا انقسامَ فيهِ ، وأَمَّا المُتَعَدي (٥) فَيَنْقَسِمُ إلى ثلاثةِ أقسامٍ ، ذكرَها المصنِّفُ فقال :

( والمتعدِّي قد يتعدَّى إلى واحدٍ ، وإلى اثنينِ ، نحوُ : كَسَى عمرُو زيداً جُبَّةً ، وظننتُ زيداً قائماً )

قُولُه ( والمتعدي قَدْ يتعدَّى إلى واحدٍ ) قَدْ [٩٣/ب] هنا للتَّحقيقِ ، وقد



<sup>(</sup>١) في (ب): (ما لا ينصبُ).

<sup>(</sup>٢) جاء في ( ب ) : ( والمفعول فيه والحال ) .

<sup>(</sup>٣) جاء في ( ب ) : ( فلو قلتَ : جلستُ والحائطَ مُتَربِّعاً إجلالاً لكَ يومَ الخميسِ جلوساً حسناً لجمعَ ذلكَ كُلَّه ، واللهُ أَعلمُ ) .

<sup>(</sup>٤) في ( ب ) : ( المعتدي ) وهو تصحيف .

<sup>(</sup>٥) في ( ب ) : ( المعتدي ) وهو تصحيف أيضاً .

مَضَى تمثيلُه بـ (ضربتُ زيداً) ، ويُقاسُ عليه : أكلتُ خُبْزاً، وشَرِبْتُ ماءً ، ولبستُ ثوباً ، ونكحْتُ امرأةً [ ودخلتُ حَمَّاماً ] (١) ، وما أشبَهَ ذلكَ ، ثُمَّ إِنَّه قَسَّمَ المتعدي إلى ثلاثةٍ اقسام : متعد إلى واحدٍ ، وإلى اثنينِ ، وإلى ثلاثةٍ ، كما سيأتى بيانُهُ إِنْ شاءَ اللهُ تعالى .

وقَسَّمَ المتعدي إلى مفعولينِ ، إلى قسمينِ :

\_ إلى ما ينصبُ مفعولينِ ليس هما في الأصلِ مبتداً وخبراً ، ومَثَّلَهُ بـ (كَسَى (٢) عمرٌو زيداً جُبَّةً ) ومثلُهُ : أَعْطَيْتُ زيداً دِرْهَماً ، وسألتُ اللهَ العَفْوَ والعَافِيَةَ ، وما أشبَهَ ذلكَ .

- وإلى ما ينصبُ مفعولينِ هما في الأصلِ مبتداً وخبرٌ ، ومَثَلَهُ بقولِهِ ( وظننتُ زيداً قائماً ) وأصلُهما (٢) : زيدٌ قائمٌ ، ويُقاسُ على ( ظَنَّ ) أخواتُها ، وهي ( رأَى ) و ( خَالَ ) و ( عَلِمَ ) و ( وَجَدَ ) و ( حَسِبَ ) و ( زَعَمَ ) و ( عَدَ ) و ( حَجَا ) و ( دَرَى ) و ( جَعَلَ ) و ( هَبْ ) و ( تَعَلَّمْ ) فهذهِ ثلاثةَ عشرَ فِعْلاً و ( حَجَا ) و ( دَرَى ) و الخبرِ فتنصبُهما بعدَ استيفاءِ فاعِلها ، وتُسمَّى أفعالَ تدخلُ على المبتدأِ والخبرِ فتنصبُهما بعدَ استيفاءِ فاعِلها ، وتُسمَّى أفعالَ القلوبِ ؛ معانيها قائمةٌ بالقلبِ ، وليسَ كل قَلْبِيِّ ينصبُ مفعولينِ ، بل منها ما لا يتعدَّى بنفسِهِ ، نحوُ : فَكَرَ وَتَفَكَّرَ . وما يتعدَّى لواحدِ نحوُ : عَرَفَ وفَهِمَ .

وهذه الأفعالُ الثلاثة عشرَ منقسمةٌ إلى ثلاثةِ أقسام:

\_ أحدُها: ما يُفيدُ في الخبرِ يقيناً .

\_ الثاني : ما يفيدُ فيه ظَنَّا .

\_ الثالثُ : ما يَرِدُ بهما .

فالأولُ: ( وَجَدَ) وألحق بها بعضُهم ( أَلْفَى ) و( دَرَى ) و( تَعَلَّمْ ) بمعنى اعْلَمْ .



<sup>(</sup>١) ما بين المعقوفين زيادة من ( ب ) .

<sup>(</sup>٢) في (ب): (يكسي).

<sup>(</sup>٣) في (ب): (أصلهما) بإسقاط (الواو).

أمَّا (وَجَدَ) فنحوُ قولِه تعالى ﴿ وَمَا نُقَدِّمُوا لِأَنفُسِكُمْ مِنْ خَيْرِ غَيْدُوهُ عِندَ اللّهِ هُوَ خَيْرًا﴾ (١) ﴿ إِنَّهُمْ ٱلْفَوْا عَابَاءَ هُرْضَا لِينَ ﴿ وَمِثَالُ ( دَرَى ) قولُ الشَّاعِرِ : (طويل) دُرِيْتَ الوَفِيَّ العَهْدَ يَا عُرُو فَاغْتَبِطْ فَإِنَّ اغْتِبَاطًا بِالوَفَاءِ حَمِيْدُ (٣) دُرِيْتَ الوَفِيِّ العَهْدَ ) هي المفعولُ الأولُ نابتْ عن الفاعلِ ، و( الوفيَّ ) فر التاءُ ) من ( دُرِيتَ ) هي المفعولُ الأولُ نابتْ عن الفاعلِ ، و( الوفيَّ ) المفعولُ الثاني ، و( العهدَ ) مفعولُ ( الوفيَّ ) ، وأكثرُ ما يُستعملُ ( دَرَى ) مُعَدِّى إلى مفعولِ واحدِ ب ( الباء ) ، نحو : دَرَيْتُ [٩٤/١] بكذا ، أي : عَلِمْتُ بِهِ ، فإنْ دَخَلَ عليه همزةُ النَّقلِ تَعَدَّى إلى مفعولٍ واحدِ بنفسهِ وإلى آخرَ برالباء) ، كقولِهِ تعالى ﴿ قُل لَوْ شَاءَ ٱللّهُ مَا تَلَوّتُهُمْ عَلَيْكُمْ وَلَا آذَرُكُمْ بِهِمْ فَل أَلُو شَاءَ ٱللّهُ مَا تَلُوّتُهُمْ عَلَيْكُمْ وَلَا آذَرُكُمْ بِهِمْ فَل أَلْ شَاءَ ٱللّهُ مَا تَلُوّتُهُمْ عَلَيْكُمْ وَلَا آذَرُكُمُ مِهِمْ فَل أَلْ اللّهُ مَا تَلُوّتُ مُولِكُونَ مُ وَلِهُ اللّهُ مَا تَلُولُ مُعَلِيْكُمْ وَلَا آذَرُكُمْ مِلْمَ اللّهُ اللهُ عَلَى اللّهُ اللهُ مَا تَلُولُ مُعَلِيْكُمْ وَلَا أَوْسُونُ اللّهُ اللهُ اللهُ اللهُ عَلَيْكُمْ وَلَا أَذَرُكُمُ مِلْهِ عَلَى اللهُ اللهُ هُ مَا تَلُولُ مُعَيْكُمْ وَلَا أَدُولُ اللّهُ اللهُ اللهُ عَلَيْكُمْ وَلَا أَوْسُكُونُ اللّهُ اللّهُ اللهُ عَلَى الْوَلْمَالَ اللهُ عَلَى اللّهُ اللّهُ اللهُ اللّهُ اللهُ اللهُ اللهُ اللهُ اللّهُ اللهُ اللهُ اللهُ اللهُ اللهُ اللهُ اللهُ اللّهُ اللهُ اللهُ اللّهُ اللهُ اللهُ اللهُ اللهُ اللهُ اللهُ اللهُ اللهُ اللّهُ اللهُ اللهُ اللهُ اللّهُ اللهُ اللهُ اللهُ اللّهُ اللهُ اللهُ

ومثالُ ( تَعَلَّمْ ) بمعنى : اعْلَمْ فعل أمر ، قولُ الشَّاعرِ : (طويل) تَعَلَّمْ فعل أمر ، قولُ الشَّاعرِ : (طويل) تَعَلَّمْ شِفَاءَ النَّفْسِ قَهْرَ عَـدُوَّهَـا فَبَالِغْ بِلُطْفِ في التَّحَيُّلِ والمَكْرِ (٥) القسمُ الثاني : وهو ما يُفيدُ في الخبرِ ظَنَّا ، وهي خمسةُ أفعالٍ ( زَعَمَ ) و ( عَدَّ ) و ( حَجَا ) و ( جَعَلَ ) و ( هَبْ ) .

أَمَّا ( زَعَمَ ) فكقولِهِ تعالى ﴿ زَعَمَ الَّذِينَ كَفَرُوۤ الْنَالَٰنَيُبَعَثُواً ﴾ (٦) ، أَي : أَنَّهم غيرُ مبعوثينَ ، ومنه قولُ الشَّاعرِ : (طويل)



<sup>(</sup>١) سورة المزمل آية ٢٠ .

<sup>(</sup>٢) سورة الصافات آية ٦٩.

 <sup>(</sup>٣) في (أ): (جميلُ) مكان (حميدُ) وهي رواية أخرى للشاهدِ.
 والشاهد بلا نسبة في: شرح التسهيل ٢/٧٧، وشرح شذور الذهب ص٣٦٠، وشرح ابن
 عقيل ١٩/١٤، والمساعد ١/٣٥٨، وتعليق الفرائد ١٤٦/٤، وشرح الأشموني ٢/٣٧،
 وشرح التصريح ١/٧٤٧.

 <sup>(</sup>٤) سورة يونس آية ١٦ .

<sup>(</sup>٥) لزياد بن سيًار في العيني ٢/ ٣٧٤ ، والخزانة ٩/ ١٢٩ ، والدرر ١٣٢/١ ، وبلا نسبة في المغني ص٩٤٥ ، وأوضح المسالك ٢/ ٣١ ، وشرح شذور الذهب ص٣٦٣ ، وشرح ابن عقيل ١/ ٤٢٠ .

<sup>(</sup>٦) سورة التغابن آية ٧.

ف إِنْ تَـزْعُمِينــي كُنْـتُ أَجْهَـلُ فِيكُــمُ فَإِنِّي شَرَيْتُ الحِلْمَ بَعْدَكِ بِالجَهْلِ(١) ف ( ياءُ ) المتكلمِ المفعولُ الأولُ ، والجملةُ بعدَهُ في موضع الثاني . ومثالُ ( عَدَّ ) قولُ الشَّاعر : (خفيف)

لَا أَعُــدُ الأَقْتَــارَ عُــدْمــاً وَلَكِــنْ فَقْـدُ مَـنْ قَـدْ فُقِـدْتُـهُ الإِعْــدامُ (٢) وقالَ الآخرُ : (طويل)

فَلا تَعْدُدِ الْمَوْلَى شَرِيكَكَ في الغِنَى ولكِنَّمَا الْمَوْلَى شرِيكُكَ في العُدْمِ<sup>(٣)</sup> ومثالُ (حَجَا) قولُ الشَّاعر: (بسبط)

وكُنْتُ أَحْجُو أَبِا عَمْرُو أَخَا ثِقَةٍ حَتَّى أَلَمَّتْ بِنَا يَـوْماً مُلِمَّاتُ (٤) ومثالُ (جَعَلَ) قولُه تعالى ﴿ وَجَعَلُواْ ٱلْمَلَتَهِكَةَ ٱلَّذِينَ هُمْ عِبَنَدُ ٱلرَّحْمَنِ إِنَاثًا ﴾ (٥). ومثالُ ( هَبْ ) قولُ الشَّاعِرِ : (متقارب)



<sup>(</sup>۱) لأبي ذؤيب الهذلي في شرح أشعار الهذليين ص٩٠ ، وتخريجه ص١٣٧٠ ، والكتاب ١٢١/١ ، وشرح شواهد الإيضاح ص١١٩ ، واللسان (زعم) ، وتخليص الشواهد ص١٢١ ، وشرح ابن ص٢٤٩ . والخزانة ٢٤٩/١١ ، وبلا نسبة في : الإيضاح ص١٦٧ ، وشرح ابن عقيل ٢/٣٤١ .

<sup>(</sup>٢) لأبي دؤاد الإيادي في ديوانه ص١٨٧ ، والأصمعيات ص١٨٧ ، والشعراء ص٢٣٨ ، والشعر والشعراء ص٢٣٨ ، والأغاني ص٥٨٥ ، ٦٢٢٣ ، وجمهرة الأمثال ٢/ ٣٧٦ ، وبلا نسبة في شواهد التوضيح ص٢٢٢ ، وشرح التسهيل ٢/ ٧٧ ، وشرح الألفية لابن الناظم ص٧٥٠ .

<sup>(</sup>٣) للنعمان بن بشير الأنصاري رضي الله عنه في ديوانه ص١٤٠ ، والاستيعاب ص١٤٩٠ ، وتخليص الشواهد ص٤٣١ ، ٤٣٣ ، والعيني ٢/ ٣٧٧ ، وشرح التصريح ٢٤٨/١ ، وبلا نسبة في : شواهد التوضيح ص١٢٢ ، وشرح التسهيل ٢/ ٧٧ ، وأوضح المسالك ٢/ ٣٦ ، والمساعد ١/ ٣٥٥ ، وشرح الأشموني ٢/ ٢٢ .

<sup>(</sup>٤) لتميم بن مقبل في تخليص الشواهد ص ٤٤٠ ـ ٤٤١ ، والعيني ٣٧٦/٢ ، وشرح التصريح ١/ ٣٧٦ ، وبلا نسبة في : شرح الكافية الشافية ص ٥٤٣ ، واللسان (حجا) ، وشرح شذور الذهب ص ٣٥٧ ، والمساعد ١/ ٣٥٥ ، وشرح التحفة الوردية ص ١٩٤ ، وإرشاد السالك ص ٢٧١ .

<sup>(</sup>٥) سورة الزخرف آية ١٩.

فَقُلْتُ : أَجِرْنِي أَبَا مَالِكِ وإِلَّا فَهَبْنِي امْراً هَالِكِا<sup>(۱)</sup> وأمَّا القِسمُ الثالثُ : وهو ما يُفيدُ في الخبرِ اليقينَ والظنَّ معاً ، وهو خمسةُ أفعالِ أيضاً (رَأَى) و(خَالَ) و(عَلِمَ) و(ظَنَّ ) و(حَسِبَ).

فمثالُ ( رَأَى ) لليقينِ قولُ الشَّاعرِ : (وافر)

رَأَيْتُ اللهَ أَكْبَرَ كُلِّ شَدِيء مُحاولَةً وأَكْثَرَهُم جُنُودا(٢) ومثالُها للظَّنِّ : أَرَى البَخِيْلَ سيجُودُ يَوماً .

وقد اجتمع الأمرانِ في قولِهِ تعالى ﴿ إِنَّهُمْ يَرَوْنَهُ بَعِيدًا ۞ وَنَرَنَهُ قَرِيبًا ۞ ۗ (٣) فالأولُ للشكِّ واَلثاني لليَقِينِ .

ومثالُ ﴿ خَالَ ) \_ والغالبُ عليها إفادةُ الظنِّ \_ قولُ الشاعر : (بسيط) بُلِّغْتَ صُنْعَ امرىء إِخالُكَهُ (٤)

[٩٤] ( الكافُ ) المفعولُ الأوّلُ و( الهاءُ ) المفعولُ الثاني .

ومِنْ مجيئِها لليقينِ قولُه : (منسرح)

مَا خِلْتُنِي زِلْتُ بَعْدَكُمْ ضَمِناً أَشْكُو إِلَيْكُم حُمُوَّةَ الأَلَمِ (٥)

<sup>(</sup>٥) بلا نسبة في الصحاح (ضمن) ، وشرح التسهيل ١/ ٣٣٥، واللسان (حما) ، والعيني=



<sup>(</sup>۱) لعبد الله بن همام السلولي في اللسان (وهب)، وتخليص الشواهد ص٤٤٢، وشرح التصريح ٢٤٨/١، وبلا نسبة في : شرح شذور الذهب ص٣٦١، وشرح ابن عقيل ١٧٧/١، والمساعد ٢٥٧/١، وإرشاد السالك ص٢٧٢، وتعليق الفرائد ١٤٣/٤، وشرح الأشموني ٢٤/٢.

<sup>(</sup>٢) لخداش بن زهير في ديوانه ص٤١ ، ونوادر أبي زيد ص٢٠٠ ، والعيني ، ٢/ ٣٧١ ، وبلا نسبة في المقتضب ٤٧/٤ ، وشرح الألفية لابن الناظم ص٧٤ ، وتخليص الشواهد ص٥٤٠ ، وشرح ابن عقيل ١٧/١ .

<sup>(</sup>٣) سورة المعارج آية ٦ ـ ٧ .

<sup>(</sup>٤) بلا نسبة في شرح التسهيل ١/١٥٥، وأوضح المسالك ١/١٠٠، والعيني ١/٢٨٧، وشرح الأشموني ١/١٠٩، وشرح التصريح ١/٨٠١.

وجاء عجز الشاهد في المصادر السابقة : إذَّ لم تَزَلُ لاكتسابِ الحمدِ مُبتدِرا .

وقولُ الآخرِ : (طويل)

إِخَالُكَ إِنْ لَمْ تَغْضُضِ الطَّرْفَ ذَا هَوّى يَسُومُكَ ما لا يُسْتَطَاعُ مِن الْوَجْدِ (١)

ف (ياءُ) المتكلِّمِ في البيتِ الأولِ المفعولُ الأولُ ، والجملةُ بعدَهُ في موضع الثاني .

ومثالُ (عَلِمَ) لليقينِ ﴿ فَأَعَلَمُ أَنَّهُ لَآ إِلَهَ إِلَّا ٱللَّهُ ﴾ (٢) ﴿ عَلِمَ أَنلَن تُحَصُّوهُ فَنَابَ عَلَيْكُمْ ﴾ (٢) ﴿ عَلِمَ أَنلَن تُحَصُّوهُ فَنَابَ عَلَيْكُمْ ﴾ (٢) ومِنْ وُرُودِها لِلظَّنِّ ﴿ فَإِنْ عَلِمْتُمُوهُنَّ مُؤْمِنَاتٍ ﴾ (٤) .

ومثالُ ( ظَنَّ ) لليقينِ ﴿ وَظَنُّواً أَن لَا مَلْجَاً مِنَ اللَّهِ إِلَّا إِلَيْهِ ﴾ (٥) ﴿ وَإِنَّهَا لَكَمِيرَةُ إِلَّا عَلَى الْخَشِعِينَ ﴿ اللَّهِ مِن يَظُنُّونَ أَنَّهُم مُلَقُوا رَبِّهِمْ ﴾ (٢)

ومِنْ وُرُودِهَا للشَّكِّ ﴿ وَمَا لَهُم بِذَلِكَ مِنْ عِلْمِ ۖ إِنَّا هُمْ إِلَّا يَظُنُّونَ ﴾ (٧)

ومثالُ ( حَسِبَ ) لليقينِ قولُ الشَّاعرِ : (طويل)

حَسِبْتُ التُّقَى والجُودَ خَيْرَ تِجَارَةٍ ۚ رَباحاً إذا مَا ٱلْمَرْءُ أَصْبَحَ ثَاقِلا (^)

٣٨٦/٢ ، وشرح التصريح ١/ ٢٤٩ ، وشرح أبيات مغني اللبيب ٦/ ٢٢٢ .
 وفي (أ) : (ضميًا) ، وهو تصحيف .

وضمِناً : مبتلى ، وحُمُوّة : شدّة .

<sup>(</sup>۱) بلا عزو في : شرح التسهيل ۲/ ۸۰ ، وأوضح المسالك ۲/ ٤٥ ، والمساعد ٢١٦٠ ، ورافع وشفاء العليل ص٣٩٤ ، وشرح الأشموني ٢/ ٢٠ ، والهمع ٢١٦/٢ .

<sup>(</sup>۲) سورة محمد آیة ۱۹.

<sup>(</sup>٣) سورة المزمل آية ٢٠.

<sup>(</sup>٤) سورة الممتحنة آية ١٠.

<sup>(</sup>٥) سورة التوبة آية ١١٨.

<sup>(</sup>r) me ( ق البقرة آية ٤٥ - ٤٦ .

 <sup>(</sup>٧) سورة الجاثية آية ٢٤ ، وفي (أ) و(ب): (وما لهم به من علم إن يظنون ظناً » وهو سهو .

<sup>(</sup>A) للبيد بن ربيعة رضي الله عنه في ديوانه ص٢٤٦ ، وتخريجه ص٣٨٨ ، واللسان ( ثقل ) ، وبلا نسبة في : المقصور والممدود للقالي ص٢٢٤ ، وشرح التسهيل ٢/ ٨٢ ، والبحر ٢٤ . ٢٤ ، ١٣٤ ، ٣٠ ، وتخليص الشواهد ص٤٣٥ ، وشرح ابن عقيل ٢/ ٤٢٢ .

ومثالُها للشَّكِّ ﴿ أَيَحْسَبُ آلاِنِسَنُ أَلَن نَجْمَعَ عِظَامَهُ ﴾ (١) ﴿ أَيَحْسَبُ أَن لَمْ يَرَهُۥ أَحَدُ ﴾ (٢) ، واللهُ أَعلمُ .

تنبية : جميعُ ما يتصرَّفُ من هذه الأفعالِ يَعمَلُ عملَها مِنْ ماضٍ ، ومضارع ، وأمرٍ ، واسمِ فاعلٍ ، ومفعولٍ ، ومصدرٍ ، وكلُها متصرِّفةٌ إِلاَّ هَبْ ) و( تَعَلَّمْ ) فإنَّهما يلزمانِ الأمرَ ، نحوُ : ظَنَنْتُ زيداً قائماً ، وأَظُنُّ زيداً قائماً ، وأَظُنُّ زيداً قائماً ، وزيدٌ مظنونٌ قائماً ، قائماً ، وفُن زيداً قائماً ، وزيدٌ مظنونٌ قائماً ، المفعولُ الأَوَّلُ ضميرٌ يعودُ على ( زيدٍ ) وهو نائبٌ عن الفاعل ، وأعجبني ظنُّك زيداً قائماً ، وقيسْ على ذلكَ باقي الأفعالِ ، ومنه قولُهُ تعالى ﴿ النِّينَ يَطُنُونَ أَنَّهُم مُلْتُوا رَبِّمٍ ﴾ ( في القلمَوُ اللَّهُ اللهُ عَلَى المُفعولُ الأولُ ، فهو مضافٌ السَّوِّ ﴾ ( أَ ) وهو منصوبٌ في المعنى ، و( إماماً ) المفعولُ الثاني ، واللهُ أعلمُ .

تنبية : إذا وَقَعَ بعدَ فعلِ مِنْ هذه الأفعالِ ( أَنَّ ) المفتوحةُ المشدَّدةُ سَدَّتُ مَسدَّ المفعولينِ ، نحوُ ﴿ أَلَمُ [٩٥/أ] يَمْ لَمُوَا أَنَّهُ مَن يُكِدِ اللهُ وَرَسُولَهُ ﴾ (٨) وإنْ كانَ في خَبَرِها ( اللامُ ) كُسِرَتْ ، نحوُ ﴿ وَاللّهُ يَعْلَمُ إِنَّكَ لَرَسُولُهُ ﴾ (٩) ، وقد تكونُ مُخَفَّفةً مِنْ الثقيلةِ ، نحوُ ﴿ عَلِمَ أَن سَيكُونُ مِنكُم مِنْ الثقيلةِ ، نحوُ ﴿ عَلِمَ أَن سَيكُونُ مِنكُم مَنْ الثقيلةِ ، نحوُ ﴿ عَلِمَ أَن سَيكُونُ مِنكُم مَنْ النقيلةِ . .

تنبيهٌ : يختصُّ المتصرِّفُ من هذه الأفعالِ بالتَّعليقِ والإلغاءِ ، والفرقُ

<sup>(</sup>١) سورة القيامة آية ٣.

<sup>(</sup>٢) سورة البلدآية ٧.

<sup>(</sup>٣) عبارة ( وأظن زيداً قائماً ) ساقطة من ( ب ) .

<sup>(</sup>٤) سورة البقرة آية ٤٦.

<sup>(</sup>٥) سورة الحديد آية ١٧.

<sup>(</sup>٦) سورة الفتح آية ٦ .

 <sup>(</sup>٧) سورة البقرة آية ١٢٤.

<sup>(</sup>٨) سورة التوبة آية ٦٣.

<sup>(</sup>٩) سورة المنافقون الآية الأولى .

<sup>(</sup>١٠) سورة المزمل آية ٢٠ .

بينهما أنَّ التعليقَ إِبطالُ عملَ الفعلِ لمانِعِ من غيره ، كمجيءِ ما له صَدْرُ الكلام بعدَه فيبطلُه لفظاً لا مَحَلَّا ؛ لأنَّ ما له صدرُ الكلامِ لا يعملُ ما قبلَهُ فيما بعدَهُ ، ولا مابعدَه فيما قبلَهُ ، والمُعَلِّقُ الذي له صدرُ الكلامِ ستةُ أشياءَ :

أَحدُها : (ما) النافيةُ ، نحوُ قولِهِ تعالى ﴿ لَقَدْ عَلِمْتَ مَا هَلَوُلَآ مِنطِقُونَ ﴾ (١) الثاني : (إنْ) النافيةُ ، نحوُ قولِهِ تعالى ﴿ وَتَظُنُّونَ إِن لِبَثْتُمْ لِلَّا قَلِيلًا ﴾ (٢) .

الثالثُ : ( لا ) النافيةُ ، نحوُ : حَسِبْتُ لا زيدٌ عندَكَ ولا عمرٌو .

الرابعُ : ( لامُ ) الابتداءِ ، نحوُ : عَلِمتُ لَزيدٌ قائمٌ .

الخامسُ: ( لامُ ) القَسَمِ ، نحوُ قولِهِ تعالى ﴿ وَلَقَدْ عَكِلْمُواْ لَمَنِ ٱشْتَرَبْهُ مَا لَهُ فِي الخامسُ: ( لامُ ) القَسَمِ ، والثانيةُ فِي الموطّنةُ للقَسَمِ ، والثانيةُ جوابُهُ ، ومثلُهُ قولُ الشَّاعرِ: (كامل)

وَلَقَدْ عَلِمْتُ لَتَأْتِيَنَ مَنِيَّتِي إِنَّ المَنَايَا لا تَطِيْشُ سِهَامُهَا(١)

السادسُ: أداةُ الاستفهامِ، وسواءٌ كانت حرفاً، نحوُ قولِهِ تعالى ﴿ وَإِنْ اَدْرِي اَلَهُ اللهِ اللهُ اللهِ اللهُ أَكُلُهُ اللهُ أَعَلَمُ أَنُّ الْخِزْيَةِ اللهُ أَمْدُا ﴾ (٥) أو اسماً ، نحوُ قولِهِ تعالى ﴿ لِنَعْلَمُ أَنُّ الْخِزْيَةِ اللهِ اللهُ أَعْلَمُ .

وأمَّا الإِلغاءُ: وهو إبْطَالُ عملِ العاملِ وعَوْدُ المبتدأِ والخبرِ إلى حالِهما الأولِ من الرفعِ فيجوزُ إذا توسَّطَ العاملُ بين المعمولينِ ، نحوُ : زيدٌ ظننتُ



<sup>(</sup>١) سورة الأنبياء آية ٦٥.

<sup>(</sup>٢) سورة الإسراء آية ٥٢.

<sup>(</sup>٣) سورة البقرة آية ١٠٢.

<sup>(</sup>٤) للبيد بن ربيعة رضي الله عنه في ديوانه ص٣٠٨ ، وجاء صدره فيه : صادفنَ غِرّةً فأصبْنَها وتخريجه ص٣٩٥ ، والكتاب ١١٠/٣ ، وتخليص الشواهد ص٤٥٢ ، وشرح شواهد التحفة الوردية ص٧١٠ ، وبلا نسبة في : سر صناعة الإعراب ص٤٠٠ ، وشرح الشذور ص٣٦٥ ، وشرح التحفة الوردية ص٩٩١ .

<sup>(</sup>٥) سورة الأنبياء آية ١٠٩.

 <sup>(</sup>٦) سورة الكهف آية ١٢ .

منطلِقٌ ، أو تأخَّرَ عنهما ، نحوُ : زيدٌ منطلقٌ ظننتُ ، لكن مع التوسطِ الإعمالُ أرجحُ ، نحوُ : زيداً ظننتُ مُنطَلِقاً ، ومع التأَخُرِ<sup>(١)</sup> الإلغاءُ أرجحُ . فَمِن الإلغاءِ مع التأَخُرِ<sup>(١)</sup> الإلغاءُ أرجحُ . فَمِن الإلغاءِ مع التأَخُرِ<sup>(٢)</sup> قولُ الشَّاعرِ : (طويل)

هُمَا سَيِّدَانَا يَـزْعُمَانِ وإِنَّمَا يَسُوْدَانَنَا إِنْ يَسَّرَتْ غَنَمَاهُما(٣)

ف ( هما سيدانا ) مبتدأً وخبرٌ تقدَّما على العاملِ وهو ( يزعمانِ ) فلم يعملُ فيهما شيئاً . ومن شواهدِ الإلغاءِ مع المتوسطِ قولُ الشَّاعرِ : (بسيط)

أَبِ الأَرَاجِيْزِ يا بُنَ اللُّوْمِ تُوعِدُني

وفي الأَرَاجِيْزِ خِلْتُ [٥٩/ب] اللُّؤْمُ والخَوَرُ(٤)

تقديره: خِلْتُ اللؤمَ والخورَ في الأراجيزِ ، فالجارُ والمجروُ في موضعِ المفعولِ الثاني .

وأمَّا إذا تقدَّمَ العاملُ لم يَجُزِ الإلغاءُ ، فإنْ وَرَد ما يُوهِمُ الإلغاءَ مع التقدُّمِ نحوُ قولِ الشَّاعر : (بسيط)

كذاكَ أُدِّبْتُ حتَّى صارَ مِنْ خُلُقِي إِنِّي رَأَيْتُ مِلاكُ الشَّيْمَةِ الأَدَبُ(٥)

<sup>(</sup>٥) نُسِبَ في شرح الحماسة للمرزوقي ص١١٤٦ إلى بعض الفزاريين ، وروايته هناك ( إنّي وجدتُ ملاك الشيمة الأدبا ) ، والخزانة ٩/ ١٣٩ ، وحاشية على بانت سعاد ٢/ ٣٢٢ ، وبلا=



<sup>(</sup>١) في ( ب ) : ( التأخير ) .

<sup>(</sup>٢) في ( ب ) : ( التأخير ) .

<sup>(</sup>٣) لأبي أسيدة الدبيري في تخليص الشواهد ص٤٤٦ ، ٤٤٨ ، والعيني ٢/ ٤٠٣ ، وشرح التصريح ١/ ٢٥٤ ، والدرر اللوامع ١/ ١٣٥ ، وبلا نسبة في : شرح التسهيل ٢/ ٨٦ ، وشرح الألفية لابن الناظم ص٧٧ ، والهمع ٢/ ٢٢٨ . وجاء في (ب) بيت قبله :

إِنَّ لنا شيخينِ لا ينفعاننا خنين لا يُجدي علينا غِناهما

<sup>(</sup>٤) نُبِيبَ هذا البيتُ لِلَّمِيْنِ المنقري في : الكتاب ١٢٠/١ ، وفُرَحة الأَديبُ ص٩٢ ، وشرح شروا السواهد الإيضاح ص١٢٠ ، وتخليص الشواهد ص١٤٥ ـ ٤٤٦ ، وشرح التصريح ١٢٣٨ ، والخزانة ١٧٥١ ، ونُسِبَ إلى جرير في شرح أبيات سيبويه ١٧٧١ ، واللسان (خيل ) ، وبلا نسبة في : الأصول ١٨٣١ ، والإيضاح ص١٦٨ ، والمقتصد ١٩٩١ .

قُدِّرَ فيه ضميرُ الشَّأْنِ ( يكونُ ) مفعولًا أوّلًا ، والجملةُ بعدَهُ في محل المفعولِ الثاني ، أو قُدِّرَ أَنَّ الفعلَ عُلِّقَ بـ( لام ) الابتداءِ ، تقديرُهُ : لملاكُ الشيمةِ ، ثُمَّ حُذِفَتْ ( اللامُ ) ، وبَقِيَ التَّعْليقُ على حالِهِ ، واللهُ أَعلمُ .

تنبية : (رَأَى) الحُلُمِيَّةُ تُشاركُ أفعالَ القلوبِ في نصبِ المبتدأِ والخبرَ مفعولَيْنِ ، نحوُ قولِهِ تعالى ﴿ إِنِّ رَأَيْتُ أَحَدَ عَشَرَ كُوّبُكَا وَٱلشَّمْسَ وَٱلْقَمَرَ رَأَيْنُهُمْ لِي مفعولَيْنِ ، نحوُ قولِهِ تعالى ﴿ إِنِّ أَرَىٰ سَبْعَ بَقَرَتِ سِمَانِ يَأْكُلُهُنَّ سَبْعُ عِجَائُ ﴾ (١) في موضع المفعولِ الثاني ، ومنه قولُ الشَّاعرِ : (وافر)

أَرَاهُ ـــ مْ رِفْقَتِ ـــ ي حَتَّ ـــ ي إِذَا مَــا تَجَـافَــ ي اللَّيْـ لُ وانْخَـزَلَ انْخِـزَالا (٣) فـ ف ف المفعولُ الأوَّلُ و ( رِفْقَتِي ) المفعولُ الثاني ، واللهُ أَعلمُ .

تنبيه: قد تقدم أَنَّ هذه الأفعالَ تدخلُ على المبتدأِ والخبرِ فتنصبُهما ، فكما يجوزُ حذفُ ما يُعْلَمُ من مبتدأِ أو خبرِ ، أو حذفِهما ، إذا دَلَّ على ذلك دليلٌ ، يجوزُ حذفُ ما يُعْلَمُ من مفعولي هذا الباب أو أحدِهما ، فَمِنْ حذفِ دليلٌ ، يجوزُ حذفُ ما يُعْلَمُ من مفعولي هذا الباب أو أحدِهما ، فَمِنْ حذفِ المفعولينِ قولُهُ تعالى ﴿ أَيْنَ شُرَكًا أَلَذِينَ كُنتُمْ تَزْعُمُونَ ﴾ (٤) ، أي : تزعمونهم شركائي ، ومنه قولُ الشَّاعرِ : (طويل)

بأَيِّ كتابٍ أَمْ بِأَيَّةِ سُنَّةٍ تَرَىٰ حُبَّهم عاراً عَلَيَّ وتَحْسَبُ (٥)

<sup>(</sup>٥) للكميت بن زيد في شرح هاشميات الكميت بن زيد الأسدي ص٤٩ ، وشرح الحماسة =



<sup>=</sup> نسبة في : المقرب ١١٧/١ ، وشرح عمدة الحافظ ص٢٤٩ ، وشرح الألفية لابن الناظم ص٧٧ ، وتخليص الشواهد ص٤٤٩ ، وشرح ابن عقيل ١/٥٨١ ، وشرح الأشموني ٢/٩٧ .

<sup>(</sup>١) سورة يوسف آية ٤.

<sup>(</sup>۲) سورة يوسف آية ٤٣ .

<sup>(</sup>٣) لعمرو بن أحمر الباهلي في ديوانه ص١٣٠ ، وأمالي ابن الشجري ٢٠٧/١ ، ٣٢٢/٢ ، والمقاصد والحماسة البصرية ص٧٤٥ ، وبلا نسبة في : شرح التسهيل ٢/ ٨٣ ، وتوضيح المقاصد ص٥٦٥ ، وإرشاد السالك ص٢٨١ ، وتعليق الفرائد ٤/ ١٥٢ .

<sup>(</sup>٤) سورة القصص آية ٦٢ .

أَي : وتحسبُهُ عاراً عليَّ . ومنه قولُهُ تعالى ﴿ أَعِندَهُ عِالَمُ ٱلْغَيْبِ فَهُو َيَرَى ﴾ (١) ، أي : فَهو يَرى الأُمورَ المغيَّبة كيف تكونُ . وقولُهُ تعالى ﴿ وَظَننتُمْ ظَنَ ٱلسَّوْءِ ﴾ (٢) ، أي : وظننتُم أَنْ لَنْ يَنْقَلِبَ الرسولُ والمؤمنونَ إلى أَهْلِيهِم أَبداً ، وهذا ظَنُّ سيّى \* ؛ فإنَّ اللهَ وَعَدَ رسولَهُ والمؤمنينَ بالنَّصْرِ والتأييدِ وحسنِ العاقبةِ ، [٩٦/أ] واللهُ أعلمُ .

ومن حذف أُحدِهما قولُ الشَّاعرِ : (كامل)

وَلَقَــدْ نَــزَلْــتِ فَــلَا تَظُنُّــي غَيْــرَهُ مِنِّـي بِمَنْـزِلَـةِ المُحَـبِّ المُكْــرَمِ (٣) أي : فلا تظُنِّي غيرَهُ واقعاً أو كائناً .

وإنْ لم يَدُلَّ على الحذفِ دليلٌ لمْ يَجُزِ الحذفُ اتفاقاً (٤).

تنبية : إذا وَقَعَ بعدَ القولِ جملة ، اسمية كانت أو فعلية ، فحقُها الحكاية على ما هي عليه ، نحو قولِهِ تعالى ﴿ إِنَّ ٱلَّذِينَ قَالُواْ رَبُّنَا ٱللَّهُ ثُمَّ ٱسْتَقَلَّمُوا ﴾ (٥) ، ونحو قولِك : قال زيد : عمر و مُنْطَلِق أو انطلق زَيد . لكن خُولِف هذا الأصْلُ واسْتُعْمِلَ القولُ استعمالَ الظَنِّ بشروطِ أربعة (١) :

أحدُها: أَنْ يكونَ مضارعاً.



للمرزوقي ص٦٩٢ ، والخزانة ٩/١٣٧ ، وبلا نسبة في : إعراب القرآن المنسوب للزجاج ص٣٥٢ ، والبحر المحيط ١٨٣/٤ ، وشرح ابن عقيل ١/٤٤٣ ، والمساعد ١/٣٥٢ ، وشرح الأشموني ٣٥/٢ .

<sup>(</sup>١) سورة النجم آية ٣٥.

<sup>(</sup>٢) سورة الفتح آية ١٢.

<sup>(</sup>٣) لعنترة بن شداد في ديوانه ص١٩١، وتخريجه ص٣٤١، وأدب الكاتب ص٦١٣، والاشتقاق ص٣٨، والجمهرة (خرم)، والأغاني ص٣٤١، والخصائص ٢١٦/٢، والمقرب ١١٧/١، وتوضيح المقاصد ص٥٦٧، والأشباه والنظائر ١/٦٥٦، والخزانة ٣/٢٢، ٢٢٧، ١٣٦/٩.

 <sup>(</sup>٤) في (ب): (والله أعلم) بعد قوله (لم يجز الحذف اتفاقاً).

<sup>(</sup>٥) سورة فصلت آية ٣٠ .

<sup>(</sup>٦) انظرها في أوضح المسالك ٢/ ٧٤ ، وإرشاد السالك ص٢٨٤ .

الثاني: أنْ يكونَ مفتَتحاً بـ (تاءِ) الخِطابِ.

الثالثُ : أنْ يتقدمَهُ استفهامٌ بحرفٍ أو اسم .

الرابعُ : أَنْ يتَّصِلَ بأداةِ الاستفهامِ ، ولا يُفصلُ بينهما بغيرِ الظرفِ أو الجارِّ والمجرور ، أو بأحدِ معمولَي القولِ .

وقد اجتمعت الشروطُ الأَرْبَعَةُ في قولِ الشَّاعر : (رجز)

مَتَىٰ تَقُولُ القُلُصَ الرَّوَاسِمَا يَحْمِلُنَ أُمَّ قَاسِم وقَاسِما(۱)

ومثالُ الفصلِ بالظرفِ : أَغداً تقولُ زيداً منطلقاً ؟. ومثلُهُ قولُ الشَّاعرِ : (بسيط)

أَبَعْدَ بُعْدِ تَقُولُ الدَّارَ جَامِعَةً شَمْلِي بِهِم أَوْ تَقُولُ البُعْدَ مَحْتُوما (٢) ومثالُ الفصلِ بالجارِّ والمجرورِ : أَفيكَ تقولُ عمراً راغِباً ؟ ومثالُ الفصلِ بأحدِ معمولَي القولِ : قولُ الشَّاعرِ : (وافر)

أَجُهَّ الَّا تَقُولُ بَنِي لُوَيِّ لَعَمْرُ أَبِينَكَ أَمْ مُتَجاهِلينا(٣)

<sup>(</sup>٣) نُسِبَ للكميت بن زيد في الشعر المختلف في نسبته من شعره ٢/ ٣٩ ، والكتاب ١٢٣/١ ، وشرح أبياته لابن السيرافي ١/ ١٣١ ـ ١٣٢ ، ونُسِبَ لعمر بن أبي ربيعة في شرح الألفية لابن الناظم ص٨٠ ، وبلا نسبة في : المقتضب ٢/ ٣٤٩ ، وأمالي المرتضى ١٣٦٣ ، والمفصل ص٢٠٠ ، وشرحه التخمير ٣/ ٢٧٤ ، وشرحه لابن يعيش ٧/ ٧٨ ، وشرح ابن عقيل ١/ ٤٤٨ ، والمساعد ٢/ ٢٧٢ .



<sup>(</sup>۱) لهدبة بن الخشرم في ديوانه ص١٤١ ـ ١٤٢ ، والشعر والشعراء ص٦٩١ ، والغرة المخفية ص٥١٥ ، واللسان (قول) ، وتخليص الشواهد ص٤٥٦ ، ٤٦١ ، والخزانة ٩/٣٣٦ ، وبلا نسبة في الجمل ص٣٢٨ ، والمقرب ١/ ٢٩٥ ، وشواهد التوضيح ص٩٢ ، وشرح ابن عقيل ١/٤٤٧ ، وإرشاد السالك ص٨٢٨ .

 <sup>(</sup>۲) بلا عزو في شرح التسهيل ۲/۹۹، وشرح شذور الذهب ص۳۸۰، وتخليص الشواهد ص٤٥٧، والمغني ص٦٩٣، وشرح أبياته ٨/١٠٧، وشرح التصريح ١/٢٦٣، والأشباه والنظائر ١/٥١٠.

وقولُ الآخرِ (١) : (طويل)

عَلامَ تَقُولُ: الرُّمحَ يُثقِلُ عَاتِقِي إِذَا أَنَا لَمْ أَطْعُنْ إِذَا الْخَيْلُ كَرَّتِ<sup>(٢)</sup> ومع استيفاء الشروطِ فالحكايةُ جائزةٌ ، نحوُ ﴿ أَمْ نَقُولُونَ إِنَّ إِبْرَهِ عَمَ ﴾ (٣) في قراءةِ الخِطاب.

و( بَنو سُلَيْمٍ ) طائفةٌ من العربِ يُجْرُون القولَ مُجْرَى الظَّنِّ مُطْلَقاً بغيرِ شرطٍ من الشروطِ المذكورةِ ، فيُجيزونَ قلتُ زيداً قائماً ، وعلى لغتِهم جاءَ قولُهُ : ( رجز )

قَالَتْ وَكُنْتُ رَجُلًا فَطِيْنَا فَعَلَيْنَا وَكُنْتُ رَجُلًا فَطِيْنَا فَعَلَيْنَا فَعَلَيْنَا اللهِ إِسْرَائِينَا اللهِ إِلْمُ اللهِ إِلْهُ اللهِ اللهُ اللهِ اللهُ اللهِ اللهِ اللهِ اللهِ اللهِ اللهُ اللهِ اللهِ اللهُ اللهِ اللهُ اللهِ اللهِ

ف ( هذا ) مفعولٌ أَوَّلٌ و( إِسْرائِينا ) المفعولُ الثاني .

وعلى لغتهم تُفتحُ همزةُ ( أَنَّ ) بعدَه ، نحوُ قولِ [٩٦] الشَّاعرِ : (طويل) إِذَا قُلْتُ أَنِّي آيِبٌ أَهْلَ بَلْدَةٍ وَضَعْتُ بِهَا عَنْهُ الوَلِيَّةَ بِالْهَجْرِ<sup>(٥)</sup>



<sup>(</sup>١) في (ب): (بغير فصل) بعد قوله (وقول الآخر).

<sup>(</sup>٢) لعمرو بن معديكرب الزبيدي في ديوانه ص٧٢ ، والأصمعيات ص١٢٢ برواية ( قلَّتِ ) ، وشرح الحماسة للمرزوقي ص١٥٩ ، وشرح التسهيل ٢/ ٩٥ ، والعيني ٢/ ٤٣٦ ، وتعليق الفرائد ٤٣٠/ ٢ ، والخزانة ٢/ ٤٣٦ ، وتاج العروس ( قول ) .

<sup>(</sup>٣) سورة البقرة آية ١٤٠ .

وهي قراءة حفص وابن عامر وحمزة والكسائي ( التيسير ص٧٧ ، والعنوان ص٧٧ ) .

<sup>(</sup>٤) بلا نسبة في أمالي القالي ٢/ ٤٤ ، والسمط ص ٦٨١ ، وشرح ابن عقيل ١/ ٤٥٠ ، وإرشاد السالك ص ٢٨٧ ، واللسان ( فطن ) ، وشرح الأشموني ٢/ ٣٧ ، وشرح التصريح ١/ ٢٦٤ .

<sup>(</sup>٥) للحطيئة يصف جملًا ، وهو في ديوانه ص١٤٨ ، وشرح الكافية الشافية ص٥٦٧ ، وشرح التصريح ٢/ ٢٦٢ ، والخزانة ٢/ ٤٤ ، وبلا نسبة في : شرح التسهيل ٢/ ٩٥ ، وتخليص الشواهد ص٤٥٩ ، وشرح الأشموني ٢/ ٣٨ .

والولية : البرذعة .

ويقعُ بعدَهُ التعليقُ ، نحوُ : قلتُ أَزيْدٌ منطلقٌ ، والإِلْغَاءُ ، نحوُ : زيدٌ منطلِقٌ قلتُ ، كما يجوزُ ذلكَ في بابِ ( ظَنَّ ) ، واللهُ أَعلمُ .

فصلٌ : وممَّا يَعْمَلُ عملَ ( ظَنَّ ) وأخواتِها أفعالُ التصييرِ ، كـ ( جَعَل ) و ( رَدَّ ) و رَدَّ و رَدَّ ) و منه قولُ الشَّاعر : (طويل)

وَرَبِّيْتُ لَهُ حَتَّ لَى إِذَا مَا تَرَكْتُ لُهُ

أَخَا الْقَومِ واسْتَغْنَى عَنِ المَسْحِ شَارِبُه (٥)

وقولُهُ تعالى ﴿ وَاتَّخَذَ اللَّهُ إِبْرَهِيـمَ خِلِيلًا ۞﴾ (٦) ﴿ لَنَّخَذْتَ عَلَيْهِ أَجْرًا ۞﴾ (٧) وقولُ الآخر : (وافر)

تَخِذْتُ غُرانَ إِثْرَهُمُ دَلِيْ لا وَفَرُّوا في الحِجَازِ لِيَعْجِزُونِي (٨)



<sup>(</sup>١) سورة الفرقان آية ٢٣.

 <sup>(</sup>۲) سورة الأنبياء آية ٥٨.

<sup>(</sup>٣) سورة البقرة آية ١٠٩.

 <sup>(</sup>٤) سورة الكهف آية ٩٩.

<sup>(</sup>٥) لفرعان بن الأعرف في العيني ٢/ ٣٩٨ ، وشرح شواهد شرح التحفة الوردية ص٥٩ ، والدرر ١٣٣/ ، وبلا نسبة في شرح الكافية الشافية ص٣٨٨ ، وشرح ابن عقيل ١٩٢١ ، والمساعد ١/ ٣٦٢ ، وشرح التحفة الوردية ص١٩١ ، والدر المصون ٥/ ٣٨٠ ، وشرح الأشموني ٢/ ٢٥ .

<sup>(</sup>٦) سورة النساء آية ١٢٥.

<sup>(</sup>٧) سورة الكهف آية ٧٧ ، وجاء في حاشية ( ب ) : ( أي : صيّرته ) .

<sup>(</sup>A) لأبي جندب الهذلي في أشعار الهذليين ص٣٥٤، واللسان (عجز)، وشرح التصريح 1/٢٥٠، وبلا نسبة في : شرح التسهيل ٢/٢٨، وشرح الكافية الشافية ص٥٤٩، والمساعد ٢/٢١١.

وجاء في ( ب ) : ( غراز ) مكان ( غران ) .

وغران : وادٍ بالحجاز ( معجم البلدان ٤/ ١٩١ ) .

وقالَ آخرُ : (رجز)

وَلَعِبَتْ طَيْرٌ بِهِمْ أَبَابِيْلُ فَصُيِّرُوا مِثْلَ كَعَصْفٍ مَـأَكُـوْلُ<sup>(١)</sup>

وقالوا : ( وَهَبَني اللهُ فِداك ) ، أَي : صيَّرَنِي .

وتقولُ: صَيَّرْتُ الطِّينَ خَزَفاً (٢).

ولا يَدْخُلُ التعلِيقُ ولا الإلغاءُ في شيءٍ من أفعالِ التصييرِ ولا في ( هَبْ ) و( تَعَلَّمْ ) ، واللهُ أَعلمُ .

وورودُ ( ظَنَّ ) بمعنى ( اتَّهَمَ ) كقولِهِ تعالى ﴿ وَمَا هُو عَلَىٰ الغَيْبِ بِظَنِيْن ﴾ (٥) ، أي : اتَّهَمْتُه . بِظَنِيْن ﴾ (٥) ، أي : اتَّهَمْتُه . ومن ذلك ( رَأَى ) من الرأي الذي هو المذهبُ ، نحوُ : رَأَى (٢) الشافعيُّ

<sup>(</sup>۱) لرؤبة بن العجاج في ملحق ديوانه ص ١٨١ ، والخزانة ١٦٨/١ ، ١٧٥ ، ١٨٤ ، ونسبه سيبويه ١٨٤ ، إلى حميد الأرقط ، وبلا نسبة في : المقتضب ١٤١/٤ ، والأصول ١٨٨/١ ، وسر صناعة الإعراب ص ٢٩٦ ، والنكت في تفسير كتاب سيبوبه ص ٤٣٤ ، وشرح جمل الزجاجي ١/ ٤٧٩ ، والجنى الداني ص ٩٠ ، ورصف المباني ص ٢٧٧ . وجاء في (أ) و (ب) : (بهم طيرٌ) وهو سهو .

<sup>(</sup>٢) في (ب): (حرفاً) وهو تصحيف.

<sup>(</sup>٣) سورة النحل آية ٧٨ .

<sup>(</sup>٤) سورة الأنفال آية ٦٠.

 <sup>(</sup>٥) سورة التكوير آية ٢٤ .

وهذه قراءة ابن كثير وأبي عمرو والكسائي ( السبعة ص٦٧٣ ، والإتحاف ص٤٣٤ ) .

<sup>(</sup>٦) في (ب): (رَأَى أحمد والشافعي).

حِلَّ الضبعِ ، و (رَأَى ) بمعنى (أَبْصَر) ، نحوُ : رأيتُ الهلالَ ، أي : أَبْصَرْتُه .

ومن ذلك (حَجَا) بمعنى (قَصَدَ) ، نحو : حَجَوْتُ بيتَ اللهِ تعالى (1) . و(حجَى) بمعنى (غَلَبَ) في المحاجاة . وبمعانٍ أُخرى ذكرها بدرُ الدين (٢) . ومنها (وَجَدَ) بمعنى (لَقِيَ) أو (أَصَابَ) ، نحو : وَجَدَ اللَّقطة صاحِبُها وجوداً ، و(وَجَدَ) بمعنى (حَزِنَ) مثل : ماتَ ابنُ زيدٍ فَوَجَد عليه وَجْداً ، ومنه (الوَجْدُ) في الحُبِّ . و(وَجَدَ) بمعنى (حَقَدَ) ، مثل : سبَّ زيدٌ عمراً فوَجَدَ عليه مَوْجِدَةً . وتفترقُ مصادرُها لافتراقِ معانيها كما مُثِّلَ . و(وَجَدَ) بمعنى (وَجَدَ) بمعنى (اسْتَغْنَى) .

ومنها (درى) فإِنَّه أكثرُ ما يستعملُ مُعَدَّى إلى مفعولِ واحدِ بـ (الباءِ) مثلُ : دَرَيْتُ بِمجيءِ زيدٍ ، فإذا دخلتْ عليه همزةُ النَّقْلِ تعدَّى إلى مفعولِ واحدِ بنَفْسِه ، وإلى آخر بـ (الباء) (٣) كقوله تعالى ﴿ قُل لَوْ شَاءَ ٱللَّهُ مَا تَكَوَّتُهُ عَلَيْكُمُ عَلَيْكُمُ وَلَا أَذَرَكُمُ مِيدٍ فَهُ وَلَا أَدُرَكُمُ مِيدٍ فَهُ (الخيلاء) .

ومنها (حَسِبَ) بمعنى : صَار أَحْسَبَ ، أي : ذا شُقْرَةٍ أو حُمْرَةٍ وبَيَاضٍ كالبَرَصِ . ومنها (زَعَمَ) بمعنى (كَفَلَ) ، ومنه قولُهُ تعالى ﴿ سَلَهُمْ أَيُّهُم بِنَالِكَ زَعِمُ ﴾ (٥) ، أي : كفيلٌ ، ومنها (عَدَّ) بمعنى (حَسَبَ) نحو : عَدَّ الدراهِمَ وحَسَبَها .

ومنها (جَعَلَ ) بمعنى ( أَوْجَبَ ) نحو : جَعَلَ صَاحِبُ الضَّالَةِ لِمَنْ وَجَدَهَا دِرْهِماً ، ومنه ( الجَعَالَة ) . و(جَعَلَ ) بمعنى ( خَلَقَ ) قال الله تعالى ﴿ وَجَعَلَ دِرْهِماً ، ومنه ( الجَعَالَة ) .



 <sup>(</sup>١) لفظة تعالى ساقطة من ( ب ) .

<sup>(</sup>۲) انظر شرح الألفية لابن الناظم ص٧٨.

<sup>(</sup>٣) في (ب): (بالياء) وهو تصحيف.

<sup>(</sup>٤) سورة يونس آية ١٦ .

<sup>(</sup>٥) سورة القلم آية ٤٠ .

ٱلظُّلُمَنِّ وَٱلنُّورِ ﴾ (١) ، وجَعَلَ يَفْعَلُ كذا ، بمعنى : أَنْشَأَ يَفْعَلُه .

وهذا لا يردُ على أفعالِ القلوبِ التي تنصبُ المبتدأَ والخبرَ ؛ لأنَّها ليستْ بهذهِ المعاني قلبيةً ، واللهُ أُعلمُ .

ثُمَّ انتقلَ المصنِّفُ رَحِمَهُ اللهُ تعالى إلى ذِكْرِ ما ينصبُ ثلاثةِ [ مفاعيلَ ](٢) فقالَ : ( وإلى ثلاثة ، نحو : أَعْلَمَ زيدٌ عمراً فَرَسَكَ مُسْرِجاً )

يعني أَنَّ من الأفعالِ ما يتعدَّى إلى ثلاثةِ مفاعيلَ ، وهي سبعةُ أفعالِ (أعلمَ) و(أرى) كما مَثَلَ المُصنَّفُ لـ(أعُلَمَ) (٣) ، وكذلك : أَرِيتُ زيداً عمراً صديقاً . وأصلُ (أعلمَ) و(أرى) (عَلِمَ) و(رَأَى) المتعديانِ إلى مفعولينِ ، فلمَّا دخلت [عليهما] (٤) همزةُ النَّقُلُ تعديا إلى ثلاثةِ مفاعيلَ ، وسُمِّيتُ [٩٧/ب] هذه الهمزةُ همزةَ النَّقُلِ ؛ لأَنَّها تنقلُ الفعلَ من اللزوم إلى التعدي إلى مفعولِ واحدٍ ، نحوُ : خَرَجَ زيدٌ وأَخْرَجْتُهُ أَنا ، وتَنقُلُ المتعدّي (٥) إلى مفعولِ واحدٍ إلى التعدي إلى مفعولِ واحدٍ إلى التعدي إلى مفعولِ واحدٍ إلى التعدي إلى مفعوليْنِ ، نحوُ : لَبِسَ زيدٌ جُبَّةً ، وأَلْبَسْتُهُ أَنا للمعدّي إلى مفعوليْنِ إلى التعدّي إلى التعدّي إلى التعدّي إلى ثلاثةٍ ، كهذَيْنِ الفِعلَيْنِ (أعلمَ ) و(أرى) . وتارة يتعدَّى الفعلُ بتضعيفِ ثلاثةٍ ، كهذَيْنِ الفِعلَيْنِ (أعلمَ ) و(أرى) . وتارة يتعدَّى الفعلُ بتضعيفِ العينِ ، نحوُ : خَرَجْتُ زيداً ، وعَلَمْتُهُ العِلْم ، وفَهَّمْتُهُ المسألةَ ، ويُقرأُ قولُهُ للعينِ ، نحوُ : خَرَجْتُ زيداً ، وعَلَمْتُهُ العِلْم ، وفَهَّمْتُهُ المسألةَ ، ويُقرأُ قولُهُ تعالى ﴿ وَنُنْزِلُ مِنَ الْقُرْمَانِ مَاهُوَ شِفَاتٌ وَرَحْمَةٌ لِلْمُؤْمِنِينَ ﴾ (١) بتخفيفِ ( الزَّاي ) من تعالى ﴿ وَنُنْزِلُ مِنَ الْقُرْمَانِ مَاهُو شِفَاتٌ وَرَحْمَةٌ لِلمُؤْمِنِينَ للتكثيرِ لا للتَعْدِيةِ ، وأَنْزَلَ ) وبتشديدِها من ( نَزَّلَ ) ، وتارة يكونُ التضعيفُ للتكثيرِ لا للتَعْدِيةِ ،

<sup>(</sup>١) سورة الأنعام الآية الأولى .

<sup>(</sup>٢) في (أ) : (مفعولين) .

<sup>(</sup>٣) في (ب): (بـ (أعلم)).

<sup>(</sup>٤) في (أ) : (عليها) والمثبت من (ب) .

<sup>(</sup>٥) في ( ب ) : ( المعتدي ) وهو تصحيف .

<sup>(</sup>٦) سورة الإسراء آية ٨٢.

قرأ بالتخفيف أبو عمرو ويعقوب ، وقرأ الباقون بالتشديد ( إرشاد المبتدي ص٤١٢ ، النشر ٣٠٨/٢ ) .

نحوُ قولِهِ تعالى ﴿ وَٱلَّذِينَ قُنِلُواْ فِي سَبِيلِ ٱللَّهِ ﴾ (١) يُقرأُ بالتَّخفيفِ والتَّشدِيدِ ، والمعنى واحدٌ . وتارةً بحرفِ الجرِّ ، نحوُ قولِهِ تعالى ﴿ ذَهَبَ ٱللَّهُ بِنُورِهِمْ ﴾ (٢) ، أي : أذهبَهُ . وقد يُستعملُ (٣) الثلاثةُ في فعل واحدٍ ، نحوُ : فَرِحَ زيدٌ ، فإذا أردت تعديتَه قلتَ : أفرحتُهُ ، وإِنْ شِئْتَ فَرَحتُه ، وتقولُ : أفرحني قدومُكَ ، وفرَّحني قدومُكَ .

والتعدية بحرف الجرِّ أوسع ، نحو : انطلقت بزيد و إلى زيد ، ورويت عنه وقبضت منه ، ورغبت فيه ، وتوكلت على الله ، وفوضت أمري إليه ، وبعض الأفعال يُستعمل (٤) متعدياً بالهمزة وبلا هَمْزة ، نحو : أعتق وعَتق ، وَأَوْقَف ووَقَف ، وأَسْقَى وسَقَى ، وكذلك بعض الأفعال يتعدى إلى مفعولين بنفسه تارة وإلى المفعول الثاني بحرف الجرِّ ، نحو قوله تعالى ﴿ وَيَهْدِيهِمُ إِلَيْهِ صِرَطًا مُسْتَقِيمٍ ﴾ (٢)(٧) .

تنبية : وما تصرَّفَ من (أَعْلَمَ) و(أَرَى) يَعْمَلُ عملَها ، نحوُ قولِهِ تعالى ﴿ إِذْ يُرِيكُهُمُ اللَّهُ ﴿ كَذَلِكَ يُرِيهِمُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ مَسَرَتٍ عَلَيْهِمُ ﴾ (٩) ، وتقولُ : أَعْلِمْ زيداً عمراً منطلقاً ، وأَرِهِ أَخَاك صَدِيقاً ، وأَنا مُعْلِمٌ زيداً عمراً مفطلة ، وأعجَبَنِي صَدِيقاً ، وأنا مُعْلِمٌ زيداً عمراً مقيماً ، ويُريهِ (١٠) بكراً فاضلًا ، وأعجَبَنِي



<sup>(</sup>١) سورة محمد آية ٤.

قرأ الجماعة بالتخفيف وقرأ الحسن بالتشديد ( إعراب القرآن للنحاس ١٨٠/٤ ، وتفسير القرطبي ٢٦٠/٢٦) .

<sup>(</sup>٢) سورة البقرة آية ١٧ .

<sup>(</sup>٣) في (ب): (تستعمل).

<sup>(</sup>٤) في (أ): (تستعمل).

 <sup>(</sup>٥) سُورة النساء آية ١٧٥ ، وفي (أ): (وهداهم إليه) وفي (ب): (وهداهم) وهو سهو.

 <sup>(</sup>٦) سورة الأنعام آية ٨٧.

<sup>(</sup>٧) جاء في ( بُ ) بعد الآية الكريمة هذا القول : وجمع ذلك بعضهم في بيت فقال : تعديدة السلازم يسا إخسوتسي بسالحسرف والتضعيف والهمسزة

<sup>(</sup>٨) سورة الأنفال آية ٤٣ .

<sup>(</sup>٩) سورة البقرة آية ١٦٧.

<sup>(</sup>١٠) في ( ب ) : ( مريه ) .

إِعْلَامُكَ زِيداً عمراً منطلقاً ، وأرَيْتُكَ خالداً بِشْراً صالحاً ، واللهُ أَعلمُ .

تنبيه: للمفعولِ الثاني والثالثِ في هذا البابِ من الأحكامِ كلُّها ما للأوَّلِ والثاني مِنْ مَفْعُولَي ( عَلِمْتُ ) من جوازِ إلغاءِ الفعلِ عن العملِ فيهما متوسطاً ، نحوُ : البركةُ أعلمنا اللهُ مع الأكابرِ ، ومتأخراً ، نحوُ : الحجُّ واجِبٌ أعلمنا اللهُ تعالى . ومِنْ تَعْلِيقِ الفعلِ عن العملِ فيهما لوجودِ أحدِ المعلقاتِ السابقةِ ، نحوُ : أعلَمْتُ زيداً متى أبوكَ رَاحِلٌ ، وأَرَيْتُه ما عمرٌو صديقٌ ، واللهُ أعلمُ .

فصلٌ : والخمسةُ الأُخرُ التي تنصبُ ثلاثةَ مفاعيلَ هي ( نَبَّأَ ) و( أَنْبَأَ ) و( خَبَّرَ ) و( أَخْبَرَ ) و( حَدَّثَ ) ، نحوُ قولِ الشَّاعرِ : (كامل)

نَبِئْتُ زُرْعَةَ والسَّفَاهَةُ كَاسِمها يُهْدِي إِلَيَّ غَرائِبَ الأَشْعَارِ (١) (التاءُ) مفعولٌ ثانٍ و(السفاهةُ التاءُ) مفعولٌ ثانٍ و(السفاهةُ كاسمِها) اعتراضٌ و(يُهدي) مفعولٌ ثالثٌ ، وجازَ كونُه جملةً ؛ لأنَّه خبرُ

كاسمِها ) اعتراض وال يهدي ) مفعول نالت ، وجار كونه جمله ؛ لانه خبرُ مبتدأٍ في الأصلِ . وقولِ الآخرِ : (متقارب)

وأُنْبِئْتُ قَيْسًا وَلَـمْ أَبْلُـهُ كَمَا زَعَمُوا خَيْـرَ أَهْـلِ اليَمَـنْ<sup>(٢)</sup> وقالَ الآخرُ : (طويل)

وَخُبِّرْتُ سَوْدَاءَ الغَمِيمِ مَرِيْضَةً فَأَقْبَلْتُ مِنْ أَهْلِي بِمِصْرَ أَعُودُهَا (٣)

<sup>(</sup>٣) نسب العيني ٢/ ٤٤٢ إلى العوام بن عقبة مرة وللحسين بن مطير مرة أخرى ، وليس في ديوانه المنشور بمجلة معهد المخطوطات المجلد الخامس عشر الجزء الأول ، وهو للعوام بن عقبة=



<sup>(</sup>۱) للنابغة الذبياني في ديوانه ص٩٧ ، ومعاني القرآن للأخفش ص٣٤٠ ، وتخليص الشواهد ص٧٦٤ \_ ٢٦٥ ، وتخليص الشواهد ص٧٦٤ \_ ٢٦٥ ، والخزانة ٣٨٥ ، ٣٣٣ ، وبلا نسبة في شرح التسهيل ٢/١٠١ ، وشرح ابن عقيل ٢/١٥٦ ، والمساعد ٢/٣٨١ .

<sup>(</sup>٢) للنابغة الذبياني برواية (ونُبُثُتُ) في ديوانه ص٢٥ ، ومجالس ثعلب ص٢٤٦ ، والبحر المحيط ٣/ ٢٧٦ ، والعيني ٢/ ٤٤٠ ، وشرح التصريح ٢/ ٢٦٥ ، وبلا نسبة في : شرح عمدة الحافظ ص٢٥١ ، وشرح الألفية لابن الناظم ص٨٢ ، وتذكرة النحاة ص٦٨٦ ، وشرح ابن عقيل ١/ ٤٥٩ .

وقالَ آخرُ : (بسيط)

وَمَا عَلَيْكِ إِذَا أُخْبِرِتِنِي دَنِفًا وغَابَ بَعْلُكِ يوماً أَنْ تَعُودِينِي (١) وقالَ آخرُ : (خفيف)

أَو منعتُمْ ما تُسْأَلُونَ فَمَنْ حُدٍّ ثُتُمُوهُ لِـهُ عَلَيْنَـا الــولاءُ(٢)

فالمفعولُ الأول في هذه الأبيات نائبٌ عن الفاعلِ ، و(الياء) من (أخْبِرتِني) المفعولُ الثاني و( دَنِفاً) المفعولُ الثالثُ ، و(التاءُ) و(الميمُ) من (حُدِّثْتُموه) المفعولُ الأولُ ، وهو نائبٌ عن الفاعلِ و(الهاءُ) المفعولُ الثاني [ ٩٨/ب ] ، والجملةُ بعدُ في موضعِ المفعولِ الثالثِ . وأكثرُ ما يُستعملُ (حَدَّثَ) متعدياً إلى مفعولِ واحدِ بنفسِهِ ، وإلى آخرَ بحرفِ الجرِّ ، نحوُ قولِ الصَّحابيِّ : حدَّثنا رسولُ اللهِ عَلَيْهِ بكذا ، وكذلك قولُ المحدِّثِ : حدَّثنا بهذا الحديثِ فلانٌ ، وكذلك (أَنْبَأَ) و(نَبًا )، قالَ اللهُ عَزَّ وجَلَّ ﴿ وَإِذْ أَسَرَ النَّيُ إِلَى المفعولِ وَعَدْ مَنْ الْمَوْلُ وَالْمَا اللهُ عَرَّ وَجَلَّ ﴿ وَإِذْ أَسَرَ النَّيُ إِلَى المفعولِ وَالْمَا اللهُ عَنَّ وَجَلَّ ﴿ وَإِذْ أَسَرَ النَّيُ إِلَى المفعولِ الثاني بـ (الباء) وعدًى ( أَنْبَأَ ) إلى المفعولِ الثاني بـ (الباء) وعدًى ( أَنْبَأَ ) إلى مفعولينِ بلا حرفٍ ، وإلى ثالثِ بحرفٍ ،



<sup>=</sup> في شرح التصريح ١/ ٢٦٥، وبلا نسبة في شرح الحماسة للمرزوقي ص١٤١٤، وشرح عمدة الحافظ ص٢٥٢، وتخليص الشواهد ص٤٦٧، وشرح ابن عقيل ١/ ٤٥٩، وتعليق الفرائد ٢١٢/٤.

<sup>(</sup>۱) لأعرابي من بني كلاب في السمط ص٢٢٧ ، والحماسة البصرية ص١١٣٢ ، وبلا نسبة في شرح التسهيل ١٠١/٢ ، وتلخيص الشواهد ص٤٦٨ ، والمساعد ٣٨٣/١ ، وشرح الأشموني ٢/١٤ .

<sup>(</sup>۲) للحارث بن حلزة في ديوانه ص٧٢٣ برواية (العلاء)، والمفصل ص٢٥٨، وشرحه لابن يعيش ٧/٦٦، وشرح القصائد الطوال ص٤٦٩، وشرح التسهيل ١٠١/، وبلا نسبة في : التخمير ٣/٢٦، وشرح عمدة الحافظ ص٢٥٣، وتذكرة النحاة ص٦٨٦، وشرح ابن عقيل ١/ ٤٥٨، والمساعد ١/٣٨٣.

<sup>(</sup>٣) سورة التحريم آية ٣.

تقديرُهُ (أَنْبَأَنِي العليمُ الخبيرُ به) ، واللهُ أَعلمُ (١) .

تنبية : كُلُّ شيء يصحُّ أَنْ يكُونَ خَبَراً للمبتداِ مِنْ مفردٍ وجملةٍ ومشتقً وجامدٍ وظرفٍ وجارٌ ومجرور جازَ أَنْ يَكُونَ مفعولًا ثانياً لـ (ظَنَّ) وأخواتِها ، ومفعولًا ثالثاً لـ (أعْلَمَ) و (أرَى) وأخواتِهما ، وكذلكَ ما يجبُ تقديمُه أو تأخيرُه في باب المبتدأِ والخبرِ يجبُ هنا ، فيجبُ تقديمُ الخبرِ في نحوِ : ظننتُ عندكَ مالًا ، وحَسِبْتُ لك دِرْهَماً ، وحَجَوتُ في الدارِ صاحِبَها ، ويجبُ تقديمُ المبتدأِ في نحوِ : ظننتُ زيداً قامَ ، وحَسِبْتُ زيداً أخاك . ويجوزُ التقديمُ والتأخيرُ في نحوِ : ظننتُ زيداً قامَ ، وطننتُ في الدّارِ زيداً ، واللهُ أعلمُ .

<sup>(</sup>١) عبارة (الله أعلم) ساقطة من (ب).

## [ الفعلُ المتصرف ]

ثُمَّ قالَ المصنّفُ رَحِمَه اللهُ تعالى:

( والفعلُ أيضاً متصرفٌ ، نحوُ : ضَرَبَ يَضْرِبُ اضربْ ، وجامدٌ وهو : لَيْسَ ، وعَسَى ، ونِعْمَ ، وبِئْسَ ، وحَبَّذَا ، وفِعْلُ التعجبِ ) .

قولُهُ ( والفعلُ أيضاً ) قالَ الجوهريُّ : قولُهم فعلتُ ذلك أيضاً ، قالَ ابنُ السِّكِّيتِ هو مصدرُ قولِكَ ( آض يئيضُ أيضاً ) أَي : عادَ ، يُقالُ : آض فُلانٌ السِّكِّيتِ هو مصدرُ قولِكَ ( آض يئيضُ أيضاً ) أَي : عادَ المُقالُ : آض فُلانٌ إلى أهلِهِ [٩٩/أ] أَي : رَجَعَ »(١) انتهى . فكأنَّ المصنَّفَ لمَّا ذكر الفعلَ باللزومِ والتعدي عادَ إلى ذِكْرِهِ وتقسيمِهِ إلى مُتصرفٍ وجامدٍ ، فالمتصرِّفُ : هو ما يأتي منه ماض ومضارعٌ وأمرٌ ، كما مَثَّلَ المصنِّفُ بقوله : (ضَرَبَ يَضْرِبُ اضْرِبُ ) ، ويأتي منه أيضاً اسمُ فاعل كـ ( ضارب ) واسمُ مفعولِ الضروب ) ومصدرٌ وهو أصلٌ لما تقدمه عند الأكثرينَ ؛ لأنَّه يُسْتَعْمَلُ مَعَ ما ذُكِرَ ، نحوُ : زيدٌ ضَرَبَ ضرباً ، ويَضْرِبُ ضَرْباً ، وأنتَ فاضْرِبْ ضَرْباً ، وأنتَ فاضْرِبْ ضَرْباً ، وقد تقدَّمَ الكلامُ على المصدرِ وحُكمِهِ ومعانيه (٢) ، وقِسْ على هذا ( قامَ ) و( قَعَدَ ) و( رَكَعَ ) و( سَجَدَ ) وما أشبه ومعانيه (٢) ،

فهذا هو المتصرِّفُ تصرُّفاً تامَّا ، وبعضُ الأفعالِ يتصرَّفُ تصرُّفاً ناقصاً كما مرَّ تقريرُهُ في باب (كانَ ) وأخواتِها (٣) .

وما لا يتصرَّفُ<sup>(٤)</sup> يُسمَّى جامداً كالشيءِ الجامدِ الذي لا يتغيَّرُ ، وقد صَنَّفَ العلماءُ في علم ( التصريفِ ) كُتُباً على حِدَةٍ تُغْنِي عن ذكرِهِ هنا .



<sup>(</sup>١) الصحاح ( أيض ) .

<sup>(</sup>۲) انظر ما سلف ص ۱۷۵ [۶۹/۱].

<sup>(</sup>٣) انظر ما سلف ص ٨٤ [٢٦/أ] .

<sup>(</sup>٤) في (ب) : (ينصرف) وهو تصحيف .

## [ نِعْمَ وبِئْسَ ]

وذكر المصنّفُ من الجامدِ (ليسَ) و(عَسَى) وقد مضى ذكرُهما وذِكُرُ عملهما (۱) ، وأمّا (نِعْمَ) و(بِئْسَ) فيُسمّيانِ [فِعْلَيْ ] (۲) المدح والذَّمِّ (۳) ، ولا بُدَّ لكلِ واحدِ منهما مِنْ مرفوعينِ أحدُهُما الفاعلُ ، والآخرُ المخصوصُ بالمدح أو الذَّمِّ ، ولا يكونُ فاعلُهما إلاَّ مُحَلَّى بـ (ال) ، الجنسيَّةِ ، نحوُ ﴿ فِيعْمَ الْعَبَدُ ﴾ (۱) و في بِثْسَ الشَّرَابُ ﴾ (۱) ، أو مضافاً إلى ما فيهِ (ال) ، نحوُ ﴿ وَلَنِعْمَ الْمُتَكَبِّرِينَ ﴾ (۱) . وقد [ يكون ] (۱) فاعلُهما مضافاً إلى مضاف إلى ما فيهِ (ال) كقوله : (طويل)

فَنِعْمَ ابنُ أُخْتِ القَوْمِ غَيْرُ مُكَذَّبِ زُهَيـرٌ حُسـامٌ مُفْرَدٌ مِنْ حَمَـائِـلِ<sup>(٩)</sup> ويكونُ فاعلُهما محذوفا مُفَسَّراً بتمييز ، نحوُ ﴿ بِثْسَ لِلظَّالِمِينَ بَدَلًا ﴾ (١٠)



<sup>(</sup>۱) انظر ما سلف ص ۸٦ ، ۸۷ [۲۲/۱] ، ص ۹۹ ، ۱۰۰ [۳۰/ب] .

<sup>(</sup>۲) في (أ): ( فعلا ) والمثبت من ( ب ) .

<sup>(</sup>٣) ذهب الكوفيون إلى أنَّ ( نعم ) و( بئس ) اسمانِ مبتدآنِ ، وذهب البصريون إلى أنَّهما فعلانِ ماضيانِ لا يتصرفانِ ، والشارح يذهب مذهب البصريين .

انظر : الإنصاف ( المسألة الرابعة عشرة ) ص٩٧ ـ ١٢٦ ، والتبيين ص٢٧٤ ـ ٢٨١ ، وائتلاف النصرة ص١١٥ ـ ١١٨ .

<sup>(</sup>٤) سورة ص آية ٣٠ ، ٤٤ .

<sup>(</sup>٥) سورة الكهف آية ٢٩.

<sup>(</sup>٦) سورة النحل آية ٣٠ .

<sup>(</sup>٧) سورة النحل آية ٢٩ .

<sup>(</sup>٨) في (أ): (يكن) وهو تحريف.

 <sup>(</sup>٩) لأبي طالب بن عبد المطلب في ديوانه ص١٩٧ ، والعيني ٥/٥ ، وشرح التصريح ٢/ ٩٥ ، والخزانة ٢/ ٧٢ ، والدرر ٢/ ١٠٩ ، وبلا نسبة في شرح الكافية الشافية ص١١٠٥ ، وشرح الألفية لابن الناظم ص١٨٢ ، وتوضيح المقاصد ص٩٠٤ ، وشرح الأشموني ٣/ ٢٨ .

<sup>(</sup>١٠) سورة الكهف آية ٥٠ .

أي : بِئْسَ البدلُ الشيطانُ للظالمينَ بَدَلًا ، أي : بِئْسَ البَدَلُ مُوالاةُ الشيطانِ مِنْ (١) مِن ذلكَ . مِنْ (١) من ذلكَ .

وقولِ الشَّاعر (بسيط)

نِعْمَ امراً هَرِمٌ لَمْ تَعْرُ نائبةٌ إِلَّا وكانَ لمرتاعٍ بها وَزَرا(٣)

أَي : نِعْمَ المرءُ هَرِمٌ ، و( هَرِمٌ ) اسمُ رجل ، وهو المخصوصُ بالمدحِ .

وقد اخْتَلَفَ النَّحاةُ في الجمعِ بين الفاعلِ الظاهرِ والتمييزِ ، وأجازه (٤) قومٌ ، وهو الصوابُ ؛ لورودِ السَّماع بِهِ كقولِهِ : (بسيط)

نِعْمَ الفَتَاةُ فتاةً هِنْـدُ لـو بَـذَلَـتُ وَدَّ التَّحيَّـةِ نُطْقــاً أَو بــإيمــاءِ (٥)

وقالَ آخرُ : (وافر)

تَــزَوَّدْ مِثْــلَ زَادِ أَبِيــكَ فِينــا فَنِعْــمَ الــزَّادُ زادُ أَبِيــكَ زَادا(٢)

وقالَ آخرُ : (بسيط)

والتَّغلِبِيُّونَ بِئْسَ الفَحْلُ فَحْلُهُمُ فَحْدَلًا وأَمُّهُمُ زَلَّاءُ مَنْطِيتٌ (٧)

<sup>(</sup>۷) لجرير في ديوانه ص١٩٢، وشواهد التوضيح ص١٠٩، واللسان (نطق)، وشرح التصريح ٢/ ٩٦، وبلا نسبة في شرح التسهيل ٣/ ١٤، وشرح ابن عقيل ٢/ ١٦٤، =



<sup>(</sup>١) لفظة (من) ساقطة من (ب).

<sup>(</sup>٢) لفظة (تعالى) ساقطة من (ب).

 <sup>(</sup>٣) نسبه الأزهري في شرح التصريح ٢/ ٩٥ إلى زهير بن أبي سلمى ، وليس في ديوانه ، وبلا نسبة في : شرح التسهيل ١٦٣/١ ، وشرح الشذور ص١٥١ ، وأوضح المسالك ٣/ ٢٧٥ ، وشرح الأشموني ٣/ ٣٢ .

<sup>(</sup>٤) مثل المبرّد في المقتضب ٢/ ١٥٠ ، وابن السراج في الأصول ١١٧/١ ، وابن مالك في شرح التسهيل ٣/ ١٥ \_ ١٦ .

<sup>(</sup>٥) بلا عزو في شواهد التوضيح ص١١٠ والمغني ص٤٦٤ ، وشرح شواهده ص٨٦٢ ، وشرح أبياته ٧/ ٢٩ ، وأوضح المسالك ٣/ ٢٧٧ ، والخزانة ٩/ ٣٩٨ .

<sup>(</sup>٦) لجرير في ديوانه ص١١٨ ، والخصائص ٨٣/١ ، ٣٩٦ ، والمفصَّل ص٢٧٣ ، وشرحه لابن يعيش ٧/ ١٣٢ ، وإيضاح شواهد الإيضاح ص١٣٢ ، والخزانة ٩/ ٣٩٤ ، وبلا نسبة في المقتضب ٢/ ١٦٤ ، والمقرب ١/ ٦٩ ، وشرح ابن عقيل ٢/ ١٦٤ .

وقد رَوِيَ الجمعُ بين الفاعلِ الظاهرِ والتمييزِ عن أفصحِ الخلقِ نُطْقاً وأعظمهم صِدْقاً وحقًا ، رَوَى البخاريُّ في صحيحِهِ عن أبي هريرةَ رَضِيَ اللهُ عنه أَنَّ رسولَ اللهِ ﷺ قالَ : « نِعْمَ المِنْحَةُ اللَّهْحَةُ الصَّفِيُّ مِنْحَةً والشَّاةُ الصَّفِيُ تَغْدُو بإناءِ »(١) ، فهذا قَطْعٌ للنِّزاع ، واللهُ أَعلمُ .

تنبية : ٱختُلِفَ في كَلِمَةِ (ما) بعدَ (نِعْمَ) و(بِسْنَ) فقيلَ (٢) : فاعلٌ ، فهي معرفة ناقصة ، أي : موصولة في نحو قولِهِ تعالى ﴿ نِعِمَّا يَعْظُكُر بِيَّةٍ ﴾ (٣) أي : نِعْمَ الذي يعظُكم بِهِ ، ومعرفة [ تامة ] (٤) في نحو قولِهِ تعالى ﴿ إِن تُبْدُوا الشَّدَقَاتِ فَنِعِمَّا هِنَّ ﴾ (٥) أي : فنِعْمَ إبداؤُها ، [ و] (٢) قولِهِ تعالى ﴿ بِشَكَمَا الشَّمَرَوا بِهِ أَنفُسَهُمْ ﴾ (٧) أي : بِئْسَ الذي اشتروا بِهِ أَنفسَهم ، [ وقيل : هي تمييز ، أي ] (٨) : فنِعْمَ وَعْظاً يعظُكم به ونِعْمَ شيئاً إبداؤُها ، وبِئْسَ شيئاً اشتروا به أَنفسَهم ، واللهُ أَعلمُ .

تنبية : إذا قلت : نِعْمَ الصَّاحِبُ أبو بكرٍ ، وبِعْسَ المُكَذِّبُ أبو لَهَبِ آبِ المُكَذِّبُ أبو لَهَبِ آبِ المُكَذِّبُ ) فاعلانِ ، و( أبو بكرٍ ) و( أبو لَهَبِ ) مرفوعانِ على أنَّهما مبتدآنِ مؤخَّرانِ ، وما قبلهما من الجملة هي الخبرُ . وقيلَ : هما خبرانِ لمبتدأيْنِ محذوفينِ وُجُوباً ، تقديرُهُ : نِعْمَ الصَّاحِبُ هو



<sup>=</sup> ellamlat 7/ . " ellana 0/0".

والزلاء: هي المرأة اللاصقة العجز .

والمنطيق: التي تعظم عجيزتها بحشية.

<sup>(</sup>۱) صحيح البخاري ، كتاب الأشربة ، باب شرب اللبن ١٦/٤ .

<sup>(</sup>٢) انظر: أوضح المسالك ٣/ ٢٧٩ ـ ٢٨٠ ، وشرح التصريح ٢/ ٩٦ ، والهمع ٥/ ٣٨ .

<sup>(</sup>٣) سورة النساء آية ٥٨.

<sup>(</sup>٤) ما بين المعقوفين ساقط من ( أ ) .

<sup>(</sup>٥) سورة البقرة آية ٢٧١.

<sup>(</sup>٦) ما بين المعقوفين ساقط من (1) .

<sup>(</sup>٧) سورة البقرة آية ٩٠ .

<sup>(</sup> $\Lambda$ ) ما بين المعقوفين زيادة من ( $\Psi$ ).

أبو بكر ، ويِشْسَ المُكَذِّبُ هو أبو لَهَب ، وكذلك ( نِعْمَ الرجلُ عُمَرُ ويِشْسَ المرأَةُ أبي لَهَب ) ، وإِنَّما دخلتِ ( ال ) في الفاعلِ لأنَّها تدلُّ على المرأَةُ أمرأَةُ أبي لَهَب ) ، وإِنَّما دخلتِ ( ال ) في الفاعلِ لأنَّها تدلُّ على الجنسِ ، فكأنَّ المدحَ أو (١) الذمَّ له ، فلما ذُكِرَ المخصوصُ بعدَ ذلكَ انصرفَ المدحُ أو الذمُّ إليهِ ، فكأنَّه مُدِحَ أو ذُمَّ مع العمومِ ، ثُم خُصَّ من العمومِ ، واللهُ أعلمُ .

تنبية : إذا تَقَدَّمَ على ( نِعْمَ ) و ( بِعْسَ ) ما هو الممدوحُ أو المذمومُ في المعنى ، أَغْنَى عن إعادةِ ذكرِهِ ، كقولِهِ تعالى ﴿ نِعْمَ الْعَبَّدُ إِنَّهُ وَأَلَّبُ ﴾ (٢) أي : نِعْمَ العبدُ أَيوبُ ؛ لأنَّه تَقَدَّمَ ذِكْرُهُ ، وكذلكَ قولُهُ تعالى ﴿ بِشَكَ الشَّرَابُ ﴾ (٣) أي : بِغْسَ الشَّرابُ الماءُ الذي يُغاثُونَ بِهِ ؛ لأنَّه قد تَقَدَّمَ ذكرُهُ ، هذا إذا طالَ الفصلُ بين الدَّالِ على المدحِ أو الذمِّ وبين نِعْمَ وبِعْسَ ، أمَّا إذا اتَّصَلَ بالفعلِ ، نحوُ قولِكِ : العِلْمُ نِعْمَ المَقتَضَى والمقتَنى (٤) ، والجهلُ بِعْسَ المرتَضَى والمصطَفَى ، فقيلَ : هو مثلُ الأولِ ؛ لأنَّ المخصوصَ رتبتُهُ التأخُرُ (٥) ، وهذا والمصطَفَى ، فقيلَ : هو مثلُ الأولِ ؛ لأنَّ المخصوصَ رتبتُهُ التأخُرُ (٥) ، وهذا اختيارُ ابنِ مالكِ (٢) ، وقيلَ (٧) : لا حَذْفَ فيه ؛ لأنَّه تَقَدَّمَ أَنَّ المخصوصَ مبتدأُ مؤخَرٌ على أحدِ القَولَينِ ، فلا يضرُّ تقديمُهُ ، واللهُ أَعِلمُ .

تنبية : يُقالُ في المدح : حَبَّذا زيدٌ ، كما يُقالُ : نِعْمَ الرَّجُلُ زيدٌ . وإِذا أُرِيدُ الذَّمُّ قِيلَ ( لا حَبَّذا ) . قالَ الشَّاعرُ : (طويل)

أَلاَ حَبَّذَا أَهْلُ المَلاَ غَيْرَ أَنَّهُ إِذَا ذُكِرَتْ مَيٌّ فلا حَبَّذَا هِيا(^)

<sup>(</sup>٨) لكنزة أم شملة المنقري في شرح الحماسة للمرزوقي ص١٥٤٢ ، والعيني ١٢/٤ ، وينسب لذي الرمة ، وهو في ملحق ديوانه ص١٩٢٠ ، وبلا نسبة في شرح التسهيل ٢٢/٣ ، وشرح=



<sup>(</sup>١) في (ب) : (و) مكان (أو) .

<sup>(</sup>٢) سورة ص آية ٣٠ ، ٤٤ .

<sup>(</sup>٣) سورة الكهف آية ٢٩.

<sup>(</sup>٤) في ( ب ) : ( المقتنى والمقتفى ) .

<sup>(</sup>٥) في (ب) : (التأخير) .

<sup>(</sup>٦) شرح التسهيل ١٧/٣ .

<sup>(</sup>۷) شرح التصريح ۲/ ۹۷ .

وقالَ آخرُ (١) : (متقارب)

أَلا حَبَّــذا عـــاذِرِي فـــي الهــوى ولا حَبَّــذا العَـــاذِلُ الجَـــاهِـــلُ<sup>(٢)</sup> وقالَ آخرُ : (متقارب)

اللهُ تعالى : بعد الله تعالى : بعد الله تعالى : بعد أَنْ مَثَلَ بـ (حَبَّ اللهُ تعالى : بعد أَنْ مَثَلَ بـ (حَبَّذَا زِيدٌ) (حَبَّ ) فعلٌ و( ذَا ) فاعلُها و( زِيدٌ ) مبتدأٌ وخبره أَنْ مَثَلَ بـ (حَبَّذَا ) ، هذا قَوْلُ (سيبويهِ ) رَحِمَه اللهُ تعالى ، وأخطأ عليه مَنْ زَعَمَ غيرَ ذلكَ » (١٠) انتهى ، واللهُ أعلمُ .

ثُمَّ إِنَّه يُقالُ: (حَبَّذَا) للمفردِ والمفردةِ والمُثنَّى المذكرِ والمؤنثِ وجمعِ المذكّرِ والمؤنثِ بلفظِ واحدٍ ، نحوُ : حَبَّذا زيدٌ ، وحَبَّذا هِندٌ ، وحَبَّذا الزيدانِ ، وحَبَّذا الوينداتُ . وتُفْرَدُ (حَبَّ) الزيدانِ ، وحَبَّذا الهِنْداتُ . وتُفْرَدُ (حَبَّ)

<sup>(</sup>٦) شرح الألفية لابن الناظم ص١٨٥ ، وقول ابن خروف في شرح جمل الزجاجي ص٣٧١ ، وقول سيبويه في الكتاب ٢/ ١٨٠ .



<sup>=</sup> الكافية الشافية ص١١١٦، وشرح الألفية لابن الناظم ص١٨٥، وشرح ابن عقيل ٢/ ١٨٩، وشرح التصريح ٢/ ٩٩.

<sup>(</sup>١) في ( ب ) : ( الآخر ) .

<sup>(</sup>۲) بلا عزو ، وفي (ب) : (الجاهلُ العاذلُ) وهو رواية أخرى للشاهد . والشاهد في شرح التسهيل ٢٦/٣ ، وشرح عمدة الحافظ ص٨٠٢ ، وأوضح المسالك ٣/ ٢٨٣ ، والمساعد ٢/٢٤٢ ، والعيني ١٦/٤ ، وشرح التصريح ٢/٩٩ .

<sup>(</sup>٣) نسب المبرد هذا الشاهد في الكامل ص١٤٣٦ إلى عمر بن أبي ربيعة ، وهو من الشعر المنسوب إليه في ديوانه ص٢٩٢ ، ونسبه ياقوت في معجم الأدباء ص٨٦ ، والصفدي في الوافي بالوفيات ٥/ ٣٥٦ إلى إبراهيم بن سفيان الزيادي ، وبلا نسبة في المنصف ١/ ٨٢ ، وشرح التسهيل ٣/ ٣٠٢ ، واللسان ( جلذ ) ، والدرر ١١٧/٢ .

<sup>(</sup>٤) في (أ) و(ب): (ولا حبذا) ولا يستقيم المعنى ، والمثبت من مصادر التخريج.

<sup>(</sup>٥) في (أ): (رحمهما).

عن ( ذا ) فَيُقالُ : حُبَّ الرجُلُ زيدٌ ، برفع ( الرجل ) ولكَ جرُّهُ بـ( الباءِ ) ، نحوُ : حُبَّ بالرَّجُلِ زيدٌ، ويجوزُ في (الحاءِ) حينئذِ الفتحُ والضمُّ، واللهُ أَعلمُ .

ويُقالُ في الذَّمِّ: ساءَ الرَّجُلُ زيدٌ ، كما يُقالُ : بِنْسَ الرَّجُلُ زيدٌ ، قالَ الله تعالى ﴿ بِنْسَ الرَّجُلُ زيدٌ ، قالَ الله تعالى ﴿ سَاءَتْ مُسْتَقَرًا ﴾ (٢) وقال تعالى ﴿ سَاءَتْ مُسْتَقَرًا ﴾ (٢) والفاعلُ في الآيتين الكريمتين محذوفٌ يُفسِّرُهُ التمبيزُ ، والمخصوصُ بالذَّمِ أيضاً محذوفٌ للعلم به ، تقديرُهُ : وساءَتْ المرتَفَقُ النَّارُ مُرتَفَقاً ، وساءَتْ المرتَفَقُ النَّارُ مُرتَفَقاً ، وساءَتْ المستَقَرُّ النَّارُ مُسْتَقراً . وقالَ تعالى ﴿ سَاءَ مَايَحَكُمُوبَ ﴾ (٣) ففي (ما) من القولِ ما تقدَّمَ في ( نِعمًا ) و ( بِنْسَما ) ، واللهُ أعلمُ (٤) . ويُسْتَعْمَلُ أيضاً من كلَّ نعل ثلاثي للدلالةِ على المدح أو الذَّمِّ فِعْلٌ على وزنِ ( فَعُلَ ) بضمِّ العينِ ، سواءٌ كانَ مبنيًا على ذلك كـ ( ظُرُفَ ) و ( شَرُفَ ) أو لا ، نحوُ : ظَرُفَ الرَّجُلُ وفي سواءٌ كانَ مبنيًا على ذلك كـ ( ظُرُفَ ) و ( شَرُفَ ) أو لا ، نحوُ : ظَرُفَ الرَّجُلُ لا إللهُ تعالى ﴿ وَحَسُنَ أَوْلَيْكَ رَفِيقًا ﴾ (٥) ، وفي الذَّمِّ : خَبُثَ الرَّجُلُ أبو جهل ، وقَبُحَ الرَّجُلُ أبو لَهَب، ويجوزُ حذفُ الفاعلِ والإتِيانِ بتمييزِ يفسِّرُهُ ، قالَ اللهُ تعالى ﴿ كَبُرَتَ كَلِمَةً مَنْحُ مِنْ أَقْوَهِهِمْ ﴾ (قي والإتيانِ بتمييزِ يفسِّرُهُ ، قالَ اللهُ تعالى ﴿ كَبُرَتَ كَلِمَةً مَنْحُ مِنْ أَقْوَهِهِمْ ﴾ (١٠) ، وفي أي يئِسَ الكلمةُ كلمةً تخرجُ من أفواهِهِم، وهي قولُهم ﴿ آعَنَدُ اللهُ وَلَدُاكُ اللهُ وَلَدُاكُ اللهُ وَلَكُ اللهُ وَلَكُ اللهُ وَلَكُ اللهُ وَلَكُ اللهُ وَلَكُ اللهُ وَلَكُ كَالَهُ وَلَدُاكُ اللهُ عَمَّا يقولُونَ عُلُوا كبيراً .

\* \* \*

<sup>(</sup>١) سورة الكهف آية ٢٩.

<sup>(</sup>٢) سورة الفرقان آية ٦٦.

<sup>(</sup>٣) سورة الأنعام آية ١٣٦.

<sup>(</sup>٤) في (ب) : (تنبية) بعد (والله أعلم) .

<sup>(</sup>٥) سورة النساء آية ٦٩.

 <sup>(</sup>٦) سورة الكهف آية ٥.

<sup>(</sup>٧) سورة الكهف آية ٤.

## [ فعل التعجب ]

ثم قالَ المصنِّفُ رَحِمَهُ اللهُ تعالى:

( وفعلُ التَّعجبِ )

يعني: أَنَّ فعلَ [١٠١/أ] التعجُّبِ(١) أيضاً غيرُ متصرِّفٍ.

ثُمَّ مَثَّلَ فقالَ :

( نحو : ليس زيدٌ عَالِماً ، وعسى زيدٌ أَنْ يَخْرُجَ ، ونِعْمَ الرَّجُلُ زيدٌ ، وبِعْمَ الرَّجُلُ زيدٌ ، وبِئْسَ غُلامُ القوم عمرٌو ، وحبَّذا زيدٌ ، وما أَحسَنَ زيداً ، وأَحْسِنْ بزيدٍ ) .

قد مَضَى تقريرُ هذه الأمثلةِ ولله ِالحمدُ والمنَّةُ ، إِلَّا فعلَ التعجُّبِ ، وقد نَبَّهَ بما مَثَّلَ له بقولِهِ ( مَا أَحْسَنَ زيداً وأَحْسِنْ بِزيدٍ ) .

إِنَّ للتعجُّبِ[ صيغتين ](٢) : ما أفعلَهُ ، وأَفْعِلْ بِهِ .

أُمَّا صيغةُ (ما أفعلَهُ) [ فنحوُ ] (٣) قولِهِ تعالى ﴿ فَمَا آصَبَرَهُمْ عَلَى النَّادِ ﴿ فَمَا آصَبَرَهُمْ عَلَ النَّادِ ﴿ فَمَا أَصَبَرَهُمْ عَلَ النَّادِ ﴿ فَهَا النَّهُ وَ اللَّهُ وَ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ وَ اللَّهُ وَاللَّهُ اللَّهُ عَلَى التعجُّبِ ، وهو مُخصِّصٌ ، و( أَحْسَنَ ) فعلٌ ماضٍ لا يتصرَّفُ مُسنَدٌ إلى ضميرِ (ما ) ، والدليلُ على فعليتِهِ لزومُه متَّصِلًا بـ (يا ) المتكلمِ نونَ مُسنَدٌ إلى ضميرِ (ما ) ، والدليلُ على فعليتِهِ لزومُه متَّصِلًا بـ (يا ) المتكلمِ نونَ الوقايةِ ، نحوُ : ما أحوجَنِي إلى عَفْوِ اللهِ وأَفقَرَنِي إليهِ . وأمَّا تصغيرُهُ في قولِ اللهِ وأَفقَرَنِي إليهِ . وأمَّا تصغيرُهُ في قولِ



<sup>(</sup>۱) ذهب الكوفيون إلى أن ( أفعل ) في التعجب اسم ، وذهب البصريون إلى أنه فعل ماضٍ ، والشارح يذهب مذهب البصريين .

انظر : الإنصاف ( المسألة الخامسة عشر ) ص١٢٦ ـ ١٤٨ ، والتبيين ص٢٨٥ ـ ٢٩١ ، وائتلاف النصرة ص١١٨ ـ ١٢٠ .

<sup>(</sup>٢) في (أ): (صيغتان).

<sup>(</sup>٣) في (أ): (نحو).

 <sup>(</sup>٤) سورة البقرة آية ١٧٥ .

<sup>(</sup>٥) هذا قول سيبويه وجمهور البصريين ( الكتاب ١/ ٧٢ ، وشرح التصريح ٢/ ٨٧ ) .

الشاعرِ : (بسيط) يا مَا أُمَيْلِحَ غِزْلاناً شَدَنَّ لَنَا(١)

فشاذٌ لا يُعارضُ به ما اطَّرَدَ والهمزةُ فيه للتعديةِ ، وفاعِلُهُ ضميرٌ يعودُ على (ما) و(زيداً) (٢) مفعولا (٣) ، والمعنى شيءٌ أحسَن هو زيداً ، أي : صَيَّرَهُ حَسَناً ، وقِيلَ : (ما) نكرةٌ موصوفةٌ (٤) والصِّفةُ محذوفةٌ ، تقديرُهُ : شيءٌ عظيمٌ أَحْسَنَ زيداً .

وأمَّا صيغةُ ( أَفْعِلْ بِهِ ) نحوُ قولِهِ تعالى ﴿ أَسِّعْ بِهِمْ وَأَبْصِرْ ﴾ (٥) فلا خِلافَ في فعليتِهِ ، ولفظُهُ لفظُ الطَّلَبِ ومعناه الخبرُ ، وفاعلُهُ المجرورُ و( الباءُ ) زائدةٌ ، نحوُ ﴿ كَفَى اللهُ شهيداً (٧) . ومن الدليلِ على فعليةِ ( أَفْعِلْ بِهِ ) ، توكيدُهُ بالنونِ في قَوْلِ الشَّاعِرِ : (طويل)

ومُسْتَبْدِلٍ مِنْ بَعْدِ غَضْبَى صُرَيْمَةً ۖ فَأَحْرِ بِهِ بِطُوْلِ فَقْرٍ وأَحْرِيـا(^^

وعجز الشاهد : مِنْ هاؤُليَّائِكُنَّ الضَّالِ والسَّمُرِ

<sup>(</sup>۸) بلا نسبة في : المقصور والممدود للقالي ص١٢٧ ، والمغني ص٣٤٩ ، وشرح شواهده ص٥٥١ ، وشرح أبياته ٢/ ٣٥٩ ، وشرح ابن عقيل ٢/ ١٤٨ ، والمساعد ٢/ ١٥٣ . وغضبى : اسم للمئة من الإبل ، ويروى ( غضيا ) وراجع شرح أبيات مغني اللبيب ٢/ ٤٠ . =



<sup>(</sup>۱) ينسب هذا الشاهد للعرجي في ديوانه ص١٨٣ ، والعيني ٢١٦/١ ، ٣/ ٦٤٣ ، ولمجنون ليلى في ديوانه ص١٣٠ ، وهناك شعراء آخرون نُسِبَ إليهم الشاهد ، انظر تفصيل ذلك في الخزانة ٣٨٣/١ ، والشاهد بلا نسبة في : أمالي ابن الشجري ٣٨٣/٢ ، والإنصاف ص١٢٧ ، وأسرار العربية ص١١٥ ، وشرح المفصل لابن يعيش ١/ ٢١ ، وشرح الجمل لابن عصفور ٣٨٣/١ ، وشرح التسهيل ٢٤٤/١ ، ٣/ ٤٠ ، والمغني ص٢٨٢ ، وشرح شافية ابن الحاجب ١٩٠/١ .

<sup>(</sup>۲) عبارة ( ما وزیداً ) ساقطة من ( ب ) .

<sup>(</sup>٣) في ( ب ) : مفعولاً به .

<sup>(</sup>٤) هذا قول الأخفش في معانى القرآن ص١٦٦ ، وراجع شرح التصريح ٢/ ٨٧ .

<sup>(</sup>٥) سورة مريم آية ٣٨.

<sup>(</sup>٦) سورة النساء آية ٧٩.

<sup>(</sup>٧) عبارة (أي : كفى اللهُ شهيداً) ساقطة من (ب) .

أَصلُهُ : وأَحْرِيَنْ ، فأُبدلتِ النونُ الخفيفةُ أَلِفاً في الوقفِ ، وتلزمُ هذهِ [ أَصلُهُ : وأَحْرِيَنْ ، فأُبدلتِ النونُ الخفيفةُ أَلِفاً تُحذفُ معَ ( إِنَّ ) كقولِ الشاعر : (طويل)

وَقَــالَ نَبِـــيُّ المُسْلِمِيــنَ تَقَــدَّمُــوا وأَحْبِبْ إِلَيْنَا أَنْ يكُونَ المُقَدَّما<sup>(١)</sup> أَي : بكُونِهِ . أي : بكَونِهِ .

تنبيةٌ : يجوزُ حَذْفُ المتعجَّبِ منه إذا دَلَّ عليه دليلٌ ، نحوُ قولِهِ تعالى ﴿ أَسِمْ عِبْمُ وَأَبْصِرْ ﴾ (٢) أَي : وأَبْصِرْ بهم . ومثلُهُ قولُ الشَّاعر : (طويل)

فَـذَلِكَ إِنْ يَلْـقَ المَنْيَـةَ يَلْقَهـا حَمِيداً وإِنْ يَسْتَغْنِ يوماً فأَجْدَرِ (٣)

أي : فأَجْدِرْ بكونِه حَمِيداً ، وحذفُهُ مع ( ما أَفْعَلَه ) أَكثُرُ ، نحوُ قولِكَ : لله ِ دَرُّ زيدٍ ما أَشْرَفَه وأمجَدَ ! أَي : وأَمْجَدَه . ومنه قولُ عليِّ رَضِيَ اللهُ عنه : (طويل)

جَـزَى اللهُ عَنِّـي والجَـزَاءُ بِفَصْلِـهِ رَبِيعَـةَ خَيْـراً مـا أَعـفَّ وأَكْـرمَـا(٤) أي : ما أَعفَّهُم وأكرمَهُم ؛ لأنَّ المرادَ القبيلةُ ، واللهُ أَعلمُ .

<sup>(</sup>٤) لأمير المؤمنين علي بن أبي طالب رضي الله عنه في العقد الفريد ٢٨٣/٥ ، وشرح الألفية لابن الناظم ص١٧٨ ، وتوضيح المقاصد ص٨٩٥ ، وتخليص الشواهد ص٤٩١ ، والعيني ٣/ ٦٤٩ ، وشرح التصريح ٢/ ٨٩ ، وبلا نسبة في أوضح المسالك ٣/ ٢٥٩ ، والأشموني ٣٠ ٢٠ .



وصريمة : تصغير صرمة ، وهي قطعة من الإبل نحو ثلاثين .

<sup>(</sup>۱) للعباس بن مرداس رضي الله عنه ، في ديوانه ١٤٢ برواية ( وحُبَّ ) ، والعيني ٣/ ٦٥٦ ، وبلا نسبة في شرح التسهيل ٣/ ٥٣ ، وارتشاف الضَّرَب ص٢٠٦٧ ، والجنى الداني ص٩٠٠ ، وشرح ابن عقيل ٢/ ١٥٧ ، والمساعد ٢/ ١٥٠ ، وتوضيح المقاصد ص٩٠٠ ، وشفاء العليل ص٢٠٠ .

<sup>(</sup>۲) سورة مريم آية ۳۸.

<sup>(</sup>٣) لعروة بن الورد العبسي في ديوانه ص٤٨ ، وتخريجه ص٩٥ ، وشرح الحماسة للمرزوقي ص٤٢٤ ، وشرح التصريح ٢/ ٩٠ ، والخزانة ١٣/١٠ ، وبلا نسبة في توضيح المقاصد ص٨٩١ ، وشرح ابن عقيل ٢/ ١٥٢ .

تنبيهٌ : لا يُبْنَى فِعْلَا التعجُّبِ إِلَّا مما اجتمعتْ فيه [ ثمانيةُ ](١) شُروطٍ :

أحدُها: أَنْ يكونَ فِعْلًا ، فلا يُبْنَى من اسم كالجِلْفِ والحِمارِ ، فلا يُقال: ما أَجْلَفَهُ ولا ما أَحْمَرَهُ . وقولُ العامَّةِ: ما أَحْمَرَهُ من لفظِ الحمارِ خطأٌ ، إذْ لا فِعْلَ له .

الثاني : أَنْ يكونَ ثُلاثياً ، فلا يُبْنَيانِ من ( دَحْرَجَ ) و ( انطلق ) و ( استخرجَ ) إلَّا ما كانَ على وزنِ ( أَفْعَلَ ) فإنَّهُ يجوزُ فيه ، نحوُ : ما أعطاهُ للدراهمِ وما أَوْلاهُ للمعروفِ ، مِنْ أَعْطَى وأَوْلَى ، هذا إذا كانتِ الهمزةُ فيه للنَّقلِ كما مُثِّلَ ، فلو كانتْ لغيرِهِ نحوُ : ما أَظْلَمَ الليلَ ، وما أَقْفَرَ هذا المكانَ ، من أَظْلَمَ وأَقْفَرَ فهو شاذٌ (٢) . وقيلَ (٣) : لا يُشْتَرطُ ذلكَ ، واللهُ أَعلمُ .

الثالثُ : أَنْ يَكُونَ مُتَصَرِّفاً فلا يُبْنَيانِ مِنْ (نِعْمَ) و(بِئْسَ) وما جَرَى مجراهُما .

الرابعُ : أَنْ يكونَ معناهُ قابلًا للتفاضلِ فلا يُبنيانِ من ( فَنِيَ ) و( ماتَ ) و ( ذَهَبَ ) ، وقَوْلُ العامَّةِ ( ما أَموتَهُ ) [١٠٢/أ] خطأٌ ، إِلَّا أَنْ يُريدوا به ضَعْفَ الحركةِ فيكونُ المعنى : ما أَضْعَفَ حركَتَه ، ولم يُريدوا به الموتَ الحقيقيَّ .

الخامسُ: أَنْ يكونَ تامًّا فلا يُبنيانِ من نحو (كانَ) و(صارَ) و(كادَ)، وأَمَّا قَوْلُهم (ما أَصْبَح أَبردَها وما أمسَى أَدفأَها) (٤) فالتعجُّبُ داخلٌ على (أبردَ) و(أَدْفأَ) (٥) و(أَصبحَ) و(أَمسى) زائدتانِ، واللهُ أَعلمُ.

السادسُ : أَنْ يكونَ غيرَ منفيِّ ، فلا يُبنيانِ من فعلِ منفيِّ ، سواءٌ كانَ النفيُ



<sup>(</sup>١) في (أ) و(ب) : (ثمان) .

 <sup>(</sup>۲) وهو مذهب المبرد في المقتضب ٤/ ١٨٠ ، وابن السراج في الأصول ١٠٣/١ ـ ١٠٤ ،
 والفارسي في الإيضاح ص١٣٢ .

 <sup>(</sup>٣) وهو مذهب سيبويه في الكتاب ١/ ٧٣ ، وابن مالك في شرح التسهيل ٣/ ٤٦ ـ ٤٧ .

<sup>(</sup>٤) انظر: المقرب ٧٦/١.

<sup>(</sup>٥) انظر: شرح التسهيل ١/ ٣٦٢ ، وشرح الكافية الشافية ص٤١٤ .

لازماً له ، نحوُ : ما عاجَ زيدٌ بالدواءِ ، أَي : ما انتفعَ بِهِ ، فإِنَّ هذا الفعلَ لم يَرِدْ إِلَّا منفيًّا ، أَو عُرِضَ له النفيُ ، نحوُ : ما ضَرَبَ زيدٌ .

السابعُ: ألَّا يكونَ الوصفُ منه على وزنِ (أَفعلَ) فلا يُبنيانِ من نحوِ (عَرِجَ)، فهو (أعرجُ) وقولُ العامَّةِ نحوِ (عَرِجَ) نهو (أعرجُ) ووعورً) فهو (أعورُ)، وقولُ العامَّةِ (ما أَشْقَرَهُ) خطأٌ. وسُمِعَ (ما أَسمَرَه) من السَّمَرِ ، لا مِنَ اللَّونِ ، و(ما أَسودَ الرَّجُلَ) من و(ما أَبيضَ الدجاجةَ) مِنْ كثرةِ بيضِها لا مِنْ لونِها ، و(ما أَسودَ الرَّجُلَ) من السُّؤُدُدِ لا مِنَ السَّوادِ ، و(ما أَحْمَرَ الفرسَ) مِنْ داءِ الحَمَرُ (١) لا مِنَ اللون ، و(ما أَصْفَرَ العبدَ) من الصفير لا من الصُفْرَةِ .

الثامنُ: أَنْ [ لا يكونَ ] (٢) مبنيًّا للمفعولِ ، سواءٌ كانَ لازماً لذلك ، نحوُ: عُنِيَ بحاجتي ، وزُهِيَ علينا ، أو عُرِضَ له البناءُ للمفعولِ ، نحوُ: ضُرِبَ زَيْدٌ ، لِئَلَّا يلتبسَ بفعلِ الفاعلِ ، وقالَ بدرُ الدينِ : « وعلى هذا لو كانَ الالتباسُ مأَمُوناً مثلَ أَنْ يكونَ الفعلُ ملازماً للبناءِ للمفعولِ نحوُ : وُقِصَ الرَّجُلُ ، وسُقِطَ في يده ، لكانَ بناءُ فعلِ التعجُّبِ منه خليقاً بالجوازِ »(٣) انتهى . فعلى هذا يجوزُ عنده (ما أَوْقَصَهُ) و(ما أَسْقَطَهُ) و(ما أَعْناهُ بحاجَتِك) و(ما أَزْهاهُ علينا) ، واللهُ أَعلمُ .

وقد اجتمعتِ الشروطُ الثمانيةُ فيما مَثَّلَ به المصنِّفُ بقولِه ( ما أَحْسَنَ زيداً وأَحْسِنْ بزيدٍ ) فإنَّهما مِنْ ( حَسُنَ ) وهو فعلٌ ثلاثيٌّ متصرِّفٌ ، قابلٌ للتفضيلِ ، تامٌّ غيرُ منفيٌّ ، والوصفُ منهُ على غيرِ ( أَفعلَ ) ، ومبنيٌّ [١٠٢/ب] للفاعلِ ، والله أَعلمُ .

تنبيةٌ : قد سُمِعَ من العربِ أشياءُ لم تستوفِ الشروطَ فتُحْفَظُ ولا يُقاسُ عليها .



<sup>(</sup>١) الحَمَر : داءٌ يعتري الدابة من كثرة الشعير فيُنْتِنُ فوه ( تاج العروس ( حمر ) ) .

<sup>(</sup>٢) في (أ): (يكون) وهو سهو.

<sup>(</sup>٣) شرح الألفية لابن الناظم ص١٧٩.

فممًّا فاتَ فيه شرطُ الفعليةِ قولُ الشَّاعرِ : (بسيط)

أَجْدِرْ بذي الصَّبْرِ أَنْ يَحْظَىٰ بحاجتِهِ ودائمِ القَرْعِ للأَبوابِ أَنْ يَلِجَا(١)

فَبَنَى ( أَجْدِرْ ) من ( جديرٍ ) بمعنى ( خليقٍ ) ، تقُولُ : هو جديرٌ بكذا ، أَي : خليقٌ بِهِ ، اشتَقُّوه من أي : خليقٌ بِهِ ، اشتَقُّوه من قولِهِم : هو قَمِنٌ بكذا ، أَي : حقيقٌ بِهِ ، ولا يُعْرَفُ لهما فعلٌ ، والله أَعلمُ .

وممًّا فاتَ فيه شرطُ الثلاثيةِ قولُهم (ما أَتقاهُ للهِ) و(ما أَملاً القِربةَ) ؛ لأَنَّهما من (اتَّقَى) (٢) و(امتلأتْ) وهما خماسيانِ ، وكذلك قولُهم (ما أَفْقَرَ الناسَ إلى رحمةِ الله وأحوجَهُم إلى عفوهِ) وهما من (افتقرَ) و(احتاجَ) خماسيٌّ ، وكذلك قولُهم (ما أَخْصَرَ هذا الكتابَ) ففيهِ شذوذٌ من وجهينِ : أحدُهما أَنَّه من (اخْتُصِرَ) وهو خماسي ، ومبنيٌّ للمفعولِ ، واللهُ أَعلمُ .

وممًّا فُقِدَ فيه التصرُّفُ قولُهم ( ما أَعْساهُ ) و( أَعْسِ أَنْ يفعل كذا ) ، قال ابنُ هشام : « حكاه اللِّحيانيُ »<sup>(٣)</sup> انتهى . ومنه قولُهم ( ما أَهوجَهُ ) و( ما أَحْمَقَهُ ) و( ما أَرْعَنَهُ ) وهي من ( فَعِلَ ) فهو ( أَفعل ) كأنَّهم حملوها على ( ما أَجْهَلَهُ ) ، وغيرُ ذلكَ . واللهُ أَعلمُ .

تنبية : إذا أُرِيدَ التعجُّبُ مِنْ فعل لم تكمُلْ شروطُ بناءِ فعلي التعجُّبِ منه أُقيمَ مقامُهُ فعلٌ يكونُ مستوفياً للشروطِ ، نحوُ : أَشَدَّ وأَشْدُدْ ، وما أَشْبَهَهُمَا ،



<sup>(</sup>۱) نُسِبَ لمحمد بن يسير في الشعراء والشعراء ص٥٧٩ ، والأغاني ٤٩١٦ ، والبيان والتبيين ٢/ ٣٦٠ ، ونسب أيضاً لمحمد بن بشير الخارجي في شرح الحماسة للمرزوقي ص١١٧٥ ، وهو في الشعر المنسوب له في ديوانه ص١٣٣ ، وبلا نسبة في : العقد الفريد ١/ ٧٠ ، وشرح التسهيل ١٩٨٨ ، ٣٣٨ ، وشرح الكافية الشافية ص٨٢٩ ، وشرح الأشموني ٢٣٤ .

و في ( أ ) : ( أخلق ) مكان ( أجدر ) .

وفي المصادر السابقة ( مدمن ) مكان ( دائم ) .

<sup>(</sup>٢) في ( ب ) : ( التقي ) وهو تصحيف .

<sup>(</sup>٣) لم أجده في كتب ابن هشام المطبوعة ، وهو في إرشاد السالك ص٦٦٥ .

من نحو: أَحْسَنَ وأَحْسِنْ ، وأَكْثَرَ وأَكْثِرْ ونحوهِما ، ويُؤتى بمصدرِ الفعلِ الذي امتنعَ بناءُ فعلِ التعجُّبِ منه مُضافاً إلى المتعجَّبِ منهُ منصوباً بعدَ (ما أَفعلَ) ومجروراً بعد (أَفعِلْ) ، نحو : ما أَشَدَّ انطلاقَ زيدٍ ، وأَشْدِدْ بانطلاقِه ، وما أَسْرَعَ بفناه ، الفَنَى مقصورٌ وفِنَاءُ الدَّارِ ممدودٌ . وما أَحْسَنَ استخراجَه ، وأَحْسِنْ باسْتِخراجِه ، وما أَفجَعَ موتَهُ ، وأَفجِعْ بِمَوْتِه . وما أَحْسَنَ استخراجَه ، وأَحْسِنْ باسْتِخراجِه ، وما أَفجَعَ موتَهُ ، وأَفجِعْ بِمَوْتِه . وتقولُ في نحو : ما قام زيدٌ ، وما عاجَ بالدواء ، ما أقربَ (١) وأَوْبِ بأَنْ لا يقومَ زيدٌ ، وأَوْبِ بأَنْ لا يعيجَ بالدواء ، وأقرب بأَنْ لا يقومَ زيدٌ ، وأَوْبِ بأَنْ لا يعيجَ بالدواء . وتقول : ما أَشدَ بياضِه ، وأَوْبِ بأَنْ لا يعيجَ بالدواء . وتقول : ما أَشدَ بياضِه أَوْبِ بأَنْ لا يعيجَ بالدواء . وتقول : ما أَشدَ بياضِه ، وأَوْبِ بأَنْ لا يعيجَ بالدواء . وتقول : ما أَشدَ بياضِه ، وأَوْبِ بأَنْ لا يعيجَ بالدواء . وتقول : ما أَشدَ بياضِه ، وأَوْبِ بغوَرِه . وتقول : ما أَشدَ ونحو ذلك ، وتقول : ما أُوبِ ، وأَوْبِ بغوَرِه . وتقول : ما أَشدَ من من أَنْ بنه بمصدرِ العادم الشروطِ من في ذلك كلّه بمصدرِ العادم الشروطِ منصوباً مضافاً إلى المتعجّب منه ، قالَ ابنُ هشام : « وأمَّا الجامدُ والذي منصوباً مضافاً إلى المتعجّب منه ، قالَ ابنُ هشام : « وأمَّا الجامدُ والذي لا يتفاوتُ فلا يُتعجّبُ منهما أَلبَة » (٢) انتهى ، واللهُ أعلمُ .

تنبية : قد تَقَدَّمَ أَنَّ فِعْلَي التعجُّبِ غيرُ مُتَصَرِّفَيْنِ في أَنْفُسِهما ، فكذلك لا يتصرفُ في معمولِهما بتقدُّم ولا فَصْلِ ، فلا يُقالُ : ما زيداً أَحْسَنَ ، ولا يَفْصَلُ بينهما بغيرِ الظرف والجارِّ والمجرورِ ، فلا يُقالُ : ما أَحْسَنَ لولا البُحْلُ زيداً ، ولا أَحْسِنْ يا أخي بزيدِ ، وأَمَّا الفصلُ بالظرفِ والجارِّ والمجرور فمستعمَلٌ مِنْ كلامِهم ، نحوُ : ما أَحْسَنَ عندَكَ بالظرفِ والجارِّ والمجرور فمستعمَلٌ مِنْ كلامِهم ، نحوُ : ما أَحْسَنَ عندَكَ زيداً ، وأَحْسِنْ عندَكَ بزيدٍ ، والفصلُ بالجارِّ والمجرورِ أَكثرُ ، نحوُ : ما أَحْسَنَ بالرَّجُلِ أَنْ يَصْدُقَ ، وما أَقْبَحَ بِهِ أَنْ يَكْذِبَ . ومنه قولُ الشَّاعرِ : (طويل)

أُقِيْهُ بِدَارِ الحَزْمِ مَا دَامَ حَزْمُهَا وأَحْرِ إِذَا حَالَتْ بِأَنْ أَتَحَوَّلاً (٣)



<sup>(</sup>١) في ( ب ) : ( وما أقرب ) .

<sup>(</sup>۲) أوضح المسالك ٣/ ٢٧٠.

 <sup>(</sup>٣) لأوس بن حجر في ديوانه ص١٨٣ ، وحماسة البحتري ص١٢٠ ، وشرح عمدة الحافظ
 ص٧٤٨ ، وتذكرة النحاة ص٢٩٢ ، والعيني ٣/ ٦٥٩ ، وشرح التصريح ٢/ ٩٠ ، وشرح =

وقالَ آخرُ : (طويل)

خَلِيلَيَّ مَا أَحْرَى بِذِي اللَّبِّ أَنْ يُرَىٰ صَبُوراً وَلَكِنْ لا سَبِيْلَ إِلَى الصَّبْرِ (١) ومنهُ قولُ معديكرب(٢): ما أَحْسَنَ في الهيجاء لقاءَها وأَكْثَرَ [١٠٣/ب] في اللَّزَباتِ عْطاءَها (٣) ، وما أشبه ذلك .

وقد تقدَّمَ في باب (كان) (٤) أَنَّهَا تُزادُ بينَ (ما) التعجبيةِ وبين فعلِها، نحوُ: ما كانَ أَصحَّ عِلْمَ منْ تَقَدَّمَ.

ومنه قولُ الشَّاعر يمدحُ النبيِّ ﷺ : (كامل)

ما كَانَ أَسْعَدَ مَنْ أَجَابَكَ آخِذاً بُهداكَ مُجتنِبًا هـوَى وعِنــادا(٥)

تنبية : للتعجب صيغٌ كثيرةٌ تدلُّ عليه غيرُ صيغتي ( ما أَفعلَ ) و( أَفعِلْ بِهِ ) ، نحوُ لله ِ دَرُّهُ فَارِساً ، أو عالماً ، أو عاقلًا ، معناه : ما أفرسَهُ وما أعلمَهُ وما أعقلَه ، ونحوُ ويلَ ويلَ أُمِّه مِسْعَرَ حَرْبِ<sup>(1)</sup> ، معناهُ : ما أعظمَ تسعيرَهُ للحرب . ونحوُ : يا لَهُ رجلًا ، أَي : ما أعظمَهُ . ويا لَها ليلةً ، أي



<sup>=</sup> شواهد المغني ص٤٠٠ ، وبلا نسبة في : شرح التسهيل ٢/٣ ، وتوضيح المقاصد ص٩٠٠ ، وأوضح المسالك ٢/٣٦٣ ، والمساعد ١٥٨/٢ .

<sup>(</sup>۱) بلا عزو ، وفي (ب) : (لذي ) موضع (بذي ) . والشاهد في : شرح التسهيل ٣/ ٤١ ، وشرح الكافية الشافية ص١٠٩٧ ، وشرح الألفية لابن الناظم ص١٨١ ، وشفاء العليل ص٢٠٤ ، وشرح ابن عقيل ١٥٨/٢ ، وشرح الأشموني ٣/ ٢٤ .

<sup>(</sup>٢) هو عمرو بن معديكرب الزبيدي ، صحابي جليل ، أسلم مع قومه سنة تسع للهجرة ، جاهد في سبيل الله ، وتوفي في وقعة القادسية ( الاستيعاب ص١٢٠١ ـ ١٢٠٢ ) .

 <sup>(</sup>٣) انظر شرح الكافية الشافية ص١٠٩٧ ، واللزبات : جمع لزبة ، وهي السنة الشديدة .

<sup>(</sup>٤) انظر ما سلف ص ٩٤ [٢٨/ب] .

<sup>(</sup>٥) نسبه العيني ٣/٦٦٣ إلى عبد الله بن رواحة ، وليس في ديوانه ، وبلا نسبة في : شرح التسهيل ٣/٣٦ ، وشرح الكافية الشافية ص١٠٩٩ ، وشرح عمدة الحافظ ص٢١١ ، ٧٥٢ ، وشرح الأشموني ٣/٢٥ .

<sup>(</sup>٦) تقدّم تخريج هذا الحديث ص ٢٠٣ [٥٨].

مَا أَطْيَبَهَا ، ويا لها نعمةً ، أي : ما أَحلُّها ، ومنه قولُ علي بن أبي طالبٍ رَضِيَ اللهُ عنه بعد خروجِهِ من الخلاءِ كانَ يمسحُ بطنَهُ ويقولُ : « يا لَها من نعمةٍ لو عَرَفَ النَّاسُ قدرَها » ، وهذا الأثرُ مشتملٌ على عدَّةِ فوائدَ : منها أَنَّ المنادَى محذوثٌ مع (يا)، تقديرُهُ: يا قوم، ومنها قولُه [يا لَها](١) فيها معنى التَّعجُّبِ والْاستغاثةِ ، فكأنَّهُ قالَ : يا لَقَومي للعجبِ (٢) من هذه النِّعمةِ ، وهي نِعمةُ سُهولةِ المخرجِ وإِزالةِ الأَذى لو عرفتم قدرَها ، أَي : لدأبتم في شُكرها ، فجوابُ ( لو ) محذَوفٌ ، وفيهِ دليلٌ على جوازِ جرِّ التمييزِ (٣) بـ ( مِنْ ) في قوله ( مِنْ نِعْمَةٍ ) ؛ لأَنَّ المعنى : ما أعظمَها نعمةً ، ومن ذلك التسبيحُ والتكبيرُ والتهليلُ عند التعجُّبِ، نحوُ قولِ النَّبِيِّ ﷺ: ﴿ سُبحانَ اللهِ إِنَّ المُؤمِنَ لا يَنْجُسُ ﴾(١) وقولِهِ ﷺ : « سبحانَ الله ِماذا أُنْزِلَ الليلةَ من الخزائنِ وماذا أُنْزِلَ من الفتنِ »(°) ، ومنه قولُ الأنصارييْنِ للنَّبِيِّ ﷺ : « سبحانَ اللهِ »(٦) ، وقد [١٠١/] تَقَدَّمَ أَنَّ العربَ إِذا أرادوا التعجُّبَ من فعلِ شخصِ قالوا: سبحانَ مِن فِعْلِ فُلانٍ ، فيحذفونَ المضافَ إليهِ ، وقد تَقَدَّمَ ذكرُ ذلكَ في بابِ الإضافةِ (٧) . ومنه قولُ عمرَ بنِ الخطابِ رَضِيَ اللهُ عنه لمَّا سَأَلَ النَّبيَّ ﷺ : ﴿ أَطَلَّقْتَ نِساءَكَ (٨) قالَ : ﴿ لا ﴾ فقالَ : اللهُ أكبرُ !(٩) » تَعجُّباً مِنْ قَوْلِ مَنْ قالَ طَلَّقَ النَّبيُّ ﷺ نِساءَه بلا عِلْم . ومنه قولُ الإنسانِ لصاحبِهِ إِذا رَأَى منه تقصيراً في صُحَبَتِهِ : لا إِلهَ إِلَّا اللهُ (١٠٠ ما كَأَنَّكَ تَعْرِفُنا . وما أشبهَ ذلكَ .

<sup>(</sup>١) في (أ): (لها).

<sup>(</sup>٢) في (ب): (للتعجب).

<sup>(</sup>٣) في ( ب ) : ( التميز ) وهو تحريف .

<sup>(</sup>٤) صحيح البخاري ، كتاب الغسل ، باب عرق الجنب وأن المسلم لا ينجس ١٠٩/١ .

<sup>(</sup>٥) صحيح البخاري ، كتاب الفتن ، باب لا يأتي زمان إلا الذي بعده شر منه ٤/ ٣١٥ .

<sup>(</sup>٦) صحيح البخاري ، كتاب الاعتكاف ، باب زيارة المرأة زوجها في اعتكافه ٢/ ٦٨ .

<sup>(</sup>٧) انظر ما سلف ص ٣١٣.

<sup>(</sup>A) في ( ب ) : ( منعاك ) وهو تحريف .

 <sup>(</sup>٩) صحيح مسلم ، كتاب الطلاق ، باب في الإيلاء واعتزال النساء وتخييرهن ص١١١٢ .

<sup>(</sup>١٠) في (ب) عبارة ( لا إله إلا الله ) موضعها بعد عبارة ( قول الإنسان لصاحبه ) .

ومنه قولُهُ تعالى ﴿ كَيْفَ تَكُفُّرُونَ بِاللّهِ وَكُنتُمْ أَمُونَا فَأَحْيَكُمْ ثُمَّ أُمُونَا فَأَحْيَكُمْ ثُمَّ أَمُونَا فَأَحْيَكُمْ أَنَّ أَمُونَا فَأَحْيَكُمْ أَنَى المعنى : ما أعظم كُفرَكم مع عِلْمِكُم ونَظَرِكُم إلى يَقِلُبِ أَحْوالِكُم في مَبْدَئِكم (٢) وحالِكُم ومآلِكُم ، ولا تؤمنونَ بالله ورسولِهِ ولا تصدِّقونَ . ومنه قولُهُم : مثلُكَ يفعلُ كذا ، في المعاتبةِ ، أي : ما أَقبَحَ هذا الفعلَ منكَ ، ومنه : أَيُّ رَجُلٍ زيدٌ ! أي : ما أَعظَمَهُ . ومنه قولُ النَّبِيِّ عَلَيْهُ : « ما رأيْتُ كاليومِ في الخيرِ والشرِ »(٣) لمَّا رَأَى الجنَّةَ والنَّارَ ، المعنى ـ واللهُ أَعلمُ ـ : ما أَعظمَ ما رأيْتُ مِنْ خيرِ الجنَّةِ وشَرِّ النَّارِ ، أَدْخَلنا اللهُ الجنَّةَ ، وأَعاذَنا مِنَ النَّارِ بمنّهِ وكرمِهِ (٤) . ومنه قولُ الشَّاعِ : (رجز)

وَاهِاً لِلَيْلَى ثُمَّ واها واها واها هي المُنَى لو أَنَّا نِلْناها (٥)

أَي : ما أحسنَها لو نلناها لفزْنا بوصلِها . ومنه قولُ الشَّاعرِ : (مجزو الكامل) بَانَتْ [ لتَحْرُنُنَا ] عَفَارَه يا جارَتا (٢) ما أَنْتِ جَارَه (يا جارتا )(٧) أصلُهُ : يا جارتي ، فَفُعِلَ به ما فُعِلَ بـ (يا حسرتا ) كما



<sup>(</sup>١) سورة البقرة آية ٢٨.

<sup>(</sup>٢) في (ب): (مبتدأكم).

<sup>(</sup>٣) صحيح البخاري ، كتاب الدعوات ، باب التعوذ من الفتن ٤/ ١٦٤ .

 <sup>(</sup>٤) في (ب): (بمنّه وعفوه وكرمه).

<sup>(</sup>٥) نُسب لرؤبة بن العجاج ، وهو في ديوانه ص١٦٨ ، ونسب لأبي النجم العجلي ، وهو في ديوانه ص١٦٨ ، ونسب لهما في العيني ١٦٣٨ ، ديوانه ص٢٧٧ ، وشرح المفصل لابن يعيش ٢/٧٤ ، ونسب لهما في العيني ١٦٣٨ ، ٣/ ٦٣٦ ، ١٤/ ٣١٠ ، وبلا نسبة في مجالس ثعلب ص٢٢٨ ، والسمط ص٢٥٧ ، واللامات ص١٣٣٠ .

<sup>(</sup>٦) في (أ): (لتخزنا) وفي (ب): (لتخزوننا) والمثبت من مصادر تخريج الشاهد. والشاهد للأعشى في ديوانه ص١٥٣، برواية (يا جارتي ما كنت جاره) وعليها يفوت الشاهد، وله في كتاب الشعر ص٢٢٢، والإيضاح ص٢٣٤، وشرح شواهده ص١٩٣، والمقرب ١٩٥١، وبلا نسبة في أمالي ابن الحاجب ص٣٦٨، وشرح التسهيل ٣٢٣، ورصف المباني ص٥١٣، وشرح الشذور ص٢٥٧، وشرح ابن عقيل ١٩٦٨.

<sup>(</sup>٧) في ( ب ) : ( يا جرتا ) وهو تحريف .

تقدَّمَ في بابِ النداءِ<sup>(۱)</sup> والمعنى التَّعجُّبُ مِنْ عدمِ حُسْنِ جِوارِها . ومنه قولُ الشَّاعر : (كامل)

يا هَيءَ مالي : مَنْ يُعَمَّرْ يُفْنِهِ مَـرُّ الزَّمانِ الخَلْقَ مع غفلتِهِم عن ذلكَ وعدم فيهِ معنى التعجُّبِ من إفناءِ مَرِّ الزَّمانِ الخَلْقَ مع غفلتِهِم عن ذلكَ وعدم استعدادِهم للموتِ ، واللهُ الموقِّقُ .

وأما معنى التعجُّبِ فقالَ بدرُ الدِّينِ [١٠٤/ب] رَحِمَهُ اللهُ تعالى : « هو استعظامُ فعلِ فاعلِ ظاهرِ المزيّةِ فيهِ »(٣) .

وقالَ السَّيدُ رُكنُ الدِّينِ : « هو انفعالُ النَّفْسِ عندَ رُؤْيةِ شَيءٍ خُفِيَ سَبَبُهُ ، أو خَرَجَ عَنْ أَمْثالِه باعتبارِ أَنَّه يَقِلُّ وُقوعُه ، ولهذا لا يُطْلَقُ على الباري جَلَّ ذِكْرُهُ ، وما جاءَ من ذلكَ فهو مؤولٌ »(٤) انتهى .

وقيلَ: «هو ما خُفِيَ سَبَبُه وجُهِلَ معناهُ وزادَ على نظائِرِهِ »(٥) ، واللهُ أَعلمُ. فصلٌ: ومما يُلحَقُ بـ ( أَفْعَلَ ) في التعجُّب ( أَفْعَلُ ) في التفضيلِ ؛ لدلالتِهِ

على المزِيَّة . وقد حدَّهُ بعضُهم فقالَ : « أَفْعَلُ التفضيلِ هو الوصفُ الدَّالُّ على زيادةٍ في مَحَلِّ دُونَ محلِّ آخرَ »(٦) .

وقالَ المصنِّفُ في كتابِهِ ( ارتشاف الضرب ) : « هو الوصفُ المَصُوغُ على أَفْعَلَ دالَّا على زيادتِهِ في محلِّ بالنسبةِ إلى مَحَلِّ آخرَ » (٧) انتهى .

وهو اسمٌ على الصحيح لدخولِ علاماتِ الأسماءِ عليه من الجرِّ والإضافَةِ،

انظر ما سلف ص ١٦١ [٢٤/أ] .

 <sup>(</sup>۲) للجميح بن الطماح في شعره ص٤٩٦ ( مجلة جامعة الملك سعود ، المجلد الخامس ،
 الآداب ( ۲ ) ) . واللسان ( هيأ ) ، وبلا نسبة في شرح الألفية لابن الناظم ص١٧٦ .

<sup>(</sup>٣) شرح الألفية لابن الناظم ص١٧٦.

<sup>(</sup>٤) انظر: شرح المفصل لأبن يعيش ٧/ ١٤٢ ، وشرح الرضي على الكافية ٢/ ١٠٨٨ .

 <sup>(</sup>٥) انظر : الغرة المخفية ص٤٦٥ ، وشرح التصريح ٢/٨٦ .

<sup>(</sup>٦) شرح الحدود النحوية ص٣٣٦.

<sup>(</sup>V) ارتشاف الضرب ص ٢٣١٩ .

و(ال)، وهو ممتنعُ الصرفِ؛ للزومِ الوصفيةِ ووزنِ ( أَفْعَلَ )<sup>(۱)</sup> ولا يتصرفُ عن صيغةِ أَفعلَ كأفعلَ في الأَكثرِ مِنْ خَيْرٍ عن صيغةِ أَفعلَ كأفعلَ في التعجُّبِ؛ إِلَّا أَنَّ الهمزةَ حُذِفَتْ في الأَكثرِ مِنْ خَيْرٍ وشَرِّ؛ لكثرةِ الاستعمالِ، كقولِهِ تعالى ﴿ أَصْحَبُ ٱلْجَنَّةِ يَوْمَهِ إِ خَيْرٌ مُسْتَقَرَّا وَأَحْسَنُ مَقِيلًا ﴿ أَصْحَبُ الْجَنَّةِ يَوْمَهِ إِ خَيْرٌ مُسْتَقَرًّا .

وقالَ تعالى ﴿ فَسَيَعْلَمُونَ مَنْ هُوَ شَرٌّ مَّكَانًا ﴾ (٣) أي : أُشرُّ .

وقد لا تُحْذَفُ منهما الهمزةُ ، فيأتيانِ على الأصلِ كقراءَةِ بعضِهم ﴿ مَنِ الكَذَّابُ الأَشَرُ ﴾ (٤) بفتحِ الشينِ ، وتشديد الراءِ ، على وزن أَفْعَلَ . ونحوِ قولِهِ : (رجز)

بِـلَالُ خَيْـرُ النَّـاسِ وابْـنُ الأَخْيَـرِ (٥)

فاستعمل ( خير ) بلا همزة ، وبهمزة على الأصل .

وقد تُحْذَفُ الهمزةُ أيضاً من (أَحَبَّ) فيُقالُ (حَبَّ) كقولِ الشَّاعرِ : (بسيط) وقد تُحْذَفُ الهمزةُ أيضاً من أَحَبًّ فيعاً (٢٠)

أي : أُحبُّ شيءٍ .

<sup>(</sup>٦) نُسِبَ للأحوص في ديوآنه ص١٩٥، ونوادر أبي زيد ص١٩٨، والأغاني ص١٩١، والبحر والعقد الفريد ٣٠٦/٣، وشرح التسهيل ٣/٣، وشرح عمدة الحافظ ص٧٧، والبحر المحيط ٢/٤٠١، وتذكرة النحاة ص٨٤، ونُسِبَ لمجنون ليلى ، وهو في ديوانه ص١٥٨. وصدر الشاهد: وزادني كَلَفاً بالحبِّ ما مَنَعَتْ



<sup>(</sup>١) في (ب): (الفعل).

<sup>(</sup>٢) سورة الفرقان آية ٢٤.

<sup>(</sup>٣) سورة مريم آية ٧٥.

 <sup>(</sup>٤) سورة القمر آية ٢٦ ، وهي قراءة قتادة وأبي قلابة وأبي حيوة ، انظر : المحتسب ٢/ ٢٩٩ ،
 والبحر المحيط ٨/ ١٨٠ ، ومعجم القراءات ٩/ ٢٣١ ـ ٢٣٢ .

<sup>(</sup>٥) لرؤبة بن العجاج في المحتسب ٢٩٩/٢ ، وتفسير القرطبي ١٣٩/١٧ ، والبحر المحيط ٨/ ١٨٠ ، وفي ديوانه ص٦٦ (يا قاسمَ الخيراتِ وابنَ الأخيرِ ) ، وبلا نسبة في : شرح التسهيل ٣/ ١٥٣ ، وشرح الكافية الشافية ص١٢٢٧ ، والارتشاف ص٢٣٢ ، وإرشاد السالك ص٢٨٦ ، وشرح التصريح ٢/ ١٠١ .

### [ أفعل التفضيل ]

ولم يذكر المصنّفُ أفْعَلَ التَّفضيلِ في مختصرِهِ هذا ، فأحبَبْتُ أَنْ أُلْحِقَه بفعلَي التعجُّبِ ، وهو ما جَمَعَ الشَّمانيةَ الشروطِ التي تقدَّمَ ذكرُها ، وما امتنعَ صوغُ [ فِعْلَي ] (١) التعجُّبِ منه الشَّمانيةَ الشروطِ التي تقدَّمَ ذكرُها ، وما امتنعَ صوغُ أَفْعَلِ التفضيلِ منه . فتقولُ فيما لفقدِها [١٠١٠] أو لِفَقْدِ بعضها امتنعَ صوغُ أَفْعَلِ التفضيلِ منه . فتقولُ فيما استكملَ الشروطَ : زيدٌ أَفْضَلُ مِنْ عَمْرِو ، وأَعْلَمُ منه ، وأَحْسَنُ منه (٢) ، وأكْرَمُ منه ، كما تقولُ : ما أَفضَلَهُ وما أَعْلَمُهُ وما أَحْسَنهُ وما أَكْرَمَهُ ، ولذلك حُكِمَ منهُ ، كما تقولُ : ما أَفضَلَهُ وما أَعْلَمُهُ وما أَحْسَنهُ وما أَكْرَمَهُ ، ولذلك حُكِمَ بندورِ قولِهم ( هو أَلصُّ مِنْ شِظَاظِ ) (٣) ؛ لأَنَّهم بنَوْهُ من ( لِصِّ ) ولا فِعْلَ لَهُ . وقولُ الشَّاعر : (بسيط)

فَأَنْتَ أَبْيَضُ مِنْ سِرْبالِ طَبَّاخِ<sup>(٤)</sup> لأَنَّه مِنْ ( أبيضَ ) ، وهو زائدٌ على ثلاثةِ أحرفِ ، وقولِهم ( هُوَ أَشْغَلُ مِنْ

فأنتَ أبيضُهم سربالِ طبّاخِ والأُخرى: لوماً وأبيضُهم سربالِ طبّاخ

وسربال : قميص .



<sup>(</sup>۱) في (أ): (فعلا).

<sup>(</sup>٢) الفّظة ( من ) ساقطة بعد ( أحسن ) و( أكرم ) في ( ب ) .

<sup>(</sup>٣) انظر: جمهرة الأمثال ٢/ ١٨٠ ، ومجمع الأمثال ٢/ ٢٥٧ .

 <sup>(</sup>٤) لطرفة في ديوانه ص١٤٧ ، والخزانة ٨/ ٢٣٧ برواية : قِدْماً وأبيضَهم سربالِ طبّاخِ .
 ولم أجد الرواية التي ذكرها الشارح ، بل وجدت روايتين للشاهد ، وهما :

وهما الروايتان اللّتان ذكرهما النحاة كما في : معاني القرآن ٢/ ١٢٨ ، وأمالي المرتضى ٢/ ٩٣ ، والمقرّب ٢/ ٧٣ ، والإنصاف ص١٤٩ ، وشرح المفصل لابن يعيش ٦/ ٩٣ ، والمقرّب ٧٣/١ ، وشرح الجمل لابن عصفور ١/ ٥٧٨ ، والأشباه والنظائر ٤/٨/٤ .

ورواية صدر الشاهد في الديوان : إنْ قلتُ : نصرٌ ، فنصرٌ كان شرَّفني وهي أيضاً مخالِفةٌ لإنشاد النحاة كما في المصادر المذكورة .

ذَاتِ النَّحْيَيْنِ) (١) لأَنَّه مِن ( شُغِلَ ) مبنيٌّ للمفعولِ . وقولِهم ( هو أَقْمَنُ به ) وَالنَّهُ عَيْرِهِ . وَمَا قَالُوا : ( ما أَقْمَنَه بكذا ) ، وقالُوا ( هو أَخْصَرُ مِنْ غيرِه ) كما قالُوا ( ما أَخْصَرَهُ ) (٢) ، وهذا المكانُ أَقْفَرُ مِنْ غَيرِهِ . وفي المَثَل ( هو أَقْلَسُ مَن ابن المُذَلَّقِ ) (٣) ، وفي الحديثِ ( مَنْ ضَيَّعَ صَلَاتَهُ فهو لما سواها أضيعُ ) (٤) . فهذا كلُّه مبنيٌّ من فعل على وزن أَفْعَلَ . وهو عند سيبويهِ (مَن ضَيَّع مَلاَتَهُ فهو المنسويهِ أَضيعُ ) (٤) . فهذا كلُّه مبنيٌّ من فعل على وزن أَفْعَلَ . وهو عند سيبويهِ قالُوا (٢) ، ( هو أَهوجُ منه ) و ( أَسودُ من حَلَكِ الغُرابِ ) ، وفي المثلِ ( هو أَحمقُ من هبنَّقةَ ) (٧) ، فهذا وما أَشبَهَهُ معدودٌ من الشواذُ ، فلا يُقاسُ عليه ، واللهُ أَعلمُ .

تنبية : كُلُّ فعل لا يَصحُّ صوغُ أَفعلِ التفضيلِ منه يتوصَّلُ إليه بصوغِ (أَشَدَ ) وما جَرَى مُجراه ، كما يتوصَّلُ بذلك إلى التعجُّب ، كما مَضَى تقريرُهُ . فتقولُ : هو أكثرُ لصوصية ، وأحسنُ استخراجاً ، وأقبحُ عَواراً ، وأَفجعُ موتاً ، وما أشبَهَهُ ، فتبني (أَفعلَ ) من الثلاثيِّ المستكمِلِ الشروط ، ثُمَّ تأتي بمصدرِ الممنوعِ منصوباً على التمييزِ كما مُثلً ، والله أعلمُ .

تنبية : أَفعلُ التَفضيلِ في الكلامِ على ثلاثةِ أَضربِ : مضافٌ ، ومعرَّفٌ بالألف واللَّامِ . بالألف واللَّامِ .



 <sup>(</sup>۱) انظر : جمهرة الأمثال ١/ ٥٦٤ ، ومجمع الأمثال ١/ ٣٧٦ .
 والنحى : الإناء الذي يجعل فيه السمن خاصة .

<sup>(</sup>٢) في (ب): بعد قوله (ما أخصره) جاء ما يأتي (وقالوا هو أعطاهم للدراهم وأولاهم بالمعروف).

<sup>(</sup>٣) انظر : جمهرة الأمثال ٢/١٠٧ ، والمستقصى ١/ ٢٧٥ .

<sup>(</sup>٤) الموطأ ، كتاب وقوت الصلاة ، باب وقوت الصلاة ص٦ ، وهذا قول عمر بن الخطاب رضى الله عنه .

<sup>(</sup>٥) الكتاب ١٠٠/٤.

<sup>(</sup>٦) في (ب) : (وقالوا) .

 <sup>(</sup>٧) اللَّدرة الفاخرة ص١٣٥ ، ومجمع الأمثال ٢١٧/١ .

فإِنْ كَانَ مجرَّداً لَزِمَهُ حُكْمانِ :

أحدُهما: أَنْ يكونَ مُفرداً مذكّراً دائماً ، وإِنِ اختلفتْ أحوالُ المفضّلِ [٥٠١/ب] عليه ، أَو أحوالِ المفضَّل أيضاً ، نحوُ قوله تعالى ﴿ لَيُوسُفُ وَأَخُوهُ أَحَبُ إِلَى آبِينَا مِنّا ﴾ (١) وقولُهُ تعالى ﴿ قُلْ إِن كَانَ ءَابَاۤ وُكُمُ وَأَبْنَا وُكُمُ مَ اللّهِ وَرَسُولِهِ ﴾ (٣) ﴿ أُولَٰتٍكَ أَعْظُمُ دَرَجَةً مِنَ اللّهِ اَنْفَقُوا مِنْ تعالى ﴿ أَولَٰتٍكَ أَعْظُمُ دَرَجَةً مِنَ اللّهِ اَنْفَقُوا مِنْ تعالى ﴿ أَولَٰتٍكَ أَعْظُمُ دَرَجَةً مِنَ اللّهِ اَنْفَقُوا مِنْ بَعْدُ وَقَدَتُلُوا ﴾ (٤) ، وفي الحديثِ ( هُنَّ أَعْلَبُ ) (٥) يعني : النساءَ . وتقولُ : بعد أَفضلُ ، والزيدانِ أَفضلُ ، والزيدونَ أَفضلُ ، وهندُ أَفضلُ والهندانِ أَفضلُ والهندانِ أَفضلُ .

الثاني: أَنْ يُؤتَى بعدَه بـ ( مِنْ ) التي لا بتداء الغاية جارَّةً للمفضَّلِ عليهِ ، نحوُ قولِهِ تعالى ﴿ وَكَمْ أَهْلَكَ نَا فَلَكُمْ مِن قَرْنِهُمْ أَشَدُ مِنْمُ بَطْشًا ﴾ (٢) ﴿ وَقَالُواْ مَنْ أَشَدُ مِنْهُمْ أَشَدُ مِنْهُمْ بَطْشًا ﴾ (٢) ﴿ وَقَالُواْ مَنْ أَشَدُ مِنْهُمْ قُورَةً ﴾ (٧) ، وقد تُحذفُ (٨) ( مِنْ ) مِنْا قُورَةً أَوَلَمْ يَرَوَّا أَنَكَ اللّهَ ٱلّذِي خَلَقَهُمْ هُو أَشَدُ مِنْهُمْ قُورَةً ﴾ (٧) ، وقد تُحذفُ (٩) أَنِي اللهُ عليه الله ﴿ وَقَالُواْ خَنُ أَكَ أَكَ مَنَ اللهُ اللهُ عَلَيْهُمْ أَحْسَنُ أَثَنَا وَرِعْ يَا ﴾ (١٠) أي : منكم ، وقولُه تعالى ﴿ وَلَا أَكْثَرُ مِنكَ مَا لا وَأَعَزُ نَفَرًا إِنَ ﴾ (١١) أي : منك .



<sup>(</sup>١) سورة يوسف آية ٨.

<sup>(</sup>٢) سورة التوبة آية ٢٤ ، وفي (ب) : (أبناءَكم) وهو تصحيف .

<sup>(</sup>٣) سورة التوبة آية ٢٤.

<sup>(</sup>٤) سورة الحديد آية ١٠.

<sup>(</sup>٥) سنن ابن ماجه ، كتاب إقامة الصلاة والسنة فيها ، باب ما يقطع الصلاة ص٣٠٥ ، ومسند أحمد ٦٠٤ ( مسند أم المؤمنين أم سلمة رضي الله عنها ) .

<sup>(</sup>٦) سورة ق آية ٣٦.

<sup>(</sup>٧) سورة فصلت آية ١٥.

<sup>(</sup>۸) في (ب): (يحذف).

<sup>(</sup>٩) سورة سبأ آية ٣٥ ، ولفظة ( وقالوا ) ساقطة من ( ب ) .

<sup>(</sup>۱۰) سورة مريم آية ٧٤ .

<sup>(</sup>١١) سورة الكهف آية ٣٤.

ويكثرُ حذفُها إِذا كَانَ أَفعلُ التفضيل خبراً كقولِهِ تعالى ﴿ وَٱلْآخِرَةُ خَيْرٌ وَٱبْقَىٓ ﴾ (١) أي : مِنَ الدنيا . وَيقِلُّ إِذا كَانَ صفةً أو حالًا كقولِ الشَّاعرِ : (رجز)

تَـروَّحِـي أَجْـدَرَ أَنْ تَقِيلـي غَـداً بِجَنْبُـي باردٍ ظَليـلِ(٢)

أَي : تروَّحي وائتي مكاناً أجدرَ أَنْ تقيلي فيه من غيرِه .

وقولِ الآخرِ : (طويل)

دَنَوْتِ وَقَدْ خِلْناكِ كالبَدْرِ أَجْملا [ فَظَلَّ فؤادي في هَواكِ مُضَلَّلا] (٣) أَي : دنوتِ أَجملَ من البدرِ ، واللهُ أَعلمُ .

وأَمَّا المضافُ فإِنْ أُضيفَ إِلَى نكرةٍ لَزِمَ الإِفرادَ والتذكيرَ أَيضاً ، كالمجرَّدِ إِلَّا أَنَّه يجبُ مطابقةُ المضافِ إِلَيهِ للمفضَّلِ عليه ، فتقولُ : زيدٌ أَفضلُ رجلٍ ، والزيدانِ أَفضلُ رجلينِ ، والزيدونَ أَفضلُ رجالٍ ، وهندٌ أفضلُ امرأةً ، والهندانِ أَفضلُ نساءِ ، فأمّا قولُهُ تعالى (٤) ﴿ وَلَا تَكُونُواْ أَوَلَ كَافِرٍ بِقِدِ ﴾ فقد ر بحذف مضاف ، أي : ولا تكونوا أولَ فريقٍ



اسورة الأعلى آية ١٧ .

<sup>(</sup>٢) نَسِبُ لأحيحة بن الجلاح ، وهو في ديوانه ص٨١ ، والعيني ٣٦/٤ ، وشرح التصريح ٢/٣٦ ، ونسب لأبي النجم العجلي في إيضاح شواهد الإيضاح ص٣٥٠ ، وليس في ديوانه المطبوع ، وبلا نسبة في : الإيضاح ص٣٠٥ ، والبصريات ص٩٠٤ ، وأمالي بن الشجري ٢/ ١٠٠ ، والمقتصد في شرح الإيضاح ص٩٤٩ ، وشرح الألفية لابن الناظم ص١٨٧ ، وأوضح المسالك ٣/ ٢٩١ ، والخزانة ٥/٧٠ .

<sup>(</sup>٣) بلانسبة ، وعجزه ساقط من (أ) . وهو في شرح التسهيل 7/80 ، وأوضح المسالك 7/80 ، وشرح ابن عقيل 1/80 ، والمساعد 1/80 ، والعيني 1/80 ، وشرح الأشموني 7/80 ، وشرح التصريح 1/80 .

<sup>(</sup>٤) لفظة (تعالى) ساقطة من (ب).

<sup>(</sup>٥) سورة البقرة آية ٤١.

كافرِ بِهِ ، واللهُ أَعلمُ .

وإِنْ أُضِيفَ إلى معرفة جازَ أَنْ يوافِقَ المجرَّدَ في لزومِ الإفرادِ والتذكيرِ ، وهو الأكثرُ نحوُ قولِهِ تعالى ﴿ وَلَنَجِدَ نَهُمْ أَحْرَصَ النَّاسِ عَلَىٰ حَيَوْقٍ ﴾ (١) ، وتقولُ : هندٌ أَفضلُ النساءِ وهما أفضلُ القومِ ، وجازَ أَنْ يطابقَ كقولِهِ تعالى ﴿ وَكَذَلِكَ جَعَلْنَا فِي كُلِّ قَرْيَةٍ أَكْبِرَ مُجْرِمِيهَ ﴾ (٢) ، وتقولُ : زيدٌ أَفضلُ الناسِ ، والزيدانِ أفضلا الناسِ ، والزيدانِ أفضلا الناسِ ، والزيدونَ أفضلو النَّاسِ ، وهندُ فُضلى النساءِ ، وإنْ شِئتَ فُضلُ والهندانِ فُضلياتُ النساءِ ، وإنْ شِئتَ فُضلُ النساءِ ، وقد اجتمعَ الوجهانِ في قولِهِ ﷺ ( ألا أُخبركم بأحبِّكم إليَّ وأقْرَبِكُم مني مجالسَ يومَ القيامةِ أحاسِنكُم (٥) أُخلاقاً الموطؤونَ أكنافاً الذين يألفونَ ويُؤلَفون )(٢) ، واللهُ أَعلمُ .

وأَمَّا المُعَرَّفُ بـ (ال) فيجبُ مطابقتُهُ لِما قبلَهُ مِنْ موصوفِ أو مبتدأِ ، نحوُ قولِهِ تعالى ﴿ وَأَنتَبَعُكَ ٱلْأَرْذَلُونَ ﴿ وَأَنتُمُ أَي : الرجالُ الأرذلونَ ، ﴿ وَأَنتُمُ الْأَعْلَونَ ﴾ (١) أَي الرجالُ الأرذلونَ ، والزيدونَ الْأَعْلَوْنَ ﴾ (١) ، وتقولُ : زيدٌ الأفضلُ ، والزيدانِ الأَفْضلانِ ، والهنداتُ الفُضلياتُ ، وإنْ الأفضلونَ ، وهندٌ الفُضلياتُ ، وإنْ شِئتَ : الفُضَلُ ، واللهُ أَعلمُ .

تنبيةٌ : هذا التفضيلُ فيما إذا قُصِدُ بأفعلَ التفضيلُ ، وأَمَّا إذا لم يقصُدْ به المفاضلةُ فلا بُدَّ فيه من المطابقةِ ، كقولهم ( النَّاقصُ والأَشجُ أَعدلا بني أُميةَ )



<sup>(</sup>١) سورة البقرة آية ٩٦.

<sup>(</sup>٢) سورة الأنعام آية ١٢٣.

<sup>(</sup>٣) في (ب): (أفضل).

<sup>(</sup>٤) في (ب): (فضلا).

<sup>(</sup>٥) في (أ): (أحسنكم).

 <sup>(</sup>٦) بلفظ قريب منه في سنن الترمذي ، كتاب البر والصلة ، باب ما جاء في معالى الأمور
 ٢٠١/٥ ، والنهاية في غريب الحديث ٥/ ٢٠١ .

<sup>(</sup>٧) سورة الشعراء آية ١١١ .

<sup>(</sup>A) سورة آل عمران آیة ۱۳۹.

أَي : عادِلاهم . وكثيراً ما يُسْتَعْمَلُ ( أفعلُ ) غيرَ مقصودٍ به تفضيلٌ ، كِقُولُه تعالى ﴿ زَيُّكُو أَعْلَرُ بِكُو ﴾ (١) ، أي : عالمٌ بكم ، ﴿ زَيُّكُو أَعْلَرُ بِمَا فِي نَفُوسِكُو ﴾ (٢) أَي : عالمٌ بِما في نفوسِكم ﴿ وَهُوَ الَّذِي يَبْدَؤُا ٱلْخَلْقَ ثُمَّ يُعِيدُهُ وَهُوَ أَهْوَتُ عَلَيْـذُ ﴾ (٣) أي : هَيِّنٌ عليهِ . وكقولِ الشَّاعرِ : (كامل)

إِنَّ اللَّذِي سَمَكَ السَّمَاءَ بَنَى لَنَا بِيتًا دَعَائِمُهُ أَعَذُّ وأَطْوَلُ (١) أَي : عزيزةٌ طويلةٌ ، واللهُ أعلمُ .

تنبيةٌ : إِذَا كَانَ المَفضَّلُ عليه مجروراً بـ( مِنْ ) وَجَبَ تأخيرُهُ عن أفعلِ التفضيلِ ، نحوُ : زيدٌ أَفضلُ من عمرِو ، إلَّا إذا كانَ المفضَّلُ عليهِ اسمَ استفهام ، أو مضافاً إلى اسمِ استفهام ، فإنَّه يجبُ تقديمُهُ ؛ لأَنَّ الاستفهَامَ لهُ صدرُ الكلامِ ، نحوُ : ممَّنَ زيدٌ أفضلُ ؟ ومِنْ غُلامٍ مَنْ زيدٌ أفضلُ ؟

وأمَّا تقديمُهُ في غيرِ الاستفهامِ فقليلٌ ، كقولِ الشَّاعر : (طويل)

فَقَالَتْ [ لنا ] : أَهْلًا وَسَهْلًا وَزَوَّدَتْ جَنَى النَّحْلِ بَلْ مَا زَوَّدَتْ مِنْهُ أَطْيَبُ<sup>(٥)</sup>

تنبية : لأفعلِ التفضيلِ مع ( مِنْ ) شَبَّةُ بالمضافِ والمضافِ إليهِ ، ولهذا لا يُفصلُ بينهما بأَجنبيُّ ، فَلا يُقالُ : زيدٌ أَفضلُ عمرٌو قائمٌ (٦) من بكرٍ . وأُمَّا



سورة الإسراء آية ٥٤. (1)

سورة الإسراء آية ٢٥. **(Y)** 

سورة الروم آية ٢٧ . (٣)

للفرزدق في ديوانه ٢/ ١٥٥ ، والمفصل ص٢٣٤ ، وشرحه التخمير ٣/ ١٢٩ ، وشرحه لابن (1) يعيش ٦/ ٩٧ ، والكامل ص٨٧٧ ، والعيني ٤/ ٤٢ ، والخزانة ٨/ ٢٤٢ ، وبلا نسبة في العضديات ص١٤٨ ، وشرح الرضي على الكافية ٢/ ٧٧٢ ، والدر المصون ٥/ ٤٥٤ ، وشرح الأشموني ٣/ ٥١ .

للفرزدق ، وليس في ديوانه ، وقد سقطت لفظة ( لنا ) من ( أ ) . وهو له في : شرح المفصل لابن يعيش ٢/ ٦٠ ، والعيني ٤/ ٤٣ ، والخزانة ٨/ ٢٦٩ ، وبلا

نسبة في : شرح عمدة الحافظ ص٧٦٦ ، وتذكرة النحاة ص٤٧ ، وشرح ابن عقيل ٢/ ١٨٤ ، وشرح الأشموني ٣/ ٥٢ .

<sup>(</sup>٦) كذا وقع ؟.

فصلُهُ بالسببيِّ فجائزٌ ، نحوُ : زيدٌ أَحْسنُ وَجْهاً من عمرٍو ، وأَصَحُّ عِلْماً مِنْ بَكْرٍ ، وأَنْت أَحظى عندي مِنْ ذلكَ ، وزيدٌ أَعلمُ بالحديثِ من عمرٍو . وقد اجتمعَ فصلانِ في قولِ الشَّاعرِ : (رجز)

لأَكْلَةُ مِنْ أَقِطٍ بِسَمْنِ ('') أَلْيَنُ مَسَّا في حَشَايَا البَطْنِ مِنْ يَضْرِبِيَّاتٍ قِذَاذٍ خُشْنِ

فَفُصِلَ بِالتَّمييزِ والجارِّ والمجرورِ والمضافِ إليه ، واللهُ أَعلمُ .

تنبية : فاعلُ أفعلِ التفضيلِ لا يكونُ إِلَّا ضميراً مستتراً كما مُثِلَ ولا يرفعُ اسما ظاهراً ولا ضميراً منفصلاً إِلَّا قليلاً ، نحوُ : مررتُ برجلِ أفضلَ منه أبوهُ ، وما أفضلُ من زيدٍ إِلَّا هو . أمَّا متى عاقبَ الفعلَ بأنْ يقعَ بعدَ نفي ، ويكون مرفوعُهُ أجنبياً مفضَّلاً على نفسِهِ باعتبارينِ ، فإنَّ رفعهُ الظاهرَ حينئذِ كُثيرٌ مَطَّرِدٌ ، كقولهم ( ما رأيتُ رَجُلاً أحسَنَ في عينهِ الكحلُ منهُ في عينِ زيدٍ ) (٢) ، أي : ما رأيتُ رجلاً يحسُنُ في عينهِ الكحلُ كحسنِهِ في عينِ زيدٍ ، ومثلهُ : لن تَرَى [١٠١/أ] في النَّاسِ صِدِّيقاً أولى بهِ الفضلُ من أبي بكرٍ رَضِيَ اللهُ عنه . المعنى : لن تَرَى في النَّاسِ صِدِّيقاً يلي به الفضلُ كولايةِ الفضلِ بأبي بكرٍ رَضِيَ اللهُ عنه . اللهُ عنهُ ، واللهُ أعلمُ (٣) .

تنبية : لا يجوزُ تفضيلُ الشيءِ على نفسِهِ إِلَّا باعتبارِ محلَّينِ ، أو زمنينِ ، أو حالينِ ، نحوُ : الكحلُ في عينِ زيدٍ أحسنُ منهُ في عينِ عمرٍو ، والحُلَّةُ على



<sup>(</sup>۱) بلانسبة في : إصلاح المنطق ص١٦١ ، وشرح المفصل لابن يعيش ١/ ٨٢ ، وشرح التسهيل ٣/ ٥٥ ، وشرح عمدة الحافظ ص٧٦٣ ، وشرح الألفية لابن الناظم ص١٨٩ ، واللسان (خشن) ، والمساعد ٢/ ١٧٠ .

الإقط: ما يتخذمن اللبن فيصير يابساً ذا طعم حامض. قذاذ: جمع (قذ) وهو السهم الذي لا ريش عليه.

<sup>(</sup>۲) انظر : الكتاب ۲/ ۳۱ ـ ۳۲ ، والهمع ٥/ ١٠٧ ـ ١٠٩ .

 <sup>(</sup>٣) عبارة ( والله أعلم ) ساقطة من ( ب ) .

بكرٍ أَجملُ منها على خالدٍ ، ونحوُ : زيدٌ في الليلِ أَعْبَدُ منهُ في النَّهارِ ، وهذا الطَّلْعُ رَطْباً أَطيبُ منهُ بُسْراً ، أَي : هو في حالِ إِرطابِهِ أَطيبُ منهُ في حالِ يَبْسِهِ (١) ، واللهُ أَعلمُ .

تنبية : قالَ المصنّفُ رَحِمَهُ اللهُ تعالى (٢) في كتابهِ (ارتشاف الضَّرَب) في بابِ (أفعل التفضيل) : « ولا يخلو ما فيه (مِنْ) مِنْ مشاركةِ المفضَّلِ في المعنى ، كما تقولُ : سيبويهِ أَنْحَى مِنَ الكسائيِّ ، أو تقديرِ مشاركةِ كقولِهِ تعالى ﴿ رَبّ السِّجُنُ أَحَبُ إِلَى مِمَّا يَدْعُونَنِي إِلَيْهِ (٣) وقال الرَّاجزُ : (رجز)

عُجَيِّ زُّ لَطْعَ اءٌ دَردَبِيْ سُنُ أَحْسَنُ مِنْ مَنْظَ رِهَا إِبْلِيْ سُ<sup>(٤)</sup>

إِلَّا إِنْ كَانَ ذَلَكَ يُقْصَدُ بِهِ التَهَكُّمُ ، فلا مشاركةَ لا حقيقةً ولا مجازاً ، نحوُ قولِ الراجزِ : (رجز)

لأَكْلَهُ مِهِ أَقِهِ وَسَمْنِ أَقِهِ وَسَمْنِ لَا كُلُهُ مُسَّا في حوايا البَطْنِ مَسَّا في حوايا البَطْنِ مَسَّا في حايا البَطْنِ مَسَّا فِي حَالِيا البَطْنِ

وتقولُ : أَنتَ أَكرمُ عليَّ من أَنْ أَضربَكَ »<sup>(٦)</sup> انتهى .

فمُلَخَّصُ هذا أَنَّ المفضَّلَ عليه قد يشاركُ المفضَّلَ في مطلقِ الوصفِ مع



<sup>(</sup>١) جاء في هامش (ب): (لعله بسره).

<sup>(</sup>۲) لفظة (تعالى) ساقطة من (ب).

<sup>(</sup>٣) سورة يوسف آية ٣٣ ، وفي (أ) : ( تدعونني ) .

<sup>(</sup>٤) بلا عزو في : جمهرة اللغة (شذر) ص ٦٩١ ، والمعرّب ص ٢٥٣ ، وشرح التسهيل ٣/٥٥ ، وشرح عمدة الحافظ ص ٧٦٨ ، واللسان (لطع) .

لطعاء : تحاتت أسنانها من الكبر والتزق حنكها .

دردبيس : عجوز .

<sup>(</sup>٥) تقدم تخريج البيت قريباً .

<sup>(</sup>٦) ارتشاف الضرب ص ٢٣٢٨ ـ ٢٣٢٩ .

زيادتِهِ في المفضّل ، وقد لا يشاركُه ، ومِمّا يدلُّ على عدم المشاركةِ قولُهُ تعالى : ﴿ مَأْرَبَابُ مُّتَفَرِّقُونَ خَيْرُ أَمِ اللّهُ الْوَحِدُ الْقَهَارُ ﴿ مَأْرَبَابُ مُتَفَرِقُونَ خَيْرُ أَمِ اللّهُ الْوَحِدُ الْقَهَارُ ﴿ اللّهَ الْجَنَّةِ يَوْمَهِ لِإِخَيْرُ مُسْتَقَرَّا وَأَحْسَنُ مَقِيلًا ﴿ اللّهَ اللّهِ اللّهِ اللّهِ اللّهِ اللّهِ اللّهِ اللّهِ اللّهِ اللّهُ أَعلَمُ من المؤمنُ أَطهرُ من المشركِ ، والمشركُ أنجسُ من المؤمنِ ، واللهُ أُعلمُ .

[ ومن عدم المشاركة قولُ النِّسوةِ لعُمَرَ رَضِيَ اللهُ عنه ( أنتَ أَفظُ وأَغلظُ من رسولِ اللهِ ﷺ ) وليس بينهما مشاركةٌ ، واللهُ أَعلمُ ]<sup>(٣)</sup> .

\* \* \*

والحديث في صحيح مسلم ، كتاب فضائل الصحابة ، باب فضائل عمر رضي الله تعالى عنه ص ١٨٦٤ ، وجاء في حاشية (ب): لقوله تعالى : ﴿ولو كنت فظّاً عليظ القلب لانفضوا من حولك﴾ .



<sup>(</sup>١) سورة يوسف آية ٣٩.

<sup>(</sup>٢) سورة الفرقان آية ٢٤.

<sup>(</sup>٣) ما بين المعقوفين زيادة من ( ب ) .

### [ التوابع ]

#### [النعت]

ثُمَّ قالَ المصنِّفُ رَحِمَهُ اللهُ تعالى:

( باب التوابع ) .

التوابعُ: جمعُ تابع ، وهو المُقْتَفِي لأثرِ مَنْ تَقَدَّمَه (١) ، فلذلكَ سُمِّيَتْ توابعَ ؛ لأنَّها تقتفي متبوعَها في إعرابِه ، وإفرادِه ، وتثنيتِه [١٠٧/ب] ، وجمعِه ، وتذكيرِه ، وتأنيثِه ، وتعريفِه ، وتنكيرِه ، وسيأتي ذلكَ مفصَّلًا إِنْ شاءَ اللهُ تعالى .

وهي منقسِمةٌ خمسةَ أقسامٍ : نعتٌ وتوكيدٌ وبَدَلٌ وعَطْفُ بيانٍ وعطفُ نَسَقِ .

وبدأ المصنِّفُ بذكرِ النَّعْتِ فقالَ :

( النعثُ ) .

والنَّعْتُ في اللُّغَةِ : هو الوَصْفُ<sup>(٢)</sup> . تقولُ : نَعَتُّهُ بكذا ، ووصفتُه به . فاللهُ منعوتٌ بنعاتِ الكمالِ ، موصوفٌ بصفاتِ الجمالِ .

وحَدُّه (٣): هو التابعُ الموضِّحُ لمتبوعِهِ بدلالتِهِ على معنى فيهِ كالعِلْمِ والكرمِ والشجاعةِ ، أو فيما يتعلَّقُ بِهِ ، فَخَرَجَ بقيدِ الإيضاحِ النَّسَقُ والبَدَلُ ، وبقيدِ الدَّلالةِ المذكورةِ البيانُ والتوكيدُ .

وقد مَثَّلَ المصنِّفُ لذلكَ فقالَ:

( نحوُ : جاءَ زيدٌ العالمُ ، ورأيتُ زيداً العالمَ ، ومررتُ بزيدٍ العالمِ ) .



<sup>(</sup>١) انظر: تاج العروس ( تبع ) .

<sup>(</sup>٢) انظر: الصحاح (نعت).

 <sup>(</sup>٣) انظر: التعريفات ص ٢٩٢، وشرح الحدود النحوية ص ٣٧٢.

فهذه الأمثلةُ النعتُ فيها موضِّحٌ لمعنى في منعوتِها ، وهو العِلْمُ . ثم مَثَّلَ للنعتِ الموضِّحِ لمعنى فيما يتعلقُ بالمنعوتِ فقالَ : ( وقامَ رجلٌ عاقلٌ أبوه ) .

فالمنعوتُ بالعقلِ في الحقيقةِ هو الأبُ ، كقولِهِ تعالى : ﴿ مِنْ هَلَاهِ الْقَرْيَةِ الْقَرْيَةِ الْقَرْيَةِ الْقَالِمِ أَهْلُهَا ﴾ (١) . ثُمَّ إِنَّ النَّعتَ يأتي للمدحِ ، نحوُ ﴿ اَلْحَمْدُ لِلَّهِ رَبِّ الْقَالِمِ أَهْلُهَا ﴾ (١) وللذَّمِّ ، نحوُ : أعوذُ بالله من الشيطانِ الرَّجيمِ ، وللتَّرِجُمِ (٣) ، نحوُ : أنا عُبَيْدُكَ الفقيرُ المسكينُ ، وللتَّوكيدِ نحوُ ﴿ و ثُغِخَ فِ الصُّورِ نَفَخَ فِ الصَّورِ نَفَخَ أَنَا عُبَيْدُكَ الفقيرُ المسكينُ ، وللتَّوكيدِ نحوُ ﴿ و ثُفِخَ فِ الصَّورِ نَفَخَةُ وَخِدَةٌ ﴿ فَهُ اللَّهُ مِن اللَّهُ عَلَيْهِ الخَيَاطِ .

تنبية : النّعت إذا جرى على مَنْ هو له بأَنْ رَفَعَ ضميرَه وجبتْ مطابقتُهُ له في أُربعةٍ مِنْ عشرةٍ . واحدٌ من ألقابِ الإعرابِ ، وهي : الرفعُ والنّصبُ والجرُ ، وواحدٌ من التّعريفِ والتّنكيرِ ، وواحدٌ من الإفرادِ والتثنيةِ والجمعِ ، وواحدٌ من التّذكيرِ والتّأنيثِ .

وقد اجتمعَ ذلك فيما مَثَّلَ بهِ المصنَّفُ بقولِهِ (جاءَ زيدٌ العالمُ) ف (زيدٌ) مفردٌ مذَكَّرٌ معرفةٌ مرفوعٌ [١/١٠٨] فكذلكَ نعتُهُ . وتقولُ : جاءَ الزيدانِ العالمانِ ، والزيدونَ العالمونَ وهندُ العالمةُ ، والهندانِ العالمتانِ والهنداتُ العالماتُ ، وكذلك لو كانَ المنعوتُ منصوباً أو مجروراً ، ولا يجوزُ مخالفةُ النَّعتِ للمنعوتِ في شيء من ذلك ، فلا يُنْعَتُ المُفردُ بمثنًى ، ولا جمع ، ولا المعرَّفُ بنكرةٍ ، ولا المذكّرُ بمؤنثٍ ، ولا العكسُ من ذلك ، واللهُ أعلمُ .

وإِنْ كَانَ النَّعْتُ جَارِياً عَلَى مَنْ هُو بَسْبِهِ ، بأَنْ رَفَعَ ظَاهُراً مَتَّصَلًا بَضْمَيْرِ المُنعُوتِ ، كَمَا مَثَلَ المصنِّفُ بقوله ( وقامَ رَجَلٌ عاقلٌ أَبُوهُ ) تَبِعَهُ في اثنينِ من



<sup>(</sup>١) سورة النساء آية ٧٥ ، وفي (أ) تكررت لفظة ( القرية ) مرتين .

<sup>(</sup>٢) سورة الفاتحة آية ٢.

<sup>(</sup>٣) في ( ب ) : ( للترحم والاستعطاف ) .

<sup>(</sup>٤) سورة الحاقة آية ١٣.

خمسة ، في واحدٍ من ألقابِ الإعرابِ ، وواحدٍ في التعريفِ والتنكيرِ ، وأمّا الخمسةُ الباقيةُ ، وهي التذكيرُ والتأنيثُ والإفرادُ . والتثنيةُ والجمعُ فحكمهُ فيها حكمُ الفعلِ إِذَا رَفَعَ ظَاهِراً ، فإِنْ أُسْنِدَ إِلَى مؤنَّتُ أُنَّتَ ، وإِنْ كَانَ المنعوتُ مذكراً ، نحوُ : مررتُ (١) برجل كريمةِ أُمّةُ ، وإِنْ أُسْنِدَ إلى مذكّرِ ذُكّرَ ، وإِنْ كَانَ المنعوتُ مؤنَّناً ، نحوُ قولِهِ تعالى : ﴿ أَخْرِجْنَامِنْ هَذِهِ الْقَرْيَةِ الظّالِمِ اَهْلُها﴾ (٢) ، وإِنْ أُسْنِدَ إلى مفردِ أو مثنّى أو جمع أُفْرِدَ ، وإِنْ كَانَ المنعوتُ بخلافِ ذلكَ نحوُ : مررتُ (٣) برجل كريم أبواهُ ، أو كريم قومُه ، فافهمْ ذلكَ ، واللهُ الموقّقُ .

تنبية : الأشياءُ التي يُنعتُ بها أَربعة : ن

أَحدُها : المشتقُّ ، وهو ما ذَلَّ على حدث وصاحبهِ ، كاسمِ الفاعلِ ، نحوُ ﴿ هُوَ اللّهُ الْخَلِقُ الْبَارِئُ الْمُصَوِّرُ ﴾ (٤) ، واسمِ المفعولِ كقولِهِ تعالى : ﴿ ذَلِكَ يَوْمٌ جُمْوعٌ لَهُ النَّاسُ ﴾ (٥) ، والصفةِ المشبَّهةِ ، نحوُ : مررتُ برجلٍ حَسَنٍ ، وأفعلِ التفضيلِ ، نحوُ : مررتُ برجلٍ أفضلَ من عمرٍو .

الثاني: الجامدُ المُشْبِهُ للمشتقُ في المعنى ، كاسمِ الإِشارةِ ، نحوُ: مررتُ بأخيكَ هذا ، أي: المشارُ إليهِ ، وبأختِكَ تلكَ ، وذي بمعنى صاحب ، نحوُ: مرَّ راكبٌ ذو شارةٍ ، والمنسوبِ ، نحوُ: ( وإِنْ [١٠٨/ب] تَأَمَّرَ عليكم عبدٌ حبشيٌّ )(٦) أي: منسوبٌ للحبشةِ ، وما أشبَه ذلكَ مما يُؤولُ بالمشتقُ .

 <sup>(</sup>٦) صحيح البخاري ، كتاب الأحكام ـ باب السمع والطاعة للإمام ما لم تكن معصية ٢٩٩/٤ ،
 برواية ( وإن استعمل عليكم عبدٌ حبشيٌّ ) ، وسنن ابن ماجه ، كتاب الجهاد ، باب طاعة الإمام ص٥٥٥ ) .



<sup>(</sup>١) في (ب) : (مررة) وهو تصحيف .

<sup>(</sup>٢) سورة النساء آية ٧٥.

<sup>(</sup>٣) في ( ب ) ; ( مررة ) وهو تصحيف .

<sup>(</sup>٤) سورة الحشر آية ٢٤.

<sup>(</sup>٥) سورة هود آية ١٠٣.

الثالثُ : الجُمَلُ(١) وللنعتِ بها(٢) ثلاثةُ شروط :

شرطٌ (٣) في المنعوت : وهو أَنْ يكونَ نكرةً ، إِمَّا لفظاً و معنَى ، نحوُ قولِهِ تعالى ﴿ وَالتَّقُوا يَوْمَا تُرْجَعُوكَ فِيهِ إِلَى اللَّهِ ﴾ (٤) ﴿ فَإِذَا هِيَ حَيَّةٌ تَسْعَى ﴾ (٥) ، أَو معنَى لا لفظاً وهو المُعَرَّفُ بـ ( أَل ) الجنسيَّةِ ، نحوُ قولِهِ تعالى : ﴿ وَمَايَـةٌ لَهُمُ اليَّلُ نَسْلَخُ مِنْهُ النَّهَارَ ﴾ (١) . ومنه قولُ الشَّاعرِ : (كامل)

وَلَقَــذْ أَمُــرُّ عَلَــى اللَّيْئِــمِ يَسُبُّنِــي فَــأَعِـفُ ثُــمَّ أَقُــولُ لا يَعْنِينــي(٧) وشرطانِ في الجملةِ:

أحدُهما: أَنْ تكونَ مشتملةً على ضمير يربطُها بالموصوفِ ، إِمَّا ملفوظٌ بهِ كَمَا مُثُلُ ، أَو مُقَدَّرٌ ، كقولِهِ تعالى: ﴿ وَاتَّقُواْ يَوْمًا لَا تَجْزِى نَفْسُ عَن نَفْسٍ شَيْئًا ﴾ (٨) أَي : لا تجزي فيهِ .

الثاني: أَنْ تكونَ خبريَّةً ، أَي محتملةً للصدقِ والكذبِ ، فلا يجوزُ<sup>(٩)</sup> مررتُ برجلٍ اضْرِبْه ، ولا بعبدٍ بِغْتُكُهُ ، قاصداً لإنشاءِ البيعِ ، فإِنْ وَرَدَ ما ظاهرُه ذلك أُوِّلَ على إضمارِ القولِ ، كقولِ الشَّاعرِ : (رجز)



<sup>(</sup>۱) في (ب) : (المجمل) وهو تحريف .

<sup>(</sup>٢) لفظة ( بها ) ساقطة من ( ب ) .

<sup>(</sup>٣) لفظة (شرط) ساقطة من (ب).

<sup>(</sup>٤) سورة البقرة آية ٢٨١ .

<sup>(</sup>٥) سورة طه آية ٢٠ .

<sup>(</sup>٦) سورة يس آية ٣٧ .

<sup>(</sup>۷) لرجل من سلول في الكتاب ٢٤/٣، والخزانة ٢٥٧/١، ولشمر بن عمر الحنفي في الأصمعيات ص١٧١، ولعميرة بن جابر الحنفي في حماسة البحتري ص١٧١، وبلا نسبة في : الخصائص ٣/ ٣٣٠، والأزهية ص٢٧٣، والصاحبي ص٣٦٤، وأمالي ابن الشجري ٣٨٤، وأمالي ابن الحاجب ص٢٣١، والأشباه والنظائر ٢/ ١٠٣، ١٠٠٠.

<sup>(</sup>٨) سورة البقرة آية ٤٨.

<sup>(</sup>٩) في (ب): (ولايجوز).

## حَتَّى إذا جَـنَّ الظَّـلامُ واخْتَلَـطُ<sup>(١)</sup> جَاوُوا بِمَذْقِ هَلْ رَأَيْتَ الذَّئْبَ قَطْ

أي : جاؤوا بِلَبَنِ مخلوطٍ بالماءِ مقولٍ عندَ رؤيتِهِ هذا الكلامُ .

ويُنْعَتُ أَيْضاً بالظَّرفِ والجارِّ والمجرورِ كما يُخبرُ بهما ، نحوُ : مررتُ برَجُلِ عندَ الأَميرِ أو في المسجدِ ، وهل هما مِنْ قبيلِ المفردِ أو الجملةِ : قولانُ ، كما مرَّ في الخبر<sup>(۲)</sup> ، واللهُ أعلمُ .

الرابعُ: المصدرُ ، استعملتهُ العربُ في نعتِ الذواتِ كثيراً ، كقولِهم : رجلٌ عَدْلٌ ورِضَى وصَوْمٌ وفِطْرٌ وزَوْرٌ ونحوُها ، إِلَّا أَنَّهم أَلزموه لفظَ الإفرادِ والتذكيرِ (٣) ، وإنِ اختلفتْ أنواعُ مَنْعُوتِهِ ، تقولُ (١٠٠١] عَدْلٍ ، وبامرأَتينِ عَدْلٍ ، وبامرأتينِ عَدْلٍ ، وبنساءِ عَدْلٍ ، وبامرأَتينِ عَدْلٍ ، وما أشبة ذلك . ثُمَّ هل ذلك وصف وينساء عَدْلٍ ، وكذلك صَوْمٌ وفِطْرٌ وزَوْرٌ ، وما أشبة ذلك . ثُمَّ هل ذلك وصف بالمصدرِ على ظاهرِهِ تنزيلٌ للذَّاتِ منزلةَ المعنى مبالغة ، أو المصدرُ مؤولٌ بالوصف ، أي : عادلٌ وزائرٌ وصائمٌ ونحوُه ، أو على حذف مضافي ، بالموصف ، أي : عادلٌ وزائرٌ وصائمٌ ونحوُه ، وذواتا صَوْمٍ ، وذوو صَوْمٍ ، وذواتُ صَوْمٍ ، وذواتُ صَوْمٍ ، وذواتُ صَوْمٍ ، وذواتُ مَوْمُ ، وذواتا مَوْمٍ ، وذواتَ مَوْمُ ، وذواتُ مَوْمُ ، وذواتا مَوْمٍ ، وذواتُ مَوْمُ ، وذواتُ مُوْمُ ، وذواتُ مَوْمُ ، وذواتُ مَالمِعْمُ ، وذواتُ مَالمِعْمُ ، وذواتُ مَوْمُ ، وذواتُ مَالمِعْمُ ، وذواتُ مَالمِعْمُ ، وذواتُ مَالمِعْمُ ، وذواتُ مُواتُولُ ، ويُواتُ مُواتُ مُواتُ مُواتُولُ ، ويُواتُ مُواتُ مُواتُ ، ويُواتُ مُواتُ ، ويُواتُ مُواتُ مُواتُ ، ويُواتُ مُواتُ مُواتُ مُواتُ ، ويُواتُ مُواتُ مُواتُ مُواتُ مُواتُ ، ويُواتُ مُواتُ مُواتُ مُواتُ ، ويُواتُ مُواتُ مُواتُ مُواتُ مُواتُ ، ويُواتُ مُواتُ مُواتُ مُواتُ مُواتُ مُواتُ مُواتُ مُواتُ مُواتُ مُواتُ ، ويُواتُ مُواتُ مُواتُ مُواتُ مُواتُ مُ

<sup>(</sup>٦) انظر : شرح الجمل لابن عصفور ١٩٨/١ ، وإرشاد السالك ص٥٩٥ ، وشرح الأشموني ٣/ ١٤٣ ، وشرح التصريح ٢/ ١١٣ .



<sup>(</sup>۱) نُسِبَ للعجاج في ملحق ديوانه ٢/ ٣٠٤ ، وبلا نسبة في الكامل ص١٠٥٤ ، وانظر حواشيه ، والمحتسب ٢/ ١٦٥ ، وأمالي ابن الشجري ٢/ ٤٠٧ ، والمفصل ص١١٥ ، والإنصاف ص١١٥ ، وشرح المفصل لابن يعيش ٣/ ٣٥ ، والمغني ص٢٤٦ ، ٥٨٥ ، وشرح ابن عقيل ٢/ ١٩٩ ، وشرح التصريح ٢/ ١١٢ ، والخزانة ٢/ ١٠٩ .

والمَذْق : اللبن الممزوج بالماء ، وفي بعض الروايات ( بضَيْح ) .

<sup>(</sup>۲) انظر ما سلف ص ۷۸ [ ۲۳/ب ] .

<sup>(</sup>٣) في ( ب ) : ( التكبير ) وهو تصحيف .

<sup>(</sup>٤) ني ( ب ) : ( وتقول ) .

<sup>(</sup>٥) عبارة (وذوات صوم) ساقطة من (ب).

والتذكيرَ إذا وُصِفَ به النكرة ، كما مُثِّلَ ، أَمَّا إِذا وُصِفَ به المعرفة فإِنَّه يَجِبُ حينئذٍ مطابقتُهُ لمنعوتِهِ في الإِفرادِ والتذكيرِ وضدِّهما ، نحوُ : جاءَ الزيدانِ العدلانِ ، والزيدُونَ العُدولُ ، وهندٌ العَدلَةُ ، والهندانِ العَدلَتانِ ، والهنودُ العُدولُ ، وهندٌ أعلمُ .

تنبيهٌ : إِذَا تَعَدَّدَتِ النعوتُ فإِن اتَّحَدَ معنى النعتِ استُغنيَ بالتثنيةِ والجمعِ عَنْ تفريقِهِ ، نحوُ : جاءَ رجلانِ فاضلانِ ، ورجالٌ فاضلونَ ، وإنْ اختلفَ معنى النَّعْتِ وَجَبَ التفريقُ بالعطفِ بـ ( الواوِ ) كقولِ الشَّاعرِ : (وافر)

بَكَيْتُ وَمَا بُكَا رَجُلٍ حَزِيْنٍ عَلَى رَبْعَيْنِ: مَسْلُوبٍ وَبَالِ(٢)

وتقولُ: مررتُ برجالٍ شاعرٍ وكاتبٍ وفقيهٍ ، وإذا تعدَّدتِ النعوتُ واتَّحَدَ لفظُ النَّعْتِ فإن اتَّحدَ معنى العامِلِ وعملِهِ جازَ الإِتباعُ مطلقاً، ك: جاءَ زيدٌ وأتى عمرٌ و الظريفانِ ، وهذا زيدٌ وذاكَ عَمْرٌ و العاقِلانِ ، ورأيتُ زيداً وأَبْصَرْتُ عَمْراً الشاعرينِ. وإنْ اختلفا في المعنى والعملِ، ك: جاءَ زيدٌ ورأيتُ عَمْراً الفاضِلَيْنِ، أو اختلفَ المعنى فقطْ ؛ ك : جاءَ زيدٌ ومضَى عمرٌ و الكاتبانِ ، أو العملُ فقطْ ، ك : هذا مؤلمُ زيدٍ ومُوجِعٌ عمراً الشاعرانِ وَجَبَ القَطْعُ ، واللهُ أعلمُ .



<sup>(</sup>١) في ( ب ) : ( والعدلات ) .

<sup>(</sup>٢) لابن ميادة ، في ديوانه ص٢١٤ ، وشرح أبيات سيبويه لابن السيرافي ٦٠٣/١ ، وشرح شواهد المغني ص٧٧٤ ، وشرح أبياته ٢٨٨١ ، ولرجل من باهلة في الكتاب ٤٣١/١ ، وبلا نسبة في : المقتضب ٢٩١/٤ ، والمقرّب ٢٢٥/١ ، والمغني ص٣٥٦ ، وأوضح المسالك ٣٩٦٣ ، وشرح التصريح ٢/١١٤ .

 <sup>(</sup>٣) سورة الأعلى آية ١ - ٤ .

<sup>(</sup>٤) سورة القلم آية ١٠ ـ ١٣.

ثُمَّ إِنْ كَانَ المنعوتُ مُفتقِراً إلى ذكرِها لكونهِ لا يتعَيَّنُ إِلَّا بمجموعِها وَجَبَ إِنْباعُ الكُلُ لتنزلِها منه منزلةَ الشيءِ الواحدِ ، نحوُ : مررتُ بزيدِ الشاعرِ الفقيهِ الكاتبِ ، إِذَا كَانَ له مَنْ يُشَارِكُه في اسمِهِ ووصفينِ من أوصافِه ، وإِنْ كَانَ المنعوتُ مبنيّاً بدونِها ، وإِنّما سِيقَ النّعْتُ لمجرّدِ المدح ، نحوُ المنعوتُ مبنيّاً بدونِها ، وإِنّما سِيقَ النّعْتُ لمجرّدِ الدّمِّ ، نحوُ : أَعُوذُ المنتوبِ من الشّيْطَانِ الرجيمِ اللّعينِ ، فلك في النعوتِ الإتباعُ ، كما مُثّلَ ، والقَطْعُ ، وإِنْباعُ البعضِ وقطعُ البعضِ ، وبالأوجُهِ [ النّلاثةِ ](٢) . يُرُوى قولُ الشّاعر : (كامل)

لا يَبْعَدَنْ قَوْمِي اللَّذِيْنَ هُمُ سُمُ العُدَاةِ وآفَةُ الجُزْرِ (٣) النَّازِيْدِ نَ بَكُلُ مَعْرَكَةِ والطَّيِّبُ ونَ مَعَاقِدَ الأُزْرِ

يُروى بنصب (النازلينَ) و(الطيبينَ) على القطع ، وبرفعهما : إِمَّا أَتْبَاعاً ، وإِمَّا قَطُعاً إِلى الرَّفعِ وبرفع (النازلينَ) على ما ذُكِرَ ، ونصب (الطيبينَ) على القطع وعكسِهِ . والذي (على الأوجة الثلاثة ؛ لعدم ظهور الطيبينَ) على القطع وعكسِهِ . والذي (على المتبع على المقطوع ، أمَّا إِذَا كَانَ المنعُوتُ محتاجاً في بيانِهِ إلى بعضِ النعوتِ دونَ البعضِ وَجَبَ إَتَباعُ ما يحصلُ بِهِ البيانُ ، ولكَ في الباقي ما ذُكِرَ كقولِ الشَّاعرِ : (متقارب)

ويَا أُوِي إِلَى نِسْوَةٍ عُطِّلٍ وشُعْثاً مَراضِيعَ مِثْلَ السَّعالِي (٥)

<sup>(</sup>٥) لأمية بن أبي عائذ الهذلي في شرح ديوان الهذليين ص٥٠٧، والكتاب ٣٩٩/، ٢ / ٦٦، وشرح أبياته لابن السيرافي ١٤٦/، وشرح المفصل لابن يعيش ٢ / ١٨، والخزانة =



<sup>(</sup>١) سورة الفاتحة آية ١ .

<sup>(</sup>٢) لفظة (الثلاثة) ساقطة من (أ).

<sup>(</sup>٣) للخرنق بنت هفّان في ديوانها ص٢٩، والكتاب ٢٠٢/، ٢٠٢، ٥٥، والأصول ٢٠٢/، ١٠٢/، ١٩٨٠ ، والحماسة ٢/٥٤ ، والمحتسب ١٩٨، والسمط ص٥٤٨ ، والإنصاف ص٤٦٨ ، والحماسة البصرية ص٦٦٨ ، والأشباه والنظائر ٣/٥٥٨ ، والخزانة ٥/١٤ ، وبلا نسبة في معاني القرآن ١/٥٠١ ، ورصف المباني ص٤٧٩ .

والجزر: جمع جزور، وهي الناقة.

<sup>(</sup>٤) في ( ب ) : ( والذين ) وهو سهو .

وحقيقةُ القطعِ أَنْ تَعْدِلَ عن إِتباعِ النعتِ لمَنعوتِهِ في الإعرابِ ، مثلَ أَنْ يكونَ المنعوتُ مجروراً فتقطعُ النعتَ إلى الرفعِ بإضمارِ مبتداٍ واجِبِ الحذفِ ، واجبِ الحذفِ النصبِ واجبِ الحذفِ [١/١١٠] أيضاً ، وقد قُرِيءَ اللَّوجِهِ (١) الثلاثةِ ﴿ يَسْسِ وَاجبِ الحَذَفِ النَّيْسِ النَّهِ النَّيْسِ اللَّهِ اللَّهُ مِن الرحيم ) على الإِتباعِ ، وهو المُربَّجُحُ المشهورُ ، وبرفعهما على تقديرِ : هو الرحمنُ الرحيمُ ، وبنصبِهِ ما على تقدير : أَمْدَحُ ، أَو أَعْنِي (٣) ، أو أَذْكُر ، وكذلكَ أعوذُ باللهِ مِنَ الشَّيطانِ الرَّجيمِ ، بجرِّ ( الرَّجيمِ ) على الإِتباع ، وبنصبِهِ على تقديرِ : أَذُمُّ ، أو أَعْنِي ، أو أَذْكُر ، وفَذلكَ أعوذُ باللهِ مِنَ الشَّيطانِ الرَّجيمِ ، بجرِّ ( الرَّجيمِ ) على الإِتباع ، وبنصبِهِ على تقديرِ : أَذُمُّ ، أو أَعْنِي ، أو أَذْكُر ، وقُرِيء ﴿ وَٱمْرَأَتُمُ حَمَّالَةَ ٱلْحَطَبِ ﴾ (١) بالنَّصبِ أي : أَذُمُّ حمَّالَةَ الحَطَبِ ، واللهُ أَعلمُ .

تنبية : إِذَا عُلِمَ المنعوتُ أَو النَّعْتُ جَازَ حَذْفُهُ ، إِلَّا أَن ذَلَكَ فِي المنعوتِ أَكْثَرُ منهُ فِي النَّعْتِ ، كَقُولِهِ تعالى : ﴿ أَنِ أَعْمَلُ سَلِيغَاتٍ ﴾ (٥) أَي : دُرُوعاً اللَّهُ عَالَى اللَّهُ عَمَلًا صالحاً ﴿ وَٱذْكُرُوا ٱللَّهَ كَثِيرًا ﴾ (٧) سابغاتِ ﴿ وَٱذْكُرُوا ٱللَّهَ كَثِيرًا ﴾ (٧)



<sup>=</sup> ٢٢ / ٤٢٦ ، وبلا نسبة في معاني القرآن ١٠٨/١ ، وأمالي ابن الحاجب ص٣٣٢ ، والمقرّب / ٢٢٥ ، وشرح التسهيل ٣١٨/٣ ، ورصف المباني ص٤٧٩ .

وعطّل : جمع ( عاطل ) وهي المرأة التي لم تتزيّن .

الشُعث : وهُو جمع ( شعثاء ) وهي المرأة المتلبدة الشعر .

السعالي : جمع ( سعلاة ) وهي الغول .

 <sup>(</sup>١) في ( ب ) : ( الأواجه ) وهو تحريف .

<sup>(</sup>٢) سورة الفاتحة آية ١ .

وانظر: إعراب القرآن للنحاس ١٦٨/١ ، والبحر المحيط ١٩/١ .

<sup>(</sup>٣) ني ( ب ) : ( أغني ) وهو تصحيف .

<sup>(</sup>٤) سورة المسد آية ٤ ، وهي قراءة عاصم ، انظر المبسوط في القراءات العشر ص ٢٠٠٠ .

<sup>(</sup>٥) سورة سبأ آية ١١.

<sup>(</sup>٦) سورة المؤمنون آية ٥١.

<sup>(</sup>٧) سورة الأنفال آية ٥٤.

أَي : ذِكْراً كَثِيراً ﴿ فَلَيْضَحَكُواْ قَلِيلًا وَلَيْبَكُوا كَثِيرًا ﴾ (١) أَي : ضَحِكاً قليلًا وبُكَاءً كثيراً ﴿ فَمِنْهُمْ فَقَصِدٌ ﴾ (٢) أَي : فريقٌ ظالِمٌ وفريقٌ مقتصدٌ ، ومثلُهُ ﴿ فَمِنْهُمْ شَقِيٌّ وَسَعِيدٌ ﴿ وَلَقَدُ وَمِنْهُ ﴿ فَمِنْهُمْ شَقِيٌّ وَفَرِيقٌ سَعِيدٌ ﴿ وَلَقَدُ جَاءَكَ مِن نَبْإِي المُرسلينَ ، ﴿ وَعِندَهُمْ قَصِرَتُ الطَّرْفِ ﴾ (١) أَي : خُورٌ قاصراتُ الطَّرْفِ . وقالَ الشَّاعرُ : (وافر)

كَأَنَّكَ مِنْ جِمَالِ بَنِي أُقَيْشِ يُقَعْقَعُ بَيْنَ رِجْلَيْهِ بِشَنِّ الْأَنْكَ جَمَلٌ مِنْ جِمالِ بَنِي أُقَيْشِ .

ومِنْ حذفِ النَّعتِ قُولُهُ تَعَالَى : ﴿ يَأْخُذُ كُلَّ سَفِينَةٍ ﴾ (^) أَي : صالحةِ غَصْباً . وكذلك قرأَها ابنُ عباسٍ رَضِيَ اللهُ عنهما ، ﴿ وَإِن كَانَ رَجُلُّ يُورَثُ كَصْباً . وكذلك قرأَهُ وَلَهُ وَأَخُلُّ ابنُ مسعودٍ كَلَلَةً أَوِ أَمْرَأَهُ وَلَهُ وَلَهُ وَأَخُلُّ ﴾ (٩) أَي : مِنْ أُمِّ ، وقد قَرأَ ابنُ مسعودٍ

<sup>(</sup>٩) سورة النساء آية ١٢ ، وهي قراءة ابن مسعود وسعد بن أبي وقاص رضي الله عنهما كما في البحر المحيط ٣/ ١٩٠ ، وتفسير الجلالين ص٠٠٠ ( طبعة دار المعرفة ) .



سورة التوبة آية ۸۲.

<sup>(</sup>٢) سورة فاطر آية ٣٢.

<sup>(</sup>٣) سورة هود آية ١٠٥.

<sup>(</sup>٤) عبارة (أي : فريق شقي وفريق سعيد ) ساقطة من (ب) .

<sup>(</sup>٥) سورة الأنعام آية ٣٤.

<sup>(</sup>٦) سورة الصافات آية ٤٨.

 <sup>(</sup>٧) للنابغة الذبياني في ديوانه ص١٩٨، والكتاب ٢/ ٣٤٥، والكامل ص٥٠٠٠، ومجاز القرآن ١/٧٤، ٢٢٦/٢، والاقتضاب ص٣١٤، والمفصل ص١١٨، واللسان ( وقش ) ، والخزانة ٥/٧٥، وبلا نسبة في : المقتضب ٢/ ١٣٨، والأصول ٢/ ١٧٨، وسر صناعة الإعراب ص٢٨٤، وشرح المفصل لابن يعيش ١/ ٦١.

بنو أقيش : حي من العرب ، وإبلهم ليست من الكرام ، ويضرب بنفارها المثل . شن : وهي القربة البالية اليابسة .

 <sup>(</sup>۸) سورة الكهف آية ۷۹، وقراءة ابن عباس رضي الله عنهما في : الكشاف ۲/۹٤٥،
 والقرطبي ۲۱/۲۱ .

رَضِيَ اللهُ عنه كذلكَ ، وكذلكَ ﴿ فَصِيَامُ ثَلَنَةِ أَيَّامٍ ﴾ (١) أي : متتابعاتٍ ، وقد قُرِيءَ كذلكَ ، ومنهُ في كفَّارةِ اليمينِ ﴿ أَوْ تَحْرِيرُ رَقَبَةٍ ﴾ (٢) أي : مؤمنةٍ عندَ جمهورِ العلماء ، وكذلك قولُهُ تعالى لإبليسَ اللعينِ : ﴿ إِنَّ عِبَادِى لَيْسَ لَكَ عَلَيْهِمْ جمهورِ العلماء ، وكذلك قولُهُ تعالى لإبليسَ اللعينِ : ﴿ إِنَّ عِبَادِى لَيْسَ لَكَ عَلَيْهِمْ اللهُ عَلَيْ اللهُ عَلَيْهِمْ اللهُ عَلَيْهِمْ أَي : عبادي المصطفينَ الأُخيارَ ، ﴿ إِنَّ فِي ذَلِكَ لَذِحْتَرَىٰ لِلهَ لَذِحْتَرَىٰ لِلهُ عَلَيْ إِنسَانِ له قلبٌ ، ومِنْ ذلكَ قولُ العَبَّاسِ بنِ مرداسٍ رَضِيَ اللهُ عنهُ : (متقارب)

وَقَــدْ كُنْـتُ فــي الحَــرْبِ ذا تُــدْرَأٍ فلــم أُعْــطَ شَيْتــاً ولــم أُمْنَـــعِ (٥) أَمْنَــعِ لَا أُعْطَ شيئاً طائلًا ، واللهُ أَعلمُ .

\* \* \*

<sup>(</sup>١) سورة البقرة آية ١٩٦ ، وهي قراءة أبيّ بن كعب رضي الله عنه ، انظر : الكشاف ١/ ٣٤٥ .

<sup>(</sup>٢) سورة المائدة آية ٨٩.

<sup>(</sup>٣) سورة الحجر آية ٤٢ .

<sup>(</sup>٤) سورة ق آية ٣٧.

<sup>(</sup>٥) ديوانه ص١١١ ، والشعر والشعراء ص٧٤٨ ، وإعراب القرآن المنسوب للزجاج ص٧٨٣ ، وشرح عمدة الحافظ ص٥٥١ ، وشرح أبيات مغني اللبيب ٧/ ٣١٤ ، وبلا نسبة في : مغني اللبيب ص٦٢٧ ، والهمع ١٨٩/٥ ، وشرح الأشموني ٣/ ٧١ .

ذا تُذْرَأُ : ذو عدة وقوة علَّى قهر العدو .

#### [ التوكيد ]

ثُمَّ انتقلَ المُصنِّفُ رَحِمَه (١) اللهُ إلى ذِكْرِ التوكيدِ ، وهو التابعُ الثاني فقالَ : ( والتوكيدُ، وألفاظُه: نفْسٌ، وعَيْنٌ ، وكُلٌّ ، وأَجْمَعُ ، وأَكْتَعُ ، وأَبْصَعُ، وأَبْتَعُ ، تقولُ : جاءَ زيدٌ نَفْسُهُ ، ورأيتُ زيداً نفسَهُ ، ومررتُ بزيدٍ نفسِهِ ) .

التوكيدُ: مصدرُ وَكَّدَ يُوكِّدُ تَوْكِيداً ، أَو يجوزُ أَيضاً : أَكَّدَ<sup>(٢)</sup> يُوَكِّدُ تَاْكِيداً ، أَو يجوزُ أَيضاً : أَكَّدَ<sup>(٢)</sup> يُوَكِّد تَاْكِيداً الله عَمَثِّلِ المصنِّفُ لِلَّفظيِّ ، ولم يُمَثِّلِ المصنِّفُ لِلَّفظيِّ ، ولكن مُطْلَقُ التوكيدِ يشملُهُ ، وسيَأتي بيانُه إِنْ شاءَ اللهُ تعالى .

وأمّا المَعْنَويُّ: فهو التَّابِعُ الرافعُ احتمالَ تقديرِ إِضافَةِ إلى المتبوعِ، أو إِرادَةِ (٢) الخصوصِ بما ظَاهِرُهُ العمومُ (٥) ، ويجيءُ بالغَرَضِ (٢) الأولِ بلفظِ (النفسِ) ، أو (العينِ) ، أو بهما ، مُضافَيْنِ إلى ضميرِ المؤكّدِ مطابقاً لهُ في الإِفْرادِ والتذكيرِ وفروعهِما ، كما مَثّلَ المصنّفُ بقولِهِ : جاءَ زَيْدٌ نفسهُ ، ومثلُهُ : جاءَ الأميرُ عينُهُ ، فارتفعَ بذكرِ النَّفْسِ أو (٧) العَيْنِ احتمالُ أَنَّ الجائيَ رسولُ زيدٍ ، أو خبرُهُ ، أو زمانُهُ ، أو ثُقلُهُ ، ونحوُ ذلكَ من تقديرِ حذفِ مضافي ، ويصيرُ به الكلامُ نصّاً على ما هو الظاهرُ منه ، وكذا إذا قلتَ : رأيتُ زيداً نفسته أو عينهُ ، أو مررتُ بزيدِ نفسِهِ أو عينِهِ ، ولفظُ ( النفسِ ) و( العينِ ) في توكيدِ المؤنثِ كلفظِهما في توكيدِ المذكّرِ ، كقولِكَ : جاءَتْ هِنْدٌ نفسُها ،



<sup>(</sup>۱) في (ب) : (رحمة) وهو تصحيف .

<sup>(</sup>٢) لفظة (أكد) ساقطة من (ب).

<sup>(</sup>٣) انظر: الصحاح (أكد).

<sup>(</sup>٤) في (ب) : (رادة) وهو تحريف .

 <sup>(</sup>٥) انظر شرح التسهيل ٣/ ٢٨٩ ، وشرح الحدود النحوية ص٣٧٦ - ٣٧٧ .

<sup>(</sup>٦) في (ب) : (في الغرض) .

<sup>(</sup>٧) في ( ب ) : ( و ) موضع ( أو ) .

أو عينُها ، وكلَّمْتُها نفسَها أو عينَها ، وأمَّا في توكيدِ الجمعِ فيجمعانِ على أفعلَ كقولِكَ : [١/١١] جاءَ الزيدونَ أنفسُهم أو أعينُهم ، وكلَّمتُ الهنداتِ أَنفُسَهنَ أو أَعينُهم ، وكلَّمتُ الهنداتِ أَنفُسَهنَ أو أَعينُهمَ ، وكذا في توكيدِ المثنَّى على المختارِ ، كقولِكَ : جاءَ الزيدانِ أنفسُهما ولقيتُهما أعينَهما ، ويجوزُ فيهما أيضاً الإفرادُ والتثنيةُ ، نحوُ : جاءَ الزيدانِ نفسُهما ، وعينُهما ، وجاءَ الزيدانِ نفساهُما وعيناهُما ، وكذا كُلُّ مثنَّى الزيدانِ نفساهُما وعيناهُما ، وكذا كُلُّ مثنَّى في المعنى مضافاً إلى متضمِّنِهِ ، يُخْتارُ فيه لفظُ الجمْع على لفظِ الإفرادِ . ولفظُ الإفرادِ على لفظِ التثنيةِ ، فالأولُ كقولِهِ تعالى : ﴿ إِن نَنُوبًا إِلَى اللهِ فَقَدْ صَغَتَ الْإِفْرادِ على لفظِ التثنيةِ ، فالأولُ كقولِهِ تعالى : ﴿ إِن نَنُوبًا إِلَى اللهِ فَقَدْ صَغَتَ الْمُؤْرِدِ ولمَ يَقُلُ ( قلباكما ) ولا ( قلبُكما ) .

والثاني كقولِ الشَّاعرِ : (طويل)

حَمَــامــةَ بَطْــنِ الــوَادِيَيْــنِ تَــرَنَّمِــي سَقَاكِ مِنَ الغُرِّ الغَوَادِي مَطِيرُهَا<sup>(٣)</sup> فقالَ ( بطني الوادييْنِ . فقالَ ( بطني ) الوادييْنِ . ومثالُ الثَّالثِ قولُ الآخر : (رجز)

ومَهْمَهَيْنِ قِلْ فَيْنِ مَرْتَيْنِ اللَّهِ عَلَى اللَّهُ عَلَى اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّ

<sup>(</sup>١) عبارة ( ولقيتهما ) ساقطة من ( ب ) .

<sup>(</sup>٢) سورة التحريم آية ٤.

<sup>(</sup>٣) ينسب هذا الشاهد للشماخ في ملحق ديوانه ص٤٣٨ ، وانظر حواشيه ، والعيني ٨٦/٤ ، وينسب لتوبة بن الحمير في الفاضل ص٢٤ ، والشعر والشعراء ص٤٦٦ ، والأغاني ص٣٩٤ ، ولمجنون ليلى في ديوانه ص١١٣ ، وبلا نسبة في : شواهد التوضيح ص٢٠ ، وشرح التسهيل ٢/ ١١٩ ، والبحر المحيط ٨/ ٢٩١ ، وشرح الأشموني ٣/ ٧٤ .

<sup>(</sup>٤) نسب لَخِطَام المجاشعي في الكتاب ٢/ ٤٨ ، وشرح المفصل لابن يعيش ١٥٦/٤ ، وخزانة الأدب ٢/ ٣١٤ ، ٧/ ٥٤٤ ، ونسب لهميان بن قحافة في الكتاب ٣/ ٢٢٢ ، وأمالي ابن الشجري ٢/ ٤٩٦ ، وبلا نسبة في : البيان والتبيين ٢/ ١٥٦ ، وكشف المشكلات ص٧٠٣٠ ، والبيان في غريب القرآن ٢/ ٤٤٦ ، وضرائر الشعر ص٢٥٠ ، وشرح شافية ابن الحاجب ١٩٤/ .

ومهمهين : مثني مهمه ، وهي الفلاة .

وقذفين : مثنى قذف وهي الفلاة البعيدة تتقاذف مَنْ يسلكها .

# ظَهْ راهُما مِثْ لُ ظُهورِ التُوسَيْنُ فُاستعملَ الظَّهرَ مُثنَّى ومجموعاً مع إضافتِهِ إلى مثنَّى .

ويجيءُ التوكيدُ المعنويُّ في الغرضِ الثاني ، وهو رفعُ احتمالِ إِرادةِ الخصوصِ بِما ظاهِرُهُ العمومُ بِلفظِ (كُلُّ) و( أجمعَ ) ، ويؤكدُ بهما غيرُ المثنَّى ممّا له أَجزاءٌ يصحُّ وقوعُ بعضِها موقعَه كقولكَ : جاءَ الجيشُ كلُّه أو أجمعُهُ ، والقبيلةُ كُلُّها أَو أجمعُها . ويمتنعُ : جاءَ زيدٌ كُلُه ، وهندٌ كلُها ، بخِلافِ الشتريتُ العبدَ كُلَّه ، والجاريةَ كُلَّها ، فارتفعَ بـ (كلَّ ) احتمالُ إِرادةِ البعضِ ، وصارَ نصّاً في الشُّمولِ والعمومِ ، واللهُ أَعلمُ .

تنبية : يجوزُ أَنْ يُتبعَ ( كُلُّ ) بـ ( أَجمعَ ) و( كلَّها ) بـ ( جمعاءُ ) و( كلَّهم ) بـ ( أَجمعينَ ) و( كلَّهم ) بـ ( جُمَعَ ) لزيادةِ التوكيدِ وتقريراً له وتقوية ، نحو : جاءَ الجيشُ كلَّهُ أَجْمَعُ ، والقومُ كُلُهم أَجمعونَ ، قالَ اللهُ تعالى : ﴿ فَسَجَدَ الْمَلَيِّكَةُ كُلُّهُمْ أَجْمَعُونَ ﴿ وَلَيْ ﴾ (١) ، وتقولُ [١١١/ب] جاءَتِ القبيلةُ كُلُها جمعاءُ ، والنساءُ كُلُّهُنَّ جُمَعُ ، وقد يؤكَّدُ بِهنَّ وإِنْ لم يتقدمهُنَّ القبيلةُ كُلُها جمعاءُ ، والنساءُ كُلُّهُنَّ جُمَعُ ، وقد يؤكَّدُ بِهنَّ وإِنْ لم يتقدمهُنَّ (كلُّ ) ، نحوُ قولِهِ تعالى : ﴿ لَأَغْوِينَهُمْ أَجَعِينُ ﴿ وَإِنَّ جَهَمَ لَمُوعِدُهُمُ المُعَينَ ﴿ وَإِنَّ جَهَمَ لَمُوعِدُهُمُ اللهَعِينَ ﴾ (١) ﴿ وَإِنَّ جَهَمَ لَمُوعِدُهُمُ المَعْعِينَ ﴾ (١) ﴿ وَإِنَّ جَهَمَ لَمُوعِدُهُمُ المُعَينَ ﴾ (٢) ﴿ وَإِنَّ جَهَمَ لَمُوعِدُهُمُ المُعَينَ ﴾ (٢) ، ولا يجوزُ تثنيةُ ( أَجمعَ ) و( جمعاءَ ) على الأصحِ ؛ استغناءُ بـ ( كِلا ) و ( كِلتا ) ، كقولكَ : جاءَ الزيدانِ كلاهما ، والهندانِ كلتاهما ، وقد يُثبَعُ ( أَجمعُ ) وأخواتُها بـ ( أكتعَ ) و( كتعاءَ ) و( أكتعينَ ) و( كُتعَ ) . وقد يُثبَعُ ( أَكتعُ ) وأخواتُها بـ ( أكتعَ ) و( كتعاءَ ) و( أكتعينَ ) و( أبضعينَ ) و أخواتُه بـ ( أبضع ) (٤ ور بضعاءَ ) و ( أبضعينَ ) و أخواتُهُ بـ ( أبضع ) (٤ و بضعاءَ ) و ( أبضعينَ ) و أخواتُهُ بـ ( أبضع ) (٤ و المُعينَ ) و أخواتُهُ بـ ( أبضع ) (٤ أكتعَ ) و أخواتُهُ بـ ( أبضع ) (٤ أكته ) و أخواتُهُ بـ ( أبضع ) (٤ أكته ) و أخواتُهُ بـ ( أبضع ) (٤ أبضع ) و أخواتُهُ بـ ( أبضع ) (٤ أبضع ) و أبضواتُهُ بـ ( أبضع ) و أبه و أب

والترسين : مثنى ترس ، وهو الصفحة من الفولاذ للوقاية من السيف .

<sup>(</sup>١) سورة الحجر آية ٣٠.

<sup>(</sup>۲) سورة ص آية ۸۲.

<sup>(</sup>٣) سورة الحجر آية ٤٣.

<sup>(</sup>٤) جاء في حاشية ( ب ) : ﴿ أَبِصِع وَفَرُوعِه بِالصَّادِ المهملة ، هذا هو المشهور فيه ، وحكي في كتاب آفاق الاستعمال أنه بضاد معجمة على لغة ، والله أعلم ﴾ .

وانظر إلى شيءٍ من التفصيل في تاج العروس ( بصع ) .

و ( بُضَعَ ) ، وقد يُتُبَعُ ( أبضعُ ) وأخواتُهُ بـ ( أَبْتَع ) و ( بتعاءَ ) و ( أبتعينَ ) و ( بُتَعَ ) ، وقد يُتُبَعُ ( أبضعُ أَجمعُ أَكتمُ أَبضعُ أَبتعُ ، والقبيلةُ كلُها جمعاءُ كتعاءُ بضعاءُ بتعاءُ ، والقومُ كلُهم أَجمعونَ أكتعونَ أبضعونَ أبتعونَ ، والهنداتُ كُلُهنَّ جُمَعُ كُتَعُ بُضَعُ بُتَعُ ، ولا يجوزُ أَنْ يتعدَّى هذا الترتيبَ ، وشذَّ قولُ بعضِهِم : أَجمعُ أَبضعُ ، وأَشذُ منه [ قولُ ] (١) آخر : جُمَعُ بُتَعُ .

ورُبَّما أَكَّـدُوا بـ ( أكتـعَ ) و( أكتعيـنَ ) غيـرِ مسبـوقيـنِ بـ ( أجمـعَ ) و( أجمعينَ ) ومنه قولُ الرَّاجزِ : (رجز)

> يَ النَّتَنِي كُنْتُ صَبِيً ا مُرْضَعً ا تَحْمِلُنِي اللَّالْفَاءُ حَوْلًا أَكْتَعَا<sup>(٢)</sup> إِذَا بَكَيْستُ قَبَّلَتْنِي أَرْبَعَا إِذَا ظَلَلْتُ اللَّهْرَ أَبكي أَجْمَعًا

وفي هذا الرَّجزِ إِفرادُ ( أكتعَ ) عن ( أجمعَ ) ، وإفرادُ ( أجمعَ ) عن ( كُلِّ ) ، وفيه دليلٌ على جَوَازِ توكيدِ النَّكرةِ المحدودةِ ، وفي ذلك خلاف (٣) ؛ فمنعَ البصريونَ توكيدَ النَّكرةِ مُطْلَقاً مَحْدُودةً كانتْ أَو غيرَ محدودةٍ ، وأَجازَ الكوفيونَ توكيدَ النَّكرةِ المحدودةِ كما في هذا الرَّجزِ ، وكقولكَ : صُمْتُ شهراً كُلَّه ، وغِبْتُ حَوْلًا كُلَّه ، واعتكفْت يَوْماً أَجمعَ . ومنه قولُ الشَّاعرِ : (بسيط) لَكِنَّهُ شَاقَهُ أَنْ قِيلَ ذا رَجَبُ يا لَيْتَ عِدَّةَ حَوْلٍ كُلِّهِ رَجَبُ (٤)

<sup>(</sup>٤) لعبد الله بن مسلم الهذلي في شرح أشعار الهذليين ص٩١٠ برواية (رجباً) ، وبلا نسبة في : أسرار العربية ص٢٩٠ ، والإنصاف ص٤٥١ ، وتذكرة النحاة ص٦٤٠ ، وشرح=



لفظة (قول) ساقطة من (أ).

 <sup>(</sup>۲) بلا عزو في : شرح التسهيل ۹/۹۰ ، وشرح عمدة الحافظ ٥٦٢ ، والمقرّب ٢٤٠/١ ، وشرح الألفية لابن الناظم ص١٩٨ ، واللسان (كتع) ، وشرح ابن عقيل ٢١٠/٢ ، والمساعد ٢/ ٣٩١ ، والخزانة ٥/١٦٨ .

والذلفاء : اسم امرأة .

<sup>(</sup>٣) انظر الإنصاف ( المسألة الثالثة والستون ) ص٤٥١ \_ ٤٥٦ .

ولا يُجيزونَ توكيدَ النَّكرةِ غيرِ المحدودةِ كـ ( حِيْن ) و( وقت ) و( زمان ) ممَّا يصلحُ للقليلِ والكثيرِ ؛ لأنَّه لا فائدةَ في توكيدِها ، واللهُ أَعلمُ .

تنبية : ومن ألفاظِ التوكيدِ (جميعٌ) و(عامَّةٌ) [١١١/أ] وهما بمنزلةِ (كُلِّ) معنى واستعمالًا ، تقولُ : جاءَ الجيشُ جميعُهُ أَو عامَّتُهُ ، والقبيلةُ جميعُها أو عامَّتُها ، والقومُ جميعُهُم أو عامَّتُهم ، والنساءُ جميعُهُنَ أَو عامَّتُهم ، ومنه قولُ امرأةٍ من العرب وهي ترقِّصُ ابنَها : (مجزوء الرجز)

فِ لَانَ خَ لَيُّ خَ وَلانَ جَمِيْعُهِ مَ وَهَمْ لَانَ (١) جَمِيْعُهِ مَ وَهَمْ لَانَ (١) وَكُ لَا قَحْطُ لَانَ وَكُ لَا قَحْطُ لَانَ وَلَا تَحْطُ لَانَ وَالأَكْ رَمُ وَنَ عَلَانَانَ وَالأَكْ رَمُ وَنَ عَلَانَانَ

وليسَ منهُ ﴿ خَلَقَ كَكُم مَّا فِي ٱلْأَرْضِ جَمِيعًا ﴾ (٢) لعدم الإضافة إلى ضمير المؤكّدِ ، واللهُ أَعلمُ .

تنبية : هذه الأحكامُ التي تَقَدَّمَ ذكرُها في توكيدِ الاسمِ الظاهرِ ، وأَمَّا إِذَا أَكَّدَ الضميرُ لا يخلُو<sup>(٣)</sup> إِمَّا أَنْ يَكُونَ ضميرَ رفع أو غيرِهِ ، فإِنْ كانَ ضميرَ رفع متصل ظاهراً أو مُسْتَكِنّاً وأُكِّدَ بـ ( النَّفسِ ) أَوْ بـ ( العينِ ) أُكِّدَ قبلَ ذلكَ بضميرِ رفع منفصل مطابق له وجوباً ، نحو : قمتُ أنا نفسي ، وهِندٌ قامتْ هي نفسُها ، والزايدان قاما هما أنفسُهما ، والهندانِ قامتا هُما أنفسُهما ، والزيدونَ قاموا هم أنفسُهم ، والهنداتُ قُمْنَ هُنَ أَنفسُهُنَ ، ويُؤكّدُ الضميرُ المتصلُ أيضاً



<sup>=</sup> الشذور ص٤٢٩، وشرح الأشموني ٣/٧٧، وشرح التصريح ٢/١٢٥، والخزانة ١٧٠/٥.

<sup>(</sup>١) انظر: شرح الكافية الشافية ص١١٧١، وشرح الألفية لابن الناظم ص١٩٧، وأوضح المسالك ٣/ ٣٣٠، وشرح التصريح ٢/ ١٢٣، والهمع ٥/ ١٩٩٠.

<sup>(</sup>٢) سورة البقرة آية ٢٩.

<sup>(</sup>٣) في (ب): ( فلا يخلو ) .

بما سِوى (النفسِ) و(العينِ) من (كُلِّ) و(كِلا) و(كِلتا) و(أجمع) وفروعِه ، فلا يلزمُ تأكيدُهُ بالضَّميرِ المنفصلِ ، بل تقولُ : جاؤوا كُلُهم ، وقاما كِلاهما ، وقالوا أجمعونَ ، وإنْ شِئْتَ أَتَيْتَ بالضَّميرِ المُنْفَصِل فقلتَ : قاموا هم كلُّهم ، وأمَّا غَيْرُ المرفوعِ من الضمائرِ إِذا أُكَدَ لم يلزمْ تأكيدُه بالضَّميرِ المنفصلِ ، سواءٌ أُكَدَ بـ (النَّفسِ) أَوْ بـ (العينِ) أو بغيرِهما من الألفاظِ ، بَلْ تقولُ : رأيتُكَ نفسَكَ ، ومررتُ بِكَ نفسِكَ ، ورأيتُهم أنفسَهم ، ومررتُ بهم أنفسِهم ، ومثلُه ﴿ لَأُغْوِينَهُمْ آجَمُعِينُ ﴾ (١) ﴿ وَلَا يَعْزَبُ وَيَرْضَيْنَ بِمَا ءَانَيْتَهُنَ الفُسِهم ، ومثلُه ﴿ لَأُغْوِينَهُمْ آجَمُعِينُ ﴾ (١) ﴿ وَلَا يَعْزَبُ وَيَرْضَيْنَ بِمَا ءَانَيْتَهُنَ كُلُهُمْ أَهُمُعِينُ ﴾ (١) ﴿ وَلَا يَعْزَبُ وَيَرْضَيْنَ فِي (يرضين ) ، واللهُ وقد قُرِيءَ ( كلهنَ ) على أنَّه توكيدُ للضميرِ المرفوعِ في (يرضين ) ، واللهُ وقد قُرِيءَ ( آتيَتهنَ ) ، واللهُ أعلمُ .

ويُؤكَّدُ بضميرِ الرفعِ المنفصلِ كُلُّ ضميرِ متَّصلِ مرفوعاً كان ، أَو منصوباً ، أَو منصوباً ، أَو مجروراً ، نحوُ : قمَتَ أَنتَ ، ورأيتُك أُنتَ ، ومررتُ بكَ أَنتَ ، وأكرمتُه هو .

ولا يُؤكِّدُ المرفوعُ ولا المجرورُ بغيرِ ذلكَ ، وأَمَّا المنصوبُ فإذا قِيلَ أكرمتُكَ إيّاكُ فهو بدلٌ عند البصريينَ ، وتأكيدٌ عندَ الكوفيينَ ، وأَمَّا الضمائرُ المنفصلةُ فإنَّها تُعَادُ بألفاظِها ، نحوُ قولِ الشَّاعر : (طويل)

فَإِيَّاكَ إِيَّاكَ المِرَاءَ فَإِنَّهُ إِلَى الشَّرِّ دَعَّاءٌ وللشَّرِّ جَالِبُ(٥)

<sup>(</sup>٥) للفضل بن عبد الرحمن القرشي في معجم الشعراء ص١٧٩ ، وخزانة الأدب ٣/ ٦٣ ، وبلا نسبة في الكتاب ١/ ٢٧٩ ، والمقتضب ٣/ ٢١٣ ، والأصول ٢/ ٢٥١ ، برواية ( زاجر ) ، والمسائل العضديات ص٤٠ ، والمقصور والممدود للقالي ص٤٤٩ ، والغرة المخفية ص٨٣٠ ، والخصائص ٣/ ٢٠٢ ، وأمالي ابن الحاجب ص٦٨٦ .



<sup>(</sup>١) سورة ص آية ٨٢ ، وفي (أ): (الأغوينهنَ ) وهو سهو .

<sup>(</sup>٢) سورة الأحزاب آية ٥١.

<sup>(</sup>٣) وهي قراءة أبي إياس جؤية بن عائذ كما في المحتسب ٢/ ١٨٢ ، والبحر ٧/ ٢٤٤ .

<sup>(</sup>٤) انظر: شرح التسهيل ٣/ ٣٠٥ ، وشرح الأشموني ٣/ ٨٤ .

تنبية: وأمَّا التوكيدُ اللفظيُّ فهو عبارةٌ عن تكُرارِ اللَّفظِ السَّابقِ بإعادةِ لفظِهِ ، أو (١) تقويتِهِ بمرادِفِهِ لقصدِ التقريرِ خوفاً من النِّسيانِ ، أو عدم الإصغاء ، أو عدم الاعتناء ، ويكونُ إمَّا بعطف ، نحوُ قولِهِ تعالى : ﴿ كَلَّا سَيَعْلَمُونَ ۚ إَمَّا دُونَهُ ، نحوُ قولِهِ تعالى : ﴿ وَالسَّنِهُونَ السَّيْقُونَ السَّيْقُونَ السَّيْقُونَ السَّيْقُونَ السَّيْقُونَ السَّيْقُونَ السَّيْقُونَ السَّيْقُونَ السَّاعِ : ﴿ وَالسَّنِهُونَ السَّيْقُونَ السَّاعِ السَّاعِ : لكنْ معَ الجملةِ الأكثرُ أَنْ يكونَ بعطف ، وليسَ بلازم ، بدليلِ قولِ الشَّاعرِ : (طويل)

فَ أَيْنَ إِلَى أَيْنَ النَّجَاءُ بِبَغْلَتِي أَتَاكَ أَتَاكَ اللَّاحِقُونَ احْبِسِ احْبِسِ (<sup>3)</sup> ومثلُهُ : (هزج)

أَيَا مَنْ لَسْتُ أَقِلَاهُ ولا في البُعْدِ أَنْسَاهُ (٥) لَيْ اللهُ لَسِكَ اللهُ لَسِكَ اللهُ لَسِكَ اللهُ لَسَكَ اللهُ لَسِكَ اللهُ لَسِكَ اللهُ لَسِكَ اللهُ لَسِكَ اللهُ لَسِكَ اللهُ لَسْمُ اللهُ اللهُ اللهُ لَسِكَ اللهُ لَسِكَ اللهُ لَسِكَ اللهُ لَسْمُ اللهُ لَسِكَ اللهُ لَسْمُ اللهُ اللهُ اللهُ اللهُ اللهُ لَسْمُ اللهُ اللهُ لَسْمُ اللهُ اللهُ اللهُ لَسْمُ اللهُ اللهُ اللهُ لَسْمُ اللهُ اللهُ اللهُ لَسْمُ اللهُ لَسْمُ اللهُ لَسْمُ اللهُ اللهُ اللهُ اللهُ اللهُ اللهُ اللهُ اللهُ لَسْمُ اللهُ ال

وأَمَّا توكيدُ المفردِ فيكونُ اسماً وفعلًا وحرفاً ، أَمَّا<sup>(١)</sup> الاسمُ فكقولِهِ تعالى : ﴿ كُلَّا إِذَا دُكَّتِ ٱلْأَرْضُ دَّكًا شَّ وَجَآءَ رَبُّكَ وَٱلْمَلُكُ صَفًا صَفًا شَ ﴾ (٧)

ومَنَ النِحاةَ مَنْ أعرب ( دَكَا دَكَاً ) حالًا ، والمعنى : مكرَّراً عليك الدَكُ ، كما علمته الحسابَ باباً باباً ، وهذا ظاهر قول الزمخشري ، انظر : الكشاف ٢٥٣/٤ ، والدر المصون ٧٩١/١٠ .



<sup>(</sup>۱) في (ب) : (و) مكان (أو) .

 <sup>(</sup>۲) سورة النبأ آية ٤ - ٥.

<sup>(</sup>٣) سورة الواقعة آية ١٠.

<sup>(</sup>٤) بلا عزو في : الخصائص ٣/ ١٠٩، وأمالي ابن الشجري ٢/ ٣٧٢، والغرة المخفية ص٣٦٩، وشرح التسهيل ٢/ ١٦٥، وشرح الكافية الشافية ص٣٤٦، وقطر الندى ص٤١٠، وشرح ابن عقيل ٢/ ٢١٤، والمساعد ٢/ ٣٩٧، والأشباه والنظائر ٤/ ٢٧٦، والخزانة ٥/ ١٥٨.

<sup>(</sup>٥) بلا نسبة في شرح التسهيل ٣٠٢/٣، وشرح عمدة الحافظ ص٥٧٣، وشرح الألفية لابن الناظم ص١٩٩، والمساعد ٢/٣٩، والعيني ٤/٧٤، وشرح الأشموني ٣/٨، والهمع ٢٠٨/٥.

<sup>(</sup>٦) لفظة (أمًّا) مكررة في (ب).

<sup>(</sup>٧) سورة الفجر آية ٢١ ـ ٢٢ .

وتقولُ : جاءَ زيدٌ زيدٌ ، وأَنتَ بالخيرِ حَقِيقٌ قَمِنٌ ، فـ ( قَمِنٌ ) مرادفٌ لـ ( حَقِيقٌ ) في المعنى ، ومثلُهُ : قُمْ انهضْ اقعدْ (١) اجلسْ .

وأَمَّا الفعلُ فأكثرُ ما يجيءُ مؤكَّدُهُ فعلاً مع فاعلِهِ ظاهراً ، نحوُ : قامَ زيدٌ قامَ زيدٌ ، أو مضمراً ، نحوُ : قامَ أخواكَ قاما ، ونحوُ : قُمْ قُمْ إلى زيدٍ . وقد يجيءُ مؤكَّدُ الفعلِ خالياً [١/١٣] عن الفاعلِ ، نحوُ : أكرَمَكَ أكرَمَكَ زيدٌ ، ومرَّ بِي مَرَّ بِي عمرُو ، وأَمَّا الحرفُ فإنْ كانَ حرفَ جوابِ اكْتُفِيَ بإعادةِ لفظِه مِنْ غير اتصالهِ بشيء ؛ لأنَّه كالمستقبلِ بالدَّلالةِ على معناه ، ك ( نعَمْ ) و( بَلَى ) و( أَجَلْ ) و( جَيْرٍ ) و( لا ) ، كقولِكَ لِمَنْ قالَ لكَ ( أكانَ كذا وكذا )(٢) ( نعَمْ نعَمْ ) أو ( لا لا ) ، والأولى توكيدُهُ بذكرِ مرادفِه كقولِكَ : نعَمْ بَلَى ، أو : نعَمْ أَجَل ، أو : أجل جَيْر . كما قالَ الشَّاعرُ : (طويل)

وقُلْنَ على الفِرْدَوْسِ أَوَّلُ مَشْرَبِ أَجَلْ جَيْرِ إِنْ كَانَتْ أُبِيْحَتْ دَعَاثُرُهْ (٣)

وأُمَّا الحرفُ غيرُ الجوابي فلكونِهِ كالجُزءِ من مصحوبِهِ لا يجوزُ في الغالبِ أَنْ يُؤكَّدَ إِلَّا ومَعَ المؤكِّدِ مثل الذي مع المُؤكَّد أو مرادفِهِ ، كقولكَ : إِنَّ زيداً إِنَّ زيداً إِنَّ زيداً إِنَّ فاضلٌ ، وفي الدَّارِ في الدَّارِ زيدٌ ، وإِنْ شِئتَ قلتَ : إِنَّ زيداً إِنَّهُ فاضلٌ ، وفي الدَّارِ فيها صاحِبُها ، ومررتُ بِكَ بِكَ وبِه بِهِ ، قالَ اللهُ تعالى : ﴿ فَفِي رَحْمَةِ وَفِي الدَّارِ فيها صاحِبُها ، وقد يُفردُ الحرفُ غيرُ الجوابي في التوكيدِ ، اللَّهِ هُمْ فِهَا خَلِدُونَ ﴿ وَقَد يُفردُ الحرفُ غيرُ الجوابي في التوكيدِ ، ويسهلُ ذلك كونهُ على أكثرِ من حرفٍ واحدٍ ، نحوُ (كأنَّ ) كقولِ الراجزِ :



<sup>(</sup>١) في ( ب ) : ( الغد ) وهو تحريف .

<sup>(</sup>٢) في ( ب ) : ( أو كذا ) .

<sup>(</sup>٣) لمُضرَس بن ربعي في العيني ٩٨/٤ ، وشرح شواهد المغني ص٣٦٣ ، والخزانة ١٠٣/١ ، وبلا نسبة في معاني القرآن ٢/٢١ ، والمفصل ص٣١٠ ، وشرحه لابن يعيش ٨/٢١ ، والغرة المخفية ص٥٨٦ ، والجنى الداني ص٣٦٠ ، وإرشاد السالك ص٦١١ . والفردوس : اسم ماء لبنى تميم .

دعاثره : جمع دعثور ، وهو الحوض المتثلم .

<sup>(</sup>٤) سورة آل عمران آية ١٠٧ .

(رجز)

حَتَّى تَرَاهَا وَكَاأَنَّ كَاأَنُ كَاأَنُ الْمَاأَنُ الْمَاأَنُ الْمَائِنَانُ الْمُعَالَقُهُا مَشَادُداتٌ بِقَرَنْ (١)

وإِنْ كَانَ عَلَى حَرْفٍ وَاحَدٍ كَانَتَ إِعَادَتُهُ مَفْرِداً فِي غَايَةٍ مَنَ الشَّذُوذِ وَالقِلَّةِ ، كَقُولِ الآخرِ : (وَافر)

فَ لَا وَاللهَ لِلهَ يُلْفَ مَ لِمَ ا بِ مِي وَلَا لِلِمَ البِهِ مَ أَبَ دَوَاءُ (٢) وَاللهُ أَعَلَمُ .

张 张 张

استشهد به على أن اللام الثانية في ( للما بهم ) مؤكدة للام الأولى في ( لما ) .



<sup>(</sup>۱) نَسَبَ العيني في المقاصد النحوية ١٠٠/٤ هذا الشاهد إلى خِطام المجاشعي ، ونسبه خالد الأزهري في شرح التصريح ٢/ ١٣٠ إلى الأغلب العجلي ، وبلا نسبة في الكافية الشافية ص٧٠٠ ، وأوضح المسالك ٣/ ٣٤٢ ، وشرح الأشموني ٣/ ٨٣٢ ، والهمع ٥/ ٢٠٩ ، والأشباه والنظائر ٤/ ٢٥٥ .

<sup>(</sup>٢) لمسلم بن معبد الوالبي في الخزانة ٣٠٨/٢ ، ٥/١٥٧ ، والدرر ٢/١٦١ ، ٢٢١ ، وبلا نسبة في : معاني القرآن ١/ ٦٨ ، والخصائص ٢/ ٢٨٢ ، وسر صناعة الإعراب ص٢٨٢ ، والمحتسب ٢/ ٢٥٦ ، والصاحبي ص٣٩ ، والإنصاف ص٥٧١ ، والمقرّب ٢/ ٢٣٨ ، والمتبع في شرح اللمع ص٠٣٨ ، وشرح الكافية الشافية ص١١٨٨ .

## [ البدل ]

ثُمَّ قالَ المصنّفُ رَحِمَه اللهُ تعالى:

( والبدلُ : بدلُ كُلِّ من كُلِّ ، نحوُ : قامَ زيدٌ أخوكَ . وبدلُ بعضٍ من كُلِّ ، نحوُ : أكلتُ الرغيفَ ثُلُثَهُ . وبدلُ اشتمالِ ، نحوُ : انتفعتُ بزيدٍ علمِهِ ) .

البدلُ : هو التابعُ المقصودُ بالحكمِ بلا واسطةِ (١) كما مَثَّلَ المصنَّفُ بقولِهِ (قامَ زيدٌ أخوكَ ) فـ ( أخوكَ ) هو المقصودُ [١١٣/ب] بالإِخبارِ عنه بالقيامِ بلا واسطةِ حرفِ عطفٍ ، وسُمِّيَ بَدَلًا ؛ لأنَّه لو حُذِفَ المُبْدَلُ منه وأُقِيمَ البدلُ مقامَهُ ، فقِيلَ : قامَ أخوكَ ، لصحَّ الكلامُ .

وهو منقسِمٌ إلى أربعةِ أقسام ، ذَكَرَ المصنِّفُ منها ثلاثةً :

الأوَّلُ: بدلُ كلَّ من كلِّ ، ويُسمَّى بدلَ الشيءِ من الشيءِ ، ويُسمَّى أيضاً بدلَ المطابقةِ ، كقوله تعالى : ﴿ إِلَى صِرَطِ الْعَزِيزِ ٱلْحَبِيدِ ۞ ٱللَّهِ ﴾ (٢) فيمَنْ قَرَأَ بالجرِّ أَي : إِلَى صِراطِ اللهِ ، وقولِهِ تعالى : ﴿ ٱهْدِنَا ٱلصِّرَطَ ٱلْمُسْتَقِيمَ ۞ بالجرِّ أَي : إِلَى صِراطِ اللهِ ، وقولِهِ تعالى : ﴿ ٱهْدِنَا ٱلصِّرَطَ ٱلْمُسْتَقِيمَ ۞ بالجرِّ أَيْدِنَ ٱلْصِرَطَ ٱلْمُسْتَقِيمَ ۞ .

وقولِهِ تعالى : ﴿ لَنَتَفَعَّا إِلَاَّصِيَةِ ۞ نَاصِيَةِ كَلاِبَةٍ ﴾ (١٠) .

الثاني : بدلُ بعضٍ من كُلُّ ، وهو ما كانَ البدلُ فيه [ جزْءاً ] (٥) من المُبْدَلِ منه ، قَلَّ ذلكَ [ الجزءُ ] (٢) أَو كَثُرَ ، كما مَثَّلَه المصنَّفُ بقولِهِ ( أكلتُ الرغيفَ



<sup>(</sup>١) شرح الحدود النحوية ص٣٨٠، وحدود النحو للأُبِّذي ص٥٣.

<sup>(</sup>٢) سورة إبراهيم آية ١ ـ ٢ ، وهذه قراءة العشرة ما عدا أبا جعفر ونافعاً وابن عامر ( المبسوط ص١٧٧ ) .

<sup>(</sup>٣) سورة الفاتحة آية ٦ ـ ٧ .

 <sup>(</sup>٤) سورة العلق آية ١٥ \_ ١٦ .

<sup>(</sup>٥) في (أ) : (خبراً) وهو تحريف .

<sup>(</sup>٦) في (أ) : ( الخبر ) وهو تحريف .

ثُلُثُه ) ، ويشهدُ له قولُهُ تعالى : ﴿ ثُمَّ عَمُوا وَصَعَمُواْ كَثِيْرٌ مِنْهُمْ ﴾ (١) وقولُهُ تعالى : ﴿ قُر اَلَيْلَا ﴿ ثَيْ نِصَفَهُ وَ ﴾ (٢) ، ولا بُدَّ من اتصالِهِ بضمير يعودُ على المبدلِ منه ، إِمَّا ظاهراً كما مُثَلَ وإِمَّا مقدراً ، كقولِهِ تعالى : ﴿ وَلِلَّهِ عَلَى النَّاسِ حِجُّ الْبَيْتِ مَنِ السَّطَاعَ إِلَيْهِ سَبِيلًا ﴾ (٣) ، أي : منهم .

الثالث: بدلُ الاشتمالِ ، وهو أَنْ يُبْدَلَ شيءٌ من شيء مشتمل عليه ، لا بطريقِ البعضيةِ ، ولكن بطريقِ الإجمالِ ، كما مَثَلَه المصنَّفُ بقولِهِ ( انتفعتُ بزيدِ علمهِ ) ، وكقولِهِ تعالى : ﴿ يَسْعَلُونَكَ عَنِ ٱلشَّهْرِ ٱلْحَرَامِ قِتَالِ فِيهِ ﴾ (٤) ، ومثلُه : سُرِقَ زيدٌ ثوبُهُ وأَعجَبَنِي عمرٌ وكلامُهُ ، وأَعْجَبَنْنِي الجاريةُ حُسْنُها ، وحكمُهُ في الضميرِ حكمُ بدلِ البعضِ .

الرابعُ: الذي لم يذكرُهُ المصنَّفُ بدلَ الإِضرابِ والغلطِ والنسيانِ ، نحوُ قولكَ : اشتر لي حِماراً فرساً ، أَردتَ أَولًا حِمَاراً ثُمَّ بَدَا لكَ فأضربْتَ عنه إلى الفَرَسِ ، كأنَّكَ قلْتَ بَلْ فرساً .

وبدلُ الغَلَطِ والنِّسيانِ ، نحوُ قولِكَ : لَقِيتُ زيداً عَمْراً ، فأردتَ أَنْ تقولَ : لَقِيتُ عمراً فغلطتَ أَو نسيتَ فقلتَ : زيداً .

وهذا البدلُ مُنَزَّهُ عنه القرآنُ ، واللهُ أَعلمُ .

تنبية : هذا الذي ذكرنا في إبدالِ الظَّاهرِ مِنَ الظَّاهرِ [1/11] وأَمَّا المضمرُ فلا يُبْدَلُ المضمرُ من الظاهرِ . وأَمَّا إبدالُ المضمرِ مِنَ المُضْمَرِ ، نحوُ : رأيتُك إِيَّاكَ ، فعندَ البصريين أنَّه بدلٌ ، وعند الكوفيينَ أنَّه توكيدٌ كما مَرَّ ذكرُهُ (٥) ، وأَمَّا إبدالُ الظاهرِ من المضْمَرِ فجائزٌ في ضميرِ الغائبِ مُطْلَقاً ، نحوُ قولِهِ تعالى :



<sup>(</sup>١) سورة المائدة آية ٧١.

<sup>(</sup>٢) سورة المزمل آية ٢ ـ ٣ .

<sup>(</sup>٣) سورة آل عمران آية ٩٧.

<sup>(</sup>٤) سورة البقرة آية ٢١٧.

<sup>(</sup>٥) انظر ما سلف ص ١١٤ [ ١١٢/ب].

﴿ عَمُواْ وَصَمَعُواْ صَحَيْدٌ مِنْهُمْ ﴾(١) ، وتقولُ : ضربتُه زيداً ومررتُ به عمرٍو . وقالَ الشَّاعرُ : (طويل)

عَلَى حَالَةِ لَوْ أَنَّ فِي القَوْمِ حَاتِماً عَلَى جُوْدِهِ لَضَنَّ بِالمَاءِ حَاتِمِ (٢) عَلَى جُوْدِهِ لَضَنَّ بِالمَاءِ حَاتِمِ (٢) بجرِّ (حاتمِ ) الأخيرِ على البدلِ من (الهاء) في (جودِهِ ). وقد قِيلَ في قولِهِ تعالى : ﴿ وَأَسَرُّوا النَّجْوَى اللَّذِينَ ظَلَمُوا ﴾ (٣) وُجُوهٌ ، منها (٤) : أَنْ يكونَ (الذينَ ) بدلًا من (الواوِ ) في (أسَرُّوا). وتقولُ : زيدٌ قَبَّلْتُهُ يدَهُ وأَحببتُهُ عَلْمَهُ .

وأَمَّا بدلُ الظَّاهِرِ من ضميرِ الحاضرِ فيجوزُ في ثلاثةِ مواضعَ :

أَحدُها : أَنْ يكونَ مُفِيداً للإِحاطةِ في بدلِ الكُلِّ ، نحوُ : مررثُ بِكم كبيرِكم وصغيرِكم .

الثاني: في بدلِ البعضِ كقولِهِ تعالى: ﴿ لَقَدْ كَانَ لَكُمْ فِي رَسُولِ اللَّهِ أَسُوَةً حَسَنَةٌ لِّمَنَ كَانَ يَرْجُوا اللّهَ ﴾ (٥) ، وتقول : أَعْجَبْتِنِي وجهُكِ ، وإِنِّي باطني وَجِلٌ . ف ( لِمَنْ ) بدلٌ من ( الياء ) في ( إِنِّي ) ف ( لِمَنْ ) بدلٌ من ( الياء ) في ( إِنِّي ) و( وجهُكِ ) بدلٌ مِنْ ( تاء ) المخاطبِ في ( أعجبتني ) ، واللهُ أَعلمُ .



<sup>(</sup>١) سورة المائدة آية ٧١.

 <sup>(</sup>۲) للفرزدق في ديوانه ۲۹۷/۲ برواية :

على ساعة لو كان في القوم حاتم على جودِهِ ضَنّت به نفس حاتم وعليها لا شاهد فيها .

وله في اللمع ص٢٦٦، والكامل ص٣٠٤، ٣٠٦، وإعراب القرآن المنسوب للزجاج ص٥٧٧، واللسان (حتم) والعيني ١٨٦/٤، وبلا نسبة في : شرح اللمع لابن برهان ص٧٣٣، وشرح المفصل لابن يعيش ٢٩/٣، وشرح التسهيل ٣/ ٣٣٢، والبحر المحيط ٢/ ٢٣٣، وشرح الشذور ص٢٤٥.

<sup>(</sup>٣) سورة الأنبياء آية ٣.

<sup>(</sup>٤) انظر : إعراب القرآن للنحاس ٣/ ٦٤ ، وكشف المشكلات ص٨٥٨ ، ومشكل إعراب القرآن ٢/ ٨١٨ .

<sup>(</sup>٥) سورة الأحزاب آية ٢١.

الثالث: في بدل الاشتمال كقول الشَّاعر : (طويل)

بَلَغْنَا السَّمَاءَ مَجْدُنَا وسَنَاؤُنَا وإِنَّا لَنَرْجُو فَوْقَ ذَلَكَ مَظْهَرا(١)

ف (مجدُنا) بدلٌ من (نا) في قولِهِ (بلغنا). وتقولُ: أحببتكم علمَكم، واللهُ أَعلمُ.

تنبية : يُبدلُ<sup>(۲)</sup> المعرفة من النكرة ، نحو قولِهِ تعالى : ﴿ وَإِنَّكَ لَتَهْدِى إِلَىٰ مِرَطِ مُسْتَقِيمِ ﴿ وَإِنَّكَ لَتَهُدِى إِلَىٰ مِرَطِ مُسْتَقِيمِ ﴿ مَسْتَقِيمِ ﴿ مَسْتَقِيمِ ﴿ مَاللَّهِ ﴾ (٤) ، والنكرة من المعرفة آ (٥) ، نحو ﴿ لَسَفَنًا اللَّهِ مَا الْمَعْرَفةِ مَن المعرفةِ آ نحو قولِهِ تعالى ﴿ آهدِنَا الصَّرَطُ ٱلْمُسْتَقِيمَ كَذِبَةٍ ﴾ (٢) ، والمعرفة من المعرفة ، نحو قولِهِ تعالى ﴿ آهدِنَا الصِّرَطُ ٱلْمُسْتَقِيمَ ﴾ (٧) ؛ وإنَّما سَوَّغَ ذلكَ الصِّرَطُ ٱلْمُسْتَقِيمَ ﴿ وَسُفُ النكرةِ ، ولا يُبدلُ النكرةُ من المعرفة (٨) ، والله أعلمُ .

تنبية : إذا أُبْدِلَ اسمٌ من اسمٍ متضمِّنِ معنى حرفِ الاستفهام [١١٤/ب] كأسمائه ذُكِرَتْ همزةُ الاستفهامِ مع البَدَلِ ، نحوُ : مَنْ عندَكَ أَسَعِيدٌ أَمِ عَليٌّ ؟ وكَمْ مالُكَ أعِشْرُونَ أَمْ ثلاثونَ ؟ وأَيُّهم قامَ أَزيد أَم عمرٌو ؟ وكيفَ أصبحت



<sup>(</sup>١) للنابغة الجعدي في ديوانه ص٦٨ ، برواية : بلغنا السماءَ مجداً وجوداً وسؤدداً

وعلى هذه الرواية فلا شاهد فيها .

وله في : الكشاف ٢/ ٥١٤ ، والعيني ١٩٣/٤ ، وشرح التصريح ٢/ ١٦١ ، والخزانة ٣/ ١٦٩ ، والخزانة ١٢٩٣ ، وأوضح المسالك ١٢٩٣ ، وأوضح المسالك ٣/ ٤٠٦ ، وإرشاد السالك ص ٦٥٠٠ .

<sup>(</sup>٢) في (ب): (تبدل).

<sup>(</sup>٣) سورة الشورى آية ٥٢ ـ ٥٣ ، و( إنك لتهدي ) ساقطة من ((-) .

<sup>(</sup>٤) سورة النبأ آية ٣١ ـ ٣٢ .

<sup>(</sup>٥) ما بين المعقوفين ساقط من (أ).

٦) سورة العلق آية ١٥ ـ ١٦ .

<sup>(</sup>٧) سورة الفاتحة آية ٦ ـ ٧.

<sup>(</sup>A) عبارة ( ولا يبدل النكرة من المعرفة ) ساقط من ( ب ) .

أَفَرِحاً أم تَرِحاً ؟ .

وكذلكَ حُكمُ المُبدَلِ من اسمِ الشرطِ يُعادُ معه حرفُ الشرطِ ، نحوُ : مَنْ يَقُمْ إِنْ زِيدٌ وإِنْ عمرٌو أَقُمْ مَعَهُ ، وما تَفْعَلْ إِنْ خيراً وإِنْ شرّاً تُجْزَ بِهِ ، والبدلُ في ذلكَ كلّه من اسمِ الاستفهامِ ، واللهُ أَعلمُ .

تنبية : كما يُبْدَلُ الاسمُ من الاسم يُبدلُ الفعلُ من الفعلِ ، كقولِهِ تعالى : ﴿ وَمَن يَفْعَلُ ذَالِكَ يَلْقَ أَثَامًا ﴿ يُضَاعَفُ ) بدلٌ من ( يَنْفَاعَفُ ) بدلٌ من ( يَنْقَ) . وقولِ الشَّاعِرِ : (طويل)

مَتَى تَأْتِنَا تُلْمِمْ بِنَا في دِيَارِنَا تَجِدْ حَطَباً جَزْلًا ونَاراً تَأَجَّجَا<sup>(٢)</sup> وقالَ آخرُ: (رجز)

إِنَّ على اللهَ أَنْ تُبَايِعَالًا وَ تَجِيءَ طَائِعا(٣)

فأبدلَ ( تُؤْخَذَ ) من ( تُبايعًا ) ، ولذلك اشتركا في النَّصبِ ، ويكونُ هذا من بدلِ الاشتمالِ ؛ لأَنَّ ( تُلْمِمْ ) تستلزمُ معنى الإِتيانِ ، وهو تَجيءُ ، وكذلك ( تُؤْخَذَ )(٤) يستلزمُ المبايعةَ ، واللهُ أَعلمُ .

وأَكثرُ ما تُبدلُ الجملةُ من الجملةِ إذا كانتِ الثانيةُ أَوفي بتأديةِ المعنى



<sup>(</sup>١) سورة الفرقان آية ٦٨ \_ ٦٩ .

<sup>(</sup>٢) لعُبيد الله بن الحر الجعفي في سر صناعة الإعراب ص٦٧٨ ، وشرح أبيات سيبويه لابن السيرافي ٢/ ٩٦ ، والمفصل ص٢٥٥ ، وشرحه لابن يعيش ٧/ ٥٣ ، والخزانة ٩ / ٩٦ ، وبلا نسبة في : الكتاب ٣/ ٨٦ ، والمقتضب ٢/ ٦٣ ، وإعراب القرآن المنسوب للزجاج ص٨٤٨ ، والإنصاف ص٥٨٣ ، وشرح التسهيل ٣/ ٣٤١ ، ورصف المباني ص١٢٤ ،

 <sup>(</sup>٣) لم أهتا إلى قائله ، وهو في : الكتاب ١/١٥٦ ، والمقتضب ٢/٦٣ ، والأصول ٢/٤٨ ، وشرح عمدة الحافظ ص٥٩١ ، وشرح ابن عقيل ٢/٣٥٣ ، وشرح الأشموني ٣/١٣١ ، وشرح التصريح ٢/١٦١ ، والخزانة ٥/٢٠٣ .

<sup>(</sup>٤) في (ب) : (تؤخذ) .

المقصودِ مِنَ الأُولَى ، كقوله تعالى : ﴿ بَلْ قَالُواْ مِثْلَ مَا قَالُ اَلْأَوْلُونَ ﴿ قَالُواْ مِثْلُ مَا قَالُ اَلْأَوْلُونَ ﴿ قَالُواْ مِثْلُ مَا قَالُ اَلْأَوْلُونَ ﴿ قَالُواْ مِثْلًا اللَّهُ عُوثُونَ ﴿ فَالَ اللَّهُ عُوثُونَ ﴿ فَالَ اللَّهُ مِنَا لَى اللَّهُ الللَّهُ اللَّهُ الللَّهُ الللَّهُ اللَّهُ الللَّهُ اللَّهُ اللَّالَةُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللّلْمُ اللَّهُ اللللللَّا الللللَّ اللّهُ الللّهُ اللّهُ الللّهُ الللّهُ الللللّهُ الللّهُ الللّهُ

أَقُـوْلُ لَـهُ ارْحَـلُ لا تُقِيْمَـنَّ عِنْـدَنَـا وإِلَّا فَكُنْ في السِّرِّ والجَهْرِ مُسْلِمَا<sup>(٤)</sup> فأبدلَ ( لا تُقِيمَنَّ ) من ( ارْحَلْ ) ؛ لأنَّه أُوفَى منهُ بتأديةِ معنى الكراهةِ لإقامتِهِ . وكذلكَ في الآياتِ الكريماتِ .

وقد تُبدلُ الجملةُ من المفردِ كقولِ الشَّاعرِ : (طويل) إِلَى الله ِأَشْكُو بالمَدِيْنَةِ [١/١١٥] حَاجَةً وبِالشَّامِ أُخْـرَى كَيْـفَ يلتَقِيـانِ<sup>(٥)</sup> أَبدلَ (كيفَ يلتقيانِ ) من (حاجةً ) و( أُخرى ) ، واللهُ أَعلمُ .

\* \* \*

<sup>(</sup>٥) نُسِبَ للفرزدق في شرح التصريح ٢/ ١٦٢ ، والدرر اللوامع ٢/ ١٦١ ، ولم أصبه في ديوانه المطبوع بدار صادر ببيروت ، وبلا عزو في : المحتسب ٢/ ١٦٥ ، وشرح التسهيل ٣٠ ٣٠ ، وشفاء العليل ص٧٧٧ ، والمغني ص٢٠٧ ، ٤٢٦ ، وشرح شواهده ص٥٥٧ ، وأوضح المسالك ٢٠٨/٣ ، والخزانة ٢٠٨/٠ .



<sup>(</sup>١) سورة المؤمنون آية ٨١ ـ ٨٢ ، ولفظة (ما) ساقطة من (أ) .

<sup>(</sup>۲) سورة الشعراء آية ۱۳۲ \_ ۱۳٤ .

<sup>(</sup>٣) سورة يس آية ٢٠ ـ ٢١ .

<sup>(</sup>٤) بلا نسبة في : شرح الألفية لابن الناظم ص٢١٩ ، وتوضيح المقاصد ص١٠٤٩ ، والمغني ص٢١٦ ، ٥٦٠ ، وشرح أبياته ٦/٣٠٠ ، وشرح التصريح ٢/٢١٢ ، والخزانة ٥/٢٠٧ ، ٨/٣٢٤ .

## [ عطف البيان ]

ثم قالَ المصنّفُ رَحِمَه اللهُ تعالى : ( وعطفُ البيانِ يكونُ الثاني فيه أشهرَ من الأولِ ، نحوُ : جَاءَ عمرُو سيبويهِ ، وقامَ الفاضِلُ زيدٌ ) .

العطفُ يُرادُ به في اللَّغةِ شيئانِ : أَحَدُهما : لَيُّ الشيءِ ، والثاني : الالتفاتُ إِليهِ (۱) . ومِنَ الأوَّلِ : عَطْفُ الرَّحْلِ (۲) وعَطْفُ المِحْجَنِ (۳) ومِنَ الأوَّلِ : عَطْفُ البيانِ ، إِذْ هو التِفاتُ الثاني : عَطْفُ النساءِ على أولادِهِنَّ ، ومنه اشتُقَ عطفُ البيانِ ، إِذْ هو التِفاتُ إلى الأوَّلِ بالتبيينِ (۱) . ومن الأوّلِ اشتُقَ عطفُ النَّسَقِ ؛ لأنَّه لَيُّ الثاني على الأوّلِ .

وَحَدُّ عَطْفِ البيانِ<sup>(٥)</sup> : هو التابعُ الجامدُ المُشبه للصفةِ في توضيحِ متبوعِهِ إنْ كانَ نكِرةً .

والفرقُ بين الصِّفةِ وعَطْفِ البيانِ : أَنَّ الصِّفَةَ لا تكونُ إِلَّا مُشْتَقَّةً ، أو مؤوّلَةً بمشتقٌ ، وعَطْفُ البيانِ لا يكُونُ إِلَّا جامِداً .

وقولُ المصنَّفِ ( يكونُ الثاني فيه أَشْهَرَ مِن الأَوَّلِ ) أَي : في الغالبِ ، واللهُ أَعلمُ . وتمثيلُهُ يقتضي ذلكَ ؛ لأَنَّ سيبويهِ بلقَبِهِ أَشهرُ منه باسمِهِ ، وكذلكَ قوله ( وقامَ الفاضلُ زيدٌ ) ، ومِنْ ذلك قولُ النَّبِيِّ ﷺ لمعاذِ<sup>(١)</sup> ( إِنَّكَ ستأتي قَوْماً أهلَ كِتَابٍ ) (٧) ، ومِنْ غيرِ الغالبِ قولُكَ : يا هذا ذا الجُمَّةِ (٨) ، فإنَّ اسمَ



تاج العروس (عطف).

<sup>(</sup>٢) الرحل: ما يوضع على الجمل أو الناقة للركوب.

<sup>(</sup>٣) المحجن: عصا معقوفة الرأس.

<sup>(</sup>٤) في (ب) : (التبين) .

<sup>(</sup>٥) انظر التعريفات ص١٥٦ ، وشرح الحدود النحوية ص٣٧٥ .

<sup>(</sup>٦) في (ب) : (لمعاذرضي الله عنه) .

<sup>(</sup>٧) سنن ابن ماجه ، كتاب الزكاة ، باب فرض الزكاة ص٥٦٨ .

<sup>(</sup>٨) الجمّة: مجمع شعر الرأس.

الإشارةِ أوضَحُ من المُضافِ إلى ذِي الأداةِ.

تنبية : عطفُ البيانِ في موافقتِهِ لمتبوعِهِ بمنزلةِ النَّعتِ الجاري على مَنْ هُو له فيتبعُهُ في أربعةٍ مِنْ عشرةٍ ، واحدٌ من أنواعِ الإعرابِ الثلاثةِ ، وواحدٌ من الإفرادِ وضدَّهِ ، وواحدٌ من التذكيرِ وضدِّهِ ، وواحدٌ من [ التنكيرِ ] (١) وضدِّهِ ، وقد اجتمعَ ذلكَ في تمثيلِ المصنَّفِ ، فإنَّ سيبويهِ موافقٌ لعمرِو في الإفرادِ والتعريفِ والتذكيرِ ، إلَّا أَنَّهُ مبنيٌّ على الكسرِ ، فَلَمْ يَظْهَرْ فيهِ الرفعُ الإفرادِ والتعريفِ زيدِ فإنَّه ظَهَرَ فيه الرفعُ ، فكما (٢) تقولُ : قامَ الفاضِلُ زيدٌ ، والفاضلة عندٌ ، والفاضلة عندٌ ، والفاضلة والناعِر : (رجز) والفاضلة الهندانِ ، والفاضلة . ومن ذلكَ قولُ الشَّاعِرِ : (رجز)

أَقْسَمَ بِاللهِ أَبِو حَفْصٍ عُمَرْ (٣) مَا إِنْ بها مِنْ نَقَبِ ولا دَبَرْ

تنبية : كما يكونُ عَطْفُ البيانِ من معرفتَيْنِ يَكُونُ مِنْ نكرتينِ ، كقولِهِ تعالى : ﴿ وَيُسْقَىٰ مِن مَّآءِ صَكِيدٍ ﴾ (٤) ، وأَجازَ أَبو علي (٥) في التذكرةِ في (طعامُ ) من قولِهِ تعالى : ﴿ أَوْ كَفَنَرَةٌ طَعَامُ مَسَكِكِينَ ﴾ (٦) العطف والإبْدَالَ ،



<sup>(</sup>١) في (أ): (التأنيث) وهو سهو من الناسخ.

<sup>(</sup>٢) في (ب): (وكما).

<sup>(</sup>٣) نسبه ابن يعيش في شرحه على المفصل ٣/ ٧١ إلى رؤبة بن العجاج ، وليس في ديوانه ، وقد ردَّ العيني في المقاصد النحوية ١/ ٣٩٢ هذه النسبة بقوله : « قال ابن يعيش إن قائله هو رؤبة بن العجاج ، وهذا خطأ ؛ لأنَّ وفاة رؤبة في سنة خمس وأربعين ومئة ، ولم يدرك عمر بن الخطاب رضى الله عنه ، ولا عدّه أحدٌ من التابعين » .

وبلا نسبة في العين  $N/N^{\prime}$  (رأى ) ، والمخصص  $1/N^{\prime}$  ، والمفصل 117 ، وشرح الألفية لابن الناظم 110 ، واللسان ( نقب ) ، وشرح الشذور 110 ، وشرح ابن عقيل  $1/N^{\prime}$  ، وشرح التصدير  $1/N^{\prime}$  .

<sup>(</sup>٤) سورة إبراهيم آية ١٦ .

<sup>(</sup>٥) انظر: شرح الألفية لابن الناظم ص٢٠٢.

<sup>(</sup>٦) سورة المائدة آية ٩٥.

يعني في قراءة مَنْ نَوَّنَ (كفّارةٌ) (١٠).

وتقولُ: لَبِسْتُ<sup>(۲)</sup> ثَوْباً جُبَّةً ، ولَقِیْتُ فاضِلاً رَجُلاً . قِیلَ: ومنهُ قولُهُ تعالی : ﴿تُوَقَّدُ مِن شَجَرةٍ مِبارِكةٍ زِیتونةٍ﴾ (۳) فـ (زیتونةٍ) عطفُ بیانِ لـ (شجرةٍ) ، كما أَنَّ (صدیدِ) عطفُ بیانِ لـ (ماءٍ) ، واللهُ أَعلمُ .

تنبية : حَيْثُ وَرَدَ عطفُ البيانِ جازَ أَنْ يُعْرِبَ بدلَ اشتمالٍ ، لكونه مقصوداً بالنَّسبةِ على نيَّةِ تكرارِ العاملِ ، إِلَّا إِذَا امتنعَ وقوعُهُ في محلِّ الأَوَّلِ ، وذلكَ في موضعين :

أَحدُهما : أَنْ يكونَ المتبوعُ واقعاً بعدَ حرفِ النداءِ ، والتَّابعُ لا يَصِحُّ وقوعُهُ بعدَهُ لكنْ يتغيَّرُ وقوعُهُ بعدَهُ لكنْ يتغيَّرُ إلى المحارثُ ، أو يصحُّ وقوعُهُ بعدَهُ لكنْ يتغيَّرُ إعرابُه ، نحوُ : يا أَخانا زيداً ، فإنَّ ( الحارثَ ) لا يصلحُ لمباشرةِ حرفِ النداءِ للألفِ واللَّامِ ، و( زيدٌ ) وإِنْ صَلَّحَ لمباشرةِ حرفِ النداءِ فإنَّهُ يُبْنَى على الضَّمِّ ، والواقعُ أَنَّهُ تَبَعَ مَنْصُوباً . ومثلُهُ قولُ الشَّاعرِ : (طويل)

فيا أَخْوَيْنَا عَبْدَ شَمْسٍ ونَوْفَلا أُعِيْذُكُما بِاللهِ أَنْ تُحْدِثا حَرْبَا(٤)

الثاني: أَنْ يُضافَ إلى المتبوع ما لا يصحُّ إضافتُهُ إلى التَّابِع ، نحوُ : هذا الضَّارِبُ الرجلِ زيدٍ ف ( زيدٌ ) عَطْفُ بيانِ لا بدلٌ ؛ لأنَّه لا يصحُّ وقوعُهُ موضعَ ( الرجلِ ) ؛ لأنَّ الوصفَ إِذا كَانَ فيهِ ( ال ) لا يُضافُ إِلَّا إلى ما فيهِ ( ال ) ، وقد تَقَدَّمَ تقريرُ ذلك في الإضافةِ (٥٠ . ومثلُهُ



<sup>(</sup>۱) وهي قراءة العامة ما عدا نافعاً وابن عامر وأبا جعفر ( إرشاد المبتدي ص٣٠٠، وتحبير التيسير ص٣٤٩).

<sup>(</sup>٢) في (ب) : (ألبستُ) وهو تحريف .

<sup>(</sup>٣) سورة النور آية ٣٥ ، وهذه قراءة إسماعيل عن ابن كثير ، انظر : مختصر في شواذ القراءات ص١٠٢ .

<sup>(</sup>٤) لطالب بن أبي طالب في العيني ١١٩/٤ ، وشرح التصريح ٢/ ١٣٢ ، والدرر اللوامع ٢/ ١٥٣ ، وبلا نسبة في : شرح الكافية الشافية ص١١٩٧ ، وشرح الألفية لابن الناظم ص٣٠٠ ، وأوضح المسالك ٣/ ٣٥٠ ، وشرح قطر الندى ص٤٢٤ ، والهمع ١٩٣/٥ .

<sup>(</sup>٥) انظر ما تقدم ص ۲۹۱ [۸٧/ أ] .

قولُ الشاعرِ : ( وافر )

أنا ابنُ التّارِكِ البَكْرِيِّ بِشْرٍ عَلَيْهِ الطَّيْرُ تَرْقُبُهُ وُقُوعَا(١)

ف ( بشرٍ ) عَطْفُ بيانِ ، ولا يصحُّ أَنْ يكونَ بدلًا لِمَا تقدَّمَ تقريرُهُ ، واللهُ أُعلمُ .

\* \* \*

<sup>(</sup>۱) للمرّار الأسدي في الكتاب ١/ ١٨٢ ، وشرح أبياته لابن السيرافي ١٠٦/١ ، والغرّة المخفية ص ٣٨١ ، وشرح المفصل ٣/ ٧٢ ، وشرح شواهد شرح التحفة الوردية ص ١٢٥ ، والخزانة ٤/ ٢٨٤ ، وبلا نسبة في : الأصول ١/ ١٣٥ برواية (عكوفا) ، وشرح التحفة الوردية ص ٢٩١ ، وشرح الشذور ص ٤٣٦ ، والأشباه والنظائر ١/ ٦٨٦ .

#### [ عطف النسق ]

ثُمَّ قالَ المصنِّفُ رَحِمَه اللهُ تعالى ( وعطف النسق )

قالَ الجوهريُّ : « ثَغْرٌ نَسَقٌ إِذَا كانتِ الأسنانُ مستويةً ، وخَرَزٌ نَسَقٌ مُنظَّمٌ ، والنَّسْقُ بالتسكينِ مصدرُ مُنظَّمٌ ، والنَّسْقُ ما جاءَ في الكلامِ على نظامِ واحدٍ ، والنَّسْقُ بالتسكينِ مصدرُ نَسَقْتُ الكلامَ نَسْقاً إِذا عطفتَ بعضَهُ على بعضٍ ، والتنسيقُ التنظيمُ »(١) انتهى .

وحدُّ عطفِ النَّسَقِ<sup>(٢)</sup> : هو التَّابِعُ بحرفٍ مُتْبَعٍ ، نحوُ : جاءَ زيدٌ وعمرٌو وبكرٌ وخالدٌ ، فذلكَ على نَسَقٍ واحدٍ ، وهو الرفعُ بواسطةِ الواوِ ، وكذلك في النَّصْبِ والجرِّ .

قالَ المصنّفُ ( وحروفُهُ : الواوُ ، والفاءُ ، وثُمَّ ، وحتَّى وأَوْ ، وأَمْ ، ولا ، وبَلْ ، ولكنْ . تقولُ : جاءَ زيدٌ وعمرٌو ) .

يعني أنَّ هذه الحروف هي أدواتُ عطفِ النَّسَقِ ، وعددُها تسعةٌ ، لكنْ منها ما يُشَرِّكُ بينَ المعطوفِ والمعطوفِ عليه في اللفظِ والمعنى ، ومنها ما يُشَرِّكُ في اللَّفظِ والمعنى ستةٌ : الواوُ ما يُشَرِّكُ في اللَّفظِ والمعنى ستةٌ : الواوُ والفاءُ وثُمَّ وحتَّى وأوْ وأمْ ، مع اختلافِ حُكمِها في العطفِ بها كما سيأتي بيانهُ إنْ شاءَ اللهُ تعالى .

أَمَّا (الواوُ) فهي أُمُّ البابِ ؛ لأنَّها لمطلقِ الجمع ، ولا تَقْتَضِي التَّرتِيبَ ولا تَمْتَضِي التَّرتِيبَ ولا تمنعُهُ ، بلْ يكونُ معطوفُها لاحِقاً لتَابِعِهِ ، أَي مُتأخِّراً عنه في الحكمِ المنسوبِ إليهما ، وهو الأكثرُ ، نحوُ قولِهِ تعالى ﴿ وَمَا وَصَّيْنَا بِهِ يَ إِبْرَهِمَ وَمُوسَىٰ وَعِيسَيْنَ ﴾ (٣) ، وقد يكونُ سابقاً لهُ في الحُكمِ ، وهو الأقلُّ ، نحوُ قولِهِ تعالى



<sup>(</sup>١) الصحاح (نَسَقَ).

<sup>(</sup>٢) شرح ابن عقيل ٢/ ٢٢٤ ، وشرح الحدود النحوية ص٣٨٨ ، وحدود النحو للأبذي ص٥٣ .

<sup>(</sup>٣) سورة الشورى آية ١٣.

﴿ كَنَالِكَ يُوحِى إِلَيْكَ وَإِلَى ٱلَّذِينَ مِن فَبَلِكَ ٱللَّهُ ٱلْعَزِيزُ ٱلْحَكِيمُ ﴿ اللَّهُ الْ

وقد اجتمعَ الترتيبُ وعكسُهُ في قوله تعالى ﴿ ﴿ إِنَّاۤ أَوْحَيَّنَاۤ إِلَيْكَ كُمَّاۤ أَوْحَيَّنَاۤ إِلَىٰ نُوجٍ وَٱلنَّبِيِّتَنَ مِنْ [١١١/أ] بَمْدِودٌ وَأَوْحَيْمَا إِلَىٰ الْرَهِيمَ وَإِسْمَعِيلَ وَإِسْحَقَ وَيَعْقُوبَ وَالْأَسْبَاطِ ﴾ (٢) ، فهذا مُرَتَّبٌ ، ثُمَّ قالَ تعالى ﴿ وَعِيسَىٰ وَأَيُّوبَ وَيُونُسَ وَهَنُرُونَ وَسُلِيَهُنَّ وَءَاتَيْنَا دَاوُر دَرَبُورًا شَ ﴿ "" ، فهذا غيرُ مُرَتَّبِ .

ويكونُ مصاحباً له ، والحملُ عليه عندَ عَدَم الدليلِ أَرجحُ ، نحوُ قولِهِ تعالى ﴿ فَنَسَفْنَا بِهِ، وَبِدَارِهِ ٱلْأَرْضَ ﴾ (٤) ﴿ فَأَنْجَنَّنَهُ وَأَصْحَلْبَ ٱلسَّفِينَةِ ﴾ (٥) ، وتقولُ : جاءَ زيدٌ وعمرٌو بعدَهُ ، وجاءَ زيدٌ وعمرٌو قبلَهُ ، وجاءَ زيدٌ وعمرٌو

وتختصُّ ( الواوُ ) بعطفِ مَا لا يُستغنَى بمتبُوعِهِ عنهُ ، نحوُ : اشْتَرَكَ زيدٌ وعمرٌ و، وتصالَحَ بَكْرٌ وخَالِدٌ . فلا يصحُّ العطفُ في نحوِ هذا بغيرِ ( الواوِ ) ؛ لأَنَّ الاشتراكَ والمصالحةَ تقتضي فاعِلَيْنِ لفظاً ومفعوليْنِ معنَّى ، واللهُ أَعلمُ .

وأُمَّا (الفَاءُ) فتقتضي الترتيبَ والاتِّصالَ ، كقولِهِ (٦) تعالى ﴿ خَلَقَكَ فَسُوَّاكَ فَعَدَّلِكَ ﴾(٧) ، والأَكثرُ كُونُ المعطوفِ بها متسبّباً عَمَّا قَبْلُه ، ويكثرُ ذَلكَ في عطفِ الجُمَلِ ، نحوُ قولِهِ تعالى ﴿ فَوَكَزَهُ مُومَىٰ فَقَضَىٰ عَلَيْهُ ﴿ ) ، وكقولِهِ تعالى



سورة الشوري آية ٣. (1)

<sup>(</sup>٢) سورة النساء آية ١٦٣.

<sup>(</sup>٣) سورة النساء آبة ١٦٣.

<sup>(</sup>٤) سورة القصص آية ٨١ .

<sup>(</sup>٥) سورة العنكبوت آية ١٥.

<sup>(</sup>٦) في ( ب ) : ( نحو كقوله ) .

<sup>(</sup>٧) سورة الانفطار آية ٧. وهي قراءة ابن كثير ونافع ، وأبو عمرو وابن عامر بتشديد الدال ( السبعة ص٦٧٤ ، والإقناع ص۲۰۱).

<sup>(</sup>A) سورة القصص آية ١٥.

﴿ أَمَانَكُمْ فَأَقَبَرُمُ ﴿ أَهَلَكُنَهَا فَجَاءَهَا بَأْسُنَا ﴾ ( أَقَمَتُهُ فَقَامَ ، وعطفتُهُ فانعَطَفَ ، وأَمّا قُولُهُ تعالى ﴿ أَهَلَكُنَهَا فَجَاءَهَا بَأْسُنَا ﴾ (٢) المعنى : أَرَدْنَا إِهْلاَكُهَا فَجَاءَهَا بِأَسُنَا ، وأَمَّا قُولُهُ تعالى ﴿ ثُرَّ خَلَقْنَا ٱلنَّطْفَةَ عَلَقَةَ فَخَلَقْنَا ٱلْعَلَقَةَ مُضَعَدَ ﴾ (٣) مع قولِهِ بأَسُنا ، وأَمَّا قُولُهُ تعالى ﴿ ثُرَّ خَلَقْنَا ٱلنَّطْفَةِ مُتَمَّ مِنْ عَلَقَةِ ثُمَّ مِن مُضَعَةٍ ﴾ (٤) فإنَّ العطفَ ﴿ وَإِنَّا خَلَقْنَا كُرُ مِن مُضَعَةٍ ﴾ (٤) فإنَّ العطفَ بـ ( الفاء ) تعقِيبٌ لآخرِ الطَّوْرِ ، والعطفَ بـ ( ثُمَّ ) التفاتُ إلى أَوَّلِ الطَّوْرِ ، واللهُ أَعِلَمُ .

ومِمَّا فيه العطفُ بـ (الفاءِ) للترتيب والتعقيب والاتصالِ قولُهُ تعالى ﴿ وَاذْكُرُ فِي الْكِئْبِ مَرْيَمَ إِذِ انتَبَذَتْ مِنْ اَهْلِهَا مَكَانَا شَرْقِيًا ﴿ وَاذْكُرُ فِي الْكِئْبِ مَرْيَمَ إِذِ انتَبَذَتْ مِنْ اَهْلِهَا مَكَانَا شَرْقِيًا ﴾ (٥) إلى قولِهِ ﴿ ﴿ فَحَمَلَتُهُ فَأَرْسَلْنَا آلا / ١١ إِلَيَهَا رُوحَنَا فَتَمَثَلَ لَهَا بَنَكَ سَوِيًا ﴾ (٥) إلى قولِهِ ﴿ ﴿ فَحَمَلَتُهُ فَأَنشَلَنَا اللهِ عَلَيْهَ اللهِ عَلَيْهَا ﴾ (١) فأنسَلَنا قصِيبًا ﴿ فَالَمَا الْمَخَاصُ إِلَى جِذْعِ النَّغْلَةِ قَالَتْ يَلْيَتَنِي مِتُ قَبَلَ هَلْا وَكُنْ الحملُ وَكُنتُ نَسْيًا مَنسِيًا ﴿ فَادَعُهَا مِن تَعْلِهُ آ ﴾ (١) قالَ ابنُ عباسٍ (٧): «كانَ الحملُ والولادةُ في ساعةٍ واحدةٍ » ، واللهُ أعلمُ .

وَقَدْ يُعْطَفُ بـ ( الفاءِ ) متراخ ، كقولِهِ تعالى ﴿ وَٱلَّذِيَّ ٱلْمُرْعَىٰ ۚ إِنَّ فَجَعَلَمُ غُنَّاتُهُ المرعى التوتيبِ ، أو لأنَّه آخرُ المرعى مُتَّصِلًا بجعلِهِ غُثاءً ، واللهُ أعلمُ .

وأَمَّا (ثُمَّ) فللترتيبِ في المعنى بانفصالِ ، [أي ](٩): يكونُ المعطوفُ بها لاحِقاً للمعطوفِ عليهِ في حُكْمِهِ مُتَراخِياً عنهُ بالزَّمانِ كقولِهِ تعالى ﴿ وَعَصَيَ

سورة عبس آية ٢١ .

<sup>(</sup>٢) سورة الأعراف آية ٤ .

<sup>(</sup>٣) سورة المؤمنون آية ١٤.

<sup>(</sup>٤) سورة الحج آية ٥ .

<sup>(</sup>٥) سورة مريم آية ١٦ ـ ١٧ .

<sup>(</sup>٦) سورة مريم آية ٢٢.

<sup>(</sup>٧) انظر : الكشاف ٢/ ٥٠٦ ، وتفسير القرطبي ٩٢/١١ .

<sup>(</sup>A) سورة الأعلى آية ٤ \_ ٥ .

<sup>(</sup>٩) في (أ): (الأي) وهو تحريف.

مَادَمُ رَبَّمُ فَغَوَىٰ ﴿ مُّمَ اَجْنَبَهُ رَبُّمُ فَنَابَ عَلَيْهِ وَهَدَىٰ ﴾ (١) وقوله تعالى ﴿ ثُمَّ ٱلسَّبِيلَ يَسَرَمُ ﴿ ثُمَّ اَلسَّبِيلَ مَسَرَمُ ﴿ ثُمَّ اَلْفَاءِ ﴾ ، وَقَدْ تَقَعُ ( ثُمَّ ) موقع ( الفاءِ ) ، كما تقعُ ( الفاءُ ) موقعَ ( ثُمَّ ) ، كما تقعُ ( الفاءُ ) موقعَ ( ثُمَّ ) ، كما مضى تقريرُهُ .

وأمَّا (حَتَّى) فلا يُعْطَفُ بها إلاَّ بعضٌ على كُلِّ ، ويكونُ غايةً لَهُ في النَّقصِ والزيادة ، وبعضُهم يقولُ<sup>(٣)</sup> : غايةً لَهُ في [ الضَّعَة ]<sup>(٤)</sup> أو الرِّفعة ، كقولهم : ماتَ النَّاسُ حتَّى الأَنْبياءُ ، والملوكُ حتَّى السُّوقَةُ ، وَقَدِمَ الحاجُ حتَّى المُشاةُ .

وَقَد اجتمعَ النَّقصُ والزيادةُ في قول الشَّاعرِ : (طويل)

قَهَ رْنَاكُم حَتَّى الكُمَاةَ فَأَنتُم تَهَاأُونَنَا حَتَّى بَنِينا الأَصَاغِرا(٥)

ويكونُ المعطوفُ بـ( حتَّى ) شَبِيهاً بالبعضِ كقولِكَ : أَعجَبنِي زيدٌ حتَّى أَدَبُهُ أَو عِلْمُهُ أَو كلامُهُ .

وَقَدُ لا يكونُ المعطوفُ بها بعضَ ما قبلَها إِلاَّ بتأُويلِ ، كقولِهِ : (كامل) أَلْقَى الصَّحِيفة كي يُخَفِّفَ رَحْلَهُ والــزَّادَ حتَّـى نَعْلَــهُ أَلْقــاهـــا(٢) المعنى : الْقَى ما يُثْقِلُهُ حتَّى نَعْلَهُ ، قالَ بدرُ الدينِ : ﴿ وَلا تَقْتَضِي الترتيبَ

<sup>(</sup>٦) نُسبَ هذا الشّاهد لأبي مروان النحوي في الكتاب ٢/ ٩٧ ، وشرح التصريح ٢/ ١٤١ ، والخزانة ٣/ ٢١ ، ونُسِبَ أيضاً للمتلمس في ملحق ديوانه ص٣٧٧ ، وانظر حواشيه ، وبلا نسبة في : الأصول ٢/ ٤٢٥ ، والجمل ص٦٩ ، والإشارة ص٨٠ ، والعضديات ص٧٧ ، وأسرار العربية ص٢٦٩ ، وشرح المفصل لابن يعيش ٨/ ١٩ ، وشرح التسهيل ٣/ ٣٥٨ ، وشرح عمدة الحافظ ص٦١٤ ، وشرح التحفة الوردية ص٢٩٨ .



<sup>(</sup>۱) سورة طه آیة ۱۲۱ ـ ۱۲۲ .

۲۲ سورة عبس آية ۲۰ ـ ۲۲ .

 <sup>(</sup>٣) انظر: رصف المباني ص٢٥٨، والجنى الداني ص٥٤٨، والهمع ٥/٢٥٨.

<sup>(</sup>٤) في (أ) : ( الصفة ) وهو تصحيف .

<sup>(</sup>٥) بلا عزو في : شرح التسهيل ٣٥٨/٣ ، وشرح الكافية الشافية ص١٢١٠ ، وشرح عمدة الحافظ ص٦١٥ ، وشرح التحفة الوردية ص٢٩٧ ، والجنى الداني ص٥٤٩ ، والمغني ص١٢٧ ، وشرح شواهده ص٣٧٣ ، وشرح أبياته ٣/٧٠١ .

والكماة : جمع (كمي ) وهو الشجاع .

بل مطلقَ الجمعِ كـ (الواوِ) ، ويشهدُ لذلكَ [١١٧/ب] قولُ النَّبِيِّ ﷺ (كلُّ شيءِ بقضاءِ وقَدَرٍ حَتَّى العَجْزُ والكَيْسُ ) (١) ، وليسَ في القضاءِ ترتيبٌ ، وإنَّما الترتيبُ في ظهورِ المقضياتِ (٢) انتهى ، واللهُ أَعلمُ .

وأَمَّا (أو) فَيُعْطَفُ بها في الطَّلَبِ والخبرِ ، فإذا عُطِفَ بها في الطَّلَبِ كانتْ إِمَّا للتَّخييرِ ، كقولِهِ تعالى ﴿ فَفِذْيَةُ مِن صِيَامٍ أَوْ صَدَفَةٍ أَوْ نُسُكٍ ﴾ (٣) ﴿ فَكَفَّرَنُهُ وَإِطْعَامُ عَشَرَةٍ مَسَكِكِينَ مِنْ أَوْسَطِ مَا تُطْعِمُونَ أَهْلِيكُمْ أَو كِسُوتُهُمْ أَوْ تَعْرِيرُ رَقَبَةٍ ﴾ (٤) ومثله : عَشَرَةِ مَسَكِكِينَ مِنْ أَوْسَطِ مَا تُطْعِمُونَ أَهْلِيكُمْ أَو كِسُوتُهُمْ أَوْ تَعْرِيرُ رَقَبَةٍ ﴾ (٤) ومثله : خُذْ مِنْ مالي درهما أو دِيْناراً ، وإِمَّا للإِباحةِ ، كقولِهِ تعالى ﴿ وَلَا يُبَدِينَ زِينَتَهُنَّ فَخُذْ مِنْ مالي درهما أو دِيْناراً ، وإِمَّا للإِباحةِ ، كقولِهِ تعالى ﴿ وَلَا يُبَدِينَ زِينَتَهُنَّ إِلَا لِبُعُولَتِهِكَ ﴾ (٥) الآيةُ . ومثله : جالسِ الحَسَنَ أَو ابنَ سيرينَ .

والفرقُ بينَ التَّخييرِ والإِباحةِ<sup>(١)</sup> أَنَّ المُخَيَّرَ فيهِ مطلوبٌ بعضُ أَفرادِهِ ، والمباحَ مأذونٌ في جميعِهِ .

وإِذَا عُطِفَ بـ(أو) في الخبرِ فهي إِمَّا للتقسيمِ ، نحوُ قولِهِ تعالى ﴿ فَجَاءَهُمْ بَأْسُنَا بَيَاتاً أَو هُم قائلُون ﴾ (٧) ، ومثلُهُ : الكَلِمةُ : اسمٌ أَو فِعْلُ أو حَرْفٌ . وإِمَّا للإِبهام على السامع ، نحوُ قولِهِ تعالى ﴿ وَإِنَّا أَوْ لِيَاكُمْ لَعَلَىٰ هُدًى أَوْ فَي ضَلَالٍ مُبِينٍ ﴾ (٨) ، وإمَّا لشكِّ المُتكلِّمِ ، نحوُ قولِهِ تعالى ﴿ لَبِثْتُ يَوْمًا أَوْ



<sup>(</sup>١) صحيح مسلم ، كتاب القدر ، باب كل شيء بقدر ص٢٠٤٥ .

<sup>(</sup>٢) انظر: شرح الألفية لابن الناظم ص٢٠٦، وفيه ( المقتضيات ) مكان ( المقضيات ) .

<sup>(</sup>٣) سورة البقرة آية ١٩٦.

<sup>(</sup>٤) سورة المائدة آية ٨٩.

<sup>(</sup>٥) سورة النور آية ٣١.

<sup>(</sup>٦) في ( ب ) : ( التحير والإباخة ) وهو تحريف ، وانظر الفرق في الكليات للكفوي ص٣٢ .

<sup>(</sup>V) سورة الأعراف آية ٤ ، وهذه قراءة ابن أبي عبلة ، على الجمع ، وذلك على تقدير ، وكم من أهل قرية ، وقراءة الجماعة ( فجاءها ) على الإفراد .

انظر : البحر المحيط ٢٦٨/٤ ، وراجع معجم القراءات ٣/ ٥ .

<sup>(</sup>٨) سورة سبأ آية ٢٤.

بَعْضَ يَوْمِ ﴾ (١) ، وإِمَّا للإِضْرَابِ كقولِه تعالى ﴿ فَهِى كَالْحِجَارَةِ أَوْ أَشَدُّ قَسْوَةً ﴾ (٢) ، أي : بَلْ يزيدونَ أَشَدُ ﴿ وَأَرْسَلْنَهُ إِلَى مِأْفَةِ أَلْفٍ أَوْ يَزِيدُونَ ﴾ (٣) ، أي : بَلْ يزيدونَ على أحدِ الأقوال (٤) .

ومن ذلكَ قولُ جريرٍ يخاطبُ هشامَ بنَ عبدِ الملكِ : (بسيط)

مَاذَا تَرَى في عِيَالِ قَدْ بَرِمْتُ بِهِم لَمْ أُحْصِ عِدَّتَهم إِلَّا بِعَدَّادِ (٥) كَانُوا ثَمانِينَ أَوْ زادُوا ثَمانِيةً لولا رَجَاؤُكَ قَدْ قَتَلْتُ أَوْلَادِي

جَاءَ الْخِلَافَةَ أَوْ كَانَتْ لَهُ قَدَراً كما أَتَى رَبَّهُ مُوسَى على قَدَرِ (٩)

<sup>(</sup>٩) لجرير أيضاً في ديوانه ص٤١٦ ، والأزهية ص١٢٠ ، وأمالي ابن الشجري ٣/٧٤ ، والمغني ص٦٢ ، وشرح أبياته ٢٦/٢ ، وبلا نسبة في شرح الكافية الشافية ص١٢٢٢ ، والمجنى الداني ص٣٠٠ ، والدر المصون ١٦٧/١ ، وشرح قطر الندى ص٢٥٦ . والرواية في ديوانه : ( نال الخلافة إذ كانت له قدراً ) ، وعليها يفوت الشاهد .



سورة البقرة آية ٢٥٩.

<sup>(</sup>٢) سورة البقرة آية ٧٤.

<sup>(</sup>٣) سورة الصافات آية ١٤٧.

<sup>(</sup>٤) انظر : معاني القرآن ٣٩٣/٢ ، ومشكل إعراب القرآن ٢٤٣/٢ ، وكشف المشكلات ص١١٣٣ ، ومن الأقوال الأخرى أن (أو) للإبهام ، وبمعنى ( الواو ) .

<sup>(</sup>٥) ديوانه ص٧٤٥، وشرح عمدة الحافظ ص٢٢٧، وشرح الألفية لابن الناظم ص٢٠٨، والعيني ٤/ ١٤٤، وشرح شواهده ص٢٠١، وشرح أبياته ٢/ ٥٤، وبلا نسبة في تذكرة النحاة ص٢٠١، وشرح ابن عقيل ٢/ ٢٣٢ ـ ٢٣٣، وشرح الأشموني ٣٠٦/٣.

<sup>(</sup>٦) لفظة (أو) ساقطة من (ب).

<sup>(</sup>٧) سورة الأنعام آية ١٤٦.

<sup>(</sup>A) سورة الإنسان آية ٢٤.

أي : وكانت له قدرًا . فهذه سبعةُ معانِ لــ( أو ) .

وأمًّا (أم ) فتنقسمُ إلى متصلةٍ وإلى منقطعةٍ ، وتُعرفُ المتَّصلةُ بعدَ وقوعِها بعدَ همزةِ التسويةِ ، كقولِهِ تعالى ﴿ سَوَآهُ عَلَيْهِمْ ءَأَنذَرْتَهُمْ أَمْ لَمْ لَيْذِرْهُم ﴾ (١) أي : سوا يُ عليهم الإنذارُ وعدمُه ؛ لعدم انتفاعِهم به ، وكذلكَ قولُهُ تعالى ﴿ سَوَآهُ عَلَيْ عَلَيْ الْمَ صَبَرَنَا مَا لَنَا مِن مَّحِيصٍ ﴿ الله عَلَيْ الله عَلِيْ الله عَلَيْ عَلَيْ الله عَلَيْ عَلَيْ الله عَلَيْ الله عَلَيْ الله عَلَيْ الله عَلَيْ العَلَيْ عَلَيْ الله عَلَيْ العَلَيْ العَلَيْ الله عَلَيْ عَلَيْ عَلَيْ الله عَلَيْ ع

وَلَسْتُ أَبُالِي بَعْدَ فَقْدِيَ مَالِكاً أَمَوْتِيَ نَاءٍ أَمْ هُوَ الآنَ وَاقِعُ (٣) وَلَفِي وَلَيْ وَاقِعُ (٣) وتكونُ الجملُ متغايرة، نحوُ قولِهِ تعالى ﴿ أَدَعَوْتُكُوهُمْ أَمُ أَنتُدُ صَدِيتُونِ ﴾ (٤).

أُو [ بعد ] (٥) همزة بمعنى ( أَي ) ، وأكثرُ ما يعطفُ بها المفرداتُ ويكونُ المسؤولُ عنهُ متأخِّراً عَنِ المتعاطفينِ ، نحوُ قولِهِ تعالى ﴿ وَإِنْ أَدْرِي ۖ أَقَرِيبُ أَم لَم سَوْوَلُ عنهُ مَتأخِّراً عَنِ المتعاطفينِ ، نحوُ قولِهِ تعالى ﴿ وَإِنْ أَدْرِي ۖ أَي المَرينِ واقعٌ ، أَو متوسطاً ؛ نحوُ بَعِيدُ مَا تُوعَدُونَ ﴿ أَنَهُ أَشَدُ خَلْقًا أَمِ السَّمَا ﴾ (٧) أَي : أَيُّ الأمرينِ أعظمُ ، وقولِهِ تعالى ﴿ مَأْنَةُ أَشَدُ خَلْقًا أَمِ السَّمَا ﴾ (٨) أَي : أَيُّنا خَلَقَهُ ، هو سبحانةُ وتعالى ﴿ مَأْنَةُ مَنْ أَلْفَالُونَ ﴿ إِنَّ الْمَالِي الْمُونَ الْمَالُونَ الْمُ الْمَالَّةُ اللَّهُ وَتعالى اللهِ عَلَى اللهُ عَنْ الْفَالُونَ ﴿ مَا اللّهُ الللّهُ اللّهُ اللّهُ اللّهُ اللّهُ الللّهُ اللّهُ اللّهُ اللّهُ اللّهُ اللّهُ الللّهُ اللّهُ اللّهُ الللّهُ اللّهُ الللّهُ اللّهُ اللللّهُ اللّهُ الللللّهُ اللللّهُ اللّهُ اللّهُ اللّهُ اللّهُ الللّ



<sup>(</sup>١) سورة البقرة آية ٦.

<sup>(</sup>٢) سورة إبراهيم آية ٢١.

<sup>(</sup>٣) لمتمّم بن نويرة رضي الله في ديوانه ص١٠٥ ، وشرح أبيات مغني اللّبيب ١٩٩/، وبلا نسبة في : شرح الألفية لابن الناظم ص٢٠٧ ، وجواهر الأدب ص٢٢٥ ، والارتشاف ص٢٠٠٦ ، والمغني ص٤١ ، وأوضح المسالك ٣/٣٦٨ ، وشرح الأشموني ٣/٩٩ ، والأشباه والنظائر ١٢/٤ .

 <sup>(</sup>٤) سورة الأعراف آية ١٩٣.

<sup>(</sup>٥) ما بين المعقوفين ساقط من (أ).

<sup>(</sup>٦) سورة الأنبياء آية ١٠٩.

<sup>(</sup>٧) سورة النازعات آية ٢٧ .

 <sup>(</sup>٨) سورة الواقعة آية ٥٩.

خَلَقَهُ وَحْدَهُ لا شريكَ لَهُ .

ورُبَّما حُذِفَتِ الهمزةُ عندَ أَمْنِ اللَّبسِ كقراءةِ بعضِهم ﴿ سواءٌ عليهم أَنذرتهم ﴾(١) بهمزةِ واحدةٍ . ومنهُ قولُ الشَّاعرِ : (طويل)

لَعَمْـرُكَ مَـا أَدْرِي وَإِنْ كُنْـتُ دَارِيـا بِسَبْـعٍ رَمَيْــنَ الْجَمْــرَ أَم بِثَمـــانِ<sup>(٢)</sup> أَي : أَبِسَبْع . وقولُ الآخرِ : (طويل)

فلا تَعْجَلِي يَا مَـيُّ أَنْ تَتَبَيَّنِي بِنُصْحِ أَتَى الواشُونَ أَمْ بِحُبُولِ<sup>(٣)</sup> أي : أَبِنُصْح .

وأَمَّا ( أَمْ ) المنقطعةُ فهي الخاليةُ عن همزةِ التسويةِ أو همزةٍ مُغنيةِ عن ( أَي ) ، وتكونُ معناها الإضرابَ [١١٨/ب] كمعنى ( بَلْ ) في الخبرِ ، كقولِهِ تعالى ﴿ الْمَرْ فَي تَنْزِلُ ٱلْكِتَابِ لَا رَبِّبَ فِيهِ [ مِن رَّبِّ ٱلْعَالَمِينَ ۞ ] أَمْ يَقُولُونَ افْتَرَاهُ ﴾ ( أَي : بَلْ يَقُولُونَ افْتَرَاهُ .

وقد تقعُ بعدَ الاستفهامِ ، نحوُ ﴿ أَلَهُمْ أَرَجُلُ يَمْشُونَ بِهَأَ أَمْ لَهُمْ أَيْدِ يَبْطِشُونَ بِهَأَ أَمْ لَهُمْ أَيْدِ يَبْطِشُونَ بِهَأَ أَمْ لَهُمْ أَيْدِ يَبْطِشُونَ بِهَأَ ﴾ (٥) ، وتقعُ أيضاً قبلَ الاستفهام ، نحوُ قولِهِ تعالى ﴿ قُلْ هَلْ يَسْتَوِى ٱلأَغْمَىٰ



<sup>(</sup>۱) سورة البقرة آية ٦، وهذه قراءة الزهري وابن محيصن كما في البحر المحيط ٨٠/١، وشواهد التوضيح ص٨٨.

<sup>(</sup>۲) لعمر بن أبي ربيعة في ديوانه ص٢٦٦ ، والكتاب ٣/ ١٧٥ ، والمقتضب ٣/ ٢٩٤ ، وشرح أبيات سيبويه لابن السيرافي ٢/ ١٥١ ، والأزهية ص١٣٥ ، وأمالي ابن الشجري ١/ ٤٠٧ ، والمرابع المرابع المفصل لابن يعيش ٨/ ١٥٤ ، والخزانة ١/٢٢ ، وبلا نسبة في : المحتسب ١/ ٥٠ ، ورصف المباني ص١٣٥ ، وجواهر الأدب ص٢٢ .

 <sup>(</sup>٣) لكثير عزّة في ديوانه ص١١١ ، وأمالي القالي ٢/٣٢ ، وإصلاح المنطق ص٥ ، واللسان
 ( حبل ) ، وشرح أبيات مغني اللبيب ٤/ ٣٦١ ، ٦/ ١٠٤ .

وحبول : جمع حِبْل ، وهو الداهية .

<sup>(</sup>٤) سورة السجدة آية ١ ـ ٣ ، وما بين المعقوفين ساقط من (أ) ، وفي (أ) : (ذلك) مكان (تنزيل) وهو وهم من الناسخ .

<sup>(</sup>٥) سورة الأعراف آية ١٩٥.

وَٱلْبَصِيرُ أَمْ هَلَ شَــْتَوِى ٱلظُّلُمَتُ وَٱلنُّورُ ﴾ (١) أي : بَلْ هل تستوي الظلماتُ والنورُ ، واللهُ أعلمُ .

فهذه الحروفُ السَّنَّةُ التي تُشَرِّكُ في اللفظِ والمعنى ، كما مَضَى تقريرُهُ .

وأَمَّا الحروفُ التي تُشَرِّكُ في اللفظِ دونَ المعنى فهي: (لا) و(بَلْ) و(لَكِنْ)، أَمَّا ( لا ) فلا تكونُ عاطفةً إِلاَّ إذا تقدَّمَها نداءٌ ، نحوُ : يا زيدُ لا عمرٌو ، ويا بنَ أخي لا ابنَ عَمِّي ، أَو أَمرٌ ، نحوُ : اضربْ زيداً لا عمراً ، أو خبرٌ مثبتٌ كـ : جاءَ زيدٌ لا عمرٌو ، ورأيتُ زيدًا لا عمرًا ، ومررتُ بزيدٍ لا عمرٍو .

وأَمَّا ( بَلْ ) فَيُعطفُ بها بعدَ النفي نحوُ : ما جاءَ زيدٌ بَلْ عمرٌو ، وبعدَ النهي ، نحوُ : لا تضربْ زيداً بَلْ عمراً ، وإِنْ عُطِفَ بها بعدَ خَبَرٍ مُثبَتٍ ، أَو بعدَ أمرِ اقتضتْ نقلَ ذلكَ الحُكْمِ إلى الثاني وسلبَهُ عنِ الأَوَّلِ ، نحوُ : قامَ زيدٌ بل عمرٌو ، واضربْ زيداً بَلْ عمراً ، واللهُ أعلمُ .

وأَمَّا (لَكِنْ) فلا يُعْطَفُ بها إِلَّا بعدَ النَّفْيِ أو النَّهْيِ ، نحوُ: ما قامَ زيدٌ لكن عمرٌو ، ولا تضربْ زيداً لكنْ عمراً ، فلو لَمْ يتقدمُها نفيٌ ولا نهيٌ كانتِ ابتدائية ، ولَزِمَ وقوعُ الجملةِ بعدَها نحوُ: قامَ زيدٌ لكنْ عمرٌو لَمْ يَقُمْ ، ومن شرطِ كونِها للعطفِ أَنْ تَكُونَ غيرَ مسبوقةِ بـ (الواوِ) ، وأَنْ يقعَ بعدَها المفردُ كما مُثَلَ ، فإِنْ تقدّمَها (الواوُ) ، نحوُ قولِهِ تعالى ﴿ مَّا كَانَ مُحَمَّدُ أَبَّا أَحَدِ مِن كما مُثَلَ ، فإِنْ تقدّمَها (الواوُ) ، نحوُ قولِهِ تعالى ﴿ مَّا كَانَ مُحَمَّدُ أَبَّا أَحَدِ مِن يَجَالِكُمْ وَلَكِن رَسُولَ اللهِ ﴾ (٢) ، أو دَخَلَتْ على الجملةِ ، نحوُ قولِهِ تعالى ﴿ لَكِنَ وَبِهِ اللهُ يَشَهُدُ بِمَا أَنزَلَ إِلَيْكُ ﴾ (٣) فهي حرفُ ابتداءِ ، و(الواو) [١٩١١] قبلَها المختلفانِ في استئنافٌ ، وعلى هذا ف (رسولَ) منصوبٌ ؛ لأنَّه خبرَ (كانَ) محذوفة لا على ما قبلَهُ بـ (الواوِ) ؛ لأنَّ (الواوَ) لا يُعْطَفُ بها المختلفانِ في الإِثْبَاتِ والنَّفْي ، واللهَ أعلمُ .



<sup>(</sup>١) سورة الرعد آية ١٦.

<sup>(</sup>٢) سورة الأحزاب آية ٤٠ .

<sup>(</sup>٣) سورة النساء آية ١٦٦.

ولم يذكر المصنّفُ (إِمَّا) في حروف (١) العطف ، وَقَدْ اختلفَ النُّحاةُ في نحو (خُدْ إِمَّا دِرهماً وإِمَّا دِيناراً) فمذهبُ أكثرِ النحويين (٢) أنَّ (إِمَّا) المكسورةَ الهمزةِ المسبوقة بمثلِها عاطفة ، ومذهبُ ابنِ كيسانَ وأبي عليّ (٢) رَحِمَهما اللهُ تعالى أنَّ العطف إِنَّما هُوَ بـ (الواوِ) التي قبلها . وهي جاثية لمعنى من المعاني المستفادةِ من (أوْ) ، وهي التخيير (٤) ، نحوُ قولِه تعالى ﴿ فَإِمَّا مَنَّا البَّهُ أَوِ الإباحةُ ، نحوُ : جَالِسْ إِمَّا الحَسَنَ وإِمَّا ابنَ سيرينَ ، أو التقسيمُ ، نحوُ : الكلمةُ : إِمَّا اسمٌ ، وإِمَّا فِعْلٌ ، وإِمَّا حرفٌ ، أو الإبهامُ أو الشَّكُ ، نحوُ : لَقِيتُ إِمَّا زَيْداً ، وإِمَّا غَمْرًا فإِنْ كُنْتَ على يقينِ مِمَّنْ (٢) لَقِيتَ السَّمع ، وإِمَّا غَمْرًا فإِنْ كُنْتَ على يقينِ مِمَّنْ (٢) لَقِيتَ فهي للشَّكُ ، ولَمْ تَرِدْ للإضرابِ ولا بمعنى (الواوِ) . وقد يُسْتَغْنَى عَنْ (إِمَّا) الثانيةِ بـ (إِلَّا) ، كقولِهِ : (وافر)

ف إِمَّا أَنْ تَكُونَ أَخِي بِصدْقٍ فَأَعرِفَ مِنْكَ غَثِّي مِنْ سَمِينِي (٧) والَّخِي بِصدْقِ عَلَي مِنْ سَمِينِي (٧) وإلَّا فَاطَّرِخْنِي والتَّخِذْنِي عَدُوًّا أَتَقِيدِكَ وتتَّقِينِي

وقد يُسْتَغْنَى عنها وعن ( الواوِ ) بـ( أَو ) كقولكَ : قَامَ إِمَّا زيدٌ أَو عمرٌو ، واللهُ أَعلمُ .

<sup>(</sup>۷) للمثقب العبدي في ديوانه ص٢١١ ـ ٢١٢ ، وانظر تخريجهما في صدر القصيدة ، والأزهية ص١٥٠ ، وأمالي ابن الشجري ١٢٦/٣ ـ ١٢٧ ، وضرائر الشعر ص١٦٣ ، وشرح جمل الزجاجي ٢/ ٢٣٢ ، والخزانة ٢١/ ٨٠ ، وبلا نسبة في : المقرب ٢/ ٢٣٢ ، وشرح الرضي على الكافية ٢/ ١٣٣٢ ، والجنى الداني ص٥٣٢ ، وجواهر الأدب ص٥٠٩ .



<sup>(</sup>١) في (ب): (الحروف).

<sup>(</sup>٢) انظر: أمالي ابن الشجري ٣/ ١٢٥ ـ ١٢٧ ، والمغني ص٥٩ .

<sup>(</sup>٣) قال أبو عليّ في المسائل المنثورة ص١٨٦ : ﴿ لا يَجُوزُ أَنْ تَكُونَ ﴿ إِمًّا ﴾ للعطف ؛ لأنَّ الواو معها ، ولا يجوز أن يجتمع حرفان للعطف ، ومعناهما واحدٌ ، فلذلك لم يجز أن تكون عاطفة ﴾ ، وانظر أيضاً : الإيضاح العضدي ص٢٩٧ ، وبدائع الفوائد ٤/ ٢٠١ .

<sup>(</sup>٤) في ( ب ) : ( التخبير ) وهو تصحيف .

<sup>(</sup>٥) سورة محمد آية ٤ ، ولفظة ( بعد ) ساقطة من ( أ ) .

<sup>(</sup>٦) ني (ب): (ممّا).

تنبية : العَطْفُ على الظواهرِ والضماثرِ المنفصلةِ وضماثرِ النَّصبِ المتَّصلةِ لا تتقيدُ بشرطٍ ، تقولُ : زيدٌ وأَنتَ متَّفِقانِ ، وأنا وعمرٌو مُقيمانِ ، ولا تصحبْ إلَّا خالداً وإِيَّايَ ، وإِنَّمَا رأيتُ إِيَّاكَ وبِشْراً .

وَرَجَا الْأُخَيْطِلُ مِنْ سَفَاهَةِ رَأْيِهِ مَا لَمْ يَكُنْ وأَبٌ لَـهُ لِيَنَالا(^)

 <sup>(</sup>A) لجرير يهجو الأخطل في ديوانه ص٥٧ ، والكامل ص٤١٨ ، ٩٣٢ ، وشرح اللمع لابن
 بَرْهان العكبري ص٢٦٧ ، وشرح التصريح ٢/ ١٥١ ، وبلا نسبة في : الإنصاف ص٤٧٦ ،
 وأوضح المسالك ٣/ ٣٩٠ ، والهمع ٥/ ٢٦٧ .



<sup>(</sup>١) سورة الأنبياء آية ٥٤.

<sup>(</sup>٢) سورة البقرة آية ٣٥.

<sup>(</sup>٣) سورة الرعد آية ٢٣.

<sup>(</sup>٤) سورة الأنعام آية ١٤٨ .

<sup>(</sup>٥) سورة الأنعام آية ٩١.

<sup>(</sup>٦) هذه مسألة خلافية بين البصريين والكوفيين ، فالكوفيون يرون جواز العطف على الضمير المتصل في اختيار الكلام ، والبصريون يرون أنه لا يجوز إلّا على قبحٍ في ضرورة الشعر ، والشارح يذهب مذهب البصريين .

انظر : الإنصاف ( المسألة السادسة والستون ) ص٤٧٤ ، وائتلاف النصرة ص٦٣ .

<sup>(</sup>٧) صحيح البخاري ، كتاب فضائل الصحابة ، باب فضل أبي بكر بعد النبع على ١٣/٣ ـ ١٤ .

وأمّا العطفُ على الضميرِ المجرورِ فلا يجوزُ العطفُ عليه عند الأكثرينَ (۱) إلّا بإعادةِ الجارِّ ، سواءٌ كانَ اسماً كقوله تعالى ﴿ يَنكِتَ بَيْنِي وَبَيْنكَ بُعْدَ الْمَشْرِقَيْنِ ﴾ (۲) أو حَرْفاً كقوله تعالى ﴿ يُنكِيّكُم مِنْهَا وَمِن كُلِّ كَرْبٍ ﴾ (۲) ﴿ وَعَلَيْهَا وَعَلَى الْمَشْرِقَيْنِ فَيْنَاكُ بُعْدَ الْمَشْرِقَيْنِ فَيْنَاكُ أَوْ كَرْهَا أَوْ كَالْمَ اللّهُ وَاللّهُ اللّهُ وَاللّهُ اللّهُ اللّهُ اللّهُ اللّهُ الذي تَسَاءَلُونَ بِهِ وَالأَرْحَامِ ﴾ (١٠) بجرً ( الأَرْحَامِ ) ، ومِنْ كلامِهم ( ما فيها غيرُهُ وفرسِهِ ) (١٠) بجرً ( فرسِهِ ) .

وأَمَّا النَّظُمُ فكقولِ الشَّاعرِ : (بسيط)
فَــالْيَــوْمَ قَـرَّبْـتَ تَهْجُــوْنَـا وتَشْتُمُنَـا فَاذْهَبْ فَمَا بِكَ وَالأَيَّامِ مِنْ عَجَبِ (١١)
وقالَ الآخَرُ : (طويل)

<sup>(</sup>١١) بلاً عزو في : الكتاب ٢/ ٣٨٣ ، والكامل ص٩٣١ ، والأصول ١١٩/٢ ، وشرح أبيات سيبويه لابن السيرافي ٢/ ٢٠٧ ، وإعراب القرآن للنحاس ١/ ٤٣١ ، والحجة لابن خالويه ص٩٦٠ ، والإنصاف ص٤٦٤ ، والمقتصد ص٩٦٠ ، وشواهد التوضيح ص٥٥ .



<sup>(</sup>۱) هذا مذهب البصريين خلافاً لمذهب الكوفيين القائل بجواز العطف على الضمير المجرور ، انظر : الإنصاف ( المسألة الخامسة والستون ) ص٤٦٣ ، وائتلاف النُّصرة ص٦٢ ـ ٦٣ .

<sup>(</sup>٢) سورة الزخرف آية ٣٨.

 <sup>(</sup>٣) سورة الأنعام آية ٦٤.

<sup>(</sup>٤) سورة المؤمنون آية ٢٢.

<sup>(</sup>٥) سورة فصلت آية ١١.

<sup>(</sup>٦) لم يجوِّز الفراء ما ذهب إليه الشارح ، بل مذهبه خلاف ذلك ، وقد وصف قراءة حمزة الآتية بالقبح كما في معانيه ١/ ٢٥٢ ، والمعروف أن هذا مذهب الأخفش كما في المصدر الآتي .

 <sup>(</sup>٧) انظر: شرح التسهيل ٣/ ٣٧٥ ـ ٣٧٦، وشرح التصريح ٢/ ١٥١، والهمع ٥/ ٢٦٨.

<sup>(</sup>۸) في (ب) : (نشراً) تصحيف .

<sup>(</sup>٩) سورة النساء آية ١ ، وانظر السبعة ص٢٢٦ ، والنشر ٢٤٧/٢ ، والإتحاف ص١٨٥ .

<sup>(</sup>١٠) وهو حكاية عن قطرب ، انظر : شرح عمدة الحافظ ص٦٦١ ، وشرح الألفية لابن الناظم ص٢١٢ .

بِنَا أَبَداً لا غَيْرِنا يُدْرَكُ المُنَى وتُكْشَفُ غَمَّاءُ الخُطُوبِ الفَوَادِحِ (١) تنبية : تختصُّ ( الفاءُ ) [١٢٠/أ] و( الواوُ ) مِنْ بينِ حروفِ العطفِ بجوازِ حذفِهما مع التَّابِعِ الذي عَطَفاهُ إذا كانَ المرادُ ظاهراً مع حذفِهِ ، فمنهُ معَ ( الفاءِ ) قولُهُ تعالَى ﴿ فَمَن كَانَ مِنكُم مَرِيضًا أَوْعَلَى سَفَرٍ فَعِدَةٌ مِنَ أَيَّامٍ أُخَرَ ﴾ (١) أي : فأَفْطَرَ فعدةٌ من أيَامٍ أُخَرَ ، ﴿ فَأَوْحَيْنَا إِلَىٰ مُوسَى آنِ اصْرِب بِعَصَاكَ الْبَحْرُ فَأَنفَلَقَ ﴾ (١) فَأَنفَلَقَ ﴾ (١) أي : فَضَرَبَهُ فانفَلَقَ .

ومنهُ معَ ( الواوِ ) قولُهُ تعالى ﴿ لَا نُفَرِقُ بَيْنَ آحَدِ مِّن رُسُلِهِ ۚ ﴾ (١) أي : بينَ أَحَدٍ وأَحدٍ . وقولُهُ تعالى ﴿ وَجَعَلَ لَكُمْ سَرَبِيلَ تَقِيْكُمُ ٱلْحَرَّ ﴾ (٥) أي : والبردَ . ومنهُ قولُ الشَّاعِرِ : (طويل)

فَمَا كَانَ بَيْنَ الخَيْرِ لَوْ جَاءَ سَالِماً أَبُـو حُجُـرٍ إِلَّا لَيَــالٍ قَــلَائِــلُ<sup>(٢)</sup> أَيُــو حُجُــرٍ إِلَّا لَيَــالٍ قَــلَائِــلُ<sup>(٢)</sup> أَي : فما كانَ بينَ الخير وبيني .

وتنفردُ ( الواوُ ) بجوازِ حذفِ عاملِ قد بَقِيَ معمولُه ، نحوُ قولِهِ تعالى ﴿ وَٱلَّذِينَ تَبَوَّءُو ٱلدَّارَ وَٱلِفُوا الإِيمانَ . ومنه قولُ الشَّاعِرِ : (وافر)

إِذَا مَا الغَانِيَاتُ بَرَزْنَ يَوْماً وَزَجَّجْنَ الحَوَاجِبَ والعُيُونَا(١)

<sup>(</sup>۱) بلا عزو في شواهد التوضيح ص٥٦ ، وشرح التسهيل ٣/ ٣٣٧ ، وشرح الألفية لابن الناظم ص٢١٢ ، وشرح عمدة الحافظ ص٦٦٤ ، والبحر المحيط ٢/ ١٤٨ .

<sup>(</sup>٢) سورة البقرة آية ١٨٤.

<sup>(</sup>٣) سورة الشعراء آية ٦٣.

<sup>(</sup>٤) سورة البقرة آية ٢٨٥.

<sup>(</sup>٥) سورة النحل آية ٨١.

<sup>(</sup>٦) للنابغة الذبياني في رثاء النعمان بن الحارث أبي حُجُر . والشاهد في ديوانه ص١١٦، وشرح الكافية الشافية ص١٢٦٢ ، وشرح الألفية لابن الناظم ص١١٦ ، والعيني ١٦٧/٤ ، وشرح التصريح ١٥٣/٢ ، وبلا نسبة في : شرح عمدة الحافظ ص٨٤٨ ، وأوضح المسالك ٣/٣٩٦ ، وشرح الأشموني ١١٦٨ .

<sup>(</sup>٧) سورة الحشر آية ٩ .

<sup>(</sup>٨) تقدم تخريج الشاهد ص ٢٠٩ [٩٥/أ] .

أَي : زَجَّجْنَ الحواجبَ وكَحَّلْنَ العيونا .

قالَ ( بدرُ الدينِ ) رَحِمَه اللهُ تعالى « وممَّا ينبغي أَنْ يُعَدَّ مِنْ هذا القبيلِ قولُهُ تعالى ﴿ اَسْكُنْ أَنتَ وَزَقِبُكَ الْجَنَّةَ ﴾ (١) ؛ لأَنَّ فعلَ أمرِ المخاطب لا يعملُ في الظَّاهرِ ، فهو على معنى : اسْكُنْ أَنْتَ ولتَسْكُنْ زوجُكَ الجنَّةَ »(٢) انتهى ، واللهُ أَعلمُ .

تنبية : كما يجوزُ حذفُ المعطوفِ للعلمِ به كذلكَ يجوزُ حَذْفُ المعطوفِ عليه إذا عُلِمَ ، كقولِهِ تعالى ﴿ فَلَن يُقْبَكَ مِنْ أَحَدِهِم مِّلُ مُ ٱلأَرْضِ ذَهَبَا وَلَوِ ٱفْتَدَىٰ بِيُّهِ ﴾ أَلْأَرْضِ ذَهَبَا وَلَوِ ٱفْتَدَىٰ بِيُّهِ ﴾ (٣) .

قالَ ( بدرُ الدينِ ) « المعنى ـ والله أَعلمُ ـ لو مَلكَهُ ولو افتدى بِهِ ، وقولُهُ تعالى ﴿ وَأَلْقَيْتُ عَلَيْكَ مَحَبَّةً مِّنِي وَلِئُصَنَعَ عَلَى عَيْنِيَ شَيْكَ ( ) أَي : لترحمَ ولتصنعَ " ( ) انتهى .

ومنهُ قولُكَ لِمَنْ قالَ ( ما جاءَ زيدٌ ) ( بلى وعَمْرٌو ) تقديره : بلى جاءَ زيدٌ [ ومنهُ قولُكَ لِمَنْ قال لك ( مَرْحَباً ) ( وبِكَ وأَهْلًا وسَهْلًا ) ، فتحذفُ ( مرحباً ) وتعطفُ عليهِ ( أَهْلًا وسَهْلًا ) ، واللهُ أَعلمُ .

تنبية: كما يُعْطَفُ الاسمُ على الاسم يُعطفُ الفعلُ على الفعل، سواءٌ اتَّحدتْ صيغتُهما، نحوُ قولِهِ تعالى ﴿ وَإِن تُوْمِنُواْ وَتَتَّقُواْ ﴾ (٢) ﴿ وَاسْمَعُواْ وَأَطِيعُواْ ﴾ (٧) ﴿ وَاسْمَعُواْ وَأَطِيعُواْ ﴾ (٧) ﴿ سَمِعْنَا وَأَطَعْنَا ﴾ (٨) ، ونحوُه كثيرٌ ، أو اختلفتْ مع اتِّحادِ الزمانِ ، نحوُ قولِهِ



<sup>(</sup>١) سورة البقرة آية ٣٥ ، وسورة الأعراف آية ١٩ .

<sup>(</sup>۲) شرح الألفية ص ۲۱٤ .

<sup>(</sup>٣) سورة آل عمران آية ٩١.

<sup>(</sup>٤) سورة طه آية ٣٩.

<sup>(</sup>٥) شرح الألفية ص٢١٤.

<sup>(</sup>٦) سورة آل عمران آية ١٧٩ ، وسورة محمد آية ٣٦ .

<sup>(</sup>٧) سورة التغابن آية ١٦.

<sup>(</sup>٨) سورة البقرة آية ٢٨٥.

تعالى ﴿ يَقَدُمُ قَوْمَهُ يَوْمَ ٱلْقِيكَ مَةِ فَأَوْرَدَهُمُ ٱلنَّارُ ﴾ (١) ﴿ إِن شَاءَ جَعَلَ لَكَ خَيْرًا مِن ذَالِكَ جَنَّتِ جَعْرِي مِن تَعْتِهَا ٱلْأَنْهِنُرُ وَيَجْعَلَ لَكَ قُصُّورًا ﴿ إِنَّ الطَّيْرِ فَوْقَهُمْ صَنَفَاتٍ وَيَقْبِضَنَّ ﴾ (٢) وقولِهِ اسم يُشْبِهُ الفعلَ ، كقولِهِ تعالى ﴿ أَوَلَدَ يَرَوْا إِلَى ٱلطَّيْرِ فَوْقَهُمْ صَنَفَاتٍ وَيَقْبِضَنَّ ﴾ (٢) وقولِهِ تعالى ﴿ إِنَّ ٱلْمُصَدِقِينَ وَٱلْمُصَدِقَاتِ وَأَقْرَضُواْ اللّهَ قَرْضًا حَسَنَا ﴾ (٤) وقولِهِ تعالى ﴿ فَٱلْمُغِيرَتِ صُبْحًا ﴿ فَأَلْمُونَ بِهِ مَنْفَعًا ﴿ وَعَكُسُ هذا أَنْ يُعْطَفُ الاسمُ المشبهُ للفعلِ على الفعلِ لتقاربِ المعنى ، كقولِهِ تعالى ﴿ يُحْرِجُ ٱلْمَيْتِ وَمُحْرِجُ ٱلْمَيْتِ وَمُعْرَجُ ٱلْمَيْتِ وَمُعْرِجُ الْمَالَ مِنْ الْمَيْتِ وَمُعْرَجُ ٱلْمَيْتِ وَمُعْرِجُ ٱلْمَيْتِ وَمُولِهِ على الفعلِ لتقاربِ المعنى ، كقولِهِ تعالى ﴿ يُحْرِجُ ٱلْمَى مِنَ ٱلْمَيْتِ وَمُعْرَجُ ٱلْمَيْتِ وَمُعْرَبُ الشَّاعِ : (رجز)

يا رُبَّ بَيْضَاءَ مِنَ العَواهِجِ<sup>(٧)</sup> أُمَّ صَبِيِّ قَدَرِج

\* \* \*

اسورة هود آیة ۹۸ .

<sup>(</sup>٢) سورة الفرقان آية ١٠.

<sup>(</sup>٣) سورة الملك آية ١٩.

<sup>(</sup>٤) سورة الحديد آية ١٨.

<sup>(</sup>٥) سورة العاديات آية ٣ \_ ٤ .

<sup>(</sup>٦) سورة الأنعام آية ٩٥.

<sup>(</sup>٧) نسب البغدادي في خزانة الأدب ٤/ ٢٣٧ ـ ٢٣٨ هذا الرجز إلى جندب بن عمرو مُشبّباً بزوجة الشمّاخ بن ضرار الذبياني ومعرّضاً به ، والقصة في ديوان الشمّاخ بن ضرار ص ٣٦٠ ـ ٣٦٤ .

والبيتان في شرح الكافية الشافية ص١٢٧٢ ، وشرح الألفية لابن الناظم ص٢١٥ ، وشرح التصريح ٢/ ١٥٢ ، والبيت الثاني وهو موطن الشاهد في : معاني القرآن ١/ ٢١٤ ، وشرح القصائد السبع ص٣٧ ، وسر صناعة الإعراب ص٦٤١ ، وأمالي ابن الشجري ٢/ ٤٣٨ ، وشرح الأشموني ٣/ ١٢٠ ، والخزانة ٥/ ١٤٢ .

أم الصبى: المرادبها امرأة الشماخ.

العواهج : جمع عوهج ، وهي المرأة الطويلة .

# [ الصرف وموانعه ]

ثُمَّ قَالَ المصنِّفُ رَحِمَهُ اللهُ تعالى : ( فصلٌ : ما لا ينصرفُ لا يُنَوَّنُ ولا يُكْسَرُ ) .

الفصلُ في اللَّغة (١): القطعُ والبينونةُ ، ومنهُ ﴿ إِنَّ رَبَّكَ هُو يَقْصِلُ بَيْنَهُمْ يَوْمَ الْقِينَمَةِ فِيمَا كَانُواْ فِيهِ يَغْتَلِفُونَ ﴾ (٢) ، أي: بقطع الخُلْفِ والخصومةِ بينهم بالحقِ والحكمِ العدلِ (٣) ، والاسمُ بالنسبةِ إلىٰ شَبَههِ بالحرفِ وعَرائِهِ عَنْ شَبَههِ به ينقسمُ إلى مُعرب ومبنيٌ ، والمُعرب منه بالنسبة إلى شَبَههِ بالفِعل وعَرَائِهِ عن شَبَههِ به ينقسمُ إلى مُنصرف وغيرِ مُنصرف (٤) ، فما كانَ من الأسماءِ المعربةِ غيرَ شَبَههِ باللَّعل فهو المنصرف ، ويُسَمَّىٰ الأَمكنُ ، وعلامتُهُ أَنْ يُجرَّ بالكسرةِ مُظْلَقاً ، ويدخلُهُ التنوينُ للدلالةِ على خِفَّتِهِ وزيادةِ تَمَكَّنِهِ .

وما كانَ منها شبيهاً بالفعلِ فهو غيرُ المنصرفِ ، وعلامتُهُ أَنْ لا يدخلَهُ التنوينُ ، وأَنْ يُجَرَّ بالفتحةِ كما قالَ المصنِّفُ ، إِلَّا في حالتي الإضافةِ ودخولِ (ال) عليهِ ، مثالُهُ : مررتُ بأحمدَ وإبراهيمَ ، فإذا أضفتَهُ قُلتَ : مررتُ بأحمدِكم وإبراهيمَ ، فرادكُ : مردتُ بالأفضلِ ، وكذلك : مردتُ بالأفضلِ ، وصَلَّيْتُ في المساجدِ .

فالصرفُ (٥) هو التنوينُ المبيِّنُ كونَ الاسمِ المُعْرَبِ خالياً من شِبهِ الفعلِ ، في ستحقُّ بذلكَ أَنْ يُعَبَّرَ عنهُ بالأَمْكَنِ ، أَي : الزائدِ في التمكُّنِ ، وعلامةُ هذا التنوين أَنْ يلحقَ الاسمَ المُعْرَبَ لغيرِ مقابلةِ ولا تعويضٍ ، والاسمُ الداخلُ عليهِ



<sup>(</sup>١) انظر الصحاح ( فصل ) .

<sup>(</sup>٢) سورة السجدة آية ٢٥.

 <sup>(</sup>٣) في ( ب ) : ( يقطعُ الخلف والخصومة بينهم بالحقّ والحكم بالعدل ) .

<sup>(</sup>٤) انظر: أوضع المسالك ٤/ ١١٤.

<sup>(</sup>٥) انظر: شرح الحدود النحوية ص٢٨٦ ـ ٢٨٧ .

هذا التنوينُ هو المنصرفُ ، واشتقاقُهُ من الصَّريفِ<sup>(۱)</sup> ، يُقالُ : صَرَفَ البعيرُ بنابِهِ ، وصريفُهُ بغُنَّةٍ كالتنوينِ ، والعربُ تقولُ : صرفتَ الاسمَ إِذَا نَوَّنتَهُ . وقيل (٢) : هو مأخوذٌ من الانصرافِ في جهاتِ الحركاتِ ، وقَدْ فُهِمَ مِنْ بيانِ ما ينصرفُ من الأسماءِ الصَّرفُ<sup>(٣)</sup> ، ينصرفُ من الأسماءِ الصَّرفُ<sup>(٣)</sup> ، فإذا جاءَ الاسمُ على الأصلِ فلا يُسأَلُ عنهُ ، كما أَنَّ الأصلَ فيها الإعرابُ<sup>(٤)</sup> ، فإذا جاءَ الاسمُ على الأصلِ فلا يُسأَلُ عنهُ ، وإذا خالفَ الأصلَ سُئِلَ عن سببِ ذلكَ ؛ فلهذا احتاجَ النَّحويّونَ إلىٰ بيانِ موانعِ وإذا خالفَ المَّرْفِ ، كما بَيَّنُوا عِلَّةَ البناءِ .

فقالَ المُصَنِّفُ رَحِمَهُ اللهُ تعالىٰ ( والموانعُ تسعةٌ : التأنيثُ ، وزيادةُ الألفِ والنونِ ، والجمعُ المتناهي ، ووزنُ الفعلِ ، والعَلَمِيَّةُ ، والعدلُ ، والعُجْمَةُ ، والتركيبُ ، والصِّفةُ ) .

وقَدْ جَمَعَ العلَّامةُ ( أبو المُظَفِّرِ يوسفُ بن محمدِ بن مسعودِ السَّرْمَرِيُّ )<sup>(٥)</sup> رَحِمَهُ اللهُ تعالىٰ هذه الموانعَ التسعةَ في بيتِ فقالَ : (بسيط)

زِنْ أَنَّتِ اعْدلِ صِفِ اجْمَعْ زِدْ [١٢١/ب] بِمَعْرِفَةٍ

وركِّـــبِ اعْجِـــمْ بِهِـــنَّ الصَّـــزْفُ مُمْتَنِـــعُ



<sup>(</sup>١) انظر : تاج العروس ( صرف ) .

<sup>(</sup>٢) انظر : تاج العروس (صَرَفَ ) .

<sup>(</sup>٣) انظر: اللمع ص ٢٣٠، والهمع ١/ ٧٨.

<sup>(</sup>٤) هذه مسألة خلافية بين البصريين والكوفيين ، فالبصريون يرون أن الإعراب أَصلٌ في الأسماء وفرعٌ في الأفعال ، على حين يرى الكوفيون أنَّ الإعراب أصلٌ فيهما . وهذه المسألة لم يذكرها أبن الأنباري في كتابه ( الإنصاف في مسائل الخلاف ) .

انظر : أسرار العربية ص٢٤ ، والتبيين ص١٥٣ .

<sup>(</sup>٥) وُلِدَ في سُرَّ مَنْ رَأَى في سنة ٦٩٦هـ، وإليها يُنسب، ومن شيوخه: عبد المؤمن بن عبد الحق البغدادي صاحب كتاب (مراصد الاطلاع)، وابن الشحنة والذهبي والمزَّي، ومن تلاميذه: الإمام محمد بن رافع السلامي، والإمام ابن حجة، والإمام ابن الفرات، له من الكتب: اللؤلؤة في النحو وشرحها، والحميَّة الإسلامية في الانتصار لابن تيمية، وغيرها، مات سنة ٢٧٧هـ.

انظر: الرد الوافر ص ٢٣٢ \_ ٢٣٥ ، والدرر الكامنة ٤/ ٤٧٣ \_ ٤٧٤ .

وقالَ غيرُهُ : (بسيط)

اجْمَعْ وزِنْ عادِلًا أَنَّتْ بِمَعْرِفَةٍ رَكِّبْ وزِدْ عُجْمَةً بالوَصْفِ قَدْ كَمُلا(١)

ثُمَّ اعلمْ أَنَّ هذهِ الموانعَ التِّسعةَ لا بُدَّ<sup>(۲)</sup> من اجتماعِ مانعينِ منها في الاسمِ حتىٰ إِنَّهُ لا ينصرفُ ، إِلَّا أَلِفُ التأنيثِ وحدَها تُمنعُ منَ الصَّرفِ ، وكذلك الجمعُ المتناهي .

أُمَّا أَلِفُ التأنيثِ فتُمنعُ منَ الصَّرفِ كيفما وقعتْ مقصورةً أَو ممدودةً ، وسواءٌ كانَ ما وقعا فيه عَلَماً ك ( سَلْمَىٰ ) و( سُعْدَىٰ ) و( لَيْلَىٰ ) و( أَسماءً ) و( شيماءً ) ، أَو صفةً ك ( حُبْلَىٰ ) و( سَكْریٰ ) و( حمراءً ) و( حسناءً ) ، أو السمَ جنسٍ ك ( ذِكْریٰ ) ، و( صحراءً ) مفرداً كانَ كما مُثِّلَ أَو جَمْعاً ك ( جَرْحیٰ ) و( مَوْتیٰ ) و( صَرْعیٰ ) و( أَنبیاءً ) و( أَشیاءً ) و( كُرماءً ) وإنْ كانَ تأنیثُ الاسم بـ ( الهاءِ ) فلا یُمنعُ من الصَّرفِ إِلَّا مع العَلَمیةِ ك ( خدیجةً ) و( فاطمة ) و( عائشة ) رَضِيَ اللهُ عَنْهُنَ ، ولا فرقَ بینَ أَنْ یكونَ الاسمُ التي هي فيه زائداً علیٰ ثلاثةِ أُحرفِ ، كما مُثِّلَ أَو أَقَلَّ ك ( هِبَةَ ) و( ثُبَةَ ) علمینِ ، وسواءٌ كانَ عَلَماً علیٰ مؤنّثِ كما مُثِّلَ أَو علیٰ مُذَكِّرٍ ك ( طلحة ) و( حمزة ) و( قتادة ) ، وسواءٌ كانَ مفرداً كما مُثِّلَ أَو جمعاً ك ( قُضاة ) عَلَماً علی مفردِ ، وإنْ كانَ تأنیثُ الاسمِ معنویاً لخلوًهِ من أَلِفِ التَّانیثِ وتائِهِ فلا یُمتنعُ الصرفُ فیهِ وإنْ كانَ تأنیثُ الاسمِ معنویاً لخلوًهِ من أَلِفِ التَّانیثِ وتائِهِ فلا یُمتنعُ الصرفُ فیهِ إلَّا فی أربع صورِ :

الأُولَىٰ : أَنْ يكونَ زائداً على ثلاثةِ أَحرفٍ كـ ( سعادَ ) و( زينبَ ) .

الثانيةُ: أَنْ يكونَ على ثلاثةِ أَحرفِ متحركَ الوَسَطِ كـ ( سَقَرَ ) ، قالَ اللهُ تعالى ﴿ ذُوقُوا مَسَّ سَقَرَ ﷺ ، و( نَصَرَ ) و( شَكَرَ ) عَلَمينِ لمُؤنَّثَينِ .



<sup>(</sup>١) للبهاء بن النحاس المصري كما في شرح التصريح ٢/ ٢١٠ .

 <sup>(</sup>٢) جاء في حاشية (ب) ما نصُّه : ﴿ قُولُه ( لا بُدَّ ) مؤكَّد ، أي : لا فراقَ معه » .

<sup>(</sup>٣) سورة القمر آية ٤٨.

الثالثةُ: أَنْ يَكُونَ على ثلاثةِ أَحرفِ ساكنَ الوَسَطِ إِلَّا أَنَّهُ أَعجميٌّ ، كـ ( مَاه )(١) و( جُورَ )(٢) اسمَ بلدتينِ و( مِصْرَ ) على قَوْلِ مَنْ جعلَها [١٢٢/أ] أَعجميَّةً(٣) .

الرابعةُ: أَنْ يَكُونَ (٤) على ثلاثةِ أحرف ساكنَ الوَسَطِ إِلَّا أَنَّهُ منقولٌ من المُذَكِّرِ إِلَى المُؤنَّثِ كـ (زيد) و(عَمْرو) إذا سَمَّيْتَ بأحدِهما امرأةً ، فإِنْ كانَ الاسمُ المؤنَّثُ ساكنَ الوَسَطِ ولم تجتَمِعْ فيه الشروطُ المذكورةُ جازَ فيهِ الصَّرْفُ وَعَدمُهُ ، والمَنْعُ أَوْلَى كـ (هند) و( دَعْد) و( جُمْل) ، واللهُ أعلمُ .

وأَمَّا زيادةُ الأَلِفِ والنونِ فتُمنعُ من الصَّرْفِ مع العَلَمِيَّةِ ، ولا تكونُ زيادتُها إلَّا بعدَ ثلاثةِ أَحرفِ كـ (عثمانَ) و(مروانَ) و(عمرانَ) و(حبَّان) بالموحَّدةِ ، أو أكثرَ كـ (زعفرانَ) إذا سُمِّيَ به و(أَصبهانَ) ، وسواءٌ كانَ ما هما فيه عَلَماً على مُذَكِّرِ كما مُثِّلَ أو على قبيلَةٍ كـ (غَطَفانَ) و(خَوْلانَ) و(هَمْدانَ) بسكونِ الميمِ والدَّالِ المهملةِ ، وأمَّا (هَمَذَان) بالتَّحريكِ (٥) والإعجامِ فاسمُ بَلَدِ بالعَجَمِ (٦) ، فإنْ لم يكنْ نُونُهُ زائدةً كـ (بيانِ) و(أبانِ) والمعشنَقَ من وإنِ احتملتِ الزيادةَ وعَدَمَها كـ (حسَّان) و(عفَّان) و(حيَّان) بالمثنَّاةِ تحتُ فإنَّها تحتملُ أَنْ تكونَ مشتقَّةً من (الحُسْنِ) و(العَفَنِ) و(العَفَنِ) و(الحَقْنِ) و(الحَقْنِ) و(الحَقْنِ) و(الحَقْنِ) والحَيْنِ) والحَيْنِ ) فتنصرفُ لعدمِ الزيادةِ ، ويحتملُ أَنْ تكونَ مشتقَّةً من (الحِسِّ)



<sup>(</sup>۱) هناك أكثر من بلد يطلق عليه (ماه) ، مثل : ماه البصرة ، وماه بهرذان وماه دنيار وماه شهرياران وماه الكوفة ( معجم البلدان ٤٨/٤ \_ ٤٩ ) .

<sup>(</sup>٢) مدينة بفارس قريبة من شيراز ، وهي مدينة كثيرة البساتين ، وإليها ينسب الورد الجوري ( معجم البلدان ٢/ ١٨١ ـ ١٨٢ ) .

<sup>(</sup>٣) وذلك عند تأويلها بالنقل من مذكر وهو مصر بن نوح عليه الصلاة والسلام كما نُقِلَ عن عيسى بن عمر ( حاشية الخضري على شرح ابن عقيل ٢/ ١٠٤ ) .

<sup>(</sup>٤) في (ب): (تكون).

<sup>(</sup>٦) انظر معجم البلدان ٤١٠/٤ .

<sup>(</sup>٧) في ( ب ) : ( يحتمل ) .

و( العَفِّ ) و( الحياةِ ) فلا تتصرفُ للزيادةِ ، والأكثرُ في ( حسَّانَ ) عدمُ الصَّرْفِ ، ومن شعرِهِ رَضِيَ اللهُ عنه (١٠ : (سريع)

مَا هَاجَ حَسَانَ رُسُومُ المَقَامُ وَمَظْعَنُ الحَيِّ ومَبْنَى الْجِيَامُ (٢) وإِنْ كَانَتْ زيادةُ الأَلْفِ والنونِ في الوصفِ فلا تُمنَعُ من الصرفِ إِلَّا إِذَا لَم يُخْتَمْ مَوْنَثُهُ بالتاءِ كـ (سكرانَ) و(غضبانَ) و(نَدْمانَ) من النَّدمِ ؛ لأَنَّ مؤنَّهُ على (فَعْلَى) كـ (امرأةِ سَكْرَى وغَضْبَى ونَدْمَى) ، أَو يكونُ لا مؤنَّتُ له كـ ( لحيانَ ) للعظيمِ اللِّحيةِ ، أَمَّا إِنْ خُتِمَ مؤنَّتُهُ بالتاءِ [٢٢٢/ب] عندَ قصدِ التأنيثِ ، نحو (مَصَّانِ) للنَّيمِ و(سَيْفانِ) للطَّويلِ و(نَدْمانِ) من المنادمةِ ، التأنيثِ ، نحو (مَصَّانِ) للنَّيمِ و(سَيْفانَ ونَدْمانَ ، فإنَّهُ يُصرفُ ، وبنو أَسَدِ يصرفونَ بابَ ( فعلانَ ) من الصَّفاتِ (٣) ؛ لأَنَّ ( فعلانةَ ) مُطَّرِدٌ فيهِ عندهم ، واللهُ أَعلمُ .

وأمّا الجمعُ المُتناهي فهو كُلُّ جمع خُماسيٍّ أَو سُداسي مفتوحُ الأَوَّلِ بعدَ ثانيه أَلِفٌ ، نحوُ ( مَساجدَ ) و( مَصابيحُ ) ، وسواءٌ وُجِدتِ الميمُ في أَوَّلِهِ كما ثُنيه أَلِفٌ ، نحوُ ( مَساجدَ ) و( مَصابيحُ ) ، ومنه ( دَوابُ ) و( صَوافُ ) ؛ لأَنَّ مُثِلَ أَو لم تُوجدُ كـ ( دراهمَ ) و( دنانيرَ ) ، ومنه ( دَوابُ ) و( صَوافُ ) ؛ لأَنَّه أَصلَهما ( دَواببُ ) ( وَ وَصواففُ ) ، فأَدْغِمَ وسُمِّي الجمعُ المتناهي ؛ لأَنَّه لا نظيرَ لهُ في الآحادِ ( ) ويُقالُ فيهِ أَيضاً صيغةُ منتهى الجموع ، فإنْ خُتِمَ هذا الجمعُ بالتاءِ انصرف ، نحوُ ( ملائكةٌ ) و( صياقلةٌ ) ( أَ ) ؛ لأَنَّه خَرَجَ عن عَدَم النظيرِ في الآحادِ ، وصارَ بمنزلةِ ( كَراهيةِ ) و( طَواعيةِ ) .

تنبيةٌ : ما كانَ مِنْ هذا الجمعِ مُعْتلًا بالياءِ ولا يتصوَّرُ ذلكَ إِلَّا في مُوازنِ



<sup>(</sup>١) في ( ب ) : ( رضي الله عنه وأرضاه ) .

<sup>(</sup>۲) ديوانه ص١٠٦، وتخريجه ص١٠٧، والتبصرة والتذكرة ص٥٥٨، وإرشاد السالك ص٧٤٨، وشرح الأشموني ٣/ ٢٥٢.

 <sup>(</sup>٣) في (ب): (من الصفات مطلقاً) ، وانظر: شرح التصريح ٢١٣/٢.

<sup>(</sup>٤) في (ب): (دوائب) وهو تصحيف.

<sup>(</sup>٥) انظر: توضيح المقاصد ص١١٩٧.

٦) جمع (صيقل) وهو شخّاذ السيوف.

(مفاعلَ) ك (الجَواري) و (الغَواشي) و (العَلالي) فمعَ خُلُوِّ من (ال) والإضافة يجري في [الرَّفع ] (ا) والجرِّ مجرى (قاضٍ) و (سارٍ) ونحوهما من المنقوصِ المُنكِّرِ ، فتُحذفُ ياؤُه ويُعَوَّضُ عنها بالتنوينِ (١) ، نحوُ قولِه تعالى : ﴿ وَمِن فَوْقِهِ مَ غَوَاشِ ﴾ (الله وَمِن فَوْقِهِ مَ غَوَاشِ الله وَ النَّصبِ فيجري مجرى (مفاعلَ) فيُفتحُ ياؤُه غيرَ مُنوَّنةٍ ، نحوُ قولِهِ تعالى : ﴿ سِيرُوا فِيهَا لِيَالِي ﴾ (المفاعلَ) فيُفتحُ ياؤُه غيرَ مُنوَّنةٍ ، نحوُ قولِهِ تعالى : ﴿ سِيرُوا فِيهَا لِيَالِي ﴾ (المفاعلُ المُفافُ منه والمُعَرَّفُ بـ (ال) فيعاملانِ معاملة المنقوصِ إذا كانَ كَذلكَ ، فتُسَكَّنُ ياؤُه في الرفعِ والجرِّ ، نحوُ قولِهِ تعالى : ﴿ وَمِنْ ءَايَتِهِ كَذَلكَ ، فتُسَكَّنُ ياؤُه في الرفعِ والجرِّ ، نحوُ قولِهِ تعالى : ﴿ وَمِنْ ءَايَتِهِ النَّصبِ ، نحوُ قولِهِ تعالى : ﴿ وَإِنِي خِفْتُ ٱلْمَوَالِي مِن وَلَاهِ يَعالَى : ﴿ وَإِنِي خِفْتُ ٱلْمَوَالِي مِن

تنبية : إذا كانَ واحدُ هذا الجمعِ المعتلِّ مشدَّدةً ياءُ مفردِهِ جازَ في ياءِ جمعِهِ التشدِيدُ (١/١٢٣) والتخفيفُ ، نحوُ (أُوقيَّة) و(أُواقي) و(عُليَّة) (١/١٢٣) والتخفيفُ ، نحوُ (أُوقيَّة) و(أُواقي) و(عَلالِي) و(كُرسيّ) و(كَراسي) و(قُمريّ) (٥) و(قَمارِي) ، فإذا شَدَّتَ الياءَ فَعَلْتَ بهِ ما تقدَّمَ ذكرُهُ في المنقوصِ ، واللهُ أعلمُ .

<sup>(</sup>١) في (أ) : ( الفعل ) وهو سهو .

<sup>(</sup>۲) اختلف في تنوين (جوارٍ) ونحوها رفعاً وجرّاً ، فذهب سيبويه كما في الكتاب ٣١٠/٣ إلى أنّه عوض عن الياء المحذوفة لا تنوين صرف ، وذهب المبرد في المقتضب ١/٣١١ ، والزجاج في ما ينصرف وما لا ينصرف ص١٤٤ إلى أنه عوض عن حركة الياء ثمّ حذفت الياء لالتقاء الساكنين . وانظر كذلك توضيح المقاصد ص١١٩٨ .

<sup>(</sup>٣) سورة الأعراف آية ٤١ .

<sup>(</sup>٤) سورة الحاقة آية ٧.

<sup>(</sup>٥) سورة سبأ آية ١٨.

<sup>(</sup>٦) سورة الشورى آية ٣٢.

<sup>(</sup>۷) سورة مريم آية ٥ .

<sup>(</sup>٨) العُلَيَّة : الغرفة .

<sup>(</sup>٩) القمري: ضرب من الحَمَام.

تنبيةً: ما جاءَ مِنْ أَسماءِ الآحادِ مشبهاً لصيغةِ الجمعِ كـ ( سراويلَ ) و ( شراحيلَ ) و ( كشاجمَ ) اسمِ شاعرِ (١) مُنِعَ من الصرفِ لمشابهتِهِ هذا الجمعِ لفظاً ، [ وقِيلَ : ] (٢) مُنِعَ الصرفَ للعُجمةِ مع شِبهِ الجمعِ ، وقيل : لأَنَّ ( سراويلَ ) جمعُ ( سراولةِ ) (٣) ، واللهُ أَعلمُ .

تنبية : إذا سُمِّيَ بهذا الجمع مَفرداً مثلَ إِنْ سُمِّيَ رَجلًا بـ ( دراهمَ ) (٤) أو امرأة (٥) بـ ( دنانيرَ ) أو بما لُحِقَ (٢) به كـ ( ابنِ عساكرَ ) و( هوازنَ ) ، ونحو ذلكَ آمْتَنَعَ من الصَّرْفِ كـ ( سراويلَ ) ، بل هو أَوْلَى لزيادةِ علَّتِهِ بالعَلَميَّةِ ، فإِنْ غُزِلَ عنِ العَلَمِيَّةِ بالتنكيرِ ، فهل يُصرفُ أَو لا ؟ الأكثرونَ على بقاءِ المنعِ ؛ لأَنَّ التأثيرَ إِنَّما هو لشِبْهِ الجمعِ لفظاً ، أَو لأَنَّه الأصلُ (٧) ، واللهُ أعلمُ .

# [ تنبيهٌ ]<sup>(۸)</sup>

وأَمَّا وزنُ الفعلِ المانعِ من الصرفِ فيكونُ في الأَعْلامِ وفي الصفاتِ ، أَمَّا الأَعْلامُ وذي الصفاتِ ، أَمَّا الأَعْلامُ فك ( أَحمدَ ) و( يَعْلَى ) و( يزيدَ ) و( يشكرَ ) و( يعمرَ ) و( تغلبَ ) و( جهَّمَ ) ، و( خَصَّمَ ) في أعلامِ ذكورِ مَنْ يعقلُ ، و( شَمَّرَ ) لفرسٍ و( بَذَّرَ ) اسم ماءِ و( دِئَلَ )<sup>(4)</sup> لقبيلةِ ، ونحوِ ( انطلقَ ) و( استخرجَ ) و( تقاتلَ ) لو

<sup>(</sup>٩) جاء في القاموس المحيط ( دَأَلَ ) : أبو الأسود ظالم بن عمرو الدِّتَكلي ، إنما هو بكسر الدال=



<sup>(</sup>۱) هو أبو نصر محمود بن الحسين ، ولد في الرملة ، وأدبه وشعره مشهور ، له من الكتب : كتاب أدب النديم ، وكتاب الرسائل ، وديوان شعره ، توفي سنة ٣٦٠هـ ( الفهرست ص٢٠٠ ، وشذرات الذهب ٣/٣٧ ـ ٣٨) .

<sup>(</sup>٢) ما بين المعقوفين ساقط من (أ).

<sup>(</sup>٣) انظر: شرح الأشموني ٣/ ٢٤٧.

<sup>(</sup>٤) في (ب) : (داهم) وهو تحريف .

<sup>(</sup>٥) في ( ب ) : ( وامرأة ) مكان ( أو امرأة ) .

<sup>(</sup>٦) في (ب): (ألحق).

 <sup>(</sup>٧) مذهب سيبويه أنَّه لا يصرف ، ومذهب المبرد صرفه .
 انظر : الكتاب ٣/ ٢٢٧ ، والمقتضب ٣/ ٢٤٥ ، وما ينصرف وما لا ينصرف ص٦٣٠ .

<sup>(</sup>٨) ما بين المعقوفين ساقط من (أ) .

سُمَّيتَ بها لم تُصْرَفْ.

وأُمَّا وزنُ الفعلِ في الصِّفاتِ فأَنْ يكونَ في الوصفِ على وزنِ ( أفعلَ ) من أبنيةِ المضارع في لفظٍ وُضِعَ للوصفِ أَصلًا كـ ( أشهلَ ) و( أحمرَ ) و( أفضلَ من زيدٍ ) ، وَشرطُهُ أَنْ يمتَنعَ ختْمُهُ بـ ( تاءِ ) التأنيثِ ، عند قصدِ إطلاقِهِ على المؤنَّثِ ، إِمَّا لأنَّ مؤنَّتُهُ على ( فعلاءَ ) كـ ( حمراءَ ) و( شهلاءَ ) أو على [ فُعْلَى ](١) كـ [ فُضْلَى ](٢) تأنيثِ أفعلِ التفضيلِ ، وإِمَّا لأَنَّه لا مؤنَّثَ له ك ( أَكْمَر ) للعظيم الكَمَرةِ وهي رأسُ الذَّكَرِ ، و( آدرَ ) لعظيمِ [١٢٣/ب] إحدى الأنثيين ، أَمَّا لو خُتِّمَ بـ ( التاءِ ) عند قصدِ التأنيثِ ، صُرِفَ ، نحوُ [ أرملَ ] (٣) أَي : [ فقيرٌ ](١) ، وأرملة ، فلو كانَ ( أَفْعلُ ) عَرَضَ له الوصفُ لم يُمْنَعُ من الصرفِ كـ ( أربع ) في قولِكَ ( مررتُ بِنِسْوَةٍ أَربع ) صُرِفَ ؛ لأنَّه في الأصلِ اسمُ عددٍ ، وكذَّلكَ مررتُ برجلٍ أَرنبٍ ، أي َّ: ذليلٌ ، وكذلكَ إذا كانَ ( أفعلُ ) أَصلًا في الوصفِ ثُم نُقِلَ إلى العَلَمِ لم ينصرفْ نظراً إلى الأصلِ (٥) ، ك ( الأَدهم ) إِذَا سُمِّي به القيد ، وِ( أَبطحَ ) وَ( أَبرقَ ) وَ( أَجرعَ ) إِذَا سُمِّيَ بها أَمَاكُنَ وَ( أَرَقَمَ ) وَ( أَسُودَ ) إِذَا أُطْلِقَ عَلَى الْحَيَّةِ ، وَأَمَّا ( أَجِدَلُ ) للصَّقرِ و( أخيلٌ ) لطائرٍ ذي خيلان وهي نُقُطٌ سودٌ ، و( أَفعَى ) للحيَّةِ ، فإِنَّهَا مصروفةٌ ؛ لكونِها أسماءَ أجناسٍ في الأصلِ والحالِ ، وبعضُ العربِ يمنَّعُها من الصَّرفِ التفاتا إلى الصِّفةِ التي لأجلِها سُمِّيَتْ هذه الحيواناتُ بذلك ، وهي القوَّةُ والتلوِّنُ والإِيذاءُ(٦) ، والله أعلمُ .



وفتح الهمزة ، نسبةً إلى ( دِئل ) وهي قبيلة .

<sup>(</sup>١) في ( أ ) : ( فعل ) تحريف .

<sup>(</sup>٢) في (أ): (فضل) تحريف.

<sup>(</sup>٣) في (أ): (أرملة)، تحريف، وأجاز الأخفش منع (أرمل) لجريه مجرى (أحمر) لأنَّه صفة وعلى وزنه (شرح الأشموني ٣/ ٢٣٥).

<sup>(</sup>٤) في (أ): ( فقال ) وهُو سهو .

<sup>(</sup>٥) الكتاب ٢٠١/٣.

<sup>(</sup>٦) انظر: توضيح المقاصد ص١١٩٤.

وأَمَّا الْعَلَمِيَّةُ فَتُمْنَعُ مِنَ الصَّرفِ مع عِلَّةٍ أُخرى ، وهي إِمَّا الْعَدْلُ كَ ( عُمَرَ ) ، وإِمَّا الْعَلَبُ كَ ( بعلبكً ) و(معد ك ( عُمَرَ ) ، وإِمَّا التركيبُ كـ ( بعلبكً ) و(معد يكربَ) ، أو زيادةُ الألفِ والنونِ كـ ( عُثمانَ ) أو التأنيثُ كـ (طلحةً ) و( زينبَ ) أو وزنُ الفعلِ كـ ( يزيدَ ) أو زيادةُ ألفِ الإلحاقِ كـ ( أَرطى ) عَلَماً ، وقد مَضَى تقريرُ بعضِ هذه الألفاظِ ، وسيأتي تقريرُ ما بَقِيَ منها إِنْ شاءَ اللهُ تعالى .

وأَمَّا العَدْلُ فيكونُ في العَلَمِ وفي الصَّفةِ أيضاً ، أَمَّا العَلَمُ فك ( عُمَرَ ) و ( تُحْمَ ) و ( زُحَلَ ) و ( نُحَلُ ) معدولٌ عن ( عامرٍ ) وكذلكَ ( فُعَلُ ) في فلهذا قِيلَ فيه العَدْلُ ، ف ( عُمَرُ ) معدولٌ عن ( عامرٍ ) وكذلكَ ( فُعَلُ ) في التوكيدِ ، نحوُ جاءتِ القبائلُ جُمَعُ وكُتَعُ وبُضَعُ ( ) وبُتَعُ ( ) وبُتَعُ ( ) و لأنها معدولاتٌ عن ( فعلاوات ) ؛ لأنَّ مفردَها ( فعلاءُ ) ، وقياسُها أَنْ تَجمعَ على ( فعلاوات ) ك ( صحراءَ ) و ( صحراوات ) ، وهي معارفُ بنيَّةِ الإضافةِ ( فعلاوات ) عميرِ المؤكِّدِ ، واللهُ أعلمُ .

ومِمًّا مُنِعَ مِنَ الصرفِ للعَدْلِ والعَلَمِيَّةِ (سَحَرُ) إِذَا أُرِيدَ به سَحَرَ يومِ بعينِهِ ، ولم يتعرَّفْ بـ (ال) ، ولا بالإضافةِ ، نحوُ : آتيك<sup>(٣)</sup> يومَ الجمعةِ سَحَرَ ، هذا إِذَا كَانَ ظَرْفاً ، وأَرادَ به التعيينَ ، فلوْ لَمْ يَكُنْ ظَرْفاً ، نحوُ : طابَ سَحَرُ ليلتِنا ، أو طَابَ السَّحَرُ ، أو لَمْ يُرَدْ به التعيينُ انصرفَ ، نحوُ ﴿ إِلَا يَالَ لُولِّ لَمُ يُمَنَّ مُ اللهِ اللهِ اللهُ اله

وأَمَّا العَدْلُ في الصِّفةِ ومعناهُ التحويلُ من مثالِ إِلى غيرِه ، وذلكَ في موضعينِ : أَحدُهما : الأعدادُ المعدولةُ كـ ( مَثْنَى ) و( ثُلَاثَ ) وهما معدولانِ عن تكرارِ العدَدِ ، فـ ( مَثْنَى ) قائمٌ مقامَ ثلاثةٍ



<sup>(</sup>١) في (ب): (بصع).

<sup>(</sup>۲) في (ب) : (تبع) وهو تصحيف .

<sup>(</sup>٣) في (ب): (أتيتك).

<sup>(</sup>٤) سورة القمر آية ٣٤.

ثلاثة ، قالَ اللهُ تعالى : ﴿ أُولِيَ آخِيمَةِ مَّنَىٰ وَثُلَثَ وَرُبُكِمْ ﴾ (١) ، ولا يقعُ هذا النوعُ إِلَّا نعتاً كما مُثَلَ أَو حالًا ، نحوُ قولِهِ تعالى : ﴿ أَن تَقُومُواْ بِلّهِ مَثْنَى وَفُرَدَىٰ ﴾ (٢) أو خبراً كقولِهِ ﷺ : ( صلاةُ اللّيلِ مَثْنَى مَثْنَى ) (٣) ، وهذا العَدْلُ مسموعٌ من الواحدِ إلى الأربعةِ قالوا : أُحادُ ومَوْحَدُ وثُناءُ ومَثْنَى وثُلاثُ وَمَثْلَثُ ورُبَاعُ ومَرْبَعُ ، قالَ اللهُ تعالى : ﴿ فَانكِمُواْ مَا طَابَ لَكُمْ مِنَ ٱلنِّسَلَةِ مَثْنَى وَثُلاثُ ورُبَاعُ ﴾ (١) وذهبَ بعضُ النّحاةِ (٥) إلى قياسِهما إلى العشرةِ ، نحوُ : خُمَاسُ ومَخْمَسُ (١) وسُداسُ ومَسْدَسُ وسُبَاعُ ومَسْبَعُ وثُمَانُ ومَثْمَنُ وتُسَاعُ ومَتْسَعُ (٧) وعُشَارُ (٨) ومَعْشَرُ ، والله أَعلمُ .

الموضعُ الثاني: (أُخَرُ) جمعُ (أُخْرَى) التي مذكَّرُها (آخَرُ) المرادُ بهِ للدلالةِ (٩) على المغايرةِ ، نحوُ: مررتُ بامرأةٍ ونسوةٍ أُخَرَ ، وهو معدولٌ عن (آخَرَ) ؛ لأَنَّه من بابِ أَفعلِ التفضيلِ ، وأَفعلُ التفضيلِ إِذَا تُجُرِّدَ من (ال) والإضافةِ كَانَ مُفْرَداً في الأحوالِ كلِّها كما سَبَقَ تقريرُهُ (١٠). فكانَ مُقْتَضَى هذه القاعدةِ أَنْ يُقالَ: مردْتُ برجلينِ أُخَرَ ، وبرجالِ [١٢٤/١] أُخَرَ ، وبامرأةٍ أُخَرَ ، وبنسوةٍ أُخَرَ ، كما يُفعلُ ذلكَ بأفعلِ التفضيلِ ونحوِهِ ، إِلَّا أَنَّهم فَرَّعوهُ كما تُفرَّعُ الصِّفاتُ .



<sup>(</sup>١) سورة فاطر الآية الأولى .

<sup>(</sup>٢) سورة سبأ آية ٤٦.

<sup>(</sup>٣) صحيح البخاري ، كتاب الوتر ، باب ما جاء في الوتر ١/٣١٣ ، وصحيح مسلم ، كتاب صلاة المسافرين وقصرها ، باب صلاة الليل مثنى ص١٦٥ .

<sup>(</sup>٤) سورة النساء آية ٣.

<sup>(</sup>٥) وهو قول بعض الكوفيين والزجاج ، انظر : ما ينصرف وما لا ينصرف ص٥٩ ، والمخصص ١٢٠/١٧ ، والهمع ١٨٤/١

<sup>(</sup>٦) في (ب): (خمس) تحريف.

<sup>(</sup>٧) في ( ب ) : ( تسع ) تحريف .

<sup>(</sup>۸) في (ب) : (عاشر) تحريف .

 <sup>(</sup>٩) في (ب): (والمرادبه الدلالة) بإسقاط حرف الجر اللام.

<sup>(</sup>١٠) انظر ما سلف ص ٣٩٠ [ ١٠٥/ب ] .

ويقالُ في سَبِّ الذَّكَرِ : فُسَقُ وغُدَرُ وفُجَرُ وخُبَثُ ولُكَعُ<sup>(١)</sup> ، فلا يَنصرفُ أَيضاً ؛ لأَنَّهُ معدولٌ عن ( فاعلِ ) ، واللهُ أَعلمُ .

وأَمَّا العُجمةُ فالمرادُ بها أَنْ تُمنعَ من الصَّرفِ مَعَ العَلَمِيَّةِ ، ومعناهُ أَنْ تَكُونَ العَجَمُ ، والمرادُ بهم مَنْ عدا العَرَبَ ، قَدْ وَضَعَتِ الاسمَ في لغتِها عَلَماً ، وشرطُهُ الزيادةُ على ثلاثةِ أَحرفِ ، كـ ( إبراهيمَ ) و( إسماعيلَ ) و( إسحاقَ ) و( يعقوبَ ) و( يوسفَ ) و( يونسَ ) ، وأَمَّا الثلاثيُّ ، نحوُ ( نوحٍ ) و( لوطٍ ) و( هودٍ ) فإنَّهُ يَنصرفُ ، ولم يَرِدْ في القرآنِ إلَّا مصروفاً فجميعُ أَسماءِ الأنبياءِ لا تُصْرَفُ إلَّا ستةً ، جَمَعَها بعضُهُم في بيتَيْنِ (٢) ، وهي : (كامل)

مُنِعَتْ أَسَامِي الأَنبياءِ جَمِيعُها مِنْ صَرْفِها إِلَّا أَساميَ تُسْرَدُ نُوحٌ وهـودٌ ثُـمَّ لـرُولُ صـالِحٌ وكَـذَا<sup>(٣)</sup> شُعَيْبٌ والنَّبِيُّ مُحَمَّـدُ

وهذه الأسماءُ الستةُ هي المشهورةُ المذكورةُ في القرآنِ الكريمِ ، و شَيْثٌ ) أَيضاً مصروفٌ ؛ لأَنَّه مثلُ ( نوحٍ ) و ( لوطٍ ) ، واللهُ أَعلمُ ( ، وكلُّ أَسامي الملائكةِ عليهمُ السلامُ غيرُ مصروفةٍ كـ ( جبريلَ ) و ( ميكائيلَ ) و ( إسرافيلَ ) و ( عزرائيلَ ) ، واللهُ أَعلمُ .

وأَمَّا التركيبُ فيختصُّ بالأَعلامِ ، والمُرادُ به تركيبُ المَزْجِ دُونَ تركيبِ الإضافةِ والإسنادِ ، وهو كلُّ اسمينِ جُعِلَا اسْماً واحداً ، ونُزَّلَ ثانيهما منزلةَ (تاءِ) التأنيثِ ك (بعلبكً ) و(حضرَموتَ ) و(معد يكربَ ) و(عَمْشَلِيقَ )(٥) ، فهذا ونحوُهُ مركَّبٌ من كلمتَيْنِ ، فالأُولَى تُبْنَى على الفتح ما لمْ يَكُنْ آخرُها (ياءً) ، فإنَّها تُسكَّنُ ، نحوُ (معد يكربُ ) ، والكلمةُ الثانيةُ

<sup>(</sup>٥) لعله علم من الأعلام ، فهناك محدث اسمه عمشليق ، له جزء في الحديث النبوي الشريف .



<sup>(</sup>١) أي: يا لئيم.

<sup>(</sup>٢) لم أجد هذين البيتين فيما تحت يديّ من مصادر .

<sup>(</sup>٣) في (أ): (كذلك).

<sup>(</sup>٤) عبارة ( والله أعلم ) ساقطة من ( ب ) .

تُعْرَبُ إعرابَ ما لا ينصرفُ ، فتُجَرُّ بالفتحةِ مِنْ غيرِ ١٥/١٢٥] تنوينٍ مُطلقاً ، هذا إذا كانَ المركَّبُ مختوماً بغيرِ ( وَيْهِ ) ، فإنْ خُتِمَ بـ ( وَيْهِ ) بُنِيَ الجزءُ الأَوَّلُ على الفتحِ كغيرهِ من المركَّباتِ وبُنِيَ الثَّاني على الكسرِ ، نحوُ ( سيبَويهِ ) و ( راهَويهِ ) و و عمرُويهِ ) و ( نفطُويهِ ) ، ويجوزُ في غيرِ ( سيبويهِ ) و ( راهويهِ ) أن نقولَ فيه ( عمرُويه ) و ( نفطُويهَ ) و ( خالُوية ) على وزن ( فَعْلُويه ) ، وهو لا ينصرفُ لتاءِ التأنيثِ والعَلَميَّةِ ، واللهُ أعلمُ .

وأَمَّا الصفةُ فقد تقدَّمَ أَنَّ زيادةَ الأَلفِ والنونِ في الصِّفةِ التي لا تُخْتَمُ بـ ( التاءِ ) لا تنصرفُ كـ ( سكرانَ ) وما كانَ على ( أَفعلَ ) كـ ( أحمرَ ) ، و ( مَثْنَى ) و ( ثُلَاثَ ) في العددِ ، فإنَّ ذلكَ كُلَّه لا ينصرفُ ، واللهُ أَعلمُ .

تنبيه: ولم يذكرِ المصنّفُ أَلِفَ الإِلحاقِ المقصورةَ كـ (عَلْقَى)(١) و(أَرْطَى)(٢) عَلَمَيْنِ ، فإنَّهُما لا ينصرفانِ لِشِبْهِها بألفِ التأنيثِ في الزيادةِ والموافقةِ لمثالِ ما هي فيه كـ (سَكْرَى) و(غَضْبَى) ، وأَمَّا أَلِفُ الإِلحاقِ الممدودةُ كـ (عِلْباء) فلا يمتَنِعُ صرفُ ما هي فيه إذا سُمِّيَ بِهِ ، واللهُ أَعلمُ .

تنبية : يُلخّصُ مِمَّا (٣) تقرَّرَ أَنَّ جميعَ ما لا ينصرفُ اثنا عشرَ نوعاً ، خمسةً لا تنصرفُ مع أَنَّها نكرة ، وهي ما فيه ألِفُ التأنيثِ ، ك ( حُبْلَى ) و رصَحْراءَ ) ، وما فيه الوصفيَّةُ مع وزنِ ( فَعْلان ) غير صالح للهاءِ أيضاً ك ( أحمرَ ) ، ومع العَدْلِ ك ( ثُلاثَ ) ، وما وَازَنَ مفاعلَ أو مفاعيلَ ك ( دَراهِمَ ) و ( دَنانِيرَ ) ، فهذه الخمسةُ الأنواعِ لا تنصرفُ نكِرةً ولا معرفةً إِنْ سُمِّيَ بها ، وسبعةٌ لا تنصرفُ في المعرفةِ ، وهي ما فيه العَلَمِيَّةُ مع التركيبِ ك ( بعلَبكً ) أو زيادةِ الألفِ والنونِ ك ( عثمانَ ) أو التأنيثِ ك ( طلحةً ) و ( زينبَ ) أو العُجمةِ ك ( إبراهيمَ ) أو وزنِ الفعلِ ك ( يزيدَ ) و( يشكرَ ) أو



<sup>(</sup>١) شجر تدوم خضرته في القيظ.

<sup>(</sup>٢) شجر من شجر الرمل .

<sup>(</sup>٣) في (ب) : (ما) مكان (مِمًّا) .

زيادةِ أَلِفِ الإِلحاقِ كـ ( أَرْطَى ) عَلَماً ، والعَدْلِ كـ ( عُمَرَ ) [١٢٥/ب] ، فهذه السبعةُ لا تنصرفُ معرفةً وتنصرفُ نكرةً ، فتقولُ : رُبُّ معد يكربِ وعمرانِ وطلحة وزينبٍ وإبراهيم ويزيدٍ وأرطَى وعُمَرِ لَقِيتُ .

وقد جَمَعَ بعضُهم هذه الاثني عَشَرَ نوعاً في أبياتٍ أربعةٍ فقال (١): (طويل)

وأحمرُ مَعْ حمراءَ مَثْنَى مساجدُ وسكرانُ عنها الصَّرْفُ يَنْأَى ويَبْعُدُ

سَـاْذُكُـرُ مَـا لَـمْ يَصْـرفُـوهُ مُمَثَّـلًا بِـأَمثِلَـةٍ كـي تَفْهَمُـوهُ وتَهْتَـدُوا فَقُل : زَيْنَبٌ إِسْحَاقُ عَثْمَانُ طَلْحَةٌ ومَعْ عُمَرٍ قُلْ : حَضْرَمَوتُ وأَحْمَدُ فَـذِي سَبْعَـةٌ مَصْـرُوفَةٌ إِنْ تَنكَّـرَتْ وإِنْ لَـمْ تُنكَّـرْ قَـطُ فالصَّرْفُ يُفْقَدُ

تنبيةٌ : يجوزُ صرفُ ما لا ينصرفُ للضرورةِ ، وهذا كثيرٌ لا اختلافَ فيه ، وللتناسبِ أيضاً ، إِمَّا لِمَا بعدَهُ كقراءةِ نافعِ ﴿ سَلاسِلَّا وَأَغْلالًا ﴾(٢) ، أَو لِمَا قبلَهُ كقراءةِ الأعمشِ ﴿ ولا تَذرنَّ وَدًّا ولا سُوَّاعاً ولا يَغوثاً ويَعوقاً ﴾<sup>(٣)</sup>.

وأَمَّا مَنْعُ صرفِ المصروفِ للضَّرورةِ ففيهِ خلافٌ (٤) ، والصحِيحُ جوازُهُ كما ذَهَب إليهِ الكوفيونَ ، نحو ُ قولِ عبَّاسِ بنِ مرداسٍ : (متقارب)

فَمَــا كَــانَ حِصْــنٌ ولا حَــابِــسٌ يَفُــوقَــانِ مِــرْدَاسَ فــي المَجْمَـع<sup>(ه)</sup>

ديوانه ص١١٢ ، والأصول ٣/ ٤٣٧ ، والأغاني ص٥١٧٨ ، والموشح ص١٤٤ ، وسمط اللآلي ص٣٣ ، والإنصاف ص٤٩٩ ، وشرح المفصل لابن يعيش ١/ ٦٨ ، وضرائر الشعر ص١٠٢، وبلا نسبة في سر صناعة الإعراب ص٥٤٦، وشرح الرضي على الكافية



لم أصبه فيما تحت يديّ من مصادر . (1)

سورة الإنسان آية ٤ ، والقراءة في : السبعة ص٦٦٣ ، والإقناع ص٧٩٩ . **(Y)** 

سورة نوح آية ٢٣ ، والقراءة في : البحر ٨/ ٣٤٢ ، وإعراب القرآن للنحاس ٥/ ٤١ . (٣)

هذه مسألة خلافية بين البصريين والكوفيين ، فالكوفيون يذهبون إلى أنه يجوز ترك صرف (1) ما ينصرف من ضرورة الشعر ، وقد وافقهم الشارح ، والبصريون يذهبون إلى أنه لا يجوز . انظر : الإنصاف ( المسألة السبعون ) ص٤٩٣ ، وشرح الرضى على الكافية

فلم يَصْرِفْ ( مرداساً ) للضَّرورةِ ، ونحوُهُ كثيرٌ ، والله أَعلمُ ، وقَدْ مَثَّلَ المصنِّفُ لأَنواع ما لا ينصرفُ بقولِهِ :

( نحوُ : بَفاطمةَ وبسكرانَ وبمساجدَ وبأحمدَ وبعُمَرَ وبإِبرَاهِيمَ وبمعد يكربَ ) .

ف ( فاطمة ) فيها مانعانِ العَلَمِيَّةُ والتأنيثُ ، و ( سكرانُ ) فيه أيضاً مانعانِ الوصفُ وزيادةُ الأَلفِ والنونِ ، و ( مساجدُ ) فيه مانعٌ واحدٌ وهو الجمعُ المُتناهي ، وقَدْ تَقَدَّمَ أَنَّ هذه العِلَّةَ وَحْدَها تكفي في مَنْعِ الصَّرفِ ، و ( أحمدُ ) فيهِ مانعانِ العَلَمِيَّةُ ووزنُ الفعلِ و ( عُمَرُ ) فيهِ أَيضاً [٢٢١/أ] مانعانِ العَلَمِيَّةُ والعَدْلُ ، و ( إبراهيمُ ) فيه أيضاً مانعانِ العَلَمِيَّةُ والعُجْمَةُ ، و ( معد يكربَ ) فيه أيضاً مانعانِ العَلَمِيَّةُ والعُجْمَةُ ، و ( معد يكربَ ) فيه أيضاً مانعانِ العَلَمِيَّةُ والعُجْمَةُ ، و ( معد يكربَ ) فيه أيضاً مانعانِ العَلَمِيَّةُ والتركيبُ . فهذه سبعةُ أنواع ، وقَدْ تَقَدَّمَ أَنَّ أَنواعَ ما لا ينصرفُ [ اثنا ] (١) عَشَرَ ، ومَضَى ذِكْرُها ، واللهُ الموفَّقُ (٢) .

<sup>(</sup>١) في (أ) : (اثني) وهو خطأ .

<sup>(</sup>٢) في ( ب ) : ( وَالله سبحانه وتعالى أعلم ) مكان ( والله الموفّق ) .

# [ البناء : حروف وأفعال وأسماء ] [ الحروف ]

ثُمَّ قالَ المصنَّفُ : ( فصلٌ : الحروفُ كلُّها مبنيَّةٌ ) .

لمَّا فَرَغَ مِنْ ذِكْرِ المعرباتِ أَخَذَ في ذِكْرِ المبنيَّاتِ ، فَذَكَر أَنَّ الحروفَ كُلَّها مبنيَّةٌ ، وهذا مُجْمَعٌ عليهِ<sup>(۱)</sup> ، ويَعُمُّ ذلكَ حروفَ الجرِّ ، وحروفَ النَّصبِ ، وحروفَ الجَرْم ، وحروفَ الشَّرطِ والاستفهام ، وغيرَها .

\* \* \*

<sup>(</sup>١) المقرّب ١/ ٢٨٩ .

#### ( الأفعال )

قالَ ( وأَمَّا الأفعالُ ، فالماضي منها مَبنِيٌّ على الفتحِ ، والأَمرُ منها بغيرِ لامٍ مبنيٌّ على السكونِ ) .

قَدْ تَقَدَّمَ تقريرُ ذلكَ في أُوَّلِ الكتابِ(١) ، وللهِ الحمدُ ، والماضي المبنِيُّ على الفتحِ هو الذي آخرُهُ حرفٌ صحيحٌ ، نحوُ : ضَرَبَ ودَحْرَجَ وانْطَلَقَ واسْتَخْرَجَ ، وأَمَّا الذي آخرُهُ حرفُ عِلَّةٍ فيكونُ ساكِناً ، نحوُ : رَمَى وَعَدا ، ولكن أصلُهُ التحريكُ ، فأصلُ رَمَى رَمَيَ وَعَدا عَدَوَ ، وتحرَّكتِ الياءُ والواوُ وانفتحَ ما قبلَهما قُلِبَتْ أَلِفاً .

وأُمَّا الأمرُ فمبنيُّ على السكونِ ما لَمْ يَكُنْ آخِرُهُ حرفَ عِلَّةٍ ، فإِنَّهُ يُحْذَفُ منه حرفُ العِلَّةِ ويبقَى بعدَ حذفِهِ حركةٌ مِنْ جنسِهِ تدُلُّ على حذفِهِ ، نحوُ قولِهِ تعالى : ﴿ وَٱتْلُ مَا أُوحِى إِلَيْكَ مِن كِتَابِ رَيِكَ ﴾ (٢) ﴿ وَتَوَلَّ عَنْهُمْ ﴾ (٣) و ﴿ فَصَلِّ لِرَيِكَ ﴾ (٤) ، وقد تقدَّمَ تقريرُ ذلكَ وللهِ الحمدُ . وقولُ المصنّفِ ( بغيرِ لام ) فيه إشارةٌ إلى أنَّ الأَمْرَ باللَّام يكونُ سكونُهُ سكونَ إعراب (٥) ، نحوُ ﴿ لِينُفِقَ ذُوسَعَةٍ مِن سَعَتِهِ ﴿ ) ، وقد يكونُ ولا تدخلُ لامُ الأَمرِ على المضارع ، وأكثرُ ما يكونُ للغيبةِ كما مُثَلَ ، وقد يكونُ للمتكلِّم كقولِهِ تعالى : ﴿ وَلْنَحْمِلْ خَطْلَيْكُمْ ﴾ (٧) ، وقد يكونُ للمخاطَبِ ، نحوُ لِتَقُمْ با زيدُ ، وكلُ هذا قد مَضَى تقريرُهُ ، وللهِ [١٢٦/ب] الحمدُ .

وسُكُوتُهُ عنِ المضارعِ يدلُّ على أَنَّهُ مُعْرَبٌ ، وَقَدْ صَرَّحَ بذلكَ في المُعْرَباتِ (٨) ، ومَضَى الكلامُ عليهِ أيضاً ، ولله ِالحمدُ .



<sup>(</sup>۱) انظر ما سلف ص ٣٤ [ ١١/ب ] .

<sup>(</sup>٢) سورة الكهف آية ٢٧ ، ولفظة (كتاب) ساقطة من (أ) و(ب).

<sup>(</sup>٣) سورة الصافات آية ١٧٨.

 <sup>(</sup>٤) سورة الكوثر آية ٢.

 <sup>(</sup>٥) لأنَّ الأمر باللام مضارع مسبوقٌ بلام الأمر .

<sup>(</sup>٦) سورة الطلاق آية ٧.

<sup>(</sup>٧) سورة العنكبوت آية ١٢ .

<sup>(</sup>A) انظر ما سلف ص ١٤٢ [ ٢٤/أ].

واستثنى المصنَّفُ (أَيَّ ) و إِذْ الْمُعْتِينَ إِنْ يِينَ أَسَمَاءِ الشَّرِينَ والاستفياء والأوصولات لإضافتها ، وتكون أيضاً استفهامية وموصولة كما مؤ تتريؤه " ا

ثُمَّ قَالَ : ﴿ وَأَمَّا إِلاَّسِمَاءُ فَالْمَبِنِّ مِنْهَا أَسِمَاءُ الشَّرِطِ وَالْإِسْتُفْهَامُ غَيْرٌ ﴿ أَيُّ ۖ ﴾ واستماء الإشارة والمضمر الخِلْوالموضَّو لاتِّ أَي لَا اللَّهُ اللّ his 100 s plus local.

وقَدْ تَقَدَّمَ ذِكْرُ ذِلكَ كِلِّهِ ، ولله إِلحمدُ (١) .

الله أين و للنّه وَ إِنَّ لَهُ كُمَّا تَنْتِسَهُ لَوَكُمْ تُسَاكُمُ مِمَالُ وَوَلِيثُهُمُ الْمُلْسِمُ طَلَالُهُ وبعضُ الْاسمَاءِ يصلّحُ للشرطِ والاستفهام ، وأنْ يُكُونَ موصِولاً ، مثلَ ( مَا ) و( مَنْ ) فَتَكُونُ ( مَا ) شَرَطاً ، في نَحْوِ قُولِهِ تَعَالَى ۚ : ﴿ وَمَا تُنْفِقُواْ مِنْ خَيْرِيُوَفً إِلَيْكُمْ ﴾ (٢) ، ويكونُ استفهاماً في نحوِ قولِهِ تعالى : ﴿ يَسْتُلُونَاكَ مَاذَا يُنفِقُونَ ﴾ (٣) ، ويكونُ مَوْصُيولًا ، فِي نحوِ قِهِلَهِ تعالى : ﴿ مَا عِندَكُمْ يَنفَدُّومَا عِندَ ٱللَّهِ بَاقٍّ ﴾ (١)

وأَمَّا ( مَنْ ) فتكونُ شرطاً ، في نحوِ قولِهِ تعالى : ﴿ وَمَن يَفْعَلْ ذَالِكَ يَلْقَ أَثَـاَمًا﴾ (٥) ، وتكونُ استفهاميَّةً ، في نحوِ قولِهِ تعالى : ﴿ مَن ذَا ٱلَّذِى يَشْفَعُ عِندَهُۥ َ إِلَّا بِإِذْنِدِ } (٦) ﴿ وَمَن يَغْفِرُ ٱلذُّنُوبِ إِلَّا ٱللَّهُ ﴾ (٧) ، وتكونُ موصولةً في نحو قولِهِ تعالى : ﴿ وَلِلَّهِ يَسْجُدُمَن فِي ٱلسَّمَوَتِ وَٱلْأَرْضِ ﴾ (^)

وأَمَّا ( مَتَى ) فتكونُ شرطيَّةً أيضاً واستفهاميةً ، أَمَّا الشَّرطيةُ فنحوُ : مَتَى تَقُمْ أَقُمْ مَعَكَ ، وأَمَّا الاستفهاميةُ ، فنحوُ قولِهِ تعالى : ﴿ مَتَىٰ هَلَاا ٱلْوَعْدُ إِن كُنتُمْ

164 my 198 1 1/4 ].

انظر ما سلف ص ۲۱ ، ۱۵ ، ۷۷ [ 7/ب ] و [ ۷/أ ] و [ ۹/ب ] . (1)

سورة البقرة آية ٢٧٢ ، وفي ( أ ) و( ب ) : ( من شيء ) وهو وهم . **(Y)** 

<sup>(</sup>٣)

سورة المقرة آية ٢١٥ . الناب المارة بونس أية ٨٤ . وفي غيرها من الآيات ، انظر المسجم المفرس لأوبات الله المارة المارة المارة المارة ال سورة النحل أية ٨٤ . (٤) NER ( 7 E.C.).

<sup>(</sup>٥) سبورة الفرقان آية ٦٨ . (٦) سورة البقرة آية ٢٥٥.

<sup>14 4, 1/1 1/ - 1.</sup> 

سورة آل عمران آية ١٣٥. **(Y)** 

سورة الرعد آية ١٥ ، وفي (أ) و(ب) : (وَمَنْ فِي الْأَرْضُ) وهو سهو . (A)

صَدِقِينَ **﴿**(١) .

واستَثْنَى المصنَّفُ ( أَيَّا ) ؛ لأَنَّها أُعْرِبَتْ مِنْ بين أَسماءِ الشَّرطِ والاستفهامِ والموصولة كما مرَّ تقريرُهُ (٢) ، ولله ِالحمدُ .

وأَمَّا المضمراتُ نحوُ : أَنا وأنتَ وهُوَ ، فكلُها مبنيةٌ ، وقد تَقَدَّمَ ذكرُها أَيضاً (٣) ، ولله ِالحمدُ .

وكذلكَ أَسماءُ الإِشارةِ والموصولاتِ كلُها مبنيَّةٌ إِلَّا مَا ثُنِيَ منها ، وكلُّ هذا تَقَريرُهُ (٤) ، ولله الحمدُ .

\* \* \*

<sup>(</sup>١) سورة يونس آية ٤٨ ، وفي غيرها من الآيات ، انظر المعجم المفهرس لآيات القرآن الكريم مادة ( وَعْدٌ ) .

<sup>(</sup>۲) انظر ص ۳۱ [ ۱۰ | ب ] .

<sup>(</sup>٣) انظر ص ١٦ [ ٦/ب ] .

<sup>(</sup>٤) انظر ص ۲۱، ۲۸ [ ۷/ أ] و [ ٩/ ب] .

#### [أسماء الأفعال والأصوات]

وَبَقِيَ من المبنيات أسماءُ الأفعالِ والأصواتِ ولم يذكُرُها [١/١٢٧] المصنّفُ، أَمَّا أَسْمَاءُ الأفعالِ فنحوُ: صَهْ ومَهْ وحَيْهَلْ، بمعنى: اسْكُتْ واكْفُفْ وأَقْبِلْ، وآمين بمعنى استجِبْ، واتَّبِدْ بمعنى أَمْهِلْ، وهَيْتَ وهَيًا بمعنى أَسْرِغْ، وَوَيْهاً بمعنى أَعِنْ، وإيه بمعنى امْضِ في حديثِكَ، وأكثُر ما تجيءُ أسماءُ الأفعالِ بمعنى الأمرِ كما مُثَل ، ويَطّرِدُ صوغُ اسمِ الفعل مِنْ كُلِّ فعلِ ثلاثي على وزنِ ( فَعَالِ ) بفتح الفاءِ وكسرِ اللام من غير تنوينٍ ك ( نَزَالِ ) بمعنى انْزِنْ و ( ضَرَابِ ) بمعنى اضرب و ( تراكِ ) بمعنى اثرُكْ . ويقلُ مجيءُ اسمِ الفعلِ بمعنى الماضي ، نحوُ ( هَيْهاتَ ) بمعنى بَعُدَ ، وشَتَانَ زيدٌ وعمرٌو ، بمعنى افترقا ، ومجيئهُ بمعنى المضارعِ ك ( أوَّهُ ) بمعنى أتوجَّعُ ور أَفْ ) بمعنى أتضَجَّرُ و ( كُخْ ) بمعنى أكرهُ و ( وَيْ ) و ( وا ) و ( واها ) بمعنى أعْجَبُ لعدم ور أَفْ ) بمعنى أتضَجَرُ و ( كُخْ ) بمعنى أكرهُ و ( وَيْ ) و ( وا ) و ( واها ) بمعنى فلاح الكافرينَ ، قالَهُ ( ابنُ هشام ) (٢) واللهُ أَعلمُ .

تنبية : اسمُ الفعلِ يَنْقَسِمُ إِلَى موضوعِ له بالأَصالةِ كالأَمثلةِ السابقةِ ، وإلى منقولِ إِليه بعدَ الاستعمالِ في غيره ، ثُمَّ النقلُ إِمَّا مِنْ جارِّ ومجرورِ كـ (عليكَ رَيداً) بمعنى الْزَمْهُ ، قالَ اللهُ تعالى : ﴿ عَلَيْكُمُ آنفُسَكُمْ ﴾ (٣) وإلَيْكَ عَنِّي أَو عنهُ ، بمعنى تُنَحَّ ، وإِمَّا مِنْ ظَرْفِ كـ ( دُونكَ ) و( عِنْدَكَ ) و( لَدَيْكَ ) بمعنى خُذْ ، و( مكانكَ ) بمعنى اثْبُتْ ، قالَ اللهُ تعالى : ﴿ مَكَانَكُمْ آنتُهُ وَشُرَكًا وَكُونَكَ ﴾ (١٤ ور مكانكَ ) بمعنى آتَاتُمْ ور يَمِينَكَ ) و و ور المَاسِكَ ) بمعنى تَقَدَّمُ و ( يَمِينَكَ )

<sup>(</sup>١) سورة القصص آية ٨٢.

 <sup>(</sup>۲) انظر : أوضح المسالك ٤/ ٨٣ .

 <sup>(</sup>٣) سورة المائدة آية ٥٠٠٠

<sup>(</sup>٤) سورة يونس آية ٢٨ .

<sup>(</sup>٥) في (أ): (أتأخر) وهو تحريف .

و ( شِمَالَكَ ) بمعنى خُذْ عن يمينِكَ أو عن شِمالِكَ ، ولا يُستعملُ هذا النوعُ في الغالبِ إِلَّا جارًا لضميرِ المخاطبِ، وشِذْ (عِليَّ ) بمعنى أَوْلِنِي أَو اثْتِنِي ، ومنهُ قُولُ عَمْرَ رَضِيَ اللهُ عَنَّهُ ﴿ عَلَيَّ الرَّجْلَ ﴾ أي : أثتوني بِهِ ، رواهُ البخاريُّ (١) في بابِ إسلام عُمْرَ رَضِي اللهُ عَنْهُ [٧١١/ب] و﴿ إِليَّ ) بمعنى [ تَنَجُ عَالَا ) وَ وَأَشَدُ منهُ (عَلَيْهِ) ، نَحُو : زيدٌ عَلَيْهِ التَّقُوى ، أَي : لَيْلُزُمْهَا أَبَّا الْمُمَا اللَّهُ اللَّهُ التَّقُولُ ا

وَيَكُونَ أَسَمُ الْفَعَلِ مُنْقُولًا مِنْ مَصَدَرٌ كَ ( بَلْهُ زَيداً ) بِمعنى أَتْرَكُهُ ، ومنا قُولُ النَّبِيِّ عِلَيْهِ ﴿ بَنَّهُ مَا أُطْلِعْتُمْ عَلَيهِ ﴾ (٣) وَمَنْهُ ﴿ رُويَدُّ زَيداً ﴾ بمعنى أمهله ، فإن نُوِّنَ ﴿ بَلَّهُ ﴾ و﴿ رويتداً ﴾ كانا بمعنى مصدرين ، واللهُ أعلمُ .

تنبية : تعملُ أسماءُ الأفعالِ عملَ الأفعالِ التي نابتُ عنها ، فما نابَ منها عن لازم كـ ( صَه ) و ( نَزَالِ ) و ( هيهات ) اقتصر على رفع فاعل ، وحكمه في وجوبِ أَسْتَتَارِ الفَاعَلِ وظهورِهِ حَكُمُ مَا نَابَ عَنْهُ كُمَا سَبِّقَ ، ومَا نَابَ مِنْهَا [ عن ](٤) متعد كـ ( دونكَ ) و(عليكَ ) نصبَ مفعولًا ، وإنَّ استُعمِلَ شيءٌ منها بمعانى أفعال متعددة اختلفت أحواله ك ( حَيْهَلُ ) فإنّهم قالوا ( حَيْهَلُ الثريدَ ) بمعنى ائتِ الثريدَ ، وحَيْهَلُ على الخير بمعنى أقبل عليه ، وحيهلا بكذا ، بمعنى جيء به ، ولم يُسمع بعد آمين مفعولٌ مع كونِه بمعنى استجب .

تنبية : ويفارقُ اسمُ الفعل مسمَّاهُ في كونِهِ لا يجوزُ تقديمُ معمولِهِ عليهِ كما يجوزُ ذلكَ في الفعل ، وفلا يُقالُ: زيداً تُراكِ ، بمعنى اتركه ، وأمَّا قولُهُ تعالى : ﴿ كِنْكُ اللَّهِ عَلَيْكُمْ ﴾ (٥) وقولُ الشَّاعِرِ : (رجز) يَهُ مِنْ اللَّهِ عَلَيْكُمْ ﴾ (٥)

المَا المَالِيخُ وَلُولِي وُونَكِيا المَالِيخُ وَلُولِي وُونَكِيا المَالِيخُ وَلُولِي وُونَكِيا المَالِيخ

(m) .... a thate state !

ecoul me letter " attent to the the (١) لم أجده في الموضع المذكور من صحيح البخاري .

<sup>(</sup>٢) في (أ) : (أتنحي ) وهو تحريف .

<sup>(</sup>٣) صحيح البخاري ، كتاب التفسير ، سورة السجدة ٢/ ٢٧٦ . ١/١ ١٠ يعملنا في مد (١) ing indigency dendlik bil 19

<sup>(</sup>٤) في (أ) : (غير) وهو سهو .

<sup>(</sup>٥) سورة النساء آية ٢٤.

نسب خالد الأزهري في شرح التصريح ٢/ ٢٠٠ هذا الرجز إلى جارية من بني مازن ، وعند=

، (مَ فَهُ عِمُولِانِ لِفَعِلَ وَمُقَدِّر عِندَ الجِمِهُورِ (١) وَأَجَازَ الكِسِائِيُّ فِيهُ مَا يَجُوزُ في الفعل من التقديم والتأخير (٢) . Calle Garante Warmen States . .

و من تنبية : لِمَّا كانت هذه الكلماتُ أسماءً متضمَّنةً معاني الأفعال كانت كباقي الأسماء لا تخرج عن كُونها معرفة أو نكرة ، فما تجرَّدَ منها من التَّنوين فهو مِعْرِفَةً ، وَمَا نُوِّنُ مِنْهَا فِهُو نَكُرةً ، ثُمَّ مِنْهَا مَا لِازَمَّ التَّعْرِيفَ كِـ ( نَزَالِ ) وبابه ، و( آمین ) وَ( بَلْهَ ) ، وَمَنْهَا مَا لَازَمَ التَّنْكَيْرَ كِدُّ ( وَاهْاً ) وَ( وَيُهَا ) ، وَمَنْهَا مِمَا اسْتُغْمِلُ إِبَالُوحِهَينِ كِيرَ صَهُ ﴾ [٨٠٠/١] و (صه ) و (مَهُ ) و (مَهُ ) و (أَفُّ ) و( أُفِي ) و( تُفُِّ ) وَ( تُفُِّ ) ، ( الْأُفُّ ) في الأصلِ وَسَخُ الْأَذَنِ (٣) وَ( التَّفُّ ) وَسَخُ الْأَظْفَارِ (٤) وفي ( أَف ) ثمانُ لغاتٍ ، ضَمَّ ( الفاءِ ) وفتحُها وكَسرُها بغير تنوينَ وبتنوين ، والسابعة ( أُنِّي ) بإثباتِ الياءِ ، و( أَف ) بسكونِ ( الفاءِ ) سويي و بريد الله المحافظة الم

وأمَّا أُسماءُ الأصواتِ فنوعانِ :

أحدُهما : مِا وُضِعَ لِخطابِ ما لا يعقلُ من الجيواناتِ ، كقولِهِم في زَجْرِ البغل ( عَدَّسْ ) وفي حثَّ الإبلِ على الشُّرب ( جِيء جِيء ) ، وفي دَّعاء الضَّانِ

البقدادي في خزانة الأدب ٦/ ١٠٠٠ أنه لها ولزاجز قليم جاهلي من بني أسيّد بن عمرو بن لتنال تميمُ له والبيت بعدة النابغ وأيك الناس يحمدونكا ﴿ عَلَيْهُ } إِنَّا اللَّهُ عِلَى إِنَّهُ عِل والشاهد بلا نسبة في : معاني القرآن ١/ ٢٦٠ ، ٣٢٣ ، وجمهرة اللغة ١/ ٥٧٤ ، وشرح الحماسة للمرزوقي ص٥٣٧ ، وأسرار العربية ص١٦٥ ، والمقرب ١/٢٣٧ ، وشرح عمدة اعَ لَيْ النَّجَافِظُ مِن ٢٤٨ أَمُوالمُغُنَّى مِنْ ١٤ مَ الْمُلِّدِينَ النَّهِ اللَّهُ اللَّهُ مِن ٢٠ مُ

(١) هذا مذهب البصريين ، وأمَّا مذهب الكوفيين ما عدا الفرَّاء فإنَّهم يرون أنَّ (عليك) و( دونك ) و( وعندك ) في الإغراء يجوز تقديم معمولاتها عليها .

انظر : الإنصاف ( المسألة السَّابَعَة والعشرون ) ص ٢٢٨، والتَّبِيِّين ص ٣٧٣، وأسرار العربية ص ١٦٥ ـ ١٦٧ . 

I all I was the way to be a line has not a

300 美水面,有数100米。

- (٣) تاج العروس (أفَفَ) .
- (٤) تاج العروس ( تَفَكَ ) .
- (٥) انظر هذه اللغات في التاج مادة ( أَفَفَ ) . and and an himself, books and the out of the

[حاحا]<sup>(١)</sup> غير مهموز ، وفي دعاءِ الماعزِ (عَاعَا ) غير مهموزينِ أيضاً ، فهذه شبيهةٌ باسمِ الفعلِ .

النوعُ الثاني : ما وُضِعَ لحكايةٍ ، إِمَّا صوتُ حيوانِ وإِمَّا صوتُ جسمٍ مُلاقِ لاَخرَ ؛ فمِنَ الأوَّلِ قولُهم في حكايةِ صوتِ الغُرابِ ( غاقِ ) وفي حكايةِ صوتِ طيرانِ الذُبابِ ( خازِ بازِ ) وفي حكايةِ الضَّحكِ [ طِيخِ ] (٢٠) . ومن الثاني قولُهم في حكايةِ صوتِ وَقْع الحَجَرِ ( طَقُ ) ، في حكايةِ صوتِ وَقْع الحَجَرِ ( طَقُ ) ، وفي حكايةِ صوتِ وَقْع الحَجَرِ ( طَقُ ) ، وفي حكايةِ ضوتِ وَاللهُ أَعلمُ .

تنبية : تَلَخَّصَ ممَّا ذَكَرْنَا أَنَّ البناءَ يكونُ في سبعةِ أَبُوابٍ ، ذَكَرَ المصنَّفُ منها خمسة ، وأسماءُ الإشارةِ ، منها خمسة ، وأسماءُ الإشارةِ ، والضمائرُ ، والموصولاتُ ، وزِدْنَا أسماءَ الأفعالِ وأَسْماءَ الأصواتِ ، واللهُ الموفِّقُ .

ومِنَ المبنيَّاتِ أسماءُ العددِ المركَّبةُ ، وهي مِنْ ثلاثةَ عَشَرَ إلى تسعةَ عَشَرَ في عددِ المذكَّرِ ، وثلاثَ عَشْرةَ إلى تسعَ عَشْرةَ في المؤنَّثِ ، وبُنِيَا على الفتح ، وأمَّا أَحَدَ عَشَرَ فللمذكرِ وإحدى عَشْرةَ فللمؤنَّثِ ، وأمَّا [ اثنَا ] (٤) عَشَرَ بالألفِ في الرفع واثني عَشَرَ [ بالياءِ ] (٥) في الجرِّ [١٢٨/ب] والنَّصبِ للمذكّرِ ، واثنتا عَشْرةَ واثنتى عَشْرةَ فللمؤنَّثِ .

تنبية : الأصلُ في الأسماء الإعرابُ(١) ، فلهذا لا يُسأَلُ عن عِلَّةِ إعرابِها إذا

<sup>(</sup>١) في (أ) و(ب) : (جاجا) بالجيم ، وهو تصحيف .

<sup>(</sup>٢) في (أ) و(ب) : (طبخ) بالباء ، وهو تصحيف .

<sup>(</sup>٣) انظر حكاية هذه الأصوات في حاشية الصبان على الأشموني ٣/٢١٠، في حاشية الصبان ( قَبْ ) بفتح القاف وسكون الباء الموحدة .

<sup>(</sup>٤) في (أ) : (اثني) سهو .

<sup>(</sup>٥) في (أ): (بالألف) سهو.

<sup>(</sup>٦) هذه من المسائل الخلافية بين البصريين والكوفيين ، ولم يذكرها صاحب الإنصاف ، =

أُعْرِبَتْ ، وإِنَّمَا يُسْأَلُ عن عِلَّةِ ما بُنِيَ منها ؛ وذلكَ أَنَّ الاسمَ إِذا أَشْبَهَ الحرفَ شَبَها تامًّا بُنِيَ .

وأنواعُ الشَّبَهِ ثلاثة (١):

أَحدُها: الشَّبَهُ الوضعيُّ وضابطُهُ (٢) أَنْ يكونَ الاسمُ على حرفِ أو حرفينِ ، فالأَوَّلُ ك (تاء) قمتُ ، فإنَّها شَبِيهٌ بنحوِ (باء) الجرِّ ولامهِ ، و(واوِ) العطفِ وفائِهِ ، والثاني ك (نا) من قُمنا ، فإنَّها شَبيهٌ بنحوِ (قَدْ) و(بَلْ) ، وحُمِلَ باقي الضمائرِ عليهما ، وإنَّما أُعْرِبَ (أَبُّ) و(أَخُ ) و(يَدُ) و(دَمٌ ) ؛ لأَنَّ أَصْلَ موضوعِها على ثلاثةِ أَحرفِ .

النوعُ الثاني: الشَّبَهُ المعنويُّ ، وضابطُهُ (٣) أَنْ يتضمَّنَ الاسمُ معنى من معاني الحروفِ ، سواءٌ وُضِعَ لذلكَ المعنى حرفٌ أَمْ لا ، فالأَوَّلُ ك ( مَتَى ) فإنَّها تُستعملُ شرطيةً ، نحوُ: مَتَى تَقُمْ أَقُمْ ، وهي حينئذِ شَبيهةٌ في المعنى بـ(إِنْ) الشرطيةِ ، وتُستعملُ استفهامية ، نحوُ ﴿ مَتَى نَصْرُ اللَّهِ ﴾ (٤) ، وهي حينئذِ شَبِيهةٌ بهمزةِ الاستفهام في المعنى ، وإِنَّما أُعْرِبَتْ ( أَيُّ ) الشرطيةُ في ﴿ أَيّما ٱلأَجَلَيْنِ بَهمزةِ الاستفهاميةُ في نحوِ ﴿ فَأَى ٱلفَرِيقَيْنِ آَحَقُ بِالْأَمْنِ ﴾ (١٠ ) والاستفهاميةُ في نحوِ ﴿ فَأَى ٱلفَرِيقَيْنِ آَحَقُ بِالْأَمْنِ ﴾ (١٠ ) . لضعف الشّبه بما عارضَهُ مِنْ ملازمتِها للإضافةِ التي هي مِنْ خصائصِ الأسماءِ . والثاني نحوُ ( هُنا ) فإنَّها متضمّنةٌ لمعنى الإشارةِ ، وهذا المعنى لم تضعْ له العربُ حرفاً ،

فالبصريون يرون أنَّ المستحقَّ للإعراب من الكلام الأسماءُ والمستحقَّ للبناء الأفعالُ
 والحروفُ ، ويرى الكوفيون أنَّ أصلَ الإعراب للأسماءِ والأفعالِ ، وأصلَ البناء للحروف ،
 والشارح يذهب مذهب البصريين .

انظر : الإيضاح في علل النحو للزجاجي ص٧٧ ـ ٨٢ ، والتبيين ص١٥٣ ـ ١٥٥ .

<sup>(</sup>١) انظر: شرح ابن عقيل ١/ ٣٠ \_ ٣٤ .

<sup>(</sup>٢) في (ب): (ظابطه) تصحيف.

<sup>(</sup>٣) في (ب): (ضابط) تحريف.

<sup>(</sup>٤) سورة البقرة آية ٢١٤.

<sup>(</sup>٥) سورة القصص آية ٢٨.

 <sup>(</sup>٦) سورة الأنعام آية ٨١ .

ولكنّهُ مِنَ المُعانِي الذي مِنْ حَقِّهَا أَنْ تَوَكَّى بِالْحَرَّوْفَ عِلَى الْأَمْدَ كَالْخَطَابِ والتَّنبيهِ مُ أ وإنّما أُعْرِبَ ( هذانِ ) و( هاتانِ ) مع تضمُّنِها لمعنى الإشارةِ لضعفِ النّسَبَهُ بَمَا عارضَه مِنْ مجيئِهما على صُورةِ المثنّى ، والتثنيةُ من خَصَائِصَ الإسلماءِ مِنْ

النوع الثالث الشبة الاستعمالي وضابطة أن يلزم الاسم طريقة من والتراف المحروف كأن ينوب المهرال عن الفعل ولا يدخل عليه العامل فيؤة وفيه وكأن يفتقر افتقاراً متأصلاً إلى جملة ، فالأولى كر (هيهات) و (وصه) و (أوه) (اكر) فإنها نائبة عن (بعل المركن ) و (المركن ) و (التركي كر (هيهات ) و (وصه ) يدخل عليها شيء من العوامل فتتأثر فيه لا فأشبه في الميت و (لكت ) و المتكن المحدود الثانب عن فعلون نحو ( فيرا عليها عامل ) واحتر و المتناف التأثير من المصدو الثانب عن فعلون نحو ( فيرا ) في قولك : ضريا بانتفاء التأثير من المصدو الثانب عن فعلون نحو ( فيرا ) في قولك : ضريا ويدا ؛ فإنه بانتفاء التأثير من المصدو الثانب عن فعلون نحو ( فيرا ) عن وذلك الأنه تدخل عليه العوامل فتوثر فيه ، تقول أغ تكني ضريد و ويد عرف في والموسولات ، أما العوامل فتوثر فيه ، تقول المناف إلى أو (إذ) ، (والمناف المها كافتقار الموسولات ) أما والمناف المها كافتقار الموف إلى معموله ، وأما الموسولات في في مفتورة إلى تصلابها أيضاً كافتقار الحرف إلى معموله ، وأما الموسولات في في مفتورة إلى تصلابها أيضاً كافتقار الحرف إلى معموله ، وأما الموسولات في في مفتورة إلى تصلابها أيضاً كافتقار الحرف إلى واتبا أعرب (اللذان) و (البان في مفتورة إلى تصلابها أيضاً كافتقار الحرف القيا أعرب (اللذان) و (البان ) للتنزة كما ذكرنا نه المناف الموسولات في المناف الموسولات في واتبا أعرب (اللذان) و (البان) للتنزة كما ذكرنا نه المناف الموسولات الموسولات في المناف المناف الموسولات و المناف الموسولات في المناف الموسولات و الموسولات و الموسولات و المناف الموسولات و الموسولات و الموسولات و الموسولات و الموسولات و الموسولات الموسولات و الموسولات الموسولات و الموسولات و الموسولات و الموسولات و الموسولات و الموسولات و الموسولات و

(1) tide = any 10 and 11.7-37

- (Y) & ( w) : ( Will ) in a
- (7) en (4): ( subpl.) include.
- (ع) سورة البقرة أيَّة \$ 11.
- (4) majállienn Tyi AT.
- (r) my (818/21/21/1).

- (١) في ( ب ) : ( هيهاتَ وصَهْ ومَهْ وأَوّه ) .
  - (٢) في ( ب ) : ( فتتأثر به ) .



شبع الجمع أَشْهُلُ منها في الجمع ، وبِدِ قُواُ الكسائِقُ ﴿ عَيْهَاهُ ﴾ (١) .

ِكَذَالِكُ يُولُّ الوَقِّفُ عَلَى ال**الْمِ فِقَعَال**ُ كَانِينِهِ ، وَمِنْهُ قَوْلِمَةً نَافُهُ وَابِنَ عَامِرَ اللهُ عُمَّ إِنَّ المصَّلَقَ رُحِمْهُ اللهُ تَعَالَى لَمَّا فَرْغَ مُنْ ذَكُرْ الْمُعَرَبُ والْمَبَني أَخَذَ في والقالم المنظم المنابع المنابعة المنابعة المنابعة المنابعة المنابعة المنابعة المنابعة المنابعة المنابعة المنابعة

والوقفُ : قَطْعُ النُّطْقِ عند آخر الكلمة (السه فكما لا يُوقفُ على الكلمةِ في الدَرْج لا تُعرَبُ في الوقِفِينَمُونَا الْمُسَمِّدِ وَمِسْفَا رَّبِهِ مِسْفَا سُمَادِج

فالمصنِّفُ وَقَفَ فِي مُصنَّفِهِ هِذَا عَلَى الوقفِ ، وقَطع الكلامَ عليهِ فقالَ: ليديد ( فَطَيَالُ عَهَ يُوقَفُ عِلَى فاطمةً فاطمةً فاطمةً ) عِنْ شِينَانَا وَلَا رَبِلُهُ شَيْعَ مُسْبِ

اعلم أَنَّ ( تاءَ ) التأنيثِ إِنْ كَأَنْتُ سَاكِنةً كَالْتِيْ فِي الْفَعْلِ فَالْوَقُوفُ عَلَيْهَا على حالِها ، نحوُ : وَقَعَتْ وقَالَتْ وَوَضَّعَيتْ مَا أَوْ فَي المَوْقَعِم النحوُّ إِذَا لاتْ وثَمَّتْ ورُبَّتْ [١٢٩/ب] ، وإِنْ تَحِرَّكِتْ أَنْ شُكِّنتْ ، وإِنْ كَانِتْ مِتَجِرِدِكَةً كَالْتِي في الاسم كالذي مَثَّلَ به المصنِّفُ فالوقفُ عليها يحذف الحركة وإبدال التاء هاء كـ ( فَاطَمُه ) و ( عَائِشُه ) و ( خديجُه ) و ( شَجَره ) و ( ثُمَرَه ) و ( فَتَاه ) ، وكذلك في الوصفِ ، نحوُ : ( مُسْلِمَه ) و( مُؤمِنَه ) و( صَائِمَه ) و( قائِمَه ) ، ويُستثنى مِنْ 'ذَّلْكَ ( بَنْتُ ) وَ( أُخْتُ ) فَإِنَّه يُوْقَفُ عَلَيْهِمَا بَالِتَاءِ عَنْدَ الْأَكْثُرِينَ ، وأمَّا جِمعُ المؤنَّثِ السَّالَم وما أُلْحِقَ بهِ فالوقفُ عليه (٢) بالتاء ، نحوُ (مسلماتٌ ) و(الخرعاتُ) موكذا ما شابَّهَ كا هيهات ) ، ويقلُّ الوقف عليه بالهاءِ (٣) ، ومنهُ ما حُكِيَ عن بعضهِم ( دَفْنُ البَنَاهُ من المَكْرُماهُ )(١) ، وهي في

12817 a your without office of the stage their the wing 0,94.

المعنى المعارض المعارض المعارض

ت السمال حسة إلى المراج الديمان الديمان المراج الم AN GO WY DAG .

<sup>(</sup>Y) ( ( ) : ( ) : ( ) : ( ) . (Y)

<sup>(</sup>٣) شرح عمدة الحافظ ص٩٧٨.

<sup>(</sup>٤) انظر: شرح الألفية لابن الناظم ص٣٢٣، وأوضح المسالك ٣٤٧/٤، وشرح التصريح . 484/4 الرابية ( الرابية عليه العالمي المستعدد من ( السر )

شبهِ الجمعِ أَشْهَرُ منها في الجمع ، وبِهِ قرأَ الكسائيُ ﴿ هيهاهُ ﴾(١) .

وكذلكَ يَقِلُّ الوقفُ على الاسمِ والصَّفةِ بالتاءِ ، ومنهُ قراءةُ نافعِ وابنِ عامرٍ ﴿ إِنَّ شَجَرَتَ الزَّقُومِ ﴿ أَمْرَأَتَ نُوجٍ ﴾ (٣) . ومنه قولُ الشَّاعرِ : (رجز)

واللهُ أَنْجَاكَ بِكَفَّيْ مُسْلِمَتُ (1) مِن بَعْدِما وبعدمتْ كادتْ نفوسُ القومِ عندَ الغَلْصَمَتْ وكادَتِ الحُرَّةُ أَنْ تُدْعَى أَمَتْ

وحيثُ وُقِفَ على تاءِ التأنيثِ بالهاءِ كُتِبَتْ هاءً ، وحيثُ [ وُقِفَ ]<sup>(٥)</sup> عليها بالتاءِ كُتِبَتْ تاءً ، فالخطُّ تابعٌ للوقفِ ، واللهُ أَعلمُ .

ثُمَّ قالَ المصنِّفُ رَحِمَهُ اللهُ تعالى (٦):

( وعلى زيد رفعاً وجرًّا زيد ، ونصبًا زيدا )

يُشِيرُ إِلَى أَنَّ الاسمَ الصحيحَ الذي يظهرُ فيه الرفعُ والجرُّ والنَّصبُ يُوقَفُ



<sup>(</sup>١) سورة المؤمنون آية ٣٦ ، وانظر القراءة في : التيسير ص٦٠ ، والنشر ٢/ ١٣١ .

<sup>(</sup>٢) سورة الدخان آية ٤٣ ، وفي ( ب ) : ( شجرة ) وهو تصحيف . وهي قراءة حفص عن عاصم ، انظر القراءة في : النشر ٢/ ١٣٠ ، والإتحاف ص١٠٣ .

<sup>(</sup>٣) سورة التحريم آية ١٠ . وهي القراءة المثبتة في المصحف بقراءة حفص ، انظر : النشر / ١٢٩/٢ .

<sup>(</sup>٤) لأبي النجم العجلي في ديوانه ص٧٦، واللسان (ما)، وبلا نسبة في : الخصائص ١٨٤/١ ، وسر صناعة الإعراب ص١٦٠، وشرح المفصل لابن يعيش ١٩/٥، ٩/٨، وشرح الشافية ٢/٨٩، وشرح شواهدها ص٢١٨، وأوضح المسالك ٤٣٨٤ ـ ٤٣٩، والعيني ٤/٥٥، بعدمت : يعني (بعدما) فأبدل الألف هاء، ثم أبدل الهاء تاء . الغلصمت : يعني الغلصمة وهو الموضع الناتئ في الحلق . أمَت : يعني أمّة، وهي المرأة الرقيق .

<sup>(</sup>٥) في (أ): (وقَّفت).

<sup>(</sup>٦) عبارة (رحمه الله تعالى) ساقطة من (ب).

عليهِ في حالةِ رفعِهِ وجرِّهِ بحذفِ الحركةِ والتنوينِ إِنْ كَانَ منوَّنا اللهِ ما مَثَل به ( زيدْ ) ، وكذلك ( عمرُ و ) و ( إبراهيمْ ) و ( أحمدْ ) و ( عُمرْ ) فتقولُ : جاءَ زيدْ وعمرُ و وإبراهيمْ وأحمدْ وعُمَرْ أَو مررتُ بِهم ، فتقف على كلِّ واحدِ منها بالسكونِ وإِنْ كَانَ المُراء الاسمُ منصوباً ، فإِنْ كَانَ غيرَ مُنَوَّنِ (٢) وقفتَ عليه بالسكونِ وإِنْ كَانَ اللهُ عَلَى اللهِ وإسحاقُ ، وإِنْ كَانَ منوَّناً أَيضاً بالسكونِ ، نحوُ : رأيتُ إبراهيمْ وإسماعيلْ وإسحاقْ ، وإِنْ كَانَ منوَّناً وقفتَ عليه بإبدالِ التنوينِ أَلِفاً كما مَثَلَ المصنَّفُ ( زيداً ) ، قالَ اللهُ تعالى ﴿ وَكَانَ اللهُ عَفُورًا رَّحِيمًا إِنِي اللهِ اللهِ اللهُ المُسهورُ (١٤) . وهو لغةُ قريش وبِهِ نزَلَ القرآنُ الكريمُ ، وربيعةُ [ يقفونَ ] ( على الجميع (٢) بالسكونِ (٧) ، فلا يحتاجونَ في الكريمُ ، وربيعةُ [ يقفونَ ] ( اللهُ بِهِ ، فيقولونَ : جاءَ زيدْ ، ورأيتُ زيدْ ، ومرأيتُ زيدْ ، ومرأيتُ زيدْ ، ومؤلُ الشَّاعِ : (طويل)

ألا حَبَّــذا غُنْـمٌ وحُسْـنُ حَــدِيْثِهَـا لَقَدْ تَرَكَتْ قَلْبِي بِها هَائِماً دَنِفْ (^) وبعضُ العربِ وهم الأَزْدُ (٩) يقفُ على المرفوعِ بالواوِ وعلى المنصوبِ

أي : بإشباع الضمَّة واواً ، والفتحة ألفاً ، والكسرة ياءً ، وفي كُلُّ يتحقق الوقف بالسكون .



<sup>(</sup>١) في (ب) : (منوفاً) وهو تصحيف .

<sup>(</sup>٢) في ( ب ) : ( ممنون ) تحريف .

<sup>(</sup>٣) سورة النساء آية ٩٦ ، وفي غيرها من الآيات ، انظرها في المعجم المفهرس لألفاظ القرآن الكريم مادة ( غفوراً ) ، وفي ( ب ) سقطت لفظة الجلالة .

<sup>(</sup>٤) عبارة ( هذا هو المشهور ) تكررت مرتين في ( ب ) .

<sup>(</sup>٥) في (أ): (يفقون) وهو تصحيف.

<sup>(</sup>٦) في ( ب ) : ( الجمع ) وهو تحريف .

<sup>(</sup>٧) انظر: شرح الكافية الشافية ص١٩٨٠ ، والهمع ٦/٢٠٠.

<sup>(</sup>A) بلانسبة في : شرح الكافية الشافية ص١٩٨٠ ، وشرح الألفية لابن الناظم ص٣٢١ ، وشرح اللمحة البدرية ٢٧٦/٢ ، وشرح قطر الندى ص٤٦٥ ، والمساعد ٣٠٢/٢ ، والهمع ٢/٢٠٠ ، والمدر ٢ ٢٣٢ .

ودَنِف : براه المرض حتى أشفى على الموت .

 <sup>(</sup>٩) حكى أبو الخطاب عنهم: أنهم يبدلون في الرفع والنصب والجر حرفاً يناسب الحركة.
 انظر: الكتاب ١٦٧/٤.

بالألفِ وعلى المجرور بالياءِ فيقولُ : جَاءً زَيْدُو ، وَرَايْتُ زَيْدًا وَمُرْرَ بزيدي ، وهي لغة متروَّكة . بزيدي ، وهي لغة متروَّكة .

ي ، وهي نعه مروب . وأمَّا (إِذْنُ) فِمِذِهِبُ الأَكْثِرِينَ قَلْبُ نُونِهَا أَلِهَا فِي الْوقَفِ<sup>(١)</sup> ، وبعضُهم وأمَّا (إِذْنُ) فِمِذِهِبُ الأَكْثِرِينَ قَلْبُ نُونِهَا أَلِهَا فِي الْوقَفِ<sup>(١)</sup> ، وبعضُهم يَقِفُ عليها بالنُّونِ (٢٠) ، واللهُ أعلمُ . أيضاً بالسكون، نحقُ: رأيتُ إيراهب و

و فعن عليه بإسال النسوي أنفا عن أن الد نعال من مما المرابع عليه عليه من الم

( وعلى القاضي بالله وعلى قاضُ قاضُ الله (٣) ﴿ لَدِينَ آلِهُ مُثَا

انتقلَ المصنَّفُ إِلَى بَيَانِ كَيفَيَّةِ الوقفِ على الاسم المنقوص ، ونبيَّنَ أَنَّهُ إِنْ (٣) كَانَ مُعَرَّفاً فَالوَقفُ عليه بِالنِّائِيَ شَاكنةً ، سِنْوَاءً كِانَ مَلْ فوعاً أَو معطَّلوباً لأو مجروراً ، نحوُ قولِهِ تعالى ﴿ وَمِنْ آيَاتِهِ الْجُواْرَايُ ﴾ ( في هُطِعِينَ إِلَىٰ الدَّاعِي ﴾ (٥) ﴿ مَلَغَتِ التَّمَاقَ ١٠٠٠ وإِنْ كَانَ نَكِرةً وُقِفَ عليه بعدف الياء ا وهذا يكونُ في حالةِ الرفعِ والجرِّ ، نحوُ قولهِ تعالى ﴿ وَلِكُلِّ قَرْمِ هَادِ ۞ ﴾ (٧) ﴿ وَمَا لَهُم مِّن دُونِهِ مِن وَالِّ ١٩١٤ مَ وَأَمَّا في حالةِ النَّصب فإنَّهُ يُوقَفُ عليه بثبوتِ الياءِ وقلبِ التنوين أَلِفاً ، نحوُ : رأيتُ قاضيا ، قالَ اللهُ تعالى ﴿ إِنَّنَا سَمِعْنَا مُنَادِيًا﴾ (٩) . (1) & ( ( ) : ( ) & ex same.

(7) & ( c ) : ( mix ( ) ( seque ).

(T) - La ( Blinds life TP a cle , see at an il things take انظر : رصف المباني ص٥٥٠ ، والجني الداني ص٥٠٥ . ( أي منه ) فعل مريحاً (1)

انظر المصدرين السابقين ، وزد عليهما المعني ص ٢١ المعني عن ( عبيدما به المه ) قابع ( 3) **(Y)** 

(a) & (1): ( ising ( ) ; ex terments لفظة ( إنْ ) ساقطة من ( ب ) . (٣)

(1) = ( (1): (1) can ) eas to you. (٤) سورة الشورى آية ٣٢ .

وهي قراءة ابن كثير ويعقوب باثبات الياء في الوقف ( السَّبْعَةُ ص ٥٨١ ) والتسير ص ٥٥ والتسير ص ٥٥ والمبسوط ص ٥٨٠ ) والتسير ص ٥٥ والمبسوط ص ٣٣٠ )

سُورةُ القَمرُ آيَة لَمْ \* . وَهُيْ قراءُةً البُن كَثِيرُ وَيَعْقُوبُ بِإِثْبَاتُ الْيَاءِ فَي الْوِقْفُ ( - الكشف ٢٩٨ ) والنشر ٢/ ٣٨٠ ، والإتحاف ص٤٠٤ ) . . وفزنع ، براء الحرض حتى أشخى على المو -ن

سورة القبامة آية ٢٦ . (7)

ا سُورة الرَّعَدُ أَيَّة ٧ . صَالَّةِ مِن عَلَيْهِ فِي الْمِنْ فِي الْمُؤْنِ فِي الْمُعَالِينِ إِلَّهِ (١٥) **(**V) 152: 1024\_31777. (A) سورة الرعد آية ١١ .

(٩) سُورة آل عَمْرَان آية ١٩٣٣م و وفي (١) و(ب ) : ﴿ إِنَّا ) مُكَانُ ﴿ إِنَّا ﴾ . الله الله الله الله

وَبِعَضُهُمْ يَقَفُ عَلَى المُنكَرِ المرفوعِ والمُجْرُورِ [ ٣٠٠/ب] بَأْنْباتِ الياءِ<sup>(١٠)</sup> وبه (٢) قَرَأَ أَبَنُ كُثيرٍ ﴿ وَلَكُلِّ قَوْمٍ هَادِي ﴾ (١) ﴿ وَمَا لَهُمْ مِنْ دُونِهُ مِنْ وَالِّي ﴾ (١) ﴿ وما عندَ الله باقي ﴾ (٥) .

وَأَمَّا المَنْقُوصُ عَيْرُ المَّنْوَانِ فَقَدْ قَالَ بَدْرُ الدِّينَ ﴿ فَإِنْ كَانَّ مِنْصُوبًا ثَبَتْتُ ياؤهُ سْأَكْنَةً ، نَحُو : رَأَيْتُ الْقَاضَي ، وإِنْ كَانَ مَرْفُوعًا أَوْ مِجْرُورًا جَازَ فَيَهُ إِنْباتُ اليَاءَ وَحَذَّفُهَا ءَ ۚ وَالْإِنْبَاتُ ۚ أَجُودُ ۚ ۚ نَحْوُرُ ۚ ۚ نَحْوُرُ اللَّهَاضَيُّ ۚ وَقَدَّ الْقَاضَيُّ ، وَقَدّ يُقِالُ : هذا القاضُ ومررتُ بالقَاضُ ﴾(٦) انتهى مُسَالُو لَهَ مِنْ رَبُّكُ وَ أَنْ لَكُ رَبُّكُ وَلَكُ

تُنْبِيهُ ! فَلُو كَانًا الأَشْمُ النَّمْنُقُوصُ مُحَدُّوفَ ٱلعَّيْنِ \* نَحَوُّ ﴿ مُرٍّ ﴾ اسْتُمْ فاعل من ( أري ) وأصلُهُ ( مُرْئِي ) بوزنِ ( مُرْعِي ) فنُقِلَتْ حركةُ عينِهِ وهَي الهمَزةُ إِلَىٰ الرَّاءِ ثُمَّ أَسْقِطَتْ لَم يَجُزُ حَذَٰفُ يَائِهُ فَيُ الوقَفَ لَئلًا يَصْيرُ ۖ [إَجْحَافاً ] ﴿ بَلْ تقولُ اللهِ هذا هُوْيِي عُلُومُ رَبِّهُ بِمُويَ مِهِ بِالْبَاتِ اللهَاءِ لِهُ وَهُمُلُهُ وَ لَيَغِي ﴾ و(ريفي ) مضارعُ ( وَعَيَى) وِ ( وَفَي.) لُو سَفَّيْتَ بِهِما أَلَمْ تَحَذَفْ يَاءَهِما ) بِلَ تَقُولُ : هذا يَعِي ويَفِي ، ومررتُ بيعِي ويَفِي ، وكذلكَ في النَّصبِ إِلَّا أَنَّه لا يُتَوَّنُ لعدم صرفه للعَلَميَّة ووزنِ الفعل وواللهُ أَعلمُ في مستهد منه شقية في الشات

تنبية : إذا وُقِفَ على ما في آخره هاء الضمير حُذِفَتْ صِلتُها وهو حرفُ اللِّين الذي يليها إنْ كانَ صِلةً لغيرِ المفتوحةِ مِنْ مكسورة ، نحوُ قولِهِ تعالى ﴿ لِتَسْتَوُءُ أَ عَلَى ظُهُورِهِ عَلَى أَوْ مضمومة ، نحو قولِهِ تعالى ﴿ وَأَعَبُدُوهُ وَاشْكُرُواْ لَكُو ﴾ (٩) ، وقد

2147 (111).

الشراعد والإشتوات في أصول القوادت صواف

(7) 30 (6)

انظر: الكتاب ٤/ ١٨٣ ، وأصول النحو ٢/ ٣٧٥ . (1)

لفظة ( به ) ساقطة من ( ب ) . **(Y)** 

سورة الرَّعَد آيَةً ٧ ، وَالقراءة في السبعة ص ٣٦٠ ، والبحر ٥/٣٦٨ . (Y) El : white the the mapper

سورة الرعد آية ١١ ، وانظر المصدرين السابقين . (1)

سُورَة النَّحَلِ آيَة ٩٦، وانظر القراءة في البَّحر ٩/ ٣٦٨، والإنتحاف ص ٧٨٠. (0) سوره است. الألفية لابن الناظم ص ٣٢١ . انظر : شرح الألفية لابن الناظم ص ٣٢١ .

<sup>(1)</sup> 

**<sup>(</sup>V)** 

سورة الزخرف آية ١٣٠٨ . ٢ كسفات المالي المسال ١٨٥٠ ب عالما المالية الما (A)

سورة العنكبوت آية ١٧. (9)

ثَبَتَتْ (١) صِلتُها في الضرورةِ (٢) ، وأَمَّا صِلةُ المفتوحةِ وهو الأَلِفُ فلا تُحذفُ ، نحوُ قولِهِ تعالى ﴿ جَنَّتُ عَدْنِ يَنْخُلُونَهَا ﴾ (٣) لئلًا يلتبسَ المذكَّرُ بالمؤنَّثِ ، واللهُ أَعلمُ .

وهاءُ الضميرِ تُضَمُّ إذا كانَ قبلَها مضمومٌ أَو مفتوحٌ ، نحوُ : زيدٌ عِنْدَهُ ابنُهُ جالسٌ ، وتُكسرُ إذا كان قبلَها مكسورٌ ، نحوُ : زيدٌ [١٣١/أ] مررتُ بِهِ وبغلامِهِ جالسينِ ، واللهُ أَعلمُ . وأمَّا الوقفُ على باقي الضمائرِ فالوقفُ على ساكِنها على حالِهِ ، وعلى متحركِها بالسكونِ ، واللهُ أَعلمُ .

تنبيةٌ : إِذَا وُقِفَ على مُحَرَّكِ غيرِ هاءِ التأنيثِ ففي الوقفِ عليه خمسةُ أُوجِه :

أَجودُها : إِسكانُه ، وهو الأصلُ وقد أُجْمِعَ عليه .

الثاني: أَنْ يُوقَفَ عليهِ برَوْمِ الحركةِ ، وهو إخفاءُ الصَّوتِ بها<sup>(١)</sup> ، والنحاةُ على جوازِهِ في الحركاتِ الثَّلاثِ ، والقُرَّاءُ يمنعونهُ في الفتحةِ (٥) ، وهو اختيارُ الفرّاءِ .

الثالث : يُوقَفُ عليه بالإشمام إنْ كان مَضْمُومًا ، ومعنى الإشمام الإشارةُ بالشَّفتَيْنِ إلى الضَّمَّةِ مِنْ غيرِ صوتٍ ، فلا يُدركُه الأعمى بخلافِ الرَّوْم (٢٠) .

الرابعُ : أَنْ يُوقَفَ عليه بالتَّضعيفِ ، وهو تشديدُ الحرفِ الأخيرِ بشروطٍ



<sup>(</sup>١) في (ب): (تثبت).

 <sup>(</sup>۲) كقول رؤية :
 ومهمسية مغبرة أرجاؤه كسأن لون أرضية سمساؤه انظر : إرشاد السالك ص٩٥٩ .

<sup>(</sup>٣) سورة الرعد آية ٢٣ ، وفي غيرها من الآيات انظرها في المعجم المفهرس لألفاظ القرآن الكريم مادة ( يدخلونها ) .

<sup>(</sup>٤) سراج القارئ المبتدئ ص١٢٥.

<sup>(</sup>٥) شرح الكافية الشافية ص١٩٨٩ ، والنشر في القراءات العشر ٢/ ١٢٢ \_ ١٢٣ .

<sup>(</sup>٦) القواعد والإشارات في أصول القراءات ص٥١ .

ثلاثة ، أَحدُهما أَنْ يكونَ الحرفُ الأخيرُ غيرَ همزة ، الثاني أَلَّا يكونَ مُعْتلًا ، الثالثُ أَنْ يَكُونَ قَبْلَهُ متحرِّكٌ ، نحوُ : هذا محمَّدٌ وهو يأكل . فلو كانَ مهمُوزاً كـ (خَطَّاء) و (رِشاءٍ) أو ياءً كـ (القاضي) أو واواً كـ (يدعو) أو أَلِفاً كـ (موسى) أو تَالِياً لحرفِ ساكنٍ ، إِمَّا معتلٌ كـ (زيدٍ) أو غيرُ معتلٌ كـ (عمرو) امتنعَ التضعيفُ .

الخامسُ : مِنْ وجوهِ الوقفِ : نَقُلُ حركةِ آخرِ الموقوفِ عليه إلى ما قبلَهُ ، وله أَربعةُ شروطٍ :

أَحدُهما : أَنْ يكونَ ما قبلَ الآخِر ساكناً .

الثاني : أَنْ يكونَ الساكنُ لا يتعذَّرُ تحريكُهُ أَو يُسْتَثْقَلُ تَحْرِيكُهُ .

الثالثُ : أَنْ يكونَ حركةُ الموقوفِ عليهِ غيرَ فتحةٍ .

الرابع: أَلَّا يُؤديَ النَّقلُ إلى عدم النَّظيرِ.

وقد اجتمعتِ الشروطُ في قراءةِ بعضِهِم ﴿ وتواصوا بالصَّبِرُ ﴾(١) وقولِ الشَّاعرِ : (رجز)

## أنا ابن ماويَّة إذا جَدَّ النَّفُر (٢)

فلا يجوزُ النَّقلُ في نحوِ : هذا جعفَرٌ ، لتحرُّكِ ما قبلَهُ ، ولا في : (إنسانٍ) و(مشدِّ) و(يقولُ) و(يبيعُ) ؛ لأنَّ الأَلِفَ والمدغَمَ [١٣١/ب] لا يقبلانِ الحركةَ ، والواوَ المضمومَ ما قبلَها والياءَ المكسورَ ما قبلَها تُسْتَثْقَلُ الحركةُ عليهما ، ولا في نحوِ : سمعتُ العِلْمَ ؛ لأَنَّ الحركةَ فتحةٌ ، وأَجازَ

<sup>(</sup>٢) لعبد الله بن ماوية الطائي في اللسان (نقر) ، والعيني ٤/٥٥٩ ، ولبعض السعديين في الكتاب ٤/٢٧١ ، وبلا نسبة في أسرار العربية ص٤١٤ ، والإنصاف ص٧٣٢ ، والغرة المخفية ص١١٩ ، وأوضح المسالك ٤/٣٤٦ ، والمغني ص٤٣٤ ، وشرح التصريح ٢/١٤٣ . والنقر : أن تلزق لسانك بحنكك وتفتح ثُمَّ تصوّت .



<sup>(</sup>۱) سورة العصر آية ٣. وهذه قراءة أبي عمرو ، انظر مختصر في شواذ القراءات ص١٧٩ ، والبحر ٨/ ٥٠٩ .

ذلكَ الكوفيونَ وَالأَخِفِشُ (١) ، ولا في نجو : هذا عِلْمٌ ؛ لأنَّه ليسَ في العربية فِعُلُّ بِكُسِ أَوَّلِهِ وَضُمِّ ثَانِيهِ ، وَيُختِصُّ الشرطانِ الآخِرانِ بِغَيْرِ المهموز ، فيجوزُ النَّقْلُ في نحو قولِكَ : اللهُ يُخْرِجُ الخَبْءِ(٢) ، وإِنْ كَانَ (٣) الحركةُ فتحةً ، وفي نحو : هذا رِدْءُ(١)، وإِنْ أَدِّي النَّقِلُ إِلَى صِيغةِ ﴿ فِعُل ﴾ و ومَنْ لِم يُثْبِتُ فِي أُوزانِ الاسم ( فُعِلُ ) بضمُّ أُوَّلِهِ وكسرِ (٥) ثانيهِ ، وزَّعَمِ أَنَّ ( الدُّيْلَ ) مَنقُولٌ عن الفِعْلِ لَم يُجِزْ فِي نِحُو (مررتُ بِقُفْلِ)، النَّقْلِ، ويجوِّزُهُ فِي نَحُو (جِئْتُ بِبُطْء) لأَنَّهُ مَهموزٌ ، واللهُ أَعلمُ . ولد أربعة شروط:

تنبيةٌ : من خصائصِ الوقفِ أَنْ يُزادَ فِي الموقوفِ [ عليه ](٦) هاءٌ ساكنةٌ

تُسمَّى هاءَ السَّكتِ ، وتلحقُ في ثلاثة مواضعَ :

أَحدُها : الفعلُ المعتلُ إذا حُذِف آخرُهُ ، سواءٌ كان حذفهُ لجزم ، نحو : لم يغزُهْ ، ولم يرمِهْ ، ولم يَخْشَهُ ، ومنهُ قُولُهُ تَعَالَى ﴿ لَمُ يَتَّسَلَّهُ ﴾ أو لأَجل البناءِ ، نحوُ : اغزُهُ واخشَهُ ۖ وَالْمِهُ لَا وَمَانَهُ ۖ قُولُهُ تُعَالَىٰ ﴿ فَيَهُمُ لَا سُهُمُ اقَتَكِدَةً ﴾ (٨) وليس زيادةُ هذه الهاءِ واجبةً (٩) إِلَّا في مسألةٍ واحدةٍ ، وهي كلُّ فعل لم يَبْقَ منه إِلَّا حرفٌ واحدٌ ، إِمَّا مُجَرَّدٌ ، كالأمرِ من ( وَعَنَى ) وَ( وَقَلَّى اللَّهُ و ( وَ فَى ) فَإِنَّكَ تَقُولُ فَيِهِ إِنْ عَ الْكِلامَ وَقَ عِرْضَكَ ، وَفِي بِالْوَعْدِ ، فإذا وقفت قُلتَ: عِهْ وقِهْ وفِهْ ، وإِمَّا مزيدٌ فيهِ حرفُ المضارعةِ كما إذا جُزِمَ مضارعُ إلا فعالِ

ا الاسان ) و ( مشلًا ) و ( يقولُ ) و ( <del>يبيمُ ) + الأل</del>ّ

4 La 31 8 13

أما البَصَوْيُون فَيْدِهبون إلى عَدِمُ الوقْف عَلَى الفتيعة عَمْما الفايد في الله على الما المناه ال (1)انظر : المسألة الست بعد المئة من الإنصاف ص ٧٣١ ، وشرح التصريح ٢/٣٤٢ . ويرب

الخبءَ : هو كُلُّ ما غاب . **(Y)** 

في ( ب ) : ( كانت ) . (٣)

الردء : العون . (1)

<sup>(1) -</sup> سورة العدر أن ٢ . ريك قراءة أني عدر ، المنز مخمص في ( ب ) : ( وكثر ) وهو تصحيف . (0)

لفَظة (عليه) ساقطة من (أ) . المناف المناف في الطاف عليه المناف إلى الله المناف المناف (٢) (7)

سورة البقرة آية ٢٥٩. **(V)** 

سورة الأنعام آية ٩٠. (A)

<sup>(9)</sup> 

المذكورِةِ ، فإنَّكَ تقولُ : لم يَعِهُ ، ولم يَقِهُ ، ولم يَفِهُ ، هِذَا الْجِتْيَارُ ابْنِ مَالَكِ في هذهِ الأفعالِ المجزومةِ(١٦) ، قالُ ابنُ هشام ( وهذا مردودٌ بإجماع المسلمينَ عَلَى وَجُوبَ الوَقْفِ عُلَى ﴿ وَلَمْ أَكُ ﴾ (٢) ﴿ وَمَنْ تَقِي ﴾ (٣) بترك الهاء ) (٤) انتهى . وَلا يِلزُهُمْ مِنْ تُرْكِ القَرَاءُةِ لِهِ أَنْ لِكُونَ فِي غَيْرِ القرآنِ وَاجْبَا ۚ ۚ لِأَنَّ القراءَةَ بأَبُهَا النَّقْلُ [١٣٢] ، واللهُ أَعِلمُ جَهِ بِعِلْمُنَّا لَيْهَ لَكُوم لَ أَنْهَ لِلهُ لِلهُ لِلهُ لَكُ لَا النَّفْل

الموضعُ الثانيُ : ﴿ مَا ﴾ الاسْتَنفَهُا مِيهُ ۚ إِذَا لَحُذِفَتُ أَلِقُهُا لدخولِ الجارِّ عليها حِفْظاً لحركةِ الميم الْدَّالَةِ عِلَى الْأَلْعُدِوَ فَرْقاً بِينْهَا وَبَيْنَ (عَا ) الْخَبْرَيْةِ مِنْكُمَّ زيادةُ (الهاء) عليها تنقَسمُ الله جائز ولازم، فالجائز ما إذا كان الجائر حرفاً، نحوُ ﴿ لِمَ تَعْبُدُ مَا لَا يَسْمَعُ ﴾ (٦) و﴿ عَمَّ يَسَلَةَ لُونَ ﴾ (٧) و﴿ فِيمَ أَنتَ مِنْ ذَكْرَكُما ۖ ﴾ فتقولُ في الوقفِ عِليها: لِلْمَهُ وعَمَّهُ وَفِيمَهُ ، وإِنْ شِئْتَ لا تَزَدُ ( الْهَاءِ ). وأُمَّا اللَّازَمُ ﴿ فَفَيْمَا إِذَا كَانَ الْجَارُ اسْمِا مُضَافاً إِلَى ﴿ مَا ﴾ كَقُولُكُ : اقْتَضْاءَ مَ اقْتَضَى ، ومجيءَ مَ جِئْتَ ، فإذا وقفتُ على مُ (٩) تقول : اقتضاءَ مَهُ ومجيءَ مَهُ الموضعُ أَلْثَالَثُ : كلُّ مبنيِّ على حركة بناءٌ دائماً ، ولِم يُشبهِ المُعْرَبَ، وذلكَ كـ (ياء ) المتكلِّم و (هيَ ) و (هوَ ) فيمَنْ فَتَحَهُنَّ ، وفي التنزيل ﴿ مَا هِيَةً ﴾ (١٠) و ﴿ مَالِيه ﴾ (١١) و ﴿ سُلُطُنِيةً ﴾ (١٢) ، وقالَ الشَّاعرُ : (متقارب)



<sup>(</sup>١١) المسلمان بن تابان الحدي الله عنه في ديانه عن ١٧٥ ، وحديدة الله: ١/١٥٣٧ ، وفي -(١) شرح الكافية الشافية ص ١٩٩٩ .

<sup>(</sup>٢) سَوْرَة مُريم آية عَرِي عَرِي اللَّهُ عَلَى مَا مُرَامِعِ السَّالِي عَمْ ١٤ مَلَ عَمْ السَّالِي عَمْ المُ 

<sup>(</sup>٥) في (ب): (ينقسم ) أنه بشهر الأمام به المفاصلة وسيد و المام الاراة والسعورية

<sup>(</sup>٧) سورة النبأ آية ١. a fall what a project head ago ago.

<sup>(</sup>٨) روسورة النازعات آية ٤٣ م مهرية النارية المعرفة الناقية المعرفة النازعات آية على المعرفة النازعات المعرفة النازعات المعرفة المعرفة النازعات المعرفة المعرفة النازعات النازعات المعرفة النازعات النازعات المعرفة النازعات المعرفة النازعات المعرفة النازعات المعرفة النازعات المعرفة المعرفة المعرفة المعرفة المعرفة المعرفة النازعات المعرفة المعرفة المعرفة المعرفة المعرفة النازعات المعرفة النازعات المعرفة المعر (٩) في (ب ): (ما ) تحريف . 4 721 a green the how to have

<sup>(</sup>١٠) سُورة القارعة آية ١٠٠. (١٠) و المسيول في ١٧١ و المبدر أبقال على القارعة المعالمة الماء (١٥)

<sup>(</sup>١١١) سورة الحاقة آية ٢٨ - رواي حالين العالمة في حريد بالعالمة والماء المه والما يُ (١٢) سورة الحاقة آية ٢٩. ويسم لي من ٢٠١٥ من ٢٠٠٠ من التعال من التعال من التعال من التعال من التعال

إِذَا مِا تَرَعْرَعَ فِينَا الغُللامُ فَمِا إِنْ يُقَالُ لَـهُ مَـنْ هُـوَهُ(١) ولا يدخلُ في نحو (جاءَ زيدٌ) ؛ لأَنَّهُ مُعْرَبٌ ، ولا في نحو (اضربْ ولا تضربْ) ؛ لأنَّهُ ساكنٌ، ولا في (لا رجلَ) و(يا زيدُ) و(مِنْ قبلُ ومِنْ بَعْدُ) ؛ لأَنَّهُ ساكنٌ، وشَذَّ قولُ الشَّاعِرِ (رجز)

أُرْمَضُ مِنْ تَحْتُ وأُضْحَى مِنْ عَلُهْ(٢)

لأَنَّ بناءَ ( عَلُ ) عارضٌ ، فإِنَّه مِنْ بابِ ( قَبْلُ ) و( بَعْدُ ) .

ولا في الفعلِ الماضي كـ( ضَرَبَ ) و( قَعَدَ ) لمشابهتِهِ المضارعَ في وقوعِهِ صفةً وصِلةً وخبراً وحالًا ، واللهُ أَعلمُ .

تنبية : قد يُعْطَى الوصلُ ما للوقفِ من الحُكْمِ ، وذلكَ قليلٌ في النَّمْرِ كثيرٌ في النَّمْرِ كثيرٌ في الشَّرِ كثيرٌ في الشَّعْرِ ، فَمِن الأوّل قراءة عيرِ حمزة والكسائيِّ ﴿ لَمْ يَتَسَنَّةُ وَٱنظُرَ ﴾ (٣) ﴿ فَبِهُ دَنهُمُ ٱقْتَدِةً قُل ﴾ (٤) بإثباتِ ( هاء ) السكت في الدَّرْجِ ، ومن الثاني قول الشاعر : (رجز)

### مِثْلُ الحَرِيتِ وَافَتَ القَصَبَا(٥)

<sup>(</sup>٥) نُسِبَ هذا الرجز لربيعة بن صبح في شواهد الإيضاح ص٢٦٤ ، وسفر السعادة ص٤٥ ، ٧٣٦ ، وله ولرؤبة في شرح التصريح ٢/٣٤٦ ، وهو في ملحق ديوان رؤبة ص١٦٩ ، وبلا=



<sup>(</sup>۱) لحسان بن ثابت رضي الله عنه في ديوانه ص٥٢٠، وجمهرة اللغة ١/ ٢٣٥، وشرح التصريح ٢/ ٣٤٥، والخزانة ٢/ ٤٦٨، وبلا نسبة في الحيوان ٦/ ٢٣١، وشرح المفصل لابن يعيش ٩/ ٨٤، ورصف المباني ٤٦٣، وأوضح المسالك ٤/ ٣٥٠.

<sup>(</sup>٢) نسبه ثعلب في مجالسه ص ٤٣٠ إلى أبي الهجنجل ، ونُسِبَ إلى أبي ثروان في العيني \$/ ٥٤٥ ، وشرح التصريح ٢/ ٤٣٦ ، وبلا نسبة في : الجمهرة ٣/ ١٣١٨ ، وشرح المفصل لابن يعيش ٤/ ٨٧ ، وشرح عمدة الحافظ ص ٩٨١ ، وشواهد التوضيح ص ١٠٦ ، وشرح الألفية لابن الناظم ص ٣٢٣ ، والمغني ص ١٥٤ ، والخزانة ٢/ ٣٩٧ ، وفي (أ) و(ب) : (من فوق) بدلًا من (من تحت) وهو سهو .

 <sup>(</sup>٣) سورة البقرة آية ٢٥٩، وانظر القراءة في السبعة ص١٨٨ ـ ١٨٩، وحجة القراءات ص١٤٣.

<sup>(</sup>٤) سورة الأنعام آية ٩٠ ، والقراءة في المبسوط ص١٧١ ، والبحر المحيط ١٧٦/٤ .

بتشديدِ ( الباءِ ) للوقْفِ ، ثُمَّ أَتَى بحرفِ الإِطلاقِ وبَقِيَ التشديدُ ، واللهَ أَعلمُ (١) .

وهذا آخِرُ ما يتعلَّقُ بما ذَكَرَهُ المصنِّفُ رَحِمَه اللهُ تعالى .

\* \* \*

بلغ هذا الكتاب مقابلةً بحسب الطاقة على نسخةِ مقروءةِ مقابلةِ على نسخة المصنّف ، والحمد لله وحده .



<sup>=</sup> نسبة في العسكريات ص٢٢٤، والعضديات ص١٧٢، وشرح المفصل لابن يعيش ٣/ ٩٤ ، ٩٤ ، ٩٤ ، ٥٩٤ ، وشرح ابن عقيل ٢/ ٥١٩ ، وشرح الأشموني ٤/ ٢١٩ ، والخزانة ٦/ ١٣٨ .

الحريق : النار . والقصبًا : القصب .

<sup>(</sup>۱) في (ب): «بالصواب وإليه المرجع والمآب، وهذا تمام الكتاب، والحمد لله أولًا وآخراً، والصلاة والسلام على سيدنا محمد خاتم النبيين وعلى آله وصحبه أجمعين صلاة وسلاماً باقيين إلى يوم الدين.

وكان الفراغ من تأليفه في شهر صفر الخير سنة واحد وعشرين وألف ، غَفَر الله تعالى لمؤلفه وناسخه ومستنسخه وقارئه والناظر فيه ووالديهم وجميع المسلمين ، والحمد لله ربِّ العالمين .

بتشايد (الباء) للوقيد، لم أني سرفو الإعلاق ويقي التشاب

[ معاني النحو والترغيب في تعلم العربية والترهيب من اللحن ]

وهذا آخرُ ما يتعلَّقُ بما ذكرهُ المصنِّفُ رَحِمَهُ اللهُ تَعالَى ، وَقَد رأيتُ أَنْ أُلحقَهُ بتنبيهِ في معاني النحوِ وبيانِ [١٣٢/ب] في الترغيب في تَعَلُّم علم العربيةِ (١) وتصحيح الكَّلامِ والْترهيبِ من اللَّخنِ ، فإِنَّه يُوقعُ في الخطأِ وَالآثاَمِ ، وذكرِ أَوَّلِ مَنْ تَكَلَّمَ فِي النَّحوِ من الأنامِ ومَنْ تَبِيِّهُم من الإئمةِ الأَعلامِ .

وكانَ الأَوْلَى أَنْ يكونَ هذا التنبيهُ وهذا البابُ في أَوَّلِ هذا الشرح ، ولكنْ مَا عَزَمَ (٢) لي على (٣) ذكرِهما إِلَّا عندَ الفراغ منه ، فَمَنْ أَحَبَّ أَنْ يكتَّبَهما بينَ ترجمةِ المصنِّفِ وبينَ الابتداءِ في الشرحِ فليفعَلْ ، فإنَّهُ أَحسنُ ، واللهُ أَعلمُ .

قالَ الإِمامُ العلَّامةُ أبو عبدالله بدرُ الدَّينِ محمدُ بنُ الإِمام العلَّامةِ أبي عبدِ الله محمدِ بنِ مالكِ الطائيِّ تغمدَهما اللهُ برحمتِهِ وأسكنهما وإِيَّانا فسيحَ جنَّتِهِ : « النحو في اللُّغَةِ هو القَصْدُ ، وفي اصطلاحِنا عبارةٌ عنِ العلم بأحكام مُستنبطةٍ من استقراءِ كلام العربِ ، أعني أحكامَ الكَلِم في ذواتِها أَو فيماً يَعرضُ لها بالتركيب لتأدية أصل المعنى من الكيفية والتقديم والتأخير ليحترز بذلك عن الخطأ في فِهم معاني كلامِهم وفي الحذو عليه (٤) " انتهى ١٠ ١٥٠ ما ١٥٠ ما ١٥٠

وقالَ الإَمامُ العلامةُ بدرُ الدِّينِ حَسْنُ آبِنُ أُمُّ قاسِمُ المُرَادِيُ ( ) تَعَمَّدُهُ الله

(١) في (ميا): « بالصواب وإليه المرج<del>ي وال</del>

في (أب ) : ﴿ عَلَّمُ النَّحُو العَرْبِيةُ ﴾ . أنه المالية والعربية العربية المالية المالية والعربية العربية ال (1) ental flent the seather.

في ( ب ) : ( عزم ) بإسقاط الواو . (٢)

و كذان النظر ابع على التأليف في شهر صناء النظيم صناة والمعلمة أو تعشرهم والنزي ( في ) في ( في ) في ا (4)

شرح الألفية لابن الناظم ص ٢٠ م ميداوي ميه الماذات الاياقي المستدر والمساور (1)

هو الحسن بن قاسم بن عبد الله بن علي المرادي المصري ، المعروف بابن أم قاسم ، وهي (0) جدته أم أبيه، أخذ العربية عن أبي عبد الله الطنجي والسراج الدمنهوري وأبي حيّان، له من الكتب: شرح التسهيل، وشرح الألفية، وشرح المفصل، والجنَّى الدائيُّ، تُوفَّي سنة =



تعالى ١٧ بركمته أجو للنعوافي اللغة أربعة تفعان لبيب في منه منه منه ال الْأُولُ ! أَكُولُ اللهِ اللهِ اللهُ ا وَصَلَوْ اللهُ قَصْدًا .

وَهُمُنُ أَنْحُوْ النَّهُمُ مِنْ عَلَيْهِ مِنْ اللَّهِ مِنْ اللَّهِ عَلَيْهِ مِنْ اللَّهُ اللَّهِ اللَّهُ اللّ

عالَ : قالَ أَنْ الْمُعَالِمُ اللَّهِ عَلَيْهِ فَأَصْلُهُ الْمُصَادِرُ " بَلَعَا اللَّهُ قِيسَةَ مُ بِ وَالشَالِثُ : أَنْ يَكُونِنَ بِمِعنِي ﴿ مِثْلَ اللَّهِ يُقَالُ نَوْ هَذَا نَهُ مِنْ مَنْكُ مِنْ مَثْلُهُ : قَلْتُ (٤) : ومنه قولُ النَّبِيِّ ﷺ لِمَّا تَهُوضًا وِأَحِشْنَ الوضِوءَ ﴿ مَنْ تُوضًا يَحِوَ وضوئي (٥) هذا ثُمَّ صَلَّى ركعتين لا يُحَدِّثُ فيهما نَفْسَهُ غُفِرَ ما تقِدُّمَ له مِنْ ذُنْبِهِ »(٦) ، وقد كُثْرَ استعمالُ ( نَحْوِ ) بمعنى ( مِثْلُ ) في كلام النُّحاةِ .

والرابع: قالَ: أَنْ يكونَ بمعنى القِسْم، يُقالُ: هذا على أربعة أنحاء، على أربعةِ أنحاءِ »(<sup>٨)</sup>.

صحيح البخاري ، كتاب النكاح ، باب مَنْ قال لا نكائح الله بولي ٣٦٩١٨ البيان الم **(**\( \)



<sup>11)</sup> my Thomas Thomas is a 177

٧٤٩ ( بغية الوعاة ١/٧١١ ، والأعلام ٢١١١ م جميعة بين ( ١٤ الم ١٠٠٠ ) و ( ١١١٠ م م معلقة ١ الم ١٠٠٠ )

<sup>(</sup>المنطقة ( ب ) : النسخ ... المسبول ، بالجيام والبخر و ب ) نم تعقال ( با ) لفظة ( با ) النسخ المنطقة ( با ) المنطقة ( با ) النسخ المنطقة ( با ) ا

<sup>(</sup>٣) الرَجَرُ فِي الخَصْائضُ ٢/٣٤، والمُحْتِسَبُ ١/٣٩٧، واللَّسَانَ ( نَحَا ) . وهَيَّاتُ : أَى إِنَّهُ يُطْمِحُ وَيَلْدَعُو لَلْإِبِلِ بِهِيْنَ لَمُنْ إِنَّا اللَّهِ الْمِسْلَانِ عَلَيْهِ كَالَ وَلَيْمُنَا أَنَ أَعْلَمُ وَلَيْمُوا وَلَيْمُنَا أَنَ أَعْلَمُوا وَلَيْمُوا وَلِيمُوا وَلِيمُوا وَلِيمُوا وَلَيْمُوا وَلَيْمُوا وَلَيْمُوا وَلَيْمُوا وَلَيْمُوا وَلِيمُوا لِلْمُوا وَلِيمُوا وَلِيمُ وَلِيمُ وَلِيمُوا وَلِيمُوالِيمُوا وَلِيمُوا ولِيمُوا وَلِيمُوا وَلِيمُوا وَلِيمُوا وَلِيمُوا وَلِيمُوا وَلِيمُوا وَلِيمُوا وَلِيمُوا وَلَّهُ وَلِيمُوا وَلِيمُوا وَلِيمُوا وَل

<sup>(</sup>٣) مُنْ أَيْنَ جَنِّي الْوَانْظُرُ الْخُطَانُصُ ١/ ٢٤ يَرْمَا وَ وَسَعَادُ مِنْهِ مُعَلَّمِ مِمَدًا

They all eller of 17 - 17). (٤) أي: أحمد بن زيد العاتكى .

في ( بِ ﴿ ﴾ ﴿ وَتَصْوَءُ ﴾ وَهُو تَعَرَيْفَ بِأَلْبِهُ عَلِيسَعُمُ الْمَعْمَاءُ لَقِيلُهُ عَلَيْهِ قَدِيلُما إعالى على (٥) (0)

صحيح البخاري ، كتاب الوضوء ﴿ إِنَّالْوَضَوَّ لَلْأَلَّا لَلْأَلَّا لَلْأَلْلَا الْأَرْضَ وَاللَّهِ الما الوضوء ﴿ ٢٢ مُ اللَّهُ الللللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ الللَّهُ الللَّهُ الللَّهُ الللَّهُ اللَّهُ اللَّا اللَّهُ الللَّهُ الللّهُ اللَّهُ اللَّهُ الللللَّا اللَّهُ اللللللَّا اللَّهُ اللللللّلْمُ الللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ الللللّ (1)

<sup>199 1</sup> Land 1/03 أى : أحمد بن زيد العاتكى . **(V)** 

وزادَ بعضُهُم معنَى خامِساً ، فقالَ : يكونُ النَّحْوُ أيضاً [١/١٣٣] بمعنى المقدارِ ، كقولِهِم : جاؤوا نحوَ مئةٍ ، وهذا البِرُ نحوُ قفيزِ ، وهذا اللَّبَنُ نحوُ رُطْلٍ ، وهذا الثوبُ نحوُ ذراعِ ، أي : قدرُ ذلكَ (١) » ، واللهُ أَعلمُ .

قالَ: « وإطلاقُ<sup>(۲)</sup> لفظِ النَّحْوِ على هذا العِلْمِ مِنْ إطلاقِ لَفْظِ المصدرِ على المفعولِ بِهِ ، فالنَّحْوُ إِذَنْ بمعنى المنحوِّ ، أَي : المقصودُ ، كالنَّسْج بمعنى المنسوجِ<sup>(۳)</sup> . وخُصَّ به هذا العلمُ وإِنْ كانَ كُلُّ علم منحوًّا ، كاختصاصِ عِلْمِ الأَحْكامِ الشرعيةِ بالفقهِ ، ولَهُ نظائرُ في كلامِهِم .

وسببُ تسميةِ هذا العلمِ نحواً ما رُوِيَ أَنَّ عَليًّا رَضِيَ اللهُ عنهُ لمَّا أَشارَ إلى أبي الأَسودِ الدؤليِّ (٤) أَنْ يَضَعَهُ ، وعلَّمهُ الاسمَ والفعلَ والحرف وشيئاً مِن الإعرابِ قالَ له : « إنحُ هذا النَّحْوَ يا أبا الأسودِ »(٥) .

وقَدْ حُدَّ النحوُ بحدود كثيرةِ ، ومِنْ أَقْرَبِها قَوْلُ بعضِهِم : « النَّحْوُ عِلْمٌ يُعْرَفُ بِهِ أَحكامُ الكَلِمِ العربيةِ إِفراداً وتركيباً »(٦) .

ومِنْ أشهرِها قولُ صاحبِ المقرَّبِ: « النحوُ عِلْمٌ مُسْتَخْرَجٌ بالمقاييسِ المستنبَطَةِ مِنْ استقراءِ كلامِ العربِ الموصلِةِ إلى معرفةِ أَجزائِهِ التي ائتلفَ منها (٧) » انتهى (٨) .



<sup>(</sup>١) شرح الحدود النحوية ص ٢٣١ .

<sup>(</sup>٢) في ( ب ) : ( والطلاق ) وهو تصحيف .

<sup>(</sup>٣) جاء في ( ب ) : النسخ . . . المنسوخ ، بالجيم والخاء .

<sup>(</sup>٤) هو ظالم بن عمرو بن سفيان الدؤلي ، وبعض العلماء ينسبُ إليه وضع علم النحو ، وكان معدوداً من الفقهاء والأعيان والشعراء ، وهو أول مَنْ نقط المصحف الشريف ، وأخذ عنه النحو جماعة منهم نصر بن عاصم ، توفي سنة ٦٩هـ ( إنباه الرواة ١/ ٤٨ ـ ٥٦ ، وطبقات النحويين واللغويين ص ٢١ ـ ٢٦ ) .

 <sup>(</sup>٥) المصادر السابقة وزد عليها الصعقة الغضبية في الرد على منكري العربية ص٢٢٧.

<sup>(</sup>٦) التعريفات ص٢٥٩ ، وشرح الحدود النحوية ص٢٣٢ \_ ٢٣٣ .

<sup>(</sup>V) المقرب ١/ ٤٥ .

<sup>(</sup>A) توضيح المقاصد ص ٢٦٤ \_ ٢٦٦ .

ويكونُ النحوُ أَيضاً بمعنى القريبِ ، نحوُ : أَقَمْتُ بمكةَ نحوَ شَهْرٍ ، أَي : قريبَ شهرٍ ، واللهُ أَعلمُ .

بابُ الترغيبِ في تَعَلَّمِ عِلْمِ العربيةِ وتصحيح الكلام والترهيبِ من اللَّحْنِ ؛ فإنَّهُ يُوقعُ في الخطأِ والآثامِ ، وذِكْرِ أَوَّلِ مَنْ تَكلَّمَ في النَّحْوِ مِنْ الأنامِ ، ومَنْ تَبِعَهُم مِنَ الأَئمةِ الأعلامِ : قالَ الإمامُ العالمُ العلَّامةُ قدوةُ اللَّغويينَ ولسانُ المُعربينَ أبو بكرٍ محمدُ بنُ القاسمِ بنِ محمدِ بنِ بشارِ الأنباريُّ النَّحويُّ (١) رَحِمَه اللهُ تعالى ورَضِيَ عنه في كتابِهِ ( الإيضاح في الوقفِ والابتداءِ ) :

« فضلُ إعرابِ القرآنِ وفضلُ العربيَّةِ :

وأَنزِلَهُ اللهُ تباركَ وتعالى بأفصح لُغَاتِ العربِ وأَعربِها وأبينِها ، فقالَ تعالى ﴿ وَلَوْ جَعَلْنَهُ قُرْءَانًا أَعْجَمِيًّا وَقَالَ تعالى ﴿ وَلَوْ جَعَلْنَهُ قُرْءَانًا أَعْجَمِيًّا لَقَالُواْ لَوْلَا فُصِّلَتَ ءَايَنُهُ ۚ وَعَرَبِيًّ قُلْ هُوَ لِلَّذِينَ ءَامَنُواْ هُدَّى وَشِفَاآً ۗ ﴾ (٣) .

قال : وجاء عن النّبي على تَعَلَّمِهِ وَدَمِّ اللّحنِ وكراهيتِهِ ما وجَبَ على قُرَّاءِ إعرابِ القرآنِ والحضِّ على تَعَلَّمِهِ وَدَمِّ اللّحنِ وكراهيتِهِ ما وجَبَ على قُرَّاءِ القرآنِ أَنْ يأخذُوا أَنفسَهُم بالاجتهادِ في تعلَّمِهِ ، مِنْ ذلكَ ما حدَّثنا محمدُ بنُ مسعودِ بنِ سعدانَ قالَ وحدَّثنا أبو معاوية عن عبدِ الله بنِ سعيدِ المقبريِّ عن أبيهِ عن جدِّهِ عن أبي هريرةَ رَضِيَ اللهُ عنه أَنَّ النبيَّ عَلَيْهِ قالَ : « أَعْرِبُوا القرآنَ والْتَمِسُوا غرائبَهُ »(٤) .

قَالَ حَدَّثنا بشرُ بنُ موسى ، ثنا أبو بلالٍ من ولدِ أبي موسى ، ثنا قيسُ بنُ



<sup>(</sup>۱) ولد سنة ۲۷۱ ، وكان أعلم الناس بالنحو واللغة ، أخذ عن أبيه وثعلب ، له من الكتب : الأضداد والزاهر والمذكر والمؤنث والوقف والابتداء ، توفي سنة ۳۲۸هـ .

انظر ترجمته في : إنباه الرواة ٣/ ٢٠١ ـ ٢٠٨ .

<sup>(</sup>٢) سورة الزخرف آية ٣.

<sup>(</sup>٣) سورة فصلت آية ٤٤.

<sup>(</sup>٤) تنبيه الألباب على فضل الإعراب ص٦٧٥ ، وضعيف الجامع الصغير ص١٣٣٠ .

الرَّبِيعِ عَنْ عِلْصِمِ الأَحْوِلِ عِنْ مُورَّقِ الْعَجِلِيِّ قَالَ : كَتَبَ عُمَرُ بِنُ الْخَطَّابِ رَضِي اللهُ عَنَّه ( تَعَلَّمُوا ً ( ) الفرائض والسُنَنَ واللَّحْنَ كما تُعَلِّمُونَ القرآنَ (٢) ﴿

وحَدَّثَ يِزِيدُ بِنُ هِلِرُونَ بِهِذَا الحِديثِ ، فَقِيلَ لَهُ : مِا اللَّحْنُ ؟ فِقَالَ : النَّحْوُ . وقال زِينُ الدِّينِ بِنُ رَجِبِ (٣) فِي كِتَابِهِ ﴿ الْاسْتِغْنَاءُ بِالْقَرَآنِ ﴾ ومرادُهُ

يعني عُمَرَ رَضِيَ اللهُ عنهُ معَرِفةً وجوه الكلام وتصرفه . انتهى الله عنهُ معَرِفةً وجوه الكلام وتصرفه .

قَالَ الْأَنْيَارِي : وحدَّ يُنِي أَبِي ، ثِنَا إبراهِيمُ بِنُ الهيشم، ثِنَا آدمُ بِنُ أبي إياس، ثنا أبو الطيب المروزيُّ ، ثنا عبدُ العزيزين أبي رَوَّاد عن نافع عن ابن عُمَرَ رَضِيَ اللهُ عنهما قالَ قالَ رسُولُ الله عليهِ ( مَنْ قَرَّأُ القرآنَ فَلَمْ يُعْرَبُهُ وُكُلَّ به مَلَكٌ يكتبُ لَهُ كِمَا أَنزِلَ بكلِّ حرف عَشْرُ حَسْنَاتُو ۚ مُ فَإِنْ أَغْرَبُ بِعَضْهُ ولَمْ يُعْرَبُ بِعَضْهُ وُكُلُ بِهِ مُلْكُمُانِ لِيكتبانِ لَهُ بِكُلِّ حَرِقَ عَشْرِينَ حَسَنَةً ، فَإِنْ أَعْرَبُهُ وُكُلَ بِهِ أُربِعةُ أَمْلَاكِ يَكَنَّبُونُ لَهُ بِكُلِّ لَحْزِفِ سَبْعِينَ عَلَيْمَةً ﴾ ١٠ أَمَلَاكِ يَكُنُّ فَالْمَدْ الْ

وعن الضِّحَاكُ قالَ : قالَ عبدُ اللهِ بنُ مُسْعَوْدٍ رَضِّي اللهُ عنه ( [ جُودُوا ] القرآنَ وزَيْنُوهُ بِأَحْسَنُ الْأَصْوَاتِ وَلَمُعْرَبُوهُ ﴿ فِإِنَّهُ عَرِّبِينَ اللَّهُ عَزَّ وَبَكُلَّ يُلْعَبُ أَنْ إعراب القرآن والحفل على تعلُّوه وذم اللَّحن وكراهين ما رجن ( بِبن فَأَيْفِي

وعَنْ سَلَيْمَانَ بِنِ لِيُسَالُو أَنَّ عُمَرُ رَضِيَ اللهُ عَنهُ أَتَى (١٣٤١/ ١١ عَلَى قُومٌ يُقُونِي عُ بعضُهُم بعضاً ، فلمَّا رأوه مُسْكَتوا ، فقال بما كنتم تتراجعونَ ٢٠ فقالوك بكمَّا عن جدَّه عن أبي هيدة زجي الله عند أن الدو يه قال : وأغذياً

في إيضاح الوقف والابتداء : ( أن تعلموا ) . (1)

gliang lagles plat طبقات النحويين واللغويين ص١٢ ، والنهاية في غريب الحديث ٢٤١/٤ نام الم **(Y)** 

هُو زَيْنَ الدِّينَ عَبِدَ الرَّحْمَنَ بَنَ أَحَمَّدُ بَنَ رَجَبُ البِّغَدَادِي الدَّمَشُّقِي الْحَنْبَلِّي ، مَنْ شيوخَّه : ابن النقيب والنووي والقلانسي ، وكان زاهداً إماماً في الحديث ، له من الكتب : شرح الترمذي وشرح الأربعين النووية وذيل طبقات الجنابلة وغيرها ، توفي سنة ٧٩٥هـ ، انظن : الأعسداد والراهر والملكر والمعونات والوقف والاجتمال تومو 20 مراه 1773 مرا سابك الما

وانظر قول يزيد بن هارونَ في إعراب القرَّاءاتِ السبع وعليلها ٢٨/١ . يَوْ مُسْسِبِ الْمُنَّاءُ

<sup>(</sup>٤) تفسير القرطبي ٢٣/١ .

<sup>(</sup>١) سورة الرخراب آية ٢. تفسير القرطبي ١/ ٢٣ ، والصعقة الغضبية ص٢٤٦ . (4) La 3 de La 12 3 3 .

وفي (أ) و(ب) : (جردول) والمشت من المصدرين المذكورين مله عليه المال (١)

بعضُنا يُقْرَىءُ بعضاً(١) ، فقال : اقرؤوا ولا تلحنوا ( الشابعة وعدماً يعام له يست وَعَنْ الشَّعِبِي (١) قَالَ ﴿ قَالَ ﴿ قَالَ عُمَرُ رَضِي اللهُ عِنهُ ﴿ مَنْ قِرَأَ القَرْآنُ فَأَعْرَبُهُ كَانَ له

ضِعفانِ مِمَّنْ قَرَأ بغير إعراب

وعن عطاءً عن ابن عباس رَضِي الله عنهما قال : قال رسول الله علي أ أحبوا العربَ لثلاثٍ ؛ لأنِّي عربيٌّ والقرآنُ عُرْبيٌّ وكلامُ الْهِجنَّةِ عُرْبيٌّ عُرْبيٌّ (اللهُ

وَعَن مَصَعَبِ بِنِ سَعَدٍ قَالَ : مَرَّ عُمَنُ رَضِيَ اللَّهُ عِنه بِقُومٍ يَرْمُونُ نَيلًا ﴾ فعابَ عليهم رميَهم ، فقالوا: يا أَمِيرَ المؤمنينَ إنَّا قومٌ متعلمينَ ، فقال : لحنكُم أَشَدُّ عُلَيٌّ من سَوء رميكم ، سمعتُ رسولُ الله عَلَيْ يَقُولُ (رَحِم اللهُ امرأُ أَصْلَحَ

منه منه إلى بالمعضا إن يهذ بنا مِنْهُ بِاللهِ عَلَى اللهِ عَلْهُ عَلَى اللهِ عَلَى اللهِل مُ اللهُ عَزُّ وَكُا لَا ﴾ . وفي رواية كان يضربُهم عَلَى اللَّحْنِ مُطْلَقًا . ﴿ إِلَّهُ عَلَى اللَّهُ فِ الله عنه ويشند في أن كاتب أبي موسى رَضِيَ اللهُ عنه (٨) كتب إلى عُمَرَ رَضِيَ اللهُ عنه فَكُتُبُ (ْ مِن أَبُو مُوسَى ) فَكُتُبَ إِلَيْهِ عُمَّرُ رَضِيَ اللهُ عَنْهِ ( إِذَا أَبَاكَ كِتَابِي فَاجِلْدُهُ

وعن ابن شيرمةَ قالَ : ما لَبِسَ ال<del>رَجَالُ لِيساً أَزِينَ مِن العَرِينِةِ ولا لَبِسَ السَا</del>مُّ

- (١) في إيضاح الوقف والابتداء (كان يقرئ بعضنا بعضاً ) ، والخبر في الأضداد ص٢٤٤ .
- هو أبو عمرو عامر بن شراحيل ، كوفي تابعي جليل القدر وافر العلم ، وكان عالم الكوفة في **(Y)** زمانه ، توفي سنة ١٠٤هـ ( وفيات ٱلْأَعَيَّانُ ١٣/١٣ / ٢٦ )؟ ﴿ ١١٧ / السِينَالِ وَأَسِالًا ۗ ( '
- الإتقان في علوم القرآن ٢/٤٤٠٦ ، وَإِخْبَارْ فِي التَعْجُو صَ ٤٤٠. ٢ ١٢ م من المقاا عند معا (٢) (٣)
- هو أبو عبد الله مكحول بن عبد الله الشَّامَي ، كَانَ عَالَمُ السَّامُ ، وَلَمْ يَكُنَ فَيَ عَصْرَهُ أَبْصرَ مَنه (1) بالفتيا ، توفى سنة ١١٨ ( وفيات الأعيان ٥/ ٢٨٠ ـ ٢٨٣ ) .
- إعراب القراءات السبع وعللها ١/ ٥٣٠، وتَتَبَيَّةَ الْأَلْبَالْبُ صُلَّمًا ﴾ ، وٱلْفُواْئِلُ المَجْبَمُوعة صُلَّ ١٧٪ . (0)
- (7)
- الأضداد ص ٢٤٤ ، وتنبيه الألباب ص٧٣ . **(V)**
- عبارة ( رضي الله عنه ) سافّطة من ( بن المعديم ( الربار ) منه علقاً سال عنه الله الله عنه الله الله عنه **(A)**

سَوْطاً واعزله عن عملِكَ )(١).

وعن عبدِ الله ِبنِ بريدةَ عن رجل من أصحابِ النّبيِّ ﷺ قالَ ( لو علمتُ أَنّي إِلَيْ قَالَ ( لو علمتُ أَنّي إِذَا سافرتُ أَربعينَ ليلةً أَعربتُ آيةً من كتابِ الله عَزَّ وَجلّ لفعلتُ )(٢) .

وعن أبي جعفرَ محمدِ بنِ عليِّ أنَّ العبّاسَ رَضِيَ اللهُ عنه قالَ للنبيِّ ﷺ : ما الجمالُ في الرجل يا رسولَ الله ِ؟ قال : اللسانُ (٣) .

[١٣٤/ب] قالَ : وحدَّثنا جريرُ بنُ عبدِ الحميدِ عن إدريسَ قالَ : قِيلَ للحسنِ : إنَّ لنا إماماً يلحنُ ، قالَ : أَخِّروهُ (٤٠٠ .

وقِيلَ للحسنِ أَيضاً : إِنَّ قوماً يتعلمونَ العربيَّةَ ، فقال : أَحسِنْ بهم يتعلمونَ لُغةَ نبيِّهم عليه الصلاةُ والسلامُ (٥٠) .

وقال له رجلٌ: يومَ يُحْشَرُ، فقالَ الحسنُ: المتقونَ، قالَ: فإِنَّها ( المتقينَ ) قالَ: فإنَّها ( المتقينَ ) قالَ: فهي ﴿ نَحْشُرُ ٱلْمُتَّقِينَ ﴾ (٦)

وعن ابنِ أخي ابنِ شهابِ عن عمِّهِ أَنَّ عُمَرَ بنَ الخطَّابِ رَضِيَ اللهُ عنهُ كَتَبَ إلى أبي موسى الأشعريِّ رَضِيَ اللهُ عنهُ أَنْ مُرْ مَنْ قِبَلَكَ يتعلَّمُ العربيةَ فإنها تدلُّ على صوابِ الكلامِ ، ومُرْهُمْ بروايةِ الشِّعْرِ فإنَّها تدلُّ على معالى الأخلاقِ<sup>(٧)</sup> .

وعن مجاهدٍ قالَ : قالَ عُمَرُ رَضِيَ اللهُ عنه ( تعلَّموا العربيةَ فإنَّها تثبَّتُ العقلَ وتزيدُ في المروءةِ ) (^^) .

وعن ابن شبرمةَ قالَ : ما لَبِسَ الرجالُ لِبساً أَزينَ من العربيةِ ولا لَبِسَ النساءُ

<sup>(</sup>١) البيان والتبيين ٢/ ٢١٧ ، ومراتب النحويين ص٢٣٠ .

<sup>(</sup>٢) الصعقة الغضبية ص٢٤٣ ، الإتقان في علوم القرآن ٢ / ٢٢٤ .

<sup>(</sup>٣) البيان والتبيين ١/ ١٧٠ ، وعيون الأخبار ٢/ ١٦٨ .

 <sup>(</sup>٤) تفسير القرطبي ١/ ٢٣ .

<sup>(</sup>٥) تفسير القرطبي ١/ ٢٣ ، والصعقة الغضبية ص ٢٤٨ .

<sup>(</sup>٦) سورة مريم آية ٨٥.

<sup>(</sup>V) الصعقة الغضبية ص٢٤٣ \_ ٢٤٤ .

 <sup>(</sup>٨) طبقات النحويين واللغويين ص١٣٥ ، ومعجم الأدباء ص٢٢ .

لِبساً أزينَ من الشَّحْم(١).

قالَ وحدثني أبي عن بعضِ أصحابِهِ قالَ : قالَ المدائنيُّ أبو الحسنِ : كان يُقالُ إذا أردتَ أَنْ تَعْظُمَ في عينِ مَنْ كُنْتَ في عينِهِ صغيراً ويَصْغُرَ في عينَكَ مَنْ كانَ عندَكَ كبيراً فتعلَّم العربية (٢) .

وعن الخليلِ بنِ أحمدَ قالَ : لَحَنَ أَيوبُ السختيانيُّ في حرفٍ ، فقالَ : أَستغفرُ اللهٰ (٣) .

وعن أبي [ إسحاق ] (٤) بإسناد لهُ قالَ : وَقَفَ أعرابيٌ على رجل وهو يُعَلِّمُ آخرَ القرآنَ، وهو يقولُ لهُ: أَنَّ اللهَ بريءٌ من المشركينَ ورسولِهِ، فقالَ الأعرابيُ : والله ما أَنزلَ اللهُ هذا على نبيه محمد ﷺ ، قالَ : فوثَبَ إليهِ الرجلُ فلبَّبَ الأعرابيّ ، ثُمَّ قالَ : بيني وبينك أميرُ المؤمنينَ عُمَرُ بنُ الخَطَّاب، قالَ : فذهب به إلى عُمرَ رَضِيَ اللهُ عنهُ [١٣٥/أ] فقالَ : يا أميرَ المؤمنينَ إنِي كنتُ أُعلِّمُ رَجُلاً فسمعني هذا وأنا أقولُ: أَنَّ اللهَ بريءٌ من المشركينَ ورسولِهِ ، فقالَ والله ما أَنزلَ اللهُ هذا على محمدٍ. فقالَ عُمرُ : صَدَقَ الأعرابيُّ إنَّما هو ﴿ وَرَسُولُمُ ﴿ ٥٠ .

وعن ابن أبي مليكة قال : قَدِمَ أعرابيٌّ في زمنِ عمرَ بنِ الخطَّابِ رَضِيَ اللهُ عنه فقال : مَنْ يُقرئني ممَّا أَنزلَ اللهُ على محمد ﷺ ، قالَ فاقرأهُ رجلٌ براءة ، فقال : أَنَّ اللهَ بريءٌ من المشركينَ ورسولِهِ ، بالجرِّ ، فقالَ الأعرابيُّ : أَو قَدْ بَرِيءَ اللهُ مِنْ رَسُولِهِ فأَنا أَبْرَأُ منهُ ، فبلغَ عُمرَ مقالةُ الأعرابيِّ فدعاهُ ، فقالَ : يا أعرابيُّ أتبرأُ مِنْ رسولِ اللهِ ﷺ ؟ فقالَ : يا أميرَ المؤمنينَ إِنِّي قَدِمتُ المدينةَ ولا علمَ لي بالقرآنِ فسألتُ مَنْ يُقرئني القرآنَ ؟

 <sup>(</sup>٥) يقصد عمر رضي الله عنه أَنَّ لفظة ( ورسولُهُ ) مضمومة اللام ، وهي الآية الثالثة من سورة التوبة ﴿ أَنَّ اللَّهَ بَرِئَ ۗ يُنَ الْمُشْرِكِينُ وَرَسُولُهُ ﴾ .



<sup>(</sup>١) تنبيه الألباب ص١٠٢ ، والصعقة الغضبية ص٢٤٩ .

<sup>(</sup>٢) عبون الأخبار ٢/١٥٧ ، وتنبيه الألباب ص٩٦ .

<sup>(</sup>٣) معجم الأدباء ص ٢٣ .

<sup>(</sup>٤) في (أ): (أبي الحسن) وهو تحريف.

فأقرأني هذا سورةَ براءة فقالَ : أَنَّ اللهَ برىءٌ مِنْ المشركين ورسيولِهِ ، فقلتُ : أَو قَدْ بَرِىءَ اللهُ من رسولِه إِنْ يِكِنِ اللهُ بَرَىءَ مِنْ رَسولِهِ فَأَنَا أَبَرُأُ مَنْهُ ، قَالَ عُمَرُ ليسَ هِكَذَا يَا أَعْرَابِي ، قَالَ : فَقَالَ : كَيْفُ هِي يَا أَمْيِرَ الْمِوْمُنِينَ ، قَالَ : ﴿ أَنَّ اللَّهُ بَرِيٌّ أَنْ أَلْمُشْرِكِينَ وَرَسُولُهُ ﴾ (١) فقال الأعرابي : وأنَّا والله إبرا (١) مِمَّن بريء اللهُ ورَسولُهُ منهُ ، فَأَمرَ عمر (٣) أَنْ لا يُقْرِىءَ القرآنَ إِلَّا عَالَمُ بِاللَّغَةِ ، وَأَمْرُ

قَالَ : وحدَّثني أَبِي حدَّثني عُمَرُ بنُ شيبةَ وحدثني الثوريُّ سمعتُ أَبا عَبيدةً [٥٣١/بَأَ مُعَمَرُ بِنُ ٱلمَّنْكَى يَقُولُ فَ أَوَلُ الْمَنْ وَصَنعَ النَّخُولُ أَبُو الأسوادِ الدُّوافِي ، ثُمَّ مَيْمُونُ بِنُ الْأَقُوعِ الْمِنْ عَنْبَسَةُ القَيْلُ مُ مُنْجَمَ عَنْبَسَةُ القَيْلُ مُ مُنْجَمَ عَنْبَلُ الله إِنْ أَلْبِي إِمتَحَاقَ أَسْقَالَ الْ وَوَضَعَ عَيْسَى بَنَّ أَعُمْرٌ فَي النَّحُوُّ كَتَابِينِ سَمَّى أَحْدُهُما الْجَامَعُ والآخِرُ الْمُكْمَلُ ا فقال الخليل بن الحمد الأرن والمناف المؤسن على المؤسن على المناف ا

بَطَــلُ النَّحْيَةُ جَمِيعَا كُلُّهُ اللَّهِ الْمَا وَكُنْ عَيْدُ اللَّهِ اللَّهِ عَمْدًا (٥) ذاكَ إِكْمَالُ وَهِينَاذَا جَلْنَامِعُ فَيُعَلِّلُ لِلْنَاسُ اللَّالِيَالُ وَهَمَارُ وَمَسَرُّ وَقَمَارُ

وقالَ أَبُو عَيْدِ اللهِ بِنُ الْأَعْرَابِيِّ : قَالَ رَجَلُ لَبَنْيَهِ : يَا بَنِيٌّ أَصَلِحُوا ٱلسَّنتكم فَإِنَّ الرَجِلَ تَنْوَبُهُ النَّائِيةُ يَحْبُ أَنَّ يُتَجَمَّلُ فَيْهَا فَيسْتَعِيرُ مِنْ أَخْيَهُ وَثُوبَهُ وَثُوبَهُ وَثُوبَهُ وَلَوبَهُ وَلَوْ لَمُ اللّهُ مِنْ أَنْ فَاللّهُ وَلَا يَجْدُ مِنْ أَنْ يُعِيرُهُ لِسَانَهُ (1)

قال: وحدثني أبن ، ثنا أبو عكرمة قال: كان عُمَرُ بنُ الْخِطَابِ (﴿ ) قَالَ : وحدثني أبنَ الْخِطَابِ (﴿ ) قَالَ اللهِ عَلَى الْخِطَابِ (﴿ ) قَالَ : وحدثني أبني الْخِطَابِ (﴿ ) قَالَ اللهِ عَلَى اللهُ عَلَى اللهِ عَلَى اللهِ عَلَى اللهِ عَلَى اللهِ عَلَى اللهِ عَلَى اللهُ عَلَ

الأعراب فدعاة ، فقال: يا أعرابي أنبوأ من رسول الله يُؤلد ؟ فقال: و سو

- السرمنين إلِّي قُلِمتُ المنابِلةُ ولا علمُ في بالقرآنِ فسألتُ اللهُ عَلَمْ أَي المنابِ (1)
  - (۲) في (ب): (إبراء) تحريف.
  - (٣) في (ب): (عمر رضي الله عنه).
- هذا الخبر في نزهة الألباء في طبقاتُ الأُكِيّاء ص ٢٠٠ . . ٢٠٠ م. ساليا أنا مبين (١٠) (1)
- الخبر والبيتان في مراتب النحويين صُّلًا ، وَطَبَقَاتُ ٱلنَّحْوَيِينُ وَاللَّغُويِينَ صَّلًا ، وَأَخْبَار (0) في النحو ص٣٣.
  - (7)
  - معجم الأدباء ص٢٨ ، والصعقة الغضبية ص٢٥٦ على (رسمال إلى) (أ) و (1) **(V)** BERTHARD BUILDING TO



مِعَ رِجِلًا يُخْطِيءُ فَتَحَ (١) عليه ، وإذا أصابَه يلحنُ ضَرَبَهُ بالدّرة . ملهما بالله المناها الما التهى ما لخصتُهُ من كتاب الأنباري (٢) المناه عن المناه من كتاب الأنباري المناه عن المن

و ذَكَرَ غِيرُ واحِدٍ أَنَّ أَوَّلِ مَنْ وَضَعَ النَّحِقَ عِلْيُ بِنُ أَبِي طِالِبٍ وَضِيَ اللَّهُ عنهُ . قَالَ أَبُو الْأُسُودِ : دَخَلْتُ عَلَى أَمْبِرِ ٱلْمُؤْمِنِينَ عَلَيٌّ بِنِ أَبِي طَالِبٍ رَضِيَ اللهُ عِنْه فرأيتُهُ مُطرقاً مفكّراً ، فقلتُ : فِيمَ تُفكِرُ يا أُميرَ المؤمنينَ ؟ قالَ : سمعتُ في بِلَذِكُم لِحِنا فَأَرِدْتُ أَنْ أَضْعَ كِتَابًا فِي أَصُولِ الْعَرِيبَةِ ، ثُمَّ أَتِيتُهُ بَعِدَ أَيَام فَأَلْقَى إِلَيَّ صحيفةً فيها : بسم الله الرحمنِ الرحيم ، الكلامُ كلُّه اسمُ وفعلُ وحرف ، فالاسمُ ما أنبأَ عن َّ المُسَمَّى ، وَالفعلُ [١٣٦/أ] ما أنبأَ عن حركةِ النَّمُسَّمَّى ، روالحراف ما أنباً عن معنى ليس باسم ولا فعل ، ثُمَّ قال : تَتَبَّعْهُ وَزِّدْ فَيْهُ مَا وَقَعَ الك م فتبعث أشياء وعرضتُها عليه م الكان مِن ذلك حروف النّصب ، فلكرتُ مِنْهَا ﴿إِنَّ ﴾ و﴿ أَنَّ ﴾ و﴿ لَيْتَ ﴾ و﴿ لَقُلُّ ﴾ و﴿ كَأَنَّ ﴾ ، ولَم أَذَكُر أَذَ لَكُنَّ ﴾ ، فَقَالَ : المُ قُرِكَتُهَا ؟ قُلْتُ جَالُم أَحْسِبُهَا مِنْهَا . قَالَ : المُكَنَّ هِي مَنْهَا فَرَدُهَا the entry is the entry to and in

مَدُا الْإِشْهِرُ مَنْ ابتُداءُ النَّحُولُ ) عَلَيْ مِنْ اللَّهُ مِنْ ابتُداءُ النَّحُولُ ) عَلَيْ مِن اللَّهُ اللَّهُ عَلَى اللَّهُ عَلَّهُ عَلَى اللَّهُ عَلَى اللَّهُ عَلَى اللَّهُ عَلَى اللَّهُ عَلَّهُ عَلَى اللَّهُ عَلَى اللَّهُ عَلَى اللَّهُ عَلَى اللَّهُ عَلَّهُ عَلَى اللَّهُ عَلَى اللَّهُ عَلَى اللَّهُ عَلَى اللَّهُ عَلَّا عَلَى اللَّهُ عَلَى اللَّهُ عَلَى اللَّهُ عَلَى اللَّهُ عَلَّهُ عَلَى اللَّهُ عَلَّهُ عَلَى اللَّهُ عَلَّا عَلَّا عَلَى اللَّهُ عَلَّا عَلَى اللَّهُ عَلَّا عَلَا عَلَّا عَلَّا عَلَّا عَلَا عَلَّا عَلَّهُ عَلَّا عَلَّهُ عَلَّا عَلَا عَلَّا عَلَّا عَلَّا عَلَّا عَلَّا عَلَّا عَلَّا عَلَم

وقيل إِنَّ أَوَّلَ مَنْ وَضَّعَهُ أَبُو ٱلْأَسْوِدِ ، وَالصَّحْيِحُ الْأَوَّلُ ، وَأَخَذَهُ عِن عليٌّ بنِ أبي طالبِ أبو الأسودِ ، وأخذَهُ عنه نصرُ بنُ عاصم البصريُّ ، وأخذهُ عَنْهُ أَبُو عَمْرُو بِنِّ ٱلعِلاءِ ، وأخذُهُ عَنهُ أَبُو بِشَرِّ سَيبُويْهِ عَمْرُو بَنْ عَنْمَانَ بَنِ قنبر ، وَأَحْدُهُ عَنْهُ أَبُو الحَسَنَ سَعَيْدُ بَنَّ مُسْعِدَةً الْأَخْفَشُّ، وَأَحْدُهُ عَنْهُ أَبُو عَثْمَانَ بُكُرُ بِنَ مَحْمَلِا المَّارُنَيِّ الشَّيْبَانِيُّ ، وَأَلْو عُمُرُ الْجُرَمِيُ ، وَأَخَذُهُ عَنِهُمَا بَكُرُ بِنَ مَحْمَلِا المَّارُنَيِّ فَي الشَّيْبَانِيُّ ، وَأَلْحَدُهُ عَنِهُمَا يَعَلَيْ بَاللَّهُ مَا يَعْلَمُ اللَّهِ فَي مَا يَعْلَمُ اللَّهُ فَي اللَّهُ اللَّهُ فَي مَا يَعْلَمُ اللَّهُ فَيْ مُنْ أَنْ فَي مَا يَعْلَمُ اللَّهُ الللللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللللْهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللللْهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللللْهُ اللَّهُ اللللْهُ اللللْهُ اللللْهُ اللَّهُ اللَّهُ اللللْهُ اللَّهُ اللَّهُ اللللْهُ اللَّهُ اللَّهُ اللللْهُ اللللْهُ اللَّهُ اللللْهُ اللَّهُ الللْهُ اللللْهُ اللللْهُ اللللْهُ اللَّهُ اللللْهُ اللللْهُ اللَّهُ اللللْهُ اللللْهُ اللللْهُ اللللْهُ اللللْهُ اللللْهُ اللللْهُ الللْهُ الللللْهُ اللللْهُ الللللْهُ اللللْهُ الللللْهُ اللللْهُ الللللْمُ الللللْهُ الللللْمُ الللللْمُ اللللْهُ اللللْهُ اللللْمُ الللللْمُ الللللْمُ الللللْمُ الللللْمُ اللللْمُ الللللْمُ اللَّهُ الللّهُ اللللْمُ اللللْمُ الللللْمُ الللللْمُ الللللْمُ الللللْمُ اللللللْمُ الللللْمُ الللللْمُ الللللْمُ الللللْمُ الللللْمُ الللللْمُ الللّهُ اللللللْمُ اللللللْمُ اللللللْمُ اللللْ

<sup>(</sup>١) في كتاب الإيضاح في الوقف والابتداء: ( قَبَّحَ ) . (١) الإيضاح في الوقف والابتداء : ( قَبَّحَ ) . (١) الإيضاح في الوقف والابتداء ١/٧١ = ٥٠ .

نزهة الآلبّاء ص١٨ ، وإنباه الروأة ١٨ ٣٩٠ . ويقالهما بمجمعة ) يجرب عليه مد عربتها (٣)

في (ب): هذا الأشهر من ابتداء النحو، والله أعلم بالصواب. وعند هذه العبارة تنتهي نسخة ( ب ) من باب معاني النحو والترغيب في تعلم العربية . وانظر **للأهمية نهاية باب الوقف .** مع المراه على القال على هر 77 من غير بدلا يلك على المرابع المرابع المستقل به المرابع المرابع المرابع المرابع ا

أبو العباس محمدُ بنُ يزيد المبرِّدُ ، وأخذه عنهُ أبو إسحاقَ الزَّجَّاجُ ، وأبو بكر بن السَّرَّاجِ ، وأخذهُ عن ابن السرَّاجِ ، أبو عليِّ الفارسيُّ .

وقالَ صاحبُ العنقودِ<sup>(١)</sup> : وقالَ عليُّ بنُ أبي طالبٍ رَضِيَ اللهُ عنه : المرءُ مخبوءٌ تحتَ لِسانِهِ<sup>(٢)</sup> . ولَهُ رَضِيَ اللهُ عنه : (كامل)

لَحْنُ الشَّرِيفِ يَحُطُّهُ عَنْ قَدْرِهِ فَتَراهُ يَسَقُّطُ مِن لِحَاظِ الأَعْيُنِ<sup>(٣)</sup> وترى السَّنِيقِ إِذَا تَكَلَّمَ مُعْرِباً حازَ النَّبَاهَةَ بِالبِيانِ المُعْلنِ المُعْلنِ النَّهَا النَّهَا .

وقالَ غيرُهُ: رُوِيَ عن محمدِ بنِ الحارثِ المخزوميِّ قالَ : دَخَلَ على عبد العزيز بنِ مروانَ رجلٌ يشكو صِهْراً لَهُ فقالَ [٢/١٣٦] إِنَّ خَتَنِي فَعَلَ بي كذا وكذا : فقال له عبدُ العزيزِ : مَنْ خَتَنَكَ ؟ فقال : خَتَنني الخَتَانُ الذي يختِنُ النَّاسَ . فقالَ عبدُ العزيزِ لكاتبهِ : وَيْحَكَ بما أجابني ؟ فقالَ : أَيُها الأَميرُ إِنَّكَ لَحَنْتَ وهو لا يعرفُ اللَّحْنَ ، كانَ ينبغي أن تقولَ : مَنْ خَتَنْكَ ؟ فقالَ لَحَنْتَ وهو لا يعرفُ اللَّحْنَ ، كانَ ينبغي أن تقولَ : مَنْ خَتَنْكَ ؟ فقالَ عبدُ العزيزِ : أراني أتَكلَّمُ بكلام لا تعرفُهُ العربُ ، لا شاهدتُ النَّاسَ حتَّى عبدُ العزيزِ : أراني أتكلَّمُ بكلام لا تعرفُهُ العربُ ، لا شاهدتُ النَّاسَ حتَّى أعرفَ اللَّحْنَ . قالَ : فأقامَ في البيتِ جُمعةً لا يظهرُ ومعهُ مَنْ يُعلِّمُهُ العربيةَ . قالَ : فأقامَ في البيتِ جُمعةً لا يظهرُ ومعهُ مَنْ يُعلِّمُهُ العربيةَ . قالَ : فَصَلَّى بالنَّاسِ الجمعةَ الأخرى وهو مِنْ أفصح النَّاسِ (٤٠) .

قالَ : وكانَ يُعطي على العربيةِ ويحرمُ على اللَّخنِ ، حتَّى قَدِمَ عليه زُوَّالٌ من أَهلِ المدينةِ وأهلِ مكةَ من قريشٍ ، فجعلَ يقولُ لكلِّ واحدٍ منهم : مِمَّنْ أَنتَ ؟ فيقولُ لكُ : مِن بني فلانٍ . فيقولُ لكاتبهِ : أَعطِهِ مئتي دينارٍ ، حتَّى جاءَهُ رَجُلٌ مِنْ بني عبد الدارِ بن قُصَيِ ، فقالَ لَهُ : مِمَنْ أَنتَ ؟ فقالَ : من بنو رَجُلٌ مِنْ بني عبد الدارِ بن قُصَيِ ، فقالَ لَهُ : مِمَنْ أَنتَ ؟ فقالَ : من بنو

<sup>(</sup>٤) أخبار في النحو ص٥٠ ، واللؤلؤة في علم العربية ص٢٢ ، وخزانة الأدب ٨/ ٤٧٩ .



<sup>(</sup>۱) لعله محمد بن الحسين الموصلي شمس الدين ، أبو عبد الله النحوي ، والعنقود في نظم العقود ، عقود ابن جني ( معجم المؤلفين ٩/ ٢٦٢ ) .

<sup>(</sup>٢) الصعقة الغضبية ص٢٥٢

 <sup>(</sup>٣) الإسحاق بن خلف البهراني المعروف بابن الطبيب من شعراء المعتصم ، والبيتان في تنبيه الألباب ص٩٧ ـ ٩٨ ، وعيون الأخبار ٢/١٥٧ .

عبدِ الدارِ فقالَ : تجدُها في جائزتِكَ ، وقالَ لكاتبِهِ : أُعطِهِ مئةٌ (١) .

وعن الضَّحَّاكِ قالَ : قامَ الشَّحَّامُ الموصليُّ إلى سليمانَ بنِ عبدِ الملكِ بدابقَ فقال : يا أميرَ المؤمنينَ إنَّ أَبينا هَلَكَ فَوَثَبَ أخانا فأَخَذَ مالَنا . فقالَ : لا رَحِمَ اللهُ أباكَ ولا عافَى أَخاكَ ولا رَدَّ عليكَ مالَكَ ولا حيَّاكَ<sup>(٢)</sup> .

وإِنَّمَا قَالَ لَهُ ذَلِكَ لِلَحْنِهِ فَإِنَّهُ كَانَ يَنْبَغِي لَهُ أَنْ يَقُولَ : إِنَّ أَبَانَا هَلَكَ فَوَثَبَ أَخُونَا فَأَخَذَ مَالَنَا ، وَاللهَ أَعْلَمُ .

وعن أبي زيدِ النَّحوي قالَ : جاءَ رجلٌ إلى الحسنِ فقالَ : ما تقولُ في رجل ترك أبيهِ وأخيهِ ؟ فقالَ الرجلُ : رجل ترك أباهُ وأخاهُ [١/١٣٧] فقالَ الرجلُ : ما لأباهُ وما لأخاهُ ؟ فقالَ الحسنُ : فما لأبيهِ وأخيهِ ؟ فقالَ الرجلُ للحسنِ : أَراني كُلَّمَا تابعتُك خالفتني (٣) .

وهذا كُلُّهُ للجهلِ بالعربيةِ .

قالَ الشَّعْبِيُّ : النَّحوُ في العلمِ كالمِلْحِ في الطَّعامِ ولا يستغني عنه شي المُلْعِ في الطَّعامِ ولا يستغني عنه شي المُلْعِ في المُلْعِلِي المُلْعِقِي المُلْعِلِي المُلْعِلِي المُلْعِلِي المُلْعِلِي المُلْعِلِ

وقالَ الرَّبِيعُ بنُ سليمانَ (٥): قالَ لي الشافعيُّ رَضِيَ اللهُ عنه: رِضا النَّاسِ غايةٌ لا تُدْرَكُ فعليكَ بما يُصلِحُكَ فالزمْهُ ؛ فإنَّه لا سبيلَ إلى رِضاهُم، واعلمْ أَنَّه مَنْ تَعَلَّمَ العربيثَ قَوِيَتْ حُجَّتُهُ ، ومَنْ تَعَلَّمَ الحديثَ قَوِيَتْ حُجَّتُهُ ، ومَنْ تَعَلَّمَ الحديثَ قَوِيَتْ حُجَّتُهُ ، ومَنْ تَعَلَّمَ الحِيبَ ، ومَنْ تَعَلَّمَ الحِيبَ بَوْلَ وَمَنْ تَعَلَّمَ الحِيبَ بَوْلَ وَمَنْ تَعَلَّمَ العَربيةَ رَقَّ طبعُهُ ، ومَنْ تَعَلَّمَ الحِسابَ جَزُلَ رَائِهُ ، ومَنْ تَعَلَّمَ الفقة نَبُلَ قدرُهُ ، ومَنْ لمْ يَصُنْ نَفَسَهُ لم ينْفَعُهُ عِلْمُهُ ، وملاكُ

<sup>(</sup>٥) هو الربيع بن سليمان المرادي مولاهم المصري الفقيه صاحب الشافعي ، أخذ عن ابن معين ، وكان إماماً صاحب حلقة بمصر ، قال عنه الشافعي : « ما في القوم أنفع لي منه » ، وكان آخر من روى عن الشافعي بمصر ، توفي سنة ٢٧٠هـ ( شذرات الذهب ٢/٩٥٢ ) .



 <sup>(</sup>١) أخبار في النحو ص٥٠، واللؤلؤة في علم العربية ص٢٢ ـ ٢٣.

<sup>(</sup>٢) معجم الأدباء ص ٢٧ ، واللؤلؤة ص ٢٣ .

<sup>(</sup>٣) معجم الأدباء ص٧٧ ، واللؤلؤة ص٧٤ \_ ٢٥ .

<sup>(</sup>٤) اللؤلؤة في علم العربية ص١٦.

عبد الدار فقال: تجدُّما في جائزتك ، وقال لكانيم : أعطم الله وقال إلمانيم

وقالَ زينُ الله مِن وَجَبُ وَجِهُ اللهُ تَعَالَى فِي كَتَابِهِ (الاستَعَنَاءُ اللهِ آنِ ):

ورُوِيَ عَن عُمَرَ وَفِي اللهُ عِنهُ أَنَّهُ كَتَبَ إِلَى أَبِي مُومِى ( أَمَّا بَعْدُ فَتَعَقَّهُوا فِي السُّنَةِ ، وتفقّهُوا فَي العربية عَنا اللهِ ورُولِي عَنهُ أَنَّهُ قَالَ ! ( إعرابُ القرآنِ الحبُ مِنْ القرآنِ العربية عَناسِ رَضِي اللهُ عنهما قالَ ( إذا قراتُم شيئاً مِنَ القرآنِ فالتمسوهُ في الشعرِ ؛ فإنَّه ديوانُ العَرْبِ ) (٢) وعَن الرجل يتعلَّمُ العربية يطلب بها حُسْنَ مرفوعاً ولا يصحُ دفعه . وسُئلَ الحَسنَ عن الرجل يتعلَّمُ العربية يطلب بها حُسْنَ المنطق ، ويلتمسُ أَنْ يقيمَ قراءته ، قالَ : حَسَنُ فيتعلَّمها ؛ فإنَّ الرجل ليقرأ العربية فغيرُ العربية فغيرُ العربية عن عطاء [٣٧/ب] عن أبي هربرة وَضِي اللهُ عَنْهُ اللهُ عَنْهُ عَن البَّهِ عَنْهُ عَن العربية ما تعرفُونَ به كتابَ الله ثُمَّ انتَهُوا ) (٥٠ ) عن النبي ﷺ قالَ ( تَعَلَّمُوا مِنَ العربيةِ ما تعرفُونَ به كتابَ اللهِ ثُمَّ انتَهُوا ) (٥٠ ) خَرَّجَهُ حُمَيْدُ بنُ زنجويه .

جه حميد بن ربجويه . منتسب كل و العلمال في حلماك صلعال في أحماًا : يُسِعَلَمُنا فَاكُوْ انتهى ملخصاً من كتابِ ابنِ رجب رَّحِمُهُ اللهُ تعالى .

فهذا ما يتعلَّقُ بِقِراءةِ القرآنِ وإعرابِهِ والتحذيرِ مِنِ اللَّحْنِ فيهِ .

وأَمَّا قِرَاءَةُ الْحَدِيثِ وروايتهُ فقد أَجِمعَ العِلماءُ والمحدِّثُونَ على المنع من قراءته وروايته مُلكِّخنا فإنَّ ذلك يُوقعُ في الإثم والخطأ والكذب على النبي صلّى الله عليه وسَلَمَ لم يقله مُلكِّنا ولا رَواهُ الصحابةُ رَضِي الله عنهم إلّا مُعْرَبا صحيحاً غيرَ ملحون ، فمَنْ غَيْرِهُ وبدَّلَهُ ولَكِنَ فيهِ فقد كذب عليهم .

قالَ الإِمامُ العالمُ العلَّامةُ إِمامُ المحدِّثينَ وقدوةُ الطِّالبينَ أبو عمرٍو

(٣) إعراب الفراقات السبع وعللها ٢/ ٢٩ ، والإنقال في علوم الفران ٢/ ٢٥٧ . في الله (٥) في علوم الفران ٢/ ٢٥٧ . في الله (٥) على (٤) في المرابع ا

(٤) و فضائل القرال الأبي عبيد ص ١٥٠ ، والإيضاد في الوقف والابتداء الألال و و المدالة و الابتداء المرالة و و المدالة و (٤) المدالة المدالة المدالة و و المدالة المدالة المدالة و و المدالة الم

عثمانُ بنُ عبدِ الرحمنِ بنِ الصَّلاحِ (۱) في كتابِهِ علوم الحديثِ (فينبغي للمحدِّثُ أَلَّا يروي حديثة بقراءة لَحَانٍ أو مُصَحُّفٍ . روينا عن النَّضْرِ بنِ شُمَيلٍ رَضِيَ اللهُ عنه قالَ : (جاءتُ هذه الأحاديثُ عن الأصلِ مُعْرَبَةً » . ثُمَّ رَوىٰ بسندِهِ عن أبي داودَ السنجيِّ قالَ : سمعتُ الأصمعيَّ يقولُ : إِنَّ أَخوفَ ما أَخافُ على طالبِ العلم إِذا لم يعرفِ النَّحْوَ أَنْ يدخُلَ في جملةِ قولِ النَّبيُ صَلّىٰ اللهُ عليه وسَلَّمَ (مَنْ كَذَبَ عليَّ متعمَّداً فَلْيتبوَّأ مقعدَهُ من النَّارِ)(٢) ؛ لأَنَّهُ صَلّىٰ اللهُ عليه وسَلَّمَ لم يَكُنْ يَلْحَنُ ، فمهما رويتَ عنه ولَحَنْتَ فيه كَذبتَ عليهِ ما يتخلَّصُ بِهِ مِنْ شَيْنِ اللَّحْنِ والتحريفِ ومعرَّتِهما . ثُمَّ قالَ : روينا عن شعبةَ قالَ : روينا عن شعبةَ قالَ : مَنْ طَلَبَ الحديثِ والتحريفِ ومعرَّتِهما . ثُمَّ قالَ : روينا عن شعبةَ قالَ : مَنْ طَلَبَ الحديثَ ولم يَبْضُرِ العربيةَ فَمَثَلُهُ مَثُلُ رَجُلٍ عليه بُرْنُسٌ (۳) ليسَ له رأسٌ . أو كما قالَ .

وعن حمَّادِ بنِ سَلَمَة (٤) قالَ : مَثَلُ الذي يطلبُ الحديث ولا يعرفُ النَّحْوَ مَثَلُ الحمارِ عليه مِخْلاةً لا شعيرَ فيها (٥) .

قال : ( وأمَّا التصحيفُ فسبيلُ السَّلامةِ منه الأخذُ مِنْ أفواهِ أَهلِ العِلْمِ والضَّبْطِ ) ، فإنَّ مَنْ حُرِمَ ذلك وكان أخذُهُ وتعلَّمُهُ من بطونِ الكتبِ كانَ من شأنهِ التحريفُ ، ولم يفلتُ من التبديلِ والتَّصحيفِ ، واللهُ أَعلمُ ) انتهى (٦٠) .

<sup>(</sup>۱) ولد في العراق سنة ۷۷هـ، أخذ العلم عن أبيه وعبيد الله بن السمين والسمعاني وموفق الدين المقدسي وفخر الدين بن عساكر ، من مؤلفاته : طبقات الفقهاء الشافعية والفتاوى وعلوم الحديث وغيرها ، توفي سنة ٦٤٣هـ ( وفيات الأعيان ٢٤٣/٣ \_ ٢٤٤ ) .

<sup>(</sup>٢) صحيح البخاري ، كتاب العلم ، باب إثم من كذب على النبي ﷺ ١/ ٥٥ وسنن ابن ماجه ، المقدمة ، باب التغليط في تعمد الكذب على رسول الله ﷺ ص١٣٠ .

<sup>(</sup>٣) هو كل ثوب رأسه منه ، ملتزق به .

وقول شعبة في إعراب القراءات السبع وعللها ٢٨/١ ـ ٢٩ .

 <sup>(</sup>٤) هو حماد بن سلمة بن دينار ، إمام الحديث وشيخ أهل البصرة في العربية ، توفي سنة
 ١٦٧هـ ( بغية الوعاة ١/ ٥٤٨ ) .

<sup>(</sup>٥) تفسير القرطبي ١/ ٢٤ ، والصعقة الغضبية ص ٢٤٩ .

<sup>(</sup>٦) علوم الحديث لابن الصلاح ص١٩٤ ـ ١٩٥.

ولبعضهم: (بسيط)

النَّحْوُ قَنْطَرَةُ الآدابِ هَلْ أَحَدٌ لَو يَعْلَمُ الطَّيْرُ ما في النَّحوِ مِنْ أَدَبِ كَلْمُ الكَلْمِ بِلا نَحْوِ أُشَبِّهُ لَهُ لَكُلْم بِلا نَحْوِ أُشَبِّهُ لَهُ أَهْلُ الفصاحةِ لا يَخْشَوْنَ مِنْ أَحَدِ

يجاوز الطَّرُقَ إِلَّا بِالقَنَاطِيرِ (۱) حَنَّتْ إِلَيهِ وأَوْمَتْ بِالمَنَاقِيرِ نَبْحَ الكِلابِ وأَصْواتَ السَّنانِيرِ عِنْدَ القِداءةِ في أَعْلى المَنَابِيرِ

## فصلٌ:

قَدْ ذكرنا في أَوَّلِ هذا الكتابِ معنى الإعرابِ لُغَةً واصطلاحاً ، فأحببنا أَنْ نختمَهُ بفصلِ في معنى اللَّحْنِ . قالَ الجوهريُّ : " اللَّحْنُ : الخَطأُ في الإعرابِ ، يُقالُ فلانٌ لَحَّانٌ ولَحَانَةٌ ولُحَنَةٌ إِذا كَانَ كثيرَ الخطأ في الإعرابِ ، والتلحينُ التَّخطئةُ ، واللَّحْنُ واحدُ الألحانِ واللحونِ ، ومنهُ الحديثُ ([ اقرؤوا ](٢) القرآنَ بلحونِ العَرَبِ )(٣) . وَقَدْ لَحَّنَ في قراءتِهِ إذا طَرَّبَ بها وغَرَّدَ ، وهو أَلْحَنُ النَّاسِ [١٣٨/ب] إذا كانَ أحسنَهم قراءةً أو غناءً ، ولَحَنَ إليهِ يَلْحَنُ لَحْنُ لَحْناً أي نَواه ومالَ إليه ، ولَحَنَ في كلامِهِ أيضاً إذا أَخطأً .

قالَ : واللَّحَنُ بالتحريكِ الفِطْنَةُ ، وقد لَحِنَ يَلْحَنُ لَحْناً فهو لَحِنٌ مثلُ فَطِنَ يَفْطَنُ فهو فَطِنٌ وزناً ومعنَّى ، وفي الحديثِ ( ولعلَّ أحدَكم أَلْحَنُ بحجَّتِهِ ) (٤) أَي : أَفْطَنُ . قالَ أبو زيدٍ : لَحَنْتُ لَهُ بالفتحِ أَلْحَنُ لَحْناً ، إِذَا قلتُ له قولًا يفهمُهُ عنكَ ويخفي على غيرِهِ ، ولَحِنَهُ هو عَنِّي بالكسرِ يَلْحَنُهُ لَحَناً ، أي : فَهِمَهُ ، وأَلْحَنْتُهُ أَنَا إِيَّاهُ . ولاحَنْتُ النَّاسَ : فاطنتُهم .

<sup>(</sup>٤) صحيح البخاري ، كتاب الشهادات ، باب من أقام البينة بعد اليمين ٢/ ٢٦١ ، والموطأ كتاب الأقضية ، باب الترغيب في القضاء بالحقِّ ص ٧١٩ .



<sup>(</sup>۱) انظر هذه الأبيات في ( الدرة البهية علىٰ مقدمة الأجرومية ) لمحمد بن عمر الكفيري ورقة 1/أ ، وهو مخطوط في جامعة الإمام محمد بن سعود الإسلامية برقم ( ٣٨٠٨ ) .

<sup>(</sup>٢) ساقط من (أ) والمثبت من الصحاح وتخريج الحديث.

<sup>(</sup>٣) فضائل القرآن لأبي عبيد ص١٦٥ ، وضعيف الجامع الصغير ص١٥١ .

وقالَ الفزاريُّ (١) : (خفيف)

وحَــدِيْــثِ أَلَــذُهُ هُــوَ مِمَّـا يَنْعَـتُ النَّـاعِتُـونَ يُـوزَنُ وَزْنَـا(٢) مَنْطِــقٌ رَائِــعٌ وتَلْحَــنُ أَحْيَـا ناً وخَيْـرُ الحَـدِيْثِ مَا كَـانَ لَحْنَـا

يُريدُ أَنَّهَا تَتَكَلَّمُ بِالشَّيِّ وَهِي تَريدُ غَيرَهُ ، وَتُعرِّضُ فِي حَدَيْثِهَا فَتَزيلُهُ عِن جهتِهِ مَن فِطْنَتِهَا وَذَكَائِهَا ، كما قَالَ اللهُ تَعَالَى ﴿ وَلَتَعَرِّفَنَّهُمْ فِي لَحَنِ ٱلْقَوَّلِ ﴾ (٣) أَي : في فحواهُ ومعناهُ ، وقَالَ القَتَّالُ الكلابِيُّ (٤) : (كامل)

وَلَقَدْ وَحَيْتُ لَكُم لِكَيْمَا تَفْهَمُوا وَلَحَنْتُ لَحْناً لَيْسَ بِالمُرْتَابِ(٥)

قالَ: « وَكَأَنَّ اللَّمْنَ في العربيةِ راجعٌ إلى هذا ؛ لأَنَّهُ من العُدولِ عنِ الصَّوابِ » (٢) انتهىٰ . وقالَ البَغَويُّ رَحِمَهُ اللهُ تعالىٰ في قولِهِ تعالىٰ ﴿ وَلَتَعْرِفَنَهُمْ فَي لَحْنِ الْقَوَلِ ﴾ (٧) « في معناهُ وقصدِهِ ، وللَّمْنِ وجهانِ : صوابٌ وخَطأٌ ، فالفعلُ منَ الصَّوابِ لَحِنَ يَلْحَنُ لَحَناً فهو لَحِنٌ إِذا فَطِنَ للشيءِ ، ومنهُ قولُ النَّبيُ صلّىٰ اللهُ عليه وسَلَّمَ ( ولَعَلَّ بعضَكُم أَنْ يكونَ أَلْحَنَ بحجَّتِه مِنْ بعضٍ ) (٨) والفعلُ مِنَ الخطأ لَحَنَ يَلْحَنُ لَحْناً فهو لاحِنٌ ، والأصلُ فيهِ إِزالةُ الكلامِ عن والفعلُ مِنَ الخطأ لَحَنَ يَلْحَنُ لَحْناً فهو لاحِنٌ ، والأصلُ فيهِ إِزالةُ الكلامِ عن



<sup>(</sup>۱) هو مالك بن أسماء بن خارجة الفزاري، وآباؤه سادة غطفان ، وكان مالك شاعراً غزلاً ، انظر شعره وأخباره في الشعر والشعراء ص٧٨٧ ـ ٧٨٣ .

<sup>(</sup>٢) البيان والتبيين ١٤٧/١ ، وأمالي القالي ٥/١ ، وأمالي المرتضىٰ ١٤/١ ، وسمط اللَّالي ص١٤/ ، وجاء في بعض الروايات ( منطق صائب ) و( أحلىٰ الحديث ) .

<sup>(</sup>٣) سورة محمد آية ٣٠.

<sup>(</sup>٤) اسمه عبيد الله ، وقيل : عبيد بن مُجيب بن المضرحي من أبي بكر بن كلاب ، يكنى : أبا المسيَّب ، وغلب عليه هذا اللقب لتمرّده وفتكه ، وهو شاعر مخضرم ( انظر : سمط اللّالي ص١٢ ـ ١٣ ) .

<sup>(</sup>٥) ديوانه ص٣٦ ، وأمالي القالي ١/٤ ، وأمالي المرتضى ١/١٤ .

<sup>(</sup>٦) الصحاح (لحن).

<sup>(</sup>٧) سورة محمد آية ٣٠.

<sup>(</sup>A) تقدّم تخريج الحديث قريباً .

جهتِهِ (۱) انتهی .

وقالَ الإمامُ العلّامة اللّغويُ مجدُ الدينِ أبو البركاتِ المباركُ بنُ محمدِ بنِ عبد الكريمِ بنِ الأثيرِ ١/١٦١ الشيبانيُ رَحِمه اللهُ تعالىٰ في كتابِهِ ( النهاية ) : « ( لَحَنَ ) ، فيه : « إنّكم لتختصمونَ إليّ ، وعسىٰ أَنْ يَكُونَ بعضُكم الْحَنَ بحجّتهِ من الآخرِ (٢) » ؛ اللّحٰنُ : الميلُ عن جهةِ الاستقامةِ ، يُقالُ : لَحَنَ فلانٌ في كلامِه إِذا مالَ عن صحيح المنطقِ ، وأرادَ : إنَّ بعضَكُم يكونُ أعرفَ بالحُجّةِ وأفطنَ لها من غيرهِ . ويُقالُ : لَحَنْتُ لفلانِ إِذا قلتُ له قولًا يفهمُهُ ، ويخفىٰ علىٰ غيره ؛ لأنّكَ تميلُهُ بالتورية عن الواضحِ المفهوم ، ومنهُ الحديثُ أنّه صلّىٰ اللهُ عليه وسَلَّم بَعَثَ رجلينِ إلىٰ بعضِ الثُّغورِ عَيْناً ، فقالَ : « إِذا انصرفتُما فألْحِنا لي لحناً » أي : أشيرا إليَّ ولا تُفصحا وعرِّضا بما رأيتُما ، ومنه حديثُ ابنِ عبدِ العزيزِ « عجبتُ لِمَنْ لاحنَ النَّاسَ كيفَ لا يعرفُ جوامعَ الكَلِمِ »(٣) أي : فاطنهم وجادلهم . وفي حديثٍ عُمَرَ رَضِيَ اللهُ عنهُ « تعلَّموا الفرائضَ أي : فاللَّمْنَ كما تَعَلَّمون القُرآنَ »(٤) .

وفي رواية « تعلَّموا اللَّحْنَ في القرآنِ كما تتعلَّمُونَهُ »(٥) ، يريدُ : تَعَلَّمُوا لُغةَ العرب بإعرابها .

قالَ : وقالَ الأزهريُّ : « معناهُ : تَعَلَّمُوا لُغةَ العربِ في القرآنِ واعْرِفوا معانيَهُ، كقولِهِ تعالىٰ ﴿ وَلَتَعْرِفَنَهُمْ فِ لَحْنِ ٱلْقَوْلِ ﴾ أي : معناهُ وفحواهُ »(٦) واللَّحْنُ : اللَّغَةُ ، واللَّحْنُ أيضاً : الخطأُ في الإعرابِ ، فهو من الأضدادِ .

<sup>(</sup>١) تفسير البغوي ٧/ ٢٨٩ .

 <sup>(</sup>۲) صحيح مسلم ، كتاب الأقضية ، باب الحكم بالظاهر واللحن بالحجة ص١٣٣٧ بلفظ قريب .

<sup>(</sup>٣) تاج العروس (لحن ) .

<sup>(</sup>٤) إيضاح الوقف والابتداء ١/١٥، والأضداد ص٢٣٩.

<sup>(</sup>٥) أخبار في النحو ص٤٤ .

٦١\_ ٦٠/٥ تهذيب اللغة ٥/ ٦٠ \_ ٦١ .

وقالَ : قالَ الخطَّابيُّ : كانَ ابنُ الأعرابيِّ يقولُ : إِنَّ اللَّحْنَ بالسكونِ الفِطْنَةُ والخطأُ سواءٌ ، وعامَّةُ أَهلِ اللَّغةِ في هذا علىٰ خلافهِ ، قالوا : الفِطْنةُ بالفتح والخطأُ بالسكونِ .

وَقَالَ ابنُ الْأَعْرَابِيِّ : وَاللَّحَنُ أَيْضًا بِالتَّحْرِيكَ : اللُّغَةُ .

وقد رُوِيَ أَنَّ القُرآنَ نَزَلَ بِلَحَنِ قريشٍ ، أَي : بِلُغَتِهم (١) .

ومنه قولُ عُمَرَ ﴿ تَعَلُّمُوا الْفِرائضَ والسُّنَّةَ واللَّحَنَ ﴾ أي : اللغة .

وقالَ : قالَ الزمخشريُّ ( المعنىٰ : تَعَلَّمُوا الغريبَ واللَّحَنَ ؛ لأَنَّ في ذلك عِلْمَ [١٣٩/ب] غريبِ القرآنِ ومعانيهِ ومعاني الحديث والسُّنَّةِ ، ومَنْ لم يعرفْهُ لم يعرفْ أكثرَ السُّنَنِ ؟(٢).

قالَ : ومنه حديثُ عُمَرَ أيضاً ﴿ أُبَيُّ أَقْرَؤُنا وإنَّا لنرغبُ عن كثيرٍ من لَخَنِه »<sup>(٣)</sup> أي : لغته ، ومنه حديثُ أبي ميسرةَ في قولِهِ تعالىٰ ﴿ فَأَرْسَلْنَا عَلَيْهِمْ سَيْلَ ٱلْمَرِعِ﴾ (٤) المُسنَّاة بلَحَنِ أهلِ اليمنِ ، أي : بلغتِهم (٥) .

قالَ : وقالَ أبو عبيد : قولُ عُمَرَ (تعلَّمُوا اللَّحْنَ » أَي : الخطأ في الكلام ؛ لتحترزوا منهُ (٦) .

قالَ : ومنه حديثُ أبي العاليةِ « كنتُ أَطوفُ مع ابن عبّاسٍ وهو يعلُّمُني اللَّحٰنَ » ، ومنه الحديثُ « وكانَ القاسمُ رَجُلًا لُحَنَةً » يُروى بسكونِ الحاءِ وفتحِها ، وهو الكثيرُ اللَّحٰنِ .

وقيلَ : هو بالفتحِ الذي يُلَحِّنُ النَّاسَ ، أَي : يخطُّنُهم . والمعروفُ في



<sup>(</sup>١) غريب الحديث للخطابي ٢/ ٥٤٠ .

<sup>(</sup>٢) الفائق في غريب الحديث ٣/ ٣١١ ، وفيه ( الغريب والنحو ) مكان ( الغريب واللحن ) .

<sup>(</sup>٣) مسند أحمد ١١٣/٥ ( مسند أبي بن كعب رضي الله عنه ) .

 <sup>(</sup>٤) سورة سبأ آية ١٦ .

<sup>(</sup>٥) تفسير القرطبي ١٤/ ٢٨٦ ، واللسان (لحن) ، والمسناة : الجسر .

<sup>(</sup>٦) غريب الحديث لأبي عبيد ٢/ ٤٤ .

هذا البناءِ أَنَّهُ الذي يَكْثُرُ منه الفعلُ كالهُمَزَةِ واللَّمَزَةِ والطُّلَعَةِ والخُدَعَةِ ، ونحوِ ذلكَ .

وفي حديثِ معاويةَ « أَنَّه سأَلَ عن ابنِ زيادٍ ، فقِيلَ : إِنَّهُ ظريفٌ علىٰ أَنَّهُ يَلْحَنُ » ، فقالَ : أُولَيس ذلك أَظرفَ له ؟ قالَ القتيبيُّ : « ذَهَبَ معاويةُ إلىٰ يلْحَنُ » ، فقالَ : أُولَيس ذلك أَظرفَ له ؟ قالَ القتيبيُّ : إنَّما أرادَ اللَّحْنَ ضدَ اللَّحَنِ الذي هو الفِطنةُ (١) محرَّكَ الحاءِ . وقالَ غيرُهُ : إِنَّما أرادَ اللَّحْنَ ضدَ اللَّحَنِ الذي هو يُسْتَمْلَحُ في الكلامِ إذا قلَّ ، ويُسْتَثْقَلُ الإعرابُ والتشدُّقُ .

وفيه: « اقرؤوا القرآنَ بلحونِ العرب وأصواتِها ، وإيَّاكم ولحونَ أهلِ العشقِ ولحونَ أهلِ الكتابيينِ (٢) » ، اللَّحُونُ والأَلحانُ : جَمْعُ لَحْنِ ، وهو التطريبُ ، وترجيعُ الصَّوْتِ ، وتحسينُ القراءةِ ، والشعر ، والغناء ، ويشبهُ أَنْ يكونَ أرادَ هذا الذي تفعلُهُ قراءُ الزَّمانِ من اللحونِ التي يقرؤون بها النظائرَ في يكونَ أرادَ هذا الذي تفعلُهُ قراءُ الزَّمانِ من اللحونِ التي يقرؤون من ذلك (٣) المحافلِ ، فإنَّ اليهودَ والنَّصاريٰ [١٤٠/أ] يقرؤون كُتُبَهم نحواً من ذلك (٣) ، انتهيٰ .

فتلخّص ممّا ذكرناهُ من أقوالِ العلماءِ أَنَّ اللَّحْنَ له معانِ سبعةٌ : فتارةً يُرادُ به الخطأُ في الكلامِ ، وتارةً يُرادُ به الصوابُ في الكلامِ ، وتارةً يُرادُ به الصوابُ في الكلامِ ، وتارةً يُرادُ به اللغةُ ، وتارةً يُرادُ به الفهمُ والفِطنةُ ، وتارةً يُرادُ به التوريةُ ، وتارةً يُرادُ به التوريةُ ، وتارةً يُرادُ به تحسينُ الصَّوتِ ، واللهُ أَعلمُ .

فهذا آخرُ ما يسّرهُ اللهُ تعالىٰ ، وَوَقَّقَ له من شرحِ ( الشذرة الذهبيّة ) ، وللهِ الحمدُ والمنتُهُ . وقد سميتُهُ ( الفِضَّة المُضِيَّة في شرحَ الشَّذْرَة الذَّهبيّة ) ، واللهُ المسؤولُ أَنْ يجعلَهُ خالصاً لوجهِهِ الكريم ، وأَنْ يتقبَّلُهُ منّا إنَّه هو السميعُ العليمُ ، وأَنْ ينفعَ بهِ المسلمينَ مِنْ أهلِ الفضلِ العليمُ ، وأَنْ ينفعَ بهِ المسلمينَ مِنْ أهلِ الفضلِ



<sup>(</sup>١) غريب الحديث لابن قتيبة ٢/ ٤١٨ .

<sup>(</sup>۲) تقدم تخریجه ص ٤٩٠ [ ۱۳۸ ] .

<sup>(</sup>٣) النهاية في غريب الحديث ١٤١/٤ . ٢٤٣ .

والتكريمِ ، وحسبنا اللهُ ونِعْمَ الوكيلُ ، ولا حولَ ولا قوةَ إلَّا بالله العليِّ العظيم .

قالَ مصنِّفُهُ شيخُنا العلَّامةُ (شهابُ الدينِ أبو العباسِ أحمدُ بنُ زيدٍ العاتكيُّ ) حَفِظَهُ اللهُ تعالىٰ : فَرَغْتُ مِنْ تصنيفِهِ يومَ الثلاثاءِ سادسَ عشرَ جُمادىٰ الآخرةِ سنةَ تسع وخمسينَ وثمانِمئةٍ ، والحمدُ لله وحدَهُ .

وكُتِبَ مِنْ نُسختِهِ التي بخطِّهِ ، وكانَ الفراغُ مِنْ نسخِهِ يومَ السبتِ الرابع والعشرين من شهرِ شعبان المباركِ سنة أربع وستينَ وثمانِمئةٍ ، والحمدُ لله وحدَهُ على يدِ العبدِ الفقيرِ إلى الله تعالى (حسن بن علي بن إبراهيم بن محمود المرداوي المقدسي الصَّالحي الحنبلي) غَفَرَ اللهُ لَهُ ، والحمدُ للهِ وحدَهُ ، بمدرسةِ شيخِ الإسلامِ أبي عُمرَ بصالحيةِ دمشقَ المحروسةِ ، وصَلّىٰ اللهُ على سيِّدِنا محمدٍ وآلهِ وصحبِهِ وسَلَّمَ ، وحسبُنا اللهُ ونِعْمَ الوكيلُ .



ا المرفع (هميرا) عراص الموالية عراص الموالية

## الفهارس العامة لكتاب الخامة المُضِيَّة في شرح الشذرة الذهبية

لابن زيد

\_ ۵۸۷۰\_



ا المرفع (هميرا) عراص الموالية عراص الموالية

## فهرس الْإيات القرانية

سورة : الفاتحة

رقم الصفحة	رقمها	الآية
۷، ۳۰٤، ٤٠٤	١	﴿ يَسْسِيدًا لَهُ الْتُخْلِبُ الْيَحْسِيدُ ﴾
70, 77, 707,	۲	﴿ ٱلْحَسَدُ لِلَّهِ رَبِّ ٱلْمَنْكَدِينَ ﴾
<b>۳۹۸، ۸۶</b> ۳		
731	٥	﴿ إِيَّاكَ نَعْبُدُو إِيَّاكَ نَسْتَعِيثُ ﴾
219,217	٦	﴿ آهٰدِنَا ٱلصِّرَطَ ٱلْمُسْتَقِيدَ ﴾
P, 007, 713, P13	٧	﴿ صِرَاطَ ٱلَّذِينَ أَنْعَمْتَ عَلَيْهِمْ غَيْرِ ٱلْمَغْضُوبِ عَلَيْهِمْ ﴾
		سورة : البقرة
77, 071, 571	۲	﴿ ذَالِكَ ٱلْكِئنْبُ لَا رَبِّبَ فِيهِ ﴾
٥٨	٣	﴿ ٱلَّذِينَ يُوْمِنُونَ بِٱلْغَيْبِ وَيُقِيمُونَ ٱلصَّلَوْةَ وَمِمَّا رَزَقَتُهُمْ يُفِقُونَ
2773	٦	﴿ سَوَآءٌ عَلَيْهِمْ ءَأَنَذَرْتَهُمْ أَمْ لَمْ لَنَذِرْهُمْ ﴾
777, 377	٨	﴿ وَمِنَ النَّاسِ مَن يَقُولُ ﴾
۲۸.	١٤	﴿ إِلَّ شَيَطِينِهِم ﴾
۷۲۷، ۲۷۷	۱۷	﴿ ذَهَبَ اللَّهُ بِنُورِهِمْ ﴾
117, 717, 717	١٩	﴿ يَجْعَلُونَ أَصَنِيعَهُمْ فِي ءَاذَانِهِم مِنَ ٱلصَّوْعِي حَذَرَ ٱلْمَوْتِّ؟
171	۲۱	﴿ يَتَأَيُّهَا النَّاسُ ﴾
١.	77	﴿ فَكَلَا جَعْمَ لُوا لِنَّهِ أَنْدَادًا وَأَنْتُمْ تَعْلَمُونَ ﴾
۸۰،۰۲۳	7 £	﴿ فَإِن لَّمْ تَفْمَلُوا وَلَن تَفْعَلُوا﴾
		﴿ كَيْفَ تَكْفُرُونَ إِلَّهِ وَكُنتُمْ أَمَوْتَا فَأَحْيَنكُمْ ثُمَّ يُعِيتُكُمْ ثُمَّ
<b>T</b> A0	۲۸	يُغيِيكُمْ
117,007,113	79	﴿ خَلَقَ لَكُم مَّا فِي ٱلْأَرْضِ جَمِيعًا﴾
٠١، ٨٢٢	٣.	﴿ وَخَنْ نُسَيِّحُ بِحَمْدِكَ وَنُقَدِّسُ لَكُّ ﴾



رقم الصفحة	رقمها کُنتُمْ	الآبة ﴿ أَلَمْ أَقُل لَكُمْ إِنْ أَعْلَمُ غَيْبَ السَّهَوَتِ وَٱلْأَرْضِ وَأَعْلَمُ مَا لَبُدُونَ وَمَا
٩	٣٣	تَكْنُسُونَ ﴾
573 , P73	40	﴿ اَسَكُنْ أَنتَ وَزَقَهُكَ الْجَنَّةَ ﴾
۲.,	٣٦	﴿ أَهْبِطُواْ بَعْضُكُمْ لِلعَضِ عَدُوًّ ﴾
٩	٤٠	﴿ اذْكُرُوا يِسْمَتِي ٱلْمِينَ آلَيْنَ ٱلْمَنْتُ عَلَيْكُونِ ﴾
۲٧٠	٤١	﴿ مُصَدِقًا لِمَا مَعَكُمْ ﴾
441	٤١	﴿ وَلَا تَكُونُواْ أَوْلَ كَافِرِ مِيْدً ﴾
777	٤١	﴿ وَلَا تَشْتُرُوا بِعَانِقِى ثَمَنَّا قَلِيلًا﴾
708,707	٤٦،٤٥	﴿ وَإِنَّهَا لَكَبِيرَةً إِلَّا عَلَى الْخَنْشِعِينَ ۞ الَّذِينَ يَظُنُّونَ أَنَّهُم مُّلَقُوا رَبِّيمٌ
247, 443	٤٨	﴿ وَاتَّقُوا يَوْمًا لَا يَمْزِى نَفْسُ عَن نَفْسٍ شَيْعًا ﴾
7.0	٦.	﴿ ٱلْنَتَاعَشْرَةَ عَيْدَالُهُ ﴾
199	٦.	﴿ وَلَا تَـمْنُوا فِ الْأَرْضِ مُفْسِدِينَ ﴾
760,707	78	﴿ فَلُوْلًا فَصْلُ ٱلَّهِ عَلَيْكُمْ وَدَحْمَتُهُ لَكُسُتُم مِّنَ ٱلْحَسِرِينَ ﴾
1.1	٧١	﴿ وَمَا كَادُوا يَفْعَلُونِ ﴾
717	٧٤	﴿ وَلِنَّا مِنْهَا لَمَا يَهْمِ كُلُّ مِنْ خَشْيَةِ اللَّهِ ﴾
777	٧٤	﴿ فَهِي كَالْحِجَارَةِ أَوْ أَشَدُّ فَسُوَّةً ﴾
7.1	شَّهِ﴾ ٥٧	﴿ ﴿ أَفَنَظَمَعُونَ أَن يُؤْمِنُوا لَكُمْ وَقَدْ كَانَ فَرِيقٌ مِّنْهُمْ يَسْمَعُونَ كَلَمَ ا
100	٨٥	﴿ ثُمَّ أَنتُمْ هَنَوُكَا وَ نَقْ نُلُوكِ أَنفُسَكُمْ ﴾
7 £	۸٧	﴿ وَلَقَدْ ءَاتَيْنَا مُوسَى الْكِئنَبَ ﴾
٣.,	٨٩	﴿ فَلَمَّا جَاءَهُم مَّا عَرَقُوا ﴾
777	٩.	﴿ بِنْسَكَمَا الشِّيرَوَا بِهِ ۚ أَنفُسَهُمْ ﴾
191	91	﴿ وَهُوَ ٱلْحَقُّ مُصَدِّقًا ﴾
٣١.	94	﴿ وَأُشْرِبُوا فِي قُلُوبِهِمُ ٱلْمِجْلَ ﴾
777	90.	
441	47	﴿ وَلَنْجِدَ نَهُمْ أَحْرَصَ النَّاسِ عَلَىٰ حَيَوْةٍ ﴾
781	47	﴿ يُوَدُّ أَحَدُهُمْ لَوَ يُعَمَّرُ أَلْفَ سَكَنْةٍ ﴾
٣.,	1•1	﴿ وَلَمَّا جَاءَهُمْ رَسُولٌ ﴾

رقم الصفحة	رقمها	ا الآية
777	1.7	﴿ وَاتَّبَعُوا مَا تَنْلُوا الشَّيَاطِينُ عَلَى مُلْكِ سُلَيْمَانَّ ﴾
700	1.7	﴿ وَلَقَدْ عَكِمُوا لَمَنِ الشَّرْيَهُ مَا لَهُ فِي ٱلْآخِرَةِ مِنْ خَلَقًا ﴾
444	1.7	﴿ ﴿ مَا نَنسَتْ مِنْ ءَايَةٍ ﴾
ודץ	1.9	﴿ لَوْ يَرُدُّونَكُم مِنْ بَعْدِ إِيمَانِكُمْ كُفَّالًا حَسَمُنًا ﴾
٦٥	178	﴿ ۞ وَلِذِ ٱبْسَلَتِ إِدَامِتِ دَيْثُهُ ﴾
307	<del></del>	﴿ إِنِّي جَاعِلُكَ لِلنَّاسِ إِمَامًا ﴾
371	127	﴿ إِنَّ ٱللَّهَ ٱصْطَغَيْ ﴾
٣٦٠	18.	﴿ أَمْ نَقُولُونَ إِنَّ إِبْرَاهِ عَدَ ﴾
**	731	﴿ قِبَلَيْهِمُ الِّي كَافُواْ عَلَيْهَا ﴾
14.	731	﴿ وَإِنَّ كَانَتْ لَكِيدِةً إِلَّا عَلَ الَّذِينَ هَدَى اللَّهُ ﴾
٣٢٧	188	﴿ وَمَيْتُ مَا كُنتُدٌ فَوَلُواْ وُجُوهَكُمُ شَطْرَةً ﴾
799	189	﴿ وَمِنْ حَبِثُ خَرَجْتَ ﴾
۲۳۰	10.	﴿ لِتَلَا يَكُونَ لِلنَّاسِ عَلَيْكُمْ حُجَّةً ﴾
۳٦	10.	﴿ فَلَا تَغْشُوهُمْ وَٱخْشُونِ ﴾
Y0X	371	﴿ إِنَّ فِي خَلِقِ ٱلسَّدَمَوَاتِ وَٱلْأَرْضِ ﴾
770	177	﴿ كَذَلِكَ يُرِيهِ مُ اللَّهُ أَعْمَنَكُهُمْ حَسَرَتِ عَلَيْهِمْ ﴾
171	177	<ul> <li>يَكَأَيُّهُا ٱلَّذِينَ ءَامَنُوا﴾</li> </ul>
011,007,777	140	﴿ فَمَا أَصْبَرَهُمْ عَلَ ٱلنَّادِ﴾
٧٦	148	﴿ وَأَن تَصُومُوا خَيْرٌ لَكُمْ مُ
847	110	﴿ وَمَن كَانَ مَرِيضًا أَوْ عَلَىٰ سَفَرِ فَصِدَّةً مِّنَّ أَسَيَامِ أُخَدُّ
478	171	﴿ فَلْيَسْتَجِيبُوا لِي وَلِيُوْمِنُوا بِي ﴾
779	١٨٧	﴿ ثُدَّ أَيْتُوا البِّيدَمْ إِلَى الَّذِينَ ﴾
٣٢٢	١٨٨	﴿ وَلَا تَأَكُلُوا أَمُولَكُمُ بَيْنَكُمُ بِالْبَطِلِ ﴾
١١٣	149	﴿ وَاتَّقُوا اللَّهَ لَمُ لَكُمُ مُنْدِّيكُ
779	190	﴿ وَلَا تُلْقُوا بِأَنِدِ يَكُولِلَ التَهَلَكَةُ ﴾
٤٣٠	197	﴿ فَفِدْ يَدُّ مِن صِيَامٍ أَوْ صَدَقَةِ أَوْشُكُو ﴾
3.7, .97, 7.3	197	﴿ فَصِيامُ ثَلَثَةِ أَيَّامِ ﴾



الآية	رقمها	رقم الصفحة
﴿ حَسَاضِرِي ٱلْمَسْجِدِ ٱلْحَرَادُ ﴾	197	70, 917
﴿ فَلَا رَفَكَ وَلَا فُسُوفَ وَلَا جِـدَالَ فِي ٱلْحَيَّجُ ﴾	197	۱۳۸
﴿ وَمَا نَفُ عَلُوا مِنْ خَيْرِ يَعْ لَمَهُ اللَّهُ ﴾	197	***
﴿ وَأَذْكُرُوهُ كُمَا هَدَنَكُمْ ﴾	۱۹۸	7/7, 7/7
﴿ رَبَّنَآ ءَالِنَا فِي ٱلدُّنْيَاحَسَنَةً وَفِي ٱلْآخِرَةِ حَسَنَةً ﴾	7.1	108
﴿ وَاللَّهُ يَهْدِى مَن يَشَكُّهُ إِلَىٰ صِرَاطٍ مُّسْتَقِيمٍ ﴾	717	11
﴿ وَلَمَّا يَأْتِكُمْ مَّثُلُ الَّذِينَ خَلَوًا مِن فَبْلِكُمْ ﴾	317	771
﴿ وَذُلِزِلُواْ حَقَّا يَقُولَ الرَّسُولَ﴾	317	777
﴿ مَنْ نَصْرُ ٱللَّهِ ﴾	718	773
﴿ يَسْتَكُونَكَ مَاذَا يُسْفِقُونَ ﴾	710	£ 0 V
﴿ وَعَسَىٰٓ أَن تَسَكَّرَهُوا شَيْعًا وَهُوَ خَيْرٌ لَحَتُمْ ﴾	717	1.0
﴿ يَسْتَلُونَكَ عَنِ الشَّهْرِ الْحَرَامِ قِتَالِ فِيدَّ ﴾	<b>۲1</b> ۷	٤١٧
﴿ وَلَمَبْدُّ مُوْمِنُ خَيْرٌ مِن مُشْرِكِ ﴾	771	<b>v</b> 9
﴿ وَلَأَمَدُّ مُؤْمِنَكُ خَيْرٌ مِن مُشْرِكَةٍ ﴾	771	<b>v</b> 9
﴿ فَأَثُوا حَرَثَكُمْ أَنَّ شِغْتُمْ ﴾	777	***
﴿ وَٱلْمُطَلَّقَاتُ يَرَّبُصُ ﴾ بِأَنفُسِهِنَّ ثَلَثَةَ قُرُورً	777	١٣
﴿ ﴿ وَالْوَالِدَاتُ يُرْضِعَنَ أَوْلَكَمُ مَنَّ خَوْلَيْنِ كَامِلَيْنٍ ﴾	777	١٣
﴿ لِمَنْ أَزَادَ أَن يُتِمَّ ٱلرَّضَاعَةُ ﴾	777	770
﴿ وَالَّذِينَ يُتَوَفَّوْنَ مِنكُمْ وَيَذَرُونَ أَزْوَجًا يَرَّبَصْنَ بِأَنفُسِهِنَ آرْبَعَةَ أَشْهُرٍ وَعَشْرً	<b>778</b>	١٣
﴿ وَلَاجْنَاحَ عَلَيْكُمْ ﴾	770	187
﴿ وَأَن تَمْ فُوٓا أَقْرَبُ لِلتَّقْوَىٰ ﴾	۲۳۷	٧٦
﴿ فَإِنْ خِفْتُمْ فَرِجَالًا أَوْ زُكْبَانًا ﴾	739	7.1
﴿ خَرَجُوا مِن دِيَنرِهِمْ وَهُمْ أَلُوثُ﴾	787	Y · ·
﴿ مَسْرِيُوا مِنْـهُ إِلَّا فَلِيسَلَا مِنْهُمْ ﴾	789	Y10
﴿ وَلَوْ لَا دَفْعُ ٱللَّهِ ٱلنَّاسَ بَعْضُهُ مِ بِبَغْضٍ ﴾	701	707,127,707
﴿ مَن ذَا اَلَّذِى يَشْفَعُ عِندُهُ مِ إِلَّا بِإِذْ نِهِ ۗ ﴾	700	٤٥٧
﴿ أَنَّ يُحْمِي مَهَدْ مِ وَاللَّهُ بَعْدَ مَوْتِهَا ﴾	409	471



رقم الصفحة	رقمها	الآية
7.0	709	۔ ﴿ مِائَةَ عَامِ ﴾
٤٣٠	709	﴿ لَبَثْتُ يَوْمًا أَوْ بَعْضَ يَوْمِ ﴾
243,343	404	﴿ لَمْ يَتَسَنَّهُ وَانْظُرْهِ
717	770	﴿ يُنْفِقُونَ أَمُولَهُمُ ٱبْيَفُكَاءَ مَرْضَاتِ ٱللَّهِ ﴾
***	771	﴿ إِن تُبْدُوا ٱلصَّدَقَاتِ فَيْصِعًا هِنَّ ﴾
£0V	777	﴿ وَمَا تُنفِقُواْ مِنْ حَنْيِرِ يُوَفَّ إِلَيْكُمْ ﴾
۱۷٥	200	﴿ وَأَحَلَّ اللَّهُ ٱلْمَدِيمَ وَحَرَّمُ الرِّبَوَأَ ﴾
37	***	﴿ إِنَّ ٱلَّذِينَ ءَامَنُواْ وَعَكِيلُواْ ٱلْقَهَالِحَلْتِ ﴾
79, 187	۲۸.	﴿ وَإِن كَاكَ ذُو عُسْرَةٍ فَنَظِرَةً إِلَى مَيْسَرَةً ﴾
۸۰۲، ۲۰۸	171	﴿ وَالتَّقُواْ يَوْمًا تُرْجَعُمُوكَ فِيدِ إِلَى اللَّهِ ﴾
٣٢٣	777	﴿ وَلَيْكُتُبُ بَيْنَكُمْ كَانِتُ مُ إِلْكَ لَيْ ﴾
		﴿ يَتَوَمَا فِي السَّمَوَاتِ وَمَا فِي ٱلْأَرْضِ وَإِن تُبَدُّواْ مَا فِي آنفُسِكُمْ أَوْتُخْفُوهُ
۹۲۲، ۲۲۹	3 7 7	يُحَاسِبْكُم بِهِ ٱللَّهُ ﴾
٣٣٣	3 1 1	﴿ فَيَغْفِرُ لِمَن يَشَآهُ ﴾
701,777	7.7.7	﴿ رَبِّنَا لَا تُؤَاخِذُنَآ إِن نَسِينَآ أَوۡ أَخۡطَـٰٓأَنّا ﴾
847	440	﴿ لَا نُفَرِّقُ بَيْنَ أَحَادٍ مِّن رُّسُلِهِ ۗ ﴾
243	440	﴿ سَيِعْنَا وَأَطَعْنَا ۗ ﴾
177	440	﴿ غُفْرَانَكَ رَبَّنَا﴾
١٥٣	7.7.7	﴿ رَبَّنَا لَا تُوَاخِذُنَآ إِن نَسِينَآ أَوْ أَخْطَـأَنَّا ﴾
		سورة : آل عمران
477	٨	﴿ رَبُّنَا لَا تُرْغَ قُلُومِنَا بَعَدَ إِذْ هَدَيْتَنَا﴾
118	۱۳	﴿ إِسَ فِي ذَلِكَ لَهِ بَرُةً ﴾
114	١٨	﴿ شَهِدَ اللَّهُ أَنَّهُ إِلَّا إِلَّهُ إِلَّا هُوَ ﴾
401	44	﴿ وَإِلَى اللَّهِ ٱلْمَصِدِيرُ ﴾
۳۳۱	٣١	﴿ إِن كُنتُرْ تُحِبُّونَ ٱللَّهَ فَأَتَبِعُونِي ﴾
371	٣٣	﴿ ﴿ إِنَّ اللَّهَ ٱصْطَفَيْنَ ﴾



الآية	رقمها	رقم الصفحة
﴿ وَءَالَ إِبْرَدِهِيمَ ﴾	٣٣	791
﴿ أَنَّ لَكِ مَنْزًا ﴾	40	۸۲۳
﴿ رَبِّ هَبِّ لِي مِن لَّدُمُنكَ ذُرِّيَّةً ﴾	٣٨	108
﴿ أَنَّ اللَّهَ يُبَشِّرُكَ بِيَحْيَىٰ مُصَدِّقًا بِكَلِمَةٍ مِّنَ اللَّهِ وَسَيِّدُا وَحَصُّوزًا وَنَبِيًّا مِّنَ		
اَلصَ لِلحِينَ ﴾	49	177
﴿ يَكُمُونَكُمُ ٱفْنُيِّي لِكِيْكِ وَأَسْجُلِي وَأَرْكَلِي مَعَ ٱلرَّكِيدِي ﴾	٤٣	۳۰،۱۰
﴿ كَذَالِكِ ٱللَّهُ يَمْفُكُمُ مَا يَشَآهُ ﴾	٤٧	77
﴿ مَنْ أَنْصِهَا رِى ٓ إِلَى ٱللَّهِ ﴾	70	۲۸۰
﴿ إِنَّ هَٰذَا لَهُو ٱلْقَصَصُ ٱلْحَقُّ ﴾	77	170
﴿ تَمَالُوا إِلَىٰ كَلِمَةِ سَوَلَمْ بَيْنَنَا وَبَيْنَكُو أَلَّا فَعَبُدَ إِلَّا اللَّهَ وَلَا نُشْرِكَ بِهِ - مُسَكّ	78 €€	٥
﴿ ﴿ وَمِنْ أَهْلِ ٱلْحِتَنْبِ مَنْ إِن تَأْمَنُهُ بِقِنَطَارِ ﴾	٧٥	779
﴿ فَكَنْ يُقْبَكُ مِنْ أَحَدِهِم مِّلْ مُ ٱلْأَرْضِ ذَهَبًا وَلَوِ ٱفْتَدَىٰ بِثِيهِ	٩١	7.7, 3.7, 737,
<u>.</u>		279
﴿ لَنَ لَنَالُواْ ٱلْمِرَّحَقَّ تُنفِقُواْ مِمَّا يُحِبُّونَ ﴾	47	777
﴿ وَلِلَّهِ عَلَى ٱلنَّاسِ حِجُّ ٱلْبَيْتِ مَنِ ٱسْتَطَاعَ إِلَيْهِ سَبِيلًا ﴾	97	£1V
﴿ فَأَمَّا ٱلَّذِينَ ٱسْوَدَّتْ وُجُوهُهُمْ آكَفَرْتُمْ ﴾	1.7	788
﴿ وَأَمَّا ٱلَّذِينَ ٱبْيَضَتْ وُجُوهُهُمْ فَفِي رَحْمَةِ ٱللَّهِ هُمْ فِيهَا خَلِدُونَ ﴾	١٠٧	337,313
﴿ كُنتُمْ خَيْرَ أُمَّتَهِ أُخْرِجَتْ لِلنَّاسِ﴾	11.	9.8
﴿ وَلَقَدْ نَصَرَكُمُ اللَّهُ بِينَدْرِ ﴾	١٢٣	<b>۲</b> ٦٨
﴿ وَٱتَّقُواْ اللَّهُ لَمَلَّكُمْ تُفْلِحُونَ ﴾	۱۳.	700,117
﴿ أَعِدَّتَ لِلْمُتَّقِينَ ﴾	122	٥٠
﴿ وَمَن يَغْفِرُ ٱلذُّنُّوبَ إِلَّا اللَّهُ ﴾	١٣٥	٤٥٧
﴿ وَأَنشُهُ ٱلْأَعْلَوْنَ إِن كُنْـتُم مُّؤْمِنِـينَ﴾	189	٠٥، ١٥، ٥٣٣، ٢٩٣
﴿ وَلَمَّا يَعْلَمِ ٱللَّهُ ٱلَّذِينَ جَنْهَ كُواْ مِنكُمْ وَيَعْلَمُ ٱلصَّنْدِينَ ﴾	187	747
﴿ وَمَا يُحَمَّدُ إِلَّا رَسُولُ قَدْ خَلَتْ مِن قَبْلِهِ ٱلرُّسُلُ ﴾	188	۱۸، ۲۰۱، ۵۱۲
﴿ وَمَا كَانَ قَوْلَهُمْ إِلَّا أَن قَالُوا رَبَّنَا أَغْفِرْ لَنَا ذُنُوبَنَا وَإِسْرَافَنَا فِي ٱمْرِنَا﴾	١٤٧	91
﴿ فَبِمَا رَحْمَةٍ ﴾	109	777

رقم الصفحة	رقمها	الآية
٣٣٨	177	﴿ لَوْ أَطَاعُونَا مَا قُتِلُواً ﴾
**	14.	﴿ وَيَسْتَبْشِرُونَ بِٱلَّذِينَ ﴾
Y • 9	۱۷۳	﴿ إِنَّ النَّاسَ قَدْ جَهَعُوا لَكُمَّ ﴾
7	۱۷٤	﴿ فَأَنقَلَهُ أَ بِنِعَمَةٍ مِّنَ ٱللَّهِ وَفَضَّلِ لَّمْ يَتَسَسَّهُمْ سُوَّهُ ﴾
١٢٦	۱۷۸	﴿ وَلَا يَعْسَبَنَّ الَّذِينَ كَفَرَّوا أَنَّمَا لُمُمَّ خَيْرٌ لِإَنْفُسِمِمْ ﴾
747	149	﴿ مَا كَانَ اللَّهُ لِيذَرَ ٱلْمُؤْمِنِينَ عَلَى مَا آنتُمْ عَلَيْهِ ﴾
273	149	﴿ وَإِن تُوْمِنُوا وَتَنَّقُوا ﴾
AF3	195	﴿ إِنَّنَا سَمِعْنَا مُنَادِيًا ﴾
		سورة : النساء
Y0A	١	﴿ وَإِنَّقُوا اللَّهَ الَّذِي نَسَاءَ لُونَ بِهِ . ﴾
۲۸۰	۲	﴿ وَلا تَأْكُوا أَمْوَكُمُمْ إِلَىٰ أَمْوَلِكُمْ أَنِي أَمْوَلِكُمْ ﴾
٤٥٠	٣	﴿ قَانَكِحُواْ مَا طَابَ لَكُمْ مِنَ النِّسَاءِ مَثْنَى وَثُلَثَ وَدُيِّكُ ﴾
٦٨	٦	﴿ وَكُنَّىٰ بِأَلَّهِ حَسِيبًا ﴾
727,737	٩	﴿ وَلِيَخْشَ الَّذِينَ لَوْ تَرَّكُوا مِنْ خَلِفِهِمْ ذُرِّيَّةً ضِعَلْفًا خَافُوا عَلَيْهِمْ ﴾
377	٩	﴿ فَلْيَسَتَّقُوا اللَّهُ وَلَيْقُولُوا قَوْلًا سَدِيدًا ﴾
٤٠٥	17	﴿ وَإِن كَانَ رَجُلُ يُورَثُ كَلَالَةً أَوِ الْمَرَأَةُ ۖ وَلَهُ رَأَحُ أَوْ أَخَتُّ ﴾
YA	74	﴿ وَأَمْهَا تُكُمُ الَّذِي آرَضَهَا كُمْ إِنَّ
٤٦٠	3 7	﴿ كِنَبَ اللَّهِ عَلَيْكُمْ ﴾
771	77	﴿ يُرِيدُ اللَّهُ لِيُسَيِّنَ لَكُمْ ﴾
779	٥٣	﴿ فَإِذَا لَّا يُؤْتُونَ النَّاسَ نَقِيرًا ﴾
149	٥٧	﴿ خَلِدِينَ فِيهَا أَبَداً ﴾
<b>***</b>	٥٨	﴿ يَبِنَا يَعِظُكُم بِيْرِ
٣٣٩	78	﴿ وَلَوْ أَنَّهُمْ إِذْ ظُلَمْتُواْ أَنفُسَهُمْ جَمَآ وُكَ
710	77	﴿ مَّا فَعَلُوهُ إِلَّا قَلِيلٌ مِّنْهُمْ ﴾
4.1	79	﴿ مَعَ الَّذِينَ أَنْهُمُ اللَّهُ عَلَيْهِم ﴾
440	٦٩	﴿ وَحَسُنَ أَوْلَتِهِكَ رَفِيقًا ﴾
711,001,777,137	٧٣	﴿ يَكَلِتَنَّنِي كُنتُ مَعَهُمْ فَأَفُوزَ فَوْزًا عَظِيمًا ﴾



رقمها رقماله	الآية
	﴿ أَخْرِجْنَامِنْ هَلَاهِ ٱلْقَرْيَةِ ٱلظَّالِمِ
***	﴿ أَيْنَمَا تَكُونُوا يُدْرِكَكُمُ الْمَوْتُ
199 79	﴿ وَأَرْسَلْنَكَ لِلنَّاسِ رَسُولًا ﴾
YVV V9	﴿ وَكَفَىٰ بِاللَّهِ شَهِيدًا﴾
نَّهُ لَا نَّبَعْتُمُ الشَّيْطُانَ إِلَّا قِلِيلًا ﴾ ٨٣	﴿ وَلَوْلَا فَضَّلُ ٱللَّهِ عَلَيْكُمْ وَرَحْ
سَنَ مِنْهَا ٓ أَوْ رُدُّوها ۗ ٧٤ ٨٦	﴿ وَإِذَا حُيِّينُم بِنَحِيَّةٍ فَحَيُّواً بِآحَ
YA1 AY	﴿ لِيَجْمَعَنَّكُمْ إِلَىٰ يَوْمِ ٱلْقِينَمَةِ ﴾
70.V 90	﴿ وَكُلَّا وَعَدَ اللَّهُ ٱلْمُسْتَنَىٰ ﴾
۱۷،۷۱ ۹٦	﴿ وَكَانَ اللَّهُ عَفُوزًا رَّحِيمًا ﴾
771 777)	﴿ مَن يَعْمَلُ سُوَّءُ الْيُجْزَيِدِ. ﴾
T71 170	﴿ وَأَتَّخَذَ ٱللَّهُ إِبْرَاهِي مَ خَلِيلًا ﴾
777 177	﴿ وَتَرْغَبُونَ أَن تَنكِحُوهُنَّ
۸۲۸ ۲۳۹ ۸۲۸	﴿ وَالصُّلْحُ خَيْرٌ ﴾
٥٥١ ٢٦٢، ٩	﴿ فَيِمَا نَقَضِهِم ﴾
Y74 17.	﴿ فَيُظْلِّمِ مِّنَ ٱلَّذِينَ هَادُوا﴾
187 177	﴿ وَٱلْمُقِيمِينَ ٱلصَّلَوْةَ ﴾
اً إِلَىٰ ثُوجٍ وَالنَّبِيِّنَ مِنْ بَعْدِهِ وَأَوْحَيْسَاۤ إِلَىٰ	﴿ ﴿ إِنَّا أَوْحَيْنًا إِلَيْكَ كُنَّا أَوْحَيْنَا
	إبرَهِيمَ وَإِسْمَعِيلَ وَإِسْحَقَ
نَ وَسُلَيْمَنَ ۚ وَءَاتَيْنَا دَاوُرِ دَ زَبُورًا ﴾ ١٦٣ ٤٢٧	﴿ وَعِيسَىٰ وَأَيُّوبَ وَيُونُسَ وَهَنرُو
1,170 178	﴿ وَكُلُّمَ اللَّهُ مُوسَىٰ تَكِيلِمُ
* • • • • • • • • • • • • • • • • • • •	﴿ لِنَلَّا يَكُونَ لِلنَّاسِ عَلَى ٱللَّهِ حُجَّةً
£8 177 <b>*</b>	﴿ لَكِينِ اللَّهُ يَشْهَدُ بِمَا أَنزَلَ إِلَيْكَ
<i>NFI</i> 777	﴿ لَمْ يَكُنِ ٱللَّهُ لِيَغْفِرَ لَهُمْ ﴾
Y10 1V1	﴿ وَلَا تَــُقُولُواْ عَلَى ٱللَّهِ إِلَّا ٱلْحَقَّ ﴾
	﴿ وَيَهْدِيهِمْ إِلَيْهِ صِرَاطًا مُسْتَفِيمًا ﴾
YA\$ 1V7	﴿ إِنِ آمَرُكُمُ الْمَكَ ﴾

رقم الصفحة	رقمها	الآية
		سورة : المائدة
PAY	١	﴿ غَيْرَ عُلِي ٱلصَّنْدِ ﴾
٧٤	٣	﴿ حُرَمَتُ عَلَيْكُمُ ٱلْمَيْنَةُ ﴾
3.7	٣	﴿ ٱلْيَوْمَ أَكْمَالُتُ لَكُمْ دِينَكُمْ ﴾
۲۸•	٦	﴿ إِلَى ٱلْمَرَافِقِ ﴾
۷۲۲،۰۸۲	٦	﴿ وَامْسَحُوا بِرُهُ وسِكُمْ ﴾
۲۸.	7	﴿ إِلَى ٱلْكُمْبَيْنِ ﴾
711	١٢	﴿ وَقَالَ اللَّهُ إِنِّى مَعَكُمٌّ ﴾
٦٨	19	﴿ مَاجَآةَ نَامِنْ بَشِيرِ وَلَا نَذِيِّرٍ ﴾
٤٧	74	﴿ قَالَ رَجُلَادِ مِنَ ٱلَّذِينَ يَغَافُّونَ ﴾
***	٣٢	﴿ مِنْ أَجْلِ ذَلِكَ كَتَبْنَاعَلَنَ بَنِيَّ إِسْرَى مِلَ ﴾
7.4.7	٤٥	﴿ وَكُنْبَنَا عَلَيْهِمْ ﴾
١	٥٢	﴿ فَمَسَى اللَّهُ أَن يَأْتِي بِالْفَتْحِ ﴾
AFY	17	﴿ وَقَد ذَّخَلُواْ بِٱلكُمْرِ وَهُمْ قَدْ خَرَجُوا بِدِّ ﴾
١٠	15	﴿ وَاللَّهُ أَعَدُ بِمَا كَاثُوا يَكْتُمُونَ ﴾
771	٦٧	﴿ وَإِن لَّمْ تَفْعَلْ فَمَا بَلَغْتَ رِسَالَتَهُ ﴾
١٢٨	79	﴿ إِنَّ الَّذِينَ ءَامَنُواْ وَالَّذِيرَ ۖ هَادُواْ وَالصَّدِعُونَ ﴾
• 71 ، 171 ، 777	٧١	﴿ وَحَسِبُوٓا أَلَا تَكُونَ فِتَنَةً ﴾
£14,£1V	٧١	﴿ ثُمَّ عَمُوا وَصَمْتُوا كَيْدٌ مِنْهُمْ ﴾
***	۷٣ <b>﴿</b> عُ	﴿ وَإِن لَّمْ يَنتَهُوا عَمَّا يَقُولُونَ لَيَمَسَّنَّ الَّذِينَ كَفَرُواْ مِنْهُمْ عَذَابُ أَلِهِ
	رر. تهر	﴿ فَكَفَّلْرَثُهُ وَإِطْمَامُ عَشَرَةِ مَسَلَكِينَ مِنْ أَوْسَطِ مَاثُقُلِومُونَ أَهْلِيكُمْ أَو كِسْوَ
647, 5.3, .43	۸٩	ٱوَتَحْرِيرُ دَفَهَ <del>ز</del> ُ ﴾
274	90	﴿ أَوْ كَفَّنْرَةٌ طَعَنَامُ مَسَنِكِينَ ﴾
10911189	1 • 0	﴿ عَلَيْكُمُ أَنفُسَكُمْ مَ
١٣١	115	﴿ أَن قَدْ صَدَ قَتَ نَا﴾
٣٠٢	119	﴿ هَلَا يَوْمُ يَنفَعُ ٱلصَّلِدِ قِينَ صِدْقُهُم ﴾

	1. 1	الآية
رقم الصفحة ۲۵۸	ر <b>قمها</b> ۱۱۹	﴿ رَّضِى اللَّهُ عَنَّهُمْ وَرَضُوا عَنَدُّ ﴾
100	, , ,	•
		سورة : الأنعام
031,757	١	﴿ ٱلْحَسَدُ لِلَّهِ ٱلَّذِى خَلَقَ ٱلسَّمَنوَاتِ وَٱلْأَرْضَ وَجَعَلَ ٱلظُّلُمَاتِ وَالنُّورُ ﴾
٣٠٦	٦	﴿ وَأَنشَأْنَا مِنْ بَعْدِهِمْ ﴾
٤٠٥	4.5	﴿ وَلَقَدْ جَآءَكَ مِن نَّبَإِي ٱلْمُرْسَلِينَ ﴾
744	ايَّةٍ ﴾ ٣٥	﴿ فَإِنِ ٱسْتَطَعْتَ أَن تَبْغَنِي نَفَقًا فِي ٱلْأَرْضِ أَوْسُلَمًا فِي ٱلسَّمَآ فَتَأْتِيَهُم مِ
777	٣٨	﴿ وَلَا طَائِهُمْ يُطِيرُ بِمِنَا كُنَّيْهِ ﴾
		﴿ وَلَا نَظُرُو ٱلَّذِينَ يَدْعُونَ رَبَّهُم بِٱلْغَدَافِةِ وَٱلْمَشِيِّ يُرِيدُونَ وَجْهَةٌ مَا عَلَيَّك
	٥٢	مِنْ حِسَابِهِم فَتَطْرُدُهُمْ فَتَكُونَ مِنَ الظَّلِلِمِينَ ﴾
777 PAY	٥٩	﴿ ۞ وَعِندَهُ مَغَاتِعُ ٱلْغَيْبِ ﴾
	78	﴿ يُسَجِيكُم مِنْهَا وَمِن كُلِّي كَرَّبِ﴾
۷۳۶		﴿ وَأَمْرَهَا لِلنَّسْلِمَ لِرَبِّ ٱلْعَمَلِيدِينَ ﴾
74.	٧١	﴿ فَأَيُّ ٱلْفَرِيقَيْنِ أَحَقُّ بِٱلْآمَنِّ ﴾
275	<b>A1</b>	﴿ وَلَا تَغَافُونَ أَنْكُمُ أَشْرَكُتُمْ إِللَّهِ ﴾
119	۸۱	﴿ وَهَدَيْنَهُ مُ إِلَىٰ صِرَاطِ مُسْتَقِيدٍ ﴾
470	۸۷	﴿ فَيَهُ دَنُّهُ مُ اتَّتِدِةً قُلَ ﴾
173,373	٩.	﴿ مَّا لَرَ مَعْ لَهُ أَنشُرُ وَكَا مَا بَاؤُكُمْ ﴾
۲۳3	۱ ۹۱	﴿ يُغِرِجُ ٱلْمَى مِنَ الْنَيِّتِ وَعُغِرِجُ الْمَيِّتِ مِنَ الْحَيِّ ﴾
54.	1 90	ر - بين سي المبيت وعرج العبيت مِن العبيّ » ﴿ مُسْتَقَرِّهُ
۱۸۲	۷ ۹۸	۶ منسسر ۶ وَلَوْشَكَةَ رَبُّكَ مَا فَعَـكُونَ ﴾
4.5,	۲۱۱۲ ۳	<b>, -</b>
19	1 118	﴿ وَهُوَ الَّذِي أَنْزُلَ إِلَيْكُمُ ٱلْكِنْبُ مُنَصَّلًا ﴾
٣٩	771 7	﴿ وَكُذَلِكَ جَمَلْنَا فِي كُلِّ قَرْيَةٍ أَكَبِرَ مُجْرِمِيهَا﴾
١.	۸ ۱۳۲	﴿ وَمَا رَبُّكَ بِعَنْ فِيلٍ عَمَّا يَهِ مَلُونِ ﴾
٣١	1771 01	﴿ سَاءَ مَا يَحْكُمُونَ ﴾ ﴿ أَنْ اللَّهُ مِنْ
73	۳۱ ۱٤٦	﴿ أَوِ ٱلْمُوَاسِكَا أَوْمَا أَخْتَلُطَ بِمُظْرِكِ ﴾ ﴿ كَانَا ذَا مِنْ الْحَتْلُطَ بِمُظْرِكُ ﴾ ﴿ كَانَا ذَا مِنْ الْحَدِيدِ اللَّهِ اللَّهُ اللَّ
٤٠	M31 FM	﴿ مَا أَشْرَكَ نَا وَلَا مَا بَآؤُنَا ﴾



رقم الصفحة	رقمها	الآية
78.	101	﴿ ﴿ قُلْ تَكَالُوا أَتَلُ مَا حَرَّمَ رَبُّكُمْ عَلَيْكُمْ ۗ
717, 717, 777	101	﴿ وَلَا تَقْنُلُوا أَوْلَندَكُم مِنْ إِمْلَنَقِ ﴾
7+0	17.	﴿ مَن جَلَة بِٱلْحَسَنَةِ فَلَمُ عَشُرُ أَمْثَالِهَا ﴾
177	177	﴿ وَتَحْيَاىَ ﴾
<b>79</b> V	170	﴿ رَوْمَ بَعْضَكُمْ فَرْقَ بَعْضِ ﴾
		سورة : الأعراف
۸۲3	٤	﴿ أَمْلَكُنْهَا فَجَآءَهَا بَأْسُنَا بَيْتًا أَوْهُمْ قَآبِلُونَ﴾
249	19	و اسْكُنْ أَنْ وَزُوْجُكَ ٱلْجَنَّةَ ﴾
1.4	77	﴿ وَطَوْقَا يَعْتَصِفَانِ عَلَيْهِمَا مِن وَرَقِ ٱلْجَنَّةِ ﴾ ﴿ وَطَوْقَا يَعْتَصِفَانِ عَلَيْهِمَا مِن وَرَقِ ٱلْجَنَّةَ ﴾
74	77	﴿ عَن تِلْكُمَا الشَّجَرَةِ ﴾ ﴿ عَن تِلْكُمَا الشَّجَرَةِ ﴾
791	 Y7	عن يتكنا السجري» ﴿ يَكِنِيَ ءَادَمَ﴾
VV	, , Y7	﴿ وَلِيَاسُ ٱلنَّقَوَىٰ ذَلِكَ خَيْرٌ ﴾ ﴿ وَلِيَاسُ ٱلنَّقَوَىٰ ذَلِكَ خَيْرٌ ﴾
777	۳۸ -	هر ويباس التقوى دلاك حير به فر آدخُلُوا فِي أُسَدِ به
377, 707	ξ.	﴿ حَقَّ يَلِجَ ٱلْجَمَلُ فِي سَدِّ ٱلْجِيَالَٰ ﴾ ﴿ حَقَّ يَلِجَ ٱلْجَمَلُ فِي سَدِّ ٱلْجِيَالَٰ ﴾
887.1	٤١	و حق ينج الجعل في سير الجياف » ﴿ وَمِن فَوْقِهِ مُعَاشِبُ ﴾
777	٥٣	﴿ فَهَلَ لَنَا مِن شُفَعَآءَ فَيَشْفَعُواْ لَنَآ﴾ ﴿ فَهَلَ لَنَا مِن شُفَعَآءَ فَيَشْفَعُواْ لَنَآ﴾
3 • 7 ، ٧٧٢	٥٤	﴿ فَهُلُ لِنَا مِن شَفَعًا: فَيَسْمُعُوا لِنَا ﴾ ﴿ فِي سِسَنَّةِ أَيَّارِ ﴾
11	٥٤	﴿ يَسِتُوابَارِ ﴾ ﴿ تَبَارَكَ ٱللَّهُ ﴾
798	٥٦	, -,,
	·	﴿ إِنَّ رَحْمَتَ اللَّهِ قَرِيبٌ قِنَ الْمُحْسِنِينَ ﴾ ﴿ رَبُّ اللَّهِ عَالَةِ مِنْ مِعَ ثَلِمُ
197	V E	﴿ وَلَنْحِنُونَ ٱلْجِبَالَ بِيُوتَآ﴾
۳۱۰	۸٥	﴿ وَ إِلَىٰ مَدْمَنِ أَخَاهُمْ شُعَيْبًا ﴾ ﴿ وَإِلَىٰ مَدْمَنِ أَخَاهُمْ شُعَيْبًا ﴾ ﴿ رَبُّ مِنْ مَا مِنْ مِنْ مِنْ مِنْ مِنْ مِنْ مِنْ مِنْ
799	۸٦	﴿ وَإِذْ كُرُوا إِذْ كُنتُمْ قِلِيلًا فَكُثَّرَكُمْ ﴾
. 17.	1.7	﴿ وَإِن وَجَدْنَا أَحَٰثُمُهُمْ لَفُلْسِقِينَ﴾
777, 977	187	﴿ وَقَالُواْ مَهُمَا تَأْلِنَا بِهِ. مِنْ مَا يَوْ لِتَسْعَرَنَا بِهَا فَمَا غَنْ لُكَ بِمُوْمِنِينَ
		﴿ ﴿ وَوَعَدْ نَامُوسَى ثَلَاثِينَ لَيْلَةً وَأَتَمَمْنَكَا بِمَشْرِ فَتَمَّ مِيقَتُ رَبِّهِ أَرْبَعِ
19.607	187	﴿ كُلِنَا لَهُ اللَّهُ

7. 1 all <b>7</b> .	رقمها	الآية
رقم الصفحة ۲۲۷	187	﴿ لَن تَرَينِي ﴾
771	108	﴿ هُدَى وَرَحْمَةٌ لِلَّذِينَ هُمْ لِرَبِّهِمْ يَرْهَبُونَ﴾
47	170	﴿ أَجَيَّنَا الَّذِينَ يَنْهَوْكَ عَنِ السُّورِ ﴾
75.	177	﴿ وَلَوْشِنْنَا لَوْهَنَهُ بِهَا ﴾
97	177	﴿ سَلَّةَ مَثَلًا ٱلْفَوْمُ ٱلَّذِينَ كَذَّهُما بِعَاينِنَا وَأَنفُسَهُمْ كَانُوا يَظْلِمُونَ
144	140	﴿ وَأَنْ عَسَىٰٓ أَن يَكُونَ قَدِ اقْتُرَبَ أَجَلُهُمْ ﴾
	173	﴿ مَن يُضَلِلِ اللَّهُ فَسَلَا هَادِي لَهُ وَيَدَرُهُمْ ﴾
778	194	﴿ أَدْعَوْتُمُوهُمْ أَمَ أَنْتُمْ صَلْمِتُوبَ ﴾
773		﴿ اَلَهُمْ اَدَجُلُ يَعْشُونَ يَهَا ٓ أَمْرَ لَمُمْ آيندِ يَبْطِشُونَ يَهَآ ﴾
£773		﴿ وَلَهُ يَسْتَجُدُونَ ١٠٠٠﴾
707	, , , ,	
		سورة الأنفال
117	, 0	﴿ كُمَّا أَخْرَجَكَ رَبُّكَ مِنْ بَيْتِكَ بِٱلْحَقِّ وَإِنَّ فَرِبِقًا مِّنَ ٱلْمُؤْمِنِينَ لَكُوهُونَ
170	۲ د	﴿ كَأَنَّمَا يُسَاقُونَ إِلَى ٱلْمَوْتِ وَهُمْ يَنظُرُونَ ﴾
77	١٧ ه	﴿ فَلَمْ مَقْتُكُوهُمْ وَلَكِحِ اللَّهِ قَنْلَهُمَّ ﴾
11.	٧ ١٧	﴿ وَمَا رَمَيْتَ إِذْ رَمَيْتَ وَلَكِحِبَ اللَّهَ رَمَيْ ﴾
77, 77	٦ ١٩	﴿ وَإِن تَعُودُواْ نَعُدُّ
78		﴿ وَلَوْعِلِمَ اللَّهُ فِيهِمْ خَيْرًا لَأَسْمَعُهُمَّ وَلَوْ أَسْمَعُهُمْ لَتَوَلُّواْ وَهُم مُّعْرِضُورَ
79	۹ ۲٦	﴿ وَأَذْكُرُواْ إِذْ أَنْتُمْ قَلِيلٌ مُسْتَضْعَفُونَ ﴾
74	7 77	﴿ وَمَا كَانَ ٱللَّهُ لِيُعَذِّبُهُمْ وَأَنتَ فِيهِمْ ﴾
٩	1 40	﴿ وَمَا كَانَ صَكَلَانُهُمْ عِندَ ٱلْبَيْتِ إِلَّا مُكَانَّهُ وَتَصْدِيدَةً ﴾
٧.	7 77	﴿ لِيَدِيزَ ٱللَّهُ ٱلْحَيِثَ مِنَ ٱلطَّيِّبِ﴾
,	۲۶ ۸۰	﴿ وَالرَّحَبُ أَسْفَلَ مِنصُمُّ
۳-		﴿ إِذْ يُرِيكُهُمُ ٱللَّهُ فِي مَنَامِكَ قَلِيكًا ۖ وَلَوْ أَرَسَكُهُمْ كَثِيرًا ﴾
	. {	﴿ وَأَذْ كُرُوا اللَّهَ كَيْرِيا ﴾
	٦٢ ٢٠	﴿ لَا نَمْلَمُونَهُمُّ أَلَكُ يَعَلَمُهُمَّ ﴾
	۰۸ ۲۲	﴿ فَإِنَّ حَسْبَكَ آلَةً ﴾
•		



رقم الصفحة	رقمها	الآية
171	18	﴿ يَتَأَيُّهُا النَّبِيُّ ﴾
7.0,07	٦٥	﴿ إِن يَكُن مِّنكُمْ عِشْرُونَ صَنبِرُونَ ﴾
***	٦٨	﴿ لَسَتَكُمْ فِيمَا أَخَذُمْ ﴾
		سورة : التوبة
۷۲۱، ۳۸٤	٣	﴿ أَنَّ ٱللَّهَ بَرِيَّ أُنَّ ٱلْمُشْرِكِينِّ وَرَسُولُهُ ﴾
181	۱۳	﴿ أَلَا لُقَائِلُونَ قَوْمًا نَكَ ثُوّا أَيْمَانَهُمْهُ
١	۱۸	﴿ فَمَسَىٰ أُوْلَتِهَكَ أَن يَكُونُوا مِنَ ٱلْمُهَنَّدِينَ ﴾
٣٩٠	7	﴿ قُلْ إِنْ كَانَ ءَابَ آ وَثُمْ وَأَبْنَا أَوْكُمْ ﴾
٣٩.	7	﴿ أَحَبُ إِلَيْكُمْ مِنْ اللَّهِ وَرَسُولِهِ ﴾
7.0	٣٦	﴿ آَتُنَا عَشَرَ ثَهَرًا ﴾
740	۲,۷	﴿ أَرَضِ بِشُدٍ بِٱلْحَيَزِةِ الدُّنِّيَ امِنَ ٱلْآخِرَةِ ﴾
777	٣٨	﴿ فَمَا مَنَاءُ ٱلْحَكِيرَةِ ٱلدُّنْهَ إِنَّ الْآخِرَةِ إِلَّا قَلِيدً أَنَّهُ
٣٠٥	٤٠	﴿ لَا خَسَرُنْ إِنَّ ٱللَّهُ مَعَنَا ﴾
۸۷۲ ، ۸۳۳	٤٧	﴿ لَوْ خَسَرَجُوا فِيكُمْ مَّا زَادُوكُمْمُ إِلَّا خَبَ الآ﴾
408	75	﴿ أَلَمْ يَعْلَمُوا أَنَّهُ مَن يُحَادِدِ اللَّهَ وَرَسُولُمْ ﴾
777	لمُدُمْ ♦ ٨٠	﴿ ٱسْتَغَفِرُ لَكُمْ أَوْ لَا تَسْتَغَفِرُ لَكُمْ إِن تَسْتَغْفِرْ لَكُمْ سَبْعِينَ مَرَّهُ فَلَن يَغْفِرَ اللّهُ
٤٠٥	٨٢	﴿ فَلْيَضْحَكُواْ فَلِيهُ لَا رَلْيَبَكُوا كَيْرًا ﴾
777	1.4	﴿ خُذْ مِنْ أَمْزَ لِمِيِّم صَدَقَةً ﴾
171	1.5	﴿ وَصَلِّ عَلَيْهِمُّ إِنَّ صَلَوْتَكَ سَكَنَّ لَمُنَّهُ
777	١٠٨	﴿ لَمَسْجِدُ أُسِّسَ عَلَ ٱلشَّقْوَىٰ مِنْ أَوَّلِ يَوْمٍ ﴾
۰۰	117	﴿ النَّكَيْبُونَ الْمَكِيدُونَ الْمُكِيدُونَ ﴾
404	114	﴿ وَظَنُّواْ أَن لَا مَلْجَاً مِنَ اللَّهِ إِلَّا إِلَيْهِ ﴾
707, 537	177	﴿ فَلُوَّلَا نَفَرَ مِن كُلِّ فِرْقَتْ مِنْهُمْ طَآيِفَةٌ ﴾
		سورة: يونس
1996198	٤	﴿ إِلَيْهِ مَرْجِمُكُمْ جَمِيمًا ﴾
۱۳۱،۷۸	١.	﴿ وَءَاخِرُ دَعْوَنِهُمْ أَنِ ٱلْحَمْدُ لِلَّهِ رَبِّ الْعَمْلِيدِينَ ﴾



رقم الصفحة	رقمها	الآية
777,700	17	﴿ قُلِ لَّوْ شَآةَ اللَّهُ مَا صَلَوَتُهُمْ عَلَيْكُمْ وَلَا ۖ أَدَّرَىٰ كُمْ بِيدْ ﴾
144	4 £	﴿ كَأَن لَّمْ تَغْرَى إِلَّا أَشِينَ ﴾
809	۲۸	﴿ مَكَانَكُمْ ٱنتُدْ وَشُرَّد وَكُمْ ﴾
١٢٤	٤٤	﴿ إِنَّ اللَّهُ لَا يَظْلِمُ النَّسَاسَ شَيْعًا ﴾
377, 103	٤٨	﴿ مَنَىٰ هَٰذَا ٱلْوَعَدُ إِن كُنتُمْ صَلِيقِينَ ﴾
181,110	٦٢	﴿ أَلَّا إِنَّ أَوْلِيَاتَهُ اللَّهِ لَاخُونُ عَلَيْهِمْ وَلَاهُمْ يَصَّرَقُونَ ﴾
7.9	٧١	﴿ فَأَجِيهُوا أَمْرَكُمْ وَشُرِكًا ءَكُمْ ﴾
710	۸۳	﴿ فَمَا ٓءَامَنَ لِمُوسَىٰۤ إِلَّا ذُورِيَّةٌ مِن قَوْمِهِ؞﴾
777	۸۹	﴿ وَلَا نَتِّيمًا نِ سَجِيلَ ٱلَّذِيرَ لَا يَمَّـلَمُونَ ﴾
79	٩.	﴿ إِلَّا ٱلَّذِي ٓ مَامَنَتْ يِهِم بَنُوٓا إِسْرَى يِلَ ﴾
WE 199	99	﴿ وَلَوْ شَاءً رَبُّكَ لَا مَنَ مَن فِي ٱلْأَرْضِ كُنَّالُهُمْ جَبِيعًا ﴾
-	۹۷،۹٦	﴿ لَا يُؤْمِنُونُ آنِ وَلَوْ جَآءَ تَهُمْ كُلُّ ءَايَةٍ ﴾
		سورة: هود ه ۱۲۰ کتاب کتاب کانگیر کارگیری در میری
70.	٦	﴿ ﴿ وَمَا مِن دَآبَتُو فِي ٱلْأَرْضِ إِلَّا عَلَى ٱللَّهِ رِزْقُهَا ﴾ ﴿ رَسُنَ مِن رَبَيْهِ مِن مِررِرِنْ
١٨٧	٦	﴿ وَيَعْلَمُ مُسْتُقَرِّهَا وَمُسْتَوْدَ عَهَا ﴾ ﴿ اللهِ اللهِ اللهِ اللهِ عَدِيدِ مِن اللهِ عَدِيدِ مِن اللهِ اللهِ اللهِ اللهِ اللهِ اللهِ اللهِ اللهِ اللهِ ا
٣٠٣	٧	﴿ لِيَبْلُوَكُمْ أَيْكُمُ أَحْسَنُ عَمَلًا ﴾
181	٨	﴿ أَلَا يُومَ يَأْلِيهِ مِ لَيْسَ مَصْرُوفًا عَنْهُمْ ﴾
7.4.7	٤٤	﴿ وَأَسْتَوَتْ عَلَى ٱلْجُودِيُّ ﴾
317, 777	٥٣	﴿ وَمَا خَنُ بِسَارِكِيٓ ءَالِهَ لِنَاعَن قَوْلِكَ ﴾
771	٥٨	﴿ وَلَمَّا جَآءَ أَمْرُهَا غَيَّتِنَا هُودًا﴾
177	71	﴿ يَنْقُومِ أَعْبُدُوا اللَّهُ ﴾
7,4	٧٢ )	﴿ وَأَخَذَ ٱلَّذِينَ ظَلَمُوا ٱلصَّيْحَةُ ﴾
19-	٧٢ ،	﴿ وَهَلَذَا بَعْلِي شَيْئَا ﴾
7,	۲ Y۸	﴿ هَنُوُلَآ بِنَانِي ﴾
٦٠	۹ ۹ ٤	﴿ وَأَخَذَتِ ٱلَّذِينَ ظَلَمُوا ٱلصَّيْحَةُ ﴾
٤٤	• 41	﴿ يَقَدُمُ قَوْمَهُ يَوْمَ ٱلْقِيكَ مَةِ فَأَوْرَدَهُمُ ٱلنَّكَارُّ ﴾



رقم الصفحة	رقمها	الآية
444	1.4	﴿ ذَلِكَ يَوْمٌ بَخَمُوعٌ لَهُ ٱلنَّاسُ ﴾
٤٠٥	1.0	﴿ فَيَنْهُرْشَاقِنَّ وَسَوِيدٌ ﴾
97	١٠٧	﴿ مَا دَامَتِ ٱلسَّمَوَاتُ وَٱلْأَرْضُ﴾
AA 119	۸۱۱، ۱	﴿ وَلَا يَزَالُونَ مُعْلِفِينَ ۗ ۞ إِلَّا مَن زَّجِمَ رَبُّكُ ﴾
Y0X	175	﴿ وَإِلَيْهِ يُرْجَعُ ٱلأَمْرُ كُلُّمْ ﴾
		سورة : يوسف
۰۰۲، ۲۰۵	٤	﴿ إِنِّ رَأَيْتُ أَحَدَ عَشَرَ كَوْكُبًا وَالشَّمْسَ وَالْقَمَرَ رَأَيْنُهُمْ لِي سَاجِدِيك
YVA	٧	﴾ ﴿ لَهُ لَمَدٌ كَانَ فِي يُوسُفَ وَإِخْوَتِهِ ٤ ءَايَئَ ﴾
44.	٨	﴿ لَيُوسُفُ وَأَخُوهُ أَحَبُ إِلَىٰ أَبِينَا مِنَّا﴾
Y • •	١٤	﴿ لَهِنَ أَكَلَهُ الدِّقْبُ وَنَحْنُ عُصْبَةً ﴾
777	۲.	﴿ وَشَرَّوْهُ بِشَرَتِ بَغْسِ﴾
***	77	﴿ إِن كَانَ قَيِيْصُمُ قُدَّ مِن قُبُلِ فَصَدَقَتْ ﴾
107	79	﴿ يُوسُفُ أَعْرِضَ عَنْ حَنذاً ﴾
١٠٦	٣١	﴿ مَا هَنَذَا بَشَرًا ﴾
77, 777	٣٢	﴿ فَذَالِكُنَّ ٱلَّذِي لُمَّتُنَّنِي فِيلًا﴾
147,007	٣٣	﴿ رَبِّ السِّجْنُ آحَبُّ إِلَى مِمَّا يَدْعُونَنِيَّ إِلَيْدٍ ﴾
PAY	44	﴿ يَصَدِجِيَ ٱلسِّجِنِ﴾
441	44	﴿ ءَ أَرْيَاتُ مُّتَفَرِّقُونَ خَيْرً أَمِ اللَّهُ ٱلْوَحِدُ ٱلْفَهَارُ ﴾
401	**	﴿ إِنِّ أَرَىٰ سَبْعَ بَقَرَتِ سِمَانٍ يَأْكُلُهُنَّ سَبْعٌ عِجَاتٌ ﴾
**1	43	﴿ إِن كُنتُدُ لِلرُّهُ يَا مَتَبُرُونَ ﴾
. 4	٥١	﴿ قَالَتِ امْرَأَتُ الْمَزِيزِ ﴾
777	٧٧	﴿ إِن يَسْرِقَ فَقَدْ سَرَقَ أَخُ لَمُ مِن قَبْلُ ﴾
٣١٠	۸۲	﴿ وَمُثَلِ ٱلْقَرْيَةَ ٱلَّذِي كُنَّا فِيهَا وَٱلْمِيرَ ٱلَّذِي أَفَلْنَا فِيهَا ﴾
۸۸، ۷۵۲، ۸۸۲	٨٥	﴿ نَاللَّهِ نَفْتَوُا نَذْكُرُ بُوسُكَ﴾
778	٩.	﴿ إِنَّهُ مَن يَتِّي وَيَصْدِرْ فَإِنَّ اللَّهَ لَا يُعْسِيعُ أَجْرَ ٱلْمُحْسِنِينَ ﴾
***	<b>٩</b> ٦	﴿ فَلَمَّا أَنْ جَآءَ ٱلْبَشِيرُ ﴾

رقم الصفحة	رقمها	الآية
*\v	۱۰۸	﴿ قُلْ هَاذِهِ - سَبِيلِيٍّ ﴾
		سورة : الرعد
771	۲	﴿ كُلُّ يَجْرِي لِأَجَلِ مُسَمِّيٌّ ﴾
۲۸۳	٦	﴿ وَإِنَّ رَبَّكَ لَذُو مَغْفِرَةِ لِلنَّاسِ عَلَىٰ ظُلْبِهِمَّ ﴾
१७९	٧	﴿ وَلِكُلِّي قَوْمٍ هَادٍ ﴾
٤٦٩	11	﴿ وَمَا لَهُم مِّن دُونِيهِ مِن وَالِي ﴾
٠٣، ٥٥٢، ٧٥٤	١٥	﴿ وَلِيَّ يَسْجُدُمَن فِي ٱلسَّمَوَتِ وَٱلْأَرْضِ ﴾
373	١٦	﴿ قُلْ هَلْ يَسْتَوِى ٱلْأَعْمَىٰ وَٱلْبَصِيرُ أَمْ هَلْ مَسْتَوِى ٱلظُّلُسَتُ وَٱلنُّورُ ﴾
573,. 43	77	﴿ جَنَّتُ عَلَٰنِ يَنْفُلُونَهَا وَمَن صَلَحَ مِنْ ءَالْمَآيِيمَ ﴾
	لِلَّهِ	﴿ وَلَوْ أَنَ قُرُهَ اَنَا شُيْرَتْ بِهِ ٱلْحِبَالُ أَوْقُطِّمَتْ بِهِ ٱلْأَرْضُ أَوْ كُلِّمَ بِهِ ٱلْمَوْتُى بَل
727	۳۱	ٱلأَمْرُ حَبِيقاً﴾
P7, 507, P57	٤٣	﴿ كَنِّي إِلَّهُ شَهِدُا﴾
79	٤٣	﴿ وَمَنْ عِندَمُ عِلْمُ ٱلْكِئْبِ ﴾
		سورة : إبراهيم
213	۲،۲	﴿ إِلَّ صِرَطِ ٱلْمَزِيزِ ٱلْحَمِيدِ ﴿ إِلَّا اللَّهِ ﴾
779	٩	﴿ فَرَدُّوا أَيْدِيَهُمْ فِي أَفْوَهِهِمْ ﴾
277	17	﴿ وَيُسْتَىٰ مِن مَّآءِ صَكِيدِيلٍ ﴾
277	۲۱	﴿ سَوَآةً عَلَيْسِنَا ٱجَزِعْنَا أَمْ صَهَرَنَا مَا لَنَا مِن مَحِيصٍ ﴾
199	44	﴿ وَسَخَرَكُكُمُ ٱلشَّمْسَ وَٱلْقَمَرَ دَآبِبَيْنِ ﴾
371	44	﴿ إِنَّ رَقِى لَسَيِيعُ ٱلدُّعَلَيْ﴾
717	٤٠	﴿ رَبُّنَا وَتَقَبَّلُ دُعَالَهِ ﴾
		سورة : الحجر
۱۹۳	٤	﴿ وَمَا أَهَلَكُنَا مِن قَرْيَةِ إِلَّا وَهَمَا كِنَابٌ مَعْدُومٌ ﴾
787	<b>V</b>	﴿ لَوْ مَا تَأْتِينَا بِٱلْمَلَتِهِ كَمْ إِن كُنتَ مِنَ ٱلصَّادِ فِينَ ﴾
7.1	11	﴿ وَمَا يَأْتِيهِم مِن رَّسُولِ إِلَّا كَانُواْ بِهِ. يَسَنَهْ زِءُونَ ﴾

رقم الصفحة	رقمها	الآية
१ • ९	٣٠	﴿ فَسَجَدُ ٱلْمَلَتِهِكَةُ كُأُهُمْ أَجْمَعُونَ ﴾
٤٠٦	23	﴿ إِنَّ عِبَادِى لَيْسَ لَكَ مَلَيْهِمْ شُلْطَتُنُّ﴾
१ • ९	٤٣	﴿ وَإِنَّ جَهَنَّمَ لَمُّوعِلُهُمْ أَجْمَعِينَ ﴾
٥٠	٤٥	﴿ إِنَّ ٱلْمُنَقِينَ فِي جَنَّدَتِ وَعُمُونِ
7 • 1	٤٦	﴿ ٱدَّخُلُوهَا بِسَلَيْهِ السِّيدَ السِّينَ ﴾
۱۹۸	٤٧	﴿ وَنَزَعْنَا مَا فِى صُدُودِهِم مِّنْ غِلِّي إِخْوَانًا عَلَىٰ سُرُرِ مُّنَقَدِيلِينَ ﴾
١٠٨	٤٨	﴿ وَمَا هُم يَنْهَا بِمُنْمَرِينَ ﴾
**	٧١	﴿ مَتُولَاءَ بِنَادِتٍ ﴾
YAY	**	﴿ لَمَتْرُكَ إِنَّهُمْ لَغِي سَكَرْنِوِمْ يَعْمَهُونَ ﴾
٥٤	91	﴿ اَلَّذِينَ جَمَدُوا الْقُرْءَ انَ عِضِينَ ﴾
117:115:11	97	﴿ وَلَقَدْ نَمَاكُمْ أَنَّكَ يَضِيقُ صَدَّرُكَ بِمَا يَقُولُونَ ﴾
377	. 9.9	﴿ وَأَعْبُدُ رَبِّكَ حَتَّى يَأْنِيكَ ٱلْمَقِيثَ ﴾
		سورة : النحل
700	44	﴿ إِنَّ ٱللَّهَ عَلِيدُ أَمِمَا كُنْتُرْتَدَّتَ مَلُونَ ﴾
٣٧٠	44	﴿ فَلَيِلْسَ مَنْوَى ٱلْمُتَكَبِّرِينَ ﴾
٣٧٠	٣.	﴿ وَلَيْمَ دَارُ ٱلْمُتَّقِينَ ﴾
۳.	٤٩	﴿ وَيِلَّهِ يَسْجُدُمَا فِي ٱلسَّمَوٰتِ وَمَا فِ ٱلْأَرْضِ ﴾
3.47	٥٣	﴿ وَمَا بِكُمْ مِن يَعْمَةٍ فَعِنَ ٱللَّهِ ﴾
٣٦٢	٧٨	﴿ وَإِلَّهَ أَخْرَهَكُمْ مِّنَا بُعُلُونِ أُمَّهَا تِكُمُّ لَا تَعْلَمُونَ شَيْعًا﴾
847	۸١	﴿ وَجَعَلَ لَكُمْ سَرَبِيلَ تَقِيكُمُ ٱلْحَرَّ ﴾
۱۲۲	90	﴿ إِنَّمَا عِندَ ٱللَّهِ هُوَ خَيْرٌ لَكُرُ ﴾
207, 403	97	﴿ مَاعِندَكُمْ يَنفَذُّ وَمَاعِندَ اللَّهِ بَاقِ ﴾
191	۱۲۳	﴿ اَتَّبِعْ مِلَّةَ إِبْرَهِي مَ حَيِيفًا ﴾
97	١٢٧	﴿ وَلَا نَكُ فِي ضَيْقِ مِمَّا يَمْ كُرُونَ ﴾
		سورة : الإسراء
777	١	﴿ سُبْحَنَ الَّذِي أَسْرَىٰ بِمَبْدِهِ لَيْلًا مِّنَ الْمَسْجِدِ ٱلْحَرَامِ ﴾

		الآية
	رقمها	•
• • ٢ • • • • • • • • • • • • • • • • •	١	﴿ مِنَ الْمُسْجِدِ ٱلْحَرَادِ إِلَى الْمُسْجِدِ ٱلْأَقْصَا﴾ ﴿ مِنْ مُ فِي مُنْ مُنْ الْمُسْجِدِ الْأَقْصَا﴾ ﴿ مِنْ مُنْ مُنْ مُنْ مُنْ مُنْ مُنْ مُنْ مُ
٣٣.	٨	﴿ وَإِنْ عُدَّتُمْ عُدْناً ﴾ ﴿
777	77	﴿ فَلَا تَقُل لَمُنَآ أُنِّ وَلَا نَهُرَهُمَا﴾
494	40	﴿ زَبُّكُمْ أَعْلَرُ بِمَا فِي نَفُوسِكُونَ ﴾
717	٣١	﴿ خَشْيَةُ إِمْلَاقِيُّ ﴾
***	٣٦	﴿ وَلَا نَقْفُ مَا لَيْسَ لَكَ بِهِ عِلْمُ ﴾
۸٧ ٥	1.00	﴿ ﴿ ثُلُّ كُونُواْ حِجَارَةً أَوْحَدِيدًا ۞ أَوْخَلْقًا مِّمَّا يَحَصُرُ فِ صُدُورِكُمُ ﴾
700	٥٢	﴿ وَتَظُنُّونَ إِن لِّيثَتُمْ إِلَّا مَلِيلًا﴾
797	٥٤	﴿ يُكْرِينُهُ وَاللَّهِ اللَّهِ مِنْ اللَّهِ اللَّهِ اللَّهِ اللَّهِ اللَّهِ اللَّهِ اللَّهِ اللَّهِ
۱۹۳	71	﴿ ءَأَسَجُدُ لِمَنْ خَلَقْتَ طِيسَا﴾
177	74	﴿ فَإِنَّ جَهَنَّمَ جَزَآ أَوْكُمْ جَزَآيَهُ مَّوْفُورًا ﴾
779	٧٦	﴿ وَإِذَا لَا يَثْبَتُونَ خِلَافَكَ إِلَّا قَلِيلًا﴾
777	٧٨	﴿ أَقِدِ ٱلصَّلَاةَ لِدُلُوكِ ٱلشَّمَينِ ﴾
<b>٣</b> ٦٤	۸۲	﴿ وَنُنَزِلُ مِنَ ٱلْقُرْءَ إِنِ مَا هُوَ شِفَآ ۗ وَرَحْمَةً لِلْمُؤْمِنِينَ ﴾
777		﴿ لَّهِنِ ٱجْمَعَتَ ٱلْإِنْسُ وَٱلْجِنُّ كَلَ أَن يَأْتُواْ بِمِثْلِ هَٰذَا ٱلْقُرْ اَنِ لَا يَأْتُونَ بِمِثْلِمِهِ }
777	1.9	﴿ وَيَسْرُونَ لِلْأَذْمَانِ ﴾
		﴿ أَيَّا مَا تَدْعُوا فَلَهُ ٱلْأَسْمَاءُ الْمُسْتَةِ رُّكُ
<b>VP7, 717, V77</b>	11.	(3-11)
		سورة : الكهف
**	۲	﴿ لِيُشنذِ رَبَّا سُا شَدِيدًا﴾
۳۷٥	٤	﴿ أَتَّفَ ذَاللَّهُ وَلَدًا ﴾
<b>***</b>	٥	﴿ كَبُرَتْ كَلِمَةً مَّنْتُ مِنْ أَفْرَهِمِمْ ﴾
118	٦	﴿ فَلَمَلُّكَ بَنجِعٌ نَّفْسَكَ عَلَى مَا تَنرِهِمْ إِن لَّمْ يُؤْمِنُوا بِهَنذَا ٱلْحَدِيثِ أَسَفًا ﴾
700	١٢	﴿ لِنَعْلَرَأَقُ لَلْمِزْيَيْنِ أَحْسَىٰ لِسَالِكِ مُثَوَّا أَمَدُا﴾
77	10	﴿ هَلَوُلَا ِ فَوَمُنَا ﴾
	77	﴿ وَأَتَلُ مَا أُوحِيَ إِلَيْكَ مِن كِتَابِ رَبِّكَ ﴾
<b>\$07</b>		﴿ بِنْسَ ٱلشَّرَابُ وَسَاءَتْ مُرْتَفَقًا﴾ ﴿ بِنْسَ ٱلشَّرَابُ وَسَاءَتْ مُرْتَفَقًا﴾
٠٧٣، ٣٧٣، ٥٧٣	79	(25:2:2545



رقم الصفحة	رقمها	الآية
۱۱۵،۷۸	۳۰	ا يَ اللَّذِينَ ءَامَنُواْ وَعَمِلُواْ الصَّالِحَاتِ إِنَّا لَا نُضِيعُ أَجْرَ مَنْ أَحْسَنَ عَمَلًا﴾
777	۳۱	و اَسَاوِدَ مِن ذَهَبِ ﴾
7.7	77	﴿ كِلْمَا لَلْمُنْفَنَ ءَالْتَ أَكُلَهَا﴾ ﴿ كِلْمَا لَلْمُنْفَنَ ءَالْتَ أَكُلُهَا﴾
. ,	• •	
77, 7.7, .P7	**	﴿ أَنَا أَكُثُرُ مِنِكَ مَا لَا وَأَعَزُّ نَفَرًا﴾
	۰ ۳۹ ۹	﴿ إِن تَكُونِ أَنَا أَقَلَ مِنكَ مَا لَا وَوَلَدُا ﴿ فَعَكَ مُ نَعِينَ أَن يُؤْتِينِ خَيْرًا مِن جَنْنِكَ }
۳۷۰،۲۰ <b>٦</b>	٥٠	﴿ بِنْسَ لِلظَّلِيمِينَ بَدُّلَا﴾
3.7	٦٥	﴿ وَعَلَّمْنَكُ مِن لَّدُنَّا عِلْمُا﴾
771	VV	﴿ لَنَّخَذْتَ عَلَيْهِ أَجْرًا ﴾
٤٠٥	٧٩	﴿ يَأْخُذُ كُلُّ سَفِينَةٍ ﴾
771	99	﴿ ﴿ وَتُرَكَّنَا بَعْضَهُمْ يَوْمَهِلْ يَمُوجُ فِي بَعْضٍ ﴾
		﴿ قُل لَوْ كَانَ ٱلْمَتْرُ مِدَادًا لِكَلِمَنتِ رَقِي لَنَفِدَ ٱلْبَحَرُ فَبْلَ أَن نَنفَدَ كَلِمَنتُ رَقِي وَلَوْ
7 • 8	1 • 9	جِنْنَا بِمِثْلِهِ مِنْدُدًا ﴾
۱۸، ۱۲۰	11.	﴿ أَنْمَا ۚ إِلَاهُكُمْ إِلَهُ وَحِدُّ ﴾
		2,
		سورة : مريم
7.7.77.70	٤	﴿ وَٱشْتَعَلَ ٱلرَّأْسُ شَكِيْبًا ﴾
887	٥	﴿ وَ إِنِّي خِفْتُ ٱلْمَوَلِيَ مِن وَرَآءِى﴾
۳۰٤، ۲٦ <b>٩</b>	٥	﴿ فَهَبْ لِي مِن لَّذَنكَ وَلِيَّا﴾
		﴿ وَاذْكُرُ فِ الْكِنْبِ مَرْيَمَ إِذِ انتَبَذَتْ مِنْ أَهْلِهَا مَكَانًا شَرْقِيًّا ١ اللَّهِ مَا أَخَذَتْ
191 3 873	۱۷،۱٦	مِن دُونِهِمْ جِمَا الْمَأْزَسَلْنَآ إِلَيْهَا رُوحَنَا فَتَمَثَّلَ لَهَا بَشَرًا سَوِيًّا ﴾
۸٧	۲.	﴿ وَلَهُ أَكْ بَعِنَا ﴾
		﴿ ﴿ فَحَمَلَتُهُ فَأَنتَهُ لَا تَهِ مَكَانًا قَصِيتًا ١ فَأَجَاءَهَا ٱلْمَخَاضُ إِلَى جِنْعِ
		ٱلنَّخْلَةِ قَالَتْ بَلَيْتَنِي مِتُّ قَبْلَ هَلْذَا وَكُنتُ نَسْيًا مَّنسِيًّا إِنَّ فَنَادَ مِهَا مِن
473	77	نَنْهُ اللهُ ا
17	 ۲٦	میه) ﴿ کُلِیْ وَاشْرَیِی وَقَرِّی عَیْدَنَّا ﴾
1 V	1 1	م مي وسري ويدي ويدي

رقم الصفحة	رقمها	الآية
117	۳.	﴿ قَالَ إِنِّي عَبْدُ ٱللَّهِ ﴾
٨٥	٣١	﴿ وَأَوْصَٰنِي بِٱلصَّلَوٰةِ وَٱلزَّكَوْةِ مَا دُمْتُ حَيًّا﴾
191	٣٣	﴿ وَيَوْمَ أَبْعَثُ حَيًّا ﴾
707 , VVY , XVY	۳۸	﴿ أَسْعَ يَوْمُ وَأَبْصِرَ ﴾
2773	27	﴿ لِمَ تَعْبُدُ مَا لَا يَسْمَعُ ﴾
VV	٤٦	﴿ أَرَاغِبُ أَنتَ عَنْ ءَالِهَ تِي ﴾
<b><i>FAY , YAY</i></b>	٦٨	﴿ فَوَرَيْكَ لَنَحْشُرَتُهُمْ
٣١	79	﴿ لَنَنزِعَكَ مِن كُلِّ شِيعَةٍ أَيَّهُمْ أَشَدُّ عَلَى ٱلرَّحَانِ عِلِيًا﴾
٣٩.	٧٤	﴿ وَكُرْ أَهَلَكُنَا قِبَلَهُم مِّن قَرْنٍ هُمْ أَحْسَنُ أَنْتُكَا وَرِهْ يَا﴾
۳۸۷	٧٥	﴿ فَسَيَعْلَمُونِ مَنْ هُوَ شَرٌّ مَّكَانَا﴾
7.43	٨٥	﴿ غَشْرُ ٱلْمُتَّقِينَ ﴾
3 7 7	٩٨	﴿ هَلَ يَجِسُ مِنْهُم مِّنَ أَحَدٍ ﴾
		سورة : طه
٤٠٠	۲.	﴿ فَإِذَا هِيَ حَيَّةٌ تَسْعَىٰ ﴾
£ <b>7</b> 9	79	﴿ وَأَلْقَيْتُ عَلَيْكَ تَحَبَّةً مِّنِّي وَلِنُصْنَعَ عَلَىٰ عَيْنِيٓ ﴾
777	٤٢	﴿ وَلَا نَبِيَا فِي ذِكْرِي ﴾
٣٥	٤٣	﴿ أَذْهَبَا إِلَىٰ فِرْعَوْنَ إِنَّهُ طَغَيى ﴾
779, 140	٤٤	﴿ فَقُولَا لَمُ قَلُا لَيْنَا﴾
177	79	﴿ إِنَّمَا صَنَّوْاً كَيْدُ سَنِيرٍ ﴾
7٧٨	٧١	﴿ وَلَا تُصِلِّبَنَّكُمْ فِي جُدُوعِ النَّخْلِ ﴾
۱۹۸	٧٤	﴿ فَإِنَّ لَهُ جَهَنَّمَ لَا يَمُوتُ فِيهَا وَلَا يَعْنِى ﴾
777	۸۱	﴿ وَلَا تَطْغُواْ فِيهِ فَيَحِلُّ عَلَيْكُمْ غَضَمِيٌّ ﴾
٨٨	91	﴿ لَن نَبَرَحَ عَلَيْهِ عَكِمِنِينَ ﴾
۱٦٣	9.8	﴿ يَبْنَوُمْ لَا تَأْخُذُ بِلِحِيَةِ ﴾
٣١.	47	﴿ فَقَبَضْتُ قَبْضَتُهُ مِنْ أَنْسَرِ ٱلرَّسُولِ﴾
973	177 _ 171	﴿ وَعَصَىٰ عَادُمُ رَبُّمُ فَعُونَا ١ إِنَّا ثُمَّ آجَلُهُ وَبُّهُ فَنَابَ عَلَيْهِ وَهَدَىٰ



رقم الصفحة	رقمها	الآية
		سورة : الأنبياء
377	۲	﴿ مَا يَأْنِيهِم مِن ذِكِرٍ ﴾
۲۲ ، ۱۸	٣	﴿ وَأَسَرُّواْ ٱلنَّجْوَى ٱلَّذِينَ ظَلَمُوا ﴾
70	٣.	﴿ وَجَعَلْنَا مِنَ ٱلْمَآءِ كُلُّ شَيْءٍ حَيُّ ﴾
٧٤	**	﴿ خُلِقَ ٱلْإِنسَانُ مِنْ عَجَلًا ﴾
777	٤٧	﴿ وَمَضَهُ ٱلْمَوْنِينَ ٱلْقِسْطَ لِيُوْمِ ٱلْقِينَ مَا ﴿
543	٥٤	﴿ لَقَدْ كُنتُو ٱنتُهْ وَمَابَآ وُكُمْ فِ ضَلَالٍ مُّينِ
771, 707, 750	٥٧	﴿ وَتَالَقُهِ لَأَكِيدَنَّ أَصْنَفَكُمْ ﴾
771	٥٨	﴿ فَجَعَلَهُ مُ جُذَاذًا ﴾
٣٥٥	٦٥	﴿ لَقَدْ عَلِمْتَ مَا هَنَّوُكَا ۚ وَيَنْطِقُونَ ﴾
١٨٢	٧٣	﴿ وَلِقَارَ ٱلصَّلَوٰةِ ﴾
799	۸٧	﴿ وَذَا ٱلنُّونِ إِذِذَّهَبَ مُغَلِضِبًا ﴾
**	91	﴿ وَالَّتِيَّ أَحْصَلَتْ فَرْجَهَا ﴾
77	١٠٣	﴿ هَنَذَا يَوْمُكُمُ ٱلَّذِى كُنتُمْ تُوعَدُونَ ﴾
۸۱	١٠٨	﴿ أَنَّمَا إِلَاهُ كُمْ إِلَكُ وَحِدًّ ﴾
587, 400	١٠٩	﴿ وَإِنْ أَدْرِي ٓ أَمْرِيكُ أَمْ بَعِيدٌ مَّا تُوعَدُونَ ﴾
		سورة : الحج
۳۳۱	٥	﴿ إِن كُنتُدْ فِ رَبِّ مِنَ ٱلْبَعْثِ فَإِنَّا خَلَقَنَكُرُ مِّن ثُرَابٍ﴾
773	٥	﴿ فَإِنَّا خَلَقَنَكُرُ مِّن ثُرَّابِ ثُمَّ مِن نُطْفَةٍ ثُمَّ مِنْ عَلَقَةٍ ثُمَّ مِن مُشْغَةٍ ﴾
119	٦	﴿ ذَلِكَ بِأَنَّ ٱللَّهَ هُوَ ٱلْحَتَّى وَأَنَّهُ يُعَيِ ٱلْمَوْتَى وَأَنَّهُ عَلَى كُلِّ مَنَى وَقَدِيرٌ ﴾
797	٩	﴿ ثَانِيَ عِطْفِهِ ﴾
377	10	﴿ ثُمَّ لَيْفَطَعُ ﴾
707	١٨	﴿ لَهُ مَن فِي ٱلسَّمَوَتِ وَمَن فِي ٱلْأَرْضِ ﴾
715	**	﴿ كُلُّمَا أَرَادُوٓا أَنْ يَغْرُبُواْ مِنْهَا مِنْ غَيِّهُ
197	**	﴿ يَأْتُوكَ رِجَالًا ﴾
377	79	﴿ وَلْسَيُوفُواٰ نُذُودَهُمْ وَلْسَطَّوَفُواْ بِٱلْبَيْتِ ٱلْعَيْسِيقِ﴾

رقم الصفحة	رقمها	الآية
777	۳.	﴿ فَأَجْتَكِنِبُواْ ٱلرِّيْمِينَ مِنَ ٱلْأَوْتُدُينِ ﴾
70 , PAY	40	﴿ وَٱلْمُقِيمِي ٱلصَّلَوْءَ ﴾
184 , 74	٤٠	﴿ وَلَوْلَا دَفْعُ ٱللَّهِ ٱلنَّاسَ ﴾
791	24	<b>€</b> € 65 €
٧٥	٦.	﴿ ﴿ فَاللَّ وَمَنْ عَامَّتَ بِمِثْلِ مَا عُوقِبَ بِهِ ثُمَّ بُغِيَ عَلَيْدِهِ
		﴿ يَتَأَيُّهَا ٱلَّذِينَ ءَامَنُوا أَرْكَعُوا وَٱسْجُـدُوا وَاعْبُدُوا رَبَّكُمْ وَٱلْعَكُوا
٣٥	VV	ٱلْخَيْرَ لَعَلَّكُمْ مَثْلِحُونَ ١٠٠
		سورة : المؤمنون
۱۱ ، ۲۰	١	﴿ قَدْ أَفَلَحَ ٱلْمُوْمِنُونَ ﴾
874	١٤	﴿ ثُرَ خَلَقْنَا النَّطُفَةَ عَلَقَةً فَخَلَقْنَا ٱلْعَلَقَةَ مُضْفَكَةً ﴾
۸۵۲ ، ۲۸۲ ، ۷۳۶	77	﴿ وَعَلَيْهَا وَعَلَى ٱلْفُلْكِ شَحْمَلُونَ ﴾
771	74	﴿ يَنْفَوْمِ ٱعْبُدُوا ٱللَّهَ ﴾
777	**	﴿ مَأْوَحَيْنَا ۚ إِلَيْهِ أَنِ ٱصْنِعِ ٱلْفُلْكِ ﴾
77	٣٣	﴿ يَأْكُلُ مِمَّا تَأْكُلُونَ مِنْهُ وَيَشْرَبُ مِمَّا تَشْرَبُونَ ﴾
777	٤٠	﴿ عَمَّا قَلِيلِ ﴾
٤٠٤	٥١	﴿ وَآَعْمَلُواْ صَائِلِمًا ﴾
		﴿ بَلِّ فَالْوَا مِثْلُ مَا فَ الْ أَوْلُوكِ ١ هَالُوٓ الَّهِ ذَا مِثْنَا وَكُنَّا نُرَابًا وَعِظْلُمًا
271	۸۲ د۸	أَوِنَّا لَنَبْعُوثُونَ ﴾
		﴿ حَقَّىٰ إِذَا جَآهُ أَحَدُهُمُ ٱلْمَوْتُ قَالَ رَبِّ ٱرْجِعُونِ ١ اَعْمَلُ صَلِحًا فِيمَا
٥	١٠٠،٩	
٥٤	- 117	﴿ عَكَدَ سِنِينَ ﴾
		سورة : النور
7.0,07	٤	﴿ فَأَجْلِدُوثَرَ ثَمَنَيْنِ جَلْدَةً ﴾
720	١٠	﴿ وَلَوْلَا فَضَلُ اللَّهِ عَلَيْكُمْ وَرَحْمَتُمُ وَأَنَّ اللَّهَ تَوَّابُ حَكِيمٌ ﴾
777	١٤	﴿ لَسَنَكُرُ فِي مَا أَنَضِتُمْ ﴾
787	17	﴿ لَوْ لَا إِذْ سَيِعْتُمُوهُ قُلْتُم ﴾

رقم الصفحة	رقمها	الآية
720	۲۱	﴿ وَلَوْلَا فَضْلُ اللَّهِ عَلَيْكُوْ وَرَحْمَتُهُمْ مَا زَكَى مِنكُر مِّنْ أَحَدٍ أَبْدًا ﴾
799 6 08	**	﴿ وَلَا يَأْتَلِ أُولُواْ الْفَضْلِ مِنكُرْ وَالسَّعَةِ أَن يُؤَثُّواْ أُولِي ٱلْمُرِّينَ ﴾
181	**	﴿ أَلَا يُحِبُّونَ أَن يَغْفِرَ اللَّهُ لَكُرُّ ﴾
٤٣٠	۳۱ <b>﴿</b> حَ	﴿ وَلَا بُدِينَ زِينَتَهُنَّ إِلَّا لِبُعُولَتِهِنَ أَوْءَابَآبِهِكَ أَوْءَابَكِهِ بُعُولَتِهِ
1.4	40	﴿ يَكَادُ زَيْتُهَا يُضِيَّءُ﴾
١٨٨	**	﴿ يَخَافُونَ يَوْمًا ﴾
		سورة : الفرقان
	الَّك	﴿ إِن شَكَآءَ جَعَلَ لَكَ خَيْرًا مِّن ذَالِكَ جَنَّنتٍ جَرِي مِن تَعْتِهَا ٱلْأَنْهَارُ وَيَجْعَلَ
<b>£ £</b> •	١.	قصورا ﴾
**	١٧	﴿ عِبَادِي هَـُـُوُّلِكُو ﴾
١٢٦	77	﴿ فَجَمَلْنَكُ مُبَالًا مَنْكُورًا ﴾
71, 747, 797	4 £	﴿ أَصْحَنْ الْجَنَّةِ يَوْمَهِ لِخَيْرٌ مُسْتَقَرًّا وَأَحْسَنُ مَقِيلًا﴾
AFY	40	﴿ وَيَوْمَ تَشَقَّقُ ٱلسَّمَاءُ مِالْعَسَيْمِ ﴾
711	49	﴿ وَكُنَّا مُنْ رَبُّنَا لَهُ ٱلْأَمْنَالُّ ﴾
۱۳۰	23	﴿ لِن كَادَ لَيُضِلُّنَا ﴾
23	٥٤	﴿ وَهُوَ ٱلَّذِى خَلَقَ مِنَ ٱلْمَلَةِ بَشَرَا فَجَعَلَمُ لَسَبًا وَصِهْرٌ ۗ وَكَانَ رَبُّكَ قَلِيرًا ﴾
AFY	٥٩	﴿ مَسْتَلْ بِهِ مَنْهِ بِكَ ﴾
<b>~~</b> 0	77	﴿ سَاءَتْ مُسْتَقَرُّا﴾
٤٥٧	٦٨	﴿ وَمَن يَفْعَلَ ذَلِكَ يَلْقَ أَثَـاَمًا ﴾
٤٢٠.	19 , 71	﴿ وَمَن يَفْعَلَ ذَلِكَ يَلَقَ أَثَ أَمَا ﴿ إِنَّ يُصَلِّعَتْ لَهُ ٱلْمَكَذَابُ ﴾
		سورة : الشعراء
700	٣	﴾ لَمَلُكَ بَنضَ مُنْسَكَ ﴾
١٣٦	۰۰	﴿لَامَنْدِي
٨٣٤	٣٢	﴿ فَأُوْمَيْنَاۤ إِلَىٰ مُومَىٰٓ أَنِ ٱصْرِب بِعَصَاكَ ٱلْبَحْرُ فَٱنفَلَقَ﴾
۲۳	38	﴿ وَأَزْلَفْنَا ثَمَّ ٱلْآَخَوِينَ ﴾
770	٨٢	﴿ وَالَّذِيَّ أَطْمَعُ أَنْ يَغْفِرَ لِي خَطِيَّتَتِي يَوْمَ الدِّينِ ﴾
		`\

رقم الصفحة	رقمها	الآية
104	۸۳	﴿ رَبِّ هَبْ لِي حُصَّمًا وَٱلْحِقْنِي بِٱلصَّمَلِحِينَ ﴾
781	1.7	﴿ مَلَوْ أَنَّ لَنَا كُرَّةً مَنكُونَ ﴾
10, 197	111	﴿ وَاتَّبَعَكَ ٱلْأَرْدَلُونَ ﴾
173	771,771,	﴿ أَمَدُّكُمْ بِمَا نَعْلَمُونَ ۞ آمَدُّكُمْ بِأَنْعَلِمِ وَيَنِينَ ۞ وَجَنَّنتِ وَعُيُونٍ ۞﴾
	148	
۱۳۰	١٨٦	﴿ وَإِن نَّطْنُكَ لَمِنَ ٱلْكَنْدِينَ ﴾
		سورة : النمل
199	١.	﴿ وَكَنْ مُدْيِرًا ﴾
٦٥،١١،٨	١٦	﴿ وَوَدِثَ سُكَيْمَنُ دَاوُدُ ۗ
199	19	﴿ فَنَبَسَدَضَاحِكًا ﴾
777	١٩	﴿ وَأَدْخِلْنِي مِرَحْمَٰذِكَ فِي عِبَادِكَ ٱلصَّيَلِحِينَ ﴾
٧	٣.	﴿ بِسْدِ اللَّهِ ٱلرَّحْسَنِ ٱلرَّحِيدِ ﴾
799	٣٣	﴿ خَنْ أُولُوا فَوَوَ ﴾
۲۸۰	٣٣	﴿ وَٱلْخَرُ لِلَّهِ ﴾
۲۰٤	٣٨	﴿ أَيْكُمْ يَأْتِينِي بِعَرْشِهَا﴾
٧٠	٤٤	﴿ قِيلَ لَمَا ٱذْخُلِي ٱلصَّرْحَ ﴾
7.8	٤٨	﴿ يُعَدِّ ثُونَا عَلَى اللَّهُ
197	٥٢	﴿ فَتِلْكَ بُيُوتُهُمْ خَاوِيكَةً ﴾
799	٦.	﴿ ذَاتَ بَهْجَةً ﴾
٧٩	٦.	﴿ أَمِلَةٌ مَعَ ٱللَّهِ ﴾
۲۷۰	٧٢	﴿ رَدِفَ لَكُمْ ﴾
178	٧٤	﴿ وَإِنَّ رَبَّكَ لَيَعَلَمُ ﴾
Y 9 V	۸٧	﴿ وَكُلُّ اَنَوْهُ دَاخِرِينَ ﴾
444	٩.	﴿ وَمَن جَاءَ بِٱلسَّيِتَنةِ فَكُنَّتْ وُجُوهُهُمْ فِي ٱلنَّارِ ﴾
		· سورة : القصص
771	٨	﴿ فَٱلْنَقَطَ اللَّهُ مَالُّ فِرْعَوْ كَ لِيكُونَ لَهُمْ عَدُوًّا وَحَزَنًا ﴾

لأبة	رقمها	رقم الصفحة
﴿ وَدَخَلَ ٱلْمَدِينَةَ عَلَىٰ حِينِ غَفْ لَمْ ﴾	١٥	7.7.7
﴿ فَوَكَنْ مُ مُوسَىٰ فَقَضَىٰ حَلَيْهِ ﴾	10	<b>٤</b> ٢٧
﴿ ٱبْنَيَّ مَنتَيْنِ﴾	**	**
﴿ أَيَّمَا ٱلْأَجَلَيْنِ قَضَيْتُ فَلَا عُدُوِّكَ عَلَيٌّ ﴾	44	٤٦٣ ، ٣٠٤
﴿ وَمَا كُنتَ بِعَانِي ٱلْعَرْدِيِّ ﴾	٤٤	778
﴿ أَيْنَ شُرِكًآءِى الَّذِينَ كُنتُدّ نَرْعُمُوبَ ﴾	٦٢	800
﴿ وَرَبُّكَ يَمْلُقُ مَا يَشَكَأَهُ وَيَغْتَكَاذُ ﴾	٦٨	VV
﴿ وَءَانَيْنَنُهُ مِنَ ٱلْكُنُونِ مَا إِنَّ مَفَاتِحَهُ ﴾	٧٦	110
﴿ فَخَرَجَ عَلَى قَوْمِهِ فِي زِينَتِهِ ﴿ ﴾	٧٩	7.1
﴿ وَقَالَ الَّذِينَ أُوتُوا الْعِلْمَ ﴾	۸٠	44
﴿ فَنَسَفْنَا بِهِـ وَبِدَارِهِ ٱلْأَرْضُ ﴾	۸۱	277
﴿ وَيَكَأَنَّهُ لَا يُقْلِحُ ٱلْكَنفِرُونَ ﴾	۸۲	१०९
سورة : العنكبوت		
﴿ أَحَسِبَ النَّاسُ أَن يُتَرَّكُوا ﴾	۲	777
وَلَنَحْمِلُ خَطَائِكُمْمُ	١٢	207, 777
﴿ إِلَّا خَسِينَ عَامًا ﴾	١٤	7.0,07
﴿ فَأَنْهَنَّكُ مُأْصَحَبُ ٱلسَّفِينَاةِ ﴾	10	277
﴿ إِنَّمَا تَعَبُّدُونَ مِن دُونِ اللَّهِ أَوْمَنَنَّا ﴾	۱۷	177
﴿ وَاعْبُدُوهُ وَاشْكُرُوا لَهُ ۗ	۱۷	279
﴿ إِنَّ فِيهَا لُوطًا ﴾	٣٢	118
﴿ وَلِمَّا أَن جَاءَتْ رُسُلُنَا لُوطًا﴾	٣٣	777
﴿ فَكُلَّا أَخَذُنَا بِذَنْهِ مِنْهِ *	٤٠	717
﴿ ٱقَلُّ مَا أُوحِي إِلَيْكَ مِنَ ٱلْكِنْبِ ﴾	٤٥	٣٥
﴿ أُوَلَمْ يَكُنِهِمْ أَنَّا أَنْزَلْنَا عَلَيْكُ ٱلْكِنْبَ ﴾	٥١	۱۱۸، ۲۰
﴿ يَنِعِبَادِيَ ٱلَّذِينَ ءَامَنُوٓ ۚ إِنَّ أَرْضِي وَسِعَةٌ فَإِيَّنِي فَأَعْبُدُونِ ﴾	٥٦	۲۳٦
﴿ وَلِينَمَنَّهُوآ ﴾	٦٦	377



رقم الصفحة	رقمها	الآية
, -		سورة : الروم
***	٣	﴿ فِي أَذَنَى ٱلْأَرْضِ ﴾
777	٤	﴿ فِي يِضْعِ سِنِيبَ ﴾
٣٠٦	٤	﴿ لِلَّهِ ٱلْأَصْرُ مِن مَّبِثُلُ وَمِنْ بَعْدُ أَ﴾
<b>Ψ••</b> , Λ	ه، ه	﴿ وَيُوْمَهِ لِهِ يَفْرَجُ ٱلْمُؤْمِنُوكَ ۚ ۞ بِنَصْرِ ٱللَّهِ يَنْصُرُ مَن يَنَكُمُّهُ
97	۱۷	﴿ فَسُبْحَنَ اللَّهِ حِينَ تُعْسُونَ وَحِينَ تُصْبِحُونَ ﴾
494	**	﴿ وَهُوَ الَّذِي يَبْدَقُواْ الْخَلْقَ ثُمَّا يُعِيدُهُ وَهُوَ أَهْوَتُ عَلَيْدً
777	41	﴿ وَإِن تُصِبَّهُمْ مَيِّنَةً عِمَا قَدَّمَتْ أَيْدِيهِمْ إِذَا هُمْ يَقْنَطُونَ ﴾
٩.	٤٧	﴿ وَكَانَ حَفًّا عَلَيْنَا نَصْرُ ٱلْمُوْمِنِينَ ﴾
7.7	٤٩	﴿ وَإِن كَانُواْ مِن قَبْلِ أَن يُنَزَّلَ عَلَيْهِ رَمِّن قَبْلِهِ . ﴾
		سورة : لقمان
		﴿ لَا نُشْرِكَ بِاللَّهِ ﴾
377	14	﴿ وَلَا نُصَعِرْ خَدَّكَ لِلنَّاسِ ﴾
777	1.4	م وي حبير مستعين من من المراق من
, 444	1.4	﴿ کُلُّ يَجْرِيَ إِنَّ لَبَلِ مُسَمَّى﴾ ﴿ کُلُّ يَجْرِيَ إِنَّ لَبَلِ مُسَمَّى﴾
444	44	ر تاریپود یا بین سنی به
		سورة : السجدة
		﴿ الْمَدَّ ١﴾ تَنهِ لُ الْكِتَنبِ لَا رَبِّ فِيهِ مِن رَّبِّ ٱلْمَنكِينَ ١٩ أَمْ يَقُولُونَ
٤٣٣	٣_١	﴿ مُنْكُمْ مُنْ اللَّهُ اللَّهُ مِنْ اللَّهُ مِنْ اللَّهُ مِنْ اللَّهُ مِنْ اللَّهُ مِنْ اللَّهُ مِن
7V9 , 7VT		﴿ يُدَبِّرُ ٱلْأَمْرَ مِنَ ٱلسَّمَاءَ إِلَى ٱلْأَرْضِ﴾
7.0	. 0	﴿ أَلْفَ سَنَةِ ﴾
£ £ 1 . Y 0 0	. 70	﴿ إِنَّ رَبِّكَ هُوَ يَفْصِلُ بَيْنَهُمْ بَوْمَ ٱلْقِيكَمَةِ فِيمَاكَانُواْ فِيهِ يَغْتَلِفُونَ ﴾
		سورة : الأحزاب
70/	<b>V</b>	﴿ وَمِنكَ وَمِن نُوجٍ ﴾
	۹ ۱۸	﴿ ﴿ قَدْ يَعَلَرُ اللَّهُ ٱلْمُعَرِّفِينَ مِنكُرٌ ﴾
	, ,,,	

رقم الصفحة	رقمها	الآية
٣١.	١٩	﴿ تَدُورُ أَعْيَنُهُمْ كَالَّذِى يُعْشَىٰ مَلَيْهِ مِنَ ٱلْمَوْتِ ﴾
£1A	71	﴿ لَّقَدْ كَإِنَ لَكُمْ فِي رَسُولِي ٱللَّهِ أَسْوَةً حَسَنَةً لِّمَن كَانَ يَرْجُوا ٱللَّهَ ﴾
40	٣٣	﴿ وَقَرِنَا فِي أَيُونِ كُنَّ ﴾
40	٣٣	﴿ وَآَقِتْنُ ٱلصَّهَ لَوْةَ ﴾
071 , 777	٣٣	﴿ إِنَّمَا يُرِيدُ اللَّهُ لِيُذْهِبَ عَنصَكُمُ الرِّحْسَ أَهْلَ ٱلْبَيْتِ ﴾
187	30	﴿ وَٱلْمَانِظِينَ فَرُوجَهُمْ
٦٨	٣٩	﴿ وَكُفَنِ بِاللَّهِ حَبِيبًا ﴾
888	٤٠	﴿ مَّا كَانَ مُحَمَّدُ أَلَآ أَحَدِين يَجَالِكُمْ وَلَذِين زَّسُولَ ٱللَّهِ ﴾
213	٥١	﴿ وَلَا يَعْزَرُكَ وَيَرْضَدُكَ بِمَآ ءَالْيَنَهُنَّ كُنَّهُ فَأَهُمَّ الْحَالَةُ مُنَّاكُمُ فَأَهُ
		سورة : سبأ
17. , 107	١.	﴿ يَعِيَالُ أَوْبِي مَعَمُ وَٱلطَّيْرِ ﴾
٤٠٤	11	﴿ أَنِ آعَلُ سَبِغَنتِ ﴾
893	١٦	﴿ فَأَرْسَلْنَا عَلَيْهِمْ سَيَّلَ ٱلْعَرِجِ ﴾
887	۱۸	﴿ سِيرُواْ فِيَا لَيَالِيَ ﴾
٤٣٠	4 £	﴿ وَإِنَّا أَوْ لِيَاكُمْ لَمَكَى هُدَّى أَوْفِي ضَلَالِ مُّيدِ ﴾
197	44	﴿ وَمَا أَرْسَلْنَكَ إِلَّا كَافَّةً لِلنَّاسِ ﴾
780	۳۱	﴿ لَوْلَا آنَتُمْ لَكُنَّا مُؤْمِنِينَ ﴾
79.	٣٣	﴿ بَلْ مَكُرُ الَّيْلِ وَالنَّهَارِ ﴾
٣٩٠	40	﴿ وَعَالُوا خَنْ أَحْتُ أَمُّولًا وَأَوْلَدًا ﴾
***	٣٧	﴿ وَهُمْ فِي ٱلْفُرُفَاتِ عَلِمِنُونَ ﴾
<b>£0</b> •	٤٦	﴿ أَن تَقُومُواْ بِلَهِ مَثْنَىٰ وَفُرَدَىٰ ﴾
147	٥١	﴿ فَلَا فَرَتَ ﴾
		سورة : فاطر
٤٥٠	١	﴿ أُولِيَ أَجْنِحَةِ مَّثْنَى وَثُلَثَ وَرُبِّكُمْ ﴾
775 , 207 , 377	٣	﴿ هَلَّ مِنْ خَلِقِي غَيْرُ ٱللَّهِ ﴾
377		﴿ أَفَسَ زُيِنَ لَكُرُسُوهُ عَمَلِهِ ـ فَرَءَاهُ حَسَنًا ﴾

رقم الصفحة	رقمها	الآية
779	٩	﴿ فَسُقْنَهُ إِلَى بَكِدِ مَيْتِي
779	١.	﴿ إِلَيْهِ يَصْعَدُ ٱلْكَاثِرُ ٱلطَّيْبُ ﴾
٤٠٥	٣٢	﴿ فَينَهُ مَ ظَالِدٌ لِنَفْسِهِ وَمِنْهُم مُّقَتَصِدُّ ﴾
740	٣٦	﴿ لَا يُقْضَىٰ عَلَيْهِمْ فَيَسُونُوا ﴾
	٤٠	﴿ مَاذَا خَلَقُواْ مِنَ ٱلْأَرْضِ ﴾
97	٤١	﴿ ﴿ إِنَّ ٱللَّهَ يُمْسِكُ ٱلسَّمَوَاتِ وَٱلْأَرْضَ أَن تَزُولًا ﴾
``		
		سورة: يس
		﴿ قَالَ يَنفَوْمِ النَّبِعُوا ٱلْمُرْسَكِلِيكِ ۞ انَّبِعُوا مَن لَا يَسْتَلْكُمْ أَجْرًا وَهُم
173	٠٢، ٢٢	مُّهَتَدُونَ﴾
100	77, 77	﴿ يَلَيْتَ فَوْيِ يَعْلَمُونُ إِنَّ إِيمَا غَفَرَ لِي رَبِّي ﴾
179	44	﴿ وَإِن كُلِّ لِّمَا بَمِيعٌ لَدَيْنَا نَحْضَرُونَ ﴾
٤٠٠	**	﴿ وَءَايَدَةً لَّهُمُ الْيَكُ نَسْلَخُ مِنْهُ النَّهَارَ﴾
. 11	٥٢	﴿ صَدَقَ ٱلْمُرْسَلُونَ ﴾
77	٦٣	﴿ هَانِهِ مِهَا مَهُمَّ مُ ﴾
		سورة : الصافات
		عبورد . العبدان ع ﴿ وَالصَّلَقَاتِ صَفًّا﴾
۱۷٦	١	
٤٠٥	٤٨	﴿ وَعِندُهُمْ قَلْصِرَتُ ٱلطَّرْفِ﴾ ﴿ يَعِهِ لَآمَن اللهِ ثَن رَبَدَ بِن
۳0٠	79	﴿ إِنَّهُمْ ٱلْفَوْاَ عَالِمَآ هُرْصَآ إِلَينَ ﴾ ﴿ يَرَبُو بِرَبِيرِهِ بِرِيرِ مِورِهِ بِي
۸٠	٩٦	﴿ وَاللَّهُ خَلَقَكُمْ وَمَا تَعْمَلُونَ ﴾
173	187	﴿ وَأَرْسَلْنَكُ إِلَى مِائَةِ ٱلَّذِي أَوْ يَزِيدُورَ ﴾
371	170	﴿ وَإِنَّا لَيْحَنُّ الصَّافَّرِينَ ﴾ د دورت من المراحد الله الله الله الله الله الله الله الل
207, 503	۱۷۸	﴿ وَتُولُّ عَنْهُمْ ﴾
		سورة : ص
<b></b>	, • .	﴿ صَّ وَالْقُرْءَانِ ذِي اللِّكْمِرِ ۞ لِمِ الَّذِينَ كَفَرُوا فِي عِزَّةِ وَبِشْقَاقِ ۞﴾
7.1		﴿ وَلَاتَ حِينَ مَنَاصِ ﴾ ﴿ وَلَاتَ حِينَ مَنَاصِ ﴾
11.	۳	(3-23-5)



رقم الصفحة	رقمها	الآية
777	٦	﴿ وَانطَلَقَ الْمَلَأُ مِنْهُمْ أَنِ آمَشُوا﴾
771	٨	﴿ بَل لَمَّا يَذُوقُواْ عَذَابٍ﴾
٧	77	﴿ بَغَىٰ بَعْضَنَا عَلَىٰ بَعْضِ
700	77	﴿ فَأَحَكُمْ يَيْنَنَا بِٱلْحَقِّ ﴾
7.0,07	77	﴿ لَكُو يَسْعُ وَيَسْعُونَ نَجْمَةً ﴾
181	4 \$	﴿ لَقَدْ ظَلَمُكَ بِسُوَّالِ نَجْمَيكَ إِلَى نِمَاجِهِ ﴿ ﴾
۳۷۳ ، ۳۷۰	۳.	﴿ نِعْمَ الْمَبْدُّ إِنَّهُ وَأَوَّابُ ﴾
1.7.1.1	٣٣	﴿ فَطَيْقَ مَسْنَطَا بِالسُّوقِ وَٱلْأَعْسَاقِ﴾
777	٤٤	♦ وَخُذْ بِيَدِكَ ضِغْثًا فَأَضْرِب بِّهِدٍ ﴾
٥٠	٤٧	<ul> <li>وَإِنَّهُمْ عِندَنَا لَينَ ٱلْمُصْطَلَئَيْنَ ﴾</li> </ul>
779	٧١	﴿ إِذْ قَالَ رَبُّكَ لِلْمُلَتِحِكَةِ ﴾
٤١٢، ٤٠٩	٨٢	﴿ لَأَغْرِينَهُمْ أَجْمُونِنَّ ﴾
		سورة : الزمر
74.	١٢	﴿ وَأَمِرَتُ لِأَنَّ ٱكُونَ آلَكَ ٱلسُّلِينَ ﴾
171	١٦	﴿ يَعِبَادِ فَأَنَّقُونِ ﴾
70 , 27	۲۱	﴿ إِنَّ فِ ذَلِكَ لَذِكْرَىٰ لِأُولِى ٱلْأَلْبَبِ﴾
۱۰۸	٣٦	﴿ أَلَيْسَ اللَّهُ بِكَافٍ عَبْدَمْ ﴾
791	٣٨	﴿ مُسْكِنَتُ رَحْمَتِهِ : ﴾
791	٣٨	﴿ عَرِيثُ ثُنَّ مُعْرِقًا ﴾
177	٥٣	﴿ يَكِعِبَادِىَ الَّذِينَ أَسَرَقُوا عَلَىٰ أَنفُسِهِمْ ﴾
177	٥٦	﴿ بَحَسْرَىٰ عَلَىٰ مَا فَرَّطْتُ فِي جَنْبِ اللَّهِ ﴾
٧٠	٧٣	﴿ وَسِيقَ الَّذِينَ انَّقَوَا رَبُّهُمْ إِلَى ٱلْجَنَّةِ زُمَرًّا ﴾
		سورة : خافر
874	٩	﴿ وَمَن تَقِ ﴾
Y9V	١٢	﴿ إِذَا دُعِيَ ٱللَّهُ وَحَدَمُ ﴾
٣٠١	17	﴿ يَوْمَ هُم بَلِوِزُونَنَّ ﴾
		·

رقم الصفحة	رقمها	الآية
707	17	﴿ لِمَنِ الْمُلُكُ ٱلْبَوْمُ لِلَهِ ٱلْوَحِدِ الْفَهَّادِ ﴾
77	۳.	﴿ وَقَالَ ٱلَّذِي ٓ مَامَنَ ﴾
137,007	۲۷، ۲۷	﴿ لَمَلِيَّ أَبَلُكُ ٱلْأَسْبَنَبُ ۞ أَسْبَنَبُ السَّمَوَتِ فَأَطَّلِعَ ﴾
		سورة: فصلت
777 , 3.7 , 777	١.	﴿ فِي أَرْبَعَهِ أَيَّامِ سَوَاءً ﴾
<b>2</b> 773	11	﴿ نَقَالَ لَمَا وَالذَّرْضِ اثْنِيَا طَوَّعًا أَوْ كَرْجَا ﴾
79.	10	﴿ وَقَالُوا مَنْ أَشَدُّ مِنَا قُوَّةً أَوَلَمْ يَرَوْا أَنَ اللَّهَ ٱلَّذِي خَلَقَهُمْ هُوَ أَشَدُّ مِنْهُمْ قُوَّةً
٨٥٣	٣.	﴿ إِنَّ ٱلَّذِينَ قَالُواْ رَبُّنَا ٱللَّهُ ثُمَّ ٱسْتَقَدْمُوا﴾
119	44	﴿ وَمِنْ ءَايَنِيهِ أَنَّكَ تَرَى ٱلْأَرْضَ خَنِيْعَةً ﴾
		﴿ وَلَوْ جَعَلَننَهُ قُرْءَانًا أَجْعِيًّا لَقَالُواْ فَوَلَا فُصِّلَتَ ءَاينَنُهُ ۗ ءَاجْرَينٌ وَعَرَبَى قُلْ هُوَ
<b>٤</b> ٧٩	٤٤	لِلَّذِينَ ءَامَنُواْ هُدُّى وَشِفَاتًا ﴾
1.4	٤٦	﴿ وَمَا رَبُّكَ بِطَلَّتِمِ لِلْعَبِيدِ ﴾
		سورة : الشورى
<b>٤ ٢ ٧</b>	٣	﴿ كَنَاكِ يُوحِىٓ إِلَىٰكَ وَإِلَى الَّذِينَ مِن قَبْلِكَ اللَّهُ ٱلْعَزِيزُ ٱلْمَذِكِدِيرُ
770	٩	﴿ فَاللَّهُ هُوَ ٱلْوَلِيُّ ﴾
777 , 707	11	﴿ لَيْسَ كَحِنْلِهِ مَنَى مِ ﴾
٤٢٦	۱۳	﴿ وَمَا وَصَّيْنَا بِهِ * إِبْرَهِيمَ وَمُوسَىٰ وَعِيسَيٌّ ﴾
۳۳.	۲.	﴿ مَن كَانَ يُرِيدُ حَرْثَ ٱلْآخِرَةِ نَزِدْ لَهُ فِي حَرْثِيدٌ ﴾
113	44	﴿ وَمِنْ مَا يَنِيَهِ ٱلْمُوَادِ ﴾
777	ولاً﴾ ٥١	﴿ ﴿ وَمَا كَانَ لِبَشَرِ أَن يُكَلِّمَهُ ٱللَّهُ إِلَّا وَحَيًّا أَوْمِن وَزَآيٍ حِجَابٍ أَوْيُرْسِلَ رَسُ
113		﴿ وَإِنَّكَ لَتَهْدِى إِلَى صِرَاطِ مُسْتَقِيرٍ ۞ صِرَاطِ اللَّهِ ﴾
		سورة : الزخرف
<b>£</b> ∨9	۳	﴿ إِنَّا جَعَلْنَهُ قُرَّهَ نَّا عَرَبِيًّا لَمَلَكُمْ تَعْقِلُونَ ﴾
279	۱۳	﴿ لِتَسْتَوُرًا عَلَىٰ ظُهُورِهِ. ﴾
701	19	﴿ وَجَمَلُوا الْمَلَتَهِكَةَ الَّذِينَ هُمْ عِبَدُ الرَّمْنِنِ إِنَنْتًا ﴾

رقم الصفحة	رقمها	الآية
£77	٣٨	﴿ يَنَلِّتَتَ بَيِّنِي وَيَتَّيْنَكَ بُعْدَ الْمَشْرِقَيْنِ ﴾
317	44	﴿ وَلَن يَنفَعَكُمُ ٱلْيُومَ إِذ ظَلَمْتُدَّ
770	٦.	﴿ وَلَوْ نَشَآهُ لِمُعَلِّنَا مِنكُو مَّلَتِكُهُ ﴾
٣١	٧١	﴿ وَفِيهَا مَا نَشْتَهِ رِوْ ٱلْأَنْفُسُ ﴾
٧٩	٧٣	﴿ لَكُونِهَا نَكِهَا أَهُ
۲۲۳ ، ۲۲۷	VV	﴿ وَنَادَوْا يَمْدَلِكُ لِيَقْضِ عَلَيْنَا رَبُّكَ ﴾
		سورة : الدخان
117	۲،۲،۳	﴿حمِّ ١ وَالْكِتَبِ ٱلْبُيِينِ إِنَّا أَنزَلْنَهُ فِ لِسَلَمٍ مُّبَرِّكَةً ﴾
۱۹۳	ه ، د	﴿ فِيهَا أَيْفُرَقُ كُلُّ أَمْرٍ حَكِيمٍ ١
٤٦٦	٤٣	﴿ إِنَّ شَجَدَرَتَ ٱلدِّّرَقُولِا﴾
١٣٥	٥٦	﴿ لَايَدُوثُونَ فِيهَا ٱلْعَوْنَ ﴾
		سورة : الجاثية
۸۲	10	﴿ مَنْ عَدِلَ صَالِحًا فَلِنَفْسِ فِي وَمَنْ أَسَاءً فَعَلَيْهَا ﴾
707	4.5	﴿ وَمَا لَمُتُم بِنَالِكَ مِنْ عِلْمِرٌ إِنَّ هُمْ إِلَّا يَظُنُونَ﴾
91	40	﴿ مَّا كَانَ حُجَّتَهُمْ إِلَّا أَن قَالُوا﴾
77	44	﴿ هَذَا كِتَبْنَا﴾
۱۷٦	٣٢	﴿ إِن نَظُنُّ إِلَّا طَنَّا﴾
		سورة : الأحقاف
٦٨	40	﴿ فَأَصْبَحُوا لَا يُرَىٰ ﴾
1.9	رِ ﴾ ۳۳	﴿ أَوَلَمْ يَرَوْا أَنَّ اللَّهَ الَّذِي خَلَقَ السَّمَوَاتِ وَالْأَرْضَ وَلَمْ يَعْىَ بِحَلْقِهِنَّ بِقَكِ
710	40	﴿ فَهَلْ يُهْلَكُ إِلَّا ٱلْقَوْمُ ٱلْفَسِ قُونَ ﴾
		سورة : محمد
۱۷٦	٤	﴿ فَضَرَّبُ الرِّفَابِ ﴾
240	٤	﴿ فَإِمَّا مَنَّا بَعَدُ وَإِمَّا فِنَكَآمُ ﴾
410	٤	﴿ وَالَّذِينَ قُيلُوا فِي سَبِيلِ اللَّهِ ﴾
808	١٩	﴿ فَأَعْلَمُ أَنَّهُ لِآ إِلَّهُ إِلَّا اللَّهُ ﴾



رقم الصفحة	رقمها	الآية
۸١	7 2	﴿ أَمْ عَلَىٰ قُلُوبٍ أَقَفَا لُهَآ ﴾
891	۳.	﴿ وَلَتَعْرِفَنَّهُمْ فِي لَحْنِ ٱلْقَوْلِ ﴾
01.00	40	﴿ وَأَنْشُرُ ٱلْأَعْلَوٰنَ ﴾
249	٣٦	﴿ وَإِن نُوْمِنُوا وَيَنَقُوا ﴾
777	٣٨	﴿ وَمَن يَبْخُلُ فَإِنَّمَا يَبْخُلُ عَن نَّفْسِمِنَّهُ
		سورة : الفتح
408	٦	﴿ الظَّـآيَنِيكَ بِاللَّهِ ظَرَى السَّوَّ ﴾
٥٢	11	﴿ سَيَقُولُ لَكَ ٱلْمُخَلِّفُوكَ مِنَ ٱلْأَعْرَابِ شَغَلَتْنَاۤ ٱمْوَلُنَا وَأَعَلُونَا﴾
<b>70</b> A	١٢	﴿ بَلَ ظَنَعَتُمْ أَن لَن يَنقَلِبَ ٱلرَّسُولُ وَٱلْمُؤْمِنُونَ إِلَىٰ آخَلِيهِمْ أَبَدًا﴾
<b>70</b>	١٢	﴿ وَظَنَنتُمْ ظُرَ السَّوْهِ ﴾
Y0X	١٨	﴿ ۞ لَّقَدَّ رَفِعَ ﴾ اللَّهُ عَنِ ٱلْمُؤْمِنِينَ ﴾
		﴿ فَأَنزَلَ اللَّهُ سَكِينَكُمْ عَلَىٰ رَسُولِهِ وَعَلَى ٱلْمُؤْمِنِينَ وَٱلْزَمَهُمْ كَلِمَةً
٥	77	النَّقَوَىٰ﴾
٣٠٩	**	﴿ فَجَعَلَ مِن دُونِ ذَالِكَ فَتَحَاقَرِيبًا ﴾
٧٦	44	﴿ يُحَمَّدُ وَمُولُ اللَّهِ ﴾
		سورة : الحجرات
بالهامش	٤	﴿ إِنَّ ٱلَّذِيرَكَ يُنَادُونَكَ مِن وَرَآءِ ٱلْمُمُرَّاتِ﴾
779	٥	﴿ وَلَوْ أَنَّهُمْ صَهُوا حَتَّى غَرْجَ إِلَيْهِمْ ﴾
779	٧	﴿ لَوْ يُطِيمُكُمْ فِ كَيْبِرِمِنَ ٱلْأَمْرِ لَمَيْتُمْ ﴾
377	٩	﴿ نَقَدِيْلُواْ الَّتِي تَبْغِي حَتَّىٰ تَقِيَّ مَهِ
		﴿ لَا يَسْخُرْ فَوْمٌ مِّن قَوْمٍ عَسَىٰ أَن يَكُونُوا خَيْرًا مِّنَّهُمْ وَلَا نِسَاءٌ مِّن نِسَآهٍ عَسَىٰ أَن
١٠٤	11	ۑۘػؙؽۜٙۼٙۯٙؠؾ۬ؠؖڗؙؖ
771	١٤	﴿ وَلَمَّا يَدْخُلِ ٱلْإِيمَانُ فِي قُلُومِكُمْ ۗ ﴾
		سورة : ق
٧٩	40	﴿ وَلَدَيْنَا مَزِيدٌ ﴾
٣٩.	٣٦	﴿ وَكُمْ أَهْلَكُ مَا قَبْلَهُم مِن قَرْنِهُمْ أَشَدُّ مِنْهُم بَطْشًا ﴾
79	٣٧	﴿ إِنَّ فِي ذَلِكَ لَذِحْتَرَىٰ لِمَن كَانَ لَمُ قَلْبُ ﴾



رقم الصفحة	رقمها	الآية
٢٠٦	47	﴿ لِمَن كَانَ لَهُ قَلْبُ﴾
70	٣٩	﴿ وَسَبِّحْ بِحَمْدِ رَبِّكَ قَبْلَ مُلْلُوعِ ٱلشَّمْسِ وَقَبْلَ ٱلْغُرُوبِ ﴾
		سورة : الذاريات
٣٠١	۱۳	﴿ يَوْمَ مُمْ عَلَى النَّادِ يُفْنَنُونَ ﴾
۰۰	١٥	﴿ إِنَّ ٱلْمُتَّقِينَ فِي جَنَّلَتِ وَعُيُونٍ ﴾
<b>78</b> A	۲۱	﴿ وَفِي ٓ أَنْشُسِكُمُّ ۚ أَفَلَا نُبْعِيرُونَ ﴾
119	۲۳	﴿ إِنَّهُ لَمَنَّ يَثَلَ مَا أَنَّكُمْ نَنطِقُونَ﴾
		سورة : النجم
٧٥	٤ ، ٣	﴿ وَمَا يَعْلِقُ عَنِ ٱلْمُوَىٰ ۚ ۞ إِنْ هُوَ إِلَّا وَحَى يُوحَىٰ ۞﴾
700	٣٢	﴿ هُوَ أَعْلَدُ بِكُنَّ ﴾
407	40	﴿ أَعِندَمُ عِلْوُ ٱلْفَيْبِ فَهُوَ يَرِئَى ﴾
١٣٢	44	﴿ وَأَن لَيْسَ لِلْإِنسَانِ إِلَّا مَاسَعَىٰ ﴾
		سورة : القمر
7.7	١٢	﴿ وَفَجَّرَنَا ٱلْأَرْضَ عُبُونًا﴾
254,777	45	﴿ إِلَّا ءَالَ لُولِّ خَيْنَكُمْ بِسَمَرٍ ﴾
733	٤٨	﴿ ذُوقُوا مَسَّ سَقَرَ ﴾
		سورة : الرحمن
711	١.	﴿ وَٱلْأَرْضَ وَصَعَهَا لِلْأَنَاءِ ﴾
٤٦	**	﴿ ذُو الْمُلْلَالِ وَٱلْإِكْرَامِ ﴾
19.	79	﴿ كُلَّ يَوْمٍ هُوَ فِي شَأْنِي﴾
104	۲1	﴿ سَنَقَرُءُ لَكُمْ أَيُّهُ الثَّقَلَانِ﴾
7 / 7	**	﴿ مُّكَانَتَ وَرْدَةً كَٱلدِّهَانِ﴾
4.4	77	﴿ وَمِن دُونِهِ مَا جَنَّنَانِ ﴾
		سورة : الواقعة
P , 3AY	. 1	﴿ إِذَا وَقَعَتِ ٱلْوَاقِعَةُ ﴾

رقم الصفحة	رقمها	الآية
٨٦	٧	﴿ وَكُنَّمُ أَزُونَهُا ثَلَيْنَةً ﴾
٤١٣	١.	﴿ وَٱلسَّنبِهُونَ ٱلسَّنبِهُونَ﴾
۱۳	40	﴿ إِنَّا ٱنشَأْنَهُمَّ إِنشَآيَهِ
2773	٥٩	﴿ مَانَتُرٌ غَنَاقُتُونَهُ وَأَمَّ نَحْنُ لَلْفَالِقُونَ ﴾
737	٦٥	﴿ لَوْ نَشَاءٌ لَجَعَلْنَاهُ حُطَنَمًا فَظَلَتْمْ تَفَكَّمُونَ﴾
737	٧٠	﴿ لَوَنَشَآهُ جَمَلَنَهُ أَجَاجًا﴾
٨	٨٤	﴿ وَأَنْتُمْ حِينَهِ لِنَظُرُونَ ﴾
821	7 <b>\_</b> \	﴿ فَلُوْلَا إِن كُنتُمْ غَيْرَ مَدِينِينٌ ﴿ تَرْجِمُونَهَا إِن كُنتُمْ صَلِيقِينَ ﴿
		سورة : الحديد
٣٩٠	١.	﴿ أُولَيِّكَ أَعْظُمُ دَرَجَةً مِّنَ الَّذِينَ أَنفَقُوا مِنْ بَعْدُ وَقَدْتَلُواْ ﴾
٦٥	١.	﴿ وَكُلَّا رَعَدَ اللَّهُ الْمُسْتَىٰ ﴾
708	١٧	﴿ اَعْلَمُواْ أَنَّ اللَّهُ يُمْنِي ٱلْأَرْضَ بَعْدَ مَوْتِهَا ﴾
٤٤٠	١٨	﴿ إِنَّ ٱلْمُصَّدِّقِينَ وَٱلْمُصَّدِّقَاتِ وَأَقْرَضُواْ ٱللَّهَ فَرْضًا حَسَنَا﴾
77 787 . 77	74	﴿ لِكَيْنَلَا تَأْسَوْا عَلَىٰ مَا فَاتَكُمْمَ ﴾
۲۷۰، ۲۳۰	44	﴿ لِنَلَّا يَمْلَدُ أَمْلُ ٱلْكِتَبِ ﴾
		سورة : المجادلة
٩	١	﴿ فَدَّ سَيِعَ ٱللَّهُ ﴾
1.7	۲	﴿ مَا هُنَّ أَمَّهُ نِيوِيٌّ ﴾
7.0.07	٤	﴿ فَإِطْعَامُ سِيتِينَ مِسْكِينًا ﴾
٣٠٨	٨	مر مسبهم جهم
		سورة : الحشر
778	<b>v</b>	﴿ كَنْ لَا يَكُونَ دُولَةً بَيْنَ ٱلْأَغْنِيَآهِ مِنكُمٌّ ﴾
£ <b>*</b> *A	٩	﴿ وَالَّذِينَ نَبَوَءُ وَالدَّارَ وَٱلْإِيمَنَ مِن مَّيَّا هِرْ﴾
***	١٢	﴿ لَيِنَ أُخْرِجُوا لَا يَعْرَجُونَ مَمَهُمْ ﴾
799	3 7	﴿ هُوَ اللَّهُ الْحَالِقُ الْبَارِئُ الْمُصَوِّرِ ﴿



رقم الصفحة	رقمها	الآية
		سورة : الممتحنة
202	١٠	﴿ فَإِنْ عَلِمْتُمُومُنَّ مُرِّينَاتِ ﴾
۲۳	١.	﴿ ذَلِكُمْ عَكُمُ اللَّهِ ﴾
		سورة : الجمعة
777	٩	﴿ إِذَا نُودِي لِلصَّلَوْةِ مِن يَوْمِ ٱلْجُمْعَةِ ﴾
79	11	﴿ قُلْ مَا عِندَ ٱللَّهِ خَيْرٌ مِنَ ٱللَّهِ وَمِنَ ٱلنِّجَزَةُ ﴾
		سورة : المنافقون
		﴿ إِذَا جَآءَكَ ٱلْمُنَفِقُونَ قَالُوا نَشْهَدُ إِنَّكَ لَرَسُولُ اللَّهِ وَاللَّهُ يَعْلَمُ إِنَّكَ لَرَسُولُمُ وَاللَّهُ
<b>708,11</b> A	١	يُشْهَدُ إِنَّ الْمُنَافِقِينَ لَكُلِيرُونَ ﴾
777	٦	﴿ سَوَاءٌ عَلَيْهِ مَر أَسْتَغْفَرْتَ لَهُمْ أَمْ لَمْ تَسْتَغْفِرْ لَكُمْ لَن يَغْفِرَ اللَّهُ لَكُمْ ﴾
707, 778, 718	٧	﴿ لَا نُنفِ قُوا عَلَى مَنْ عِندَ رَسُولِ ٱللَّهِ حَقَّى يَنفَضُّواْ ﴾
·		سورة : التغابن
٣٥٠	٧	﴿ زَعَمَ الَّذِينَ كَفَرُواْ أَن لَن يَبْعَثُواْ ﴾
279	. 17	﴿ وَٱسْمَعُوا وَأَطِيعُوا ﴾
		سورة : الطلاق
٣.,	١	﴿ إِذَا طَلَقَتُمُ النِّسَاءَ ﴾
118	١	﴿ لَمَلَّ اللَّهَ يُحْدِثُ بَعْدَ ذَالِكَ أَمْرًا ﴾
791	٣	﴿ إِنَّ ٱللَّهَ بَلِيعُ أَمْرِهِ ۗ
		﴿ وَالَّتِي بَيِسْنَ مِنَ الْمَحِيضِ مِن نِسَآ إِكُرْ إِنِ الْتَبْسَرُ فَعِذَّتُهُنَّ مُلَاثَةُ أَشَهُرٍ
٨٢	٠. ٤	وَالْتِي لَدْيَعِضْنَ ﴾
799 . 18	٤	﴿ وَأُوْلَنْتُ ٱلْأَحْمَالِ أَجَلُهُنَّ أَن يَضَعْنَ حَمْلَهُنَّ ﴾
777 , 503	٧	﴿ لِينُفِقَ ذُوسَعَةٍ مِّن سَعَيْةٍ ﴾
٣٣٣	11	﴿ وَمَن يُؤْمِن بِأَللَّهِ وَيَمْمَلُ صَلِيحًا يُدْخِلْهُ جَنَّنتِ تَعْرِي مِن تَعْتِهَا ٱلْأَنْهَرُ
		سورة : التحريم
	,	﴿ وَإِذْ أَسَرٌ النَّيُّ إِلَى بَعْضِ أَزْوَجِهِ حَدِيثًا فَلَمَّا نَبَّأَتْ بِهِ. وَأَظْهَرُهُ اللّهُ عَلَيْهِ عَرَّفَ
777		بَعْضَهُ وَأَعْضُ عَنَّ بَعْقِ فَلَمَّا نَبَّأَهَا بِهِ قَالَتْ مَنْ أَنْبَأَكَ هَنَدًّا قَالَ نَبَّأَنِي ٱلْعَلِيمُ ٱلْ

رقم الصفحة	رقمها	الآية مع مدر و دوسوط
٤٠٨	٤	﴿ إِن نَنُوبًا إِلَى ٱللَّهِ فَقَدْ صَفَتْ تُلُوبُكُما ﴾
		﴿ عَسَىٰ رَبُّهُ ۚ إِن طَلْقَكُنَّ أَن يُبْدِلَهُ ۚ أَنْوَنَا خَيْرًا مِنكُنَّ مُسْلِمَتِ مُوْمِنَتِ قَلِنتُتِ
٣٩	٥	تَهْبَكِنِ عَلِدًا تُوسَيْعَ عَنْ ثَيِبَكِ وَأَبْكَارًا ﴾
277	١.	﴿ أَمْرَأَتَ نُوجٍ ﴾
٤٧	١.	♦ كَانَنَا تَحْتَ عَبْدَيْنِ مِنْ عِبَادِ نَا صَلِحَيْنِ ﴾
		سورة : الملك
1.4	٨	﴿ تُكَادُ تُمَيِّرُ ﴾
£ £ •	19	﴿ أَوَلَدَ يَوَا إِلَى ٱلطَّيْرِ فَوَقَهُمْ صَنَفَكَتِ وَتَقْبِضَنَّ ﴾
	, ,	
		سورة : القلم
178	٤	﴿ وَإِنَّكَ لَعَلَىٰ خُلُقٍ عَظِيمٍ ﴾
781	٩	﴿ وَدُّوا لَوْ تُدْهِنُ فَيَدْهِنُونَ
		﴿ وَلَا تُطِعْ كُلُّ حَلَّافٍ مِّعِينٍ ۞ هَنَا وْمَشَّآمَ بِنَمِيدٍ ۞ مَنَاجِ لِلْخَيْرِ مُعْمَدَ
۲۰3	۱۳_۱۰	أَثِيرٍ ۞ عُمُّلِ بَعْدَ ذَلِكَ زَنِيرٍ ۞﴾
777	٤٠	﴿ سَلَهُمْ أَيْهُم مِنْ لِكَ زَعِيمٌ ﴾
۱۳۰	٥١	﴿ وَإِن يَكَادُ الَّذِينَ كَفَرُواْ لَبُزْلِقُونَكَ بِأَبْسَئِرِهِرْ ﴾
		سورة : الحاقة
٧٨	۲،۱	
£ £ 7 , 7 • £ . A	V	﴿ سَبْعَ لِتَالِّ وَفَكَنِينَةَ أَيَّنا ۗ ﴿ ﴾
X9X	14	﴿ فَإِذَا نُفِخَ فِي ٱلصُّورِ نَفْخَةٌ وَلَحِدَةً ﴾
	۲۸	﴿ عَالِيهُ ﴾
٤٧٣	79	﴿ مُلْطَنِينَهُ ﴾
7.5.07	77	﴿ ذَرَهُمَا سَبْعُونَ ذِرَاعًا﴾
1,5601		
		سورة : المعارج
444	٤	﴿ مَتْنَجُ ٱلْمَلَتَهِ كَمُ وَٱلرُّوحُ إِلَيْهِ ﴾
177	0	﴿ فَأَصْدِرْ صَبَرًا جَبِيلًا ﴾

رقم الصفحة	رقمها	الآية
707	٧،٦	﴿ إِنَّهُمْ يَرَوْنَهُ بِعِيدًا ﴿ وَنَرَبُهُ فَرِيبًا ﴿ ﴾
30,347	**	﴿ عَنِ ٱلْكِيدِنِ وَعَنِ ٱلشِّمَالِ عِزِينَ ﴾
		سورة : نوح
wi., a		
7V0 7V0	٤،٣	﴿ وَٱطِيعُونِ ﴾ يَمْفِرْ لَكُرِّ مِن ذُنُوبِكُرٌ ﴾
	١٠	﴿ أَسْتَغْفِرُوا رَبُّكُمْ إِنَّهُ كَاتَ غَفَّاكُ ﴾
777	40	﴿ مِمَّا خَطِيتَ نِهِمْ أُغْرِقُوا ﴾
		سورة : الجن
119	١	﴿ قُلْ أُوحِيَ إِلَيَّ أَنَّهُ ٱسْتَمَعَ نَفَرٌ مِنَ ٱلْجِينَ ﴾
rrr	۱۳	﴿ فَمَن يُوِّينَ مِرَبِهِ وَلَا يَخَافُ بَغْسُ ا وَلَا رَهَقًا ﴾
۱۳۱	17	﴿ وَأَلَّو ٱسْتَقَنَّمُوا عَلَى ٱلطَّرِيقَةِ لَأَسْقَيْنَهُم مَّآةً عَدَفًا ﴾
7.7	44	﴿ وَأَخْصَىٰ كُلُّ شَيْءٍ عَدَدًا ﴾
		سورة : المزمل
114 , 347 , 713	٣_٢	﴿ قُرِ ٱلَّذِلَ إِلَّا عَلِيلًا آ اللَّهِ مَنْ مُنْهُ وَ ﴾
3.47	٧	﴿ إِنَّ لَكَ فِي النَّهَارِ سَبَّحًا طَوِيلًا ﴾
118	١٢	﴿ يُؤَلِّنَا ٱلْكَالَا ﴾
7 8 1	7,10	﴿ ثُمَّ آرَسَلْنَا إِلَىٰ فِرْعَوْنَ رَسُولًا إِنَّ فَعَصَىٰ فِرْعَوْثُ ٱلرَّسُولَ ﴾
371, 707	۲.	﴿ عَلِيرَآن لَّن تُعْصُرُوا فَنَابَ عَلَيْكُو ﴾
171,077,307	۲.	﴿ عَلِمَ أَنْ سَيَكُونُ مِنكُرُ مِّرْضَىٰ ﴾
٣0٠	۲.	﴿ وَمَا لَقَلِهُ وَا لِأَنفُسِكُمْ مِنْ خَيْرِ تَجِدُوهُ عِندَ ٱللَّهِ هُوَ خَيْرًا ﴾
		سورة : المدثر
۲.,	٦	﴿ وَلَا تَمَنُّن تَسَتَّكُورُ ﴾
٣١	11	﴿ ذَرْنِي وَمَنْ خَلَقْتُ وَحِيدًا ﴾
7.0	۳.	﴿ عَلَيْهَا تِسْمَةَ عَشَرَ ﴾
117	۰۰	﴿ كَأَنَّهُمْ خُمْرٌ مُسْتَنْفِرَةً ﴾
		(- /



رقم الصفحة	رقمها	الآية
•		سورة : القيامة
7.4.4	١	﴿ لَآ أُفْيِمُ بِيَوْمِ ٱلْقِينَاةِ ﴾
708	٣	﴿ أَيْحَسَبُ ٱلْإِنسَنُ ٱلَّن جَمْعَ عِظَامَمُ ﴾
1.7, 7.7	٤	﴿ بَلَىٰ قَلْدِرِينَ عَلَىٰ أَن نَّسُوِّى بَنَانَمُ ﴾
٤٦٨	77	﴿ بَلَمَتِ ٱلتَّرَاقِ ﴾
140	۳۱	﴿ فَلَا صَلَّتَ لَلْ صَلَّا ﴾
		سورة : الإنسان
۱۹۸	٣	﴿ إِنَّا هَدَيْنَهُ ٱلسَّبِيلَ إِمَّا شَاكِرًا وَإِمَّا كَفُورًا ﴾
٨٢٢	٦	﴿ عَيْنَا يَشْرَبُ بِهَا عِبَادُ اللَّهِ ﴾
77	۲.	﴿ وَلِذَا زَلَيْتَ ثُمَّ زَلَيْتَ ﴾
173	4 £	﴿ وَلَا تُطِعْ مِنْهُمْ مَانِمًا أَوْ كَفُورًا ﴾
		سورة : المرسلات
744	٣٦	﴿ وَلَا يُؤَذَنُّ لَكُمْ فَيَعَلَذِ ثُونَا﴾
۲۰۸	۳۸	﴿ جَمَّنَاكُمْ وَٱلْأَوْلِينَ ﴾
		سورة : النبأ
£ <b>V</b> ٣	١	﴿ عَمَّ يَلْسَلَةَ أُونَ ﴾
٤١٣	٥،٤	﴿ كُلَّا سَيَعْلَمُونَ ۞ ثُوَّ كُلَّا سَيَعْلُونَ ۞﴾
٤١٩	۱۳، ۲۳	﴿ إِذَ اِلشُّتِّعِينَ مَغَازًا ١ ﴿ حَمَا إِنَّ وَأَعْدُا اللَّهِ ﴾
		سورة : النازعات
311, 27	77	﴿ إِنَّ فِي ذَٰلِكَ لَعِبَرَةً ﴾
2773	**	﴿ مَأْنَتُمْ أَشَدُّ خَلْقًا أَمِ ٱلسَّمَانِ ﴾
٤٧٣	24	﴿ فِيمَ أَنتَ مِن ذَكْرَنهَا ٓ ﴾
117	٤٦	﴿ كَأَنَّهُمْ يَوْمَ رَوْمُ كَالُوبَلِبُوا إِلَّا عَشِيَّةً أَوْضَهَا ﴾

رقم الصفحة	رقمها	الآية
		سورة : عبس
279	۲۱،۲۰	﴿ ثُمَّ ٱلسَّبِيلَ يَسَرَمُ ١ إِنَّ أَمَا لَهُ مَا لَعَرُمُ اللَّهِ مُعْ إِذَا شَلَةَ أَنْفَرَمُ ١
	**	
847	<b>Y 1</b>	﴿ أَمَانَارُ فَأَقَبَرُهُ ﴾
		سورة : التكوير
٣.,	١	﴿ إِذَا ٱلشَّمْسُ كُوِّرَتُ ﴾
۲۳	*1	﴿ مُطَاعِ ثَمَّ أَمِينِ﴾
		سورة : الانفطار
171	٦	﴿ يَأَيُّهَا ٱلْإِنسَانُ ﴾
		سورة : المطففين
٥٤	۸۱،۱۹	﴿ كُلَّا إِنْ كِننَبَ ٱلْأَبْرَارِ لَفِي عِلْتِينَ ۞ وَمَا أَدَّرَنكَ مَا عِلِيُّونَ ۞﴾
	ناو	﴿ وَيْلٌ لِلْمُطَفِفِينَ ١ اللَّهِ اللَّهِ إِذَا الْمُكَالُوا عَلَى النَّاسِ يَسْتَوْفُونَ ١ اللَّهِ الْمُعَا
377	۳_۱	وَزَنُوهُمْ يُغْيِيرُونَ ﴾
٣٧	٣٦	﴿ مَلْ ثُوِّبَ ٱلْكُفَّارُ مَا كَانُوا يَفْعَلُونَ ﴾
		سورة : الانشقاق
٣٠٠	١	﴿ إِذَا ٱلسَّمَا مُ ٱنشَقَتُ ﴾
171	٦	يُكَانُّهُ ٱلْإِنسَانُ ﴾
***	٤١	﴿ إِنَّهُ ظُنَّ أَن لَّن يَمُورَ ﴾
777	19	﴿ لَتَرَكُّبُنَّ طَبُقًا عَن طَبَقٍ ﴾
		سورة : البروج
YAY	١	﴿ وَالسَّمَلَ ذَاتِ ٱلْبُرُوجِ ﴾
YAY	٤	﴿ وَيُلِلَ أَصْدَبُ ٱلْأَخْذُودِ﴾
۸۳	17,10,18	﴿ وَهُوَ ٱلْمَنْوُرُ ٱلْوَدُودُ ١ أَوْدُودُ الْمَرْضِ الْمَجِيدُ ١ أَنْ مَنَالٌ لِمَا يُرِيدُ ١
٤٦	10	﴿ ذُو الْعَرْشِ الْمَجِيدُ ﴾



رقم الصفحة	رقمها	الآية
77 700	١٦	﴿ مَنَالٌ لِنَا يُرِيدُ ﴾
		سورة : الطارق
444	٤	﴿ إِنْ كُلُّ نَفْسِ لَمَّا عَلَيْهَا حَافِظًّا ﴾
		سورة : الأعلى
		﴿ سَيِّحِ اسْمَ رَبِّكَ ٱلْأَمْلَ ۞ ٱلَّذِى خَلَقَ فَسَوَّىٰ ۞ وَٱلَّذِى فَدَّرَ فَهَدَىٰ ۞ وَالَّذِى
۲٠3	1_3	أَخْرَجُ ٱلْمُرْعَىٰ (إِنَّيْ)
173	0_8	﴿ وَالَّذِينَ أَخْرَجَ ٱلْمَرْعَىٰ ۞ فَجَعَلَمُ غُنَّاءً أَحْوَىٰ ۞﴾
491	١٧	﴿ وَٱلْآخِرَةُ خَيْرٌ وَٱبْقَيَهِ
		سورة : الغاشية
٣٧	١	﴿ هَلْ أَنَىٰكَ حَدِيثُ ٱلْغَنْشِيَةِ ﴾
		سورة : الفجر
Y0X	٩	﴿ جَابُوا ٱلصَّخْرَ بِٱلْوَادِ ﴾
7.7.7	١٩	﴿ وَتَأْكُلُونَ ٱلنُّرَاثَ ﴾
	77_71	﴿ كُلَّ إِذَا ذُكِّتِ ٱلْأَرْضُ ذَكًّا ذَكًّا إِنَّا وَجَاءَ رَبُّكَ وَٱلْمَلَكُ صَفًّا صَفًّا إِنْ
171	**	﴿ يَتَأَيَّنُهُا ٱلنَّفْسُ ٱلْمُطْمَيِنَةُ ﴾
		سورة : البلد
777	٥	﴿ أَيْغَسَبُ أَن لَن يَقْدِرَ عَلَيْهِ أَحَدُ ﴾
708 (171	٧	﴿ أَيَّعْسَبُ أَن لَمْ يَرَمُ أَحَدُّ﴾
		سورة : الشمس
<b>Y A Y</b>	١	﴿ وَٱلشَّمِينِ وَخَصَلِهَا ﴾
7.47	٩	﴿ قَدْ أَفْلَحَ مَن زَّكُّنْهَا ﴾
		سورة : الليل
<b>.</b> .	. *	﴿ وَمَا خَلَقَ ٱلدُّكُرُ وَٱلْأُنْيَ ﴾
79	, 1	(0.25)=30-35)

رقمها رقم الصفحة الآية سورة: الضحى ﴿ وَالشَّحَىٰ ١ وَالَّيْلِ إِذَا سَبَىٰ ١ مَا وَدَّعَكَ رَبُّكَ وَمَا قَلَ ٢ **7 A A Y** 1,7,7 ﴿ وَلَسَوْفَ يُعْطِيكَ رَبُّكَ فَتَرْضَى ﴾ 728 ﴿ فَأَمَّا ٱلْكَتِيمَ فَلَا نَقْهَرْ ﴾ ٩ ﴿ فَأَمَّا ٱلْكِتِمَ فَلَا فَقَهُمْ ١ وَأَمَّا ٱلسَّآبِلُ فَلَا نَهُمْ وَأَهُا P\_ 1 337 سورة: الشرح 44. ١ ﴿ أَلَّهُ نَشَرَحُ ﴾ سورة: التين ﴿ أَنْسَ اللَّهُ بِأَمْكُمُ ٱلْحُكِمِينَ ﴾ ۱ ۰ ۸ ﴿ لَنَسْفَمًّا إِلَّاصِيَةِ ١٠ فَاصِيةِ كَذِبَةٍ ﴾ 219, 217 17, 10 سورة : القدر ﴿ إِنَّا أَنِزَلْنَهُ فِي لَيْلَةِ ٱلْقَدْرِ ﴾ 110 ١ ﴿ حَتَّىٰ مَطْلَعِ ٱلْفَجْرِ ﴾ 377, 707 سورة : البينة ﴿ لَتَرِيكُنِ ٱلَّذِينَ كَفَرُوا ﴾ 7 A & . 9 ١ سورة: الزلزلة ﴿ مِنْقَالَ ذَرَّةٍ خَيْرًا يَسَرُمُ ﴾ 7.8.7.7 ٧ سورة: العاديات ﴿ فَٱلْمُغِيرَاتِ صُبِّحًا ﴿ فَأَثْرَنَ بِهِ مِنْقَعًا ١٩٠ £ £ . £ \_ \mathfrak{\pi} سورة: القارعة ﴿ ٱلْقَارِعَةُ ﴿ أَنْ مَا ٱلْقَارِعَةُ ١ ٧٨ 1-1 ﴿ وَتَكُونُ ٱلْحِيكَ اللَّهِ كَالْمِهِنِ ٱلْمَنْفُوشِ ﴾ 177 (77

رقم الصفحة	رقمها		الآية
٤٧٣			﴿ مَاهِيَة ﴾
7//, ۷۸۲		سورة : العصر	﴿ وَٱلْمَصْرِ ۚ ۞ إِنَّ ٱلْإِسْدَنَ لَفِي خُسَرٍ ۗ ۞
3.7	۲		﴿ إِنَّ ٱلْإِنْسَانَ لَفِي خُسْرٍ ﴾
7.9	۲	سورة : الهمزة	﴿ جُمَّعُ مَا لَا وَعَدَّدُمْ ﴾
		سورة : الكوثر	
110	١		﴿ إِنَّا أَعْطَيْنَاكَ ٱلْكُونَرَ ﴾
و٣، ٥٥	۲		﴿ فَصَلِّ لِرَبِّكَ وَٱنْحَرْ﴾
٣.,	١	ستورة : النصر	﴿ إِذَا جِكَاءً نَصْرُ ٱللَّهِ ﴾
		سورة : المسد	
PAY	١		﴿ نَبَّتْ يَدَا آبِي لَهَبٍ ﴾
٩	٣		﴿ سَيَصْلَىٰ فَازَاذَاتَ لَمْسَ ﴾
٤٠٤	٤		﴿ وَأَمْرَأَتُـمُ كُمَّالَةَ ٱلْحَطَبِ﴾
		سورة : الإخلاص	د المعاد و د المعاد الم
3.47	١		﴿ قُلْ هُوَ ٱللَّهُ أَحَــُدُ ﴾
771	٣		﴿ لَمْ سَكِلِدُ وَلَمْ يُولَدُ﴾

\* \* \*

# فهرس القراءات القرانية

#### سورة : البقرة

رقم الصفحة	رقمها	الآية
<b>٤</b> ٣٣	٦	﴿ سواءٌ عليهم أنذرتهم ﴾
717	٣٨	﴿ فلاخوفُ عليهم ﴾
٤٠ (هامش)	۱٦٨	﴿ وَلَا تَتَبَّعُوا خُطُواتِ الشَّيْطَانَ ﴾
٩.	177	﴿ ليس البرَ أَنْ تُولُوا وَجُوهُكُم ﴾
٤٠٦	197	﴿ فصيام ثلاثة أيام متتابعات ﴾
377	317	﴿ حتى يُقولُ الرسول ﴾
777	777	﴿ لَمِنَ أَرَادَ أَنْ يَتِمُّ الرِضَاعَة ﴾
۱۳۸	408	﴿ لا بيعٌ فيها ولا حُلَّةٌ ﴾
777	3 8 7	﴿ فَيَغَفُّرُ لَمِنْ يِشَاءُ ﴾
		سورة : آل عمران
٩	٣٦	﴿ والله أعلم بما وضعْتِ ﴾
177	44	﴿ فنادته الملائكة وهم قائم يصلي في المحراب إِنَّ الله يبشرك ﴾
777	97	﴿ لَنْ تَنَالُوا البَرْ حَتَّى تَنْفَقُوا بِعَضْ مَا تَحْبُونَ ﴾
91	187	﴿ وَمَا كَانَ قُولُهُمْ إِلَّا أَنْ قَالُوا رَبِّنَا اغْفَرَ لَنَا ذُنُوبِنَا وَإِسْرَافِنَا ﴾
		سورة : النساء
247	١	﴿ واتقوا الله الذي تساءلون به والأرحام ﴾
٤٠٥	١٢	﴿ وإن كان رجل يُورث كلالة أو امرأة وُله أخ أو أخت من أم ﴾
779	٥٣	﴿ فَإِذَا لَا يُؤْتُوا النَّاسِ نَقِيرًا ﴾
710	77	﴿ مَا فعلوه إِلاَّ قليلًا منهم ﴾
۲۳۱	٧٨	﴿ أَينما تَكُونُوا يِدرِكُكُم الْمُوتُ ﴾



ا رقم الصفحة	رقمها	الآية
1 -	,	سورة : المائدة
777	٧١	﴿ وحسبوا أنْ لا تكونُ فتنة ﴾
٣٠٢	119	﴿ هذا يومَ ينفعُ الصادقينَ صدقُهم ﴾
		. 30
		سورة : الأنعام المراب ا
744	**	﴿ يَا لَيْتَنَا نُرُدُّ وَلَا نَكَذَبُ بِآيَاتَ رَبِنَا وَنَكُونَ ﴾
	رر	﴿ من عمل منكم سوءاً بجهالة ثم تاب من بعده وأصلح فإَنَّه غفو
17.	٥٤	رحيم ﴾ ﴿ نَا اللَّهُ ا
١٨٧	41	﴿ فَمُسْتَقِرٌّ ﴾
۲	110	﴿ وتمَّتَ كلماتُ ربِّك صدقاً وعدلًا ﴾
717	140	﴿ وَكَذَلَكَ زُيِّنَ لَكُثْيَرٍ مِنَ الْمُشْرِكِينَ قَتَلُ أُولَادَهُمْ شُرِكَائِهُمْ ﴾
414	777	﴿ ومحيائي ﴾
711	177	﴿ ومحيايِ ﴾
		سورة : الأعراف
٤٣٠	٤	﴿ فجاءَهُم بأَسُنا بياتاً أو هم قائلون ﴾
VV	77	﴿ ولباسُ التقوى ذلك خيرٌ ﴾
		﴿ ووعدنا موسى ثلاثينَ ليلةً وأَتِممناها بعشرٍ فتمَ ميقاتُ ربِّك أرب
778	۱۸٦	﴿ من يضلل الله فلا هادي له ويذَرْهم ﴾
178	۱۷	﴿ وَلَكُنِ اللَّهُ رَمِّي ﴾
711	٦٧	﴿ واللهُ يريدُ الَّاخِرةِ ﴾
, , , ,		m . N . m
		سورة : التوبة المرابة على المرابة المر
۱۲۷	٣	﴿ أَنَّ الله بريء من المشركين ورسولَه ﴾
	•	سورة : يونس
475	٥٨	﴿ فَبَذَلَكَ فَلْتَفْرِحُوا ﴾
.,,		



رقم الصفحة	رقمها	الآية
		سورة: هود
177	40	﴿ وَلَقَدَ أُرْسَلْنَا نُوحًا إِلَى قَوْمُهُ إِنَّي لَكُمْ نَذَيْرُ مَبِينَ ﴾
179	. 111	﴿ وإِنْ كُلَّا لمَّا ليوفينهم ربُّك أعمالَهم ﴾
		سورة : يوسف
397	١.	﴿ تلتقطه بعضُ السيارة ﴾
771	٣٣	﴿ رِبُّ السَّجِنُ أَحِبُ إِليَّ ﴾
		سورة : الرعد
٤٦٩	٧	﴿ ولكل قوم هادي ﴾
879	11	﴿ ومالهم من دونه من والي ﴾
		سورة : إبراهيم
۳۱۸	77	﴿ بمصرخي ﴾
7.4.1	٣٧	و بمتشرعي ﴾ ﴿ واجعلْ أفندةً من الناس تهوَى إليهم ﴾
٣١٥	٤٧	و وابعس المنت من الله مخلف وعدَه رُسُلِه ﴾ ﴿ فلا تحسبنَّ اللهَ مخلفَ وعدَه رُسُلِه ﴾
774	۲	و ربَّما يودُّ الذين كفروا لو كانوا مسلمين ﴾
		ر رببه یودین ۵- و موره : النحل سورة : النحل
199	17 4	﴿ وَسَخَّرَ لَكُمُ اللَّيْلُ وَالنَّهَارُ وَالشَّمْسُ وَالْقَمْرُ وَالنَّجُومُ مُسْخِّراتٍ }
۱۲۳	۲۳	﴿ لا جرم إِنَّ الله يعلم ما يسرون وما يعلنون ﴾
279	97	﴿ وما عندالله باقي ﴾
		برق : الإسراء
779	٧٦	﴿ وإذاً لا يلبثوا خلفك إِلاَّ قليلا ﴾
377	٨٢	﴿ وَنُنزِلُ مِن القرآنِ مَا هُو شَفَاء ورحمةٌ للمؤمنين ﴾
		سورة : الكهف
٣٠٥	۲	﴿ لينذر بأَساً شديداً من لَدْنِهِ ﴾
٤٠٥	<b>v</b> 9	﴾ يأخذ كُلَّ سفينةِ صالحةِ ﴾
		سورة: مريم
78.	٥،٢	﴿ فَهِبْ لِي مَنْ لَدَنْكَ وَلَيَّا يَرَثُّنِّي ﴾



ﺳﻮﺭﺓ : ﻃﻪ

سورة: طه		
﴿ نودي يا موسى إِنِّي أنا ربك ﴾	17.11	۱۲۳
﴿ هي عصايِ ﴾	١٨	414
﴿ إِنَّمَا صَنْعُوا كَيْدُ سَاحِرٍ ﴾	79	١٢٧
﴿ يَا بِنَ أُمُّ لَا تَأْخِذُ بِلَحِيتِي ﴾	9 8	۱٦٣
﴿إِنْ لِكَ أَلَّا تَجُوعُ فِيهَا وَلَاتَعْرَى وَإِنَّكَ لَاتَظُمَّا فِيهَا وَلَاتَضْحَى﴾	۱۱۹،۱۱۸	177 1
سورة : الأنبياء		·
﴿ وما أرسلنا من قبلك من رسول إلّا يُوحَى إليه ﴾	70	۱۹۳
سورة الحج		
﴿ ثُمَّ لَيْقطع ﴾	١٥	478
﴿ ولِيوفوا نذورهم ولِيطوفوا بالبيت العتيق ﴾	79	377
﴿ ثُمَّ لٰيقضوا تفثهم ﴾	44	478
سورة : المؤمنون		
﴿ هيهاهٔ ﴾	47	277
سورة : النور		
﴿ والخامسة أَنْ غَضِبَ اللهُ عليها ﴾	٩	١٣٢
﴿ تُوَقَّدُ مِن شَجِرةٍ مِبارِكةٍ زيتونةٍ ﴾	٣٥	171
سورة : النمل		
﴿ أَلَا يَا اسْجِدُوا ﴾	, 70	100



رقم الصفحة	رقمها	الآية
		سورة : العنكبوت
377	77	﴿ ولْيَتَمَتَّعُوا ﴾
		سورة : الروم
717	٤	﴿ للهِ الْأَمْرُ مِن قبلِ ومِن بعدٍ ﴾
*••	٤	﴿ للهُ الأمرُ مِن قبلٍ ومن بعدٍ ﴾
		سورة : الأحزاب
113	٥١	﴿ وَلَا يَحْزُنَّ وَيُرْضَيْنَ بِمَا آتِيتَهُنَّ كُلَّهُنَّ ﴾
١٢٨	٥٦	﴿ إِنَّ اللَّهَ وَمَلَائِكُتُهُ يَصُلُونَ عَلَى النَّبِي ﴾
		سورة : سبأ
17.	١.	﴿ يَا جَبَالُ أَوْبِي مَعَهُ وَالطَّيْرُ ﴾
		سورة : فاطر
٧٦	۴	﴿ هل من خالق غيرُ الله ﴾
		سورة: ص
111	٣	﴿ وَلَاتَ حَينُ ﴾
		سورة : الزمر
791,187	۳۸	﴿ وهل هن كاشفاتٌ ضُرَّه ﴾
791,187	۴۸	﴿ ممسكاتٌ رحمَتُه ﴾
		سورة : غافر
7817	۲۳، ۷	﴿ لعلي أبلغ الأسباب أسباب السماوات والأرض فأطَّلِعَ ﴾
		سورة : الشورى
٤٦٨	۳۲	﴿ ومن آياته الجواري ﴾

رقم الصفحة	رقمها	الآية
•		سورة : الزخرف
١٦٢	٦٨	﴿ يا عبادي لا خوفٌ عليكم اليوم ولا أنتم تحزنون ﴾
٣١	٧١	﴿ وفيها ما تشتهيه الأنفس ﴾
		سورة الجاثية
٧٣	١٤	﴿ لَيُجزَى قوما بِما كانوا يكسبون ﴾
<b>V</b> 1	16	
		سورة : الأحقاف
٦٨	40	﴿ فأصبحوا لا ترى ﴾
		سورة: محمد
770	٤	﴿ وَالَّذِينَ قُتِّلُوا فَي سَبِيلِ اللَّهِ ﴾
1.0	77	﴿ عَسِيتُمْ أَنْ تُولِيتُمْ ﴾
		mil a a Martin
		سورة : الحجرات
۶۰ (هامش)	٤	﴿ إِنْ الذِّينِ يَنَادُونَكُ مِنْ وَرَاءَ الْحَجْرَاتِ ﴾
		سورة : الطور
171	44	﴿ إِنَّا كَنَا مِن قَبَلَ نَدْعُوهُ إِنَّهُ هُو البُّرُّ الرَّحِيمُ ﴾
		سورة : القمر
190	٧	<ul> <li>خاشعاً أبصارُهم يخرجون من الأجداث ﴾</li> </ul>
£ ገለ	۸	﴿ مهطعين إلى الداعي ﴾ ﴿ مهطعين إلى الداعي ﴾
744	<b>7</b> 7	﴿ مَنِ الكِذَّابُ الأَشَرُّ ﴾
		,
		سورة : الرحمن
٨٩٢	٧٨	﴿ تباركَ اسمُ ربُّك ذو الجلالِ والإكرامِ ﴾
		سورة : المنافقون
190	٨	﴿ لَيَخْرُجَنَّ الأَعَزُّ منها الأذَلَّ ﴾
777	١٠	﴿ لُولًا أُخَرِتني إلى أجل قريب فأصدَّقَ وأكونَ من الصالحين ﴾

رقم الصفحة	رقمها	الآية
		سورة : الطلاق
731,1PY	٣	﴿ إِنَّ اللهَ بِالنِّمُ أَمرَه ﴾
44	٤	﴿ واللاءِ يئسن من المحيض ﴾
		سورة : نوح
203	۲۳	﴿ ولا تذرنَّ وَدًّا ولا سواعاً ولا يغوثاً ويعوقاً ﴾
757,577	40	﴿ مما خطاياهم أغرقوا ﴾
		سورة : المزمل
19.	۲.	♦ إن ربك يعلم أنك تقوم أدنى من ثلثي الليل ونصفَه وثلثَه ﴾
		سورة : الإنسان
. 804	٤	﴿ سلاسلًا وأغلالًا ﴾
		سورة : التكوير
777	7 8	﴿ وما هو على الغيبِ بظنين ﴾
		سورة : الانفطار
277	٧	﴿ خلقك فسوَّاكَ فَعَدَّلك ﴾
		سورة : الغاشية
79	11	﴿ لا يُسمَعُ فيها لاغية ﴾
		سورة الفجر
AFY	٩	﴿ جابوا الصخرَ بالوادي ﴾
		سورة : البينة
٩,٨	١	﴿ لَمْ يَكُ الَّذِينَ كَفُرُوا ﴾
		سورة العصر
٤٧١	٣	﴿ وتواصوا بالصَّبِرُ ﴾

#### فهرس الإحاديث النبوية

صفحة	الحديث
183	أحبوا العرب لثلاث ، لأنّي عربيٌّ ، والقرآن عربيٌّ ، وكلام أهل الجنة عربيٌّ .
297	إذا انصر فتما فألحنا لي لحناً .
777	إركبها ، قال : إنَّها بدنةٌ ، قال : وإِنْ .
*14	أَسامةُ أحبُّ الناسِ إليَّ ما حاشا فاطمةً .
٥	أصدق كلمة قالها الشاعر ، كلمة لبيد : ألا كل شيء ما خلا الله باطل .
۸۹	أصبحوا تائبين وأمسوا تائبين وأنا مصبح مذنباً وممسٍ مستغفراً .
844	أعربوا القرآن والتمسوا غرائبه .
198	اقرؤوا القرآن بلحون العرب
444	ألا أخبركم بأحبكم إليَّ وأقربكم ويؤلفون .
184	ألا تعجب من حبٍّ مغيثٍ بريرةَ ومن بغضِ بريرةَ مغيثاً .
727	ألا تنزل فتطعمَ وتشربَ .
737	ألا خَمَّرْتَهُ ولو أن تَعْرِضَ عليه عوداً .
727	التمس ولو خاتماً من حديدٍ . ٩٦ ،
٥٥	اللهم اجعلها عليهم سنيناً كسنين يوسف .
720	أَمَّا بعدُ ، ما بالُ أقوام يشترطونَ شروطاً ليستْ في كتابِ الله ِ .
97	. y tí
197	إن جاءت به أسحمَ أدعجَ خَدَلَّجَ الساقين عظيمَ الأليتين.
409	أنَّ جبريل عليه السلام_كان يأخذ من حال البحر ويدسه في فرعون .
	إنَّ الشيطان يخطر بين المرء ونفسه ، يقول : اذكر كذا ، أذكر كذا ، حتى يظل الرجل لا يدري
۲۸	کم صلی .
4.1	أَنَّ النبيُّ ﷺ حدثهم عن ليلةَ أُسرِيَ به .
193	إنكم لتختصمون إليّ وعسى أن يكون بعضكم ألحن بحجته من الآخر .
77	إن لله ملائكة يتعاقبون فيكم ملائكة بالليل وملائكة بالنهار .
	إن ما تذكرون من جلال الله وتسبيحه لهن حول العرش دويٌّ كدويٌّ النحل يذكرن بصاحبهن أفلا
177	يحب أحدكم أن يكون له من يذكر به .
277	إنك ستأتي قوماً أهلَ كتاب .



الصفحة	
•	الحديث
140	إِنَّمَا الأَعِمَالُ بِالنِّياتِ
9.8	إِنْ يكنه فلا تسلط عليه .
۳۲۸	أنَّى يستجابُ لذلك .
٤٨	<b>أَهْلَكَ النساءَ الأحمرانِ .</b>
7.4.7	أيُّ العمل أحبُّ إلى الله تعالى ، فقال : الصلاة على وقتها .
٤٦٠	بَلْهَ مَا أُطْلِعْتُم عليه .
٣٣٢	تصدقوا ولو بشق تمرق
737	تصدقوا ولو بظِلْف مُحْرَق .
٤٨٨	تعلموا من العربية ما تعرفون به كتاب الله ثم انتهوا .
17	ثم غسل فرجه ثم قال بيده الأرض أو قالت : ( على الأرض ) .
108,100,	
٣٨	الثيب تعرب عن نفسها .
709	حتى اللقمة تجعلها في فيّ امرأتك .
<b>V9</b>	خمس صلوات كتبهن الله .
714	دخلت امرأةً في هرةٍ .
701	رُبِّ صائم ليس له من صومه إلاّ الجوعُ والعطشُ ورُبِّ قائم ليس له من قيامه إلا السهرُ .
701	رُبُّ كاسيَّةٍ في الدنيا عاريةٍ في الآخرة .
183	رَحِمَ اللهُ امرأُ أصلحَ من لسانِهِ .
<b>የ</b> ለዩ	سبحان الله إنّ المؤمن لا ينجُسُ .
<b>የ</b> ለዩ	سبحان الله ماذا أنزل الليلة من الخزائن وماذا أنزل من الفتن .
٨٥	صار ظلُّ كل شيء مثلَه .
٤٥٠	صلاةً الليل مَثْني مَثْني .
۱۷۸	عجباً للمؤمِّن إنَّ أمرَه كلَّه عجيبٌ ، إن أصابته سراءُ شَكَرَ وإن أصابته ضراءُ صبَر .
٣٣٢	فإن جاء صاحبُها وإلّا استمتع بها .
377	فانطلقت حتى أمرُّ على موسى وحتى أدخلُ الجنة .
391	فصلَّى رسولُ الله ﷺ قاعداً ، وصلَّى رجالٌ قياماً .
۱۰۳	فعلقت الأعراب يسألونه .
<b>***</b>	فمطرنا من الجمعة إلى الجمعة .



لصفحة	الحديث
140	قام النبيُّ ﷺ قياماً طويلًا ، وركع ركوعاً طويلًا ، وسجد سجوداً طويلًا .
٣٢٣	قوموا فلأصلُّ لكم .
79	كانت بنو إسرائيل تسوسهم الأنبياء .
٤٣٠	كل شيء بقضاء وقدرٍ حتى العجزُ والكيسُ .
۸٧	كن عالماً أو متعلماً أو مستمعاً ولا تكن الرابع فتهلك . ( وفي الأثر )
٤٣٦	كنت وأبو بكر وعمرُ وفعلتُ وأبو بكر وعمرُ .
١١٠	لا أحدُّ أصبر على أذى سمعه من الله، يكفر به ويجعل له الولد وهو يعافيهم ويرزقهم .
١١.	لا أحدُّ أغير من الله من أجل ذلك حرم الفواحش ، ما ظهر منها وما بطن .
٣٢٣	لا أعرفن أحدكم جاء يوم القيامة على رقبته بعير أو بقرة أو شاة .
797	لا إله إلا الله وحده لا شريك له .
197	لا تبيعوا الذهبَ بالفضةِ إِلَّا يداً بيدٍ .
111	لبيك إن الحمد والنعمة لك .
٣٢٣	لتأخذوا مصافكم .
***	لن تُرَغ .
781	لو تطهرتم ليومكم هذا .
٣٤.	لو لم تكن ربيبتي في حَجْري ما حلَّت لي ، إنها ابنة أخي من الرضاعة .
٣.٩	ليس فيما دونَ خمسةِ أوسقِ صدقةٌ .
۱۸٤	ليس المسكين الذي تردُّه الأكلة ولا الأكلتان ولا اللُّقمة ولا اللُّقمتان .
٧٤	ماأحد أصبر على أذى سمعه من الله ـ عز وجل ـ إنه يُكفرُ به ويُجعلُ له الولد، وهو يعافيهم ويرزقهم .
<b>Y 1 Y</b>	ما أنهر الدم وذكر اسم الله عليه ، فكل ، ليس السن والظفر .
٧٤	ما أوذي أحدما أوذيت .
440	ما رأيت كالْبِيوم في الخيرِ والشرُّ .
٧٣	مُرَّ بجنازة فأثنِيَ على صاحبها خيراً .
٧٤	من ابتُلِيَ منكم بشيءٍ من هذه القاذورات فليستتر .
٤٥	من تعزي بعزاء الجاهلية فأُعِضُّوه بِهَن أبيه ولا تَكْنُوا ٪
٤٧٧	من توضَّأُ نحوَ وضوئي هذا ثم صلَّى ركعتينِ لا يحدِّثُ فيهما نفسه غفر ما تقدم له من ذنبه .
٦٧	من قبلة الرجل امرأته الوضوء .
	من قرأ القرآن فلم يعربه وُكِّل به ملك يكتب له كما أنزل بكل حرف عشر حسنات، فإن أعرب
	بعضه ولم يُعرب بعضه وُكُل به ملكان يكتبان له بكل حرف عشرين حسنة ، فإنْ أعربه وُكُل به
٤٨٠	أربعة أملاك يكتبون له بكل حرف سبعين حسنة .



الصفحة	الحديث
٤٨٩	من كذب على متعمداً فَلْيَتَبَوَّأُ مقعده من النار .
۳۳٦ .	من مات من أمتك لا يشرك بالله شيئاً دخل الجنة ؟ قلت : وإن سرق وإن زنى قال : وإن .
777	من يدعوني فأستجيبَ له من يستغفرني فأغفرَ له من يسألني فأعطيَه .
٣٣٠	من يقم ليلة القدر إيماناً واحتساباً ، غُفر له ما تقدم من ذنبه .
۲۷۲	نعم المنحة اللقحة الصفي منحةً ، والشاة الصفي تغدو بإناء وتروح بإناء .
410	هل أنتم تاركو لي صاحبي .
44.	هُنَّ أَغلَبُ .
104	وارأساه .
<b>V</b> 9	وأمر بمعروف صدقة ، ونهي عن منكر صدقة .
499	وإِنْ تَأَمَّر عَلَيْكُمْ عَبْدٌ حَبْشَيٍّ .
440	وكانوا يرونه من أفضلهم ، وكرهوا أن يؤمهم غيره .
٤٩٠	ولعلَّ أحدَكم ألحنُ بحجَّتِه .
193, 793	ولعلُّ بعضَكم أنْ يكونَ ألحنَ بحجتِهِ من بعض .
787	ولو أن تعطي صلة الحبل وشسع الفعل .
737	ولو أن تفرغَ من دلوك في إناء المستسقي .
454	ولو أن تلقى أخاك بوجهٍ طَلْقي .
47	ولو فرسن شاة .
47	ولو يعلمون ما في الصبح والعشاء ، لأتوهما ولو حبواً .
۳،۲، ۳۸۳	ويل أمه مسعر حرب .
179	يا أنجشَ .
<b>* 1 V</b>	يطبع المؤمن على كل خلق ليس الخيانة والكذب .
179	يا عائشُ .
107	يا عباس بن عبد المطلب ويا فاطمة بنة محمد .
107	يا عتبة بن ربيعة ويا شيبة بن ربيعة ويا وليد بن عقبة .
۱ • ٤	يوشك الرجل متكثاً على أريكته يأتيه الحديث من أمري .
الفتن ١٠٤	يوشك أن يكون خير مال المسلم غنم يتبع فيها شعف الجبال ، ومواقع القطر يفر بدينه من



## فهرس أقوال الصحابة

الصفحة	القول
٤٦٠	ائتوني به ( عمر بن الخطاب ) .
493	أُبَيِّ أَقرؤنا وإنا لنرغب عن كثير من لحنه ( عمر بن الخطاب ) .
143	إذا أتاك كتابي فاجلده سوطاً واعزله عن عملك ( عمر بن الخطاب ) .
189	إذا ذُكِرَ الصالحونَ فحيهلاً بعمرَ ( عائشة ) .
844	إذا قرأتم شيئاً من القرآن فالتمسوه في الشعر فإنه ديوان العرب ( عبد الله بن العباس ) .
٤٨٨	إعراب القرآن أحب إلي من إقامة بعض حروفه ( عمر بن الخطاب ) .
143	اقرۋوا ولا تلحنوا ( عمر بن الخطاب ) .
47.5	اللهُ أَكبرُ ( عمر بن الخطاب ) .
844	أمَّا بعد فتفقهوا في السنة وتفقهوا في العربية ( أبو موسى الأشعري ) .
779	أنَّ لي بها حُمْرَ النَّعَم ( معاذبن جبل ) .
۲۳.	إِنَّ أَبَا بِكُرِ رَجِلٌ أَسِيفُ متى يقم مقامك رقَّ .
240	أَنَا بِخَيْرٍ إِنِ اتَقَيْتُ ( عَائِشَةً ) .
٣٩٦	أنت أفظُ وأغلظُ من رسول اللهِ ﷺ .
Y'E •	بأبي أنت وأمي لا تشرف يصبّك سهم من سهام القوم ( أبو طلحة ) .
243	تعلُّموا العربية فإنَّها تثبت العقل وتزيد في المروءة ( عمر بن الخطاب ) .
193	تعلموا اللَّحنَ في القرآن كما تتعلمونه ( عمر بن الخطاب ) .
793,793	
بعرفبه	جوّدوا القرآن وزينوه بأحسن الأصوات، وأعربوه فإنه عربي، والله ـ عز وجل _يحبُّ أَنْ ي
٤٨٠	(عبد الله بن مسعود).
344	سبحانَ الله ( الأنصاريانِ ) .
٤٦٠	عليَّ الرجلُ ( عمر بن الخطاب ) .
171	فعملتُ لذلك أعمالاً ( عمر بن الخطاب ) .
٤٧٧	كان النكائُ في الجاهلية على أربعة أنحاءٍ ( عائشة ) .
٤٨١	كان يضربُ ولده على اللحن في كتاب الله .



صفحة	القول
737	لاها الله إذن لا يعمد إلى أسَدِ من أُسْدِ الله يقاتل عن الله فيعطيَه أضيبعَ من قريش (أبوبكر الصديق)
113	لحنكم أشد عليّ من سوء رميكم ( عمر بن الخطاب ) .
<b>Y A Y</b>	لعمر الله لنقتلنّه ( أسيد بن الحضير ) .
700	لعل وعسى من الله واجب ( ابن عباس ) .
273	لو علمت أني إذا سافرت أربعين ليلةً .
۳٤٠،	لولم يَخَفِ الله لم يعصِهِ ( عمر بن الخطاب ) . ٣٣٨
1.1	ما كدت أن أصلي العصر حتى كادت الشمس أن تغرب ( عمر بن الخطاب ) .
<b>NF7</b>	ما يسرّني أنَّي شهدت بدراً بالعقبة ( كعب بن مالك ) .
	مُرْ من قبلك بتعلم العربية فإنَّها تدل على صواب الكلام ومُرْهم برواية الشعر، فإنَّها تدل على
743	معاني الأخلاق ( عمر بن الخطاب ) .
۳۸۹	مَنْ ضيَّع صلاتَه فهو لما سواه أضيعُ ( عمر بن الخطاب ) .
183	من قرأ القرآن فأعربه كان له عندالله أجر شهيد .
177.	واأبتاه ( فاطمة ) .
177	واعمراه ( عمر بن الخطاب ) .
111	والله إنَّه لصادقٌ بارٌّ راشدٌ تابعٌ للحق ( عمر بن الخطاب ) .
177	وانبياه واصفيّاه واخليلاه وامحمداه ( أبو بكر الصديق ) .
	وُلِدَ نبيُّكُم ﷺ يوم الاثنين، ونُبئ يوم الاثنين، ووضع الحجر الأسوديوم الاثنين، وهاجريوم
	الاثنين، ودخل المدينة يوم الاثنين، وتوفي يوم الاثنين، وكان يصوم يوم الاثنين (عبدالله بن
۱۸۷	عباس).
3 8 7	يا لَها من نعمة لو عرف الناسُ قدرها ( علي بن أبي طالب ) .



### فهرس الأمثال

الصفحة	المثل
719	أحمق من هبنّقةَ .
108	أصبح ليل .
108	أطرق كرا .
727	خُذِ اللِّصَ قبل يأخذَكَ .
۲۸•	الذود إلى الذود إبل .
1	عسى الغوير أبؤسا .
**************************************	ما كلُّ بيضاءَ شحمةً ولا سوداءَ تمرةً .
<b>TAA</b>	هو أشغلُ من ذات النحيين .
77.9	هو أفلسُ من ابن المذَلَّق .
<b>*</b> ***	هو ألصُّ من شظاظٍ .
	وتسمعَ بالمعيدي خير من أنْ تراه .
727	



# فهرس الشواهك الشعرية

الهمزة	:	مادة	1
المضمومة	ز:	الهم	نصل

الصفحة	بحره	قائله	قانيته	أوّل البيت
177	طويل	مجنون ليلئ	فناءً	فواكبدا
178	وافر	أبو حزام العكلي	سواءً	وأعلم
94	وافر	الربيع بن ضبع الفزاري	الشتاء	إذا
٤١٥	وافر	مسلم بن معبد الوالبي	دواءُ	فلا
*17	خفيف	الحارث بن حِلّزة	الولاءُ	أو منعتم
		فصل الهمزة المكسورة		
441	بسيط	-	بإيماء	نِعْمَ
717_717	رجز	-	الأعداء	لا أقعد
194	خفيف		إباء	غافلا
777	خفيف	عدي بن الرعلاء	نجلاءِ	ربًما
		مادة الباء		
		فصل الباء المفتوحة		
3 7 3	طويل	طالب بن أبي طالب	حزبا	فيا
1.7	طويل	أحد بني سعد	معذبا	وما الدهر
٣٣.	بسيط	· -	إرهابا	ٳؚڹ۬
۱۷۷	وافر	جويو	واغترابا	أعبدأ
٤٧٤	رجز	رؤبة بن العجاج أو ربيعة	القصّبا	مثلُ
1.4	متقارب	م الهذلي أو أسامة بن الحارث الهذلي	يبابا أبو سه	فموشكة
· 54.		فصل الباء المضمومة		
۱۲۸	طويل		والأبُ	فمن
7.1	طويل	النابغة الذبياني	أجربُ	فلا
444	طويل	الفرزدق	أطيب	فقالت

الصفحة	بحره	قائله	قافيته	أوّل البيت	
<b>70</b> V	طويل	الكميت بن زيد	تحسب	بأيً	
779	طويل	أبو صخر الهذلي أو مجنون ليلي	سبب	ولو	
٣٤٠	طويل	الغطمش الضبي	مَعْتَبُ	أخلايَ	
213	طويل	الفضل بن عبد الرحمن القرشي	جالبُ	فإيَّاكَ	
777	طويل	نهشل بن حَرِّي	مضاربُه	ٲڂٞ	
777	طويل	الفرزدق	طالبُه	وما زرتُ	
771	طويل	فرعان بن الأعرف	شاربُه	وربيتُه	
. 117	طويل	أبو فراس الحمداني	غضابُ	فليتك	
307	طويل	كعب بن سعد الغنوي	قريبُ	فق <b>ل</b> تُ	
7.7	طويل	المخبل السعدي	تطيب	أتهجرُ	
179	طويل	ضابئ بن الحارث	لغريبُ	فمن	
117	طويل	أبو العتاهية	فنتوبُ	فيا	
440	طويل	-	نصيبُ	فلا	
٤١٠	بسيط	عبد الله بن مسلم الهذلي	رجبُ	لكنّه	
٣٥٦	بسيط	بعض الفزاريين	الأدبُ	كذلك	
1	وافر	هدبة بن الخشرم	قريبُ	عسیٰ	
189	كامل	هني بن أحمر ، وينسب لغيره	ولا أَبُ	هذا	
۳۸٦	كامل	جميح بن الطماح	والتقليب	يا هَيءَ	
1.7	خفيف	الكلحبة	غضوبُ	كرب	
فصل الباء المكسورة					
. 14	طويل	-	يثقب	فقالت	
4.1,1.9	طويل	سواد بن قارب	قاربِ	وكن	
7.5	طويل	القطامي	الذوائبِ	صريعُ	
	طويل	معاوية بن أبي سفيان	طالبِ	نجوت	
337	طويل	الحارث بن خالد المخزومي وينسب لغيره	المواكبِ	فأمّا	
١٧٦	طويل	لأعشىٰ همدان ، وينسب لغيره	الثعالبِ	علیٰ	
377	طويل	النابغة الذبياني	التجاربِ	تُخيِّرنَ	



الصفحة	بحره	قائله	قافيته	أوّل البيت	
287	بسيط	_	عَجَبِ	فاليومَ	
١٦٤	بسيط	-	للعجبِ	يبكيك	
199	بسيط	-	باللَّعِبِ	أَصِخ	
107,701	بسيط	-	عطيه	واهِ	
777	بسيط	-	تر <i>ُب</i> ِ	لولا	
١٣٧	بسيط	سلامة بن جندل	للشيب	ٳؚڹٞ	
98	وافر	-	العرابِ	سراة	
771	وافر	بن أبي طالب وينسب لأبي العتاهية	ذهابِ علي	لدواء	
170	وافر	-	للأريب	זצ	
74.	وافر	حسان بن ثابت	المشيب	ٳؚۮڹ۫	
193	كامل	القتال الكلابي	بالمرتابِ	ولقد	
317	رجز	-	طبً	ماإن	
317	رجز	-	صَبّ	ولا عدمنا	
		مادة التاء			
		فصل التاء الساكنة			
٤٦٦	رجز	أبو النجم العجلي	بعدمت	والله	
277	رجز	أبو النجم العجلي	أَمَتْ	کادت	
		فصل التاء المفتوحة			
108	رجز	الأحوص أو سالم بن دارة	يا أنتا	يا أبجر	
108	رجز	الأحوص أو سالم بن دارة	جعتا	أنت	
108	رجز	الأحوص أو سالم بن دارة	أسأتا	قد	
فصل التاء المضمومة					
401	بسيط	تميم بن مقبل	ملماتُ	وكنث	
٧١	رجز	رؤبة	فاشتريتُ	ليت	
		فصل التاء المكسورة			
*1.	طويل	عمرو بن معدیکرب	<b>کڙ</b> تِ	علامَ	



الصفحة	بحره	قائله	قافيته	أوّل البيت
181	طويل	-	العقلاتِ	זע
٣٠٣	بسيط	أبو الشعر الهلالي	الملمَّاتِ	كِلا
٤٧٧	رجز	-	عامداتِ	يحدو
		مادة الجيم		
		فصل الجيم المفتوحة		
٤٢٠	طويل	عبد الله بن الحر الجعفي	تأجَّجا	متیٰ
۲۸۱	بسيط	محمد بن يسير	يلجَا	أجدر
		فصل الجيم المضمومة		
۲0٠	طويل	أبو ذؤيب الهذلي	نئيجُ	شربنَ
		فصل الجيم المكسورة		
410	كامل	-	المحتاج	ما زال
٤٤٠	رجز	جندب بن عمرو	العواهج	يا رُبُّ
٤٤٠	رجز	جندب بن عمرو	دارجِ	أُمَّ
		مادة الحاء		
		فصل الحاء المفتوحة		
137	طويل	المغيرة بن حبناء	فأستريحا	سأترك
740	رجز	أبو النجم العجلي	فنستريحا	ياناق
44	رجز	أبو حرب أو رؤبة بن العجاج	ملحاحا	نحن
		فصل الحاء المكسورة		
٨٣3	طويل	-	الفوادح	بنا
		مادة الخاء	,	
		فصل الخاء المكسورة		
۳۸۸	بسيط	طرفة بن العبد	طَبّاخ	أمّا الملوكُ
		مادة الدال		
		فصل الدال المفتوحة		
٥٥	طويل	الصمة بن عبد الله	مردًا	دعاني

الصفحة	بحره	قائله	قافيته	أوّل البيت
177	طويل	الأعشى	أمردا	وما زلت
<b>A</b> A .	طويل	-	منجدا	وما كل
٩.	بسيط	-	أبدا	ما دام
441	وافر	جرير	زادا	تزؤذ
٨٩	وافر	خداش بن زهیر	مُجيدا	وأبرئ
401	وافر	خداش بن زهير	جنودا	رأيتُ
٣٨٣	كامل	عبد الله بن رواحة	وعنادا	ما كان
		فصل الدال المضمومة		
804	طويل	-	تهتدُوا	سأذكرُ
804	طويل	-	ويبعد	وأحمر
204	طويل	-	أحمدُ	فقل
204	طويل	-	يفقدُ	فذي
40.	طويل	-	حميدُ	دُريتُ
777	طويل	العوام بن عقبة أو الحسين بن مطير	أعودُها	وخبرت
97	طويل	المعلوط القريعي	يزيدُ	ورجً
201	كامل	-	تسردُ	منعت
801	كامل	-	محمدُ	نوح
		فصل الدال المكسورة		
۱۹۳	طويل	-	تشهدِ	وبالجسم
144	طويل	الشافعي	بأوحدِ	تمنی
188	طويل	الشافعي	قدِ	فقل
144	طويل	_	عندِي	تسليتُ
404	طويل	-	الوجدِ	إخالك
411	طويل	طرفة بن العبد	أرفدِ	ولستُ
٨٠	طويل	الفرزدق	الأباعدِ	بنونا
177	بسيط	النابغة الذبياني	فقدِ	قالت
<b>YAA</b> -	بسيط	-	لوڙادِ	ردوا
1773	بسيط	جرير	بعدًّادِ	ماذا



الصفحة	بحره	قائله	قافيته	أوّل البيت
173	بسيط	جرير	أولادِي	کانوا کانوا
**	كامل	ابن ميادة	ومعاهدِ	وملکتَ
14.	كامل	عاتكة بن زيد	المتعمَّدِ	شَلَّت
178	خفيف	-	ازديادِ	يا لَقومي
		مادة الذال		•
		فصل الذال المفتوحة		
478	متقارب	عمر بن أبي ربيعة	الأذى	זצ
		أو إبراهيم بن سفيان الزيادي	واجلؤذا	ويا
		مادة الراء		
		فصل الراء الساكنة		
274	رجز	رؤبة ، ويُنسب لغيره	عُمَزْ	أقسم
277	رجز	رۋېة ، ويُنسب لغيره	ولا دَبَرْ	ما إنْ
173	رجز	بُسب لعبد الله بن ماوية الطائي ، أو لغيره	النَّقُرُ	أنا
888	رمل	الخليل بن أحمد	عُمَرُ	بَطَلَ
143	رمل	الخليل بن أحمد	وَقَمرُ	ذاك
VV	متقارب	النمر بن تولب	نُسَرُ	فيوم
		فصل الراء المفتوحة		
٣•٧	طويل	رجل من بني عقيل	خمرًا	ونحنُ
119	طويل	النابغة الجعدي	مظهرَا	بلغنا
279	طويل	-	الأصاغرا	قهرناكمُ
۲۷۱	بسيط	زهير بن أبي سلمي	وَزرَا	نِعْمَ
177	بسيط	جرير	يا عمرَا	حملت
<b>78</b>	بسيط	-	مبتدِرا	بُلُغْتَ
۳۲۷	بسيط	-	حَذِرَا	أَيَّانَ
790	بسيط	-	تنويرَا	إِنارةُ
کامل ۳۸۵	مجزوء الك	الأعشى	جارَه	بانت



الصفحة	بحره	قائله	قانيته	أوّل البيت	
109	رجز		شرًا	فيا ﴿	
711	متقارب	أبو دؤاد الإيادي أو عدي بن زيد	نارَا	أَكُلَّ	
		فصل الراء المضمومة			
377	طويل	سلمة الجعفي	الحشرُ	وكنتُ	
**	طويل	أبو صخر الهذلي	القطرُ	وإني	
107,701	طويل	ذو الرمة	القطرُ	וע	
777	طويل	كُثَيْر عزة	منظرُ	أيادي	
118	طويل	-	يغفرُ	إني	
1.1	طويل	تأبط شرًا	تصفرُ	فأبت	
١	طويل	محمد بن إسماعيل	أمرُ	عسى	
79	طويل	مجنون ليلي أو العباس بن الأحنف	أطيرُ	- أسربَ	
313	طويل	مضرس بن ربعي	دعاثرُه	وقلنَ	
771	طويل	أبو ذؤيب الهذلي	غيارُها	مل مل	
٨٨	طويل	-	يسيرُ	ببذل	
٤٠٨	طويل	الشماخ بن ضرار وينسب لغيره	مطيرُها	حمامة	
401	بسيط	اللعين المنقري أو جرير	الخورُ	أَبا	
1.4	بسيط	الفرزدق	بشۇ	فأصبحوا	
107	بسيط	جرير	عمرُ	يا تيم	
771	بسيط	أنس بن مدركة	البقرُ	، وإني	
***	بسيط	المؤمل بن أُميل	سَقَرُ	۔ حَسْبُ	
Y1A	كامل	الأقيشر	معذورُ	في	
111	ن بدر کامل	للشمردل الليثي أو التيمي أو حارثة بر	مجيرُ	" لهفي	
777	خفيف	أبو دؤاد الإيادي	المهارُ	ر <b>ب</b> ّما	
فصل الراء المكسورة					
797	طويل	-	الأسر	لقد	
787	طويل	· -	ي الغدرِ	أتيت	
٣0٠	طويل	زیاد بن سیّار	والمكر	تَعَلَّمْ	

الصفحة	بحره	قائله	قافيته	أوّل البيت
77.	طويل	الحطيئة	بالهجر	إذا
***	طويل	عروة بن الورد العبسي	فأجدر	فذلكَ
۳۸۳	طويل	-	الطّبرِ	خليليَّ
١٥٦	طويل	الأخطل	الدهر	ألا
777	طويل	-	لصابرِ	لأستسهلنَّ
440	طويل	-	الأباعرِ	يظلُّ
***	بسيط	العرجي أو مجنون ليلى	السمرِ	يا أميلحَ
271	بسيط	جرير	قدرِ	<b>ڏ</b> اج
18.	بسيط	حسّان بن ثابت	التنانيرِ	ألا
٤٩٠	بسيط	-	بالقناطيرِ	النحؤ
٤٩٠	بسيط	-	بالمناقيرِ	لو
<b>£9.</b>	بسيط	· -	السنانيرِ	كُلُّ
٤٩٠	بسيط	-	المنابيرِ	أهلُ
771	كامل	زهير بن أبي سُلمي	دَهْرِ	لِمَنِ
٤٠٣	كامل	الخرنق بنت هفان	الجزر	لا يبعدن
٤٠٣	كامل	الخرنق بنت هفان	الأزر	النازلينَ
۲٦.	كامل	الفرزدق	الأشبارِ	ما زالُ
****	كامل	النابغة الذبياني	الأشعارِ	نبئث
178	كامل	أبان اللاحقي	الأقدارِ	حَذِرٌ
۳۸۷	رجز	رۇب <b>ة</b>	الأخيرِ	بلالُ
717	سريع	الأعشى	الفاخرِ	أقولُ
797	متقارب	-	مِسْوَدِ	دعوتُ
		مادة السين	,	
		فصل السين المضمومة		
177, 777	بسيط	أبو ذؤيب الهذلي وغيره	والآسُ	بلله
<b>778</b>	بسيط	المتلمس الضبعي	السوسُ	آليت
719	رجز	جران العود	_	وبلدة
440	رجز	-	إبليسُ	عجِّيزٌ

الصفحة	بحره	قائله	قافيته	أوّل البيت
		فصل السين المكسورة		
814	طويل	-	اخبِسِ	فأينَ
		مادة الضاد		-
		فصل الضاد المفتوحة		
720	ر <b>ج</b> ز	رجل من بن <i>ي</i> سعد	لينهضا	وصاحب
	3.0	-	. • •	73
		فصل الضاد المضمومة		
۸۹	طويل	الحسين بن مطير	مغمض	قضى
		فصل الضاد المكسورة		
3 P Y	ر <b>ج</b> ز	العجاج ، أو الأغلب العجلي	بعضِي	طولُ
		مادة الطاء		
		فصل الطاء الساكنة		
٤٠١	رجز	العجاج	واختلط	حتى
٤٠١	رجز	العجاج	قط	جاؤوا
		مادة العين		
		فصل العين المفتوحة		
1.4	طويل	الكلحبة	تقطعا	إذا
<b>177, 137</b>	طويل	جميل بثينة	تخدَعا	فقالت
۳۸۷	بسيط	الأحوص ، أو	ما منعا	وزادني
		مجنون ليلي		-
777	بسيط	-	سَمِعا	يا بنَ
540	وافر	المرّار الأسدي	وقوعَا	បាំ
٤٢٠	رجز	-	طائعا	إنّ
799,117	رجز		طالعا	أما
٤١٠	رجز	-	أكتعا	يا ليتني
٤١٠	رجز	-	أجمعًا	إذا



الصفحة	بحره	قائله	قافيته	أوّل البيت
		فصل العين المضمومة		
7 2 9	طويل	قيس بن الخطيم	وينفعُ	إذا
		وينسب لغيره		
4.1	طويل	النابغة الذبياني	وازئح	على
277	طويل	متمم بن نويرة	واقعُ	ولست
***	طويل	حسان بن ثابت	شافعُ	لأنَّهم
١٣٦	طويل	-	تتابعُ	تعزَّ
410	طويل	الفرذدق	الأصابعُ	إذا
757	طويل	مجنون ليلي أو الصمة القشيري	شفيعُها	ونبئت
		أو عبد الله بن الدمينة أو الصولي		
110	بسيط	وضّاح اليمن	سرغ	منا
97	بسيط	عباس بن مرداس	الضبعُ	أبا
733	بسيط	أبو المظفر السرمري	ممتنع	ڔ۬ۮ۬
419	كامل	أبو ذؤيب الهذلي	مصرئح	سبقوا
397	كامل	جرير	الخُشَّعُ	لمًا
441	رجز	جرير بن عبد الله	تصرعُ	يا <b>أق</b> رع
		أو عمرو بن خثارم		
		فصل العين المكسورة		
717	طويل	<u>-</u>	والضَّرْع	سَقَى
170	وافر	قیس بن ذریح	المطاع	تكتَّفني
129	سريع	أنس بن العباس	الراقع	لانسب
204	متقارب	عباس بن مرداس	المجمع	فما
٤٠٦	متقارب	العباس بن مرداس	أمنع	<b>وَقَ</b> دُ
		مادة الفاء		
		فصل الفاء الساكنة		
٤٦٧	طويل	-	دَ <u>ن</u> ِفْ	ألا



الصفحة	بحره	قائله	قافيته	أوّل البيت			
		فصل الفاء المضمومة					
1.4	طويل	مزاحم العقيلي	عارفُ	وقالوا			
٣.٧	طويل	-	العواطف	ومن قبل			
717	بسيط	جرير	الرَّصَفُ	يسقي			
٨٢	منسرح	قيس بن الحظيم وقيل لغيره	مختلفُ	نحن			
		فصل الفاء المكسورة					
7371	وافر	ميسون بنت بحدل	الشفوف	للبسُ			
		مادة القاف					
		فصل القاف المضمومة					
744	طويل	جميل بثينة	سملقُ	أَلمْ			
441	بسيط	جرير	منطيقُ	والتغلبيون			
781	كامل	قتيلة بنت النضر	المحنقُ	ما كانَ			
1.4. 1.4	منسرح	أمية بن أبي الصلت	يوافقُها	يوشك			
		فصل القاف المكسورة					
۱۰۸	خفيف	مهلهل بن ربيعة	الأواقيي	ضربت			
		مادة الكاف					
		فصل الكاف المفتوحة					
۱۷۷	بسيط	-	يُغريكا	قد			
<b>797</b>	رجز	عبد الله بن الأعلىٰ	قبلكا	وكنتُ			
٤٦٠	رجز	جارية من بن <i>ي</i> مازن	دونكا	يا أيها			
٣٥٢	متقارب	عبد الله بن همام السلولي	هالكا	فقلتُ			
		فصل الكاف المضمومة					
٧١	رجز	•	تحاك	حوكت			
٧١	رجز	-	ولا تشاك	تختبط			



الصفحة	بحره	قائله	قافيته	أوّل البيت
1 1 1 1 1 1 1 1 1 1 1 1 1 1 1 1 1 1 1		فصل الكاف المكسورة		
17	وافر	أبو فرج الساوي	فتكي	هي
17	وافر	أبو فرج الساوي	مبكي	ولايغرركم
		مادة اللام		
		فصل اللام الساكنة		
777	رجز	رؤبة بن العجاج أو حميد بن الأرقط	مأكون	ولعبت
4.4	رمل	عبد الله بن الزبعري	قَبَلْ	ٳؚڒۘٞ
441	ل <i>بي</i> رمل	كعب بن جعيل أو حسام بن ضرار الك	تَمِلْ	صعدة
		فصل اللام المفتوحة		
70	طويل	الشاطبي	[ أولا ](١)	بدأت
791	طويل	-	مضلَّلا	دَنَوْتِ
***	طويل	أُوس بن حجر	أتحولا	أُقيمُ
808	طويل	لبيد بن ربيعة	ثاقلا	حَسِبتُ
137	طويل	عامر بن جوين أو امرؤ القيس	أفعلَه	فلم
733	بسيط	بهاء الدين بن النحاس المصري	كَمُلا	اجمغ
198	بسيط	لرجل من طبّیء	الأملا	ياصاحِ
440	وافر	أبو طالب	تبالا	محمدُ
800	وافر	عمرو بن أحمر الباهلي	انخزالا	أراهم
541	كامل	جريو	لينالا	وَرَجا
797	كامل	-	نوالا	الودُّ
	رجز	ر <b>ۇبة</b>	حاظلا	ولا تری
717	منسرح	الأعشى	مانجلا	أنِجبَ
۱۳۱	متقارب	ب بنت العجلان أو عمرة بن العجلان	الثِّمالا جنو	بأنْكَ

<sup>(</sup>١) جاء صدره في الشرح.

الصفحة	بحره	قائله	قافيته	أوّل البيت		
فصل اللام المضمومة						
740	طويل	جرير	أَشْكَلُ	فما		
270	طويل	-	يفعلُ (١)	وأنك		
٣٠٩	طويل	معن بن أوس	أَوَّلُ	لَعَمْرُكَ		
1.4	طويل	الشنفرى	أعجلُ	وإذ		
779	طويل	كثير عزة	لا أُقيلُها	لئن		
۸۲۳	طويل	-	لا يحاولُ	خليليَّ		
717,717	طويل	لبيد	زائلُ	זצ		
۸۳3	طويل	النابغة الذبياني	قلائلُ	فما		
٩.	طويل	السموءَل بن عادياء	جهولُ	سَلي		
١٢٨	طويل	-	والخالُ	وما قصَّرت		
97	بسيط		والجبلُ	لا يامن		
٧٥	بسيط	الأعشى	الرجلُ	علقتها		
٣٣٧	بسيط	الأعشى	تتفلُ	لئن		
٣١٥	بسيط	الأعشى	الوعلُ	كناطح		
193	مجزوء الوافر	كثير عزة	خِلَلُ	لميةً ۗ		
417	وافر	أبو حية النميري	يزيلُ	كما		
٣٩٣	كامل	الفرزدق	وأطولُ	ٳؚڹٞ		
790	كامل	الفرزدق ، وقيل لا يعرف قائله	جمالُ	أتي		
٣١٠	كامل	الفرزدق	عَلُ	ولقد		
78	كامل	جرير	نواصِلُه	هيهات		
771	رجز	-	رملُه	مالك		
٤٧٤	رجز	أبو ثروان ، أو غيره	عَلُهُ	أرمضُ		
98	رجز	أم عقيل رضي الله عنها	بليلُ	أنت		
377	متقارب	-	الجاهلُ	זע		



<sup>(</sup>١) انظر تخريج الشاهد ففيه روايتانِ أخرِيتانِ .

الصفحة	بحره	قائله	قافيته	أوّل البيت
		فصل اللام المكسورة		
701	طويل	أبو ذؤيب الهذلي	بالجهل	فإنْ
778,780	طويل	امرؤ القيس	ليبتلِي	وليل
711	طويل	امرؤ القيس	المتفضّلِ	فجئت
409	طويل	مزاحم العقيلي	مجهل	غدت
317	طويل	-	الأجادلِ	عَتُوا
٣٧٠	طويل	أبو طالب بن عبد المطلب	حماثل	فنعم
<b>277</b>	طويل	كثير عزَّة	بخبُولِ	فلا
710	طويل	-	بعسيل	فَرِشْنِ <i>ي</i>
732,357	طويل	امرؤ القيس	مغيل	فمثلك
18.	بسيط	مجنون ليلي	أمثالي	15
۲٠3	وافر	ابن ميادة	وبال	بكيت
		أو رجل من باهلة		
۲•۸	وافر	-	الطحال	فكونوا
7.1.1	كامل	أبو كبير الهذلي	السلسلِ	ام
104	رجز	عبدالله بن رواحة	فانزلِ	يا سعد
491	رجز	أحيحة بن الجلاح	ظليل	ترؤحِي
770	خفيف	جميل بثينة	جللِه	رسم
737	خفيف	عبيدبن الأبرص	الخوالي	ٳؚۮ۬
١٣٢	خفيف	-	سؤلِي	علموا
۲۰۶	متقارب	أمية بن أبي عائذ الهذلي	السعالِي	ويأوي
		مادة الميم		
		فصل الميم الساكنة		
177	طويل	باعث بن صريم وينسب لغيره	السلم	ويوما



الصفحة	بحره	قائله	قافيته	أوّل البيت
414	رجز	-	الدِّيَمْ	بمثل
٤٥	رجز	رؤبة	ظلم	بأبه
<b>£ £</b> 0	سريع	حسَّان بن ثابت	الخيام	ما هاجَ
		فصل الميم المفتوحة		
377	طويل	-	ولا هضما	ومَنْ
۳۷۸	طويل	عباس بن مرداس	المقدما	وقالَ
۲۷۸	طويل	علي بن أبي طالب	وأكرَما	جَزَى
173	طويل	-	مسلما	أقولُ
۸٥	طويل	الشافعي	تكرّما	وما زالت
707	طويل	أبو أسيد الدبيري	غنماهما	هما
222	طويل	-	نادما	ومَنْ
404	بسيط	-	محتوما	أبعدَ
4.1	وافر	جرير، وينسب للراعي	لِماما	فريش <i>ي</i>
777	وافر	زياد الأعجم	تستقيما	وكنتُ
90	كامل	ليلى الأخيلية	مظلوما	لا تقربنً
		أو حميد بن ثور		
109	رجز	أبو خراش الهذلي	اللهما	إني
		أو أمية بن أبي الصلت		•
1.1	رجز	رؤبة	صائما	أكثرت
409	رجز	هدبة بن الخشرم	وقاسما	متی
188	خفيف	-	أَلمًا	لا يهولنك
		فصل الميم المضمومة		
٣٢٣	طويل	الفرزدق أو الوليدبن عقبة	الجراضمُ	إذا
777	طويل	عمرو بن برَّاق الهمداني	جارمُ	وننصر
۳۳.	بسيط	۔ زهیر بن أبي سلمی	حَرِمُ	وإِنْ
18.	بسيط	• - •	و! هرمُ	וֹצ
777	بسيط	الفرزدق، ويُنسب للحزين الكناني	يبتسم	يُغضي



الصفحة	بحره	قائله	قافيته	أوّل البيت
777	وافر	جرير	حوامم	يمرونَ
317	وافر	الأحوص	حرامُ	لئن
444	وافر	النابغة الذبياني	الحرام	فإن
371, 777	وافر	النابغة الذبياني	سنامُ	ونأخذ
440	وافر	الأحوص	الحسامُ	فطلُقُها
101	وافر	الأحوص	السلامُ	سلامً
408	وافر	•	شريم	لعلّ
144	وافر	أمية بن أبي الصلت	مقيمُ	فلا
400	كامل	لبيدبن ربيعة	سهامها	ولقد
111	كامل	محمد بن عيسي	وخيمُ	ندم
		أو مهلهل بن مالك		
777	كامل	أبو الأسود الدؤلي أو غيره	عظيم	لا تنهَ
377	رجز	ر <b>ۇبة</b>	قتمه	بل
401	خفيف	أبو دؤاد الإيادي	الإعدامُ	لا أَعُدُّ
فصل الميم المكسورة				
401	طويل	النعمان بن بشير الأنصاري	العدم	فلا تعدد
777	رين طويل	زهير بن أبي سلمي	تعلم	ومهما
814	طویل	الفرزدق	حاتم	على
4.4	د ق طویل	-	التمائم	إذا
17.	طویل طویل	الفرزدق كما أشار محقق (التخمير)	اللهازم	وكنتُ
799 . 117	طويل	•	العمائم	ونطعنهم
4.4	طويل	<b>-</b>	حليم	لأجتذِبَن
٩.	بسيط	-	والهرم	لاطيبَ
797	بسيط	-	رَجِمِ	ليس
٣.٧	وافر	يزيد بن الصَّعِق	الحميم	فساغً
		وينسب لعبد الله بن يعرب	•	
771	كامل	إبراهيم بن هرمة	لمِ	احفظ



الصفحة	بحره	قاتله	قافيته	أوّل البيت
<b>70</b> A	كامل	عنترة بن شداد	المكرم	ولقد
**	كامل	جويو	الأيام	ذُم
198	كامل	قطري بن الفجاءة	لِحِمامَ	لا ُيركننْ
77.	كامل	قطري بن الفجاءة	وأمامي	ولقد
770	كامل	-	الأعلام	وكريمة
77.	رجز	العجاج	المثهم	بيضً
414	رجز		باللجام	كأَنَّ
707	سريع	ضمرة بن ضمرة	بالمِيسَمُ	ماوي
401	منسرح	-	الألع	ماخلتُني
		مادة النون		-
		فصل النون الساكنة		
٤١٥	رجز	خطام المجاشعي	بقرن	حتى
		أو الأغلب العجلي	·	
مجزوء الرجز ١١٤		<u>-</u>	وهمدان	فذاك
مجزوء الرجز ٤١١		-	عدنان	وكل
. <b>٤•</b> ٨	رجز	هميان بن قحافة	مرتين	ومهمهين
٤٠٨	رجز	أو خطام المجاشعي	الترسين	ظهراهما
777	رجز	رؤبة	وإذ	قالتْ
۲۳٦	رمل		سَنَنْ	ر <b>ب</b> ُ
٣٦٦	متقارب	الأعشى	اليمن	وأنبئتُ
فصل النون المفتوحة				
797	بسيط	جرير	حرمانا	يارُبَّ
194	بسيط	-	مشحونا	نجيتَ
709	وافر	الكميت بن زيد	متجاهلينا	أجهالأ
1.4	وافر	فروة بن مسيك	آخرينا	فما
P • ۲ ، ۸۳3	وافر	الراعي النميري	والعيونا	إذا
٣.	رجز	عامربن الأكوع	أبينا	إنّ
۳٦.	رجز	-	إسرائينا	قالت



الصفحة	بحره	قائله	قافيته	أوّل البيت
891	خفيف	الفزاري	وَزْنَا	وحديث
193	خفیف	الفزاري	لحنا	منطق
7.9	متقارب	-	دونا	إذا
		فصل النون المضمومة		
170	طويل	أبو المطاع أو الأفوه الأودي	يكونُ	فوالله
۱۳۷	خفیف	-	شؤونُ	يُحشر
٨٩	خفيف	-	مبينُ	صاح
فصل النون المكسورة				
701	طويل	رجل من أزد السراة	أبوانِ	זע
701	طویل طویل	رجل من أسد السراة	لأوانِ	وذي
		أو عمر الجنبي		
701	طويل	رجل من أسد السراة	ثمانِ	ويكمل
	_	أو عمر الجنبي		
173	طويل	الفرزدق	يلتقيان	إلى الله ِ
179	طويل	الطرماح بن حكيم	المعادنِ	أُنا
277	طويل	عمر بن أب <i>ي</i> ربيعة	بثمانِ	لعمرك
٣٣٢	بسيط	حسّان بن ثابت أو ابنه عبد الرحمن	مثلانِ	مَنْ
794	بسيط	· · ·	بغني	ٳؚۮ۬
<b>Y1</b> A	بسيط	الفرزدق	والدينِ	حاشا
<b>۳</b> ٦٧	بسيط	رجل من بني كلاب	تعوديني	وما عليك
777	وافر	-	انيً	ولست
٤٠٥	وافر	النابغة الذبياني	بشنِّ	كأنَّكَ
7.7	وافر	· <b>-</b>	دانِ	تذگرُ
777	وافر	الأعشى، ويُنسب لغيره	داعيانِ	فقلتُ
411	وافر	أو جندب الهذلي	ليعجزونِي	تخذتُ
540	وافو	المثقب العبدي	سميني	فإِمَّا



الصفحة	بحره	قائله	قافيته	أوّل البيت
840	وافر	المثقب العبدي	وتتقيني	وإلآ
١٣٣	هزج	-	حقانِ	ووجه
7.83	كامل	علي بن أبي طالب	الأعينِ	لحنُ
783	كامل	علي بن أبي طالب	المُعلنَ	وترى
		أو لإسحاق بن خلف	ŕ	
٤٠٠	كامل	رجل من سلول وينسب لغيره	لايعنيني	ولقد
397,097	رجز	-	بسمنِ	لأكلة
397,097	رجز	-	البطن	آلين
497	رجز	· -	يدعوني	لقلتُ
170	خفيف	-	هوانِ	يايزيدا
٣٢٧	خفيف	- -	الأزمانِ	حيثما
٥٨	خفیف	أبو دهبل الجمحي	بالماطرونِ	طال
		مادة الهاء		
		فصل الهاء الساكنة		
878	متقارب	حسان بن ثابت	هُوَهُ	إذا
		فصل الهاء المفتوحة		
۲۸۳	وافر	القحيف العقيلي	رضاهًا	إذا
279	كامل	المتلمس أو لأبي مروان النحوي	ألقاها	ألقى
7.9	رجز	لبعض بني أسد	عيناهَا	علقتها
88	رجز	أبو النجم أو رؤبة	غايتاها	إن
470	رجز	رؤبة أو أبو النجم	نلناها	واها
فصل الهاء المضمومة				
۲۱۳	هزج	-	أنساهُ	أيا
٣١٤	هزج	_	اللهُ اللهُ	نك
	C	مادة الياء		
		فصل الياء المفتوحة		
٣٧٧	طويل	-	وأحريا	ومستبدل



الصفحة ٣٣٨ ٣٧٣	بحره طويل طويل	قائله امرأة من عقيل كنزة أم شملة المنقري	<b>قانیته</b> بادیّا هِیّا	<b>أوّل البيت</b> لئن <b>أ</b> لا
100 11• 14V	طویل طویل طویل	أو ذو الرمة أمية بن أبي الصلت - سلامة بن جندل أو مالك بن الريب	راضيًا واقيًا ليًا تلاقيًا	رضيتُ تعزَّ تقولُ فيا
101	طویل رجز رجز	عبديغوث بن وقاص فصل الياء المكسورة رؤبة رؤبة	العليّ العليّ الصبيّ	ني او ان <i>ي</i>
مادة الألف اللينة فصل الألف اللينة				
P07 P07 AVY	طویل طویل طویل	السرمري السرمري زيد الخيل	الوری الکری الکُلَی	غدت وقل وتركبُ

\* \* \*



## فهرس القبائل والأماكن

صفین ۵٦	أذرعات ٤١
عبدالدار ٥٦	الأزد ٢٧٤
عرفات ٤١	الإسكندرية ٣
عقیل ۲۵٤	أصبهان ٤٤٤
غرناطة ٣	إضعيت ١٩
غَطَفَانِ ٤٤٤	الأندلس ٣
فِلَسْطين ٥٦	بذّر ۱۹، ٤٤٧
قاتُون ٥٦ م قاتُون ٥٦ م	بعلبك ١٩، ١٦٩، ٤٤٩، ٢٥١، ٢٥٢
•	بنو أسد۲۸، ٤٤٥
القبة المنصورية ٣	بنو تمیم ۱۰۱
قریش ۳۱۹، ۴۲۷، ۴۸۲، ۴۹۳	بنو سليم ٣٦٠
قِنَّسْرين ٥٦	، بنویربوع ۳۱۸
اللَّجُون ٥٦	الجامع الأقمر ٣
الماطرون ٥٦	الجامع الحاكمي ٣
ماه ٤٤٤	الجامع الطولوني ٣
مدین ۳۱۰	جور ٤٤٤
مصر۳، ٤٤٤	حضرموت ۱۹، ۱۲۹، ۲۵۱
_	خولان ٤٤٤
المغرب٣	בלל ٤٤٧
٣٤٨	دابق ٤٨٧
مذیل ۲۸، ۳۱۹	دمشق ٤٩٥



سبتة ٣

هَمْدان ٤٤٤

هَمَذَان ٤٤٤

هوازن ٤٤٧

اليمن ٤٩٣

## فهرس الأعلام والفرق

(1)273, 273, 273, 573 آدم ۲۵۱، ۳۲۱ البصريون ٤١٠، ٤١٢ ابن الأثير ٤٩٢ البغوى ٤٩١ أبي بن كعب ٣٢٣، ٣٣٣ أبو البقاء ( العكبري ) ١٨٦ أحمد بن حنبل ١١٣ أبو بكر الصديق ٤٧، ١١٦، ١٦٦، ٢٤٦ الأخفيش ٢٧٤، ٣٠٠، ٣٠١، ٣٤٣، ٧٧٤ أبو بكر ( القارئ ) ۱۲۲، ۳۰۵ ٤٨٥ (ج) الأزهري ٤٩٢ إسرافيل ٤٥١ جبريل ٤٥١ أبو الأسود الدؤلي ٤٧٨، ٤٨٤، ٤٨٥ الجرمي ٤٨٥ أسد٧٨٧ جرير ٤٣١ الأصمعي ٢٨٨، ٤٨٩ این جَمَّاز ۳۱۱ الأعشى ٣١٣ الجوهري ٣٠٩، ٣١٣، ٣٦٩، ٤٢٦، ٤٩٠ الأعمش ٣١٨، ٤٥٣ ( ) أمّ عقيل ٩٤ الحجازيون ١٠٦ أمية بن أبي الصلت ١٥٤ حسّان ۱٤٠، ۲۲۰، ٤٤٥ أنجشة ١٠٣ الحسن البصري ٣١٨، ٤٨٢ ، ٤٨٧ أنس ٣٢٣ حسن بن على ٤٩٥ أهل السنة ٢٢٧ حفص ۲٤١ أيوب السختياني ٤٨٣ حمادين سلمة ٤٨٩ (ب) حمزة ٩٠ ، ٣١٨ ، ٢٣٤ ، ٤٧٤ البخاري ٦٦، ٣٣٦، ٣٣٦، ٣٧٢، ٢٦٠ حميد بن زنجويه ٤٨٨ بدر الدين بن مالك ٢٢٠، ٢٤٧، ٢٦٨، أبوحيان ٣، ٤٤



شعبة ٤٨٩ ابن خروف ٤٧٤ الشعبي ٤٨١ ، ٤٨٧ الخطابي ٤٩٣ شتر١٩ الخليل بن أحمد ٤، ٤٨٣، ٤٨٤ شيث ٤٥١ خليل أبو سعيد ٢ ( صلاح الدين بن كيكلدي ) (ص) ابن الصلاح ٤٨٨ **(ر)** صهیب ۳۲۸، ۳۲۸ رؤية ٢٦٥ الربيع بن سليمان ٤٨٧ (ض) الضحاك ٤٨٠ ، ١٨٤ **(ز)** الزجاج ٤٨٦ (d) الزمخشري ٤٩٣ أبو طلحة ٢٤٠ ابن زیاد ۹۶۶ طلحة بن سليمان ٣٣١ ابن زید ۹۵ (9) زين الدين بن رجب ٤٨٠ ، ٤٨٨ عائشة ١٤٩، ٣٣٥، ٧٧٤ (س) عاصم ٣٠٥ ابن السراج ٤٨٦ أبو العالية ٤٩٣ سليمان بن عبد الملك ٤٨٧ ابن عامر ٣١٣، ٤٦٦ سيبويه ۱۲۳، ۱۵۲، ۲۶۲، ۳۰۰، ۳۰۱، العباس بن عبد المطلب ١٤٧، ٢٨٢ 177, PTT, 3VT, PAT, 0PT, TT3, العباس بن مرداس ٤٠٦، ٤٥٣ ابن العباس ١٨٧ ، ٢٥٥ ، ٤٦٨ ، ٤٨٨ سوادين قارب ١٠٩ عبد العزيز بن مروان ٤٨٦ السيدركن الدين ٣٨٦ عبد العظيم المنذري ٤٤ عبدالله بن أبي إسحاق ٤٨٤ (ش) أبو عبدالله بن الأعرابي ٤٨٤ الشاطبي ٢٥ عبدالله بن مسعود ۲۸۰، ۲۸۰ الشافعي ٨٥، ١٣٣، ٢٦٠، ٢٦٢، ٤٨٧ عبدالله بن يوسف = ابن هشام ابن شبرمة ٤٨٢ عبد المطلب ١٦٧ الشحّام الموصلي ٤٨٧

أبو عبيد ٤٩٣ 272, 173, 773, 373 عزرائيل ٤٥١ کشاجم ٤٤٧ ابن عساكر ٤٤٧ كعب بن مالك ٢٦٨ على بن أبي طالب ٣٧٨، ٣٨٤، ٤٨٥، ٤٨٥، الكوفيون ٢٤٧، ٣٠٠، ٢٩٣، ٢١٠، 283 EVY أبو علي الفارسي ٣٠٨، ٤٢٣، ٤٣٥، ٤٨٦ ابن کیسان ۲۳۵ عمر بن الخطاب ٤٧، ١١٦، ١٦٦، ٣٣٨، ابن کیکلدی ۲ ·37, 3A7, FP7, 073, •F3, •A3, (U) 743, 443, 793, 793 لبيده، ۲۱۷ أبو عمرو بن العلاء ٣٢٤، ٤٨٥ اللحياني ٣٨١ عنبسة الفيل ٤٨٤ لوط ٤٥١ عيسى عليه السلام ٢٥١ (9) عیسی بن عمر ٤٨٤ المازني ٤٨٥ العيني ١٥٨ ابن مالك ٢٧٤، ٢٨١، ٣٧٣، ٢٣٧، ٢٧٤، (ف) 277 فاطمة ١٦٦ المبرد ۱۵۷، ۲۲۲، ۳۳۹، ۳۳۹، ۲۸۶ أبو الفتح ٤٧٧ محمد بن القاسم الأنباري ٤٧٩، ٤٨٠، ٤٨٥ الفـــراء ۱۲۳، ۱۵۷، ۲۸۱، ۲۹۳، ۲۳۷، محمد بن يوسف = أبو حيَّان ٤٧٠ ابن محیصن ۲۲٦ الفرزدق ١٠٧ مدرسة شيخ الإسلام الفزاري ٤٩١ أبي عمر ٤٩٥ المرادي ٤٤، ١٠٢، ٤٧٦ (ق) مسلم ۲۲، ۲۳۲ القتَّال الكلابي ٤٩١ أبو المظفر يوسف بن محمد بن مسعود القتيبي ٤٩٤ السرمري ٤٤٢ ابن القيم ٢٧٧، ٣١٧ معاذ٢٢٤ (4) معاوية ٣١٦، ٤٩٤ ابن کثیر ۱۲۹ المعتزلة ٢٢٧ الكسائي ۱۱۷، ۱۲۱، ۱۲۳، ۲۶۰، ۲۷۶، معدیکرب ۳۸۳

نصر بن عاصم ٤٨٥ معمر بن المثنى ٤٨٤ النضر بن شميل ٤٨٩ مكحول ٤٨١ نوح ۲۷۹، ۵۹۱ ابن أبى مليكة ٤٨٣ أبو موسى ٤٨١، ٤٨٢ ( 🗻 ) أبو ميسرة ٤٩٣ ابن هشام ۱۲، ۱۱۲، ۱۱۷، ۲۸۰، ۲۸۱، میکائیل ٤٥٨ 7 7 7 7 7 7 7 7 7 7 7 3 ميمون بن الأقرع ٤٨٤ هشام بن عبد الملك ٤٣١ ميمونة ١٢ هود ۲۵۱ (j) (ي) نافع ۱۰۰، ۱۲۱، ۱۲۲، ۱۲۹، ۳۰۲، يونس ٤٣٧ 217, 773, 183

## فهرس الكتب الواردة بالمتن

ارتشاف الضرب من لسان العرب ٤ ، ٢٤٧ ، ٣٨٦ ، ٣٩٥ الاستغناء بالقرآن ٤٨٠ ، ٤٨٨ الإيضاح في الوقف والابتداء ٤٧٩ البحر المحيط ٣ التذكرة ( لأبي حيان ) ٤ التذكرة ( لأبي على الفارسي ) ٤٢٣ التجريد لأحكام سيبويه ٤ التوضيح ١١٧ الجامع ٤٨٤ الشذرة الذهبية في علم العربية ٢، ٤٩٤ شذور الذهب ١١٦ شرح الألفية للمرادي ٤٤ شرح التسهيل ٤ شرح شذور الذهب ١٢ شرح الكافية الشافية ٢٧٤، ٣٧٢ صحيح البخاري ٣٣٦ علوم الحديث ٤٨٩ العنقود٤٨٦ الفضة المضية في شرح الشذرة الذهبية ٤٩٤ مغنى اللبيب ٢٨٤ المقرّب ٤٧٨ المكمل ٤٨٤

النهاية في غريب الحديث ٤٩٢

## فهرس المحادر والمراجع

- ١ ـ ائتلاف النصرة في اختلاف نحاة الكوفة والبصرة لعبد اللطيف الشرجي ( ٣٠٠هـ )
   تحقيق الدكتور طارق الجنابي ، عالم الكتب ومكتبة النهضة العربية ـ بيروت ، الطبعة
   الأولى ١٤٠٧هـ ـ ١٩٨٧م .
- ٢ أبو حيان النحوي للدكتورة خديجة الحديثي . منشورات مكتبة النهضة ، بغداد ،
   ١لطبعة الأولى ١٣٨٥هـ ١٩٦٦م .
- ٣ \_ إتحاف فضلاء البشر في القراءات الأربع عشر لأحمد الدمياطي البناء ( ١١١٧هـ ) .
   صححه وعلّق عليه علي محمد الضباع ، دار الندوة الجديدة ـ بيروت، مصورة عن طبعة عبد الحميد أحمد حنفي سنة ١٣٥٩هـ
- ٤ \_ الإتقان في علوم القرآن لجلال الدين السيوطي ( ت١١٦هـ ) . دار المعرفة \_ بيروت \_
   الطبعة الرابعة ١٣٩٨هـ \_ ١٩٧٨ ، مصورة عن طبعة مصطفى الحلبي .
- ٥ أخبار في النحو لأبي طاهر عبد الواحد بن عمر بن أبي هاشم ( ٣٤٩هـ ) ، تحقيق
   د . محمد أحمد الدالي ، الجفان والجابي للطباعة والنشر بقبرص ، الطبعة الأولى
   ١٤١٣هـ ـ ١٩٩٣م .
- ٦ ـ الاختيار في القراءات العشر لسبط الخياط ( ت٥٤١هـ ) ، دراسة وتحقيق
   عبد العزيز بن ناصر السبر ، الرياض ١٤١٧هـ .
- ٧ ـ أدب الكاتب لابن قتيبة الدينوري (ت٢٧٦هـ). تحقيق محمد الدالي ، مؤسسة الرسالة ـ بيروت ، الطبعة الثانية ١٤٠٥هـ ـ ١٩٨٥م .
- ۸ ـ ارتشاف الضرب من لسان العرب لأبي حيان (ت٥٤٧هـ) . تحقيق د . رجب عثمان
   محمد ، مكتبة الخانجي بمصر ، الطبعة الأولى ١٤١٨هـ ـ ١٩٩٨م .
- ٩ \_ إرشاد السالك إلى حل ألفية ابن مالك لابن قيم الجوزية ( ت٧٦٧هـ ) ، تحقيق د .
   محمد بن عوض بن محمد السهلي ، مكتبة أضواء السلف بالرياض، الطبعة الأولى
   ١٤٢٢هـ ـ ٢٠٠٢م .
- ١٠ \_ إرشاد المبتدي وتـذكـرة المنتهـي لمحمـد بـن الحسيـن الـواسطـي القـلانسـي



- (ت٥٢١هـ)، تحقيق عمر حمدان الكبيسي، المكتبة الفيصلية بمكة المكرّمة، الطبعة الأولى ١٤٠٤هـ ١٩٨٤م.
- ١١ ـ الأزهية في علم الحروف لعلي بن محمد الهروي . تحقيق عبد المعين الملوحي ـ مطبوعات مجمع اللغة العربية بدمشق ١٣٩١هـ ـ ١٩٧١م .
- ١٢ ـ الاستشهاد والاحتجاج باللغة . للدكتور محمد عيد ، عالم الكتب ـ القاهرة ـ الطبعة الثالثة ١٩٨٨م .
- ١٣ ـ الاستيعاب في معرفة الأصحاب لابن عبد البر ( ٣٦٦٥هـ ) ، تحقيق علي محمد البجاوي ، دار الجيل ، بيروت ، الطبعة الأولى ١٤١٢هـ ـ ١٩٩٢م ، مصورة عن طبعة مكتبة نهضة مصر ١٩٧٠م .
- ١٤ \_ أسرار العربية لأبي البركات الأنباري ( ت٧٧٥هـ ) . تحقيق محمد بهجت البيطار، مطبوعات المجمع العلمي بدمشق ١٣٧٧هـ \_ ١٩٥٧م .
- ١٥ ـ إشارة التعيين في تراجم النحاة واللغويين لعبد الباقي اليماني (ت٧٤٣هـ) تحقيق د .
   عبد المجيد ذياب ، مركز الملك فيصل للبحوث والدراسات الإسلامية بالرياض ،
   الطبعة الأولى ١٤١٦هـ ـ ١٩٨٦م .
- ١٦ ـ الإشارة إلى تعيين العبارة لعلي بن فضال المجاشعي ( ت٤٧٩هـ ). تحقيق الدكتور حسن شاذلي فرهود. دار العلوم للطباعة والنشر ١٤٠٢هـ ـ ١٩٨٢م.
- ١٧ ـ الأشباه والنظائر في النحو لجلال الدين السيوطي ( ١٩١٦هـ ) . تحقيق عبد الإله نبهان وغازي مختار طليمات وإبراهيم محمد عبد الله وأحمد مختار الشريف. مطبوعات مجمع اللغة العربية بدمشق ١٤٠٦هـ ـ ١٩٨٥م.
- ۱۸ ـ إصلاح المنطق لابن السكيت ( ت٤٤٦هـ ) . تحقيق أحمد محمد شاكر وعبد السلام هارون ، دار المعارف ـ القاهرة ـ الطبعة الرابعة د . ت .
- ١٩ ـ الأصول في النحو لأبي بكر بن السراج ( ت٣١٦هـ ) . تحقيق الدكتور عبد الحسين الفتلي ، مؤسسة الرسالة ـ بيروت ، الطبعة الثالثة ١٤٠٨هـ ـ ١٩٨٨م .
- ٢٠ إعراب القراءات السبع وعللها للحسين بن خالويه (ت٣٧٠هـ). تحقيق الدكتور عبد الرحمن العثيمين، مكتبة الخانجي القاهرة الطبعة الأولى ١٤١٣هـ ١٩٩٢م.
- ٢١ ـ إعراب القراءات الشواذ لأبي البقاء العكبري ( ت٦١٦هـ ) . دراسة وتحقيق محمد



- السيد أحمد عزُّوز . عالم الكتب ببيروت ، الطبعة الأولى ١٤١٧هـ ـ ١٩٩٦ م .
- ٢٢ \_ إعراب القرآن لأبي جعفر النحاس ( ت٣٣٨هـ ) . تحقيق الدكتور زهير زاهد ، عالم
   الكتب ومكتبة النهضة العربية ، بيروت ، الطبعة الثانية ١٤٠٥هـ ـ ١٩٨٤م .
- ٢٣ \_ إعراب القرآن المنسوب للزّجاج . تحقيق إبراهيم الإبياري ، دار الكتاب اللبناني ومكتبة المدرسة ببيروت \_ الطبعة الثالثة ١٤٠٦هـ ـ ١٩٨٦م مصورة عن طبعة المؤسسة المصرية العامة للتأليف والترجمة والنشر ١٨٦٣م . = وهو كتاب « جواهر القرآن ونتائج الصناعة » لجامع العلوم .
- ٢٤ ـ الأعلام لخير الدين الزركلي . دار العلم للملايين ، بيروت ، الطبعة العاشرة
   ١٩٩٢م .
- 70 ـ الإعلان بالتوبيخ لمن ذم التاريخ لمحمد بن عبد الرحمن السخاوي ( ٣٠٠هـ ) . تحقيق فرانز رونثال ، دار الباز للنشر والتوزيع ، مكة د . ت .
- ٢٦ ـ أعيان العصر وأعوان النصر لصلاح الدين خليل بن أيبك الصفدي ( ت٧٦٤هـ ) . تحقيق د . علي أبو زيد ، ود . نبيل أبو عمشة ، ود . محمد موعد ، ود . محمود سالم محمد، دار الفكر المعاصر ببيروت ، ودار الفكر بدمشق ، الطبعة الأولى ١٤١٨هـ ـ ١٩٩٨م .
- ٢٧ \_ الأغاني لأبي الفرج الأصفهاني (ت٣٥٦هـ). تحقيق إبراهيم الإبياري، دار الشعب
   القاهرة ١٣٨٩هـ \_ ١٩٦٩م.
- ٢٨ ـ الإفصاح في شرح أبيات مشكلة الإعراب لابن أسد الفارقي (ت٤٨٧هـ). تحقيق سعيد الأفغاني ، مؤسسة الرسالة ـ بيروت . الطبعة الثالثة ١٤٠٠هـ ـ ١٩٨٠م .
- ٢٩ ـ الاقتراح في علم أصول النحو للجلال السيوطي ( ت٩١١هـ ) . تحقيق الدكتور أحمد الحمصي والدكتور محمد أحمد قاسم ، جروس بروس ، الطبعة الأولى ١٩٨٨م .
- ٣٠ ـ الاقتضاب في شرح أدب الكتاب لابن السيد البطليوسي ( ت٢١٥هـ ) . دار الجبل ـ بيروت ١٩٠٣م ، مصوّرة عن طبعة بيروت ١٩٠١م .
- ٣١ ـ أمالي ابن الشجري (ت٥٤٢هـ). تحقيق د. محمود محمد الطناحي. مكتبة الخانجي بالقاهرة ، الطبعة الأولى ١٤١٣هـ ـ ١٩٩٢م.



- ٣٢ \_أمالي المرتضى=غرر الفوائد ودرر القلائد للشريف المرتضى (ت٤٣٦هـ). تحقيق محمد أبو الفضل إبراهيم ، دار الكتاب العربي ، بيروت. مصورة عن طبعة عيسى البابي الحلبي، القاهرة ١٣٧٣هـ ـ ١٩٥٤م .
- ٣٣ \_ أمالي السهيلي لأبي القاسم السهيلي (ت٥٨١هـ). تحقيق محمد إبراهيم البناء، مطبعة السعادة ، الطبعة الأولى ١٣٩٠هـ ـ ١٩٧٠م.
  - ٣٤ \_ الأمالي لأبي علي القالي ( ت٣٥٦هـ ) . دار الكتاب العربي \_ بيروت د . ت .
- ٣٥ \_ الأمالي النحوية لابن الحاجب ( ت٦٤٦هـ ) . دراسة وتحقيق الدكتور فخر صالح سليمان قدراة ، دار الجيل ببيروت ودار عمار بعمّان ١٤٠٩هـ ـ ١٩٨٩م .
- ٣٦ ـ إنباه الرواة على أنباه النحاة لجمال الدين القفطي ( ت٦٤٦هـ ) . تحقيق محمد أبو الفضل إبراهيم ، دار الفكر العربي ـ القاهرة ومؤسسة الكتب الثقافية بيروت الطبعة الأولى ١٤٠٦هـ ـ .
- ٣٧ ـ أنس المسجون وراحة المحزون . لصفي الدين عيسى بن البحتري الحلبي ( ٣٥ ـ ١٩٥٥ ـ ) . تحقيق محمد أديب الجادر . دار صادر ببيروت ، الطبعة الأولى ١٩٩٧م .
- ۳۸ \_ الإنصاف في مسائل الخلاف لعبد الرحمن بن الأنباري ( ت٥٧٧هـ ) . تحقيق محمد محيي الدين عبد الحميد ، المكتبة العصرية ، بيروت ١٤٠٧هـ ـ ١٩٨٧م ، مصوّرة عن طبعة المكتبة التجاربة الكبرى ، القاهرة ١٣٨٠هـ ـ ١٩٦١م .
- ٣٩ أوضح المسالك إلى ألفية ابن مالك لابن هشام (٣١٦هـ). تحقيق محمد محيي الدين عبد الحميد، المطبعة التجارية الكبرى بالقاهرة. الطبعة الخامسة ١٣٨٦هـ ١٩٦٦م.
- ٤٠ إيضاح شواهد الإيضاح لأبي على القيسي ( من علماء القرن السادس الهجري )
   تحقيق الدكتور محمد بن حمود الدعجاني ، دار الغرب الإسلامي بيروت ، الطبعة
   الأولى ١٤٠٨هـ ١٩٨٧م .
- ٤١ ـ الإيضاح العضدي لأبي على الفارسي ( ت٣٧٧هـ ) . تحقيق الدكتور حسن شاذلي فرهود ، دار العلوم ـ الرياض ـ الطبعة الثانية ١٤٠٨هـ ـ ١٩٨٨م .



- ٤٢ ـ الإيضاح في شرح المفصل لعثمان بن عمرو المعروف بابن الحاجب ( ت٦٤٦هـ ) . تحقيق الدكتور موسى بناي العليلي ، مطبعة العاني ـ بغداد د . ت .
- ٤٣ ـ الإيضاح في علل النحو لأبي القاسم الزجاجي ( ت٣٣٧هـ ) . تحقيق الدكتور مازن المبارك ، دار النفائس ، الطبعة الرابعة ١٤٠٢هـ ـ ١٩٨٢م .
- ٤٤ ـ إيضاح المكنون في الذيل على كشف الظنون لإسماعيل باشا البغدادي . دار الفكر \_ بيروت ، ١٤٠٢هـ \_ ١٩٨٢م .
- 20 ـ إيضاح الوقف والابتداء في كتاب الله عز وجل لأبي بكر بن الأنباري ( ت٣٢٨هـ ) . تحقيق محيى المدين رمضان ، مطبوعات مجمع اللغة العربية ـ دمشق ١٣٩٠هـ ـ ١٩٧١م .
- ٤٦ ـ البحر المحيط لأبي حيان (ت٧٤٥هـ) . دار إحياء التراث العربي ، بيروت ، الطبعة الثانية ١٤١١هـ ـ ١٩٩٠م . مصورة عن طبعة السعادة بمصر ١٣٢٨هـ ـ ١٩٩٠م .
- ٤٧ ـ بدائع الفوائد لابن القيم الجوزية ( ت٧٥١هـ ) . دار الفكر ، د . ت مصوّرة عن طبعة المنيرية بمصر .
- ٤٨ ـ البداية والنهاية لابن كثير ( ت٧٧٤هـ ) . نشر مكتبة المعارف ببيروت ودار ابن حزم ببيروت مصورة عن طبعة القاهرة ١٣٤٨هـ .
- ٤٩ ـ البدر الطالع بمحاسن مَنْ بعد القرن السابع . لمحمد بن علي الشوكاني
   ( ت٠٠١٥هـ ) . دار المعرفة ببيروت ، د . ت مصوّرة عن طبعة مطبعة السعادة بالقاهرة ١٣٤٨هـ ـ ١٩٢٩م .
- ٥٠ البسيط في شرح جمل الزجاجي لابن أبي الربيع ( ت٦٨٨هـ ) . تحقيق الدكتور عياد الثبيتي ، دار الغرب الإسلامي ، بيروت ، الطبعة الأولى ١٤٠٧هـ ـ ١٩٨٦م .
- ٥١ ـ البغداديات لأبي على الفارسي (ت٣٧٧هـ). بتحقيق صلاح الدين عبد الله السنكاري. الجمهورية العراقية ، وزارة الأوقاف والشؤون الإسلامية ، إحياء التراث الإسلامي د. ت.
- ٥٢ ـ بغية الوعاة في طبقات اللغويين والنحاة لجلال الدين السيوطي ( ١٩١١هـ ) .
   تحقيق محمد أبو الفضل إبراهيم ، دار الفكر ، الطبعة الثانية ١٣٩٩هـ ـ ١٩٧٩م .



- ٥٣ ـ البلغة في تراجم أثمة النحو واللغة للمجد الفيروزآبادي ( ت١٧هـ) . حققه محمد المصري ، جمعية التراث الإسلامي بالكويت ، منشورات مركز المخطوطات والتراث ، الطبعة الأولى ١٤٠٧هـ ـ ١٩٨٧م .
- ٥٥ البيان في غريب إعراب القرآن لأبي البركات بن الأنباري ( ت٥٧٧هـ) . تحقيق المدكتور طه عبد الحميد طه ، الهيئة المصرية العامة للكتاب القاهرة ١٤٠٠هـ ١٩٨١م .
- ٥٥ ـ البيان والتبيين لأبي عثمان الجاحظ (ت٥٥٥هـ). تحقيق عبد السلام هارون ،
   مكتبة الخانجي ـ القاهرة ، الطبعة الخامسة ١٤٠٥هـ ـ ١٩٨٥م .
- ٥٦ \_ تاج العروس للزبيدي ( ت١٢٠٥هـ ) . تحقيق مجموعة من المحققين . مطبعة حكومة الكويت ١٣٨٥هـ \_ ١٩٦٥م وما بعدها .
- ٥٧ ـ التبصرة والتذكرة للصيمري ( من نحاة القرن الرابع الهجري ) . تحقيق الدكتور فتحي أحمد مصطفى علي الدين . جامعة أم القرى ـ مركز البحث العلمي وإحياء التراث الإسلامي بمكة المكرمة . الطبعة الأولى ١٤٠٢هـ ـ ١٩٨٢م .
- ٥٨ ـ التبيان في إعراب القرآن لأبي البقاء العكبري ( ت٦١٦هـ ) . تحقيق على محمد البجاوي ، مكتبة عيسى البابي الحلبي وشركاه . القاهرة د . ت .
- ٥٩ ـ التبيين عن مذاهب النحويين البصريين والكوفيين لأبي البقاء العكبري ( ت٦١٦هـ ) .
   تحقيق الدكتور عبد الرحمن العثيمين ، دار الغرب الإسلامي ، بيروت الطبعة الأولى
   ١٤٠٦هـ ـ ١٩٨٦م .
- ٦٠ ـ تحبير التيسير في القراءات العشر لشمس الدين بن الجزري ( ت٩٨٣هـ) . دراسة وتحقيق د . أحمد محمد مفلح القضاة . نشر دار الفرقان للنشر والتوزيع بالأردن وجمعية المحافظة على القرآن الكريم ـ فرع الزرقاء . الطبعة الأولى ١٤٢١هـ ـ ٢٠٠٠م .
- ٦١ ـ تحصيل عين الذهب من معدن جوهر الأدب للأعلم الشنتمري ( ت٤٧٦هـ ) . تحقيق
   د . زهير عبد المحسن سلطان ، مؤسسة الرسالة بيروت ، الطبعة الثانية
   ١٤١٥هـ ـ ١٩٩٤م .
- ٦٢ ـ تخليص الشواهد وتلخيص الفوائد لجمال الدين بن هشام ( ٣٦٦هـ ) . تحقيق



- د. عباس مصطفى الصالحي ، دار الكتاب العربي ببيروت ، الطبعة الأولى . ١٤٠٦هـ ـ ١٩٨٦م .
- ٦٣ ـ التخمير شرح المفصل في صنعة الإعراب لصدر الأفاضل الخوارزمي ( ٣٦١٧هـ ) .
   تحقيق الدكتور عبد الرحمن العثيمين ، دار الغرب الإسلامي ـ بيروت ، الطبعة الأولى ١٩٩٠م .
- ٦٤ ـ تذكرة النحاة لأبي حيان (ت٥٤٥هـ). تحقيق الدكتور عفيف عبد الرحمن ،
   مؤسسة الرسالة ـ بيروت ـ الطبعة الأولى ١٤٠٦هـ ـ ١٩٨٦م .
- 70 ـ التذييل والتكميل في شرح كتاب التسهيل . لأبي حيّان محمد بن يوسف الأندلسي (ت٥٤٥هـ) . تحقيق د . حسن هنداوي ، دار القلم بدمشق ، الطبعة الأولى ١٤١٨هـ ـ ١٩٩٧م .
- 77 \_ الترغيب والترهيب ، للحافظ المنذري ( ت٢٥٦هـ ) . دار إحياء التراث العربي ، بيروت .
- 77 \_ تسهيل السابلة لمريد معرفة الحنابلة لصالح بن عبد العزيز آل عثيمين (ت١٤١هـ). تحقيق بكر بن عبد الله أبو زيد ، نشر مؤسسة الرسالة ببيروت ، الطبعة الأولى ١٤٢٢هـ ٢٠٠١م.
- ٦٨ ـ تسهيل الفوائد وتكميل المقاصد لابن مالك ( ت٦٧٢هـ) . تحقيق محمد كامل
   بركات . دار الكتاب العربي للطباعة والنشر بالقاهرة ١٣٨٧هـ ـ ١٩٦٧م .
- ٦٩ \_ التعريفات للجرجاني ( ت٨١٦هـ ) . تحقيق جوستاف فلوجل ، مصوّرة مكتبة لبنان ١٩٩٠ م .
- ٧٠ تعليق الفرائد على تسهيل الفوائد لمحمد بدر الدين الدماميني ( ت٨٢٧هـ ) . تحقيق السيخة الأولى السيخة و محمد عبد السرحمن المفدى ، السرياض ، الطبعة الأولى ١٤٠٣هـ ١٩٨٣م .
  - ٧١ ـ تفسير البغوي = معالم التنزيل .
- ٧٧ ـ تفسير القرطبي = الجامع لأحكام القرآن للقرطبي ( ٣١٧٠هـ ) . دار إحياء التراث
   العربي ـ بيروت ـ الطبعة الثانية مصورة عن طبعة دار الكتب ١٣٧٧هـ ـ ١٩٥٢م .
- ٧٧ \_ تفسير ابن كثير ( ت٧٧٤هـ ) . تحقيق د . محمد إبراهيم البنّا . شركة دار القبلة



- بجدة ومؤسسة علوم القرآن بدمشق ، الطبعة الأولى ١٤١٩هـ ـ ١٩٩٨م .
- ٧٤ ـ تفسير مبهمات القرآن = صلة الجمع وعائد التذييل لموصول كتابي الأعلام والتكميل لمحمد بن علي البلنسي ( ت٧٨٧هـ ) . دراسة وتحقيق : عبد الله عبد الكريم محمد . دار الغرب الإسلامي ببيروت ، الطبعة الأولى ١٤١١هـ ـ ١٩٩١م .
- ٧٥ \_ تقريب المقرب في النحو لأبي حيان (ت٧٤٥هـ) . تحقيق محمد جاسم الدليمي ، دار الندوة الحديثة ، بيروت ، ١٤٠٧هـ \_ ١٩٨٧م .
- ٧٦ تنبيه الألباب على فضائل الإعراب لأبي بكر محمد بن عبد الملك الشنتريني (ت٥٤٩هـ). دراسة وتحقيق د . معيض بن مساعد العوفي . دار المدني بالقاهرة ، الطبعة الأولى ١٤١٠هـ ١٩٨٩م .
- ٧٧ ـ توضيح المقاصد والمسالك بشرح ألفية ابن مالك للمرادي المعروف بابن أم قاسم ( ت٧٤٩هـ ) . تحقيق الدكتور عبد الرحمن علي سليمان ، نشر دار الفكر العربي بالقاهرة . الطبعة الأولى ١٤٢٢هـ ـ ٢٠٠١م .
- ۷۸ ـ التوقیف علی مهمات التعاریف . لمحمد بن عبد الرؤوف المُناوي ( ت ۱۰۳۱هـ ) . تحقیق : د . محمد رضوان الدایة . دار الفکر المعاصر ببیروت و دار الفکر بدمشق، الطبعة الأولى ۱٤۱۰هـ ـ ۱۹۹۰م.
- ٧٩ ـ تهذيب اللغة لأبي منصور محمد بن أحمد الأزهري (ت٣٧٠هـ). لمجموعة من المحققين ، نشر المؤسسة المصرية العامة للتأليف والأنباء والنشر بمصر ١٣٨٤هـ ١٩٦٤م .
- ٨٠ التيسير في القراءات السبع لأبي عمرو الداني . تحقيق أوتويرتزل ، دار الكتاب العربي ، الطبعة الثانية ١٤٠٤هـ ـ ١٩٨٤م .
  - ٨١ .. الجامع لأحكام القرآن = تفسير القرطبي .
- ٨٢ ـ الجمل في النحو لأبي القاسم الزجاجي (ت٣٤٠هـ). تحقيق الدكتور علي توفيق الحمد، مؤسسة الرسالة ودار الأمل، الطبعة الأولى ١٤٠٤هـــ ١٩٨٤م.
- ٨٣ ـ جمهرة أشعار العرب لأبي زيد القرشي ( توفي في أوائل القرن الرابع الهجري ) . تحقيق الدكتور محمد علي الهاشمي ، دار القلم ـ دمشق ، الطبعة الثانية ١٤٥٦هـ ـ ١٩٨٦م .



- ٨٤ جمهرة الأمثال لأبي هلال العسكري (ت ٣٩٥هـ). حققه وعلق حواشيه محمد أبو الفضل إبراهيم وعبد المجيد قطامش. المؤسسة العربية الحديثة بالقاهرة ،
   الطبعة الأولى ١٣٨٤هـ ـ ١٩٦٤م.
- ٨٥ ـ جمهرة اللغة لأبي بكر بن دريد ( ت٣٢١هـ ) . تحقيق الدكتور رمزي منير بعلبكي ، دار العلم للملايين ، بيروت ، الطبعة الأولى ١٩٨٧م .
- ٨٦ ـ الجنى الداني في حروف المعاني للحسن بن قاسم المرادي ( ت٧٤٩هـ ) . تحقيق الدكتور فخر الدين قباوة والأستاذ محمد نديم فاضل، دار الآفاق الجديدة، بيروت، الطبعة الثانية ١٤٠٣هـ ـ ١٩٨٣م .
- ٨٧ \_ جواهر الأدب في معرفة كلام العرب لعلاء الدين الإربلي ( ت٧٤١هـ ) . تحقيق الدكتور حامد أحمد نيل ، مكتبة النهضة المصرية \_ القاهرة ١٤٠٣هـ ـ ١٩٨٣م .
- ۸۸ ـ الجوهر المنضد في طبقات متأخري أصحاب أحمد ليوسف بن الحسن بن عبد الهادي المعروف بابن المبرد (ت٩٠٩هـ). تحقيق د . عبد الرحمن بن سليمان العثيمين ، مكتبة الخانجي بالقاهرة . الطبعة الأولى ١٤٠٧هـ ـ ١٩٨٧م .
- ٨٩ ـ حاشية الصبان على شرح الأشموني . دار إحياء الكتب العربية \_ فيصل عيسى البابي الحلبي \_ القاهرة ، د . ت .
- ٩٠ ـ حاشية على شرح بانت سعاد لابن هشام لعبد القادر البغدادي ( ت١٠٩٣هـ ) .
   تحقيق نظيف محرم خواجه ، دار صادر بيروت ١٤٠٠هـ ـ ١٩٨٠م .
- 91 ـ الحجة في القراءات السبع للحسين بن خالويه (ت٣٧٠هـ). تحقيق الدكتور عبد العال سالم مكرم، دار الشروق ـ القاهرة وبيروت الطبعة الثالثة ١٣٩٩ هـ ـ ١٩٧٩م.
- ٩٢ حجة القراءات لأبي زرعة بن زنجلة . تحقيق سعيد الأفغاني ، مؤسسة الرسالة بيروت ، الطبعة الثالثة ١٤٠٢هـ ـ ١٩٨٢م .
- 97 ـ الحجة للقرَّاء السبعة لأبي علي الفارسي (ت٣٧٧هـ). تحقيق بدر الدين قهوجي وبشير جويجاتي. نشر دار المأمون للتراث بدمشق وبيروت، الطبعة الأولى ١٤٠٤هـ ـ ١٩٨٤م.
- ٩٤ ـ حدود النحو لشهاب الدين الأبُّذي ( ت٨٦٠هـ ) ضمن كتاب ( كتابان في حدود



- النحو ) . تحقيق د . علي توفيق الحمد . دار الأمل للنشر والتوزيع بالأردن ، د . ت .
- 90 ـ الحديث النبوي في النحو العربي للدكتور محمود فجَّال . الناشر نادي أبها الأدبي بالمملكة العربية السعودية ، الطبعة الأولى ١٤٠٤هـ ـ ١٩٨٤م .
- 97 ـ حرز الأماني ووجه التهاني ، للشاطبي (ت٥٩٠هـ) . مطبعة مصطفى الحلبي ١٣٤٩هـ .
- 9۷ ـ حسن المحاضرة في تاريخ مصر والقاهرة لجلال الدين السيوطي ( ت٩١١هـ ) . تحقيق محمد أبو الفضل إبراهيم ، دار إحياء الكتب العربية ، عيسى الحلبي ـ القاهرة ، الطبعة الأولى ١٣٨٧هـ ـ ١٩٦٨م .
- ٩٨ ـ الحلبة في أسماء الخيل المشهورة في الجاهلية والإسلام للصاحبي التاجي
   ( ت٦٩٧هـ) . تحقيق د . حاتم صالح الضامن . مؤسسة الرسالة ببيروت ، الطبعة الثانية ١٤٠٥هـ ـ ١٩٨٥م .
- 99 ـ الحلل في شرح أبيات الجمل لابن السيد البطليوسي ( ت٢١٥هـ ) . تحقيق الدكتور مصطفى إمام ، مكتبة المتنبى ـ القاهرة ، الطبعة الأولى ١٩٧٩م .
- ۱۰۰ ـ حماسة البحتري لأبي عبادة الوليد بن عبيد البحتري (ت٢٨٤هـ) . اعتنى بطبعه لويس شيخو ، بيروت ، دار الكتاب العربي ، الطبعة الثانية ١٣٨٧هـ = ١٩٦٧م .
- ۱۰۱ ـ الحماسة البصرية للبصري (ت٦٥٦هـ). تحقيق وشرح الدكتور عادل سليمان جمال ، مكتبة الخانجي بالقاهرة . الطبعة الأولى ١٤٢٠هـ ـ ١٩٩٩م .
- ۱۰۲ ـ الحيوان لأبي عثمان الجاحظ ( ت٢٥٥هـ ) . تحقيق عبد السلام هارون ، مكتبة مطبعة البابي الحلبي بمصر ، الطبعة الثانية د . ت .
- ۱۰۳ ـ خزانة الأدب ولباب لسان العرب لعبد القادر البغدادي (ت١٠٩٣هـ). تحقيق عبد السلام هارون ، مكتبة الخانجي ـ القاهرة ، الطبعة الثانية ١٤٠٩هـ ـ ١٩٨٩م .
- ١٠٤ ـ الخصائص لأبي الفتح عثمان بن جني ( ٣٩٢هـ ) . تحقيق محمد علي النجار ،
   دار الكتاب العربي ـ بيروت ، مصورة عن طبعة دار الكتب المصرية ١٣٧١هـ .
- ١٠٥ ـ الدرر الكامنة في أعيان المئة الثامنة لابن حجر العسقلاني ( ٣٥٦هـ ) . دار



- الجيل ـ بيروت د . ت مصورة عن طبعة حيدرآباد الهند .
- ١٠٦ ـ الدرر اللوامع على همع الهوامع لأحمد بن الأمين الشنقيطي . مطبعة كردستان العلمية بمصر ، الطبعة الأولى سنة ١٣٢٨هـ .
- ۱۰۷ ـ الدر المصون في علوم الكتاب المكنون للسمين الحلبي (ت٥٦٥هـ). تحقيق الدكتور أحمد الخراط، دار القلم ـ دمشق، الطبعة الأولى ١٤٠٦هـ ـ ١٩٨٦م.
- ۱۰۸ ـ دقائق التصریف للقاسم بن محمد بن سعید المؤدّب ( من علماء القرن الرابع الهجري ) . تحقیق د . أحمد ناجي القیسي ، د . حاتم صالح الضامن ، د . حسین تورال . مطبوعات المجمع العلمي العراقي ۱۶۰۷هـ = ۱۹۸۷م .
  - ١٠٩ ـ ديوان أبي دؤاد الإيادي ضمن دراسات في الأدب العربي لجرنباوم .
- 11٠ ـ ديوان أبي دهبل الجمحي . تحقيق عبد العظيم عبد المحسن ، مطبعة القضاء في النجف الأشرف ١٣٩٢هـ ـ ١٩٧٢م .
- ١١١ ـ ديوان أبي النجم العجلي . صنعه وشرحه علاء الدين آغا ، النادي الأدبي الرياضي المادي الأدبي الرياضي ١٤٠١ ـ ـ ١٩٨١م .
- ۱۱۲ ـ ديوان الإسلام لأبي المعالي محمدبن عبد الرحمن بن الغزي ( ت١١٦٧هـ ) . تحقيق سيد كسروي حسن ، دار الكتب العلمية ، بيروت ، الطبعة الأولى ١٤١١هـ ـ ١٩٩٠م .
- ۱۱۳ ـ ديوان الأعشى الكبير ميمون بن قيس . شرح وتعليق الدكتور محمد محمد حسين ، مكتبة الأداب ، القاهرة ۱۹۵۰م .
- ۱۱۶ ـ ديوان الإمام الشافعي . راجعه وعلّق عليه وزاد حواشيه الدكتور محمد زهدي يكن.
   دار يكن للنشر ودار منيمنة للطباعة والنشر ببيروت ۱٤٠٠هـ ـ ۱۹۷۹م .
- ١١٥ ـ ديوان امرئ القيس . تحقيق محمد أبو الفضل إبراهيم ، دار المعارف ، القاهرة ، الطبعة الخامسة د . ت .
- ١١٦ ـ ديوان أمية بن أبي الصلت ، تحقيق الدكتور عبد الحفيظ السطلي ، المطبعة التعاونية ، دمشق ١٩٧٤م .
- ١١٧ ـ ديــوان جــران العــود ، طبعــة دار الكتــب المصــريــة ، الطبعــة الأولــي



- ١٣٥٠هـ ـ ١٩٣١م .
- ١١٨ ـ ديوان جرير . تحقيق د . نعمان محمد أمين طه ، دار المعارف بالقاهرة ١٩٨٦م .
- ١١٩ \_ ديوان جميل بن معمر . تحقيق الدكتور حسين نصار ، دار مصر للطباعة \_ القاهرة
- ۱۲۰ ـ ديوان حسان بن ثابت الأنصاري . تحقيق وليد عرفات ، سلسلة جب التذكارية ، دار صادر ، بيروت ١٩٧٤م ، ١٩٩٠م .
- ۱۲۱ ـ ديوان الحطيئة برواية وشرح ابن السكيت . تحقيق الدكتور نعمان محمد أمين طه ، مكتبة الخانجي ـ القاهرة الطبعة الأولى ١٤٠٧هـ ـ ١٩٨٧م .
- ۱۲۲ \_ ديوان حميد بن ثور الهلالي ، صنعة الأستاذ عبد العزيز الميمني ، مطبعة دار الكتب المصرية ١٣٧١هـ \_ ١٩٥١م . القاهرة .
- ۱۲۳ ـ ديوان الخرنق بنت بدر بن هفان . تحقيق د . حسين نصار . مطبعة دار الكتب بالقاهرة ١٩٦٩م . الطبعة الأولى .
- 178 ـ ديوان ذي الرمَّة بشرح أبي نصر الباهلي رواية ثعلب . حققه وقدمه وعلق عليه الدكتور عبد القدوس أبو صالح . مؤسسة الرسالة ببيروت ، الطبعة الثالثة الدكتور عبد القدوس أبو صالح . مؤسسة الرسالة ببيروت ، الطبعة الثالثة 1818هـ ـ 1997م . مصوّرة عن طبعة مجمع اللغة العربية بدمشق ١٣٩٢هـ ـ ١٩٧٢م .
- ١٢٥ ـ ديوان الراعي النميري . تحقيق راينهرت فاييرت ، المعهد الألماني للأبحاث الشرقية ، بيروت ١٤٠١هـ ـ ١٩٨٠م .
- ۱۲٦ ـ ديوان رؤبة بن العجاج . بتصحيح وليم بن الورد ، دار الأفاق الجديدة ، بيروت ، الطبعة الثانية ١٤٠٠هـ ـ ١٩٨٠م ، مصورة عن طبعة ليبزج ١٩٠٢ .
- ۱۲۷ ـ ديوان سلامة بن جندل . تحقيق الدكتور فخر الدين قباوة ، دار الكتب العلمية ، بيروت ، الطبعة الثانية ١٤٠٧هـ ـ ١٩٨٧م .
- ۱۲۸ ـ ديوان شعر المثقب العبدي . تحقيق حسن كامل الصيرفي ، معهد المخطوطات العربية ، القاهرة ١٣٩١هـ ـ ١٩٧١م .
- ١٢٩ ـ ديوان الشماخ بن ضرار الذبياني . تحقيق صلاح الدين الهادي ـ دار المعارف ـ



- القاهرة د . ت .
- ۱۳۰ \_ ديوان الصمّة بن عبد الله القشيري . تحقيق د . عبد العزيز الفيصل ، نشر النادي الأدبى بالرياض ١٤٠١هـ ـ ١٩٨١م .
- ١٣١ ـ ديوان طرفة بن العبد شرح الأعلم الشنتمري . تحقيق درية الخطيب ولطفي الخطيب ، مطبوعات مجمع اللغة العربية دمشق ١٣٩٥هـ ـ ١٩٧٥م .
- ۱۳۲ ـ ديوان الطرماح . عني بتحقيقه الدكتور عزة حسن . وزارة الثقافة والسياحة والإرشاد القومي ـ إحياء التراث القديم ، دمشق ۱۳۸۸هـ ـ ١٩٦٨م .
- ۱۳۳ \_ ديــوان العبــاس بــن الأحنـف ( ت١٩٢هـ ) . دار صــادر ببيــروت ، سنــة ١٣٩٨هــ ١٩٧٨م .
- ١٣٤ ـ ديوان العباس بن مرداس . تحقيق الدكتور يحيى الجبوري ، مؤسسة الرسالة ، بيروت ، الطبعة ١٤١٢هـ ـ ١٩٩١م .
- ١٣٥ ـ ديوان عبد الله بن الدمينة ، تحقيق أحمد راتب النفاخ ، دار العروبة ، القاهرة ، ١٣٥ ـ ١٩٥٩م .
- ۱۳٦ ـ ديوان عبد الله بن رواحة . جمع وتحقيق د . وليد قصاب ، دار العلوم بالرياض ١٣٦ ـ ديوان عبد الله بن رواحة .
  - ١٣٧ \_ ديوان العجاج . تحقيق الدكتور عزة حسن ، بيروت ١٩٧١م .
- ١٣٨ \_ ديوان عمر بن أبي ربيعة . تحقيق محمد محيي الدين عبد الحميد ، دار الأندلس ، بيروت ، الطبعة الثانية ١٤٠٣هـ ـ ١٩٨٣م .
  - ١٣٩ \_ ديوان عمرو بن أحمر . تحقيق د . حسين عطوان ، مطبعة دار الحياة بدمشق .
- ١٤٠ \_ ديوان عنترة . تحقيق محمد سعيد مولوي ، المكتب الإسلامي \_ الطبعة الثانية ١٤٠٣ م .
  - ١٤١ ـ ديوان الفرزدق . دار صادر بيروت د . ت ، وطبعة الصاوي ، القاهرة ١٣٥٤هـ .
- ١٤٢ ـ ديـوان القتّال الكـلابـي . تحقيق إحسان عبـاس ، دار الثقـافـة ، بيـروت ١٤٢ ـ ديـوان القـافـة ، بيـروت . ١٩٨٩ .
- ١٤٣ \_ ديوان القطامي . تحقيق الدكتور إبراهيم السامرائي وأحمد مطلوب . دار الثقافة



- ببيروت ، الطبعة الأولى ١٩٦٠ .
- ۱٤٤ \_ ديـوان كُثيّـر عـزة . تحقيـق الـدكتـور إحسـان عبـاس ، دار الثقـافـة ، بيـروت ١٣٤١ هـ ـ ١٩٧١ م .
- ١٤٥ ـ ديوان لبيد بن ربيعة العامري . تحقيق الدكتور إحسان عباس ، مطبعة حكومة الكويت ، الطبعة الثانية ١٩٨٤م .
- ۱٤٦ ـ ديوان مجنون ليلى . تحقيق عبد الستار أحمد فراج ، دار مصر للطباعة ، القاهرة د . ت
- ١٤٧ ـ ديوان النابغة الذبياني صنعة ابن السكيت . تحقيق الدكتور شكري فيصل ، دار الفكر ـ بيروت ، الطبعة الثانية ١٤١٠هـ ـ ١٩٩٠م .
- ۱٤٨ ـ ديوان النمر بن تولب ، ضمن كتاب ( شعراء إسلاميون ) للدكتور نوري حمّودي القيسي . نشر عالم الكتب ومكتبة النهضة العربية ، الطبعة الثانية بيروت ١٤٠٥هـ ـ ١٩٨٤م .
- ۱٤٩ ـ ديوان وضَّاح اليمن . جمعه وقدّم له وشرحه الدكتور محمد خير البقاعي . دار صادر ببيروت ، الطبعة الأولى ١٩٩٦م .
- ١٥٠ ـ الذيل التام على دول الإسلام لمحمد بن عبد الرحمن السخاوي ( ت٩٠٢هـ ) .
   تحقيق حسن إسماعيل مروه ، قرأه وقدم له : محمود الأرناؤوط . نشر مكتبة دار
   العروبة ـ الكويت ـ دار ابن العماد ـ بيروت ، الطبعة الأولى ١٤١٣هـ ـ ١٩٩٢م .
- ۱۵۱ \_ الرد الوافر على مَنْ زعم: بأنَّ مَنْ سَمَّى ابن تيمية شيخ الإسلام كافر لمحمد بن أبي بكر بن ناصر الدين الدمشقي ( ت٨٤٢هـ ) . تحقيق زهير الشاويش . الطبعة الثالثة ١٤١١هـ \_ ١٩٩١م ، المكتب الإسلامي بيروت .
- ١٥٢ ـ رسالة الملائكة لأبي العلاء المعرّي (ت٤٤٩هـ). تحقيق محمد سليم الجندي ، منشورات دار الآفاق ، بيروت الطبعة الثالثة ١٩٧٩م ، مصوّرة عن طبعة الترقي ـ دمشق .
- ۱۵۳ ـ رصف المباني في شرح حروف المعاني لأحمد بن عبد النور المالقي ( ت٧٠٢هـ ) . تحقيق الدكتور أحمد الخراط ، دار القلم ـ دمشق ، الطبعة الثانية 1٤٠٥هـ ـ ١٩٨٥م .



- ١٥٤ ـ زاد المسير لابن الجوزي ، تحقيق الأستاذ زهير الشاويش ، طبعة المكتب الإسلامي بيروت . الطبعة الثالثة ١٤٠٤هـ ـ ١٩٨٤م .
- ١٥٥ ـ السبعة في القراءات لأبي بكر بن مجاهد . تحقيق الدكتور شوقي ضيف ، دار المعارف ـ القاهرة الطبعة الثانية ١٤٠٠هـ .
- ١٥٦ \_ السحب الوابلة على ضرائح الحنابلة لمحمد بن عبد الله بن حميد ( ت١٢٩٥هـ ) . تحقيق بكر بن عبد الله أبو زيد و د . عبد الرحمن بن سليمان العثيمين نشر مؤسسة الرسالة ببيروت ، الطبعة الأولى ١٤١٦هـ ـ ١٩٩٦م .
- ۱۵۷ ـ سر صناعة الإعراب لأبي الفتح بن جني ( ت٣٩٢هـ ) . تحقيق الدكتور حسن هنداوي ، دار القلم ، دمشق، الطبعة الأولى ١٤٠٥هـ ـ ١٩٨٥م .
- ١٥٨ \_ سمط اللآلئ لأبي عبيد البكري ( ت٤٨٧هـ ) . تحقيق عبد العزيز الميمني ، مطبعة لجنة التأليف والترجمة والنشر القاهرة ١٣٥٤هـ \_ ١٩٣٦م .
- ١٥٩ \_ سنن ابن ماجه ( ت٢٧٥هـ ) . تحقيق محمد فؤاد عبد الباقي ، مطبعة إحياء الكتب العربية ، فيصل الحلبي \_ القاهرة د . ت .
- ١٦٠ ـ سنن الدارمي . تحقيق مصطفى ديب البغا ، دار القلم ـ دمشق ، الطبعة الأولى ١٦٠ ـ سنن الدارمي . ١٩٩١ م .
- ١٦١ ـ سنن النسائي . تحقيق مكتب تحقيق التراث الإسلامي بدار المعرفة ، بيروت ، الطبعة الأولى ١٤١١هـ ـ ١٩٩١م .
- ١٦٢ \_ شرح أبيات سيبويه لأبي جعفر النحاس ( ت٣٣٨هـ ) . تحقيق أحمد خطاب ، مطابع المكتبة العربية \_حلب ١٩٧٤م .
- 177 \_ شرح أبيات سيبويه لابن يوسف السيرافي (ت٥٨٥هـ). تحقيق الدكتور محمد على سلطاني ، مطبوعات مجمع اللغة العربية دمشق ١٣٩٦هـ ـ ١٩٧٦م .
- 178 \_ شرح أبيات مغني اللبيب لعبد القادر البغدادي ( ص١٠٩٣هـ ) . تحقيق عبد العزيز رباح وأحمد يوسف دقاق ، دار المأمون للتراث ، دمشق ، الطبعة الثانية الثانية ١٤٠٧هـ ـ ١٩٨٨م .
- 170 \_ شرح أشعار الهذليين لأبي سعيد السكري ( ت٢٧٥هـ ) . تحقيق عبد الستار أحمد فراج ، وراجعه محمود محمد شاكر ، مكتبة دار العروبة . القاهرة د . ت .



- ١٦٦ ـ شرح الأشموني على ألفية ابن مالك . دار إحياء الكتب العربية ـ عيسى البابي الحلبي القاهرة . د . ت .
- ١٦٧ \_ شرح ألفية ابن مالك لابن جابر الهواري ، تحقيق عبد الحميد السيد محمد عبد الحميد ، نشر المكتبة الأزهرية للتراث بالقاهرة ١٤٢٠هـ ـ ٢٠٠٠م .
- ١٦٨ ـ شرح الألفية لابن عقيل ( ت٩٦٩هـ ) . تحقيق محمد محيي الدين عبد الحميد .
   المكتبة التجارية الكبرى بمصر ، الطبعة الرابعة عشرة ١٣٨٤هـ ـ ١٩٦٤م .
- ١٦٩ ـ شرح ألفية ابن مالك لابن الناظم (ت٦٨٦هـ). باعتناء محمد بن سليم اللبابيدي ، بيروت ١٣١٢هـ .
  - ١٧٠ \_ شرح ألفية ابن مالك للمرادي = توضيح المقاصد .
- ۱۷۱ ـ شرح ألفية ابن معطي لابن جمعة القواس ( ت٦٩٦هـ ) . تحقيق د . علي موسى الشوملي . الناشر مكتبة الخريجي بالرياض ، الطبعة الأولى ١٤٠٥هـ ـ ١٩٨٥م .
- ۱۷۲ ـ شرح التحفة الوردية لابن الوردي ( ت٤٧هـ ) . تحقيق الدكتور عبد الله الشلال ، مكتبة الرشد ، الرياض ١٤٠٩هـ ـ ١٩٨٩م .
- ۱۷۳ ـ شرح التسهيل لابن مالك (ت٦٧٢هـ). تحقيق الدكتور عبد الرحمن السيد والدكتور محمد بدوي المختون ، هجر للطباعة والنشر ـ القاهرة ، الطبعة الأولى ١٤١٠هـ ـ ١٩٩٠م .
- ۱۷۶ ـ شرح التصريح على التوضيح لخالد الأزهري (ت٩٠٥هـ). دار إحياء الكتب العربية فيصل عيسى البابي الحلبي ، القاهرة د . ت .
- ۱۷۵ ـ شرح جمل الزجاجي لعلي بن مؤمن بن عصفور (ت٦٦٩هـ). تحقيق الدكتور صاحب أبو جناح ، مؤسسة دار الكتب للطباعة والنشر ١٤٠٠هـ ـ ١٩٨٠م .
- 1٧٦ ـ شرح الحدودية النحوية لجمال الدين بن عبد الله بن أحمد الفاكهي ( ت٩٧٢هـ ) . تحقيق د . صالح بن حسين العايد . جامعة الإمام محمد بن سعود الإسلامية بالرياض د . ت .
- ۱۷۷ ـ شذرات الذهب في أخبار من ذهب لأبي الفلاح عبد الحي بن العماد الحنبلي ( ت١٠٨٩هـ ) . دار إحياء التراث العربي ، بيروت ، مصوّرة عن طبعة حسام الدين القدسي ، القاهرة ١٣٥٠هـ .



- ۱۷۸ \_ شرح ديوان الحماسة لأبي علي المرزوقي (ت٤٢١هـ). تحقيق عبد السلام هـ ارون وأحمـد أميـن، لجنـة التـأليـف والتـرجمـة والنشـر ـ القـاهـرة ١٣٨٧هـ ـ ١٩٦٧م.
- ۱۷۹ ـ شرح الرضي على الكافية لرضي الدين الإستراباذي (ت٦٨٦هـ). تحقيق د . حسن بن محمد الحفظي ود . يحيى بشير مصري . جامعة الإمام محمد بن سعود الإسلامية بالرياض ، الطبعة الأولى ١٤١٤هـ ـ ١٩٩٣م .
- ۱۸۰ ـ شرح شافية ابن الحاجب لرضي الدين الإستراباذي ( ت٦٨٦هـ) . تحقيق المشايخ : محمد نور الحسن ومحمد الزفزاف ومحمد محيي الدين عبد الحميد . دار الكتب العلمية ـ بيروت ١٤٠٢هـ ـ ١٩٨٢م ، مصورة عن طبعة حجازي بالقاهرة سنة ١٣٥٦هـ .
- ۱۸۱ ـ شرح شذور الذهب لابن هشام (ت٧٦١هـ). تحقيق محمد محيي الدين عبد الحميد، المكتبة التجارية الكبرى، القاهرة، الطبعة العاشرة ١٣٨٥هــ ١٩٦٥.
- ۱۸۲ \_ شرح شعر زهير بن أبي سُلمى صنعة أبي العبّاس ثعلب . تحقيق الدكتور فخر الدين قباوة ، دار الآفاق الجديدة \_ بيروت الطبعة الأولى ١٤٠٢هـ \_ ١٩٨٢م .
- ۱۸۳ ـ شرح شواهد الإيضاح لعبد الله بن بري (ت٥٨٢هـ). تحقيق الدكتور عيد درويش ، الهيئة العامة لشؤون المطابع الأميرية ١٤٠٥هــ ١٩٨٥م .
- ۱۸٤ ـ شرح شواهد شرح التحفة الوردية لعبد القادر البغدادي (ت١٠٩٣هـ). عُنِيَ بتصحيحه وقَدَّم له نظيف مُحرّم خواجه . استانبول ، مطبعة كلية الآداب ١٣٩٨هـ ـ ١٩٧٨م .
- ١٨٥ \_ شرح شواهد شرح الشافية للبغدادي ، منشور مع شرح الشافية السابق ، وهو الجزء الرابع منه .
- ۱۸۲ \_ شرح شواهد المغني لجلال الدين السيوطي ( ت٩١١هـ ) . منشورات دار مكتبة الحياة \_ بيروت \_ د . ت .
- ۱۸۷ ـ شرح عمدة الحافظ وعدة اللافظ لابن مالك ( ت٦٧٢هـ ) . تحقيق عدنان محمد الدوري ، مطبعة العاني ـ بغداد ١٣٩٧هـ ـ ١٩٧٧م .



- ۱۸۸ ـ شرح عيون الإعراب لابن فضال المجاشعي (ت٤٧٩هـ). تحقيق الدكتور عبد الفتاح سليم ، دار المعارف ـ القاهرة ، الطبعة الأولى ١٤٠٨هـ ـ ١٩٨٨م .
- ۱۹۰ ـ شرح الكافية الشافية لمحمد بن مالك (ت٦٧٢هـ). تحقيق الدكتور عبد المنعم هريدي ، مركز البحث العلمي وإحياء التراث الإسلامي مكة المكرمة ، الطبعة الأولى ١٤٠٢هـ ـ ١٩٨٢م .
- ۱۹۱ ـ شرح اللمحة البدرية في علم العربية لابن هشام ( ت٧٦١هـ ) . تحقيق الدكتور صلاح روّاي ـ مطبعة حسان ، الطبعة الثانية د . ت .
- ۱۹۲ ـ شرح اللمع لابن بَرْهان العكبري (ت٥٦٦هـ). تحقيق الدكتور فائز فارس، المجلس الوطني للثقافة والفنون والآداب ـ الكويت، الطبعة الأولى ١٤٠٤هـ ـ ١٩٨٤م.
- ۱۹۳ ـ شرح المفصل لموفق الدين بن يعيش (ت٦٤٣هـ) . دار صادر بيروت ، مصورة عن طبعة إدارة الطباعة المنيرية بمصر ١٩٢٨م .
- 198 ـ شرح المفضليات لأبي محمد بن قاسم بن الأنباري . تحقيق كارلوس يعقوب لايل ، بمطبعة الآباء اليسوعيين ببيروت ١٣٣٨هـ .
- ١٩٥ ـ شعر الأحوص الأنصاري . تحقيق عادل سليمان جمال ، مكتبة الخانجي ـ القاهرة ، الطبعة الثانية ١٤١١هـ ـ ١٩٩٠م .
- ١٩٦ ـ شعر الأخطل صنعة السكري . تحقيق الدكتور فخر الدين قباوة ، دار الآفاق الجديدة ، بيروت الطبعة الثانية ١٩٧٩م ـ ١٣٩٩هـ .
- ۱۹۷ ـ شعر الحارث بن خالد المخزومي . تحقيق الدكتور يحيى الجبوري ، دار القلم ـ الكويت ، الطبعة الثانية ۱۶۰۳هـ ـ ۱۹۸۳م .
- ۱۹۸ ـ شعر الحسين بن مطير الأسدي . جمعه وقدّمه الدكتور حسين عطوان . مجلة معهد المخطوطات العربية بالقاهرة ، المجلد الخامس عشر . الجزء الأول ربيع أول ١٩٨٨هـ ـ مايو ١٩٦٩م .



- ١٩٩ \_ شعر خداش بن زهير . تحقيق يحيى الجبوري ، مطبوعات مجمع اللغة العربية ، دمشق ١٤٠٦هـ \_ ١٩٨٦م .
- ٢٠٠ ـ شعر الخوارج ، جمع وتقديم الدكتور إحسان عباس . دار الثقافة ببيروت ، الطبعة
   الثانية ١٩٧٤م .
- ٢٠١ ـ شعر الدعوة الإسلامية في عهد النبوة والخلفاء الراشدين . جمع وتحقيق عبد الله بن
   حامد الحامد ـ الرئاسة العامة للكليات والمعاهد العلمية ـ الرياض ،
   ١٣٩١هـ ـ ١٩٧١م .
- ٢٠٢ ـ شعر الشنفرى الأزدي لأبي فيد مؤرج بن عمرو السدوسي. تحقيق وتذييل الدكتور علي المعلم المع
- ٢٠٣ ـ شعر النابغة الجعدي . تحقيق عبد العزيز رباح ، المكتب الإسلامي ـ دمشق ، الطبعة الأولى ١٣٨٤هـ ـ ١٩٦٤م .
- ٢٠٤ ـ شعر النعمان بن بشير الأنصاري . تحقيق الدكتور يحيى الجبوري ، دار القلم ـ الكويت ، الطبعة الثانية ١٤٠٦هـ ـ ١٩٨٥م .
- ٢٠٥ ـ شعر هدبة بن الخشرم . تحقيق الدكتور يحيى الجبوري ، دار القلم الكويت ،
   الطبعة الثانية ١٤٠٦هـ ـ ١٩٨٦م .
- ٢٠٦ \_ الشعر والشعراء لابن قتيبة (ت٢٧٦هـ). تحقيق أحمد محمد شاكر، دار المعارف \_ القاهرة ١٩٨٢م.
- ٢٠٧ ـ شفاء العليل في إيضاح التسهيل لمحمد بن عيسى السلسيلي ( ت ٧٧٠هـ ) . تحقيق الدكتور الشريف عبد الله البركاتي ، دار الندوة الجديدة بيروت ، الطبعة الأولى ١٤٠٦هـ ـ ١٩٨٦م .
- ۲۰۸ \_ شواذ القراءات لابن خالویه (ت۳۷۰هـ). نشره براجستراسر. دار الکندي ۱۹۸۸ مصورة عن طبعة الرحمانية بمصر ۱۹۳۴م.
- ٢٠٩ ـ شواهد التوضيح والتصحيح لمشكلات الجامع الصحيح لابن مالك ( ت٦٧٢هـ ) .
   تحقيق محمد فؤاد عبد الباقي ، مكتبة القدسي ، القاهرة د . ت مصورة عن طبعة
   عيسى البابي الحلبي ، القاهرة ١٣٧٦هـ ـ ١٩٥٧م .



- ۲۱۰ ـ الصاحبي لابن فارس ( ت٣٩٥هـ ) . تحقيق السيد أحمد صقر ، مطبعة عيسى البابي الحلبي ـ القاهرة د . ت .
- ۲۱۱ ـ الصحاح تاج اللغة وصحاح العربية لإسماعيل بن حماد الجوهري ( ت٣٩٣هـ ) . تحقيق أحمد عبد الغفور عطار ، دار العلم للملايين ـ بيروت ، الطبعة الثالثة 18٠٤هـ ـ ١٤٠٤م .
- ٢١٢ ـ صحيح البخاري = الجامع الصحيح المسند من حديث الرسول على وسننه وأيامه لمحمد بن إسماعيل البخاري ( ت٢٥٦هـ ) . المكتبة السلفية بالقاهرة ، الطبعة الأولى سنة ١٤٠٠هـ .
- ٢١٣ ـ صحيح مسلم ( ت٢٦١هـ ) . تحقيق محمد فؤاد عبد الباقي ، دار إحياء الكتب العربية . فيصل عيسى الحلبي ـ القاهرة د . ت .
- ٢١٤ ـ الصعقة الغضبية في الرد على منكري العربية ، لنجم الدين الطوفي ( ت٢١٦هـ ) . تحقيق د . محمد بن خالد الفاضل . مكتبة العبيكان بالرياض ، الطبعة الأولى ١٤١٧هـ ـ ١٩٩٧م .
- ٢١٥ ـ الصناعتين لأبي هلال العسكري (ت ٣٩٥هـ) تحقيق على محمد البجاوي ومحمد أبو الفضل إبراهيم . المكتبة العصرية ببيروت ١٤٠٦هـ ـ ١٩٨٦م مصورة عن طبعة عيسى الحلبي بالقاهرة ١٣٧١هـ ـ ١٩٥٦م .
- ٢١٦ ـ ضرائر الشعر لابن عصفور الإشبيلي . تحقيق السيد إبراهيم محمد ، دار الأندلس ـ بيروت ، الطبعة الأولى ١٩٨٠م .
- ٢١٧ ـ طبقات فحول الشعراء لابن سلام الجمحي (ت٢٣١هـ). قرأَه محمود محمد شاكر ـ مطبعة المدنى ـ القاهرة د . ت .
- ۲۱۸ ـ طبقات الشافعية الكبرى لتاج الدين عبد الوهاب بن علي بن عبد الكافي السبكي ( ت٧١٠هـ ) . تحقيق د . محمود الطناحي و د . عبد الفتاح الحلو . الطبعة الثانية ١٤١٣هـ ـ ١٩٩٢م بمكتبة هجر بالقاهرة .
  - ٢١٩ \_ طبقات القرَّاء = غاية النهاية في طبقات القرَّاء .
- ۲۲۰ ـ الطبقــات الكبــرى لابــن سعــد (ت۲۳۰هـ). دار صــادر ببيــروت ١٤٠٥هـ ـ ١٩٨٥م.



- ۲۲۱ ـ طبقات المفسرين لمحمد بن علي الداودي (ت٩٤٥هـ). تحقيق علي محمد
   عمر ، مكتبة وهبة بالقاهرة ، الطبعة الأولى ١٣٩٢هـ ـ ١٩٧٢م .
- ٢٢٢ ـ طبقات النحويين واللغويين لأبي بكر الزبيدي ( ت٣٧٩هـ ) . تحقيق محمد أبو الفضل إبراهيم ، دار المعارف ، القاهرة ، الطبعة الثانية د . ت .
- ٢٢٣ ـ العقد الفريد لابن عبد ربه الأندلسي (ت٣٢٧هـ). تحقيق أحمد أمين وأحمد الزين وإبراهيم الإبياري ـ دار الكتاب العربي ـ بيروت ١٤٠٢هـ ـ ١٩٨٢م، مصورة عن طبعة لجنة التأليف والترجمة والنشر.
- ٢٢٤ عقود الزبرجد على مسند الإمام أحمد لجلال الدين السيوطي ( ١٩١١هـ ) .
   تحقيق أحمد عبد الفتاح إمام وسمير حسين حلبي ، دار الكتب العلمية \_بيروت ،
   الطبعة الأولى ١٤٠٧هـ \_ ١٩٨٧م .
- ۲۲۵ علوم الحديث لابن الصلاح (ت٦٤٣هـ). تحقيق نور الدين عتر ، الناشر :
   المكتبة العلمية ١٤٠١هـ ـ ١٩٨١م .
- ٢٢٦ ـ العمدة في محاسن الشعر وآدابه لابن رشيق القيرواني (ت٤٥٦هـ). تحقيق السيدكتور محمد قرقوان ، دار المعرفة ـ بيروت ، الطبعة الأولى ١٤٠٨هـ ـ ١٩٨٨م .
- ۲۲۷ ـ العنوان في القراءات السبع لإسماعيل بن خلف (ت٤٥٥هـ). تحقيق الدكتور زهير زاهد والدكتور خليل العطية ، عالم الكتب ـ بيروت ، الطبعة الأولى ١٤٠٥م ـ ١٩٨٥.
- ٢٢٨ ـ عيون الأخبار لابن قتيبة الدينوري ( ت٢٧٦هـ ) . الهيئة المصرية العامة للكتاب ــ القاهرة ١٩٧٣م .
- ۲۲۹ ـ العين للخليل بن أحمد الفراهيدي (ت١٧٥هـ) . تحقيق د . مهدي المخزومي و د . إبراهيم السامرائي ، منشورات مؤسسة الأعلمي ببيروت ، الطبعة الأولى ١٤٠٨هـ ـ ١٩٨٨م .
- ۲۳۰ ـ الغاية في القراءات العشر لأبي بكر بن مهران الأصبهاني ( ت٣٨١هـ) . دراسة وتحقيق محمد غياث الجنباز ، دار الشواف للنشر والتوزيع الطبعة الثانية ١٤١١هـ ـ ١٩٩٠م .



- ٢٣١ ـ غاية الاختصار في قراءات العشرة أثمة الأمصار . لأبي العلاء الحسن الهمذاني العطّار (ت٦٩٥هـ) . دراسة وتحقيق د . أشرف محمد فؤاد طلعت . الجماعة الخيرية لتحفيظ القرآن الكريم بجدة ، الطبعة الأولى ١٤١٤هـ ـ ١٩٩٤م .
- ٢٣٢ ـ غاية النهاية في طبقات القرّاء لمحمد بن علي الجزري ( ت٨٣٣هـ) . عُني بنشره ( ج . بسراجستسراسسر ) . دار الكتب العلمية ببيسروت ، الطبعة الشالشة (ج . بسراجستسراسسر ) . دار الكتب العلمية ببيسروت ، الطبعة الشالشة (ج . بسراجستسراسسر ) . ١٩٨٢هـ .
- ٢٣٣ ـ الغرَّة المخفية في شرح الدرّة الألفية لابن الخباز (ت٦٣٩هـ). تحقيق حامد محمد العبدلي ، الناشر دار الأنبار بغداد ـ الرمادي ١٤١١هـ ـ ١٩٩١م.
- ٢٣٤ ـ غرر البيان في مَنْ لم يسمَّ في القرآن لبدر الدين محمد بن إبراهيم بن جماعة (ت٧٣٣هـ) . دراسة وتحقيق د . عبد الجواد خلف . دار قتيبة بدمشق وبيروت ، الطبعة الأولى ١٤١٠هـ ـ ١٩٩٠م .
  - ٢٣٥ ـ غرر ودرر القلائد = أمالي المرتضى .
- ٢٣٦ ـ غريب الحديث لأبي عبيد القاسم بن سلام الهروي (ت٢٢٤هـ). تحقيق د . حسين محمد شرف ، مجمع اللغة العربية بالقاهرة . الطبعة الأولى ١٤٠٤هـ ـ ١٩٨٤م .
- ۲۳۷ ـ غريب الحديث لحمد بن محمد الخطابي (ت٣٨٨هـ). تحقيق الدكتور عبد الكريم الغرباوي ، جامعة أم القرى ـ مكة المكرمة ١٤٠٢هـ ـ ١٩٨٢م .
- ٢٣٨ ـ غريب الحديث لعبد الله بن مسلم بن قتيبة ( ت٢٧٦هـ ) . تحقيق الدكتور عبد الله المجبوري ، مطبعة العاني ـ بغداد ١٩٧٠م .
- ٢٣٩ ـ الغيث المسجم في شرح لامية العجم لصلاح الدين خليل بن أيبك الصفدي (ت٧٦٤هـ). دار الكتاب العربي ببيروت ، الطبعة الثانية ١٤١١هـ ـ ١٩٩٠م.
- ٢٤٠ ـ الفائق في غريب الحديث لجار الله الزمخشري (ت٥٣٨هـ). تحقيق علي محمد البجاوي ومحمد أبو الفضل إبراهيم ، عيسى البابي الحلبي ـ القاهرة ، الطبعة الثانية د . ت .
- ٢٤١ ـ فتح الباري بشرح صحيح البخاري . للحافظ بن حجر العسقلاني ( ت٥٥٦هـ ) . قرأ أصله تصحيحاً وتحقيقاً الشيخ عبد العزيز بن باز ، ورقم كتبه وأبوابه وأحاديثه



- محمد فؤاد عبد الباقي وقام بإخراجه وتصحيح تجاربه وأشرف على تصحيحه محب الدين الخطيب . المطبعة السلفية ومكتبتها بالقاهرة ١٣٨٠هـ .
- ٢٤٢ \_ فرحة الأديب للأسود الغندجاني (ت نحو ٤٣٧هـ). تحقيق الدكتور محمد علي سلطاني ، دار قتيبة \_دمشق ١٤٠٠هـ ـ ١٩٨٠م.
- ٢٤٣ \_ الفريد في إعراب القرآن المجيد للمنتجب حسين بن أبي العز الهمداني ( ت٦٤٣هـ) . تحقيق د . فهمي حسن النمر ، ود . فؤاد علي مخيمر . دار الثقافة بقطر ، الطبعة الأولى ١٤١١هـ = ١٩٩١م .
- ٢٤٤ ـ فصل المقال في شرح كتاب الأمثال لأبي عبيد البكري ( ت٤٨٧هـ ) . حققه وقدم
   له : الدكتور إحسان عباس والدكتور عبد المجيد عابدين مؤسسة الرسالة
   ببيروت ، الطبعة الثالثة ١٤٠٣هـ = ١٩٨٣م .
- ٢٤٥ \_ الفصول الخمسون لابن عبد المعطي (ت٦٢٨هـ). تحقيق الدكتور محمود محمد الطناحي ، مطبعة عيسى البابي الحلبي \_القاهرة ١٣٩٧هـ ـ ١٩٧٧م .
- ٢٤٦ ـ فضائل القرآن لأبي عبيد القاسم بن سلام الهروي ( ت٢٢٤هـ ) . تحقيق مروان العطية ومحسن خرابة ووفاء تقي الدين دار ابن كثير بدمشق وبيروت ، الطبعة الأولى ١٤١٥هــ ١٩٩٥م .
- ٧٤٧ \_ الفوائد الضيائية شرح كافية ابن الحاجب لنور الدين الجامي ( ٣٩٨هـ) . تحقيق الدكتور أسامة الرفاعي ، مطبعة وزارة الأوقاف والشؤون الدينية \_ بغداد ١٤٠٣هـ \_ ١٩٨٣م .
- ٢٤٨ ـ الفوائد المجموعة في الأحاديث الموضوعة لمحمد بن علي الشوكاني (ت١٢٥٠هـ). تحقيق عبد الرحمن بن يحيى المعلمي اليماني ، توزيع المكتب الإسلامي ـ بيروت ، الطبعة الثانية ١٣٩٢هـ.
- ٢٤٩ \_ القاموس المحيط للفيروزآبادي (ت٨١٧هـ). تحقيق مكتب تحقيق التراث بمؤسسة الرسالة، بيروت، الطبعة الأولى ١٤٠٦هـ ـ ١٩٨٦م .
- ۲۵۰ \_ القراءات وأثرها في علوم العربية . الدكتور محمد سالم محيسن ، مكتبة الكليات الأزهرية \_ القاهرة ١٤٠٤هـ \_ ١٩٨٤م .
- ٢٥١ \_ قصد السبيل فيما في اللغة من الدخيل لمحمد الأمين المحبي ( ت ١١١١هـ ) .



- تحقيق وشرح د . عثمان محمود الصيني . مكتبة التوبة بالرياض ، الطبعة الأولى ١٤١٥هـــ ١٩٩٤م .
- ۲۵۲ ـ قطرُ الندى وبَـلُ الصدى لابن هشام ( ت٧٦١هـ ) . تحقيق الشيخ محمد محيى الدين عبد الحميد ، المكتبة التجارية الكبرى بالقاهرة .
- 707 \_ القلائد الجوهرية في تاريخ الصالحية لمحمد بن طولون الصالحي ( ت908هـ ) . تحقيق محمد أحمد دهمان ، مطبوعات مجمع اللغة العربية بدمشق ، الطبعة الثانية 180 هـ \_ 190 م .
- ٢٥٤ ـ الكامل لأبي العباس المبرد (ت٢٨٥هـ). تحقيق الدكتور محمد الدالي ، مؤسسة الرسالة ـ بيروت الطبعة الأولى ١٤٠٦هـ ـ ١٩٨٦م.
- ٢٥٥ ـ الكتاب لسيبويه (ت١٨٠هـ). تحقيق عبد السلام هارون، مكتبة الخانجي ـ القاهرة، الطبعة الثالثة ١٤٠٨هـ ـ ١٩٨٨م.
- ٢٥٦ ـ كتاب الشعر لأبي على الفارسي (ت٣٧٧هـ). تحقيق الدكتور محمود محمد الطناحي ، مكتبة الخانجي ـ القاهرة . الطبعة الأولى ١٤٠٨هـ ـ ١٩٨٨م .
- ٢٥٧ ـ الكشاف عن حقائق غوامض التنزيل وعيون الأقاويل في وجوه التأويل لجار الله الزمخشري ( ت٥٣٨هـ ) . دار المعرفة ـ بيروت . د . ت .
- ٢٥٨ ـ كشف الخفا ومزيل الإلباس عما اشتهر من الحديث على ألسنة الناس للعجلوني . مكتبة دار التراث .
- ۲۰۹ ـ كشف الظنون عن أسامي الكتب والفنون لحاجي خليفة ( ت١٠٦٧هـ ) . دار الفكر ـ بيروت ١٤٠٢هـ ـ ١٩٨٢م .
- ٢٦٠ ـ الكشف عن وجوه القراءات السبع وعللها وحججها لمكي بن أبي طالب
   ( ت٤٣٧هـ ) . تحقيق الدكتور محيي الدين رمضان ، مؤسسة الرسالة ـ بيروت ،
   الطبعة الثانية ١٤٠١هـ ـ ١٩٨١م .
- ٢٦١ ـ كشف المشكلات وإيضاح المعضلات ، لجامع العلوم علي بن حسين الأصبهاني الباقولي ( ص١٤٣٠ ) . تحقيق د . محمد أحمد الدالي . مطبوعات مجمع اللغة العربية بدمشق ، الطبعة الأولى ١٤١٥هـ ـ ١٩٩٥م .
- ٢٦٢ ـ الكليات لأبي البقاءُ الكفوي (ت١٠٩٤هـ). تحقيق الدكتور عدنان درويش



- ومحمد المصري ، مؤسسة الرسالة بيروت ، الطبعة الأولى ١٤١٢هـ ـ ١٩٩٢م .
- ٢٦٣ ـ اللامات لأبي القاسم الزجاجي (ت٣٣٧هـ). تحقيق الدكتور مازن المبارك، مطبوعات مجمع اللغة العربية بدمشق ١٣٨٩هـ ـ ١٩٦٩م.
- 778 ـ اللؤلؤة في علم العربية وشرحها ، ليوسف بن محمد السرمري ، دراسة وتحقيق وتعليق الدكتور أمين عبد الله سالم ، مطبعة الأمانة ، الطبعة الأولى 1817هـ ـ 1997م .
- 770 ـ اللباب في علل البناء والإعراب لأبي البقاء العكبري (ت71٦هـ). تحقيق غازي مختار طليمات و د.عبد الإله نبهان. دار الفكر المعاصر ببيروت ودار الفكر بدمشق، الطبعة الأولى 181٦هـ ـ ١٩٩٥م.
- ٢٦٦ \_ ( لغة أكلوني البراغيث ) مقالة للدكتور محمد أحمد الدالي ، منشورة بمجلة مجمع اللغة العربية بدمشق ، المجلد الثامن والستون ، الجزء الثالث المحرم ١٤١٤هـ \_ يوليو ١٩٩٣م .
- ۲۶۷ ـ لسان اَلعـرب لجمـال الـديـن بـن منظـور ( تـ۷۱۱هـ ) . دار صـادر ببيـروت ١٣٨٨هـ ـ ١٩٦٨م .
- ٢٦٨ ـ اللَّمَع في العربية لأبي الفتح بن جنِّي ( ٣٩٢هـ ) . تحقيق د . حسين محمد شرف، عالم الكتب بالقاهرة، الطبعة الأولى ١٣٩٩هـ ـ ١٩٧٩م .
- ٢٦٩ ـ ما يجوز للشاعر في الضرورة للقزاز القيرواني ( ٣٤١٢هـ ) . تحقيق الدكتور رمضان عبد التواب والدكتور صلاح الدين الهادي . مكتبة دار العروبة ـ الكويت د . ت .
- ۲۷۰ ـ ما ينصرف وما لا ينصرف لأبي إسحاق الزجاج ( ٣١١هـ ) . تحقيق د . هدى
   محمود قُرَّاعة ، مكتبة الخانجي بالقاهرة ، الطبعة الثالثة ١٤١٤هـ ـ ١٩٩٤م .
- ٢٧١ ـ المبسوط في القراءات العشر لأبي بكر بن مهران الأصفهاني ( ٣٨١هـ ) . تحقيق ربيع حمزة حاكمي ، دار القبلة للثقافة الإسلامية ـ جدة ومؤسسة علوم القرآن ـ بيروت ، الطبعة الثانية ١٤٠٨هـ ـ ١٩٨٨م .
- ۲۷۲ \_ مجاز القرآن لأبي عبيدة معمر بن المثنى (ت٢١٠هـ) . تحقيق الدكتور محمد فؤاد سزكين ، مؤسسة الرسالة \_ بيروت الطبعة الأولى ١٤٠١هـ \_ ١٩٨١م .



- ٢٧٣ ـ مجالس ثعلب لأبي العباس أحمد بن يحيى ثعلب ( ت٢٩١هـ ) . تحقيق عبد السلام هارون ، دار المعارف ـ القاهرة ، الطبعة الخامسة ١٩٨٠ م .
- ٢٧٤ ـ مجالس العلماء لأبي القاسم الزجاجي (ت٢٠٥هـ). تحقيق عبد السلام هارون ، محتبة الخانجي بالقاهرة ودار الرفاعي الرياض ، الطبعة الثانية مكتبة الخانجي بالقاهرة ودار الرفاعي الرياض ، الطبعة الثانية ١٤٠٣هـ ١٩٨٣م .
- ٢٧٥ ـ مجمع الأمثال للميداني (ت٥١٨هـ). تحقيق الشيخ محمد محيي الدين عبد الحميد. دار الفكر ، الطبعة الثالثة ١٣٩٣هـ ـ ١٩٧٢م ، مصورة عن طبعة السعادة بمصر ١٣٧٩هـ ـ ١٩٥٩م .
- ٢٧٦ ـ مجمع الزوائد ومنبع الفوائد للهيثمي (ت٧٠٧هـ) . دار الكتاب العربي ببيروت ، الطبعة الثالثة ١٤٠٢هـ ـ ١٩٨٢م . مصوّرة عن نشرة حسام الدين القدسي بمصر سنة ١٣٥٢هـ .
- ٢٧٧ ـ المحتسب في تبيين وجوه شواذ القراءات والإيضاح عنها لأبي الفتح بن جني (ت٣٩٦هـ). تحقيق علي النجدي ناصف والدكتور عبد الحميد النجار والدكتور عبد الفتاح إسماعيل شلبي المجلس الأعلى للشؤون الإسلامية. القاهرة ١٣٨٦هـ.
- ۲۷۸ ـ المخصص لابن سيده (ت٤٥٨هـ). تحقيق محمد محمود التركزي الشنقيطي ومعاونة عبد الغني محمود. منشورات دار الآفاق ببيروت د. ت، مصوّرة عن طبعة بولاق بمصر ١٣٢١هـ.
- ۲۷۹ ـ مراتب النحويين لأبي الطيب اللغوي (ت٣٥١هـ). تحقيق محمد أبو الفضل
   إبراهيم دار الفكر العربي ، القاهرة ، الطبعة الثانية ١٣٩٤هـ ـ ١٩٧٤م .
- ۲۸۰ ـ مراصد الاطلاع على أسماء الأمكنة والبقاع لعبد المؤمن بن عبد الحق البغدادي
   ( ت٩٣٩هـ ) . تحقيق علي محمد البجاوي . دار المعرفة ببيروت ، طبعة مصورة
   عن طبعة عيسى البابي الحلبي بالقاهرة ١٣٧٣هـ ـ ١٩٥٤م .
- ۲۸۱ ـ المسائل الحلبيات لأبي علي الفارسي (ت٣٧٧هـ). تحقيق الدكتور حسن هنداوي ، دار القلم ـ دمشق ودار المنار ببيروت ، الطبعة الأولى ١٤٠٧هـ ـ ١٩٨٧م .



- ٢٨٢ \_ المسائل العسكرية لأبي على الفارسي ( ت٧٧٧هـ) . تحقيق الدكتور محمد الشاطر محمد أحمد ، مطبعة المدني ، القاهرة الطبعة الأولى ١٤٠٣هـ \_ ١٩٨٢م .
- ٢٨٣ ـ المسائل العضديات لأبي علي الفارسي (ت٣٧٧هـ). تحقيق الدكتور علي جابرُ المنصوري . عالم الكتب ومكتبة النهضة ببيروت ، الطبعة الأولى ١٤٠٦هـ ـ ١٤٨٦م .
- ٢٨٤ ـ المسائل المنثورة لأبي على الفارسي (ت٣٧٧هـ). تحقيق مصطفى الحدري، مطبوعات مجمع اللغة العربية ـ دمشق د . ت .
- 7۸٥ \_ المساعد على تسهيل الفوائد لبهاء الدين بن عقيل ( ت٧٦٩هـ ) . تحقيق الدكتور محمد كامل بركات ، مركز البحث العلمي وإحياء التراث الإسلامي \_ مكة المكرمة 18٠٠ هـ ـ ١٩٨٠م .
- ٢٨٦ ـ المستقصى في أمثال العرب للزمخشري (ت٥٣٨هـ). دار الكتب العلمية ببيروت ، الطبعة الثانية ١٤٠٨هـ ـ ١٩٨٧م. مصوّرة طبعة حيدر آباد ، الهند ١٩٦٧م.
- ٢٨٧ ـ المستنير في تخريج القراءات المتواترة . الدكتور محمد سالم محيسن ، دار الجيل \_ بيروت ، الطبعة الأولى ١٤٠٩هـ ـ ١٩٨٩م .
  - ٢٨٨ \_ مسند الإمام أحمد . المطبعة الميمنية بمصر ١٣١٣هـ .
- ٢٨٩ \_ مشكل إعراب القرآن لمكي بن أبي طالب ( ت٤٣٧هـ ) . تحقيق ياسين محمد السواس ، دار المأمون للتراث ، دمشق ، الطبعة الثانية د . ت .
- ۲۹۰ ـ معالم التنزيل للحسين بن مسعود البغوي (ت٥١٦هـ). تحقيق محمد عبد الله النمر وعثمان ضِميرية وسليمان الحرش ، دار طيبة الرياض ، ١٤١٢هـ .
- ٢٩١ ـ معاني الحروف لأبي الحسن الرماني ( ت٣٨٤هـ ) . تحقيق الدكتور عبد الفتاح إسماعيل شلبي ، دار نهضة مصر ، القاهرة د . ت .
- ۲۹۲ ـ معاني القرآن للأخفش الأوسط (ت٢١٥هـ). تحقيق الدكتورة هدى محمود قُرَّاعة ، مكتبة الخانجي ، القاهرة . الطبعة الأولى ١٤١١هـ ـ ١٩٩٠م .
- ٢٩٣ ـ معاني القرآن وإعرابه لأبي إسحاق الزجاج (٣١١هـ). تحقيق الدكتور



- عبد الجليل عبده شلبي، عالم الكتب بيروت الطبعة الأولى ١٤٠٨هـ ـ ١٩٨٨م.
- ٢٩٤ ـ معاني القرآن للفراء ( ٣٠٧هـ) . الجزء الأول بتحقيق أحمد يوسف نجاتي والشيخ محمد علي النجار والثاني بتحقيق الشيخ محمد علي النجار . والثالث بتحقيق الدكتور عبد الفتاح إسماعيل شلبي . الأول بدار الكتب المصرية ١٣٧٤هـ ـ ١٩٥٥م والثاني بالدار المصرية للتأليف والترجمة بدون تاريخ والثالث بالهيئة المصرية العامة للكتاب ١٩٧٢م .
- ٢٩٥ ـ معجم الأدباء = إرشاد الأريب إلى معرفة الأديب لياقوت الحموي ( ت٦٢٦هـ ) .
   تحقيق د. إحسان عباس. دار الغرب الإسلامي ببيروت ، الطبعة الأولى ١٩٩٣م .
- ٢٩٦ ـ معجــم البلــدان ليــاقــوت الحمــوي ( ت٦٢٦هـ ) . دار صــادر ببيــروت ١٣٩٧ هــ ١٩٧٧ م .
- ۲۹۷ \_ معجم الشعراء للمرزباني (ت ٣٨٤هـ) . تحقيق عبد الستار أحمد فراج \_ منشورات مكتبة النورى \_ دمشق .
- ٢٩٨ ـ معجم الشيوخ لعمر بن فهد المكي (ت٥٨٥هـ). تحقيق محمد الزاهي، مراجعة : حمد الجاسر، طبع دار اليمامة ١٩٨٢.
- ۲۹۹ ـ معجم المؤرخين الدمشقيين وآثارهم المخطوطة والمطبوعة للدكتور : صلاح الدين المنجد ، دار الكتاب الجديد ، بيروت ، الطبعة الأولى ١٣٩٨هـ ـ ١٩٧٨م .
  - ٣٠٠ ـ معجم المؤلفين لعمر رضا كحالة . دار إحياء التراث العربي ، بيروت ، د . ت .
- ٣٠١ ـ معجم المفسرين من صدر الإسلام حتى العصر الحاضر لعادل نويهض مؤسسة نويهض الثقافية للتأليف والترجمة والنشر ، الطبعة الأولى ١٤٠٣ هـ \_ ١٩٨٣ .
- ٣٠٢ ـ المعجم المفهرس لألفاظ الحديث النبوي . نشره الدكتور أ . ي . ونسنك ، مكتبة بريل ـ ليدن ١٩٣٦م .
- ٣٠٣ ـ المعرّب من الكلام الأعجمي على حروف المعجم لأبي منصور الجواليقي (ت٥٤٠هـ). تحقيق وشرح أحمد محمد شاكر ، مطبعة دار الكتب بمصر ١٣٨٩هـ ١٩٦٩م.
- ٣٠٤ ـ مغني اللبيب عن كتب الأعاريب لابن هشام (ت٧٦١هـ). تحقيق محمد محيى الدين عبدالحميد، المكتبة التجارية الكبرى بمصر د.ت.



- ٣٠٥ مفردات ألفاظ القرآن للراغب الأصفهاني (ت نحو ٤٢٥هـ). تحقيق صفوان عدنان داوودي، دار القلم بدمشق والدار الشامية ببيروت، الطبعة الأولى ١٤١٢هـ ١٩٩٢م.
- ٣٠٦ ـ المفصل في علم العربية لجار الله الزمخشري ( ت٥٣٨هـ ) . دار الجيل ـ بيروت ، الطبعة الثانية د . ت .
- ٣٠٧ ـ المفضليات ، للمفضل الضبي ، شرح وتحقيق أحمد محمد شاكر ، وعبد السلام هارون ، دار المعارف ، الطبعة السابعة ١٩٨٣ .
- ٣٠٨ ـ المقاصد النحوية في شرح شواهد شروح الألفية للعيني (ت ٨٥٥ هـ). طبع بهامش خزانة الأدب. دار صادر ببيروت ، مصورة عن طبعة بولاق ١٢٩٩هـ.
- ٣٠٩ ـ المقتصد في شرح الإيضاح لعبد القاهر الجرجاني ( ت ٤٧١هـ ) . تحقيق كاظم بحر المرجان ، دار الرشيد ـ بغداد ١٩٨٢م .
- ٣١٠ ـ المقتضب لأبي العباس المبرد (ت٢٨٥هـ). تحقيق الشيخ محمد عبد الخالق عضيمة ، المجلس الأعلى للشؤون الإسلامية \_القاهرة ١٣٨٥هـ.
- ٣١١\_ المقرب لعلي بن مؤمن بن عصفور (ت٦٦٩هـ). تحقيق أحمد عبد الستار الجواري وعبد الله الجبوري ، مطبعة العاني بغداد ، الطبعة الأولى ١٣٩١هـ ١٩٧١هـ .
- ٣١٢ ـ المقصد الأرشد في ذكر أصحاب الإمام أحمد لإبراهيم بن مفلح ( ت ٨٨٤هـ ) . تحقيق الدكتور عبد الرحمن العثيمين ، مكتبة الرشد ـ الرياض ـ الطبعة الأولى ١٤١٠هـ ـ ١٩٩٠م .
- ٣١٣ ـ المقصور والممدود لأبي علي القالي (ت٣٥٦هـ). تحقيق ودراسة د . أحمد عبد المجيد هريدي . الناشر مكتبة الخانجي بالقاهرة ، الطبعة الأولى ١٤١٩هـ ـ ١٩٩٩م .
- ٣١٤ ـ الملخص في ضبط قوانين العربية لابن أبي الربيع ( ت٦٨٨هـ ) . تحقيق ودراسة الدكتور علي بن سلطان الحكمي ، غفلٌ من دار النشر ومكانها وسنة الطبع .
- ٣١٥ ـ الممتع في التصريف لابن عصفور (ت٦٦٦هـ). تحقيق الدكتور فخر الدين قباوة ، دار المعرفة ، بيروت ، الطبعة الأولى ١٤٠٧هـ ـ ١٩٨٧م .



- ٣١٦ ـ مناقب الإمام أحمد لابن الجوزي ، مطبعة السعادة ، الطبعة الأولى .
- ٣١٧ ـ المنصف شرح تصريف المازني لابن جني (ت ٣٩٢هـ) . تحقيق إبراهيم مصطفى وعبد الله أمين . مطبعة مصطفى البابي الحلبي بالقاهرة ١٣٧٣هـ ـ ١٩٥٤م .
- ٣١٨ ـ من لغات لهجة هذيل . تأليف د . عبد الجواد الطيب ، منشورات جامعة الفاتح . ت . . ت .
- ٣١٩ \_ الموشح للمرزباني ( ت٣٨٤هـ ) . تحقيق علي محمد البجاوي ، دار نهضة مصر ٣١٩ \_ . ١٩٦٥ م .
- ٣٢٠ ـ الموضَّح في وجوه القراءات وعللها لنصر بن علي الفارسي المعروف بابن أم مريم (ت بعد ٥٦٥هـ). تحقيق ودراسة د . عمر حمدان الكبيسي، الطبعة الأولى، جدّة ١٩٩٣م .
- ٣٢١ ـ الموطأ لمالك بن أنس . تحقيق محمد فؤاد عبد الباقي ، دار إحياء الكتب العربية ـ فيصل عيسى الحلبي ـ القاهرة .
- ٣٢٢ \_ نتائج الفكر في النحو لأبي القاسم عبد الرحمن بن عبد الله السهيلي ( ت٥٨١هـ ) . تحقيق د . محمد إبراهيم البنا ، دار الرياض للنشر والتوزيع بالرياض . الطبعة الثانية ١٤٠٤هـ \_ ١٩٨٤م .
- ٣٢٣ ـ نزهة الألباء في طبقات الأدباء لأبي البركات الأنباري (ت٥٧٧هـ). تحقيق السامرائي ، مكتبة المنار ـ الأردن ، الطبعة الشالثة ١٤٠٥هـ ـ ١٩٨٥م.
- ٣٢٤ ـ النشر في القراءات العشر لابن الجزري (ت٣٣٥هـ) . أشرف على تصحيحه على محمد الضباع ، دار الفكر ـ بيروت . مصوّرة عن طبعة المكتبة التجارية الكبرى بمصر ، د . ت .
- ٣٢٥ ـ نظم العقيان في أعيان الأعيان لجلال الدين السيوطي ( ٣٩١هـ ) . تحقيق الدكتور فيليب حِتّي ، المكتبة العلمية ، بيروت ، مصورة عن طبعة المطبعة السورية الأمريكية ١٣٢٧هـ .
- ٣٢٦ ـ النعت الأكمل لأصحاب الإمام أحمد بن حنبل (ت٢١٤هـ). تحقيق محمد مطيع الحافظ ونزار أباظة، دار الفكر ـ دمشق ١٤٠٢هـ ـ ١٩٨٢م.



- ٣٢٧ ـ نفح الطيب من غصن الأندلس الرطيب لأحمد بن محمد المقري ( ت١٠٤٧هـ ) . تحقيق الدكتور إحسان عباس ، دار صادر ـ بيروت ١٣٨٨هـ ـ ١٩٦٨م .
- ٣٢٨ ـ نقائض جرير والأخطل لأبي تمام . عني بطبعها وعلّق عليها أنطوان صالحي . المطبعة الكاثوليكية للآباء اليسوعيين ببيروت ١٩٢٢م ، مصوّرة دار الكتب العلمية د . ت .
- ٣٢٩ ـ النكت الحسان في شرح غاية الإحسان لأبي حيان ( ت٧٤٥هـ ) . تحقيق الدكتور عبد الحسين الفتلي ، مؤسسة الرسالة ـ بيروت . الطبعة الثانية ١٤٠٨هـ ـ ١٩٨٨م .
- ٣٣٠ ـ النكت في تفسير كتاب سيبويه للأعلم الشنتمري (ت٤٧٦هـ). تحقيق زهير عبدالمحسن سلطان ، منشورات معهد المخطوطات العربية بالكويت ، الطبعة الأولى ١٤٠٧هـ ـ ١٩٨٧م .
- ٣٣١ \_ نكّت الهميان في نكت العميان لصلاح الدين بن أيبك الصفدي (ت٧٦٤هـ). تحقيق أحمد زكي، المطبعة الجمالية \_ القاهرة ١٣٢٩هـ \_ ١٩١١م.
- ٣٣٢ \_ النهاية في غريب الحديث لمجد الدين بن الأثير (ت٦٠٦هـ) . تحقيق طاهر أحمد الزاوي ومحمود محمد الطناحي ، مؤسسة إسماعيليان قم \_ بإيران ، مصورة عن طبعة عيسى البابي الحلبي بالقاهرة ١٣٨٣هـ ـ ١٩٦٣م .
- ٣٣٣ ـ النوادر في اللغة لأبي زيد الأنصاري (ت٢١٥هـ). تحقيق: د. محمد عبد القادر أحمد. دار الشروق ببيروت والقاهرة، الطبعة الأولى ١٤٠١هـ ـ ١٩٨١م.
- ٣٣٤ ـ هدية العارفين في أسماء المؤلفين والمصنفين لإسماعيل باشا البغدادي . نشر دار الفكر ببيروت ١٩٨٢م .
- ٣٣٥ \_ همع الهوامع في شرح جمع الجوامع لجلال الدين السيوطي ( ١٦٠ ٩١ هـ ) . تحقيق د . عبد العال سالم مكرم ، دار البحوث العلمية بالكويت ١٣٩٤ هـ ١٩٧٥م .
- ٣٣٦ يتيمة الدهر في محاسن أهل العصر . تحقيق الشيخ محمد محيي الدين عبد الحميد . دار الفكر ببيروت ، الطبعة الثانية ١٣٩٢هـ ـ ١٩٧٣م ، مصورة عن طبعة السعادة بمصر ١٣٧٥هـ ـ ١٩٥٦م .



## فهرس الجراسة

الموضوع	الصفحة
المقدمة	4
أبو حيان النحوي	1
ابن زید	7.
قسم التحقيق:	
توثيق عنوان المخطوط ونسبته إلى مؤلفه	٤١
وصف النسختين	٤٢
منهج التحقيق	5 5



## فهرس موضوعات الكتاب

الصفحة	الموضوع
٥	الكلمة والكلام وتحتهما الاسم والفعل والحرف
1 &	النكرة والمعرفة
10	الضمائر
١٨	العلم
<b>Y1</b>	أسماء الإشارة
7 8	التعريف
**	الموصول
٣٣	المضاف إلى معرفة
٣٤	الفعل _
٣٧	الحرف
٣٨	الإعراب
٤٣	الأسماء الستة
٤٧	التثنية
0 •	جمع المذكر السالم
٥٨	الأمثلة الخمسة
7.5	المرفوعات : الفاعل
<b>V</b> •	المفعول الذي لم يُسم فاعله
٧٦	√المبتدأ والخبر
٨٤	كان وأخواتها
99	أفعال المقاربة

اسم الحجازية السم الا السم الا السم الا السم الا السم الا السماد النفي الجنس المفارع الفعل المضارع النداء السغالة المفعول به الندبة الترخيم الندبة السمند السفة المشبهة السمدر الصفة المشبهة المسالم المعار المحار المحار المحار المحار المحار المحار المعار المعار المغول من الجا المفعول من اجله المفعول من اجله الاستثناء المضارع المضارع المخرورات : حروف الجر باب المجرورات : حروف الجر باب المجرورات : حروف الجزم باب المجرومات : حروف الجزم باب المحرومات : حروف الجزم باب المحرومات : حروف الجزم باب المحرومات : ح	الصفحة	الموضوع
ا١٥٠       ١٣٥         خبر لا التي لغي الجنس       ١٤٤         الفعول به       ١٥٠         النداء       ١٠٠         الاستغاثة       ١٦٢         الندبة       ١٦٨         الندبة       ١٦٨         المحدر       ١٧١         المصدر       ١٨٥         المصدر       ١٩١         المصدر       ١٩١         الحال       ١٩٠         الحال       ١٩٠         المفعول من أجله       ١٩٠         الاستثناء       ١٩٠         المفعول من أجله       ١٩٠         الاستثناء       ١٩٠         الاستثناء       ١٩٠         الإضافة       ١١٠         الإضافة       ١٨٠	1.7	ما الحجازية
١٣٥       خبر لا التي لنفي الجنس         الفعل المضارع       ١٤٥         الداء       ١٠٠         النداء       ١٦٦         الندبة       ١٦٦         النبة       ١٦٦         الترخيم       ١٧١         المصدر       ١٥٠         المصدر       ١٩١         المصدر       ١٩١         المصدر       ١٩١         الحال       ١٩٠         الحال       ١٩٠         المفعول معه       ١٠٠         المفعول من أجله       ١٢٠         الاستثناء       ١٢٠         الاستثناء       ١٢٠         الإستثناء       ١٨٠         الإضافة       ١٨٠	11.	
الفعل المضارع المفعول به المفعول به النداء الاستغاثة الاستغاثة الندبة الندبة النرخيم الندبة المفعة المشبهة المصدر المصدر المصادر المصادر المحال الزمان والمكان المان والمكان الحال الحال المناو المكان المفعول معه التمييز المفعول معه التمييز المناء المفعول معه الجرورات عروف الجرورات : حروف الجرورات عروف الجرورات عروف الجرورات الإضافة	117	
المفعول به المفعول به النداء النداء النداء الاستغاثة الاستغاثة الندبة الترخيم الترخيم الصفة المشبهة المصدر المصدر المصدر المحاد المحان الموا الزمان والمكان المعول معه التمييز المفعول معه المفعول من أجله المفعول من أجله الاستثناء الاستثناء المجرورات : حروف المجر	140	حبر لا التي لنفي الجنس
النداء الاستغاثة الاستغاثة الندبة الندبة الندبة الندبة الترخيم الترخيم المصفد الصفة المشبهة المصدر المصدر المصدر المصدر المحان المصدر المحان المنعول معه التمييز المفعول معه المفعول من أجله المفعول من أجله الاستثناء المضارع المضارع المجرورات : حروف المجروف المحروف المحر	187	الفعل المضارع
١٦٦ الندبة الندبة الندبة الندبة الترخيم المصدر الصفة المشبهة المصدر المحدر المحال المواد الزمان والمكان المغول معه المفعول معه المفعول من أجله الاستثناء الاستثناء المبحرورات : حروف الجر الإضافة	180	المفعول به
الندبة النرخيم الترخيم الترخيم الصفة المشبهة المسبهة المسبهة المسبهة المصدر المصدر المصدر المصدر المصدر المصدر المصدر المعال المعيز التمييز المفعول معه التمييز المفعول معه المفعول من أجله الاستثناء الاستثناء الاستثناء المجرورات : حروف الجر باب المجرورات : حروف المسلم الإضافة المجرورات المصارع باب المجرورات : حروف المسلم الإضافة المجرورات المصارع المصارع المصارع المصارع المصارع المصارع المصارع المصارع المحرورات المصارع المصارة ا	10.	النداء
الترخيم الصفة المشبهة المشبهة المشبهة المشبهة المصدر المصدر المصدر طرفا الزمان والمكان المعال المعال الحال الحمييز التمييز المعال المفعول معه المفعول معه المفعول من أجله الاستثناء المضعول من أجله الاستثناء المضارع المضارع المضارع المحرورات : حروف الجر المجرورات : حروف الجر حروف القسم حروف القسم الإضافة	178	الاستغاثة
الصفة المشبهة المصدر المصدر المصدر المصدر طرفا الزمان والمكان المحال المحال المحال المحال المحال المعيز التمييز المفعول معه المفعول معه المفعول من أجله الاستثناء الاستثناء الاستثناء المجرورات : حروف المحر باب المجرورات : حروف المحر ورف القسم الإضافة المحروراة المحر	177	الندبة
المصدر طرفا الزمان والمكان طرفا الزمان والمكان الامان والمكان الامان والمكان الامان والمكان الحال الامنيز المفعول معه المفعول من أجله الاستثناء الاستثناء الاستثناء الاستثناء الاستثناء الامان وأخواتها الامان وأخواتها المجرورات : حروف الجر المجرورات : حروف الجر حروف القسم الإضافة	١٦٨	الترخيم
ظرفا الزمان والمكان         الحال         الحال         التمييز         المفعول معه         المفعول من أجله         الاستثناء         الاضارع         خبر كان وأخواتها         خبر كان وأخواتها         نواصب المضارع         الإضافة         حروف القسم         الإضافة	1 1 1	الصفة المشبهة
الحال ١٩١ التمييز ١٩٠ التمييز ١٩٠ المفعول معه المفعول معه المفعول من أجله ١٩١ ١١٥ الاستثناء الاستثناء الاستثناء الاستثناء الاستثناء الاستثناء المضارع ١٩٥ المجرورات : حروف المجر عروف المجرورات : حروف المجرورات المخرورات المخرورات المخرورات المجرورات المجرو	140	المصدر
التمييز ٢٠٧ المفعول معه المفعول معه المفعول من أجله المفعول من أجله الاستثناء الاستثناء الاستثناء الاستثناء المضارع المضارع المضارع المجرورات : حروف الجر حروف الجر حروف اللجر الإضافة الإضافة	110	ظرفا الزمان والمكان
المفعول معه المفعول معه المفعول من أجله المفعول من أجله الاستثناء الاستثناء الاستثناء الاستثناء المضارع المضارع المضارع المجرورات : حروف الجر المجرودات : حروف الجر حروف اللم	191	الحال
المفعول معه المفعول معه المفعول من أجله المفعول من أجله الاستثناء الاستثناء خير كان وأخواتها معمد نواصب المضارع نواصب المضارع المجرورات : حروف الجر حروف الجر حروف القسم الإضافة	7.7	التمييز
المفعول من أجله الاستثناء الاستثناء الاستثناء الاستثناء خبر كان وأخواتها المضارع المضارع المضارع المجرورات : حروف الجر حروف الجر حروف اللجر الليضافة الإضافة		المفعول معه
الاستثناء         خبر كان وأخواتها         خبر كان وأخواتها         نواصب المضارع         باب المجرورات : حروف الجر         حروف القسم         الإضافة		المفعول من أجله
خبر كان وأخواتها         خبر كان وأخواتها         نواصب المضارع         باب المجرورات : حروف الجر         حروف القسم         حروف القسم         الإضافة		الاستثناء
نواصب المضارع ٢٢٥ باب المجرورات : حروف الجر ٢٤٥ حروف القسم الإضافة		خيركان وأخواتها
باب المجرورات : حروف الجر حروف القسم الإضافة		نواصب المضارع
حروف القسم الإضافة ۲۸۹		•
الإضافة		<u> </u>
		,
		باب المجزومات: حروف الجزم

الصفحة	الموضوع
721	المتعدي
419	الفعل المتصرف
٣٧٠	۔ نعم وبئس
۳۷٦	فعل التعجب
٣٨٨	أفعل التفضيل
<b>44</b>	التوابع : النعت
٤٠٧	التوكيد
113	البدل
277	عطف البيان
877	عطف النسق
881	الصرف وموانعه
٤٥٥	البناء
809	أسماء الأفعال والأصوات
٤٦٥	الوقف
£٧٦	معاني النحو والترغيب في تعلم العربية

## ⇒ليل الفهارس

w · -ti	الفهرس
الصفحة	
299	فهرس الآيات
0 2 1	فهرس القراءات القرآنية
٥٤٨	فهرس الأحاديث النبوية
007	فهرس أقوال الصحابة
008	فهرس الأمثال
000	فهرس الشواهد الشعرية
ovo	فهرس القبائل والأماكن
۲۷٥	فهرس الأعلام والفرق
٥٨٠	فهرس الكتب التي وردت في المتن
٥٨١	فهرس المراجع والمصادر
717	فهرس الدراسة
717	فهرس موضوعات الكتاب
717	دليل الفهارس



